

UNIV. OF  
TORONTO  
LIBRARY







Digitized by the Internet Archive  
in 2010 with funding from  
University of Toronto







# Keilinschriftliche Bibliothek.

## Sammlung

von

assyrischen und babylonischen Texten

in

Umschrift und Übersetzung.

In Verbindung mit

Dr. L. Abel, Dr. C. Bezold, Dr. P. Jensen,

Dr. F. E. Peiser, Dr. H. Winckler

herausgegeben

von

Eberhard Schrader.

Band III, 1. Hälfte.



1885-31  
21.3.24

Berlin,

H. Reuther's Verlagsbuchhandlung

(H. Reuther & O. Reichard).

1892.



Alle Rechte vorbehalten.

# Inhalt.

	Seite
Inhaltsverzeichniss . . . . .	III

## III. Abtheilung, 1. Hälfte.

### Historische Texte althabylonischer Herrscher 1

Inschriften der Könige (Herren) und Statthalter von Lagaš (= Širburla), von P. Jensen . . . . .	2— 71
Vorbemerkung . . . . .	2— 9
1. Inschrift Urukagina's . . . . .	10— 11
2. Inschriften (Ninâ?)-ur's = Ur-Ninâ (?)'s . . . . .	10— 15
3. Inschriften Idingirranagin (?)'s . . . . .	14— 17
4. Inschrift Inannatuma's . . . . .	16— 17
5. Inschriften aus der Regierungszeit Ur-Bau's . . . . .	18— 26
I. Inschrift Ur-Bau's . . . . .	18— 25
II. Inschrift Ur-Inlil's . . . . .	24— 25
6. Inschriften aus der Regierungszeit Gudea's . . . . .	26— 71
I. a. Gudea B. . . . .	26— 49
b. Gudea D. . . . .	50— 53
c. Gudea F. . . . .	54— 57
d. Gudea G. . . . .	58— 65
e. Siegelcylinder Gudea's und seiner Gemahlin . . . . .	64— 65
II. Inschrift Lugaldur[—]'s . . . . .	66— 67
7. Inschriften aus der Regierungszeit Ur-Ningirsu's . . . . .	66— 69
I. Inschriften Ur-Ningirsu's, a und b . . . . .	66— 67
II. Inschrift Banninan's . . . . .	68— 69
8. Inschrift Namma'gani's . . . . .	70— 71
9. Inschrift 'Galalama(s?) . . . . .	70— 71
Nachtrag zu den Inschriften der Könige (Herren) und Statthalter von Lagaš, von P. Jensen . . . . .	72— 77
Inschriften Intina's . . . . .	72— 73
Inschrift aus der Zeit Namma'gani's . . . . .	72— 73
Inschrift Nin-KAN-du's (?) . . . . .	74— 75
Inschrift Urningul's (?) . . . . .	76— 77
Inschriften von Königen von Sumer und Akkad, von Hugo Winckler . . . . .	76—107
1. Erste Dynastie von Ur . . . . .	76— 83
a. Ur-gur . . . . .	76— 81
b. Dungi . . . . .	80— 83
2. Dynastie von Uruk . . . . .	82— 85
a. Singāšid . . . . .	82— 85

	Seite
b. Singâmil . . . . .	84— 85
c. BÎL-GUR-ahî (?) . . . . .	84— 85
3. Dynastie von Isin . . . . .	84— 87
a. Gâmil-Ninib . . . . .	86— 87
b. Libit-Ištar . . . . .	86— 87
c. Išbigirra . . . . .	86— 87
d. Išmî-Dagan . . . . .	86— 87
4. Zweite Dynastie von Ur . . . . .	86— 87
a. Gungunu . . . . .	86— 87
b. Bur-Sin . . . . .	88— 89
c. Gâmil-Sin . . . . .	88— 91
d. Nur-Rammân . . . . .	90— 91
e. Siniddina . . . . .	90— 93
f. Kudurnabuk und Rim-Sin . . . . .	92— 99
Nachtrag dazu . . . . .	98— 99
Nordbabylonische Inschriften, von demselben . . . . .	98—107
Naram-Sin . . . . .	98— 99
Könige von Agane . . . . .	100—101
Anhang. 1. Legende Sargon's von Agane . . . . .	100—103
2. Omina Sargon's von Agane und Naram-Sin's . . . . .	102—107
Inschriften aus der Regierungszeit Hammurabi's, von P. Jensen . . . . .	106—131
1. Inschriften Hammurabi's . . . . .	106—127
a. Sumerische Inschrift aus Chaldaea . . . . .	106—109
b. Inschrift der Bronze-Kupfer-Knäufe . . . . .	108—109
c. Ziegelstein-Inschrift von Senkereh . . . . .	110—111
d. Zweisprachige Inschrift von Senkereh . . . . .	110—117
e. Cylinder-Inschriften, z. Th. doppelsprachig . . . . .	116—121
f. Inschrift im British Museum . . . . .	120—121
g. Louvre-Inschrift I . . . . .	122—125
h. Louvre-Inschrift II . . . . .	124—127
2. Urkunden aus der Zeit Hammurabi's mit Daten aus seiner Regierung, von P. Jensen . . . . .	126—131
3. Inschrift Samsu-iluna's, von H. Winckler . . . . .	130—133
4. Inschrift Agum-kakrîmî's, von P. Jensen . . . . .	134—153
5. Inschriften von babylonischen Kassiten-Königen, von H. Winckler . . . . .	152—155
6. Inschrift aus der Zeit der Könige Rammân-šum-iddin, Rammân-nâdin-ahî, Mîli-Sihû, von F. E. Peiser . . . . .	154—163
7. Inschriften aus der Zeit des Merodach-Baladan I und Inschrift des Marduk-tabik-zirim, von demselben . . . . .	162—163
8. Inschriften Nebukadnezar's I, von demselben . . . . .	164—175
9. Inschrift des Nabû-abal-iddin, von demselben . . . . .	174—183
10. Inschriften aus der Zeit der Könige Nabû-abal-iddin, sowie Salmanassar's (IV) und Sargon's, von demselben . . . . .	182—183
11. Inschrift Merodach-Baladan's II, von F. E. Peiser und H. Winckler . . . . .	182—195
12. Inschriften Šamaš-šum-ukîn's, von P. Jensen . . . . .	194—207
Nachträge und Berichtigungen . . . . .	208—211
Druckfehlerverzeichniss . . . . .	212

III. Abtheilung, 1. Hälfte.

**Historische Texte altbabylonischer Herrscher.**

---

# Inschriften der Könige (Herren) und Statthalter von Lagaš (= Šir-bur-la).

Von

P. Jensen.

---

*Vorbemerkung.* Die nachfolgenden Inschriften sind zum grössten Theile veröffentlicht von Léon Heuzey bei E. de Sarzec, *Découvertes en Chaldée*. Par. 1884 ss., fol.

Über dieselben insgesamt (soweit sie bis 1886 veröffentlicht waren) siehe C. Bezold, *Bab.-assyrl. Literatur* S. 38 ff. Zur Übersetzung und Erklärung dieser Schriftdenkmäler hat ausser J. Oppert Hervorragendes A. Amiaud beigetragen. Fast sämmtliche der im Folgenden behandelten Inschriften sind von ihm in den *Records of the Past*, New Series, I und II übersetzt. Ich habe mich in meinen Anmerkungen zum Text und zur Übersetzung fast nur auf seine Interpretation bezogen, da sie aus jüngster Zeit stammt und alle früheren zur Voraussetzung hat. Sonst vgl. noch F. Hommel, *Geschichte Babyloniens und Assyriens*. Berlin 1885. — Auf die auf gänzlich verschiedenen Voraussetzungen beruhenden Übersetzungen J. Halévy's in dem *Recueil de travaux* XI einzugehen, muss ich mir versagen. Darüber an einem andern Orte. — Die Nachweise im Einzelnen siehe bei den betreffenden Inschriften. [Vgl. jetzt Amiaud's Übersetzungen bei Sarzec, *Déc.* S. IV ff.]

Diese sind sämmtlich in sumerischer<sup>1)</sup> d. h. nichtsemitischer Sprache geschrieben, und Nichts deutet darauf hin, dass sie, wie dies wohl mit sog. sumerischen aus späteren Zeiten stammenden Inschriften der Fall sein mag, assyrisch zu lesen sind. Trotzdem dass ich mich ernstlich darum bemüht habe, war ich nicht im Stande, darin ganz unleugbare Semitismen zu entdecken<sup>2)</sup>, wie deren besonders in Inschriften aus späterer Zeit vielfach vorkommen. Zu diesen Semitismen in alten Königsinschriften rechne ich Fälle, wie solche, wo *in-líl(li)* für das

---

<sup>1)</sup> Inwieweit die Inschriften von einer sumerischen, bzw. sumerisch-akkadischen Sprache (*lišānu*) reden, dafür vgl. das von C. Bezold in *Z. f. A.* IV (1889) S. 434 veröffentlichte Keilschriftfragment. *Schr.*

<sup>2)</sup> Trotz der Ausführungen Zimmern's in *ZA* III, 98f.



Appellativum bíl »Herr«, oder nin-lil für das Appellativum bílit »Herrin« verwendet wird (I R 3, XII bis 3 resp. 2 — I R 2, No. II 3, 2) oder igi-gina, weil = maḥāru = »vorne sein« auch für maḥāru = »entgegennehmen« gebraucht wird (I R 2, No. III, 9), oder solche, wo das ursprünglich nur optativische 'gu ('gí, 'ga) auch für babylonisches lû in der Erzählung angewandt wird (I R 4, No. XIV 1, 10) oder einen Fall, in dem vor die Zeichengruppe für den Begriff »Schatz« das Zeichen SAL (= weiblich) gesetzt wird, weil das Wort im Babyl.-assyrr. feminini generis ist (I R 2, No. II 4, 9). Nur in einem einzigen Falle glaubte ich die Möglichkeit eines Semitismus annehmen zu müssen (s. die Anm. zu Gudea F II, 12), aber auch nur die Möglichkeit, dies in einem Falle, der eigentlich garnicht in die Erörterung hineingezogen werden darf, da die in Betracht kommenden Stellen recht dunkel sind. Dass »nicht«, welchem gewöhnlich nu(-a) entspricht, in einer Reihe von Fällen durch la ausgedrückt wird, was ja genau das assyrisch-babylonische lâ = »nicht« zu sein scheint, erklärt sich; man sehe sich diese Fälle genau an. Es wird nur vor der Sylbe ba gebraucht (s. z. B. Gudea B IV, 10—11; VII, 30). Die Annahme, dass aus na-ba ein la-ba geworden, drängt sich unmittelbar auf. Denn ein derartiger Lautwandel kommt gerade in den babylonischen Keilinschriften öfters vor. Ideographischem (d. h. nach meiner Überzeugung »sumerischem«) nu-banda steht z. B. assyrr.-babyl. labuttû gegenüber, das doch wohl hieraus geworden ist (etwa durch das Zwischenglied nabudda hindurch). Analoge Erscheinungen bietet das Assyrisch-babylonische im Verlauf seiner selbstständigen Entwicklung. Die Thatsache, dass sich mit Sicherheit bei Gudea und seinen Vorgängern (und Nachfolgern) keine Semitismen nachweisen lassen, muss betont werden, und das um so mehr, als die Inschriften Dun(?)-gi's, der noch mit Gudea zusammenlebte, ihrerseits keineswegs frei von Semitismen sind. Da Dungi (so gewöhnlich gelesen; vielleicht, falls Dun-gi Ideogramm, dafür Iṭlu-ukin oder Iṭlu-kinu zu sprechen) auch eine semitische Inschrift hinterlassen, also die semitische Sprache wohl schon zu seiner Zeit die Oberhand gewonnen hat, so sind Semitismen in seinen sumerischen Inschriften so wenig auffällig, wie in denen Ḥammurabi's oder in denen des Elamiterkönigs Kudurmabuk oder endlich in denen eines Kossäerkönigs. Um so beachtenswerther ist das anscheinende Fehlen von Semitismen in den Inschriften seines Zeitgenossen Gudea<sup>1)</sup>.

---

<sup>1)</sup> Was übrigens das »Sumerische« der Inschriften von Telloh anbetrifft, so kann es nicht zweifelhaft sein, dass wir darin kein »Ursumerisch« zu erkennen haben. Das Zeichen, welches ursprünglich den Lautwerth sum hatte, wird auch für si(í) gebraucht (Urbau, Col. II, 1; Gudea B Col. II, 14), das Zeichen für um wird einmal für im oder em verwandt (Gudea B. IX, 5), das Zeichen für gi(g) zahllose

Mit der Thatsache, dass sich in den Inschriften der Herrscher von Telloh keine Semitismen mit Bestimmtheit nachweisen lassen, hat der Umstand Nichts zu schaffen, dass, wie dieselben Inschriften verathen, der Semitismus bereits damals einen bedeutenden Einfluss in Babylonien hatte. Eine Reihe semitischer Wörter für Baumarten und andere Producte erscheint in diesen Texten mit babyl.-assyrl. Mimation. Ob diese Namen alle auch ursprünglich babylonisch sind, können wir nicht sagen, da sie im Babylonisch-assyrischen bis auf einen ('galub-huluppu' bisher nicht gefunden sind. Jedenfalls aber haben die Könige und Statthalter von Telloh resp. ihre Schriftgelehrten die Namen von semitischen Babyloniern bekommen, die etwa im nördlichen Babylonien wohnten und den Handel mit diesen Producten vermittelten. Daher die ganz semitisch-babylonische Form dieser Namen wie der Namen Tidanum, Šamanum und Amanum für nordwestliche Gegenden. Nur zwei Wörter semitischen Ursprungs haben in diesen Inschriften wirklich sprachliches Bürgerrecht: 1) das ohne semitische Endung phonetisch geschriebene Wort na-kid = assyrisch-babylonischem nākidu d. i. »Hirte« und 2) das ideographisch geschriebene Wort irin = irinu = Ceder. Bezeichnender kann Nichts für die ursprüngliche Stellung der Sumerier zu den Semiten sein: Als Culturvolk bereicherten sie ihre Sprache um ein Wort für »Hirte« aus der Sprache der semitischen Hirtenbevölkerung — und als ein im Süden Babylonien sesshaftes Volk um ein Wort für ein Product nordwestlicher Länder, das sie durch die nördlicher wohnenden semitischen Babylonier erhielten. Wenn Amiaud Recht hat mit seiner Vermuthung, dass Ka-gal-ad(ki in Gudea B Col. VI, 21 eine ideographische Schreibung eines assyrl.-babyl. Namens Abul-abīšu) ist, der II R 52, 55a genannt wird, so ist daraus für den Semitismus der Könige von Lagaš oder ihrer Künstler und Gelehrten absolut kein Capital zu schlagen. Diese Schreibung, falls eben Amiaud Recht hat, was sehr wohl möglich ist, würde beweisen, dass Gudea's Unterthanen, die seine Inschriften fertigstellten, wussten, was Abul-abīšu bedeutete, oder dies wenigstens zu wissen glaubten, dass sie also zum Mindesten bis zu einem gewissen Grade die semitisch-babylonische Sprache verstanden, aber weiter Nichts. Sie konnten als Sumerer so gut babylonische Wörter mit Ideogrammen ihres Schriftsystems ausdrücken, wie die Assyrier dies mit Wörtern z. B. aus der phöniciischen Sprache thaten. Gesetzt jedoch, Ka-gal-ad

---

Male für mi, endlich das Zeichen für bil vielleicht (Gudea B, Col. VIII, 49) für bí. Daraus folgt, dass aus älterem sum zu Urbau's und Gudea's Zeit bereits sí(i), aus älterem gig mi, aus älterem um ím (im) (und aus älterem bil bí) geworden war! Mit anderen Worten: die Sprache der Inschriften von Telloh weist bereits alle diejenigen Merkmale auf, die man fälschlich als Characteristica des »akkadischen« Dialects, richtiger schon als solche des »neusumerischen« bezeichnet.


wäre das ursprüngliche Wort und Abul-abišu eine Übersetzung davon (was auch möglich), so hätte das Wort für unsere Frage gar keine Bedeutung. — Aber ebensowenig spricht im Grunde etwas durchaus Entscheidendes gegen die semitische Nationalität der Herrscher von Telloh, wenn nicht der Umstand, dass sie, soweit wir dies erkennen können, im Gegensatz z. B. zu den späteren babylonischen Kleinkönigen, auf ihren Inschriften noch ein sehr correctes Sumerisch anwenden, und die Bildung ihrer Namen, die von der der semitischen Babylonier ganz verschieden zu sein scheint. Nichts destoweniger wissen wir nicht sicher zu sagen, ob die Könige und Statthalter von Telloh Sumerer oder Semiten waren. Es kann sehr wohl sein, dass sie Semiten waren und auf Ziegelinschriften etc. noch die alte Cultursprache Babyloniens anwandten. Wir können darum auch z. B. noch nicht wissen, ob der gewöhnlich Gudea genannte König nicht ein Semit etwa mit dem Namen Nabû (= Prediger) war, ob nicht statt Ur-Ninâ (?) Arad-Ninâ (?) zu lesen ist u. s. w.

Die Inschriften sind gefunden in dem Ruinenhügel Tell-Loh, 15 Stunden nördlich von Mugheir und 12 Stunden östlich von Warka am östlichen Ufer des Schatt-el-Hai. Dieser Ruinenhügel liegt an der Stelle der Stadt ŠIR-BUR-LA, als deren Könige oder Statthalter sich die Fürsten bezeichnen, deren Inschriften im Folgenden behandelt werden. Nach Pinches (im Guide to the Kouyunjik Gallery p. 7, London 1883 und im Babyl. Record III p. 24) ist statt ŠIR-BUR-LA Lagaš zu lesen, die Gruppe Šir-bur-la also lediglich als Ideogramm aufzufassen. Warum der Name Lagaš oder die Stadt Lagaš durch ŠIR-BUR-LA ausgedrückt wurde, wissen wir nicht (šir kann Licht, bur Vase, la Krug bedeuten). Ich möchte aber Pinches' Vocabularium gegenüber die Möglichkeit betonen, das Lagaš der spätere Name einer früher Šir-bur-la genannten Stadt war. Aus II R 61, 37, wo ein Tempel Í-šir-ma-an-na als Tempel in Šir-bur-la erwähnt wird, könnte die Lesung Širburla geschlossen werden, insofern der Tempelname eine Anspielung auf den Stadtnamen enthalten könnte. Die in den Inschriften genannten Städte Uruazaga, Ninua (Ninâ <sup>1)</sup>) und Girsu waren nach Amiaud (Revue Archéologique 1888, Artikel Sirpourla) Theile von Šir-bur-la — Lagaš. Ausser diesen Städten wird nach demselben auch noch die Stadt (das Dorf?) Írim

---

<sup>1)</sup> Das entsprechende Ideogramm so gelesen, weil dasselbe auch für die assyrische Stadt Ninua-Ninâ gebraucht wird. Die Lesung hat Nichts gegen sich, da es sehr wohl möglich ist, dass der Name der letzteren Stadt aus Babylonien stammt. Gab es doch noch im Mittelalter ein Niniveh dicht beim alten Babylon. (S. Nöldeke im Hermes V, 464 A. 2. zu Jakut's geogr. Wörterbuch IV, 870f.) Nöldeke ist der Ansicht, dass dieser Name assyr. Ursprungs sei. Zu Ninoe in Kleinasien s. ausser Nöldeke am eben angeführten Orte Thrämer, Pergamus p. 344 und 413.

(Lesung unsicher) zum Gebiet von Šir-bur-la — Lagaš gerechnet werden dürfen, da derselbe Statthalter Ur-Bau, der sich als Knecht des »Königs« (d. i. Gottkönigs) von Írim bezeichnet, berichten lässt, dass er der Ninā (?) in dieser Stadt ein Haus gebaut habe (s. unten die Inschrift Ur-Bau's Col. II, 2 und Col. IV, 8ff. Diese Stadt wird auch auf V. A. 2100 im Berliner Museum genannt.).

Die Fürsten von Lagaš nennen sich König oder pa-tí-si. Letzteres hat man als »Priester« oder »Vicekönig« gedeutet, doch mit Unrecht. Dass durch pa-tí-si ein abhängiger Fürst oder überhaupt Befehlshaber bezeichnet wird, ersieht man aus III R 41, 3ff. b, wonach es neben pa-tí-si's eines Königs auch solche eines Menschen überhaupt, ja solche des bit-tími, d. i. etwa des »Cabinets« (eigentlich des Hauses der Verordnungen, Befehle), geben kann. Pa-tí-si bezeichnet also einen (höheren) Beamten, z. B. einen des Königs. Dass sich aber Gudea und seine Vorgänger und Nachfolger nicht so als Vasallen anderer Könige nannten, ersieht man daraus, dass sich Ín-an-na-tuma den grossen pa-tí-si des Gottes Ningirsu nennt, wie auch Ídingiranagin (?) auf V. A. 2100 I des Berliner Museums (dass dort nicht lediglich patísi Ningirsuka d. i. Ningirsu zu lesen, zeigt jetzt wohl auch Sarzec 31, No. 2, II). Wir würden also im Grunde ganz richtig übersetzen »Beamter«. So ist's ja auch mit dem Worte pa-tí-si = iššakku in den assyrisch-babylon. Inschriften. Niemals nennen sich die Könige in denselben pa-tí-si des und des Königs, sondern nur des Gottes Ašur etc. oder schlechthin pa-tí-si. Wenn Gudea von sich sagt, dass ihm von Ningirsu ein grosses Scepter und nam-nir-gal (d. i. in den assyrisch-babylonischen Inschriften = šarrútu!) verliehen sei, so deutet das nicht gerade auf eine Abhängigkeit hin. Gudea erklärt, dass Ningirsu sein König (Herr) sei, andere Könige über sich kennt er nicht; aber unter sich hat er nu-banda d. i. hâzannu »(Stadt)oberst« genannte Leute (Gudea B. IV, 14), ja sogar wenigstens einen ní-ura d. i. šakkanakku d. i. sonst »Vicekönig« (ibidem Z. 13 ! Die Lesung patesi (patísi) der Zeichengruppe pa-tí-si ist nicht mehr nur als conventionell zu betrachten. Sie wäre schon richtig, wenn sich z. B. beweisen liesse, dass pa-tí-si aus pa-ta-si entstanden ist und bedeutet »mit Vollmacht, Amtsgewalt erfüllt d. i. ausgerüstet, belehnt«. Siehe dazu, dass pa 1) = »Stab, Scepter« und 2) = šápiru, aklu, Namen für irgend welche höhere Beamte. Zur Bildung wäre dann Bur-nun-ta-si = Rapša-nzî, ein Name des Marduk-Merodach zu vergleichen. Möglich ist es aber auch, dass si in patísi = šutíšuru = »leiten, regieren« ist, dies besonders deshalb, weil für pa-tí-si auch si allein mit der Bedeutung iššakku vorkommt. Dann könnte pa-tí-si etwa bedeuten: šápiru muštíšuru d. i. »ein regierender, leitender šápiru — «. Lehmann erwähnt in ZA IV, 292 eine Schreibung pa-tí-is-si nach Ward in den Proc. Am. Or. Soc. 1885, p. XII. Da dort nach freundlicher Mittheilung Lehmann's pa-tí-is-si unzweifelhaft für sonstiges



pa-ti-si steht, so ist die Lesung patísi nicht mehr anzuzweifeln. Die Stelle lehrt nebenbei, dass pa-tí-si in assyrisch-babylonischen Inschriften nicht lediglich Ideogramm für iššakku ist, sondern auch (als Lehnwort im Assyrisch-babylonischen) patísi gesprochen werden kann.

Gleichwohl wollen wir mit dem oben Vorgetragenen nicht gesagt haben, dass nicht doch ein leichtes kaum fühlbares Joch der Abhängigkeit von den »Königen« von Ur auf den Herrschern von Telloh lag. Dieselben können, da ihre Macht vielleicht doch noch keine zu unterschätzende war, von den Königen von Ur das Zugeständniss erwirkt haben, sich statt deren Vasallen Vasallen der Götter zu nennen.

In der Ordnung der Inschriften schliesse ich mich im Allgemeinen Amiaud an, indem ich mit Anderen (siehe zuletzt Winckler, Untersuchungen S. 42f.) glaube, dass die »Könige« von Lagaš vor den Statthaltern von Lagaš lebten, dies zwar nicht deshalb, weil ich meine, dass die »Könige«, weil »Könige«, unbedingt vor den »Statthaltern« gelebt haben müssen (in Assyrien war ja das Umgekehrte der Fall, mit dem Unterschiede allerdings, dass »König von Assyrien« einen Herrscher bezeichnete, der mit unseren »Königen« wenigstens verglichen werden kann, während das später nur durch šarru übersetzte Wort lugal, der Titel der alten Herrscher von Lagaš, diese lediglich als »Herren« bezeichnete, da lugal in älterer Zeit so gut Acquivalent von bilu wie von šarru ist), sondern einmal deshalb, weil die meisten Inschriften der Ersteren in jeder Hinsicht ausserordentlich viel primitiver sind als die der meisten Statthalter und daher wohl einer älteren Zeit angehören müssen, insbesondere aber deshalb, weil sich wenigstens in einem Falle, von dem gleich die Rede sein wird, nachweisen lässt, dass die Vorgänger von Statthaltern sich als »Könige« bezeichneten.

In einem Punkte nämlich weiche ich, wie ich glaube, mit einigem Grunde von Amiaud ab, indem ich Uru-ka-gi-na an die Spitze aller Herrscher von Telloh-Lagaš gesetzt habe, dies auf Grund neuen Materials aus dem Berliner Museum, welches für die Bestimmung der Reihenfolge der Herrscher von Lagaš von grösster Wichtigkeit ist. Durch die Güte des Herrn Prof. Erman und die freundliche Dienstbereitwilligkeit des Herrn Dr. Abel ward es mir ermöglicht, eine Copie einer Inschrift Í-dingira-na-gin's, Sohnes des A-kur-gal zu erhalten, die ich später selbst mit dem Original verglichen habe. Es ist dies die bei Winckler, Untersuchungen p. 42, genannte Inschrift im Berliner Museum (V. A. 2599, nicht V. A. 3!), auf der A-kur-gal und »In(!)-AN-na-DU« (lies dafür Í-dingira-na-gin(?)) erwähnt werden.<sup>1)</sup> (Zu den Namen

---

<sup>1)</sup> Eine flüchtige Einsicht in V. A. 2100 (ebenfalls aus der Regierungszeit Ídingiranagin's) bestätigte die aus V. A. 2599 gewonnenen Resultate durchweg, vor Allem jenes, das Ídingiranagin als directer Nachkomme Akurgal's anzusehen ist. [Siehe jetzt Sarzec, Déc. 31, No. 2.]



vergl. unten die Inschriften dieses letzteren Königs.) Akurgal und Ídingiranagin (?) heissen auf dieser Inschrift pa-tí-si (von Lagaš). Die »Geierstele« beginnt mit den Worten: Ich bin Í-dingira-na-gin (?), der ..... des Utu etc. (Sarzec, Découvertes pl. III, A). Auf derselben wird Rev. Col. II, 8 (l. c. pl. IV, A) der König A-kur-gal erwähnt. Da der Schrifttypus beider Documente absolut derselbe ist, so werden die beiden Akurgal und die beiden Ídingiranagin (?) höchst wahrscheinlich auch identisch sein (gegen Winckler, Untersuchungen p. 42). Daraus folgt dann, dass für die ältesten Herrscher von Lagaš ausser Urukagina folgender Stammbaum zu construiren ist: Ni-gal-ni-du(n), dessen Sohn Ur-Ninâ (?) »König« von Lagaš, dessen Sohn A-kur-gal »König« resp. Statthalter von Lagaš, dessen Sohn Í-dingira-na-gin (?) Statthalter von Lagaš. Hinter diesem kämen dann die anderen Herrscher von Lagaš, die sich »Statthalter« nennen. Denkbar wäre es, dass der Titel pa-tí-si, den Ídingiranagin in den Berliner Inschriften (V. A. 2599 und V. A. 2100) seinem Vater A-kur-gal giebt, von diesem selbst noch nicht geführt wurde, so dass Ídingiranagin als erster patísi, d. i. Statthalter anzusehen wäre.

Fragt sich nun, wohin Urukagina, der sich König von Lagaš und auch König von Girsu betitelt (siehe Amiaud's Übersetzungen in den Rec. of the past N. S. I, 68ff.), zu setzen ist. Wir sahen eben, dass es sich wenigstens in einem Falle mit ziemlicher Sicherheit nachweisen lässt, dass »Könige« vor Statthaltern regierten. Wenn dieser für alle beweisen kann, dann ist Urukagina vor Ur-Ninâ (?) zu setzen. Und das stimmt zu einem sehr bemerkenswerthen anderen Factum. Wenn sich Urukagina auch »König« von »Girsu« nennt, so erhellt, dass es eine Zeit gegeben hat, wo er nicht König von ganz Lagaš — Šir-bur-la war. Er ist also einmal ein noch unbedeutenderer Kleinfürst gewesen, als alle übrigen Herrscher von Lagaš. Dann passt er vorzüglich an den Anfang der Herrscherreihe. Hiernach würden sich von der Geschichte der Dynastien von Lagaš folgende Bruchstücke reconstruiren lassen: Urukagina, »Herr« von Girsu, wirft sich zum »Herrn« von ganz Lagaš auf. Er oder seine Nachfolger werden gestürzt von Ur-Ninâ, dem Sohne des Ni-gal-ni-du(n). Ur-Ninâ's Sohn A-kur-gal, vielleicht auch erst sein Enkel Í-dingira-na-gin, macht sich zum patísi — Statthalter, wenn dies eine höhere Würde, oder wird dazu gemacht, wenn dies eine Degradation bezeichnet. Hiernach habe ich die Inschriften geordnet. Ich betone indess ausdrücklich, dass ich Urukagina trotz der eben vorgebrachten Gründe nur unter aller Reserve an die Spitze setze, dies schon deshalb, weil der Typus seiner bei Sarzec pl. 32 veröffentlichten Inschrift dem Schriftcharakter des Gudea z. B. näher zu stehen scheint, als dem der Könige von Lagaš, so mit dem Zeichen für ka und so in anderen Punkten.

Zu meiner Transscription brauche ich für die mit der Sachlage einigermassen Vertrauten nicht zu bemerken, dass sie oft oder gar

sehr oft nur als provisorisch gelten kann, um so mehr, als wir selbst in solchen Fällen, wo wir aus den assyrisch-babylonischen grammatischen und lexicalischen Lehrtafeln die Aussprache eines Ideogramms kennen, so häufig nicht wissen, ob diese die älteste erreichbare Wortform ist, oder solche aus einer späteren Sprachperiode. Nach dem oben S. 3 A. Bemerkten kann nicht davon die Rede sein, dass die Gelehrten, die die Inschriften Gudea's u. s. w. verfassten, sich jener ältesten erreichbaren Sprachform bedienten. Wenn sie ursprüngliches *gi* bereits als *mi*, ursprüngliches *su* als *se* (*si*), ursprüngliches *bi* als *bi* (?) sprachen, dann haben sie auch viele andere Wörter anders und in kürzerer Form gebraucht, als sie uns theilweise überliefert sind. Es ist daher garnicht zu vermeiden, wenn unsere Transscription ein *mixtum compositum* von älteren und neueren Formen ist und wahrscheinlich auch in alle Zukunft bleiben wird. Ich habe die sumerischen Laute wesentlich durch die für's Assyrische üblichen Buchstaben ausgedrückt, mit der Einschränkung, dass ich die sumerischen Zeichen, die assyrisches *ha*, *hi*, *hn*, *ah*, *ih*, *uh* etc. bezeichnen, dem Herkommen gemäss durch *'ga*, *'gi*, *'gu* u. s. w. wiedergegeben habe. Die sumerischen Zeichen, welche die assyrischen Gelehrten meist durch *ga*, *gi*, *gu* u. s. w. erklärten, deren sumerische lautliche Äquivalente aber später zu *ma*, *mi*, *mu* u. s. w. wurden und die daher wohl ursprünglich von den Sumerern *nga*, *ngi*, *ngu* u. s. w. gelesen wurden, habe ich gegen meine Überzeugung, dem Herkommen zu Gefallen, bald durch *ga*, *gi*, *gu*, bald als *ma*, *mi*, *mu* wiedergegeben, indem ich eine genaue Wiedergabe der Laute in diesem einen Falle für überflüssig hielt, da wir in so vielen anderen Fällen noch unendlich viel unzureichender über die genaue Aussprache orientirt sind.

1. Inschrift Uru-ka-gi-na's.<sup>1)</sup>Col. I.    <sup>2</sup>Uru-ka-gi-na    <sup>3</sup>lugal    <sup>4</sup>Gir-su(-ki)-gi<sup>2)</sup>.

## 2. Inschriften (Ninâ(?)-ur's, gewöhnlich genannt)

Ur-Ninâ(?)'s.<sup>3)</sup>No. I.<sup>4)</sup>Col. I.    <sup>1</sup>(Dingir?) Ninâ(?) + ur    <sup>2</sup>lugal    <sup>3</sup>Šir-bur-la<sup>5)</sup>    <sup>4</sup>dumu  
Ni-<sup>6)</sup>gal-ni-du(n)<sup>6)</sup>    <sup>5</sup>i (dingir)Nin + su + gir<sup>7)</sup>    <sup>6</sup>mu-ru    <sup>7</sup>ib-  
gal    <sup>8</sup>mu-ru    <sup>9</sup>i (dingir)Ninâ (?)    <sup>10</sup>mu-ru.

---

<sup>1)</sup> Bisher nicht sicher festgestellt, ob dieser Herrscher vor oder nach Ni-gal-ni-du(n) etc. lebte. Siehe oben S. 8. Wir besitzen von ihm 1) eine unveröffentlichte Inschrift auf Stein, provisorisch nach einem Abklatsch im Louvre zuerst übersetzt von Oppert in einer Mittheilung an die Acad. des Inscriptions vom 29. Februar 1884, dann genauer von Amiaud l. c. I, S. 68f. Siehe dazu auch Henzey in der Rev. Arch. 1884 I, 109ff. u.; Hommel in Z. K. II, 182. 2) Eine solche »on a buttress«, ebenfalls nicht veröffentlicht, übersetzt von Amiaud ib. I, S. 69f. 3) Eine solche auf einem zerbrochenen Cylinder, veröffentlicht von Sarzec, Découvertes pl. 32, übersetzt von Amiaud l. c. I, S. 71f. 4) Eine solche auf Fragmenten eines Steingefässes im British Museum (A. H. 82, 7—14, unnummerirt). Siehe Winckler, Untersuchungen p. 43 A. 1. Nachfolgende Zeilen gehören zu dem bei Sarzec, Déc. pl. 32 publicirten Cylinder. Da ich mir ohne die zuerst genannte Inschrift, die ich nicht zu Rathe ziehen kann, viele vergebliche Mühe machen würde, gebe ich nur die Zeilen mit dem Namen und Titel des Königs. <sup>5)</sup> Die Lesung gi (gi) des Zeichens kit für das Genitivsuffix wird erwiesen durch III R 69, 22, wo An-na-KIT + ní Ana-Xí + ní, also, da KIT auch = gi, Ana-gi-ni gesprochen werden muss. Siehe ebenfalls Col. I, 10 des Tonkegels Sinidinnam's (in den Beiträgen zur Assyriologie I, 305), wo A-nun-na-KIT-ni für A-nun-na-KIT-i-ni steht, also Anuna-gini zu sprechen ist. <sup>6)</sup> Geschrieben Ninâ (?) + ur, aber, da ur = Knecht, wohl so gut Ur-Ninâ (?), d. i. Knecht der Ninâ (?), zu sprechen, wie gal + lu (= König) lu-gal. Sein Enkel Í-dingir-ra-na-gin schreibt ihn darum auch Ur-(dingir)Ninâ (?). Siehe unten S. 16. Vergl. Oppert in der Revue arch. 1882 II, S. 273 und 275. Lesung Ninâ, nur provisorisch, knüpft an die Lesung Ninâ-Ninua des entsprechenden Zeichens an, welche es als Ideogramm der Stadt Niniveh hat. Die Lesung ist indess für das Gottesideogramm äusserst unwahrscheinlich. Gewiss ist wohl in dem Ideogramm (Göttin + unu oder ab = Haus, worin 'ga = Fisch)

1. Inschrift Uru-ka-gi-na's.<sup>1)</sup>Col. I. <sup>2</sup>Urukagina\*), <sup>3</sup>König (Herr) <sup>4</sup>von Girsu\*\*).2. Inschriften (Ninâ(?)-ur's, gewöhnlich genannt)  
Ur-Ninâ's.<sup>3)</sup>No. I.<sup>4)</sup>Col. I. <sup>1</sup>Ur-Ninâ(?), <sup>2</sup>König (Herr) von Lagaš, <sup>3</sup>Sohn Ni<sup>6</sup>galnidu(n)'s (Nini<sup>6</sup>galdun's), <sup>4</sup>hat das Haus Ningirsu's erbaut, <sup>6</sup>hat den grossen »Innenraum« (?)†) erbaut, <sup>8</sup>hat das Haus Ninâ(?)'s erbaut.

eine Hindeutung darauf zu sehen, dass die in Rede stehende Göttin eine Wasser-, speciell eine Fischgöttin ist. Dazu stimmt, dass z. B. nach Col. V, 8ff. der Inschrift des Ur-Bau (s. u.) die »Herrin von Mar«, deren Stadtgott Malahū = »Schiffer« war, die erstgeborene Tochter unserer Göttin ist und dass sie selbst nach IV R I, Col. II, 38 Tochter des Ea ist, des Herrn des Meeres. Wie dieselbe aber hiess, wissen wir nicht, wie so manches Andere. Hommels Lesung, Geschichte 284ff.: (Ur)ghanna, entbehrt jeglichen Grundes. — Seine Inschriften bei Sarzec, Découvertes en Chaldée pl. 1, No. 2, pl. 2, No. 1 und 2, pl. 31, No. 1 die erstgenannte auch in der Revue Archéologique 1882, pl. XXII hinten von Heuzey veröffentlicht. Siehe auch Bezold, Literatur S. 43.

<sup>4)</sup> Siehe Sarzec, Découvertes pl. 2, No. 2. Natürliche Platte aus Kalkstein. Übersetzt von Oppert in den Comptes rendus de l'Académie des Inscriptions etc. 1883, S. 76ff.; siehe dazu Hommel in ZK II 179f. Zuletzt übersetzt von Amiaud l. c. I, S. 64f. <sup>5)</sup> Zur Lesung Lagaš dieser Gruppe siehe oben S. 5. <sup>6)</sup> Zeichen in der Reihenfolge: ni-<sup>6</sup>gal (darunter) ni-du(?) Die zwei Zeichen ni auch auf No. II und No. III (siehe unten) ganz klar. Amiaud liest Nini-ghal-gin, aber gegen die Anordnung auf den letztgenannten beiden Originalstücken. Wenn auf No. 1 die beiden ni's eng verbunden erscheinen (siehe Henzey's Darstellung der betreffenden Gruppe l. c. S. 273), so darf man darin nur eine graphische Künstelei oder Nachlässigkeit des Künstlers erkennen gegenüber namentlich dem Umstande, dass dieselben Zeichen in No. III (noch mehr als in No. II) weit auseinander gehalten werden. Die Lesung Ni-<sup>6</sup>gal-ni-DU schon deshalb wahrscheinlich, weil bei dieser Lesung zwei Verbalformen herauskommen: ni-<sup>6</sup>gal = »er eilte«, und ni-DU = entweder »er ging« oder »er setzte fest«, im letzteren Falle ni-gin, im ersteren ni-du(n) zu sprechen. Die Bedeutung von ni-<sup>6</sup>gal spricht für ni-du(n). <sup>7)</sup> Sonst Nin-Gir-su geschrieben.

Fortsetzung von Anmerkung 7 und die Anmerkungen \*, \*\* und † siehe S. 12.

Col. II. <sup>1</sup>[Í ?]-<sup>6</sup>gul(?)<sup>1</sup>)-nir <sup>2</sup>mu-ru <sup>3</sup>igi<sup>2</sup>)-í-ni <sup>4</sup>mu-ru <sup>5</sup>i(Í)..?..  
<sup>6</sup>mu-ru <sup>7</sup>Í-pa<sup>3</sup>) <sup>8</sup>mu-ru <sup>9</sup>uruna<sup>4</sup>)-ni <sup>10</sup>mu-ru

Col. III. <sup>1</sup>[Í(i)]-ti + aš + ra <sup>2</sup>mu-ru <sup>3</sup>i dug + dingir  
 + ga + sig (?)<sup>5</sup>) <sup>4</sup>mu-ru <sup>5</sup>zu-ab-gal<sup>6</sup>) <sup>6</sup>mu-ru <sup>7</sup>ud<sup>7</sup>) i Nin  
 + Su + gir <sup>8</sup>mu-ru <sup>9</sup>LXX gur (?)<sup>8</sup>) ší <sup>10</sup>i-ku<sup>9</sup>)-bi

Col. IV. <sup>1</sup>..? ? ..<sup>10</sup>) <sup>2</sup>kura<sup>11</sup>)-ta <sup>3</sup>giš<sup>12</sup>)-?)-gal (?) giš(?)  
 mu-?<sup>12</sup>) <sup>4</sup>bad bur + la + šir <sup>5</sup>mu-ru <sup>6</sup>zu-ab-tur<sup>13</sup>)-a(?)<sup>13</sup>)  
<sup>7</sup>mu-ru

Siehe passim unten. Ob Nin-Girsu und darum auch Girsu (Name der Stadt, wonach der Gott benannt ward) oder Sugir (davon Šumer?) und Nin-Sugir zu sprechen, ist nicht auszumachen. Ich sage Nin-girsu lediglich dem Herkommen zu Liebe.

\*.) Bedeutet: Stadt-Mund-r)Rechtlich[keit]. Also »Stadt der Wahrheit« oder »In der Stadt ist Wahrheit«? \*\*) In No. 1 und No. 2 (siehe oben S. 8) König von Lagaš — Šir-bur-la genannt, wovon Girsu nach Amiaud ein Theil war. †) So nur vermuthlich. Der ib-gal auch auf A. V. 2100 erwähnt. Zu ib = ub = »Innenraum« siehe meine Kosmologie S. 165, A. 2.

<sup>1</sup>) Lediglich Vermuthung. Amiaud liest sig-?). Ich schwanke zwischen u + gal und <sup>6</sup>gul = dem Zeichen No. 235 bei Amiaud, Tableau. Gal wird auch bei En-ana-tuma mit drei wagerechten Strichen vorne geschrieben, aber in unserer Inschrift Col. III, 5 mit vier. Wenn (Í)-U-gal-nir zu lesen (= (Í)-bur(?)-gal-nir), kann man bei Brünnow, List unter No. 8649—8789 nach Geschmack und Neigung für sich die Bedeutung des Wortes ausfindig machen. Gal heisst gross, nir z. B. Herrscher. Doch befriedigen beide Lesungen nicht. Das Zeichen 235 bei Amiaud hat vier wagerechte Keile, unseres wohl nur drei, und es fehlt in demselben augenscheinlich der wagerechte Keil (Strich) rechts in dem Zeichen für gal. Was Amiaud zu lesen glaubte, erkenne ich nicht. <sup>2</sup>) Schwerlich ba. <sup>3</sup>) Zur Lesung siehe Anm. zu Gudea D II, 11. <sup>4</sup>) Zur Lesung siehe V R 29, 41e, wo uru + na die Glosse u-ru-na (! siehe Brünnow, List No. 6444) hat (vergl. III R 66, Rev. e, 6) im Zusammenhalt mit dem Namen urinnu des Zeichens uru. Siehe Anm. † auf S. 13. <sup>5</sup>) Zur Lesung siehe unten Anm. zu Gudea B Col. II, 17. <sup>6</sup>) Nicht absolut sicher, indess durch Col. IV, 6 gestützt. Siehe Anm. 13. <sup>7</sup>) Amiaud (»After that« also) ud. Wohl richtig. Vergl. Fragment der sog. Geierstele bei Sarzec pl. 3, A, Col. I, 3 und Col. II, 4 von unten.



Col. II. <sup>1</sup>hat [(den Tempel ?] Í(?)-'gul-nir resp.) den Í(?)-u-gal(?)-nir erbaut, <sup>3</sup>hat seinen\*) igi-í\*\* (d. i. seinen »Hochbau (?)«) erbaut, <sup>5</sup>hat (Í-? resp.) das Haus des ..... erbaut, <sup>7</sup>hat [den Tempel] Í-pa erbaut, <sup>9</sup>hat sein\*) Observatorium†) erbaut,

Col. III. <sup>1</sup>hat [den Tempel ?] Ítiraš erbaut, <sup>3</sup>hat das Haus der Ga-sig(?)-dug erbaut, <sup>5</sup>hat das grosse »Weltmeer« ††) erbaut. <sup>7</sup>Nachdem er das Haus des Ningirsu<sup>9)</sup> erbaut, <sup>9</sup>hat er 70 Getreidehaufen (?)<sup>10)</sup> [in] dessen »Speisehause«\*†) erbaut.

Col. IV. [hingeschüttet ?], <sup>1</sup>... ? ... <sup>2</sup>hat vom Berge <sup>3</sup>....., <sup>4</sup>hat die Mauer von Lagaš erbaut, <sup>6</sup>hat das kleine »Weltmeer«\*\*†) erbaut,

<sup>8)</sup> Wohl Zeichen gur = karû = »Kornhaufen« (Brünnow, List No. 10 808ff.). Vergl. das damit verwandte (oder identische?) Zeichen für tuk + nun + bad in den Contracten, mit BITU zusammen = »Speicher«. (Siehe dazu Tallquist, Nabunaid 148, No. 2 und Zehnpfund in den Beiträgen zur Assyriologie I, 494; 531 Anm. \*.) <sup>9)</sup> Zeichen KA + ŠA (= gar) d. i. akâlu = »essen«. <sup>10)</sup> Amiaud: from Mâgan. ? <sup>11)</sup> So Amiaud: »the mountain«. <sup>12)</sup> Amiaud: all sorts of wood he has imported. Was hat er gelesen? Gal(-ig) in Zeile 3 scheint sicher, ebenso das erste giš daselbst; giš vor (sicherem) mu höchst unsicher. <sup>13)</sup> Recht undeutlich, mit zu-ab verquickt. Wird durch Col. III, 5 gestützt. Siehe A. 6.

\*) Scheint sich auf Tempel zu beziehen, also auf Gegenstände. Nach der Regel (Amiaud) bezeichnet ni nur Personen. Vielleicht ist mit ni ein Gott (Nin-Girsu?) gemeint. \*\*) Igi-í wohl Theil eines Tempels, da der Thurmtempel von Íridu (II R 50, 21ab) das Haus der sieben igi-í's heisst. Darum aber auch wohl nicht = »Vorhalle« (Hommel l. c. S. 286). Vielleicht = Etage. †) So fragend Amiaud. Sicher richtig. Cf. uru = našâru = »beobachten«, uruna (siehe A. 4), nach bitu (Haus) und zikḫuratu = »Thurmtempel« erwähnt und III R 66, Rev. e, 6 mit dem Determinativ für »Haus« davor. ††) Zu einem »(Welt)Meer« (in einem Tempel?) vergl. I R 3, No. XII, 1, 17 und unten die Inschrift des Agum (? Agumiš) Col. III, Z. 33. Siehe unten Col. IV, 6. Das eherne Meer im salomonischen Tempel möchte ich zunächst nicht zum Vergleich heranziehen, wie Sayce bei Amiaud thut. Wir haben in erster Linie an eine Darstellung kosmischer Ideen zu denken. <sup>9)</sup> Geschrieben Nin-su-gir. Siehe oben S. 11, Anm. 7. <sup>10)</sup> Ev. 70 Speicher? \*†) = »Vorrathshaus« oder ein Haus, worin man Speisungen veranstaltete? \*\*†) Siehe Anm. ††.

Col. V.    <sup>1</sup>[i ?] (dingir)Ninâ (?) nin-in<sup>1)</sup>    <sup>2</sup>mu-tur (?) <sup>2)</sup>  
<sup>3</sup>min alan (?) <sup>3)</sup>    <sup>4</sup>mu-azag (?) <sup>4)</sup>    <sup>5</sup>min alan (?) <sup>3)</sup> min (?)    <sup>6</sup>[i-a-ni  
mu-tur (?)].

No. II.<sup>5)</sup>

Col. I.    <sup>1</sup>(dingir) Ninâ (?) + ur<sup>6)</sup>    <sup>2</sup>lugal    <sup>3</sup>Šir + la + bur  
<sup>4</sup>dumu Ni-<sup>6</sup>gal-ni-du(n)<sup>7)</sup>    <sup>5</sup>iš Gir-su

Col. II.    <sup>1</sup>mu-ru    <sup>2</sup>šig<sup>8)</sup>-timína-b[i] (?) (*unvollendet*).

No. III.<sup>9)</sup>

Abth. I.    <sup>1</sup>(Dingir) Ninâ (?) + ur<sup>10)</sup>    <sup>2</sup>lugal<sup>11)</sup>    Šir-bur-la

Abth. II.    dumu Ni-<sup>6</sup>gal-ni-[du(n)]<sup>12)</sup>.

3. Inschriften Í-dingir-ra-na-gin(?)'s.<sup>13)</sup>No. I.<sup>14)</sup>

Col. I.    <sup>1</sup>[? dingir] Nin-gir-su    <sup>2</sup>Í-dingira-na-gin (?)    <sup>3</sup>pa-ti-si  
<sup>4</sup>Šir[-bur<sup>15)</sup> ?]-la(-ki)-gi    <sup>5</sup>[m]u-pad-[d]a<sup>16)</sup> (*Rest abgebrochen*)

<sup>1)</sup> Amiaud: lady of destinies (?), las also nam (?). Ín scheint absolut sicher.    <sup>2)</sup> Nur vielleicht No. 181 bei Amiaud, Tableau. Amiaud (he has placed it) scheint derselben Ansicht, aber ohne Bedenken zu sein.    <sup>3)</sup> So Amiaud: ?.    <sup>4)</sup> Amiaud (he has set up (?)) scheint an DU = gub zu denken. Dies Zeichen hat aber in Col. I, 3 ein ganz anderes Aussehen.    <sup>5)</sup> Siehe Sarzec, Découvertes pl. 2, No. 2. Übersetzt von Hommel, ZK II, 180; Geschichte S. 285; Amiaud l. c. I, S. 66. Wie schon bemerkt, nicht zur Vollendung gelangt. Ich vermuthe, dass der Steinmetz am Ende von Col. II, 2 bi einmeisseln sollte, und, da er sah, dass er das angefangene Zeichen wegen Raum mangels nicht mehr in der Zeile anbringen konnte, den Stein cassirte.    <sup>6)</sup> Zur Lesung siehe oben S. 10, A. 13.    <sup>7)</sup> Zur Lesung siehe oben S. 11, A. 6.    <sup>8)</sup> Zur Lesung šig des Ideogramms für »Ziegelstein« siehe ZA II, 211.    <sup>9)</sup> Siehe Sarzec, Découvertes pl. 1, No. 2; übersetzt von Amiaud l. c. I, 66.    <sup>10)</sup> Zur Lesung siehe oben S. 10, A. 3.    <sup>11)</sup> Der erste Theil des Zeichens (GAL) schwer erkennbar.    <sup>12)</sup> Zur Lesung siehe oben S. 11, A. 6.    <sup>13)</sup> Wir besitzen von ihm, so weit ich weiss, drei Inschriften, 1) zwei auf gebrannten Thontafeln im Berliner Museum, bez. als V. A. 2100 und V. A. 2599, 2) die auf der sog. Geierstele, veröffentlicht bei Sarzec, Déc. pl. 3 und 4 (doch siehe Nachtrag!). — Zur Lesung des Namens Folgendes: Dass nicht Í-an-na-gin zu lesen, ergibt

Col. V. <sup>1</sup>hat es [in das Haus] der Niná(?), der Herrin, hineingebracht(?)\*), <sup>3</sup>hat zwei Statuen(?) gereinigt(? geweiht), <sup>5</sup>hat zwei Statuen(?), zwei(?) [... in ihr Haus hineingebracht?]\*).

No. II.<sup>5)</sup>

Col. I. <sup>1</sup>Ur-Niná(?), <sup>2</sup>König (Herr) <sup>3</sup>von Lagaš, <sup>4</sup>Sohn Ni<sup>6</sup>galnidu(n)'s (Nini<sup>6</sup>galdu(n)'s), <sup>5</sup>hat das »Haus«\*\*) von Girsu

Col. II. <sup>1</sup>gebaut, <sup>2</sup>hat die Ziegelsteine seines Fundaments (*unvollendet*).

No. III.<sup>9)</sup>

Abth. I. <sup>1</sup>Ur-Niná(?), <sup>2</sup>König (Herr) von Lagaš,

Abth. II. Sohn Ni<sup>6</sup>galnidu(n)'s (Nini<sup>6</sup>galdu(n)'s).

3. Inschriften Í-dingir-ra-na-gin(?)'s.<sup>13)</sup>No. I.<sup>14)</sup>

Col. I. <sup>1</sup>Dem(?) Ningirsu <sup>2</sup>Ídingiranagin(?), <sup>3</sup>Statthalter <sup>4</sup>von Lagaš, <sup>5</sup>genannt (*Rest abgebrochen*)

sich aus dem Obv. Col. I, 9, Col. III, 6 (Sarzec l. c. pl. 3 A) und dem Rev. Col. V, 5 (Sarzec l. c. pl. 4 A) der Geierstele, wo der Name resp. Í-AN-na-ra-DU Í-AN-na-ra-DU und Í-AN-ra-na-DU geschrieben wird. Die Lesung des Zeichens DU ist unsicher und kann sich mit Wahrscheinlichkeit bis auf Weiteres nur aus der Etymologie ergeben. Je nachdem man den Namen deutet als »Errichter des Hauses seines Gottes« oder »das Haus seines Gottes ist unwandelbar«, oder »der da wandelt im Hause seines Gottes«, wäre -gin, -gin oder -du(n) zu lesen. Erstere Lesung scheint die wahrscheinlichere. <sup>14)</sup> Im Berliner Museum sub No. V. A. 2599 auf einer Thontafel resp. dem Bruchstück einer solchen. Die Inschrift läuft in sechs Columnen, deren unterer Theil (möglicherweise die Hälfte der ursprünglichen Columnen) weggebrochen ist. Von der sechsten sind nur die Zeilenanfänge links erhalten. Für die Anfertigung einer Copie dieser Inschrift bin ich Herrn Dr. Abel zu bestem Danke verpflichtet. <sup>15)</sup> Scheint auf dem Original ausgelassen zu sein. Eine genaue Inspection der Inschrift bestätigte dies. <sup>16)</sup> Dass so zu ergänzen, zeigt Col. V, 5.

\*) Siehe unten Anm. zu Gudea B V, 11. \*\*) So doch wohl am Einfachsten. Siehe z. B. I R 47, Col. VI, 25f, wo ein Name AB (d. i. íš)-gal-eines Tempelpalastes durch Í-GAL- d. i. íkallu- erklärt wird. Hommels Bemerkungen hierzu bedürfen darum nicht ausdrücklicher Widerlegung.



Col. II. <sup>1</sup>(dingir) Nin-ur<sup>1</sup>)-saga-gí <sup>2</sup>mu-sa-a <sup>3</sup>dingir Innanna  
(Ninna)<sup>2</sup>)-gi <sup>4</sup>dumu A<sup>3</sup>)-kur-gal <sup>5</sup>pa-ti-si (*Rest abgebrochen*)

Col. III. <sup>1</sup>Í-dingira-na-gin (?) mín (?)<sup>4</sup>) . . . .

#### No. II.<sup>5</sup>)

Obv. Col. I.<sup>6</sup>) <sup>1</sup>(Í + dingira + mí + na + gin (?), lies)  
Í-dingira-na-gin (?)<sup>7</sup>) mí <sup>2</sup>sa-u-gal <sup>3</sup>(dingir) Utu <sup>4</sup>lugal-zal(?)-  
sí-ga-ka<sup>8</sup>) . . . .

Rev. Col. II. <sup>8</sup>A<sup>9</sup>)-kur-gal <sup>9</sup>lugal <sup>10</sup>Šir + la + bur(-ki)  
<sup>11</sup>dumu Ur-(dingir)Nina (?) . . . .

#### 4. Inschrift Ín-an-na-tuma's.<sup>10</sup>)

<sup>1</sup>(Dingir) Nin-gir-su <sup>2</sup>gud-(dingir)Ín-lil-ra <sup>3</sup>Ín-an-na-tuma<sup>11</sup>)  
<sup>4</sup>pa-ti-si<sup>12</sup>) <sup>5</sup>Šir + la + bur(-ki)

---

<sup>1</sup>) Sehr undeutlich; Zeichen für 'gar — har. Zur Lesung siehe unten Anmerkung zu Urbau III, 8. <sup>2</sup>) Zur Lesung siehe unten Anmerkung zu Urbau Col. II, 1. <sup>3</sup>) Das entsprechende Zeichen sieht aus wie das Zeichen für die Zahl 2 (zwei senkrechte Keile). Ebenso erscheint der erste Theil der Namensgruppe auf der Geierstele und auf V. A. 2100. Die Lesung A wird z. B. durch Col. II, 3 Obv. der Geierstele (Sarzec, Déc. pl. 3, A) sicher, weil dort ra hinter unserem Zeichen + ŠI zeigt, dass die ganze Gruppe ir(-ra) zu lesen ist [was = A + ŠI]. Ev. hat A hier die Lesung dur. Bedeutung des Namens unsicher. »Sohn des grossen Berges d. i. Ín-lil-Bil's«?? Vielleicht auch = »Mensch (Mann) Ín-lil-Bil's«. Cf. a-zu = asû d. i. Arzt, eigentlich = »Kundiger« (wie arabisches tabib) von sumerischem zu = wissen, also a-zu = »Einer, ein Mensch, der versteht, weiss«, und a-šub = mušamkit = »Einer, der zu Boden wirft«. <sup>4</sup>) Zeichen No. 122 bei Amiaud, Tableau. Ich weiss es mit neueren Zeichen nicht zu identificiren. Zu beachten ist, dass es nur in den ältesten Inschriften vorkommt. Die Lesung min (mun?) schlage ich deshalb vor, weil Obv. der Geierstele I, 7: nam-x-na-ta-TAR, I, 10; III, 7: nam-mu-na-TAR-du (-kud-du?) und II, 12: nam-x-ta-TAR-du mit einander zu wechseln scheinen. Auch Obv. I, 6 ibid. lässt sich vorzüglich mun lesen (mun-na-sum). Endlich passt diese Lesung ebenfalls Urukagina Col. VII, letzte Reihe (mun-gar). An unserer Stelle wäre die Lesung min (mín) (sonst = ich, bin ich) passender. So ist dann vielleicht auch an den anderen Stellen zu lesen. <sup>5</sup>) Veröffentlicht bei Sarzec, Découvertes pl. 3 und 4,

Col. II. <sup>1</sup>von der [Göttin] Ninursag, <sup>2</sup>geheissen von der  
<sup>3</sup>[Göttin] Innanna (Ninna), <sup>4</sup>Sohn Akurgal's, <sup>5</sup>des Statt-  
 halters (*Rest abgebrochen*)

Col. III. <sup>1</sup>Ídingiranagin (?) [bin ?] ich (??)\*) . . . .

#### No. II.<sup>5)</sup>

Obv. Col. I. <sup>1</sup>Ídingiranagin (?) [bin (?)] ich\*\*), <sup>2</sup>der sa  
 des u-gal (des grossen . . . . .)†) <sup>3</sup>des Utu, <sup>4</sup>des mit Gluth  
 erfüllten (?)††) »Königs« (Herrn) . . . .<sup>0)</sup>

Rev. Col. II. <sup>8</sup>Akurgal, <sup>9</sup>König <sup>10</sup>von Lagaš, <sup>11</sup>Sohn  
 Ur-Ninâ(?)'s . . . .

#### 4. Inschrift Ín-an-na-tuma's.<sup>10)</sup>

<sup>1</sup>Ningirsu, <sup>2</sup>dem Kämpfen Ínlil's, <sup>3</sup>hat Ín-an-na-tuma,  
<sup>4</sup>der Statthalter <sup>5</sup>von Lagaš,

auf Fragmenten der sog. Geierstele. Inschrift zum Theil schlecht, dazu  
 nur bruchstückweise erhalten. Eine zusammenhängende Übersetzung  
 kann daher mit gutem Gewissen nicht gewagt werden. Vergl. einst-  
 weilen Heuzey in der Gazette arch. 1884, 164ff., 193ff., Oppert in den  
 Comptes rend. de l'Ac. des Inscr. etc. 1883, S. 77f. und die Bemerkungen  
 Hommels, Geschichte 288f., die indess mit Vorsicht aufzu-  
 nehmen sind. Siehe auch Bezold, Literatur 42. <sup>6)</sup> Siehe Sarzec l. c.  
 pl. 3. <sup>7)</sup> Zur Lesung siehe oben Anm. 13 auf S 14f. <sup>8)</sup> Siehe hierzu  
 hinten Gudea B. VIII, 63 und die Anmerkung dazu. <sup>9)</sup> Zur Lesung  
 siehe oben Anm. 3 auf S. 16. <sup>10)</sup> Auf einem »bloc de support« aus  
 Alabaster (auf dem sich eine Thür drehte), ringsum die für den Thür-  
 zapfen bestimmte Vertiefung. Veröffentlicht bei Sarzec, Découvertes  
 pl. 6, No. 4; übersetzt von Oppert bei Heuzey in der Rev. arch. 1882, II,  
 S. 279; s. Amiaud in ZK I, 239f.; Hommel ibid. II, 183f. und Geschichte  
 S. 297; zuletzt von Amiaud l. c. I, S. 74. Zu einer noch unveröffent-  
 lichten Inschrift Ínana tuma?'s siehe G. Smith in TSBA I, 32, Records  
 of the Past III, 7. <sup>11)</sup> Zeichen DU, mit Lesungen gin, gub, du(n),  
 tum, ra. Wegen der möglichen Etymologie des Namens: »der Herr  
 des Himmels ist beständig«, liesse sich, da beständig = gin, Ín-an-  
 na-gin lesen. Halévy's Lesung Bíl-šamí-ukín ist zwar nicht des-  
 halb unmöglich, weil sie semitisch ist, aber schon deshalb, weil vor  
 ÍN das Gottesdeterminativ fehlt. Der Name Ín-an-na-(DU- d. i.)  
 tum-ma, des Sohnes Išmí-Dagan's (I R, 2, VI, 1 und 2), macht eine

*Fortsetzung von Anmerkung 11 und die Anmerkungen 12, \*, \*\*, †, †† und <sup>0</sup> siehe S. 18.*

<sup>6</sup>šag-pa-da   <sup>7</sup>(dingir) Ninâ (?)   <sup>8</sup>pa-ti-si gal   <sup>9</sup>(dingir) Nin-gir-su-ka   <sup>10</sup>dumu Ín-tí(min)<sup>1)</sup>-na   <sup>11</sup>pa-ti-si   <sup>12</sup>Šir + la + bur(-ki)-ka-gí   <sup>13</sup>(dingir)Nin-gir-su-ra   <sup>14</sup>i-(BI + GAR)<sup>2)</sup>-ka-ni   <sup>15</sup>ki-bi mu-na-gi   <sup>16</sup>Ín-an-na-tuma   <sup>17</sup>galu i-(BI + GAR)<sup>2)</sup>   <sup>18</sup>(dingir)Nin-gir-su-ka   <sup>19</sup>ki-bi gi-a   <sup>20</sup>dingir-ra-ni   <sup>21</sup>(dingir)Šul(?)<sup>3)</sup>-gur(?)<sup>4)</sup>-an(a).

## 5. Inschriften aus der Regierungszeit Ur-Bau's.<sup>5)</sup>

### I. Inschrift Ur-Bau's.<sup>6)</sup>

Col. I.   <sup>1</sup>(Dingir) Nin-gir-su   <sup>2</sup>gud lig(?)<sup>7)</sup>-ga   <sup>3</sup>(dingir) Ín-lil-l(al)<sup>8)</sup>-ra   <sup>4</sup>Ur-(dingir)Ba-u<sup>9)</sup>   <sup>5</sup>pa-ti-si<sup>10)</sup>   <sup>6</sup>Šir-bur-la(-ki)<sup>11)</sup>

Lesung Ín-an-na-tuma für unseren Namen so gut wie sicher. Bedeutung dann: »Herr ist der am Himmel (oben) Gehende d. i. Sin« oder noch besser vielleicht: »Der (Ein) Herr, der hoch (ana = assyr. šaḫiṣ) d. i. gravitatisch dahinschreitet« (wie nach den assyrischen Texten der Tyrann Humbaba und die Göttin Ištar). — Was es mit der Zeichengruppe für Ín-an-na-du-ra auf V. A. Th. 2100 (Col. II) auf sich hat, weiss ich bisher nicht.   <sup>12)</sup> Siehe oben S. 6f.

\*) Das Folgende ist mir noch recht unklar. Ich verzichte daher lieber auf eine Bearbeitung. [Das Vorhergehende jetzt zu ergänzen nach Sarzec, Déc. pl. 31, 2.]   \*\*) Mí mit dieser Bedeutung auch Urbau Col. II. 4.   †) Sa-u-gal kann schon deshalb nicht Apposition zu Utu sein, weil das Suffix ka in Zeile 4 zeigt, dass Utu etc. von einem virtuellen Genitiv oder Dativ abhängig sein muss, Ídingiranagin(?) aber Nominativ ist.   ††) Zu dieser Übersetzung siehe die Anmerkung zu Gudea B. VIII, 63.   <sup>9)</sup> Ich gebe diese Zeilen lediglich, um den Nachweis liefern zu können, dass lugal = König in Zeile 4 nicht Apposition zu Ídingiranagin(?) ist.

<sup>1)</sup> Ín-tí-na könnte heissen bíl-simtišu oder bíl-šabattišu d. i. resp. »Herr des ihm Gebührenden« und »Herr seines Bussgebets«, Ín-tímin-na »Herr des Grundsteins, der Grundlage«. Letztere Lesung giebt wohl einen besseren Sinn. Wie ÍN-TÍ-NA = takṣâtum = »Kälte« zu sprechen, wissen wir nicht. Sicher ist nach dem Bemerkten weder die eine noch die andere Lesung.   <sup>2)</sup> Amiaud übersetzt »of fruits« ohne Fragezeichen. Woran mag er denken? Ich schlage Folgendes vor: Das vorletzte Zeichen in Fach 21, das einen Bestandtheil des Gottesideogramms bildet, ist sicher so gut das Zeichen GUR = karû = Getreidehaufen wie das vorletzte Zeichen in Col. III, 9 der Inschrift I des Urnînâ(?) (siehe oben S. 13 und Anm. 8). Diese gur's erscheinen dort in Verbindung mit einem »Speisehaus«, an unserer Stelle hat offenbar der Gott Šul(?) - gur(?) - ana(?) Beziehungen

<sup>6</sup>der von dem Herzen der Ninâ Ausersehene, <sup>8</sup>der grosse Statthalter <sup>9</sup>des Ningirsu, <sup>10</sup>der Sohn des Ínti(mi)na, <sup>11</sup>des Statthalters <sup>12</sup>von Lagaš, <sup>13</sup>Ningirsu <sup>14</sup>hat er sein Nahrungs(?)haus wiederhergestellt. <sup>16</sup>Ín-anna-tuma, <sup>17</sup>der das Nahrungs(?)haus <sup>18</sup>des Ningirsu <sup>19</sup>wiederhergestellt hat, <sup>20</sup>sein Gott <sup>21</sup>ist (soll sein) Šul(?)gur(?)(-ana\*)).

## 5. Inschriften aus der Regierungszeit Ur-Bau's.<sup>5)</sup>

### I. Inschrift Ur-Bau's.<sup>6)</sup>

Col. I. <sup>1</sup>Ningirsu\*\*), <sup>2</sup>dem gewaltigen Kämpfen <sup>3</sup>des Ílil†), <sup>4</sup>Ur-Bau††), <sup>5</sup>Statthalter <sup>6</sup>von Lagaš,

zu dem vorher genannten Í-?. Das zweite Zeichen dieses Ideogramms lässt sich auffassen als BI mit hineingesetztem GAR. Bi bedeutet auch »berauschendes Getränk«, gar auch »Speise«. Diese werden z. B. in Gudea B (siehe unten) Col. I, 8—9 zusammen genannt. Siehe dazu die Anmerkungen. Darf man daher Í + (BI (= gaš) + GAR) »Nahrungshaus« übersetzen? <sup>3)</sup> Amiaud: Dun, wofür in der Bedeutung »Herr«, »Mann« wohl šul zu sprechen ist. [Lesung jetzt gesichert durch Sarzec, Déc. 31, III, 6.] <sup>4)</sup> Amiaud Sir (?). Meine Lesung mit Rücksicht auf das in Anm. 2 Bemerkte sicher richtig. <sup>5)</sup> Inschriften von ihm oder von Anderen aus seiner Regierungszeit veröffentlicht bei Sarzec, Découvertes pl. 7 bis pl. 8, pl. 27, No. 2, pl. 37, No. 1 und 2, pl. 38, No. 2 und pl. 26, 1a und 1b, zum grössten Theile übersetzt von Amiaud, l. c. I, 75ff., II, 73f. <sup>6)</sup> Veröffentlicht bei Sarzec, Découvertes pl. 7 und pl. 8. Übersetzt von Oppert in den Compt. rend. der Acad. d. Inscr. 1882, S. 39f. und Amiaud l. c. I, S. 75ff. <sup>7)</sup> Zu dieser eventuellen Aussprache siehe ZA. I, 396 A. 4. <sup>8)</sup> Das Zeichen LAL hat hier und in anderen Fällen einen Lautwerth la oder li oder l. Siehe Z. K. I, 295f. Spätere Aussprache des Namens ist Illil. Siehe V R 37, 21 und vergl. griechisches Ἰλλίλος bei Damascius. <sup>9)</sup> Lesung Ba-guš nicht gänzlich ausgeschlossen. Lesung Ba-u an und für sich wahrscheinlicher, vielleicht durch Gudea E Col. I, 9 (Sarzec l. c. pl. 13): nin nig-u gu-dí-a (= »die Herrin, die das (etwas) u-artige[s] verkündet«) an die Hand gegeben, falls diese Bezeichnung der Bau eine Anspielung auf ihren Namen enthält, der als »Schenkerin von u« gedeutet werden konnte. <sup>10)</sup> Siehe oben S. 6f. <sup>11)</sup> Siehe oben S. 5f.

<sup>\*</sup>) Bedeutet muthmasslich nach dem in Anm. 2 Bemerkten: »Herr(?) der Kornhaufen des Himmels«. Oder ist das Zeichen AN an(am) zu lesen und wie a-an (= am) Suffix zur stärkeren Hervorhebung(?) eines Wortes? <sup>\*\*)</sup> Ningirsu = Herr von Girsu, einem Theile von

*Fortsetzung von Anmerkung \*\* und die Anmerkungen †, und †† siehe S. 20.*

<sup>7</sup>dumu tu-da    <sup>8</sup>(dingir)Nin-a-gala-ka-gi    <sup>9</sup>šag-gi-pad-da (dingir)  
Ninâ(?) -gi    <sup>10</sup>a-sum<sup>1)</sup>-ma (dingir)Nin-gir-su-ka-gi    <sup>11</sup>[m]u<sup>2)</sup>-duga-  
[s ?]a<sup>2)</sup>-a [dingir]Ba-u-gi    <sup>12</sup>[giš-PI-]KU<sup>3)</sup> sum-ma [dingir]ÎN-KI-  
ka-gi

Col. II.    <sup>1</sup>galu inim-ma sí(g)(?) -ga (dingir)Innanna-(Ninna)<sup>4)</sup>-gi  
<sup>2</sup>uru ki-ag (dingir)Lugal-Îrima(?)<sup>5)</sup>(ki-) -ka-gi    <sup>3</sup>ki-ag (dingir)  
Dumu<sup>6)</sup>-zi-zu-aba-ka-gi    <sup>4</sup>Ur-(dingir)Ba-u mi    <sup>5</sup>(dingir)Nin-gir-su  
lugala-mu    <sup>6</sup>k[i-gal (?)<sup>7)</sup> x] u m[u]n[a]-ba-al<sup>8)</sup>    <sup>7</sup>sa<sup>6</sup>gar-bi za-gim  
mu-zar-zar<sup>9)</sup>    <sup>7</sup>azaga-gim ní-ni-l(al)

Lagaš, später mit Ninib, dem Kriegsgotte etc. identificirt (II R 57, 74. †) Später mit Bîl identificirt. ††) Bedeutet Knecht der Bau. Bau ist eine Doppelgängerin der Gula, der Gemahlin des Ninib (IV R 32, 39b. Siehe auch III R 68, 63d, wonach Bau Gemahlin des Za-ga-ga ist, der wiederum = Ninib, nach II R 57, 70c d. Siehe Gudea G (Sarzec l. c. pl. 13) Col. II, 6, wonach sie als Gemahlin des Ningirsu (d. i. Ninib) verehrt wurde. Cf. Amiaud in ZA II, 290ff.

<sup>1)</sup> Das Zeichen ist hier anders als gewöhnlich (siehe z. B. unten Zeile 12) geschrieben, aber augenscheinlich nur eine Variante. <sup>2)</sup> Ergänzung zu mu wohl sicher. Im Text steht mu-duga-SA. Da NA = »ruhen« ist, mu = Name, mu und sa aber oft mit einander verbunden werden, so vermuthe ich, dass NA ein Fehler für SA ist. So auch Amiaud. <sup>3)</sup> Nur die Lesung des ersten Zeichens sicher und zwar dadurch, dass sumerisches giš – tug = šimû = akkadischem muš – tug. <sup>4)</sup> Die Lesung Innanna ergibt sich schon aus 82—8—16, 1 Obv. (Col. I) 18c, die Lesung Ninni(a) schon aus II R, 39, 63f. a. Beide Formen sind wohl eines Ursprungs. Beachte, dass die Zeichengruppe URU-KI nach 82—8—16, 1 Obv. (Col. I) 16c innanna, nach V R 23, 32 nanna zu sprechen ist und ganz besonders, dass das Zeichen für die Göttin Ištar nach 83, 1—18, 1330 Rev. Col. III, 25—26 die Lesungen Nin und Innin hat. <sup>5)</sup> Lesung provisorisch. Ich denke an das assyrische Zeichen für alu mit hineingesetztem ŠA (= gar), welches die Lesung irim hat. Die von Amiaud in seinem Tableau unter No. 58 vorgeschlagene Assimilation hält er selbst für unsicher. <sup>6)</sup> Resp. Damu-, kürzer (in späterer Zeit) Du-. Siehe Z. f. Assyr. I, 19f. <sup>7)</sup> Zu ki-gal = assyrisch kigallu = Baugrund, (Bau)Grube vergl. meine Kosmologie S. 215ff. <sup>8)</sup> Zu ba-al = graben siehe einerseits bal = hirû bei Brünnow, List No. 269, andererseits die Unterschriften von Contracten auf S. 36 in IV R, No. 46ff., wo ba-al-la = ba-al-l(al) etc. = graben. Siehe hierzu fñbrigens schon Zimmern ZA III, 97f. <sup>9)</sup> Nach Brünnow, List S. 415 vielleicht auch zur-zur.



<sup>7</sup>ein Sohn, der erzeugt ward <sup>8</sup>von Ninagal\*), <sup>9</sup>der vom unwandelbaren Herzen der Niná(?) ausersehen ward\*\*), <sup>10</sup>dem von Ningirsu Kraft verliehen ward, <sup>11</sup>der von Bau mit einem guten Namen benannt ward, <sup>12</sup>dem von ÍN-KI†) Verständniss verliehen ward,

Col. II. <sup>1</sup>Einer, der mit Rede gefüllt ward(?) ††) von der Innanna (Ninna), <sup>2</sup>der geliebte Knecht des Lugal-Írima(?) (d. i. des »Königs« der Stadt Írim(?))<sup>0</sup>), <sup>3</sup>der Liebling des Dumuzízuaba<sup>00</sup>). <sup>4</sup>Urbau [bin] ich. <sup>5</sup>Ningirsu [ist] mein König. <sup>6</sup>Eine (Bau)Grube(?) von x Ellen grub er aus. <sup>7</sup>Das Erdreich derselben . . . . . te\*†) er wie Gestein\*\*\*†), <sup>8</sup>wie Edelmetall\*) (Silber) wog er es\*\*\*<sup>0</sup>) (dar).

\*) Lesung ev. nur conventionell. Die entsprechende Zeichengruppe NIN-A-GAL = Ea als Gott der Schmiedekunst (II R 58, 58). Bedeutung derselben: »Herr (mit) der grossen Kraft«. \*\*) Im Assyrisch-Babylonischen entspricht genau itû kun libbi (z. B. I R 51, No. 3, I, 2). Cf. I R 9, 20: ša ina kîni libbi-kun tûtašu = den ihr in eurem unwandelbaren Herzen (berufen) ausersehen habt. Šag = libbu; gi = kânu, kunnu, kînu; pad = uttû, itûtu. †) Ín-ki = »Herr dessen, was unten ist« = Ía. Da er in anderen Texten das phonetische Complement -ga hat, so ist statt Ín-ki wohl irgend etwas Anderes zu lesen und sind daher die diesen Lauten entsprechenden Zeichen lediglich als Theile eines Ideogramms anzusehen. ††) Amiaud: »covered with renown«. Aber si-ga heisst nie »bedecken« und inim nirgends »Ruhm«. Inim = Wort, Rede ist bekannt. Zu siga (sí wechselt aber oft mit si! = füllen siehe Brünnow, List No. 3393. <sup>0</sup>) Liegt nach Col. IV, 8ff. wohl im Machtbereich des Gudea. <sup>00</sup>) Etymologie: Dumuzi des Weltmeers d. i. »unwandelbares Kind des Weltmeers«, nach II R 56, 33 + 38 Kind des Ea, vielleicht mit Marduk identisch, der ja auch Sohn Ea's ist, weil er allmorgendlich aus dem Weltmeer hervorgeht. Beachte, dass an der genannten Stelle auch Bur-nun-ta-sa (d. i. Marduk; siehe IV R 3, 41b und ibid. 15, 62f. a) als Sohn Ea's genannt wird. Mit Dumuzi-Tammûz nur namensverwand. Siehe übrigens die Anmerkung zu Col. VI, 10. \*†) Amiaud: extracted. Warum? \*\*\*†) Za bedeutet šakâku von einem Stein gesagt (V R 19, 31a b), za ist eine Lesung des Zeichens für »Stein« und ZA kommt in einer Reihe von Ideogrammen für kostbare Steine vor. Daher wird für za eine Bedeutung wie »Stein« zu erschliessen sein. Amiaud: precious stone. Da aber zadim(mu), der »Steinmetz«, = za + (g)dim (bearbeiten ist, so wird za z. B. jeden Stein bedeuten, der bearbeitet wird. \*<sup>0</sup>) Das entsprechende Ideogramm allerdings =

Fortsetzung von Anmerkung \*<sup>0</sup> und die Anmerkung \*\*\* siehe S. 22.

Col. III. <sup>1</sup>gura(oder ninda)<sup>1</sup>)-gim ki-dagal-la ní-gub <sup>2</sup>sag<sup>6</sup>ar-bi šaga-ba im-ši-gi <sup>3</sup>uš muruba-bi mu-ag <sup>4</sup>mug<sup>2</sup>)-bi-a ki-sa<sup>3</sup>)-a (X =) u u-a-an ní-ru <sup>5</sup>mug<sup>6</sup>-ki-sa-a-ka <sup>6</sup>Í-(L =)ninnû-(dingir) Im-gig(mi)-<sup>6</sup>gu-bar-bar (XXX =) uš<sup>4</sup>) u-a-an <sup>7</sup>mu-na-ru <sup>8</sup>Nin-ur<sup>5</sup>)-sag am dingir-ri-ní-ka (?) (oder -ra ?)

Col. IV. <sup>1</sup>í-Gir-su(-ki)-ka-ni <sup>2</sup>mu-na-ru <sup>3</sup>(dingir)Ba-u <sup>4</sup>sal<sup>6</sup>) šag-ga <sup>5</sup>dumu-An-na-ra <sup>6</sup>í-Uru-azag-ga-ka-ni <sup>7</sup>mu-na-ru <sup>8</sup>(dingir) Innanna(Ninna)-nin-azaga-nun-na-ra <sup>9</sup>í-Írima(?)<sup>7</sup>)-(-ki)-ka-ni <sup>10</sup>mu-na-ru <sup>11</sup>(dingir)ÍN-KI-lugal-Uru-duga-ra <sup>12</sup>í-Gir-su(-ki)-ka-ni

»Silber«, ist aber auch Bestandtheil des Ideogramms für »Gold«, daher wohl allgemein = »Edelmetall« (wie gewiss Gudea B Col. VII, 50 zu übersetzen, wie šarpu ursprünglich jedes »Edelmetall«, »Gold« und »Silber« bezeichnet. Daher Šarpânitú (die Göttin des Tagesanbruchs) nicht = die »Silberne«, sondern »die (wie Edelmetall) Strahlende« Amiaud: precious metal. \*\*) So wohl sicher wegen der häufigen Verbindung von kaspu = azag mit šaḫâlu = lal.

<sup>1</sup>) = assyrischem namandu, ittû oder nindanaku (S<sup>b</sup> 196f., IV R 14, No. 3, 7f, an letzterer Stelle mit dem Determinativ »Rohr«). <sup>2</sup>) So zu lesen nach Amiaud. <sup>3</sup>) Dass ki-sa, nicht ki-di zu lesen, zeigt assyrisches kišû. <sup>4</sup>) Andere Lesung für das Zeichen für 30 ba nach V R 37, 43 + 45. Da diese 30 als die Hälfte (von 60!) bezeichnet (siehe l. c. Zeile 44, wonach ba = mišlum), so ist wohl kaum an eine allgemein gebräuchliche Lesung zu denken. Ušû = 30 nach V R 37, 50. <sup>5</sup>) Bisher 'g h arsag gelesen. Meine Transscription gründet sich auf eine ziemlich sichere Etymologie: Die »Contouren« der Erde werden als ušurtu = ur (= har) bezeichnet (meine Kosmologie S. 353). »Ein hohes Gebilde« wäre eine so gute Bezeichnung für »Berg«, wie arabisches \*gabalu, von einer  $\sqrt{g-b-l}$  (erhalten auch in syr. gebál = »bilden«. Ich lese daher ur-sag, da für 'g(h) arsag Nichts spricht. Dadurch ist das Wort leider assyrischem ḫuršānu noch unähnlicher geworden, was Sumerophoben bedauern werden. Zu Nin-ursag = Bilit siehe meine Kosmologie S. 207 (wo also Nin-ḫarsag nach dem oben Bemerkten zu verbessern ist). <sup>6</sup>) Vielleicht als blosses Determinativ aufzufassen. Dann wäre in der Gruppe eine Beeinflussung vom Semitismus zu erkennen, insofern sal + šag babylonisch-assyrisches damiḫtu darstellen würde, während sumerisches šag indifferent in Bezug auf das Genus ist. Siehe oben S. 3. Aber da im Sumerischen zu einem Nomen proprium ein beschreibendes Adjectiv



Col. III. <sup>1</sup>Dem Maasse\*) gemäss grenzte er einen Platz\*\*) ab†), <sup>2</sup>that††) darin hinein jenes Erdreich. <sup>3</sup>In der Mitte desselben machte er ein Fundament<sup>0)</sup>, <sup>4</sup>auf demselben baute er einen kisû<sup>00)</sup> von 10 Ellen [Höhe]. <sup>5</sup>Auf dem kisû <sup>7</sup>errichtete er <sup>6</sup>den [Tempel] Íninnû\*†)-Im-gig(mi)-'gu-bar-bar\*†) 30 Ellen [hoch]. <sup>8</sup>Der Nin-ursag\*\*\*†), der Mutter der Götter,

Col. IV. <sup>1</sup>hat er ihr Haus in Girsu <sup>2</sup>gebaut. <sup>3</sup>Der Bau, <sup>4</sup>der gütigen\*0) Frau, <sup>5</sup>dem Kinde des Ana (resp. des Himmels(-herrn)\*\*\*0) <sup>6</sup>hat er ihr Haus in Uruazag <sup>7</sup>gebaut. <sup>8</sup>Der Innana (Ninna), der strahlenden, erhabenen Herrin, <sup>9</sup>hat er ihr Haus in Írim (?) <sup>10</sup>gebaut. <sup>11</sup>Dem ÍN-KI, dem Könige von Eridu, <sup>12</sup>hat er sein Haus in Girsu

kaum ohne verbindendes Appellativum hinzugefügt werden kann, so ist es vorzuziehen, SAL als ein solches aufzufassen, also mitzusprechen.  
7) Siehe oben die Anmerkungen zu Col. II, 2.

\*) Vielleicht »dem Maassstab gemäss«, »der Messruthe gemäss«. Amiaud (weshalb?): According to the plan adopted. \*\*) Eigentlich: »weiten Ort, Platz« = assyrischem ríbitu = Platz. †) Vgl. gub = »festsetzen« und nig-gub (= etwas Festgesetztes) = kudurru = »Grenze«. ††) = assyrisch utír. <sup>0)</sup> So wegen uš = imídu und uš-uš = šuršudu (IV R 27, 16 + 18a). Siehe dazu auch hinten Gudea F III, 1 und ferner bei Sarzec, Découvertes pl. 13 Gudea C Col. II, 6; ibid. Gudea E Col. III, 11. Uš ist vielleicht das Grundwort zu assyrisch-babylonischem uššu = »Fundament«. <sup>00)</sup> Kisû (siehe dazu Strassmaier A. V. No. 4367) natürlich assyrisches Äquivalent von ki-sa, II R 48, 29e f = sumerischem ki-is-sa, geschrieben KI-URU-RU = »Ort — Schutz — machend«. Also = »eine Plattform«? Amiaud: substructure. Siehe auch unten Gudea B Col. VI, 55. \*†) Í-ninnû = »Tempel der 50-Zahl« bezeichnet den Tempel als den des Ninib-Ningirsu, da 50 = ninnû nach V R 37, 18 = Ninib. (Dingir) Im- etc. ist eine Erweiterung des Namens. Die Gruppe ist zu deuten: (des Gottes), welcher den finsternen (gig) Himmel (im) erhellen (bar-bar) möge ('gu), und spielt auf Ninib als die Frühsonne an. Dieser Name kann ergänzend zu meinen Ausführungen über Ninib Kosmologie S. 457 ff.) nachgetragen werden. Dass ich mit Recht Ninnû für gleichbedeutend mit Imgig'gubarbar halte, weil beide für Bezeichnungen des Ningirsu-Ninib, zeigen die bei Sarzec, Découvertes pl. 38 veröffentlichten Inschriften, auf denen als Name dieses Tempels nur Í-(dingir)im-gig-'gu-bar-bar-ra erscheint. \*\*\*†) Nin-ursag = »Herrin des Bergs« d. i. des »Erdbergs« = Bilit (Kosmologie S. 207.

Col. V.    <sup>1</sup>mu-na-ru    <sup>2</sup>(dingir) Nin-si<sup>1)</sup>-a lugal-ina-ra    <sup>3</sup>i-ni  
mu-na-ru    <sup>4</sup>(dingir) Nin-a-gal    <sup>5</sup>dingir-ra-ni    <sup>6</sup>i-a-ni    <sup>7</sup>mu-na-ru  
<sup>8</sup>(dingir) Nin-Mar(-ki)    <sup>9</sup>sal-šag-ga    <sup>10</sup>dumu-sag-(dingir)Niná(?) -ra  
<sup>11</sup>Íš-gu-tur í-šag-gi-pad-da-ni    <sup>12</sup>mu-na-ru

Col. VI.    <sup>1</sup>[dingir + anšu (?)]    <sup>2</sup>si[banšu-nita<sup>6</sup>g-uru<sup>2)</sup> ?]  
Gir[-su(-ki)-ra]    <sup>3</sup>i-anšu[-nita<sup>6</sup>g]<sup>3)</sup>-uru-ka[-ni]    <sup>4</sup>mu-na-ru    <sup>5</sup>(dingir)  
?<sup>4)</sup>-an-na    <sup>6</sup>nin-gu(?)<sup>5)</sup>-a-si-a-ra    <sup>7</sup>i-Gir-su(-ki)-ka-ni    <sup>8</sup>mu-na-ru  
<sup>9</sup>(dingir) Dumu-zi-zu-ab    <sup>10</sup>nin-Ki-nu-nira(-ki)-ra    <sup>11</sup>i-Gir-su(-ki)-  
ka-ni    <sup>12</sup>mu-na-ru.

## II. Inschrift Ur-Ín-lil's.<sup>6)</sup>

Col. I.    <sup>1</sup>(Dingir) Ba-u    <sup>2</sup>dumu An-na-ra    <sup>3</sup>nam-ti    <sup>4</sup>Ur-  
(dingir)Ba-u    <sup>5</sup>pa-ti-si    <sup>6</sup>Šir-bur-la(-ki)-ka-ku

Col. II.    <sup>1</sup>Ur-(dingir)Ín-lil da-bi-du-du (= la<sup>6</sup>g?)    <sup>2</sup>ša nam-ti-  
<sup>3</sup>dam-dumu-na-ku    <sup>4</sup>a-mu-na-šub.

\*<sup>0)</sup> Amiaud richtig: »good«, da šag = damku gegen die gewöhnliche Annahme »gut« schlechtlin, nicht »gnädig« bedeutet.    \*\*<sup>0)</sup> Im Deutschen nicht wiederzugeben. Ana bedeutet »Himmel« und den »Gott des Himmels«. Dass man in der obigen Verbindung bei Ana auch an den Himmel selbst zu denken hat, zeigt das Attribut azaga = »strahlend«, welches Ana als Vater der Bau z. B. bei Sarzec, Découvertes pl. 13, No. 4, Col. I, 4 hat.

<sup>1)</sup> Gewöhnlich Nin-dar-a gelesen. Da aber das zweite Zeichen auch den Lautwerth si hat, so ist wegen des folgenden flexivischen -a, das eher einen vorübergehenden Vocal voraussetzt, die Lesung Nin-si-a vorzuziehen.    <sup>2)</sup> So ergänzt nach dem Folgenden; natürlich kann in der Lücke alles Mögliche sonst noch gestanden haben, z. B. »der geliebte« oder »der treue« etc.    <sup>3)</sup> Ergänzung nach Zimmern's und meinen Ausführungen in ZA III, 205 ff.    <sup>4)</sup> Amiaud liest ku und citirt III R 67, 35, wonach derselbe meint, dass hier das altbabylonische Zeichen für »Honig« zu lesen sei. Allein die neubabylonische Form für dišpu = Honig lässt sich wohl noch weniger als die assyrische aus dem hier stehenden Zeichen ableiten. Ob das Zeichen vielleicht mit dem zweiten Zeichen der nächsten Zeile (zu späterem TIK) zusammengefallen ist?    <sup>5)</sup> Scheint vom Steinmetz bereits weggearbeitet zu sein.    <sup>6)</sup> Auf einem kleinen, rundlichen Gegenstande. Veröffent-

\*Col. V. <sup>1</sup>gebaut. <sup>2</sup>Dem Nin-si-a, dem Könige und Herrn\*), <sup>3</sup>hat er sein Haus gebaut. <sup>4</sup>Dem Ninagal, <sup>5</sup>seinem Könige, <sup>6</sup>hat er sein Haus <sup>7</sup>gebaut. <sup>8</sup>Der Nin-Mar (d. i. »Herrin von Mar«), <sup>9</sup>der gütigen Frau, <sup>10</sup>dem erstgeborenen Kinde der Ninâ (?), <sup>11</sup>hat er Íš-gu-tur\*\*), das von ihrem unwandelbaren Herzen ersehene Haus <sup>12</sup>gebaut.

Col. VI. <sup>1</sup>Dem [Gotte] . . . . ., <sup>2</sup>dem Hir[ten der (Esels-) Füllen (?)] von Gir[su], <sup>3</sup>hat er sein (Esels-)Fü[ll]en†)haus <sup>4</sup>erbaut. <sup>5</sup>Der [Göttin] . . .-an-na, <sup>6</sup>der Herrin, die Alles (?) mit Wasser (?) füllt (?), <sup>7</sup>hat er ihr Haus in Girsu <sup>8</sup>erbaut. <sup>9</sup>Dem Dumuzi-zuab, <sup>10</sup>dem Herrn††) von Kinunir<sup>o</sup>), <sup>11</sup>hat er sein Haus in Girsu <sup>12</sup>gebaut.

## II. Inschrift Ur-Ínlil's.<sup>6)</sup>

Col. I. <sup>1</sup>Der Bau, <sup>2</sup>dem Kinde des Himmels (Ana's)<sup>oo</sup>), <sup>3</sup>für das Leben <sup>4</sup>Ur-Bau's, <sup>5</sup>des Statthalters <sup>6</sup>von Lagaš,

Col. II. <sup>1</sup>hat Ur-Ínlil, der . . . . .\*†), <sup>2</sup>auch für das Leben <sup>3</sup>seiner Gemahlin und seines Sohnes\*\*†) <sup>4</sup>[diesen Gegenstand] geweiht (?)<sup>\*o</sup>).

licht bei Sarzec, Découvertes pl. 26, 1a und 1b; übersetzt von Amiaud l. c. II, S. 73f.

\*) Amiaud: »lord of destinies«. Warum? \*\*) Gu kann »Gesamtheit« bedeuten, tur heisst »Hof, Gehege, Mutterleib«, íš »Haus«. Also das »Haus, welches für Alle ein Hof ist«? †) Siehe hierzu ZA III, 205ff. [und zu Z. 1 jetzt Sarzec, 30<sup>bis</sup>, 16<sup>b</sup>]. ††) Nin muss hier wie z. B. in Nin-girsu = Ninib »Herr« bedeuten, nicht Herrin, da Dumuzi-zuab nach II R 56, 33 + 38 vergl. mit 39 (wo von einer Tochter Ea's die Rede ist) ein Sohn Ea's ist. Siehe die Anmerkung zu Col. II, 3. <sup>o</sup>) Kinunir irgend eine Stadt oder eine sonstige Örtlichkeit. Bedeutung wohl »Ort des Angriffs, Kampfes« (ki + nunir). Zu nunir = »Kampf« siehe II R 57, 34 und meine Kosmologie S. 343. Der Name entspricht also unserem »Wahlstatt«. <sup>oo</sup>) Siehe S. 24, Anm. \*\*<sup>o</sup>. \*†) Ich glaube, dass da-bi-du-du nur als Apposition oder Attribut von Ur-Ínlil aufgefasst werden kann. Amiaud: »has brought this da«. Aber du-du kann kein Verbum finitum sein, da es ohne Verbalinfix ist und, was auch immer die Bedeutung von da ist, wenn es einen beweglichen Gegenstand bezeichnet, dass es nicht einen Gegenstand von der Art unsers Objects bezeichnen kann, geht schon daraus hervor, dass der Aldebarân im Stier der

*Fortsetzung von Anmerkung \*† und die Anmerkungen \*\*† und \*<sup>o</sup> siehe S. 26.*

6. Inschriften aus der Regierungszeit Gudea's<sup>1)</sup>.

## I.

a. Gudea B.<sup>2)</sup>

Col. I.    <sup>1</sup>Í-Nin-gir-su    <sup>2</sup>lugal-a-na-ta    <sup>3</sup>alan Gu-dí-a<sup>3)</sup>    <sup>4</sup>pa-tí-si    <sup>5</sup>Šir-bur-la(-ki)    <sup>6</sup>galu Í-ninnû    <sup>7</sup>in-ru-a-gí    <sup>8</sup>giš<sup>4)</sup> ga<sup>5)</sup> gaš<sup>6)</sup>    <sup>9</sup>giš ga gar(?)<sup>7)</sup>    <sup>10</sup>maš ga zid<sup>8)</sup>-dub-dub    <sup>11</sup>maš ga gar(?) kam(?) ur?)-ra-aš-an    <sup>12</sup>sa-duga<sup>9)</sup>-ba gal-la-an    <sup>13</sup>pa-tí-si    <sup>14</sup>inim-(gu?)<sup>10)</sup>-ni-ib-gi-gi-a    <sup>15</sup>mí (dingir) Nin-gir-su-ka    <sup>16</sup>ba-ni-ib-l(al)-a    <sup>17</sup>sa-duga<sup>9)</sup>-na    <sup>18</sup>í-(dingir)Ningirsu-ka-ta    <sup>19</sup>inim(gu?)<sup>10)</sup>-gi-ib-gi    <sup>20</sup>inim-inima-ni    <sup>21</sup>gi-kišda<sup>11)</sup> (oder šir)

pidnu (welcher = da-) des Himmels genannt wird. Da-bi-du-du wird wohl die ständige Beschäftigung des Ur-Ínlil andeuten. Cf. da = »Ringmauer, Aussenmauer«, auch »Aussenseite« und für du-du vergl.: gi(g)-a-du-du = haidu »Nachtwächter« V R 13, 11. Da-bi-du-du also Einer, der ausserhalb (da) derselben (bi), d. i. der Stadt Lagaš herumgeht (du-du)?    <sup>\*\*1)</sup> Amiaud: »and for the life of the wife of his son«. Auch möglich.    <sup>\*0)</sup> Dass a-šub in dieser Verbindung »schenken« heisst oder mit einer Schenkung zu thun hat, darf wohl als sicher gelten. Aber wie das? Zwar wird šub einmal durch nadānu wiedergegeben, aber dort wohl nur missbräuchlich. Entweder verwechselte man šub mit sum (so Haupt, was aber kaum denkbar), oder aber man hat das Ideogramm für nadû auch für nadānu benutzt, so gut sum sowohl zum Ausdruck für nadānu als auch für nadû verwandt wurde. Aber was bedeutet dann a? Schwerlich darf man dieses a mit dem a combiniren, welches IV R 21, 58 bis 59a mit šub zusammen = mušamkit, während sonst šumkutu allein = šub. Ist Alles doch in Ordnung, bedeutet a-šub »in's Wasser werfen« oder »mit Wasser bewerfen« und war mit dem Weißen eines Geschenks für eine Gottheit eine derartige Ceremonie verbunden? Siehe zu diesem Ausdruck TSBA VIII, 350, Amiaud in ZA II, 296, Winckler in der Revue d'Assyriologie II, S. 62.

<sup>1)</sup> Seine Inschriften zum grössten Theile bei Sarzec, Découvertes pl. 9 ff. Zu den übrigen von ihm bekannten kleineren Inschriften wie zu den ebengenannten siehe Bezold, Literatur S. 40 f. Dort wären vor Allem die seit 1886 erschienenen Commentare Amiaud's zu Gudea G in ZA III, 23 ff. und zu Gudea H in ZA II, 287 ff., sowie desselben Übersetzungen in den Records of the Past N. S. II [cf. jetzt Sarzec, S. VI ff.] nachzutragen.    <sup>2)</sup> Siehe Sarzec l. c. pl. 16 ff. Die erste Columnne übersetzte Oppert in den Comptes rendus de l'Acad. des Inscr. März 1882, S. 35 f., die ganze Inschrift Amiaud l. c. II, S. 76 ff.    <sup>3)</sup> Conventi-  
tionelle Aussprache. Sie ist richtig, falls »Gudea« ein sumerischer

6. Inschriften aus der Regierungszeit Gudea's<sup>1)</sup>.

## I.

a. Gudea B.<sup>2)</sup>

Col. I. <sup>1</sup>Im Haus des Ningirsu, <sup>2</sup>seines Königs, <sup>3</sup>die Statue des Gudea, <sup>4</sup>des Statthalters <sup>5</sup>von Lagaš, <sup>6</sup>der den [Tempel] Īninnū <sup>7</sup>erbaute. <sup>8</sup>1 ga(ḫa) Rauschtrank (»Gährtrank«), <sup>9</sup>1 ga(ḫa) Speise\*), <sup>10</sup>[nämlich] <sup>1</sup>/<sub>2</sub> ga(ḫa) hingeschüttetes (?) Korn\*\*\*) (Mehl) <sup>11</sup>und <sup>1</sup>/<sub>2</sub> ga(ḫa) kam(?ur?)-ra-aš-an (?)†), <sup>12</sup>sind deren »Bestimmtes« ††) (Opfergaben, bestimmte Gaben). <sup>13</sup>Ein Statthalter, <sup>14</sup>der [dies] »widerruft«<sup>0)</sup> (aufhebt), <sup>15</sup>den Befehl des Ningirsu <sup>16</sup>»bindet« (»hemmt«)<sup>00)</sup>, <sup>17</sup>dessen Opfergaben <sup>18</sup>mögen im Hause des Ningirsu <sup>19</sup>widerufen (aufgehoben) werden, <sup>20</sup>und seine Worte (Befehle) »gebunden«\*†)!

Name ist mit der Bedeutung: der »Berufene« oder »Berufer«, »Verkündiger, Prediger«. Siehe hierzu diese Inschrift unter Col. VIII, 12ff. Vergl. auch die Inschriften Hammurabi's (unten), in denen dieser sich gu-dī-a resp. nābiu des Anu (und Bel) nennt. Ev. könnte die entsprechende Ideogrammgruppe aber auch ein semitisches Wort z. B. Nabû wiedergeben. <sup>4)</sup> So die ursprüngliche Form des Worts für 1 nach ZA 1, 187f. <sup>5)</sup> Vielleicht, weil im Assyrischen ḫa gelesen, ähnlich im Sumerischen. <sup>6)</sup> Dass BI = šikaru gaš zu lesen, ergibt sich, wie Pinches gesehen, aus gištin = »Wein«. <sup>7)</sup> So bestimmt zu lesen, wenn das Zeichen die Speise als die »Gekaute« oder die »Bereitete« bezeichnet. <sup>8)</sup> Zu KU = zi, zida = ḫimu (Korn, Mehl) siehe zuerst ZK II, 31 (Brünnow No. 10530f). <sup>9)</sup> So zu lesen wegen des assyrischen satukku. <sup>10)</sup> inim zu lesen, wenn der Ausdruck eigentlich bedeutet: »Wort-wenden«, gu, wenn »reden-wenden«. <sup>11)</sup> So zu lesen, wenn die Grundbedeutung des Zeichens »binden« ist. Siehe Anmerkung <sup>00)</sup>.

\*) Zur Verknüpfung von gaš und gar siehe oben S. 18, Z. 3. Siehe auch V R 52, 52f. b. — Zur Festsetzung eines satukku von 1 ḫa Speise (Brod?) und 1 ḫa Rauschtrank siehe V R 60, II, 4 und 61, IV, 47. \*\*) KU (ein besonderes Zeichen, Amiaud No. 287, von ihm nicht näher bestimmt) = ḫimu, dies = »Mehl«, von mir allerdings früher zu allgemein mit »pabulum« übersetzt, aber zuerst mit hebräischem ḫemalḫ identificirt. †) Phonetisch zu lesen? ††) Bedeutung von sadug die des assyrischen satukku. <sup>0)</sup> Siehe Anmerkung 10. <sup>00)</sup> l(al) nach II R 62, 44c d = ubburu (ša amâtim), d. i. wegen Zeile 20 unseres Textes (inim-kišda = Wort-binden) = »binden«

Fortsetzung von Anmerkung <sup>00)</sup> und die Anmerkung \*† siehe S. 25.



Col. II. <sup>1</sup>(Dingir)Nin-gir-su <sup>2</sup>gud lig(?) -ga <sup>3</sup>(dingir) Ín-lil-  
l(al)-ra <sup>4</sup>Gu-dí-a <sup>5</sup>mu-gil-sa (?)<sup>1)</sup> <sup>6</sup>pa-tí-si <sup>7</sup>Šir-bur-la(-ki) <sup>8</sup>sib  
šag-gi-pad-da <sup>9</sup>(dingir)Nin-gir-su-ka-gí <sup>10</sup>igi-zi-bar-ra <sup>11</sup>(dingir)  
Ninâ(?) -gí <sup>12</sup>a-sum-ma <sup>13</sup>(dingir)Nin-si-a-gí <sup>14</sup>galu inim-ma  
si-ga <sup>15</sup>(dingir)Ba-u-gí <sup>16</sup>dumu-tu-da <sup>17</sup>(dingir) Ga-sig(?) zib?  
zig<sup>2)</sup> etc.) -dug <sup>18</sup>nam-nir-gal pa-ma'g-sum-ma <sup>19</sup>(dingir) Gal-  
alima-ka-gí

Col. III. <sup>1</sup>zi-šag-gal-la šu-dagal-la-dug-ga <sup>2</sup>(dingir)Dun<sup>3)</sup>-  
šag-ga-ka-gí <sup>3</sup>sag-zi-sun(?)<sup>4)</sup> -na-pa-ud-du-a <sup>4</sup>(dingir)Nin-giš-zi-da<sup>5)</sup>  
<sup>5</sup>dingir-ra-na-gí <sup>6</sup>ud (dingir)Nin-gir-su-gí <sup>7</sup>uru-ni-ku igi-zi-im-ši-  
bar-ra <sup>8</sup>Gu-dí-a <sup>9</sup>sib-zi-kalam-ma ba-ni-pad-da-a <sup>10</sup>šag-galu-?-ta  
<sup>11</sup>šu-ni ba-ta-an-(t)ub(?)<sup>6)</sup> -ba-a <sup>12</sup>uru mu-azag bil(?)im-ma ta-l(al)

---

von einem Worte (hebräisch קָבַע). Ubburu gewöhnlich = »binden, bannen«. Amiaud (shall transgress) hat irrthümlicher Weise an íbíru = קָבַע gedacht. Siehe zu dem Ausdruck auch Sarzec, *Découvertes* 13, 2a b Col. IX am Ende. \*†) So erkläre ich mit Sicherheit auf Grund von Zeile 15 f. Die beiden Zeilen erklären sich gegenseitig.

<sup>1)</sup> Lesung sicher, wenn die zwei Zeichen hier je einen Lautwerth repräsentiren, was nicht zu beweisen ist. <sup>2)</sup> Nach II 59, 27 ward dies Zeichen im Akkadischen ši-ib (zi-ib) gesprochen, was nach akkadisch-sumerischen Lautwandelerscheinungen auf viele sumerische Lautgruppen zurückgeführt werden kann (šiib, zib, dig, dib, dug, dub etc.). Ich halte es für möglich, dass das in Rede stehende Zeichen dem Zeichen sig = »grün« entspricht. Amiaud's Lesung tum würde sich durch die Gestalt des assyrischen Zeichens TUM wohl rechtfertigen lassen, scheitert aber daran, dass dies nicht den Lautwerth zib noch auch einen verwandten Lautwerth hat. Zu einer früheren Ansicht Amiaud's bezüglich dieses Namens siehe ZK I, 253 f. <sup>3)</sup> Ev. Šul-. <sup>4)</sup> Von Amiaud Tableau No. 95 nicht identificirt. Die vorhergehende Gruppe sag-zi (welche = tībû = angreifen) spricht, da sun — sun = ḫablu = »Angriff«, sehr für meine Lesung, ausser der Gestalt des Zeichens selbst. In ZA II, 251 erwähnt Lehmann, dass Amiaud das Zeichen fast sicher sun zu sein scheine. <sup>5)</sup> Lesung so wegen des akkadischen Äquivalents: U-mu-zi-da (II R 59, 36). <sup>6)</sup> Da späteres KU auch = ub, ev. ub zu lesen und vielleicht besser so, da tub wohl nur jüngere Entwicklung aus tug.

Col. II. <sup>1</sup>Dem Ningirsu, <sup>2</sup>dem gewaltigen Kämpfen <sup>3</sup>Ínli's, <sup>4</sup>Gudea, <sup>5</sup>der »Schatzspender«<sup>\*)</sup> (wörtlich: Zumesser, Lieferer von Kostbarkeiten), <sup>6</sup>Statthalter <sup>7</sup>von Igaš, <sup>8</sup><sup>9</sup>der vom unwandelbaren Herzen des Ningirsu ersehene Hirte, <sup>10</sup><sup>11</sup>der von Ninâ (?) wohlwollend\*\*) Angeblickte, <sup>12</sup><sup>13</sup>dem von Ninsia Kraft verliehen ward, <sup>14</sup><sup>15</sup>Einer, der von Bau mit Rede erfüllt (?) ward, <sup>16</sup>ein Kind, erzeugt <sup>17</sup>von Ga-sig(?)<sup>†</sup>), <sup>18</sup><sup>19</sup>dem von Gal-alim grosse Herrschaft (Königthum) und ein erhabenes Scepter verliehen ward,

Col. III. <sup>1</sup>††)als einer, der Leben im Herzen hat††) und als grosse Hände (Macht) [Habender] bestimmt(?) <sup>2</sup>von Dunšaga, <sup>3</sup>der angreifend zum Kampfe hinausgeführt wird (?)<sup>0)</sup> von <sup>4</sup>Ningišzida, <sup>5</sup>seinem Könige. <sup>6</sup>Als Ningirsu <sup>7</sup>auf seine Stadt wohlwollend geschaut <sup>8</sup>und Gudea <sup>9</sup>zum guten (treuen, wohlwollenden) Hirten des Landes ersehen, <sup>10</sup>und inmitten . . . Menschen<sup>00)</sup> <sup>11</sup>seine Hand (Macht) hatte wohnen lassen\*†), <sup>12</sup>da habe ich (resp. hat er) die Stadt gereinigt (prächtig gemacht?) und Feuer(?) . . . .\*\*†),

---

\*) Da mu = assyrisch mandidu(!), wie ich an anderem Orte mit Sicherheit beweisen werde, »Lieferant« ist, gil-sa aber = šukuttu (kaum šutartu) = Schatz (so IV R 23, 26 im Parallelismus mit makkuru = »Besitz«; siehe oben Band II, S. 204, Anm. <sup>00)</sup>), so kann mu-gil-sa nur bedeuten »Lieferer von Schätzen«. Siehe I R II, No. II, 4, wo í-(sal)gil-sa = bit-šukutti = »Schatzhaus«. Amiaud: architect (?) hat seine in ZK I, 251ff. erörterte Übersetzung von šukuttu = gil-sa durch »demeure« im Sinne, die wohl sicher verfehlt war. \*\*) Gegentheil: falsch, mit bösem Blick. †) Nach II R 59, 27 = Bau, also eine Nebenfigur oder Spielart derselben. ††) Amiaud's: »proclaimed afar among living creatures« ist unmöglich. Wort für Wort steht da: Leben (oder treu, beständig etc.) + Herz (Inneres) + haben (sein etc.) + Hand + gross + sprechen (bestimmen). <sup>0)</sup> Amiaud: whose primacy has been firmly founded. Aber — wo kommt das her? Sag-zi heisst »angreifen, vorrücken«, allerdings auch »Führerschaft«, pa-ud-du-a = hinausgehen lassen. Zu sun siehe oben Anm. 4. <sup>00)</sup> Amiaud: among the divisions (?) of men. Warum? \*†) KU = tub = Kleid; Bedeutung von KU = ub unbekannt. Zur Übersetzung beachte, dass KU = »sitzen« etc. mit unserem Zeichen identisch ist. Amiaud: »has established his power.« Warum? \*\*†) Amiaud: »then he purified the city and cleansed it«. Aber lal heisst nicht »reinigen«.



<sup>13</sup>(giš<sup>1</sup>)ša<sup>2</sup>)-šub mu-gar <sup>14</sup>šig-maš-i ní-pad <sup>15</sup>galu-?³)-ga ni-gal

Col. IV. <sup>1</sup>galu-si-gi-a <sup>2</sup>uš-ut(? babbar? bar?) <sup>3</sup>sal-kin<sup>4</sup>)-  
dug-ga <sup>4</sup>uru-ta im-ta-ud-du <sup>5</sup>ila<sup>5</sup>)-bi sal-i nu-ila<sup>5</sup>) <sup>6</sup>sag-gud-i  
mu-na-ru <sup>7</sup>Í (dingir)Nin-gir-su-ka <sup>8</sup>Uruduga-gim <sup>9</sup>ki il-la ní-ru  
<sup>10</sup>lil (?)<sup>6</sup>) la-ba-pa(sig ?) <sup>11</sup>su-a-si la-ba-pa(sig ?) <sup>12</sup>am dumu-ni  
nig-nu-ma-ni-ra <sup>13</sup>ní<sup>7</sup>)-ura <sup>14</sup>nu-banda<sup>8</sup>) <sup>15</sup>pa <sup>16</sup>galu-zi-ga  
<sup>17</sup>kin<sup>9</sup>) a-ra-ba-ba <sup>18</sup>sig<sup>10</sup>)-(giš ?)-šu-ag <sup>19</sup>nam-pa šu-ba mu-gal-  
la-a-an.

---

<sup>1</sup>) Das giš vor ša-šub nicht zu sprechen, sondern nur Determinativ ist, lehrt eine Vergleichung von Gudea F Col. II, 12 (ga-giš-ša-šub-ba-ka) mit Gudea C Col. I, 4 von unten (ga-ša-šub-ba-ka). Siehe zu letzterer Stelle Sarzec l. c. pl. 13. <sup>2</sup>) Wenn = alt, ev. »sun« zu lesen oder gar labar, falls assyrisches labâru nichtsemitischen Ursprungs. Wenn es aber, was aus einer Vergleichung von den in Anm. 1 genannten Stellen mit Gudea E Col. III, 1 (ga-giš-šub-ba-ka; siehe Sarzec l. c. pl. 13) hervorzugehen scheint, Bildungselement ist, vielleicht u zu lesen. Siehe Anmerkung zu Gudea F Col. II, 12ff. <sup>3</sup>) Zeichen KA = sprechen, Mund mit U = Kraut darüber. Cf. galu + KA + KA = Beschwörer. <sup>4</sup>) Diese Lesung macht die Form für kin bei Nebukadnezar (siehe Amiaud, Tableau No. 294) fast unzweifelhaft. Vergl. unten Col. IV, 17 und VII, 53. Scheint dort auch von Amiaud (in den Records) erkannt zu sein. <sup>5</sup>) Ev. gura zu lesen. <sup>6</sup>) Von Amiaud, Tableau No. 210, nicht identificirt. Falls meine Combination richtig, neben No. 56 bis Grundform von späterem LIL. <sup>7</sup>) Siehe zu dieser Lesung des Ideogramms für šakkanakku meine Kosmologie S. 477. <sup>8</sup>) Später meist TUR + da = banda. Da aber nach V R 23, 33a und IV R 28, 43b TUR + da auch = šilru, wie sonst tur allein, so muss TUR allein auch für banda und nu-TUR für labuttû stehen können. Die Bedeutung der vorhergehenden Gruppe spricht nun aber sehr für banda. Dies bestätigt Gudea D Col. III, 9 (siehe unten) und eine Vergleichung von II R 59, 20, a—c mit V R 52, 20f. <sup>9</sup>) Siehe zur Lesung unten Col. VII, 53 und oben Col. IV, 3, wonach das Zeichen = assyrischem šipru, 1. = Botschaft, 2. = Geschäft. <sup>10</sup>) Dies die Lesung des von Amiaud, Tableau 293, nicht erkannten, aber an unserer Stelle als gar[n]ments, also wohl richtig gedeuteten Zeichens. Für diese Identification spricht, dass sich der erste Theil des Zeichens für »Ceder«

<sup>13</sup>habe das . . . . (holz ?) gemacht\*), <sup>14</sup>. . . . Ziegelsteine ausersehen\*), <sup>15</sup>die gefürchteten Beschwörer mit Zauberkraut (?)

Col. IV. <sup>1</sup>die »Reiniger« (?)\*\*\*) <sup>2</sup>. . . . ? . . . . †) <sup>3</sup>Frauen, die eine Botschaft sagen (?)††), <sup>4</sup>habe ich aus der Stadt hinausgehen lassen, <sup>5</sup>»hinaufgehen« + »sie« + »Weib« + »nicht« + »hinaufgehen« (?)<sup>0</sup>), <sup>6</sup>habe (ich ?) . . . . ? . . . . Krieger gebaut (?)<sup>00</sup>). <sup>7</sup>Das Haus des Ningirsu <sup>8</sup>hat er wie Eridu <sup>9</sup>zu einem reinen (heiligen) Orte gemacht. <sup>10</sup>. . . . hat er nicht (?) zerbrochen (?)\*†), <sup>11</sup>. . . . hat er nicht zerbrochen (?)\*\*†). <sup>12</sup>Eine(r) Mutter, [die] ihren Sohn etwas . . . .\*) <sup>13</sup>Landvogt, <sup>14</sup>Stadtoberst\*\*<sup>0</sup>), <sup>15</sup>Beamte(r) (?)†\*), <sup>16</sup>Angreifer (?)††\*), <sup>17</sup>das Geschäft (?) des Weges (?) . . . . <sup>18</sup>Wolle, die mit der . . . . gemacht†<sup>0</sup>), <sup>19</sup>††<sup>0</sup>). . . . . . . . . . ††<sup>0</sup>)

(Amiaud, Tableau No. 295) im Neubabylonischen genau so zu TUK entwickelt hat, wie unser sehr ähnliches Zeichen.

\*) Bezieht sich auf Vorbereitungen zum Bau, wie Gudea F Col. II, 12 ff., Gudea C Col. I, unten und Gudea E Col. III, 1 ff. (siehe Sarzec, Découvertes pl. 13) zeigen. Mehr kann ich nicht sagen. Amiaud: he has made the foundations and deposited the foundation-cylinder. Warum? Siehe hierzu die Anmerkungen zu Gudea F Col. II, 12 ff.

\*\*) Nach Brünnow No. 3416 si + gi = zakû = rein sein. Amiaud: evokers of spirits (?). †) Amiaud: necromancers (?). ††) Amiaud: the prophetesses of divine decrees (?). <sup>0</sup>) Unverständlich, wenn es nicht etwa obscön zu deuten. Amiaud's: »Whoever has not departed obediently« mir ganz unerklärlich. <sup>00</sup>) Amiaud: has been expelled perforce by the warriors. Aber warum? \*†) Amiaud: No tomb has been destroyed (?). \*\*†) Amiaud: No sepulchral urn has been broken (?). \*<sup>0</sup>) Amiaud: No son has ill-treated his mother. \*\*<sup>0</sup>) Nach II R 51, 44 (cf. V R 52, 27—28a) ist nu-banda = labuttû = hazânu = (Stadt)oberst. Nu-banda zusammengesetzt aus nu = »Aufseher, Verwalter« und banda, etwa = »stellvertretender Aufseher«. Vergl. nu-giš-sar, nu-AB und zu banda meine Kosmologie S. 78 A. Amiaud: judges. Warum? †\*) So, falls pa ein Substantivum ist und dann = šâpiru (wovon 𒂗𒍪 vielleicht Lehnwort). Amiaud: doctors. ††\*) zi-ga kann tibû heissen, galu zi-ga also tibû, was z. B. von Mitgliedern wilder Banden gebraucht wird. Amiaud: chief. †<sup>0</sup>) Vergleiche hierzu jedenfalls V R 14, 15a b ff., wo sig + ga + su + ag-a = sig + ru (= machen), also = »verarbeitete Wolle« und IV R 65, 39, IV R 63, 51, wonach (i)šu GA-SU irgend ein bei der Verarbeitung der Wolle gebrauchtes Instrument sein muss. Amiaud: have worn gar[n]ments of .... (?). ††\*) Amiaud: During all the time (of its construction). Weshalb?

Col. V. <sup>1</sup>ki-ma<sup>6</sup>g uru-ka al nu-gar <sup>2</sup>...?... ki nu-gub  
<sup>3</sup>(UŠ-KU =) gal(?)<sup>1</sup>)-i ..?.. nu-gub ir nu-ta-ud-du <sup>4</sup>am-ira-gi ir  
 nu-ni-dug <sup>5</sup>ki-sur-ra <sup>6</sup>Šir-bur-la-(ki)ka <sup>7</sup>galu-sa-tug <sup>8</sup>ki-nam-  
 ĩma-ku <sup>9</sup>galu nu-du(n) <sup>10</sup>galu-ur<sup>2</sup>)-ra <sup>11</sup>i-galu-inima<sup>3</sup>) nu-tur  
<sup>12</sup>(dingir)Nin-gir-su <sup>13</sup>lugal-a-ni <sup>14</sup>nig-du<sup>4</sup>)-i pa-mu-na-ud-du  
<sup>15</sup>Ī-ninnū(dingir)-im-gig-<sup>6</sup>gu-bar-bar-ra-ni <sup>16</sup>mu-na-ru <sup>17</sup>ki-bi mu-  
 na-gi <sup>18</sup>šaga-ba gi-(g)unu<sup>5</sup>) ki-aga-ni <sup>19</sup>(šim)<sup>6</sup>)irin-na <sup>20</sup>mu-  
 na-ni-ru <sup>21</sup>ud i (dingir)Nin-gir-su-ka <sup>22</sup>mu-ru-a <sup>23</sup>(dingir)Nin-  
 gir-su <sup>24</sup>lugal ki-aga-ni-i <sup>25</sup>a-ab-ba-igi-nima-ta <sup>26</sup>a-ab-ba-sig-  
 ga-ku <sup>27</sup>gira<sup>7</sup>)-bi gal-mu-na-kid <sup>28</sup>Am-a-num ur<sup>8</sup>)-sag-irina-ta

<sup>1</sup>) So wegen II R 21, 38ff. c d, wonach sowohl ir als auch UŠ-KU und mu-lu = kalû. <sup>2</sup>) So zu sprechen, weil = Verstand = tirtu = ur (II R 62, 24a. <sup>3</sup>) So, falls galu-(KA =)inima hier = Zauberer. Schwerlich ist KA Genitivsuffix und dann ka zu sprechen. <sup>4</sup>) Siehe zu dieser Lesung ZA II, 83. <sup>5</sup>) Zeichen für gi + unu, die aber gemäss IV R 27, 25f. a gi-gunu zu sprechen sind. Ist ev. gigunu die ältere Form, die, als aus gig später gi ward, zu gi-unu wurde? <sup>6</sup>) Schwerlich ein besonderes Wort, vielmehr hier als Gattungsbezeichnung erklärendes Determinativ vor »Ceder«, wie sonst vor »Cypresse« und »Wachholder«. <sup>7</sup>) Von Amiaud, Tableau No. 204, noch für KIŠ gehalten. Siehe dagegen Zimmern und mich in ZA III, 206 Mitte. Amiaud (forcefully) hat wenigstens das Zeichen richtig als das Ideogramm für Fuss gelesen. Doch ist die Übersetzung falsch. <sup>8</sup>) Zu dieser Lesung siehe oben S. 22 A. 5.

<sup>\*</sup>) Diese provisorische Übersetzung auf Grund von II R 34, 69a: al-nig-bil-sig-ga = naḫ<sup>6</sup>ki<sup>6</sup>mû »Verbrennungsort?«. Also al der Holzstoss, auf dem die Verbrennung des Leichnams stattfindet? Aber al heisst noch mancherlei Anderes. Amiaud: no ditch has been excavated (?). <sup>\*\*</sup>) Amiaud: no corpse has been interred (?). <sup>†</sup>) Nach Sarzec, Découvertes pl. 13, Gudea E Col. IV, 12 ein auch in einem Tempel aufgestellter Gegenstand: Altar, Tisch, Bahre? <sup>††</sup>) Vergl. assyrisches kišurru? (Winckler, Sargon S. 225f.). Dies hat wohl auch Amiaud (»territory«) im Sinn. Bedeutung wohl sicher. II R 56, 44, wonach Sin (der Gott des) kisura genannt wird, lehrt ev. eine Bedeutung (Un)kreis. Cf. Cyrus, Z. 9. <sup>9</sup>) Amiaud (a man of variance) fasst das zweite Zeichen als Ideogramm für di = dīnu = Gericht = Rechts-sache. Dagegen sprechen aber die Zeilen 10 und 11. Auch Zeile 8 erklärt sich bei meiner Annahme besser. <sup>100</sup>) UR Ideogramm für ur = tirtu = »Bauchhöhle = Verstand, Bewusstsein« etc. Amiaud: brigand. Warum? <sup>\*†</sup>) Zeichen 181 bei Amiaud, List, von demselben in ZK I, 248f. besprochen. Dort schwankt er zwischen »consacrer« und »placer«. In

Col. V. <sup>1</sup>Auf dem Begräbnissplatz der Stadt wurde ein Holzstoss (?)\*) nicht gemacht, <sup>2</sup>ein Leichen . . . . nicht unten (in die Erde ?) hingelegt\*\*), <sup>3</sup>ein Klagepriester stellte kein . . . . . †) hin, liess keine (Todten-)Klage ertönen (?), <sup>4</sup>eine »Klagemutter« liess keine Klage erschallen. <sup>5</sup>Im Gebiet (?)††) <sup>6</sup>von Lagaš <sup>7</sup><sup>9</sup>ging ein Mensch, der Vernunft<sup>0</sup>) hatte, <sup>8</sup>nicht an einen »Ort der Beschwörung«, <sup>10</sup>und ein Mensch, der Verstand<sup>00</sup>) hatte, <sup>11</sup>betrat ††) keines Zauberers (?)\*\*\*†) Haus. <sup>12</sup>Dem Ningirsu, <sup>13</sup>seinem Könige, <sup>14</sup>vollendete\*) er (etwas) das Gehörige(s)\*\*\*0) (Geziemende). <sup>15</sup>Seinen [Tempel] Ininnūimgig-gubarbara <sup>16</sup>erbaute er, <sup>17</sup>»brachte ihn auf seinen Platz zurück« (= stellte er wieder her?), <sup>18</sup><sup>20</sup>erbaute darin den gignū†\*), den er liebte, <sup>19</sup>aus Cedernholz. <sup>21</sup>Als er das Haus des Ningirsu <sup>22</sup>erbaute, <sup>23</sup>hat Ningirsu, <sup>24</sup>sein geliebter König, <sup>25</sup>vom oberen Meer††\*) <sup>26</sup>bis zum unteren Meere <sup>27</sup>seinen Weg†<sup>0</sup>) geöffnet. <sup>28</sup>Im Amanus, dem Gebirge der Cedern,

den Records übersetzt er es, wenn es sich auf Gegenstände bezieht, die Gudea den Göttern schenkt, mit »consecrate«. Unsere Stelle lässt keinen Zweifel darüber, dass das Zeichen zu denen gehört, die im Assyrisch-Babylonischen später in TU zusammengefallen sind und dass es »hineingehen« und »hineinbringen« bedeutet, welches im Sumerischen ursprünglich = tur. Vergl. hierzu namentlich IV R 36, No. 14 (13): mu... Rim-Sin lugal í-(dingir)Utu-ku in-tu-ri = »im Jahre, da Rim-Sin . . . in's Haus des Šamaš hineinbrachte«. Amiaud an unserer Stelle richtig: entered. \*\*†) Siehe oben S. 30, Anmerkung zu Col. III, 15. Zauberer heisst sonst galu-inim-inim. \*) Diese Bedeutung kann kaum angezweifelt werden. Pa-ud-du wird später für šūpū, šutapū d. i. »aufstrahlen lassen« und »aufstrahlen« gebraucht. Vielleicht ist es ursprünglich das Ideogramm für šūpū »vollenden«. Aus I R 5, XXIII 2, 8, wo für pa in dieser Redensart (giš-)pa (= Schreibgriffel, Scepter und = »Gipfel« des Baumes) gebraucht wird, scheint zu folgen, dass die Grundbedeutung dieser Redensart ist: »zum Gipfel hinausführen«. \*\*) Zu UL = du = »gehörig sein« siehe ZA II, 87 und zu pa-ud-du, auch = »hervorstrahlen (lassen)« ZA ibid. 83f. Amiaud: has made the dedicatory inscriptions(?). Warum? †\*) Zu Gignū siehe meine Kosmologie, Index. ††\*) Amiaud: from the Sea of the Highlands (Elam). Aber, da igi-nim = hoch (IV R 13, 14a), sicher einfach Äquivalent des assyrischen tāmtn ilīnitu d. i. oberes Meer = »mittelländisches Meer«. †<sup>0</sup>) Im Assyrischen = padānu, tal-laktu. Zu gal-kid = »öffnen« siehe Brünnow, No. 2258 und ZA II, 200. Amiaud: has forcefully opened (the ways) for him.

<sup>29</sup>[(giš) iri]na<sup>1)</sup> <sup>30</sup>[gida]-bi (LXX =) šuš-u (?)<sup>2)</sup> u <sup>31</sup>[giš] irina  
<sup>32</sup>[gida]-bi (L =) ninnû u <sup>33</sup>[giš] KU<sup>3)</sup> <sup>34</sup>gida-bi (XXV  
 =) niš-ia u <sup>35</sup>ada-ku mu-ša-ša<sup>4)</sup> <sup>36</sup>kura-bi im-ta ud-du (?)<sup>5)</sup>  
<sup>37</sup>šar-ur a-ma-ŠUB<sup>6)</sup> mī-ka-ni <sup>38</sup>mu-na-ru <sup>39</sup>šar-gaz urudu-rua  
 igi-imina <sup>40</sup>mu-na-ru <sup>41</sup>[ur]udu-rua ?<sup>7)</sup>-da-ka-ni <sup>42</sup>mu-na-ru  
<sup>43</sup>urudu-rua ?<sup>7)</sup>-al-LULA-ni <sup>44</sup>mu-na-ru <sup>45</sup>(giš) irina-bi <sup>46</sup>ig<sup>8)</sup>-  
 gala-ku <sup>47</sup>mu-gim <sup>48</sup>du(?)<sup>9)</sup>azag-ga mi-ni-si (?) <sup>49</sup>Ī-ninnû-a  
<sup>50</sup>mu-na-la<sup>6</sup>g(gul ?) <sup>51 10)</sup>Ī-ma<sup>6</sup>g-ki-a sig-dī-da-na<sup>10)</sup> <sup>52</sup>(giš) ura-ku  
 mu-na-gar <sup>53</sup>(uru) Ur-su(-ki) <sup>54</sup>ur-sag Ib(p)<sup>11)</sup>-la-ta <sup>55</sup>(giš)  
 za(ša)-ba-num<sup>12)</sup> <sup>56</sup>(giš) ŠA-KU gal-gala <sup>57</sup>(giš) tu-lu-bu-um  
 giš-kura<sup>13)</sup> <sup>58</sup>ada-ku mu-ša-ša

Col. VI. <sup>1</sup>Ī-ninnû-a <sup>2</sup>(giš-)ura-ku mu-na-gar <sup>3</sup>Ša(?)<sup>14)</sup>-  
 ma-num <sup>4</sup>ur-sag Mī-nu-a-ta <sup>5</sup>Šub(mu ?)<sup>15)</sup>-sal(gal ?)-la <sup>6</sup>ur-sag  
 Mar-tu<sup>16)</sup>-ta

<sup>1)</sup> So nach dem assyrischen irinu wegen des Complements na und Sb 1, III, 21. Wird im Sumerischen ein assyrisches Lehnwort sein, wenn es nicht in beiden Sprachen Lehnwort ist. Doch spricht hebräisches יָרֵן für ursprünglich assyrisches irinu. <sup>2)</sup> 60 + 10. Für 70 kennen wir keinen einfachen Ausdruck. <sup>3)</sup> Assyrisches KU = urkarinnu. <sup>4)</sup> AG-AG, was, wenn = huppû d. i. wohl = »zerbrechen, abbrechen«, = ša-ša. <sup>5)</sup> Zu dieser provisorischen Lesung siehe ZK II 17, A. 5. <sup>6)</sup> Resp. a-ma-ru. <sup>7)</sup> Nach Amiaud, Tableau No. 135 vielleicht = assyrischem ALAL, was wegen des Zusammenhangs kaum möglich. <sup>8)</sup> So lese ich IG-GAL, wenn = »Thür« wegen II R 23, 62, wonach iḫḫu = Thür. Denn dies ist wohl eher Lehnwort aus dem Sumerischen, als semitischen Ursprungs, geht also auf ig zurück, da es im Semitischen keine Etymologie hat. <sup>9)</sup> Wohl = simtu (auch = »Bild«; siehe meine Kosmologie S. 349) = du. <sup>10)</sup> Amiaud fasst das Ganze als einen Tempelnamen auf. <sup>11)</sup> Hommel's Lesung Dal-la unmotiviert, ebenso Amiaud's Til-la. Zu Ibla siehe den Gottesnamen Iblâitu = die von Ibla (III R 66 Rev. 20d). <sup>12)</sup> Wohl num wie in Amanum und DA-num = dan(n)um und nicht, wie später, = lum. <sup>13)</sup> Amiaud: gin trees. Möglich. Da diese aber sonst nicht erwähnt werden, so ziehe ich meine Lesung, weil gänzlich unanfechtbar (giš = Baum, kur = Berg), Amiaud's Lesung vor. <sup>14)</sup> Ein semitischer Lautwerth: u nicht unmöglich. <sup>15)</sup> Das höchst wahrscheinlich) entsprechende assyrische Zeichen hat diese beiden Lesungen. <sup>16)</sup> Nicht sicher, ob MAR-TU nicht nur ein Ideogramm mit unbekannter Lesung.



<sup>29</sup>Cedern, <sup>30</sup>deren Länge 70 Ellen, <sup>31</sup>Cedern, <sup>32</sup>deren Länge 50 Ellen, <sup>33</sup>?-bäume\*), <sup>34</sup>deren Länge 25 Ellen, <sup>35</sup>hieb er, »so lang sie waren«(?)\*\*), um, <sup>36</sup>und brachte sie aus ihrem Berge herab. <sup>37</sup>Den Šar-ur†), sein Schlachtwerkzeug(?)††), <sup>38</sup>machte er, <sup>39</sup>den Šar-gaz†), aus Kupfer gemacht, mit sieben »Augen«<sup>0</sup>), <sup>40</sup>machte er. <sup>41</sup>»Etwas aus Kupfer Gemachtes«, das . . . . seiner Seite(n), <sup>42</sup>machte er. <sup>43</sup>»Etwas aus Kupfer Gemachtes«, das . . . . seines al-LUL<sup>00</sup>), <sup>44</sup>machte er. <sup>45</sup>Diese Cedern <sup>46</sup><sup>47</sup>[ver]arbeitete er zu Thüren, <sup>48</sup>bemalte(?) sie mit prächtigen Bildern\*†) <sup>49</sup><sup>50</sup>und richtete sie(?) in Īninnû auf. <sup>51</sup>In Īma'gkia, seinem sig-di\*\*†), <sup>52</sup>machte er [sie (d. i. andere Balken)] zu Balkenwerk. <sup>53</sup>In Ursu, <sup>54</sup>im Gebirge Ibla, <sup>55</sup>hat er Zabānbäume, <sup>56</sup>grosse (ašûhu d. i.) Cedern<sup>0</sup>), <sup>57</sup>Tulububäume, Bäume der Berge, <sup>58</sup>»so lang sie waren«\*\*<sup>0</sup>), umgehauen, Col. VI. <sup>1</sup>und im [Tempel] Īninnû <sup>2</sup>zu Balkenwerk†\*) gemacht. <sup>3</sup>Aus dem Šamanu, <sup>4</sup>dem Gebirge des [Landes(?)] Mīnu, <sup>5</sup>aus dem Subsala(?), <sup>6</sup>dem Gebirge des Westlandes,

\*) Amiaud nach PSBA XI, 143 (Ball) zweifelnd »box«. Aber Buchsbäume von 25 Ellen Höhe giebt es nicht und gab es darum wohl auch in alter Zeit nicht. \*\*) So vermuthungsweise, weil AD + UŠ = šiddu wie UŠ allein und demnach ad wohl irgend etwas mit dem Begriff »Ausdehnung« zu thun haben muss. Beachte, dass ittû = Vater und Äquivalent des Zeichens für »Maass« ist. Also beide ittû aus sumerischem ad? KU doch wohl die Postposition ku. Zwar meint Amiaud (Tableau No. 283 A), dass KU in unserem Ausdruck, weil es nur drei Keile in der Mitte habe, von KU = ku, der Postposition verschieden sei, weil dies Zeichen vier Keile habe. Aber KU wird als Postposition auch bei Sarzec, Découvertes Gudea G I, 4 von unten mit drei mittleren Keilen geschrieben. †) Siehe dazu meine Kosmologie S. 145 f., 504. ††) Vor zwei Jahren vermuthete Zimmern für amašub(?) eine Bedeutung »Werkzeug«; ob noch, weiss ich nicht. <sup>0</sup>) d. i. Spitzen? Ist šargaz eine Hellebarde? <sup>00</sup>) = assyrischem šittu (V R 16, 24g). \*†) Amiaud: with brilliant ornaments he has enriched them(?). \*\*†) da ist wohl Infix. Siehe ZK II, 51. <sup>0</sup>) Im Aramäischen (Šabb. 157a), im Mandäischen (Genzâ ed. Petermann r. 265, 12 und 380, 11) und V R 26, 16; ib. 63, 39 etc. neben der Ceder erwähnt, also wohl eine Cedernart. An der Zusammenstellung von ašûhu und 𐤀𐤃𐤁𐤆 hat H. Meissner einen Antheil. - \*\*<sup>0</sup>) Siehe oben Anm. \*\*. †\*) Amiaud: beams. Aber im Tempel macht (gar!) man keine Balken.

<sup>7</sup>(TAG)na<sup>1</sup>)-gal   <sup>8</sup>im-ta-ud-du   <sup>9</sup>na-ru-a-ku   <sup>10</sup>mu-gim   <sup>11</sup>kisal<sup>2</sup>)  
 Í-ninnûa-ka   <sup>12</sup>mu-na-ni-ru   <sup>13</sup>Ti-da-num   <sup>14</sup>ur-sag Mar-tu-ta   <sup>15</sup>šir-  
 gal KIR-bi-a   <sup>16</sup>mi-ni-tum   <sup>17</sup>ur-pad-da-ku   <sup>18</sup>mu-na-gim-gim  
<sup>19</sup>SAG-GULA<sup>3</sup>)-ku   <sup>20</sup>í-a mi-ni-si-si   <sup>21</sup>KA-GAL-AD(A)-KI<sup>4</sup>)   <sup>22</sup>ur-  
 sag Ki-maša-ka   <sup>23</sup>urudu mu-ni-ba-al<sup>5</sup>)   <sup>24</sup>SAL + GIŠ<sup>6</sup>) ub-í-nu-  
 ILA-ku   <sup>25</sup>mu-na-gim   <sup>26</sup>kur-Mí-lu<sup>g</sup>-<sup>g</sup>ga   <sup>27</sup>(giš) KAL<sup>7</sup>) im-ta-  
 ud-du   <sup>28</sup>mu-na-ru   <sup>29</sup>kil(kir?)-z(s)a-nim   <sup>30</sup>im-ta-ud-du   <sup>31</sup>SAL +  
 GIŠ<sup>8</sup>) gud-(III =)iša-ku   <sup>32</sup>mu-na-gim   <sup>33</sup>guškin sa<sup>g</sup>gara-ba   <sup>34</sup>ur-  
 sag (G)Ha-(g)hū-um-ta   <sup>35</sup>im-ta-ud-du   <sup>36</sup>SAL + GIŠ<sup>9</sup>) gud-(III  
 =)iš-a   <sup>37</sup>mu-na-gar   <sup>38</sup>guškin sa<sup>g</sup>gara-ba   <sup>39</sup>kur-Mí-lu<sup>g</sup>-<sup>g</sup>ga-ta  
<sup>40</sup>im-ta-ud-du   <sup>41</sup>Í-mar-uru<sup>10</sup>)-ku   <sup>42</sup>mu-na-gim   <sup>43</sup>ab<sup>11</sup>)(?)-ri(?)  
<sup>44</sup>im-ta-ud-du

---

<sup>1</sup>) Zu NA = na = »behauener, bearbeiteter Stein« siehe meine Kosmologie S. 439f. Diese Stelle ergänzen meine dort versuchten Beweisführungen.   <sup>2</sup>) Amiaud übersetzt: holy of holies. Wie er liest, weiss ich nicht. Tableau No. 111 weiss er das Zeichen noch nicht zu identifizieren. Da für das Zeichen kaum eine andere Bedeutung als »Wand« oder »Fussboden« oder »Plattform« gedacht werden kann, so darf darin wohl sicher das Zeichen für kisallu d. i. »Fussboden« (?) erkannt werden, dass im Sumerischen kisal (beachte kisalmahu!, hur oder lil zu lesen (siehe Sa 5, Col. IV, 15f.)). Was kisallu bedeutet, erkennen wir freilich weder aus dieser Stelle noch aus Gudea E (bei Sarzec l. c. S. 13) Col. IV, 10f. und 15f., wonach etwas darin hinein gebracht und darin aufgestellt wird. Nach IV R 13, 11b und anderen Stellen befand sich der kisalmahu (= kisallu rabû) zu unterst im Tempel. Es mag der Fussboden oder eine Erhöhung auf dem Fussboden sein. Vergl. zu dem Zeichen und Worte noch unten Col. VIII, 24.   <sup>3</sup>) Vielleicht phonetisch zu lesen.   <sup>4</sup>) Ev. KA-GAL-AD (ki), d. h. ev. ist KI Determinativ für Stadt und dann nach Amiaud wohl Abullu-abišu (II R 52, 55) zu lesen. Dies ist sehr wohl möglich, falls die (ev.) Stadt in assyrisch-babylonischem Sprachgebiet liegt.   <sup>5</sup>) ba-al = »graben« von Metall wie oben S. 20 von einer Grube.   <sup>6</sup>) Vgl. Zeile 31 und 36.   <sup>7</sup>) Da nach der Anmerkung zu Col. VII, 11 KAL in der Bedeutung ušû = »Dolerit« (u)ísi zu sprechen ist und ušû sowohl »Dolerit« als auch eine kostbare Holzart bezeichnet, wird KAL wohl auch in letzterer Bedeutung (u)ísi zu lesen



<sup>7</sup>hat er grosse Behausteine <sup>8</sup>herabgebracht, <sup>9</sup>zu »behauenen Steinen«<sup>\*)</sup> <sup>10</sup>verarbeitet <sup>11</sup>[und daraus] die Plattform (?) im [Tempel] Inninnü <sup>12</sup>gemacht. <sup>13</sup>Aus dem Tidannum<sup>\*\*)</sup>, <sup>14</sup>dem Gebirge des Westlandes <sup>15</sup>hat er Širgal(steine?) in ihren (seinen d. i. dessen) KIR†) <sup>16</sup>gebracht, <sup>17</sup>zu ur-pad-da††) <sup>18</sup>verarbeitet <sup>19</sup>und zum [Gebrauch als?] Riegel (?) <sup>20</sup>das Haus damit versehen(?)<sup>0)</sup>. <sup>21</sup>Im (In) Kagalad(a)(ki) (?), <sup>22</sup>dem Gebirge des [Landes] Kimaš, <sup>23</sup>hat er Kupfer gegraben <sup>24</sup>und zu ..... <sup>25</sup>verarbeitet. <sup>26</sup>Aus (dem Lande Miluhha bez.) dem Berge des [Landes] Miluhha <sup>27</sup>brachte er Ušû-holz herab, <sup>28</sup>machte [...?] <sup>00)</sup>, <sup>29</sup><sup>30</sup>brachte er Kil(r)-z(š)a-nim herab, <sup>31</sup>verarbeitete es zu ..... dreier Krieger (?). <sup>33</sup>Gold, dessen Staub\*†), <sup>34</sup>brachte er vom Gebirge Ga'gum herab, <sup>36</sup>verfertigte ..... dreier Krieger (?). <sup>38</sup>Gold, dessen Staub\*†), <sup>39</sup>brachte er aus (dem Lande Miluhha resp.) dem Berge des [Landes] Miluhha herab, <sup>41</sup>verarbeitete es zum [Tempel?] Ī-mar-uru<sup>\*\*)†)</sup>. <sup>43</sup>... Wildochsen (?) <sup>44</sup>brachte er herab.

sein. Ich vermute, dass (isi) ušû, wenn eine Holzart bezeichnend, Ebenholz bedeutet. Wenn irgend eine Holzart mit Dolerit verglichen werden konnte, so war dies das Ebenholz. Es ist hart wie Stein und dunkel wie Dolerit. <sup>8</sup>) Vergl. Zeile 24 oben und Zeile 36 unten. <sup>9</sup>) Vergl. Zeile 24 und 31 oben. <sup>10</sup>) Sic! Nach 83, 1—18, 1330 Rev. Col. IV, 25 veröffentlicht von Bezold in PSBA Déc. 1888. Das TU von MAR-TU = »West(land)« sieht anders aus in der altbabylonischen Schrift! <sup>11</sup>) Amiaud Lid-ri (?). Aber lid ist ein semitischer, hier doch kaum anwendbarer Lautwerth. Möglich ist seine Lesung.

\*) Zu narû = Stein mit Figuren, Sculpturen siehe meine Kosmologie S. 349, A. 440. \*\*) Nach Hommel identisch mit Tidnum = Aharû d. i. Westland (II R 48, 12c d; ib. 50, 58c d). †) Amiaud: shirgal-ghabbia-stones. Immerhin möglich, dass das Ganze ein Name. ††) Nach V R 21, 21a (gemäss Brünnow No. 11293) ist ur — i-a d. i. ur eines Hauses = š(s)illatu. <sup>0</sup>) Eigentlich »gefüllt«. <sup>00</sup>) Amiaud bemerkt mit Recht: If this line is not due to an error, the engraver must have omitted some thing between lines 27 and 28. \*†) Möglicher Weise »wie Staub«. \*\*)†) Bedeutung: »Tempel des Sturms«, »Haus des Sturms«. »Tempel of the West« (Editor der Records d. i. Sayce) würde anders geschrieben werden. MAR-TU = »Sturm« und MAR-TU = »Westen« haben Nichts mit einander zu thun, sind ursprünglich verschieden geschrieben worden und erst später sind die entsprechenden Ideogramme uniformirt worden.

<sup>45</sup>Gu-bi-in (ki) <sup>46</sup>kur-<sup>c</sup>ga-lu-uba<sup>1</sup>)-ta <sup>47</sup>(giš) <sup>c</sup>ga-lu-uba<sup>1</sup>) <sup>48</sup>im-ta-ud-du <sup>49</sup>gu<sup>2</sup>)-šar-ura-ku <sup>50</sup>mu-na-gim <sup>51</sup>Ma-ad-ga (ki) <sup>52</sup>ur-sag (id) Galu-ru(? šub?)-da-ta <sup>53</sup>gur(?)<sup>3</sup>)-gu(?)<sup>4</sup>)-?<sup>5</sup>) <sup>54</sup>im-ta-ud-du <sup>55</sup>ki-sa<sup>6</sup>) Ī-ninnûa-ka <sup>56</sup>mu-na-ru <sup>57</sup>im<sup>7</sup>)-<sup>c</sup>ga-um (?) <sup>58</sup>im-ta-ud-du <sup>59</sup>ur-sag Bar-sib(p)a<sup>8</sup>)-ta <sup>60</sup>(TAG)na-lu(dib?)-a <sup>61</sup>ma gal-gal-a <sup>62</sup>im-mi-si-si <sup>63</sup>ur Ī-ninnûa-ka mu-na-ni-gur <sup>64</sup>(giš)KU (uru) An-ša-an Nima (ki)<sup>9</sup>) <sup>65</sup>mu-sig <sup>66</sup>nam-ra-aga-bi <sup>67</sup>(dingir) Nin-gir-su-ra <sup>68</sup>Ī-ninnû-a <sup>69</sup>mu-na-ni-tur<sup>10</sup>) <sup>70</sup>Gu-di-a <sup>71</sup>pa-ti-si <sup>72</sup>Šir-bur-la(-ki)-gi <sup>73</sup>ud Ī-ninnû <sup>74</sup>(dingir)Nin-gir-su-ra <sup>75</sup>mu-na-ru-a <sup>76</sup>GIL-SA<sup>11</sup>) im-mi-ag <sup>77</sup>i ur<sup>12</sup>)-gim-gim-ma

Col. VII. <sup>1</sup>pa-ti-si aš-i <sup>2</sup>(dingir)Nin-gir-su-ra <sup>3</sup>nu-na-ru <sup>4</sup>na<sup>13</sup>)-mu-ru <sup>5</sup>mu mu-sar <sup>6</sup>nig-du pa-ni-ud-du <sup>7</sup>inim-dug-ga <sup>8</sup>(dingir)Nin-gir-su-ka-gi <sup>9</sup>šu-zi im-mi-gar

<sup>1</sup>) Zeichen KU, welches auch = ub. So zu lesen, weil sumerisches <sup>c</sup>g(h)a-lu-KU assyrischem ḫuluppu entspricht (II R 45, 50). <sup>2</sup>) Vielleicht besser pag, wenn nicht das Zeichen einen vogelähnlichen Gegenstand bezeichnen soll. <sup>3</sup>) Das zweite Zeichen des Ideogramms für Fluss, das sonst das »Weltmeer« und dessen Beherrscherin bezeichnet. <sup>4</sup>) Oder tig? <sup>5</sup>) Siehe Amiaud No. 195 (»non assimilé«). <sup>6</sup>) Siehe oben S. 22, Anm. 3. <sup>7</sup>) Event. Determinativ für »Lehm, Erde«? <sup>8</sup>) Resp. Bar-mi. Doch führt die anderweitig bezeugte Existenz einer Stadt Barsip auch ausserhalb Babyloniens auf die Lesung Barsip. <sup>9</sup>) Lesung nicht absolut sicher! Einer Lesung (uru) An-ša-an-nim (ki) stände Nichts im Wege! <sup>10</sup>) Siehe oben S. 32 Anm. \*†. <sup>11</sup>) Siehe oben S. 29 Anm. \*. <sup>12</sup>) Zu ur = ušurtu = »Bild, Relief« siehe meine Kosmologie, Index. <sup>13</sup>) Beachte das vorangestellte Objectspromomen!

\*) Amiaud ghaluku, der Herausgeber der Records: may be read ghalup. Siehe Anm. 1. \*\*) Amiaud Gurruda. Aber wo hat das Zeichen für Mensch den Lautwerth gur? †) Amiaud übersetzt gur: »he encircled«. Aber gur heisst nur »wenden« = saḫâru, nicht »umgeben« = saḫâru. ††) Amiaud: By arms . . . he has conquered. Aber sig (= PA) heisst nicht erobern und »by arms« müsste (giš-) KU-ta heissen! Nach Anm. 9 event. von einer Stadt Anšannim irgendwo in der Welt die Rede! Man darf also die Bedeutung dieser Stelle nicht übertreiben. Denn sie ist als nicht sicher erklärbar nur

<sup>45</sup>Aus Gubin, <sup>46</sup>dem Lande (Berge) der 'Galub\*)-bäume, <sup>47</sup><sup>r</sup>brachte er 'Galub-bäume herab, <sup>48</sup><sup>r</sup>verarbeitete sie zu . . . . . der Šar-ur-[Waffe]. <sup>51</sup>Aus dem Lande (?) Madga, <sup>52</sup>aus dem Gebirge des [Flusses] Galu-ru-da<sup>\*)</sup> <sup>53</sup><sup>r</sup>brachte er Gur(?) - gu(?) - ? herab, <sup>55</sup><sup>r</sup>machte die Plattform (?) des Tempels Īninnū, <sup>57</sup><sup>r</sup>brachte . . . . . hinab. <sup>59</sup>Aus dem Gebirge von Barsip <sup>60</sup>—<sup>62</sup>füllte er grosse Schiffe mit Na-lu-a-gestein, <sup>63</sup>. . . . . er†) das Fundament des [Tempels] Ī-ninnū. <sup>64</sup>Die Waffe(n) [der Stadt] Anšan in Elam (?) <sup>65</sup>zerschlug er††), <sup>66</sup>brachte deren Beute (?)<sup>0</sup> <sup>67</sup>dem Ningirsu <sup>68</sup>nach Īninnū <sup>69</sup>hinein. <sup>70</sup>Gudia, <sup>71</sup>der Statthalter <sup>72</sup>von Lagaš —, <sup>73</sup>da er den [Tempel] Ī-ninnū <sup>74</sup>dem Ningirsu <sup>75</sup>erbaut hatte, <sup>76</sup>machte er einen Schatz (eine Sammlung von kostbaren Gegenständen). <sup>77</sup>Ein Haus mit ausgearbeiteten Reliefbildern,

Col. VII. <sup>1</sup><sup>2</sup>das kein Statthalter dem Ningirsu <sup>3</sup>gebaut hatte, <sup>4</sup>das baute ich (er?). <sup>5</sup>Einen Namen schrieb ich (er?) hin. <sup>6</sup>Das [ihm] Geziemende vollendete er<sup>00</sup>). <sup>7</sup>Die Worte (Befehle), befahlen <sup>8</sup>von Ningirsu, <sup>9</sup>führte er treulich<sup>\*)</sup>†) aus.

mit Reserve zu verwerthen. Als sicher ergibt sich aus Zeile 64 ff. nur, dass Gudea eine Anšannim oder Anšan genannte Stadt demüthigte und Etwas aus ihr (fortführte (?) und) dem Ningirsu in Īninnū weihte. <sup>0</sup> Kommt noch I R 3, No. VII vor, wo es sich wohl auf eine Alabastervase bezieht. Doch übersetzt man gewöhnlich nur namrag Makan: »Vase, Beute von Makan«. Aber einer Deutung: Vase vom namrag von Makan steht Nichts entgegen und — dann kann namrag alles Mögliche bedeuten. Gesetzt indess auch, namrag bezöge sich auf die Vase, dann könnte es z. B. Geschenk heissen, so dann auch hier. Dann brauchte Gudea nicht nach Anšannim resp. Anšan gekommen zu sein, was überhaupt nicht nöthig ist. Er könnte »die Waffen« der Stadt ebensogut anderswo wie gerade in ihr selbst zerschlagen haben. Man sieht — Nichts ist sicher —. Namrag(k), falls = Beute (erinnert zufällig an aethiopisches māhraka), sieht sehr stark nach einer ursprünglichen m-Bildung eines Stammes m-r-k(g) aus. Doch da das Wort bisher im Assyrischen nicht gefunden ist, so ist die Etymologie müssig. Falls namrag = »Beute« sumerisch ist, liesse sich an eine Composition von nam (Substantivpräfix), ra = »packen, fassen« (cf. aber ra(?) und ir = plündern) + ag = »machen« denken. Also nam-ra-ag = »Beute-mach-ung«? Siehe zu dieser Stelle Amiaud in ZK I, 249. <sup>00</sup>) Siehe oben S. 33, Anm. <sup>0</sup> und <sup>00</sup>. <sup>\*)</sup>†) šu-zi = assyrischem kīniš wie šu-BIL d. i. šu-gi = iššiš (IV R 12, 30 f.). Amiaud ebenso: faithfully.

<sup>10</sup>kur-Ma-kan(-ki)-ta    <sup>11</sup>(TAG)(u)isi<sup>1)</sup> im-ta-ud-du    <sup>12</sup>alan-na-ku  
<sup>13</sup>mu-tu    <sup>14</sup>lugala-mu    <sup>15</sup>i-a-ni    <sup>16</sup>mu-na-ru    <sup>17</sup>nam-ti nig-ba-mu  
<sup>18</sup>mu-ku mu-na-sa    <sup>19</sup>Ī-ninnū-a    <sup>20</sup>mu-na-ni-tur<sup>2)</sup>    <sup>21</sup>Gu-dī-a    <sup>22</sup>alan-ī  
<sup>23</sup>inim im-ma-si(g)a-mu    <sup>24</sup>alan lugala-mu    <sup>25</sup>ša-na-dug    <sup>26</sup>ud  
Ī-ninnū    <sup>27</sup>ī-ki-ag-ga-ni    <sup>28</sup>mu-na-ru-a    <sup>29</sup>ur mu-gab šu-šu mu-lu<sup>6</sup>g  
<sup>30</sup>ud (VII =) imina-a-an šī la-ba-ar(?)<sup>3)</sup>    <sup>31</sup>sal-gin<sup>4)</sup> nin-a-ni  
mu-da-di-a-an    <sup>32</sup>nita<sup>5</sup>g-gin-ni<sup>5)</sup>    <sup>33</sup>lugala-ni zag<sup>6)</sup>-mu-da-du-a-an  
<sup>34</sup>uru-ma u siga-ni    <sup>35</sup>zag<sup>6)</sup>(a)-ba-mu-da-    <sup>36</sup>na-a-an<sup>7)</sup>

<sup>1)</sup> So ist gemäss meiner Collation von II R 40, 25 TAG-KAL mit der Glosse i-si) das Zeichen KAL des Textes zu lesen. Da die Gruppe auf assyrisch nšū gelesen wird und GIŠ-KAL = ušū und išū, wird sumerisches isi eine jüngere Form für älteres usi (usu) sein. Ob das assyrische Wort aus dem Sumerischen oder das sumerische aus dem Assyrischen stammt, lässt sich noch nicht entscheiden. Möglicherweise sind sie beide Lehnwörter aus einer anderen Sprache.

<sup>2)</sup> Zur Lesung siehe oben S. 32, Anm. \*†.    <sup>3)</sup> So gemäss V R 19, 45 vermuthungsweise. Siehe Anm. \*\*†.    <sup>4)</sup> Sal konnte wohl beliebig gesprochen oder nicht gesprochen werden. Gin hiess »Slave« und »Schlavin«, sal-gin »Schlavin«, nita<sup>5</sup>g-gin »Slave«. Zur Aussprache gin siehe ZA I, 176 ff.    <sup>5)</sup> -ni ist phonetisches Complement zu gin und enthält die Endung ī (wozu Amiaud in ZA III, 32 ff. zu vergl.).    <sup>6)</sup> Zur Lesung zag siehe denselben in ZA III, 42. Im Tableau 41 noch nicht identifiziert.    <sup>7)</sup> Amiaud hat irrthümlicherweise aus Abtheilung 35 und 36 eine 35) gemacht.

\*) Der KAL (= (u)isi)-stein ist der Stein, aus dem die Statue gemacht ist, also Dolerit (siehe Sarzec, Déc. S. 121). \*\*) Amiaud: he has caused it to be cut. Dem Sinne nach natürlich richtig. Derselbe verglich s. Z. tu-ra in u<sup>6</sup>g-tu-ra = mubattiru = âki[lu] und glaubte hieraus auf eine Bedeutung wie »schneiden« für tu an Stellen wie der unserigen schliessen zu dürfen. Aber dem Zeichen TU = tur entspricht in der archaischen Schrift ein anderes Zeichen wie das hier angewandte (siehe oben S. 32, Anm. \*†). Ich denke, die Deutung liegt äusserst nahe. Tu ist ja das Wort für alâdu = »erzeugen«. Es wäre daher sehr wohl möglich, dass tu ursprünglich allgemein = »machen, erzeugen« wäre. Oder aber, und auch das ist durchaus denkbar, brauchte man tu, eigentlich = alâdu, auch von der Verfertigung der menschenähnlichen (vielleicht auch der thierähnlichen) Statuen. †) Assyrisch kīštu (V R 11, 3). ††) Amiaud: Gudea unto the statue has given command: »To the statue of my king speak«. Das phonetische Complement (?) mu (wenn dieses mu nicht gar Pronomen der ersten Person ist!) deutet aber darauf hin, dass Zeile 23

<sup>10</sup>Aus dem Berge von Makan <sup>11</sup>brachte er Dolerit\*) herab,  
<sup>12f</sup>»zeugte«\*\*) ihn zu einer Statue. <sup>14</sup>»Mein König — <sup>15</sup>sein  
Haus <sup>16</sup>habe ich gebaut — <sup>17</sup>das Loos des Lebens [sei dafür]  
mein Geschenk«†) <sup>18</sup>nannte er den Namen [derselben] <sup>19</sup>und  
in [den Tempel] Íninnû <sup>20</sup>brachte er sie hinein. <sup>21</sup>Gudía,  
<sup>22</sup>[du] Statue, <sup>23</sup>das Wort, das ich eingebe, <sup>24f</sup>sprich zur Statue  
meines Königs!††) <sup>26</sup>Als er (ich) Í-ninnû, <sup>27</sup>sein geliebtes  
Haus, <sup>28</sup>erbaut hatte (erbaute?), <sup>29</sup>»löste«<sup>0</sup>) er den Sinn<sup>00</sup>),  
wusch er die Hände\*†). <sup>30</sup>Sieben Tage lang ward Korn nicht  
gemahlen\*\*†), <sup>31</sup>war die Magd ihrer Herrin gleich<sup>0</sup>), <sup>32f</sup>ging  
der Knecht (Slave) seinem Herrn (Könige) zur Seite\*\*0),  
<sup>34f</sup>ruhte in meiner Stadt der Starke(?) dem Schwachen(?) zur  
Seite†\*).

keinen unabhängigen Satz enthält. <sup>0</sup> Im Assyrischen iptur. <sup>00</sup>) Zu  
ur = tirtu = »Verstand, Inneres« siehe oben S. 32, Col. V, 10.  
\*†) Sinn: er freute sich und liess Andere sich freuen, indem er ruhte und  
Andere ruhen liess. Amiaud: »I have remitted penalties, I have given  
presents«. Aber warum so? \*\*†) Das Zeichen KA mit hineingesetztem  
KU bezeichnet assyrisches kamû, patânu und tînu = essen (ZK II,  
31). Daran schliesse ich, dass tînu = תִּנּוּ = »kauen« (im Arabischen  
und Syrischen so in bestimmten Ableitungen). Ausser KA mit KU  
darin bezeichnet auch HAR mit der Lesung ur assyrisches tînu (V R  
19, 45). Da nun hier HAR in Verbindung mit šî = »Korn« erscheint,  
so dürfte HAR = ar = tînu = »mahlen« = תִּנּוּ sein. Das passt hier  
ganz vorzüglich. (Tí für ří auch II R 48, 49<sup>gh</sup>, wo Tí = tîhû d. i.  
řîhû.) <sup>00</sup>) Im Assyrischen = šan ânu (Brünnow No. 6689). <sup>\*\*0</sup>) Amiaud  
ungenau: the male slave has been made the equal of his master. †\*) Das  
Pronomen -ni = »sein« zeigt an, dass u eine Person bezeichnet und  
das Pronomen (?) ba nach zag vielleicht, dass sig eine Sache bezeichnet.  
Mehr ist nicht mit Sicherheit auszumachen. Erwägenswerth aber ist  
Folgendes: u ist nach K 4225 + dupl. 26d (Brünnow, List No. 6024)  
= lí'û (?) d. i. sonst »stark« und sig das Wort für »schwach«. Ni  
kann, wie auch sonst bei Ergänzungs Begriffen, »und« heissen (eigentlich  
u-siga-ni »der Starke [und] sein Schwacher« d. i. »der Starke mit dem  
Schwachen«, »der Starke und der Schwache«). Dann wäre zu über-  
setzen: »Der Starke und der Schwache ruhten sich zur Seite« resp. »der  
Starke ruhte dem Schwachen zur Seite«. Die Silbe ba in Zeile 35 wäre  
dann nicht Pronominalsuffix, sondern gehörte zur Verbalform. Vergl.  
zu u auch Gudea E Col. I, 9 (Sarzec l. c. pl. 13): nin-nig-u Gu-día?  
Ist hier zu übersetzen: (bîltu) nâbat liti = welche Kraft (Gesund-  
heit) proclamirt? Amiaud: the chief of his subject has been made  
the equal.



<sup>37</sup>nig-irima i-bi-a    <sup>38</sup>im-mi-gi    <sup>39</sup>nig-gi-gi-na    <sup>40</sup>(dingir)Ninâ (?)  
<sup>41</sup>(dingir)Nin-gir-su-ku    <sup>42</sup>li-im-ma-igi(ši)-tar(kud?)    <sup>43</sup>nu-? <sup>1)</sup> galu-  
nig-tug nu-mu-na-gar    <sup>44</sup>na-ma-su galu-a-tug nu-na-gar    <sup>45</sup>i dumu-  
nita<sup>c</sup>g nu-tug    <sup>46</sup>dumu-sala-bi n(l)i-bil(ni?)-la-ba    <sup>47</sup>mi-ni-tur<sup>2)</sup>  
<sup>48</sup>alan-na    <sup>49</sup>ka-ku im-ma-dur    <sup>50</sup>alan-i    <sup>51</sup>ša azaga nu za-gina  
nu-ga-a-an    <sup>52</sup>ša urudu nu ša an-na nu    <sup>53</sup>zabara nu    <sup>54</sup>kina<sup>3)</sup>-ma  
galu nu-ba-ga-ga    <sup>55</sup>(TAG)-(u)isi<sup>4)</sup>-a-an    <sup>56</sup>ki-a-nag-i    <sup>c</sup>ga-ba-gub  
<sup>57</sup>nig a-zi-ga-ka    <sup>58</sup>galu nam-mi-gul-i    <sup>59</sup>alan-igi<sup>5)</sup>-zu    <sup>60</sup>(dingir)  
Nin-gir-su-ka-kam    <sup>61</sup>alan    <sup>62</sup>Gu-dí-a

Col. VIII.    <sup>1</sup>pa-ti-si    <sup>2</sup>Šir-bur-la(-ki)-ka    <sup>3</sup>galu Í-ninnû  
<sup>4</sup>(dingir)Nin-gir-su-ka    <sup>5</sup>in-ru-a    <sup>6</sup>galu Í-ninnûa-ta    <sup>7</sup>im-ta-ab-ud-  
du-ud-du-a    <sup>8</sup>mu-sar-ra-bi    <sup>9</sup>šu-ib-ta-ab-ur-a    <sup>10</sup>galu ib-zi-ri-a    <sup>11</sup>zag-  
mu-duga-ka

<sup>1)</sup> Amiaud, Tableau No. 293b, verschieden von No. 291a (f), da ersteres Zeichen = sig = »Wolle, Kleid«, wozu oben S. 30, Anm. 10 zu vergleichen.    <sup>2)</sup> Siehe oben S. 32, Anm. \*†.    <sup>3)</sup> Siehe zu dieser Aussprache oben S. 30, Anm. 4.    <sup>4)</sup> Siehe zur Lesung oben Anmerkung zu Col. VII, 11.    <sup>5)</sup> So die Lesung des Zeichens ŠI, wenn = »Auge«, vermuthlich auch so in der Verbindung mit einem Pronomen oder abhängigen Genitiv, wenn = »Vorderseite« (»in den Augen Jemandes« dann für »vor Jemandem«).

\*) Eigentlich: wendete ich weg. Amiaud richtig: I have removed.  
\*\*) Cf. gi-gi = kittu u mišar (II R 49, 41e) und gíngina (II R 19, 21b) = mukin; nig-gi-gi-na also = kittu. Amiaud: commands. Aber warum?    †) Amiaud: over — I have carefully watsched. Ebenso möglich. Vergleichen darf man vielleicht (SAG)LI-KUD = paḫādu = anvertrauen.    ††) Wort für Wort: »Mensch — Etwas (Ding) — habend«.    †††) Wörtlich: »Mensch — Kraft — habend«.    <sup>0)</sup> Sumerisches ni-bil-la wohl das Object. NI = Öl, bil = brennen. Also Brennöl? Amiaud: new offerings (?). Aber neu heisst gi = BIL<sup>1)</sup>, nicht bil.  
<sup>00)</sup> Zu azag = Edelmetall siehe oben S. 21, Anm. \*<sup>0</sup>.    \*†) Amiaud: lat any one undertake the execution! Aber in den sumerischen Worten liegt kein Wunsch ausgedrückt.    \*\*†) Siehe dazu oben S. 40, Anm. \*.    \*<sup>0)</sup> D. h.: Man stelle sie dahin, wo viele Leute zusammenkommen — man kann sie doch nicht zerstören, da sie so hart, nämlich aus Dolerit ist! Amiaud (49 ff.): »of this statue, neither in silver .... nor in



<sup>37</sup>Alles Böse schaffte ich aus diesem Hause (Tempel) hinweg\*).  
<sup>39</sup>Alles Rechtschaffene\*\*) <sup>40</sup>vertraute ich der Obhut der  
 Ninâ (?) und des Ningirsu an (?)†). <sup>43</sup>Der Begüterte††) that  
 nicht, [was] nicht .... [war], <sup>44</sup>und der Starke†††) that nicht  
 ..... <sup>45</sup>Ein Haus, das keinen Sohn hatte, <sup>46</sup>dessen Tochter  
 brachte dessen Brennöl (?)<sup>0</sup>) hinein <sup>48</sup>und setzte es hin für  
 den Mund der Statue (vor die Statue?). <sup>50</sup>Die Statue —  
<sup>51</sup>nicht aus Edelmetall<sup>00</sup>), nicht aus Bergkrystall (?), <sup>52</sup>auch  
 nicht aus Kupfer, auch nicht aus Zinn, <sup>53</sup>nicht aus Bronze,  
<sup>54</sup>hat sie als von mir Befohlenes Jemand gemacht\*†); <sup>55</sup>von  
 Dolerit\*\*†) ist sie! <sup>56</sup>An einem Ort, da man Wasser trinkt,  
 möge sie stehen<sup>0</sup>), <sup>57</sup>sie, die mit der Kraft eines Rasenden\*\*<sup>0</sup>)  
<sup>58</sup>kein Mensch zerstört! <sup>59</sup>Die Statue, die vor Dir [steht],  
<sup>60</sup>[Dir.] Ningirsu, <sup>61</sup>die Statue <sup>62</sup>des Gudea,

Col. VIII. <sup>1</sup>des Statthalters <sup>2</sup>von Lagaš, <sup>3</sup>der [den Tempel]  
 Īninnû <sup>4</sup>des Ningirsu <sup>5</sup>erbaute, <sup>6</sup>— wer sie aus [dem Tempel]  
 Īninnû <sup>7</sup>herausschaffen wird, <sup>8</sup>ihre Inschrift <sup>9</sup>tilgen (über-  
 streichen?)†\*) wird, <sup>10</sup>wer .....††\*) <sup>11</sup>am Anfang eines  
 guten Jahres (?) (oder neben einen guten Namen?)†<sup>0</sup>),

bronze let any one undertake the execution! Let it be of hard stone!  
 Let a sacristy be established, and of all that shall be brought there,  
 let nothing be destroyed« berücksichtigt die Grammatik zu wenig und  
 verfährt etwas zu willkürlich mit den Bedeutungen der Wörter. In  
 den Zeilen 54, 55 und 58 liegt kein Wunsch ausgedrückt, ki-a-nag  
 heisst nicht »sacristy« und die Übersetzung von Zeile 57f. scheint mir  
 ganz unbegründet zu sein. \*\*) Dass zi-ga ein von einem als  
 »oliquus« zu denkenden Casus abhängiges Substantiv ist, zeigt das  
 Suffix ka. — Zu zi-ga = nadru siehe z. B. II R 6, 8a, Sc 3, 8.  
 Nadru = »wüthend« bekannt. †\*) Šn-ur = pašātu (Brünnow, List  
 No. 7175, wo aber statt šip-šiṭ natürlich nach No. 7174 mi-šid zu  
 lesen!). Dazu füge IV R 12, 34f: ur = pi-šiṭ (Imperativ). Da ur  
 sonst = k-t-m = »bedecken« und mašādu = »bestreichen«, so wird  
 pašātu ursprünglich oblinere d. i. »bestreichen« heissen, sich ur-  
 sprünglich also auf das Verwischen des in Lehm Geschriebenen be-  
 ziehen, dann erst auf das Ausmerzen von etwas in Stein Geschriebenem  
 mit der erweiterten Bedeutung »tilgen« (überhaupt von etwas Ge-  
 schriebenem). ††\*) Amiaud: whosoever shall break it. Aber warum?  
 Zu dem Ausdruck siehe Sarzec l. c. pl. 13 Gudea C Col. III, 7. †<sup>0</sup>) Amiaud:  
 on the fortunate day of the commencement of the year. Aber das Suffix  
 ka zeigt, dass dug oder mu-dug von zag abhängig ist, also, da dug  
 nur Adjectiv sein kann, mu-dug von zag. Daher meine Übersetzung.

<sup>12</sup>galu dingira-mu-gim <sup>13</sup>dingir-ra-ni <sup>14</sup>(dingir)Nin-gir-su <sup>15</sup>lugala-mu <sup>16</sup>kalama-ma-gu-ša-na-di-a <sup>17</sup>sa-kud-a-ma <sup>18</sup>šu-ni-ib-bal-i-a <sup>19</sup>nig-ba-ma <sup>20</sup>ba-a-gi-gi-da <sup>21</sup>LI<sup>1)</sup>-gin KA-šir<sup>2)</sup>-gina-mu <sup>22</sup>mu-mu ša-ta-gara <sup>23</sup>mu-ni ba-ga-ga <sup>24</sup>kisal<sup>3)</sup> (dingir)Nin-gir-su <sup>25</sup>lugala-ma-ka<sup>4)</sup> <sup>26</sup>AB-gar-ra-bi ni-ib-kid-kid<sup>5)</sup>-a <sup>27</sup>igi-ni-ku nu-tug-a <sup>28</sup>ud-ul<sup>6)</sup>-li<sup>7)</sup>-a-ta <sup>29</sup>gul-i<sup>8)</sup>-a-ta <sup>30</sup>pa-ti-si <sup>31</sup>Šir-bur-la(-ki) <sup>32</sup>Ī-ninnū <sup>33</sup>(dingir)Nin-gir-su <sup>34</sup>lugala-mu <sup>35</sup>ša-na-ru-a <sup>36</sup>galu nig-du-i pa-ud-du-a-a-an<sup>9)</sup>

<sup>1</sup> Eventuell gub. <sup>2</sup>) So vermuthlich, da ŠIR = rakāsu »binden« und KA-ŠIR = markasu, riksu, kišru. Die Bedeutung von KA in dieser Composition unklar und darum auch die Lesung unsicher. <sup>3</sup>) Siehe zur Lesung und Deutung oben S. 36. <sup>4</sup>) Amiaud hat irrthümlicher Weise aus den Zeilen 24 und 25 eine Abtheilung gemacht. Daher die von der seinen abweichenden Zählung der Glieder im Folgenden. <sup>5</sup>) Siehe dazu ZA III, 208 unten. <sup>6</sup>) Zeichen UL zu lesen ul, wenn = assyrischem ullu, was wohl kaum verschieden ist von ullū = »ferne« (von der Zeit gebraucht). <sup>7</sup>) Nach Amiaud *Revue d'Assyriologie* II, 19: ud-ullia-ta. Freilich hat bei Gudea NI sonst wenigstens nur den Lautwerth ni. Doch vergleiche, dass MI ursprünglich = gi(g) bereits in seinen Inschriften mit dem späteren Lautwerth mi gebraucht wird und siehe Sarzec, *Déc.* 31, 3, Col. 4. <sup>8</sup>) So bestimmt, wenn nicht Zahlzeichen für 5! Dann = ia, aber wohl auch = i. Seinen Einfall, i-a mit »mein« zu übersetzen und darin ein ursprünglich assyrisches Pronominalsuffix zu erkennen, nimmt Amiaud in einer Anmerkung auf derselben Seite zurück, wo er ihn geäußert hatte *Revue d'Assyriologie* II, 19. <sup>9</sup>) Hierzu vergleiche oben S. 33, Anm. \*\*† und f.

\*) Dieser Übersetzung steht Nichts im Wege. Amiaud (whoever in the place of my god, his god — and it is Ningirsu who is my king — in the country shall invoke) kaum richtig: gim heisst nicht »anstatt« und der Einschub wäre sonderbar. Dazu muss ma hier »mein« sein, da das Zeichen für ma-ga nie sonst als phonetisches Complement für reines m steht. \*\*) Amiaud: transgress. Aber das heisst bal allein. Šu-bal muss heissen »anders werden lassen« (auf die andere Seite gehen lassen). †) So vermute ich wegen GIŠ-LI-HU-SI-UM = lūu = Tafel. Gin vielleicht Ausdruck für mukinnu, mukinu = »bestätigend« (daher mukinu, mukinnu = »der unterschreibende Zeuge« vor Gericht). Vgl. aber IV R 12, 34 f.: mu-mu-gin = šuma-šat̃ra, wo

<sup>12</sup>\*)wer wie [als] meinen Gott <sup>13</sup>[so als] seinen Gott <sup>14</sup>Ningirsu, <sup>15</sup>meinen König (Herrn)\*), <sup>16</sup>in meinem Lande verkündigen wird\*), <sup>17</sup>meine Beschlüsse <sup>18</sup>abändern\*\*\*) wird, <sup>19</sup>indem er meine Geschenke (Schenkungen) <sup>20</sup>zurücknimmt, <sup>21</sup>von meinen bestätigenden(?) Tafeln(?)†) und bestätigenden Urkunden††) <sup>22</sup>meinen Namen entfernen<sup>0</sup>) wird <sup>23</sup>und seinen Namen hinsetzen wird, <sup>24</sup>im Fussboden(?) Ningirsu's, <sup>25</sup>meines Königs, <sup>26</sup>dessen . . . .<sup>00</sup>) aufbrechen\*†) (öffnen) wird <sup>27</sup>und nicht vor Augen(?)\*\*\*†) haben wird, <sup>28</sup>dass seit vergangenen Zeiten, <sup>29</sup>in dem ehrwürdigen(?)\*<sup>0</sup>) Geschlechte <sup>30</sup>ein[em] Statthalter <sup>31</sup>von Lagaš, <sup>32</sup>der [den Tempel] Ininnû <sup>33</sup>des Ningirsu, <sup>34</sup>meines Königs, <sup>35</sup>erbaute, <sup>36</sup>Ein[em], der das [ihm] Geziemende vollendete,

---

gin Etwas wie »hinsetzen, hinschreiben« heissen muss. ††) KA-ŠIR = riksu = »Verpflichtung, Vertrag, Vertragsurkunde«. Amiaud: in the recitation of my prayers (shall suppress my name). Aber warum? <sup>0</sup>) GAR = nasâhu = »wegnehmen« (Brünnow, List No. 11968). Kaum hier = nasâhu = abschreiben. <sup>00</sup>) AB kann = »Haus, Wohnung«, GAR = »machen« sein. Also ab-gar-ra-bi »die Wohnung, die für ihn gemacht ist? Vergl. dann IV R 13, 12b: ina kisalmaḫi kigalla lû-ramâta = »Du mögest wohnen im kisalmaḫu des kigallu d. i. des Untergrundes, Baugrundes« oder »Du mögest im kisalmaḫu den Baugrund bewohnen«. Oder ist gar das eigentliche Kernwort, ab Prefix (wie z. B. ni in ni-gab = (Thür)-öffner) und ab-gar »das Werk, das Gearbeitete«? \*†) kid kann auch schliessen bedeuten! Amiaud: shall abandon the service(?). Unmöglich wäre diese Fassung nicht. \*\*†) Nicht ganz sicher, da igi-ni-ku eigentlich = »nach seinen(m) Auge[n] hin«. \*<sup>c</sup>) I = i, wenn nicht = 5, ist = na'du und = ašû = »herausgehen«. Da i = ašû eine jüngere Form für í (uḏdu) ist, so ist eine Übersetzung mit ašû, also von gul-i mit: »herausgegangene d. i. etwa vergangene Geschlechter« kaum statthaft. Es ist daher eher an i = na'du = »ehrwürdig, gefürchtet« (nicht = erhaben) zu denken. Gul sonst = »Saame«, dann wohl auch = »Generation«. Aber in dieser Bedeutung nicht belegt! Daher am Wahrscheinlichsten gul-i-a-ta: »aus (in) dem ehrwürdigen, angesehenen Geschlechte«, was sich dann auf die patisi's von Lagaš beziehen würde! Wäre GUL = Generation, könnte I event. = 5 sein (was aber sonst anders geschrieben wird!) und die Stelle dann andeuten, dass Gudea der fünfte oder sechste seines Stammes unter den patisi's von Lagaš war. Aber Sicheres lässt sich darüber nicht sagen. Amiaud: of all men of noble race.

<sup>37</sup>inim-inima<sup>1</sup>)-ni   <sup>38</sup>galu nu-ša-kur-i   <sup>39</sup>sa-kud-a-na šu-nu-bal-i  
<sup>40</sup>Gu-dí-a   <sup>41</sup>pa-tí-si   <sup>42</sup>Šir-bur-la(-ki)-ka   <sup>43</sup>galu inima-ni ib-  
kur-a   <sup>44</sup>sa-kud-a-na šu-ni-ib-bal-i-a   <sup>45</sup>An-í   <sup>46</sup>(dingir)Ín-lil-í  
<sup>47</sup>(dingir)Nin-ur<sup>2</sup>)-sag(a)-gí   <sup>48</sup>(dingir)ÍN-KI   dug-ga(?) -zi-da-gí  
<sup>49</sup>(dingir)Ín-zu mu-ni galu nu-gab-(n)bí<sup>3</sup>)   <sup>50</sup>(dingir)Nin-gir-su  
<sup>51</sup>lugal (giš) KU-gí   <sup>52</sup>(dingir)Ninā(?)   <sup>53</sup>nin-in-dub-ba-gí   <sup>54</sup>(dingir)  
Nin-si<sup>4</sup>)-a   <sup>55</sup>lugal-gud-i   <sup>56</sup>am Šir-bur-la(-ki)   <sup>57</sup>azag (dingir)  
Ga-sig(?) -dug<sup>5</sup>)-i   <sup>58</sup>(dingir)Ba-u   <sup>59</sup>nin dumu-sag An-na-gí   <sup>60</sup>(dingir)  
Innanna<sup>6</sup>) (Ninna)   <sup>61</sup>nin mí-gí   <sup>62</sup>(dingir)Utu<sup>7</sup>)   <sup>63</sup>lugal-zal<sup>8</sup>)-  
sí(g)-ga-gí   <sup>64</sup>(dingir)Pa-sag<sup>9</sup>)   <sup>65</sup>libir<sup>10</sup>) kalam-ma-gí   <sup>66</sup>(dingir)  
Gal-alima<sup>11</sup>)-gí   <sup>67</sup>(dingir)Dum-šag-ga-na<sup>12</sup>)-gí   <sup>68</sup>Nin-Mar(-ki)<sup>13</sup>)

Col. IX.   <sup>1</sup>dumu-sag (dingir)Ninā(?)<sup>14</sup>)-gí   <sup>2</sup>(dingir)Dumu-zi  
zu-aba<sup>15</sup>)   <sup>3</sup>nin Ki-nu-nira<sup>16</sup>)(-ki)-gí   <sup>4</sup>dingira-mu (dingir)Nin-  
giš-zi-da<sup>17</sup>)-gí   <sup>5</sup>nam-tar-ra-ni   <sup>6</sup>gí-im<sup>18</sup>)-kur(i)-ni   <sup>7</sup>guda-gim   <sup>8</sup>ud-  
ní-na   <sup>9</sup>gí-gaz

---

<sup>1</sup>) Zeichen KA, welches hier event. = Mund = ka.   <sup>2</sup>) Zur Lesung siehe oben S. 22, Anm. 5.   <sup>3</sup>) Zeichen NÍ-BIL. Da das Zeichen hier einen auf í ausgehenden Lautwerth haben muss, darf es wohl bí gelesen werden.   <sup>4</sup>) Siehe zu dieser Lesung oben S. 24, Anm. 1.   <sup>5</sup>) Siehe zu dieser Lesung oben S. 28, Anm. 2.   <sup>6</sup>) Siehe zu dieser Lesung oben S. 20, Anm. 4.   <sup>7</sup>) Der Sonnengott (und die Sonne) hiess Utu (V R 37, 41), nicht Babbar, wie Amiaud liest.   <sup>8</sup>) Resp. ni.   <sup>9</sup>) So, falls die zwei Zeichen phonetisch für sich gelesen werden.   <sup>10</sup>) So nur ungefähr, da dies Wort der jüngere Repräsentant eines unbekannten älteren Wortes ist. Falls das assyrische Äquivalent nagiru damit identisch ist (siehe Zimmern, Busspsalmen 60f.), wäre als Urwort nagir anzusehen. Aber nagir sieht fast zu gut assyrisch aus, als dass wir es für ein Lehnwort halten möchten.   <sup>11</sup>) Siehe dazu oben S. 28, Z. 18f.   <sup>12</sup>) Siehe dazu oben S. 28, Col. III, 2.   <sup>13</sup>) Siehe dazu oben S. 10, Anm. 3.   <sup>14</sup>) Siehe dazu oben S. 10, Anm. 3.   <sup>15</sup>) Siehe dazu oben S. 25, Anm. ††.   <sup>16</sup>) Siehe dazu oben S. 25, Anm. 9.   <sup>17</sup>) Siehe dazu oben S. 28, Anm. 5.   <sup>18</sup>) Dies Zeichen wird bei Gudea sonst nur für urudu = »Kupfer« gebraucht. Siehe die Stellen bei Amiaud, Tableau unter No. 68. Es ist das Urbild von späterem babylonischem UM, während das assyrische UM auf No. 69 bei Amiaud l. c., welche auch bei Gudea vorkommt, zurückgeht. Wegen des vorhergehenden 'gí ist hier wohl im (em) zu lesen. Aus alle dem, was sich hierzu sagen liesse, greife ich nur den Umstand heraus, dass auf 83, 1—18, 1335 Obv. Col. I, 11 urudu = »Bronze« mit dem Zeichen

<sup>37</sup>seine Worte <sup>38</sup>Niemand ändert\*), <sup>39</sup>seine Entscheidungen Niemand umwandelt\*), <sup>40(+ 43)</sup>— wer Gudia, <sup>41</sup>dem Statthalter <sup>42</sup>von Lagaš, <sup>43</sup>seine Worte ändern wird, <sup>44</sup>seine Entscheidungen umwandeln wird, <sup>45</sup>Ana, <sup>46</sup>Īnlil, <sup>47</sup>Nin-ursag, <sup>48</sup>ĪN-KI, dessen Befehl unwandelbar ist, <sup>49</sup>Īnzu, dessen Namen kein Mensch »eröffnet« (d. i. wohl: erklärt)\*\*), <sup>50</sup>Ningirsu, <sup>51</sup>der (König) Herr der Waffe, <sup>52</sup>Ninâ(?), <sup>53</sup>die Herrin des . . . .†) <sup>54</sup>Ninsia, <sup>55</sup>der heldenhafte König, <sup>56</sup>die Mutter von Lagaš, <sup>57</sup>die herrliche (strahlende) Ga-sig(?) -dug, <sup>58</sup>Bau, <sup>59</sup>die Herrin, die Erstgeborene des Ana (Himmels), <sup>60</sup>Imnanna (Ninna), <sup>61</sup>die Herrin der Schlacht, <sup>62</sup>Utu, <sup>63</sup>der König, der mit Glut (Licht) erfüllt ist (?)††), <sup>64</sup>Pasag, <sup>65</sup>der Führer<sup>o</sup>) des Landes, <sup>66</sup>Galalim, <sup>67</sup>Dunšaga(na), <sup>68</sup>Nin-Mar (bez. die Herrin von Mar),

Col. IX. <sup>1</sup>die Erstgeborene der Ninâ(?), <sup>2</sup>Dumuzi-zuaba, <sup>3</sup>der Herr von Kinunir, <sup>4</sup>mein Gott Ningišzida, <sup>5</sup>mögen sein Schicksal verwandeln! <sup>6</sup>Wie ein Rind <sup>7</sup>möge er vor seiner Zeit<sup>oo</sup>) niedergehauen,

für um geschrieben wird, welches dem assyrischen Zeichen UM zu Grunde liegt.

\*) Amiaud sieht hier wohl ohne Grund Optativsätze und kennt darum den Zusammenhang. \*\*) Ein Suffix ní nach gab wäre unerklärlich. An einer Lesung gab-bí daher wohl nicht vorbeizukommen, obwohl der Lautwerth bi des Zeichens NÍ-BIL erst aus älterem bil hervorgegangen ist. Amiaud übersetzt gab-NÍ mit »pronounces«. †) Nicht erklärbar. Doch vergleiche in-dub-dub-bu (mit einem anderen Zeichen für dub!) = piltum ub-bu-ši (resp. ubbulim, uppuši, uppulim!) in II R 27, 46e. Amiaud übersetzt: »mistress of interpretations«, wohl weil in-dub = piširtu. Dies scheint aber »trocknes Stroh« zu bedeuten (IN-NU = tibnu und ubbušim in der eben citirten Stelle = trocknen? Cf. 𒀭𒀭?). Zu dieser Bezeichnung der Ninâ(?) siehe z. B. noch Sarzec l. c. pl. 29 No. 4, 37, No. 3 und I R 5 XXIII, 2. ††) Zu NI = zal siehe z. B. II R 47, 58e f: NI = namâru (leuchten) und NI-NI = zal-zal = kamû ša nabli (brennen von der Feuerhut gesagt): V R 19, 48c. — Zu sí(g) = füllen siehe oben S. 21, Anm. ††. Zu dem ganzen Ausdruck siehe oben S. 16, No. II. <sup>o</sup>) Übersetzung nur ungefähr so. Beachte, dass susapinu-susabinu, welches auch = libir, wohl = aramäischem šušbînâ = »Brautführer«! <sup>oo</sup>) So wird gewiss zu übersetzen sein, und ní als aus nu-í entstanden zu denken sein. Ud-ní-na also = ina lâ ūmišu! Siehe zu nu-í IV R 14, No. 3, 11f: ínî-da-nu-í = ina bališu = ohne ihn. Amiaud: in the midst of his prosperity. Aber warum?



<sup>8</sup>ama-gim    <sup>9</sup>a-ruša-na    <sup>10</sup>‘gí-dur (?)    <sup>10</sup>(giš)dur-gar<sup>1)</sup>    galu mu-na  
gin-a-ni    <sup>11</sup>sa‘gar-ra    <sup>11</sup>‘gí-im-ta-KU    <sup>12</sup>šu-tura-bi    <sup>13</sup>mu-bi šu-ura-ni  
<sup>14</sup>giš-PI-KU<sup>2)</sup>    <sup>14</sup>‘gí-im-ŠI-DU    <sup>15</sup>mu-ni i-dingir-ra-na-ta    <sup>16</sup>duba-ta  
‘gí-im-ta-gar    <sup>17</sup>dingir-ra-ni    <sup>18</sup>kalama-ma(ga) ra-a igi-na ši-bar-ri  
<sup>19</sup>im an-na    <sup>19</sup>‘gí-da-a-gi    <sup>20</sup>a ki-a    <sup>20</sup>‘gí-da-gi    <sup>21</sup>mu-nu-gal-la    <sup>21</sup>‘ga-mu-  
na-ta-ud-du    <sup>22</sup>bal-a-na ši-gar    <sup>22</sup>‘gí-gal    <sup>23</sup>galu-bi    <sup>24</sup>galu galu-si-di-ra  
nig-irima aga-gim    <sup>25</sup>tila(?) -bi an-na ura-<sup>25</sup>?)<sup>3)</sup>    <sup>25</sup>‘gí-mi-gal    <sup>26</sup>šu-na  
ni-ba-ri    <sup>27</sup>da<sup>27</sup>g<sup>4)</sup>-gal    dingir-ri-ni-ka    <sup>28</sup>in (dingir)Nin-gir-su-ka  
<sup>29</sup>nam-ma‘g-a-ni    <sup>30</sup>kalam-i    <sup>30</sup>‘gí-zu-zu.

<sup>1)</sup> So zu lesen, weil dur = ašābu. Cf. durgarū = Thron II R 23, 1a b.    <sup>2)</sup> Ideogramm für »Ohr«. Das erste Zeichen wohl giš zu sprechen wegen der dialektischen Form muš-tug für GIŠ-tug = »hörend, gehorsam«.    <sup>3)</sup> Zeichen für »Stadt« mit hineingesetztem Zeichen für »Wasser«.    <sup>4)</sup> Event. gab oder du.

<sup>\*</sup>) Ruš = izzu = »wütend«. Amiaud: plenitude of his strength. Aber wo heisst ruš: plenitude? Zur Lesung ruš des Zeichens siehe ZA III, 206.    <sup>\*\*</sup>) KU = dur etc. = markasu (Band), šušlulu (niederwerfen), nadû (werfen). Amiaud: may he be felled.    †) Amiaud: As for his throne, may those even whom he has reduced to captivity. Könnte richtig sein, wenn GIN = DU »in die Gefangenschaft bringen« hiesse und nicht ni am Ende stände, das hier nur dann am Platze zu sein scheint, wenn galu etc. Relativsatz ist. Meine Fassung wird durch Nichts verwehrt.    ††) Tur = »klein«, šu-tur = »klein machen«. Amiaud: To efface its traces (?). Aber warum? Vielleicht ist es hier »verkleinern« = »verächtlich machen, verspotten«.    <sup>o</sup>) Siehe oben S. 43, Anm. †\*. Amiaud: even of its memory (?). Warum.    <sup>oo</sup>) Amiaud (: may they apply their care) denkt wohl wie ich an uznu šakānu (= Ohr machen) »sein Augenmerk richten auf«. Zu DU = šakānu siehe Brünnow, List No. 4897.    \*†) GAR = nasāhu. Siehe oben S. 45, Anm. <sup>o</sup>.    <sup>\*\*†</sup>) Kaum richtig. Amiaud: May his god for the ruin of the country have no look (of pity)! Aber in Zeile 18 liegt kein Wunsch ausgedrückt und ra heisst nicht »ruin«. Endlich ist ma-ga = »mein« nicht phonetisches Complement zu kalama. Amiaud



<sup>8</sup>wie ein Wildochse <sup>9</sup>seine wüthende\*) Kraft (niedergeworfen?) gebunden\*\*), <sup>10</sup>sein Thron, den ein Mensch, der einen Namen hatte, errichtete†), <sup>11</sup>in den Staub geworfen (?)! <sup>12</sup>Ihn zu zerstückeln††) <sup>13</sup>und seinen (d. i. des Thrones) Namen zu tilgen<sup>0</sup>), <sup>14</sup>möge man bestrebt sein (?<sup>00</sup>)! <sup>15</sup>Sein Name mög' im Hause seines Gottes <sup>16</sup>von den Tafeln entfernt\*†) werden! <sup>17</sup>Sein Gott, <sup>18</sup>der auf die Überschwemmung meines Landes sieht (?\*\*†), <sup>19</sup>möge die Wolken des Himmels zurückhalten\*<sup>0</sup>), <sup>20</sup>möge das Wasser der Erde zurückhalten\*<sup>0</sup>)! <sup>21</sup>Als ein Namenloser möge er hinausgejagt werden\*\*<sup>0</sup>) <sup>22</sup>und seine Dynastie (Regierung) möge hörig (?†\*) werden! <sup>23</sup>Dieser Mensch möge <sup>24</sup>wie Einer, der einem Rechtschaffenen††\*) Böses that, <sup>25</sup>vollständig (?) . . . . sein†<sup>0</sup>). <sup>26</sup>Er, dessen Hand . . . . . (?), <sup>27</sup>des grossen Helfers (?††<sup>0</sup>) der Götter, <sup>28</sup>des Herrn Ningirsu, <sup>29</sup>— seine Hoheit <sup>30</sup>möge das Land begreifen (?<sup>0\*</sup>)!

scheint Tableau No. 120 siehe No. 129 zu leugnen, dass das an unserer Stelle gebrauchte Zeichen wie No. 120 »Land« bedeutet. Aber hier, besonders aber in Col. VIII, 16, passt diese Bedeutung sehr gut. Es wird sich wohl nur um Spielarten einer ursprünglich gemeinsamen Form handeln, wie Gudea's Inschriften deren ja auch sonst aufweisen. GA (ma) muss dann aber das Pronomen suff. der ersten Person sein. In den Records hat Amiaud, da er auch an unserer Stelle »Land« übersetzt, seine früheren Bedenken aufgegeben. \*<sup>0</sup>) Gi = kalû. Amiaud: May he ravage it etc. Aber wo heisst gi »ravage«? \*\*<sup>0</sup>) Ud-du = ašû = »herausgehen«. Amiaud: »may he become etc«. Aber ud-du heisst nicht »become«. †\* So nach Amiaud (may be reduced to subjection), der bei ší-gar wohl an ší-ga = šimû unterthänig denkt. Doch ist die Übersetzung sehr unsicher! ††\*) Amiaud (chief auch, wenn auch nur mit Einschränkung, möglich, da si-di 1) = išaru = 𒌦; 2 = muštiššîru = »leitend«. †<sup>0</sup>) Amiaud: afar, under the vault of heaven, in no city whatsoever find a habitation. Aber! ††<sup>0</sup>) So, falls GAB, welches auch den Lautwerth da'g hat, dieselbe Bedeutung haben kann wie das eigentliche Zeichen DAH (= narâru = helfen). Amiaud: champion. Warum? <sup>0\*</sup>) Vielleicht »begreifen lassen«; zu-zu = šûhuzu = »lehren« II R 9, 66. Aber Gudea E, Col. II, 4 (Sarzec l. c. 13) muss mu-zu-zu wohl heissen: »ich begriff« (ihre Erhabenheit, Grösse). Amiaud (may the peoples proclaim) denkt wohl an zu-zu = dabâba II R 35, 11c, nach Brünnow List No. 144).

b. Gudea D.<sup>1)</sup>

(Cartouche an der rechten Schulter.)

<sup>1</sup>Gu-dí-a   <sup>2</sup>pa-tí-si Šir-bur-la(-ki).

Col. I.   <sup>1</sup>(dingir)Nin-gir-su   <sup>2</sup>gud lig(?)<sup>2)</sup>-ga   <sup>3</sup>(dingir)In-lil-l(al)<sup>3)</sup>   <sup>4</sup>lugal-a-ni   <sup>5</sup>Gu-dí-a   <sup>6</sup>pa-tí-si   <sup>7</sup>Šir-bur-la(-ki)   <sup>8</sup>mu-GIL-SA<sup>4)</sup>   <sup>9</sup>ma-sir<sup>5)</sup>   <sup>10</sup>(dingir)In-lil-l(al)   <sup>11</sup>sib šag-gi-pad-da<sup>6)</sup>   <sup>12</sup>(dingir)Nin-gir-su-ka-gí   <sup>13</sup>iti(?)<sup>6)</sup> lig(?)<sup>2)</sup>-ga   <sup>14</sup>(dingir)Nina(?)<sup>7)</sup>-gi<sup>8)</sup>   <sup>15</sup>galu inim-ma sí(g)-ga<sup>7)</sup>   <sup>16</sup>(dingir)Ba-u-gí   <sup>17</sup>dumu tu-da<sup>9)</sup>   <sup>18</sup>(dingir)Ga-sig(?)<sup>10)</sup>-duga<sup>8)</sup>-gí   <sup>19</sup>nam-nir-gal pa-ma'g sum-ma

Col. II.   <sup>1</sup>(dingir)Gal-alima-ka-gí   <sup>2</sup>zi-šag-gal-la šu-dagala dug-ga   <sup>3</sup>(dingir)Dun-šag-ga-na-ka-gí   <sup>4</sup>galu si-di   <sup>5</sup>uru-ni ki-ag-i<sup>11)</sup>   <sup>6</sup>nig-du-í pa-mu-na-ud-du<sup>9)</sup>   <sup>7</sup>Í-ninnû(dingir)-im-gig-<sup>12)</sup>gu-bar-bar-ra-ni   <sup>8</sup>mu-na-ru   <sup>9</sup>šaga-ba gi-(g)unu<sup>10)</sup>   <sup>10</sup>ki-aga-ni   <sup>11</sup>(šim<sup>11)</sup> giš) irin<sup>12)</sup>-na mu-na-ni-ru   <sup>12</sup>Í-pa<sup>13)</sup> i-ub<sup>14)</sup>-imin-na-ni   <sup>13</sup>mu-na-ru   <sup>14</sup>šaga-ba nig-gal-giš-sa<sup>15)</sup>   <sup>15</sup>(dingir)Bau

<sup>1)</sup> Veröffentlicht bei Sarzec l. c. pl. 9. Übersetzt von Oppert in den Comptes rendus de l'Acad. des Inscr. etc. 1882, S. 38f., zuletzt von Amiaud l. c. II S. 89ff.   <sup>2)</sup> Siehe oben S. 19, Anm. 7.   <sup>3)</sup> Siehe oben S. 19, Anm. 8.   <sup>4)</sup> Siehe oben S. 29, Anm. \*.   <sup>5)</sup> Event. gid. Siehe Anm. \*.   <sup>6)</sup> Zeichen für abarakku. Wenn = tukultu, z. B. nach IV R 28, 35a auf -ti endigend. Ich vermuthe daher, dass es, wenn = tukultu, iti zu lesen ist, und deshalb auch für assyrisches ittu = »Vorzeichen« gebraucht wurde. Tukultu ist »Jemand, auf den ich mich verlasse und der mir hilft«. Ein solcher Mensch ist auch der abarakku, ein hoher Beamter. Ich lese daher auch in der Bedeutung von abarakku das Zeichen für ittu, iti.   <sup>7)</sup> Siehe oben S. 21, Anm. ††.   <sup>8)</sup> Siehe oben S. 28, Anm. 2.   <sup>9)</sup> Siehe oben S. 33, Anm. \*\*<sup>0</sup>.   <sup>10)</sup> Siehe oben S. 32, Zeile 18ff.   <sup>11)</sup> Siehe oben S. 32, Anm. 6.   <sup>12)</sup> Siehe oben S. 34, Anm. 1.   <sup>13)</sup> Amiaud Í-Ghud d. i. Í-gud. Möglich. Dann bedeutet der Name »Haus des Lichts«. Í-pa würde »Haus des Gipfels« sein, so genannt wegen seiner Höhe. Siehe dazu Amiaud in ZA III, 36f.   <sup>14)</sup> Zu UB = ub = tupuktu siehe meine Kosmologie, Index.   <sup>15)</sup> So wegen V R 11, 7, wonach assyrisches tirhātu = NIG-GAL-GIŠ-SA = jüngerem em-mu-lu-uš-sa. Letztes Zeichen DI, das auch den Lautwerth sa hat (siehe V R 39, 44a). Ich lese giš, weil UŠ = riḥū = giš und nig-gal-UŠ-sa = tirhātu. Es ist aus sehr vielen Gründen, die hier anzuführen zu viel Raum

b. Gudea D. 1)

(Cartouche an der rechten Schulter.)

<sup>1</sup>Gudea, <sup>2</sup>Statthalter von Lagaš.

Col. I. <sup>1</sup>Ningirsu, <sup>2</sup>dem gewaltigen Kämpfen <sup>3</sup>des ĪnĪlil, <sup>4</sup>seinem Könige (Herrn), <sup>5</sup>[hat] Gudea, <sup>6</sup>der Statthalter <sup>7</sup>von Lagaš, <sup>8</sup>der »Schatzspender« <sup>9</sup>und Schiffsführer\*)-(treiber) <sup>10</sup>des ĪnĪlil, <sup>11</sup> <sup>12</sup>der vom unwandelbaren Herzen des Ningirsu ersehene\*\*) Hirte, <sup>13</sup>der gewaltige »Helfer« <sup>14</sup>der Ninâ (?), <sup>15</sup>Einer, der mit Beredsamkeit gefüllt ward†) <sup>16</sup>von Bau, <sup>17</sup> <sup>18</sup>ein von Ga-sig(?) - dug erzeugter Sohn (. . . s Kind), <sup>19</sup>dem (Königs-)Herrschaft mit einem erhabenen Scepter verliehen ward††)

Col. II. <sup>1</sup>von Gal-alim, <sup>2</sup>dem eine Seele mit einem Herzen und eine »grosse Hand« zugesprochen ward (?)<sup>0</sup>) <sup>3</sup>von Dunšaga(na), <sup>4</sup>ein rechtschaffener Mensch<sup>00</sup>), <sup>5</sup>der seine Stadt liebt, — <sup>6</sup>etwas [ihm] Geziemendes (Obligendes) erfüllt\*†) <sup>7</sup>und [den Tempel] Īninnû-imgiġ-gubarbara\*\*†) <sup>8</sup>gebaut. <sup>9</sup>Darin hat er sein geliebtes »Dunkelgemach«\*) <sup>10</sup>aus Cedernholz gebaut. <sup>11</sup>Den [Tempel] Īpa, sein »Sieben-Weltraum\*\*0)-Haus«, <sup>12</sup>baute er, <sup>13</sup>f — Col. III, <sup>2</sup>darin leitete (ordnete) er die Vermählungsgeschenke†\*) der Bau (für die Göttin Bau),

verlangen würde, wahrscheinlich, dass überhaupt in alten Texten statt uš für das Zeichen UŠ nur giš zu lesen ist, so z. B. für UŠ = »mannbar, Mann«. (Siehe für Letzteres S. 32.) Vgl. unten S. 58, Anm. 14.

\*) Siehe III R 68, 5—6: dargul sir-ra = nâsiġ dargulli (Vorwärtstreiber des Schiffes) und meine Kosmologie S. 422, Anm. 2.

\*\*) Siehe oben S. 21, Anm. \*\*.

†) Siehe oben S. 21, Anm. ††.

††) Siehe oben S. 28, Zeile 18f. <sup>0</sup>) So vielleicht. Vergleiche die ähnliche, ebenso gut mögliche Übersetzung von Gudea B Col. III, 1.

<sup>00</sup>) Siehe oben S. 49, Anm. ††\*.

\*†) Siehe oben S. 33, Anm. <sup>0</sup>f.

\*\*†) Siehe oben S. 23, Anm. \*†.

\*0) Siehe oben S. 33, Anm. †\*.

\*\*0) D. h. »seinen Tempel, der die sieben Welträume überschaut oder darstellt«, nämlich als Sieben-Etagenthurm. So heissen assyrische Tempel Ī-ursag-kurkura d. i. »Haus des Länderberges«, weil sie den Länderberg d. i. die Erde darstellen sollen. Siehe dazu meine Kosmologie S. 201 ff.

†\*) Assyrisches tirġātu = nig-gal-giš(s)-sa wird sowohl von der Mitgift gebraucht, als auch von Geschenken, die der Bräutigam oder Ehemann für die Braut bez. Frau dem Vater derselben giebt. Aus Gudea G Col. II ff. scheint hervorzugehen, dass Gudea diese Geschenke der Bau im Namen Ningirsu's schenkt.

Col. III.    <sup>1</sup>nin-a-na-gí    <sup>2</sup>si-ba-ni-di-di    <sup>3</sup>ma-(g)uru<sup>1)</sup>    ki-ag-  
ga-ni    <sup>4</sup>Kar-NUNa-ta-ud-du-a    <sup>5</sup>mu-na-gim    <sup>6</sup>kar-za-gin Ka-sur-ra-gí  
<sup>7</sup>mu-na-uš    <sup>8</sup>galu ma-(g)ura-bi    <sup>9</sup>nu-banda-bi    <sup>10</sup>KA-mu-na-šir  
<sup>11</sup>i-lugala-na-gí    <sup>12</sup>saga(?) -ku im-mi-PA + TUG + DU    <sup>13</sup>(dingir)  
Ba-u    <sup>14</sup>sal-šag-ga    <sup>15</sup>dumu An-na    <sup>16</sup>nin-a-ni    <sup>17</sup>i-Uru-azag-ga-  
ka-ni

Col. IV.    <sup>1</sup>mu-na-ru    <sup>2</sup>a-(dingir)Ninâ(?) -ta    <sup>3</sup>a-(dingir)Nin-  
gir-su-ka-ta    <sup>3</sup>Gu-dí-a    <sup>4</sup>pa-sum-ma    <sup>5</sup>(dingir)Nin-gir-su-ka-ra  
<sup>6</sup>Ma-kan (ki)    <sup>7</sup>Mi-lu<sup>c</sup>g-ga (ki)    <sup>8</sup>Gubi (ki)    <sup>9</sup>kur NI-TUK (ki)

<sup>1)</sup> In assyrischer Schreibweise MA-TU, wo also TU ebenso wie in MAR-TU = abûbu für ein älteres, von TU = »gebären« verschiedenes Zeichen steht. Zur Lesung gur in der Verbindung mit MA = »Schiff« siehe 83, 1—18, 1330 Rev. Col. IV, 26, wenn dort ša iṣu) MA = Schiff etc. zu lesen. Widrigenfalls nach Zeile 25 ibidem uru zu lesen.

\* Für MA-GURU = »Barke« siehe besonders IV R 57, 13—14, wonach der Mondgott Sin zwischen seinen Hörnern eine MA-GURU machen lässt. Das Fahrzeug wird also eine Gestalt wie die Mondichel gehabt haben, also als eines der runden babylonischen Böte zu denken sein. Cf. noch IV R 1, 29f., wo ein Schiff des Sin genannt wird. \*\* Der Name könnte an und für sich bedeuten: »Aus einem erhabenen grossartigen Kai (Landungsplatze) hervorgehend«. Cf. den Namen ŠIT-LAM-ta-ud-du-a des Nergal.) Assyrisch etwa: Šit-kâri-illi. Aber nach II R 62, 43 heisst das Schiff des Nin-ib (d. i. Ningsu : Ma-(g)uru-NUN-ta-ud-du. Darnach ist NUN Substantiv, also wohl (= kummu?) = »unterirdisches Weltmeer«, so dass der Name bedeutet: »Aus dem Landungsplatz des Weltmeers hervorgehend«.

† Amiaud fasst die ganze Zeile als Namen des Kais. Möglich. Kar-zagin bedeutet: »herrlicher, strahlender Kai«, vielleicht auch »krySTALLENER Kai«. So genannt, weil mit glasirten Ziegeln belegt? Vergl. hierzu den Namen eines Tempels in Girsu: Í-ki-il-bi-kar-za-gin-na (I R 61, No. 2, 35) und den eines solchen in Sippar am Ufer des Euphrat: Í-kar-zagina (V R 61, IV, 25). †† Zu nubanda = labuttû = »Oberbeamter« etc. siehe oben Anmerkung zu Gudea B IV, 14. Amiaud: and its captain. <sup>o)</sup> Zu dieser Übersetzung siehe KA-šir = kišru, riksru und markasu (Brünnow, List No. 4318 und 4332).

<sup>oo)</sup> So wohl wegen Zeile 12. Aber wenn í im ideellen Casus obliquus steht, ist die Genitivpartikel -gí des von ihm abhängigen Wortes lugal auffallend. Man erwartet ka. Indess mag die Amiaud'sche

Col. III. <sup>1</sup>seine[r] Herrin hinein. <sup>3</sup>Seine geliebte Barke\*)  
<sup>4</sup>KarNUNatauddua\*\*) <sup>5</sup>verfertigte er <sup>6</sup>und errichtete den Kar-  
 zagin am Kasura(-Thor)†). <sup>8</sup>Die Leute dieser Barke und <sup>9</sup>ihren  
 Führer††), <sup>10</sup>schaarte er<sup>o</sup>) <sup>11</sup>und schenkte sie dem (?)<sup>oo</sup>)  
 Hause seines Gottes zum Geschenke\*†). <sup>13</sup>Der Bau, <sup>14</sup>dem  
 gütigen Weibe, <sup>15</sup>der Tochter (dem Kinde) des Ana (des  
 Himmels), <sup>16</sup>seiner Herrin, <sup>17</sup>+ Col. IV, <sup>1</sup>erbaute er ihr Haus  
 in Uru-azaga.

Col. IV. <sup>2</sup>Mit (In) der Kraft der Ninâ(?) <sup>3</sup>und der  
 Kraft des Ningirsu, <sup>4</sup>[haben] dem Gudia, dem das Scepter  
 verliehen ward <sup>5</sup>von Ningirsu, <sup>6</sup>Makan\*\*†), <sup>7</sup>Milu'g'ga\*<sup>o</sup>),  
<sup>8</sup>Gubi\*\*<sup>o</sup>) <sup>9</sup>und das Land (der Berg von?) Tilmun†\*),

Regel noch nicht präcis formulirt sein. \*†) An dieser Erklärung hat  
 Zimmern einen Antheil. Siehe zu dem Ausdruck z. B. V R 51, 51ff.:  
 SAG-i-iš 'ga-ra-ab-PA-KAB-du-ga = ana širik̄ti lûšarik̄šu.  
 Mit PA-KAB-du-ga wechselt pa-KAB-ga, weshalb wohl KAB geradezu  
 dug zu sprechen ist und irgendwie mit (t)dug in unserem Texte zu-  
 sammenhängt. Amiaud: to the summit he has raised (?). Er dachte  
 an sag = rišu = oberster Theil. \*\*†) Westlich von Babylonien,  
 vielleicht ein Theil von Arabien. \*<sup>o</sup>) Dito. In der Richtung der Sinai-  
 halbinsel zu suchen; etwa Idumaea, Arabia petraea etc. Ich halte einen  
 Zusammenhang dieses Wortes mit dem arabischen Stamme m-l-'  
 (malâ'un, maila'un = Wüste) nicht für undenkbar. Eine Form  
 Fa(i)'ûla(tun) dieser Wurzel musste im Assyrischen resp. Sumerischen  
 als Mí(a)-lu-ḥa('ga) reflectirt werden. \*\*<sup>o</sup>) Unbekannt. Amiaud: Per-  
 haps Coptos in Egypt. Das ist doch nur eine Verlegenheitscombi-  
 nation. †\*) Ev. Dilmun (Tilmun) gesprochen. Lag im persischen  
 Meerbusen. Man identificirt es mit Tylos, der grösseren der Bah-  
 reininseln. Für diese Identification spricht die dort von Captain  
 Durand gefundene und in der JRAS von 1880 hinter S. 192 veröffent-  
 lichte babylonische Inschrift, auf der sich ein gewisser Rimun als  
 Diener des Inzag bezeichnet, weil Enzag ein in (D)Tilmun üblicher  
 Name des Nabû war. Doch ist dieser Umstand nicht absolut be-  
 weisend. Gegen eine Gleichsetzung von Tylus und Tilmun spricht die  
 Angabe in Sargon's Inschriften, dass (D)Tilmun 30 KASGAL-GID d. i.  
 so ca. 25 Meilen von der Küste lag (Annalen Zeile 370, Khorsabad  
 Zeile 144). Denn Sa ma k, die grössere der Bahreininseln, liegt  
 von dem ihr nächsten Theile der arabischen Halbinsel nur etliche  
 Meilen, von der heutigen Mündung der beiden mesopotamischen Ströme  
 aber ca. vier Grade d. i. 60 deutsche Meilen ab. 25 Meilen liegt sie  
 von einem Theile der arabischen Halbinsel entfernt, der für die



<sup>10</sup>gu giš mu-na-gal-la-a-an   <sup>11</sup>ma giš ru(?)<sup>1)</sup>-a-bi<sup>2)</sup>   <sup>12</sup>Šir-bur-la(-ki)-ku mu-na-tum   <sup>13</sup>ur-sag<sup>3)</sup>-Ma-kana(ki)-ta   <sup>14</sup>(TAG) (u)isi<sup>4)</sup> im-ta-ud-du   <sup>15</sup>alan-na-ku

Col. V.   <sup>1</sup>mu-tu   <sup>2</sup>lugal a-dugud-da-ni   <sup>3</sup>kur-i nu-il<sup>5)</sup>-i  
<sup>4</sup>(dingir)Nin-gir-su-gi   <sup>5</sup>Gu-dí-a   <sup>6</sup>galu i-ru-a-ra   <sup>7</sup>nam-dug mu-ni-tar   <sup>8</sup>mu-ku mu-na-sa   <sup>9</sup>Í-ninnû-a   <sup>10</sup>mu-na-ni[-tur]<sup>6)</sup>.

## c. Gudea F. 7)

(Cartouche an der rechten Schulter.)

<sup>1</sup>Gu-dí-a   <sup>2</sup>pa-tí-si   <sup>3</sup>Šir-bur-la (ki)   <sup>4</sup>ur   <sup>5</sup>(dingir)Ga-sig(?)<sup>7)</sup>-dug<sup>8)</sup>.

Col. I.   <sup>1</sup>(Dingir)Ga-sig(?)<sup>7)</sup>-dug   <sup>2</sup>am Šir-bur-la (ki)   <sup>3</sup>Gu-dí-a   <sup>4</sup>pa-tí-si   <sup>5</sup>Šir-bur-la(-ki)   <sup>6</sup>ur (dingir)Ga-sig(?)<sup>7)</sup>-dug   <sup>7</sup>nita<sup>9)</sup>g ki-ag-ga-zu   <sup>8</sup>galu nig-du<sup>9)</sup>-i pa-ni-ud-du-a   <sup>9</sup>Í-ninnû(dingir)-im-gig-<sup>6</sup>gu-bar-bar<sup>10)</sup>   <sup>10</sup>(dingir)Nin-gir-su-ka   <sup>11</sup>mu-ru-a   <sup>12</sup>(dingir)Ga-sig(?)<sup>7)</sup>-dug   <sup>13</sup>nin-a-ni   <sup>14</sup>Šir-bur-la(-ki)   <sup>15</sup>uru-ki-ag-ga-ni-ta   <sup>16</sup>(TÍ-UNU ? ==) unu<sup>11)</sup> ri-za-a

Col. II.   <sup>1</sup>mu-ni-tu-da-a   <sup>2</sup>i (dingir)Ga-sig(?)<sup>7)</sup>-dug   <sup>3</sup>nin-a-na<sup>4)</sup> ru-ni

Assyrer und Babylonier keine Bedeutung haben und daher auch sicher nicht zum Ausgangspunkt einer geographischen Entfernungsbestimmung gewählt werden konnte. Irgend eine der Inseln im nördlichen Theile des persischen Meerbusens würde der Angabe Sargon's schon eher entsprechen. Diese müsste lieber weniger denn mehr als ca. 25 Meilen von der alten Küste Babyloniens gesucht werden. Denn Sargon's Schreiber werden eher übertrieben als abgeschwächt haben! Als Knecht eines auf einer dieser Inseln verehrten Gottes hätte sich ein Babylonier (?) auf einer der Bahreininseln wohl bezeichnen können. Wer sagt aber, dass der Cultus dieses Inzag auf T(D)ilmun beschränkt war? Hier giebt es also ein non liquet. Siehe zu Dilmun (Tilmun, Tilwun) Delitzsch, Paradies 178ff., 229f. und H. Rawlinson im JRAS 1880, 201ff.

<sup>1)</sup> Zeichen KAK. Aussprache desselben, wenn = »ganz«, nicht bekannt, vielleicht ebenso, wie wenn es »bauen« bedeutet, also ru.

<sup>2)</sup> Das Zeichen nicht klar. Muss aber wohl BI sein, wie auch Amiaud gelesen zu haben scheint.   <sup>3)</sup> Siehe oben S. 22, Anm. 5.   <sup>4)</sup> Siehe



<sup>10</sup>die alle\*) [möglichen(?)] Bäume haben, <sup>11</sup>Schiffe mit Bäumen jeglicher [Art]\*\*) <sup>12</sup>nach Lagaš gebracht. <sup>13</sup>Aus dem Gebirge von Makan <sup>14</sup>holte er Dolerit herab <sup>15</sup>+ Col. V, <sup>1</sup>und zeugte es zu einer Statue.

Col. V. <sup>2</sup>»O König, dessen schwere Kraft <sup>3</sup>das Land nicht erträgt†), <sup>4</sup>Ningirsu, <sup>5</sup>bestimme††) dem Gudía, der das Haus erbaute, ein gutes Schicksal!« <sup>8</sup>sprach er aus zu [deren] Namen <sup>9</sup>und brachte sie in [den Tempel] Íninnû hinein.

### c. Gudea F. <sup>7</sup>)

(Cartouche an der rechten Schulter.)

<sup>1</sup>Gudía, <sup>2</sup>Statthalter von <sup>3</sup>Lagaš, <sup>4</sup>Diener <sup>5</sup>der Gasig(?)—dug.

Col. I. <sup>1</sup>Der Gasig(?)—dug, <sup>2</sup>der Mutter von Lagaš, [hat] <sup>3</sup>Gudía, <sup>4</sup>Statthalter <sup>5</sup>von Lagaš, <sup>6</sup>Diener der Gasig(?)—dug, <sup>7</sup>Dein (!) geliebter Knecht, <sup>8</sup>der etwas [ihm] Geziemendes ausgeführt <sup>9</sup>und [den Tempel] Íninnû—imgig<sup>c</sup>gubarbar <sup>10</sup>des Ningirsu <sup>11</sup>erbaut hat, um der <sup>12</sup>Gasig(?)—dug, <sup>13</sup>seiner Herrin <sup>14f0</sup>)in Lagaš, ihrer geliebten Stadt, <sup>16</sup>in der Wohnung, die Du (!) bewohnst,

Col. II. <sup>1</sup>[wo] sie mich (ihn) geboren<sup>0</sup>), <sup>2</sup>ein Haus der Gasig(?)—dug, <sup>3</sup>seiner Herrin, <sup>4</sup>zu bauen,

oben S. 40, Anm. zu Col. VII, 11. <sup>5</sup>) Event. gur. <sup>6</sup>) Siehe oben S. 32, Anm. \*†. <sup>7</sup>) Veröffentlicht bei Sarzec l. c. pl. 14, übersetzt von Amiaud l. c. II, S. 97 ff. <sup>8</sup>) Siehe oben S. 28, Anm. 2. <sup>9</sup>) Siehe oben S. 33, Anm. \*\*<sup>0</sup>. <sup>10</sup>) Siehe oben S. 23, Anm. \*†. <sup>11</sup>) Event. tí-ab. Aber jedenfalls entspricht die Gruppe späterem TÍ-UNU = makânu = »Ort wo man steht«, dies wegen des folgenden ri = ramû, speciell vom Aufschlagen einer Wohnung gebraucht. UNU und AB wechseln ja auch in dem Ideogramm für Ur. Nach Sc 93 ist TÍ + UNU unu zu sprechen, welches nach Sb 190 = šubtu.

\*) Cf. TIG = gu = naph̄aru. Amiaud ebenso: every kind of tree. \*\*) Amiaud ebenso: trees of all sorts. †) Assyrisch našû. ††) Möglicher Weise: »(Der König etc.) hat bestimmt«. <sup>0-0</sup>) So lässt sich übersetzen. Das »Du« in Zeile 16 ist nicht auffallend. In Zeile 7 begegnet uns ja »Dein«, während sonst die Gasig(?)—dug als dritte Person genannt wird. Amiaud: who in SHIRPURLA her favorite city for the supreme rank (?) has created him. Aber wie TÍ-AB ri-za-a »for the supreme rank« heissen kann, weiss ich nicht.

<sup>5</sup>ša-NU-ma-ši-tur<sup>1</sup>)    <sup>6</sup>Gu-dí-a    <sup>7</sup>pa-tí-si    <sup>8</sup>Šir-bur-la (ki)    <sup>9</sup>giš-  
PI-KU<sup>2</sup>)-dagala-kam    <sup>10</sup>nita<sup>3</sup>g ni-tug    <sup>11</sup>nin-a-na-kam    <sup>12</sup>ga(?)<sup>3</sup>)  
(giš) ŠA<sup>4</sup>)-šub-ba-ka    <sup>13</sup>giš-ba-an-ur<sup>5</sup>)    <sup>14</sup>ka-al-ka    <sup>15</sup>URU-ba-mul  
<sup>16</sup>IMa<sup>6</sup>)-bi ki-azaga    <sup>17</sup>im-mi-dib    <sup>18</sup>šíga<sup>7</sup>)-bi ki-il-a    <sup>19</sup>im-mi-du

Col. III.    <sup>1</sup>uša-bi mu-azag    <sup>2</sup>(b)pil<sup>8</sup>) ni-im-ta-l(al)    <sup>3</sup>tímina-  
bi    <sup>4</sup>ni-ir-NUNa-ka    <sup>5</sup>šu-tag ba-ni(KA ==)dug    <sup>6</sup>Uru-azag-ga ki-  
la<sup>6</sup>g-la<sup>6</sup>g-ga-ba    <sup>7</sup>i mu-na-ru    <sup>8</sup>(giš) dur<sup>9</sup>)-gar ma<sup>6</sup>g nam-nina-ka-ni  
<sup>9</sup>inu-na-gim    <sup>10</sup>DUB-PISAN(ALAL)(?)<sup>10</sup>)-azag-ga-ni

<sup>1</sup>. Später tu. Siehe oben S. 32, Anm. \*†.    <sup>2</sup>) Siehe oben S. 48, Anm. 2.    <sup>3</sup>) Zeichen GA (= ma).    <sup>4</sup>) Ev. u-. Siehe Anm. \*\*.    <sup>5</sup>) Zur Lesung ur siehe oben S. 38, Anm. 12.    <sup>6</sup>) IM, wenn = didu d. i. »Topf«, im zu lesen, doch kaum so in der Bedeutung »Lehm«, wenn allerdings die ursprüngliche Bedeutung des Zeichens »Lehm« ist, weshalb es auch für Gegenstände aus Lehm (Töpfe, Thontafeln) verwandt wird.    <sup>7</sup>) Zur Lesung šíg siehe oben S. 14, Anm. 8.    <sup>8</sup>) So wegen II 48, 31gh: BIL-LAL = ḳalálu mit der Glosse pi für BIL. Feuer = BIL heisst sonst auch izi.    <sup>9</sup>) Zur Lesung siehe oben S. 48, Anm. 1.    <sup>10</sup>) Amiaud, Tableau S. 54.

\* NU heisst bekanntlich »Bild« und tur »hineinbringen«. Aber der Ausdruck erscheint doch etwas bedenklich. Amiaud: »has given him the order«. Warum?    \*\*) Amiaud: to make tablet-like amulets(?). Warum? Zeile 13 lässt auf eine Bedeutung wie etwa »Grundriss« oder »Plan« schliessen. Ist ga (= šakānu) = šikittu = »Grundfläche« oder = šiknu = »Lage« oder etwa = »Gestalt«? Ist dann weiter statt ša-šub-ba u-šub-ba mit semitischem Lautwerth des Zeichens ŠA) zu lesen und dies eine Ableitung von šub = nadû (hinwerfen) und šurpudu, IV R 9, 30a von Tempeln gesagt, wo es wohl »hinlegen« d. i. »gründen, bauen« bedeutet? Zu ev. ušub neben šub vergleiche ev. ašub = mušamḳit (IV R 21, 58a) neben šub = maḳātu. Vergleiche übrigens mit den folgenden Zeilen die ähnlichen Stellen auf pl. 13 von Sarzec l. c., Gudea C Col. II, 4 von unten ff., Gudea E Col. III, 1ff. Da dieselben fast vollständig gleich lauten, so liefern sie fast gar keine neuen Anhaltspunkte für eine Erklärung. Siehe auch zu Zeile 12 die Anmerkungen zu Gudea B III, 13.    †) Siehe hierzu meine Kosmologie S. 353. Ur heisst »Zeichnung, Riss, Relief«, mit vorgesetztem Klassenpräfix = giš-ur, wovon wieder (wie auch IV R 23, 21f.) ein Verbum giš....ur gebildet wird. Vergleiche mit dieser Stelle das Fragment der Sündflutherzählung 200 in meiner Kos-

<sup>5</sup>ein Bild (?) (Modell) hineingebracht.\*<sup>6</sup> Gudia, <sup>7</sup>der Statthalter <sup>8</sup>von Lagaš, <sup>9</sup>der verständnisvolle, <sup>10</sup>der ehrfurchtsvolle Knecht <sup>11</sup>seiner Herrin, <sup>12</sup>hat von der »Lage der Gründung« (?)\*\*<sup>13</sup> eine Zeichnung gemacht†). <sup>14</sup>††) Von dem Ka-al <sup>15</sup>hat er .....††). <sup>16†</sup>Den Lehm (Thon) dafür hat er an einem reinen (heiligen ?) Orte genommen <sup>18†</sup>und die Ziegelsteine dafür formte<sup>0</sup>) er an heller (geweihter<sup>00</sup>) ?) Stätte.

Col. III. <sup>1</sup>Sein Fundament\*†) säuberte (entsühnte, heiligte, weihte ?) er\*\*†) <sup>2</sup>und füllte es mit einem Feuerbrand (?)<sup>0</sup>). <sup>3</sup>Seine Gründungsurkunde <sup>4†</sup>befahl er im Nir des NUN<sup>00</sup>) niederzulegen (?)†\*). <sup>6</sup>In der Stadt Uruazaga, an einem reinen (heiligen) Orte derselben, <sup>7</sup>baute er ein Haus. <sup>8</sup>Einen erhabenen Thron für sie, die Herrin (eigentlich: ihrer Herr(in)lichkeit) <sup>9</sup>verfertigte er. <sup>10</sup>Ein herrliches Opferbecken (?)††\*) für sie

mologie, wonach von der Arche vor ihrer Erbauung ein ušurtu (= ur) gemacht wird. ††) Event.: Von dem KA des AL. Oder ist, was allerdings kaum denkbar, in ka-al-ka assyrisches kalakka zu suchen? Der kalakku muss unten in einem Hause zu suchen sein und fungirt wohl als »Keller« (Meissner) oder »Vorrathshaus« (Tallquist, Nabunaid). Mul heisst hier schwerlich »glänzen« oder »glänzend machen«. Nach 83, 1—18, 1332 Obv. Col. II, kann es auch šitru, šitirtu bedeuten, Wörter, die wie ušurtu (= giš-ur in Zeile 13) von den »Zeichnungen, Bildern« am Himmel gebraucht werden, indess, wenn = MUL, nur von diesen. Amiaud: of the ka-al he has caused the splendour to shine. Jedenfalls können sich die Zeilen 14 und 15 nur auf Vorbereitungen für den Bau des Hauses beziehen. Dass URU einen Gegenstand bezeichnet, zeigt (giš)URU der Parallelstelle Gudea E Col. III, 4. <sup>0</sup>) Eigentlich »hinwerfen, platt hinbreiten«. <sup>00</sup>) Amiaud: holy. \*†) Siehe oben S. 23, Anm. <sup>0</sup>. \*\*†) Amiaud: cleansed(?). Grundbedeutung: »klar, hell machen«. <sup>00</sup>) Wenn BIL hier = »Feuer«, ist an ein über der Baufläche zum Zweck der Entsühnung angezündetes Feuer zu denken. Amiaud (levelled) hat wohl wegen BIL-LAL = ka-lálu (II 48, 31g h) an hebräisches לָלַץ mit der muthmasslichen Bedeutung »glatt« gedacht. <sup>000</sup>) Darf man an NUN = »unterirdische Quelhöhlung, unterirdisches Weltwasser« denken? Siehe oben S. 52, Anm. \*\*. Amiaud: .... †\*) TAG nach Sc 297 = nadû = »werfen, niederlegen«. Amiaud: he has firmly established (?). ††\*) Dub bekanntlich = »ausgiessen« und pisan-pisannu irgend ein »Gefäss«. Letzteres scheint auch eine »Höhlung« im Allgemeinen zu bedeuten. Wenigstens legt dies mandäisches ܢܨܢܢ nahe. Amiaud: her sacred altar (?). Vergleiche dessen Ausführungen in ZK I, 247f.

<sup>11</sup>mu-na-gim   <sup>12</sup>(<sup>6</sup>gar<sup>1</sup>)gud-il-la   <sup>13</sup>si-ba-ni-di-di   <sup>14</sup>ingar <sup>6</sup>gar-ra-bi  
<sup>15</sup>im-mi-uš   <sup>16</sup>ab-zi-da   <sup>17</sup>amar zi mu-ni-šar-šar   <sup>18</sup>utula-bi ni-uš

Col. IV.   <sup>1</sup>ganam<sup>2</sup>)-zi-da   <sup>2</sup>. . . . .<sup>3</sup>)zi mu-ni-šar-šar   <sup>3</sup>siba-bi  
<sup>4</sup>im-mi-uš   <sup>5</sup>uz<sup>4</sup>)-zi-da   <sup>6</sup>?)zi mu-ni-šar-šar   <sup>7</sup>siba-bi   <sup>8</sup>im-mi-uš  
<sup>9</sup>anšu<sup>6</sup>)-am-gan-a   <sup>10</sup>ANŠU<sup>6</sup>)-NITA<sup>6</sup>G-GIRA<sup>7</sup>)-bi   <sup>11</sup>šu-im-ma-ba  
<sup>12</sup>na-(k)gida<sup>8</sup>)-bi   <sup>13</sup>ni-uš.

d. Gudea G.<sup>9</sup>)

Col. I.   <sup>1</sup>(dingir)Nin-gir-su   <sup>2</sup>gud lig(?) -ga<sup>10</sup>)   <sup>3</sup>(dingir)  
 Īn-lil-l(al)   <sup>4</sup>lugal-a-ni   <sup>5</sup>Gu-di-a   <sup>6</sup>pa-ti-si   <sup>7</sup>Šir-bur-la(-ki)   <sup>8</sup>galu  
 Ī-ninnû   <sup>9</sup>(dingir)Nin-gir-su-ka   <sup>10</sup>in-ru-a   <sup>11</sup>(dingir)Nin-gir-su  
<sup>12</sup>lugal-a-ni   <sup>13</sup>Ī-pa<sup>11</sup>) i-ub<sup>12</sup>)-imina<sup>13</sup>)   <sup>14</sup>Ī-pa-bi   <sup>15</sup>saga-bi-ku ud-  
 du-a   <sup>16</sup>(dingir)Nin-gir-su-gi   <sup>17</sup>nam duga tar-ra   <sup>18</sup>mu-na-ru

Col. II.   <sup>1</sup><sup>14</sup>)nig-gal-giš-sa<sup>14</sup>)   <sup>2</sup>ša-ga-<sup>6</sup>gul<sup>15</sup>)-la   <sup>3</sup>(dingir)Nin-  
 gir-su-gi   <sup>4</sup>(dingir)Ba-u   <sup>5</sup>dumu An-na   <sup>6</sup>dam ki-ag-ga-ni   <sup>7</sup>mu-na-  
 ta-aga-gi   <sup>8</sup>dingir-ra-ni   <sup>9</sup>(dingir)Nin-giš-zi-da   <sup>10</sup>igira<sup>16</sup>)-bi ib-giš

<sup>1</sup>) So event. wegen Z. 14, wo GUD das phonetische Complement -ra hat. Ausführliches über eine Reihe der folgenden Zeichen siehe in ZA III, 198 ff. <sup>2</sup>) Zur Lesung siehe ZA III, 201 ff. <sup>3</sup>) Im Assyrischen = puḥādu. <sup>4</sup>) Zur Lesung siehe ZA III, 204. <sup>5</sup>) Im Assyrischen lalû oder urišu. Zur Lesung siehe ZA III, 204. <sup>6</sup>) Zur Lesung siehe ibid. III, 205 ff. <sup>7</sup>) Zur Lesung siehe ibid. 207 f. <sup>8</sup>) Zur Lesung siehe ibid. 208 f. <sup>9</sup>) Veröffentlicht bei Sarzec l. c. pl. 13, 3; übersetzt von Amiaud l. c. II, S. 99 ff.; übersetzt und commentirt in ZA III, 23 ff. <sup>10</sup>) Siehe oben S. 19, Anm. 7. <sup>11</sup>) Siehe oben S. 50, Anm. 13. <sup>12</sup>) Siehe oben S. 51, Anm. \*\*0. <sup>13</sup>) Oder šisina. <sup>14</sup>) Zeichen ŠA-(GAR) + SAL-GAL + UŠ + DI. Ich lese ŠA nig, weil ŠA = »Etwas« nig zu lesen ist, SAL gal wegen V R 11, 17, wonach der ganzen Gruppe im Akkadischen em-mulu-uš-sa entspricht, UŠ giš, weil die ganze Gruppe = tirḥātu ist, UŠ in der Bedeutung riḥû die Lesung giš hat und giš wohl überhaupt der ältere Repräsentant von uš = UŠ ist, DI sa, weil DI den Lautwerth sa hat und nach GAL + UŠ mit SA wechselt. <sup>15</sup>) Siehe Amiaud in ZA III, 39. <sup>16</sup>) Zeichen für arku

<sup>11</sup>verfertigte er. <sup>12</sup>Fette (? ausgewachsene?) Rinder\*) <sup>13</sup>fürte er [dorthin] <sup>14</sup>und einen Landmann\*\*) für diese Rinder <sup>15</sup>stellte er hin†). <sup>16</sup>Mit fehlerlosen††) Wildochsen <sup>17</sup>vermengte<sup>0</sup>) er fehlerlose Wildkälber <sup>18</sup>und stellte einen Hirten für sie hin.

Col. IV. <sup>1</sup>Mit fehlerlosen Mutterschafen <sup>2</sup>vermengte er fehlerlose Lämmer <sup>3</sup>und stellte einen Hüter für sie hin. <sup>5</sup>Mit fehlerlosen Ziegen <sup>6</sup>vermengte er fehlerlose Zicklein <sup>7</sup>und stellte einen Hüter für sie hin. <sup>9</sup>Eselinnen <sup>10</sup>schenkte (theilte) er ihre Füllen (zu) <sup>12</sup>und stellte einen Aufseher<sup>00</sup>) für sie hin.

#### d. Gudea G.<sup>9</sup>)

Col. I. <sup>1</sup>Ningirsu, <sup>2</sup>dem gewaltigen Kämpfen <sup>3</sup>Ínlil's, <sup>4</sup>seinem Könige, <sup>5</sup>[hat] Gudía, <sup>6</sup>der Statthalter <sup>7</sup>von Lagaš, <sup>8</sup>der [den Tempel] Íninnú <sup>9</sup>des Ningirsu <sup>10</sup>erbaute, <sup>11</sup>dem Ningirsu, <sup>12</sup>seinem Könige, hat er <sup>13</sup>[den Tempel] Ípa, das Haus der sieben Weltträume, <sup>14</sup>den [Tempel] Ípa, <sup>15</sup>\*†)dem auf dessen Spitze Hinaufsteigenden <sup>16</sup>Ningirsu <sup>17</sup>ein gutes Schicksal bestimmt\*†), <sup>18</sup>gebaut.

Col. II. <sup>10</sup><sup>a</sup>Nach\*\*†) <sup>12</sup>den herzerfreuenden Vermählungs- geschenken, <sup>3</sup>[die] Ningirsu <sup>4</sup>der Bau, <sup>5</sup>der Tochter Ana's (des Himmels), <sup>6</sup>seiner geliebten Gemahlin <sup>7</sup>machen liess<sup>\*0</sup>), <sup>10</sup><sup>b</sup>schenkte<sup>\*\*0</sup>) [solche auch] <sup>8</sup>sein Gott <sup>9</sup>Ningišzida<sup>\*0</sup>).

(Rückseite) etc. nach Amiaud, Tableau No. 73. Event., da auch aga = arkatu, aga-bi zu sprechen.

\*) Siehe ZA III, 199. \*\*) Siehe ibid. 199f. †) Siehe ibid. 201, wonach event. zu übersetzen: und ein Landmann für die Rinder »weidete« sie. ††) Eigentlich = kínu = »richtig«. Amiaud: sacred. <sup>0</sup>) šar-šar = bullulu = vermischen. Schwerlich an šar-šar = »mästen« zu denken. <sup>00</sup>) Zu den Bedeutungen der meisten vorhergehenden Substantiva siehe die unter dem Texte angeführten Citate. \*†) Event. (siehe Amiaud in ZA III, 38): »auf dessen Spitze steigend Ningirsu ein gutes Schicksal bestimmt«. \*\*†) = ígira(-bi) in Zeile 10. Ígira-bi sonst = assyrischem arkiš; arka = nachher. Amiaud (: besides in Zeile 1) etwa: »ausserdem«, in ZA III, 38: un surplus d'elles. Beides schwerlich zulässig. Auf die etwas abweichende Wortverbindung bei Amiaud einzugehen, untersagt der knappe Raum. Dieselbe verbietet sich zum Theil durch die Sprachgesetze. <sup>\*0</sup>) Nämlich

*Fortsetzung von Anmerkung \*<sup>0</sup> und die Anmerkung \*\*<sup>0</sup> siehe S. 60.*



<sup>11</sup>Gu-di-a    <sup>12</sup>pa-ti-si    <sup>13</sup>Šir-bur-la(-ki)-gí    <sup>14</sup>Gir-su(ki)-ta    <sup>15</sup>Uru-  
azaga-ku    <sup>16</sup>silim-ma-im-da-bi    <sup>17</sup>šag-mu-ba-ka

Col. III.    <sup>1</sup>kur-Ma-kana(-ki)-ta    <sup>2</sup>(TAG) (u)isi<sup>1)</sup> im-ta-ud(?) -du  
<sup>3</sup>alan-na-ku    <sup>4</sup>mu-tu. (*Lücke von zehn Zeilen oder etwa sieben  
Abtheilungen.*)    <sup>6</sup>v. u. ud-zag-mu    <sup>5</sup>v. u. izín<sup>2)</sup> (dingir)Ba-u    <sup>4</sup>v. u. nig-  
gal-giš-sa<sup>3)</sup> aga-da    <sup>3</sup>v. u. giš<sup>4)</sup> gud ší    <sup>2</sup>v. u. giš udu(b) ni    <sup>1</sup>v. u. iš<sup>5)</sup>  
udu(b) ší

Col. IV.    <sup>1</sup>aš<sup>6)</sup> udu(b) uš(giš)    <sup>2</sup>min . . . ? . . . <sup>7)</sup>    <sup>3</sup>imin  
PAD KA-NUM<sup>8)</sup>    <sup>4</sup>imin šab ni-NUN    <sup>5</sup>imin šag gišimmar  
<sup>6</sup>imin (‘gu)GIŠ-MA    <sup>7</sup>imin GIR-LAM    <sup>8</sup>giš A-ší(‘gu)    <sup>9</sup>imin  
(‘gu)gal-giš-sa-gí

durch Gudea!    \*\*<sup>0)</sup> Zeichen UŠ, welches = giš, wenn = riḫû, wovon tirḫātu abzuleiten. Von riḫû (als Vermählungsgeschenk geben ist auch marḫitu eigentlich »die (vom Vater) Geschenke« d. i. »das Weib« abzuleiten. Vielleicht liegt dieser Stamm riḫû auch dem Worte riḫíti in dem Namen Rihíti-Bau zu Grunde.

<sup>1)</sup> Siehe oben die Anmerkung zu Gudea B VII, 11.    <sup>2)</sup> So vermuthlich nach dem von Zimmern ZA IV, 394 veröffentlichten Syllabar, wo SAR = sumerischem izín = assyrischem izínnu d. i. wohl = isinnu = Fest. (Cf. sumerisches guza = assyrischem kuzau II R 23, 2 und = kussû). Siehe Amiaud, Tableau No. 70.    <sup>3)</sup> Siehe oben S. 58, Anm. 14.    <sup>4)</sup> Zu giš = 1 siehe ZA I, 187 ff.    <sup>5)</sup> Zu iš = 3 siehe V R 37, 51.    <sup>6)</sup> Zu aš = 6 siehe V R 37, 23.    <sup>7)</sup> Im Assyrischen = puḫâdu.    <sup>8)</sup> Das Zeichen, das später = lum.

\*. Nach Amiaud Theile von Lagaš (ŠIR-BUR-LA).    \*\*) Assyrisch ina libbi šatti anniti.    † Wörtlich: (Am) Tage des zagmu(k) d. i. des Jahresanfangs.    †† Nach II 32, 64 ff. ist GALU (= Mensch) + UŠ = luguruš = ša guruší = marû und galu + ší = (galu) nita‘g = marû. Guruš ist auch die Aussprache von GAL = Mann = iṭlu. Nun ist UŠ auch das Ideogramm für »männlich«, nita‘g das sumerische Wort für »männlich«. Daraus schliesse ich, dass ší = nita‘g = marû entweder »männlich« oder »mannbar« heisst, so gut wie UŠ in Col. IV, Zeile 1. Für »zeugungskräftiges Rind« liesse sich einfacher »Stier« sagen. Siehe hierzu indess Amiaud ZA III, 44. <sup>0)</sup> Siehe die vorige Anmerkung und beachte, dass UŠ auch das Ideogramm für riḫû = »begatten« ist (so in UŠ-nu-zu = »(ein Thier, dass) nicht besprungen (ist)«). Vielleicht bezieht sich ší auf die männliche, UŠ auf die weibliche Geschlechtsreife. »Männlich« kann UŠ hier nicht heissen, da es, wie Amiaud bemerkt, nicht das Zeichen ist,



<sup>11</sup>Gudia, <sup>12</sup>der Statthalter <sup>13</sup>von Lagaš, <sup>14</sup>hat von Girsu\*) <sup>15</sup>bis Uruazaga\*) <sup>16</sup>[seinen] Friedensgruss entboten. <sup>17</sup>In eben\*\*) diesem Jahre

Col. III. <sup>1</sup>hat er vom Berge von Makan <sup>2</sup>Dolerit herabgebracht <sup>3</sup>und zu einer Statue <sup>4</sup>gezeugt. (*Lücke von zehn Zeilen oder etwa sieben Abtheilungen.*) <sup>6 v. u.</sup>Am Neujahrstage†), <sup>5 v. u.</sup>dem Feste der Bau, <sup>4 v. u.</sup>an dem die Vermählungsgeschenke gemacht werden, <sup>3 v. u.</sup>— 1 ausgewachsenes(?)††) Rind, <sup>2 v. u.</sup>1 fettes (gemästetes) Schaf, <sup>1 v. u.</sup>3 ausgewachsene(?)††) Schafe,

Col. IV. <sup>1</sup>6 geschlechtsreife(?)<sup>0</sup>) Schafe, <sup>2</sup>2 Lämmer, <sup>3</sup>7 Korb(?)<sup>00</sup>) Datteln, <sup>4</sup>7 Napf<sup>00</sup>) Rahm, <sup>5</sup>7 Palmhirne\*†), <sup>6</sup>7 .....\*\*†), <sup>7</sup>7 .....<sup>0</sup>), <sup>8</sup>1 ausgewachsener(?)††) Adler<sup>0</sup>), <sup>9</sup>7 »Verschwägerungsvogel«<sup>00</sup>),

welches nach *dumu* = Kind »männlich« bedeutet. <sup>00</sup>) Da *šab* irgend ein Gefäss bezeichnet (II R 22, 19 d ff.), spec. eines zum Ausgiessen (*našpaku*), so übersetze ich »Napf, Guss« und deshalb PAT, worin die Datteln dargebracht werden, mit »Korb«. Weil = »Korb« irgend welcher Art, wurde PAT auch zum Ausdruck der im Korb gereichten täglichen Nahrung = *kurmatu* gebraucht. Möglicher Weise bezeichnet PAT einen Korb(?) von bestimmter Grösse, so gut wie *šab* einen Napf von bestimmtem Inhalt. Siehe Amiaud ZA III, 45. Durch die Bedeutung von *šab* = »Guss« wird die von NI-NUN präcisirt. Es kann nur »Rahm«, nicht etwa »Butter« heissen. \*†) Siehe ZK II, 26. \*\*†) Irgend ein Vogel. <sup>0</sup>) So, falls A + ŠÍ + 'GU zu lesen. Event. ist aber A + US zu lesen. <sup>00</sup>) Ganz wörtlich: (Vogel genannt) *im u ši ru* d. i. der »kleine Schwiegervater«. Das Suffix *gi* deutet an, dass *giš-sa* von *gal* abhängig ist, nicht, dass *gal-giš-sa* im Abhängigkeitsverhältniss zu 'gu steht, wie Gudea E (Sarzec l. c., pl. 13) V, 8 von unten (*gal-giš-sa-gi* ('gu)) zeigt. 'Gu ist also Determinativ. Da der Vogel unter den »Vermählungsgeschenken« figurirt, wird ihm bei Vermählungen und daraus folgenden Verschwägerungen irgend eine Bedeutung beigemessen worden sein. Nach II R 37, 55 heisst er auch »Eselin des Flusses« und nach Sargon, Prunkinschrift 129 lebt er in den Kanälen oder Flüssen. Delitzsch hält ihn daher für den *Pelecanus onocrotalus*. Amiaud (ZA III, 46) macht hiergegen geltend, dass der Pelekan kaum eine passende Nahrung bieten könne. Er übersetzt »Schwan«. Darf man an den »Flamingo« denken? — Im Assyrischen heisst der Vogel gewöhnlich *ku-mu-u* d. i. *kumû*. So ganz unfraglich gemäss V R 39, 7f! Also nicht *tušmû*. Winckler's *taš-mi-í* in seinem Sargon muss daher auf einem Fehler beruhen.

<sup>10</sup>u-i(a)<sup>1</sup>) (‘gu) kur-gi(g ?)<sup>2</sup>) <sup>11</sup>giš (‘gu) tur-tur <sup>12</sup>GIŠ-‘GU-bi  
 imina <sup>13</sup>giš (‘ga)su‘gur<sup>3</sup>)-TU <sup>14</sup>GIŠ-‘GU-bi ušu<sup>4</sup>) <sup>15</sup>ušu<sup>4</sup>) GU  
 LU-SAR <sup>16</sup>imin GU NÍ-GI-BAR <sup>17</sup>giš GU (giš) MA-NU <sup>18</sup>nig-  
 gal-giš-sa (dingir)Ba-u <sup>19</sup>i-labara(?<sup>5</sup>)-a <sup>20</sup>uda-bi-ta-kam <sup>21</sup>Gu-dí-a

Col. V. <sup>1</sup>pa-ti-si <sup>2</sup>Šir-bur-la(-ki)-gí <sup>3</sup>ud (dingir)Nin-gir-su  
<sup>4</sup>lugal-a-ni <sup>5</sup>i-ki-aga-ni <sup>6</sup>Í-ninnû <sup>7</sup>mu-na-ru-a <sup>8</sup>(dingir)Ba-u  
<sup>9</sup>nin-a-ni <sup>10</sup>i-ki-aga-ni <sup>11</sup>Í-sil<sup>6</sup>)-gid(?)-gid(?<sup>7</sup>) <sup>12</sup>mu-na-ru-a <sup>13</sup>min  
 gud ší <sup>14</sup>min udu(b) ni <sup>15</sup>u udu(b) ší

<sup>1</sup>) 5 nach V R 37, 15 entweder = i oder ia. <sup>2</sup>) Zeichen GIL be-  
 steht aus zwei sich kreuzenden Zeichen für GI. Also ursprünglich =  
 gig(i)? Scheint in diesem Ideogramm mit einfachem gi zu wechseln,  
 indem es auch einen kur-gi-Vogel = kurkû giebt. <sup>3</sup>) Amiaud (Ta-  
 bleau No. 255, ZA III, 47 und Records S. 101) nicht identificirt.  
 Zweifelsohne das Zeichen SUH = sumerischem (š)suḥur = assyri-  
 schem (š)suḥuru. <sup>4</sup>) Zu 30 = ušu siehe V R 37, 50. <sup>5</sup>) So, falls  
 assyrisches labâru = »alt sein« sumerischen Ursprungs, was kaum  
 denkbar. Indess spricht das phonetische Complement -ra, welches  
 das Zeichen für »alt« im Sumerischen hat, vor der Hand doch dafür.  
 Vielleicht kommen als Lesungen si und sun in Betracht. <sup>6</sup>) So, falls  
 das betreffende Zeichen »Strasse, Weg« bedeutet, ḥaš, wenn = ḥiṣbu.  
 Jedenfalls bezeichnet es ein Substantiv und am Wahrscheinlichsten,  
 weil dies gewöhnlich, »Strasse«. <sup>7</sup>) Oder sir-sir. Siehe hierzu die  
 Ausführungen Amiaud's in ZA II, 297f., die indess kaum zutreffend  
 sein dürften. Siehe ferner desselben Bemerkungen darüber in ZA  
 III, 48.

\*) So, weil das sumerische kur-gi im Assyrischen mit kurkû  
 übersetzt wird, welches an 𒌦𒌦𒌦 erinnert. Darf man nicht vielleicht  
 wegen karâku (kurruku) = »krähen« an »Hahn« oder »Huhn«  
 denken? (Siehe dazu meine Kosmologie S. 517.) \*\*) Entweder ein  
 sehr kleiner Vogel (tur = klein) oder etwa ein Vogel, der einen  
 »tur-tur«-ähnlichen Laut von sich giebt. Also dann eine Turteltaube  
 = 𒌦𒌦 = turtur? †) Amiaud: »Eier« (eggs)(?). Aber ein Fisch  
 (suḥûru) hat einige mehr als 30 Eier und die wird man kaum als  
 Opfergaben weihen können. Das Ideogramm ist aus GIŠ (gewöhnlich  
 = Holz, Baum) und ‘GU (gewöhnlich = Vogel) zusammengesetzt.  
 ††) Für »der — hatte« kann man übersetzen: »mit seinen 7 (30)«.

º) Ein so genanntes Wasserthier wird am Himmel dort gesehen, wo  
 wir das Hintertheil des Steinbocks haben (siehe meine Kosmologie,

<sup>10</sup>15 Kraniche(?)\*) (Hühner?), <sup>11</sup>1 .....\*\*), <sup>12</sup>der sieben .....†) hatte††), <sup>13</sup>1 Suhûru<sup>0</sup>)(-Fisch), <sup>14</sup>der 30 .....†) hatte††), <sup>15</sup>30 GU von LU<sup>00</sup>)(-ŠAR?), <sup>16</sup>7 GU von NÍ-GI-BAR<sup>00</sup>), <sup>17</sup>1 GU von (giš) MA-NU<sup>00</sup>), <sup>18</sup>[waren] die Vermählungsgeschenke der Bau <sup>19</sup>für\*†) das alte Haus <sup>20</sup>an diesem Tage. <sup>21</sup>Gudia [aber],

Col. V. <sup>1</sup>der Statthalter <sup>2</sup>von Lagaš, <sup>3</sup>als er Ningirsu, <sup>4</sup>seinem Könige, <sup>5</sup>sein geliebtes Haus <sup>6</sup>Îninnû <sup>7</sup>erbaut <sup>8</sup>und der Bau, <sup>9</sup>seiner Herrin, <sup>10</sup>ihr geliebtes Haus <sup>11</sup>Î-sil-gid(?)·gid(?) <sup>12</sup>erbaut hatte, <sup>13</sup>— 2 ausgewachsene(?)\*\*†) Rinder, <sup>14</sup>2 fette Schafe, <sup>15</sup>10 ausgewachsene(?)\*\*†) (geschlechtsreife?) Schafe,

Index). Durch TU scheint dies noch näher charakterisirt zu werden. Für dieses TU, welches in Gudea E (Sarzec l. c. pl. 13 Col. V, 4 von unten und Col. VII, 10 vor 'GA + SU'GUR steht, beachte II R 35, 38c d, welcher Stelle zufolge HAR + TU(d. i. gin)-na = al-lu-tum oder al-lu-'u, falls dort al-lu-tum das richtige Wort ist. Zufolge III R 12, Slab 2, 33—34 wirft nämlich Sanherib, ehe er den persischen Meerbusen auf Schiffen überschreitet, ausser goldenen Schiffen und einem goldenen Fisch auch einen alluttu aus Gold in's Meer. Dieser alluttu könnte vielleicht ein »Ziegenfisch« sein, was unsere Deutung der Gruppe 'GA + SU'GUR + TU nur bestätigen würde. Beachte nun die oben angeführten Stellen aus Gudea E, an denen der Gruppe noch ein A folgt, welches wohl als Ideogramm für »Wasser« aufzufassen ist, da eine phonetische Verlängerung a keinen Sinn hätte. <sup>00</sup>) Da (GIŠ) MA-NU einen Baum bezeichnet oder etwas aus einem Baume bez. aus Holz Gemachtes (z. B. írinnu = Stab(!), V R 26, 46 uturtum = GIŠ-NÍ-GI unmittelbar nach šigâru = GIŠ-MA-NU folgt, so wird auch NÍ-GI-BAR einen Baum oder etwas daraus Gemachtes bedeuten, um so mehr, als beide Zeichengruppen das Zeichen GU vor sich haben. Da dies auch in Zeile 15 vor LU-ŠAR steht, so sehe ich in dieser Gruppe ebenfalls Material aus dem Pflanzenreich oder einen aus Solchem gearbeiteten Gegenstand. Vielleicht ist ŠAR dann Determinativ = »Gemüse, Grünes« (ZK II, 424f). Dann beachte GU + LU = hal-tiḫḫu: V R 20, 35f. Mehr Sicheres lässt sich hierüber nicht sagen. Vielleicht wäre zu erwägen, ob GU hier (wie auf 83, 1—18, 1330 Obv. Col. II, 1) als biltum d. i. »Last« (so ja sehr häufig in den Contracten) zu fassen ist. Amiaud: »30 garments of wool, 7 garments of ... , 1 garment of ....« ohne genügenden Grund und gegen V R 26, 42ff. mit Parallelstellen (siehe ZA III, 47). \*†) kam in Zeile 20 ist Genitivsuffix für í-labara(?)·a. \*\*†) Siehe oben S. 60, Anm. †† und Anm. <sup>0</sup>.

<sup>16</sup>min . . . . .<sup>1)</sup> <sup>17</sup>imin PAD KA-NUM<sup>2)</sup> <sup>18</sup>imin šab ni-NUN  
<sup>19</sup>imin šag gišimar <sup>20</sup>imin (‘gu-)GIŠ-MA <sup>21</sup>imin GIR-LAM  
<sup>22</sup>u-limu<sup>3)</sup> A-AN-KA-NUM

Col. VI. <sup>1</sup>u-limu<sup>3)</sup> ukuš(‘gultig?)<sup>4)</sup>-il <sup>2</sup>giš a-ŠÍ (‘gu) <sup>3</sup>imin  
 (‘gu)gal-giš-sa-gi <sup>4</sup>u kur-gi(g) (‘gu) <sup>5</sup>imin i-zi (‘gu) <sup>6</sup>giš (‘gu)  
 tur-tur <sup>7</sup>GIŠ-‘GU-bi u-i(a)<sup>5)</sup> <sup>8</sup>giš (‘ga)su‘gur<sup>6)</sup>-TU <sup>9</sup>GIŠ-‘GU-bi  
 ušu<sup>7)</sup> <sup>10</sup>imin GU LU(-SAR) <sup>11</sup>imin GU NÍ-GI-BAR <sup>12</sup>giš GU  
 (giš-)MA-NU <sup>13</sup>nig-gal-giš-sa (dingir)Ba-u <sup>14</sup>i-gi<sup>8)</sup> <sup>15</sup>Gu-dí-a  
<sup>16</sup>pa-tí-si <sup>17</sup>Šir-bur-la(-ki) <sup>18</sup>galu i-ru-a-gi <sup>19</sup>ba-an-ta‘g-‘ga-a-an

e. Siegelcylinder Gudea's und seiner Gemahlin.<sup>9)</sup>

<sup>1</sup>Gu-dí-a <sup>2</sup>pa-tí-si <sup>3</sup>Šir-bur-la(-ki) <sup>4</sup>Gin<sup>10)</sup>-(dingir)Umun(?)-  
 pa-ud-du<sup>11)</sup> <sup>5</sup>dama-ni.

<sup>1)</sup> Wie oben Col. IV, 2.    <sup>2)</sup> Zeichen LUM.    <sup>3)</sup> Zu 4 = limu (lamu) siehe ZA I, 181.    <sup>4)</sup> Ideogramm für »Freude« = ‘gul, welches auch für »Gurke« = kuš = kiššû. (Siehe ZA I, 52f. Die Lesung ‘gultig erhellt vielleicht aus ‘gultigila = »Gurke« (siehe ibid.), welches dann in ‘gultig und ila zu zerlegen wäre. Dieses Wort, das wieder in ‘gul + tig zu zergliedern wäre, wäre dann die Veranlassung dazu gewesen, dass man dasselbe Zeichen für den Begriff »Freude« = ‘gul und den Begriff »Gurke« = ‘gul-tig verwandte.    <sup>5)</sup> Zu í = 5 siehe oben S. 62, Anm. 1.    <sup>6)</sup> Zu der Lesung su‘gur siehe oben S. 62, Anm. 0.    <sup>7)</sup> Zu 30 = ušu siehe oben S. 62, Anm. 4.    <sup>8)</sup> BIL = iššû = gi gemäss einem unveröffentlichten Vocabularium. Siehe dazu II R 30, 14c, wo BIL + SAR d. i. Grünes) = ílit d. i. wohl Blatt die Glosse gi hat. Aber aus IV R 36, No. 34, 4 (cf. ibid. No. 30ff.) scheint bil (gil?) = »neu« zu folgen.    <sup>9)</sup> Veröffentlicht von Ménant in seinem Catalogue des Cyl. or. . . . du cab. roy. des méd. de la Haye S. 59. Vergleiche dazu Comptes rendus de l'Académie des Inscriptions etc. 26. Oct. 1877 (S. 327ff.), Hommel, Semiten I, 485f., zuletzt Oppert (Hommel) in der ZA I, 439f., wo zuerst die richtige Lesung gegeben wird.    <sup>10)</sup> Zeichen SAL + KUR zu sprechen gin nach ZA I, 176 oder auch gim(i). Welche Lesung die ältere ist, lässt sich nicht ausmachen, am Wahrscheinlichsten ist dies gin(i). Da nach S. 3 oben die Sprache Gudea's bereits auf einer

<sup>16</sup>2 Lämmer, <sup>17</sup>7 Korb (?)\*) Datteln, <sup>18</sup>7 Napf\*) Rahm, <sup>19</sup>7 Palmhirne, <sup>20</sup>7 GIŠ-MA-vögel, <sup>21</sup>7 . . . . ., <sup>22</sup>14 Datteltrauben (?)\*\*),

Col. VI. <sup>1</sup>14 dicke (?)†) Gurken††), <sup>2</sup>1 ausgewachsener<sup>0)</sup> Adler, <sup>3</sup>7 »Verschwägerungsvögel«<sup>00)</sup>, <sup>4</sup>10 Hühner (?)\*)†), <sup>5</sup>7 I-zi-vögel, <sup>6</sup>1 Tur-tur\*\*†)-vogel, <sup>7</sup>der 15 . . . . . hat<sup>0)</sup>, <sup>8</sup>1 Suhûru(-fisch), <sup>9</sup>der 30 . . . . . hat<sup>0)</sup>, <sup>10</sup>7 GU von LU\*\*<sup>0)</sup> (-ŠAR ?), <sup>11</sup>7 GU von NÍ-GI-BAR\*\*<sup>0)</sup>, <sup>12</sup>1 GU von MA-NU\*\*<sup>0)</sup> <sup>13</sup>sind die Vermählungsgeschenke der Bau <sup>14</sup>für das neue Haus, <sup>15</sup>die von Gudea, <sup>16</sup>dem Statthalter <sup>17</sup>von Lagaš, <sup>18</sup>der den Tempel erbaute, <sup>19</sup>hinzugefügt wurden†\*).

#### e. Siegelcylinder Gudea's und seiner Gemahlin.<sup>9)</sup>

<sup>1</sup>Gudea, <sup>2</sup>Statthalter <sup>3</sup>von Lagaš <sup>4</sup>[und] Gin-Umun-pa-ud-du (?)††\*), <sup>5</sup>seine Gemahlin.

fortgeschrittenen Stufe der Entwicklung stand, mag er gim — gesagt haben. Eventuell auch (da KUR = gin) Sal-gim — oder Sal-gin — (d. i. weiblicher Sklave) zu sprechen. <sup>11)</sup> Oppert: — Dun-pa-í. Möglich. Í scheint die jüngere Form für ud-du zu sein. Zu meiner provisorischen Lesung siehe meine Kosmologie S. 126f.

\*) Siehe oben S. 61, Anm.<sup>00)</sup>. \*\*) KA-NUM jedenfalls = Dattel. AN gemäss II R 29, 72a b = sissinu = »Dattelerispe, Datteltraube«. A könnte wohl »Arm« bedeuten und demnach auch einen »Zweig« einer »Datteltraube«. †) Zu il = dick oder ähnlich siehe oben S. 59, Anm. \*. ††) Zu ukuš = »Gurke« siehe oben S. 64, Anm. 4. <sup>0)</sup> Zu ší = »ausgewachsen« siehe oben S. 60, Anm. ††. Vergl. oben S. 61, Anm. <sup>00)</sup>. <sup>00)</sup> Siehe oben S. 61, Anm. <sup>00)</sup>. \*) Siehe oben S. 62, Anm. \*. \*\*†) Siehe oben S. 62, Anm. \*\*. <sup>0)</sup> Siehe oben S. 62, Anm. ††. <sup>00)</sup> Siehe oben S. 62, Anm. <sup>00)</sup>. †\*) Die Construction ist mir nicht ganz klar. Man könnte auch etwas anders verbinden, ohne dass der Sinn geändert würde. Statt »hinzugefügt wurden« müssen wir vielleicht hier »werden« übersetzen. Am Einfachsten vielleicht so zu verbinden: »Das und das als Vermählungsgeschenke für Bau für das neue Haus von Gudea — werden hinzugefügt«. ††\*) Bedeutet: »Magd des Marduk« oder »Magd des (Planetengottes) Jupiter«. Siehe hierzu meine Kosmologie S. 126, Anm. 3.



## II.

Inschrift Lugal-dur[—]'s.<sup>1)</sup>

<sup>1</sup>(Dingir)Ba-u   <sup>2</sup>nin-a-ni   <sup>3</sup>nam-ti   <sup>4</sup>Gu-di-a   <sup>5</sup>pa-ti-si   <sup>6</sup>Šir-bur-la(-ki)-ka[-ku]   <sup>7</sup>Lugal-dur(?)-...?... dam-[.....]   <sup>8</sup>a-mu-[na-šub].

## 7. Inschriften aus der Regierungszeit Ur-Ningirsu's.

I. Inschriften Ur-Ningirsu's.<sup>2)</sup>a.<sup>3)</sup>

Col. I.   <sup>1</sup>(Dingir)Nin-gir-su   <sup>2</sup>gud lig(?)<sup>4)</sup>-ga   <sup>3</sup>(dingir)In-lil-l(al)   <sup>4</sup>lugal-a-ni   <sup>5</sup>Ur-(dingir)Nin-gir-su   <sup>6</sup>pa-ti-si   <sup>7</sup>Šir-bur-la(-ki)   <sup>8</sup>dumu Gu-di-a   <sup>9</sup>pa-ti-si

Col. II.   <sup>1</sup>Šir-bur-la(-ki)-ka   <sup>2</sup>galu Í-ninnû   <sup>3</sup>(dingir) Nin-gir-su-ka   <sup>4</sup>in-ru-a-gi   <sup>5</sup>Gi-(g)una<sup>5)</sup>   <sup>6</sup>ki-aga-ni   <sup>6</sup>(šim)<sup>6)</sup>   <sup>7</sup>irin-na   <sup>7</sup>mu-na-ni-ru.

b.<sup>7)</sup>

<sup>1</sup>Ur-(dingir)Nin-gir-su   <sup>2</sup><sup>8)</sup>in-mi zi Au-na<sup>8)</sup>

---

<sup>1)</sup> Veröffentlicht bei Sarzec, Déc. pl. 26, No. 4.   <sup>2)</sup> Wir besitzen davon Exemplare zweier Typen. Der eine, auf Backsteinen und auf einem kleinen rundlichen Gegenstande aus Diorit, weist eine kürzere, der andere, nur auf Backsteinen gefundene, eine längere Legende auf. Letztere bezeichnet ihn als pa-ti-si von Lagaš, Erstere lediglich als Oberpriester verschiedener Gotttheiten. Die letztere Legende ist veröffentlicht bei Sarzec, Déc. pl. 37, No. 9, die erstere ibid. No. 8 und pl. 26, No. 5, sowie in der Revue Arch. 1886, pl. VII, No. 2. Siehe dazu Heuzey ibid. S. 203. Übersetzt von Amiaud l. c. II, S. 106. Bedeutung des Namens: »Mann oder Knecht des Ningirsu«.   <sup>3)</sup> Siehe Sarzec, Déc. pl. 37, No. 9.   <sup>4)</sup> Siehe oben S. 19, Anm. 7.   <sup>5)</sup> Siehe oben S. 33, Anm. †\*.   <sup>6)</sup> Siehe oben S. 32, Anm. 6.   <sup>7)</sup> Siehe Revue Arch. 1886 pl. VII, No. 2 und Sarzec, Déc. pl. 37, No. 8. Übersetzt von Amiaud l. c. II, S. 106.   <sup>8)</sup> Die ganze Gruppe konnte wohl so gut ein Wort (mit der Bedeutung »Anu-Oberpriester«) bezeichnen, wie die bei Smith, Misc. Texts S. 25 aufgeführten Ideogrammgruppen für »Oberpriester« des Sin, Šamaš etc.

\*<sup>1)</sup> So zu sprechen, wenn das entsprechende Zeichen (= KU = »sitzen«, dann zu sprechen dur) den Begriff des »Sitzens« oder



## II.

Inschrift Lugal-dur[—]'s.<sup>1)</sup>

<sup>1</sup>Der Bau, <sup>2</sup>seiner Herrin, <sup>3</sup>für das Leben <sup>4</sup>Gudía's,  
<sup>5</sup>des Statthalters <sup>6</sup>von Lagaš, <sup>7</sup>[hat[ Lugal-dur(?)\*)-[. . . . .]\*\*) (dam†)[. . . . .]††) <sup>8</sup>[diesen Gegenstand] geweiht (?)<sup>0</sup>).

## 7. Inschriften aus der Regierungszeit Ur-Ningirsu's.

I. Inschriften Ur-Ningirsu's.<sup>2)</sup>a.<sup>3)</sup>

Col. I. <sup>1</sup>Ningirsu, <sup>2</sup>dem gewaltigen Kämpfen <sup>3</sup>Ínlil's,  
<sup>4</sup>seinem Könige, <sup>5</sup>hat Ur-Ningirsu, <sup>6</sup>der Statthalter <sup>7</sup>von  
 Lagaš, <sup>8</sup>der Sohn Gudía's, <sup>9</sup>des Statthalters

Col. II. <sup>1</sup>von Lagaš, <sup>2</sup>der [den Tempel] Íninnû <sup>3</sup>des  
 Ningirsu <sup>4</sup>erbaute<sup>00</sup>), <sup>5</sup>sein geliebtes »Dunkelgemach« (?)  
<sup>6</sup>aus Cedernholz <sup>7</sup>erbaut.

b.<sup>7)</sup>

<sup>1</sup>Ur-Ningirsu, <sup>2</sup>beständiger »Herr« \*†) und (?)\*\*†) Opfer-  
 priester des Ana (Anu),

»Bindens« ausdrückt. \*\*) Für die Ergänzung kommt in Betracht, dass dur-mah(-hu) eine Bezeichnung des Königs ist als des markasu rabû. †) Gehört event. zum Namen. ††) Die Ergänzung zu ni oder na (= sein) liegt äusserst nahe, wonach dam mit »Weib, Gemahlin« zu übersetzen wäre und dann weiter Lugal-dur(?)-[. . . .], als eine Gemahlin des Gudea für die Spenderin zu halten wäre. Allein die am Rande erhaltenen Spuren stimmen weder zu NI noch auch recht zu NA, eher schon zu HA (Amiaud No. 262). <sup>0</sup>) Siehe oben S. 26, Anm. <sup>00</sup>). Das Suffix gi zeigt, dass dieser Relativsatz auf Gudea zu beziehen ist. \*†) An der unter Anmerkung 8 angeführten Stelle werden eine Reihe von ínu's verschiedener Gottheiten genannt, in deren Ideogrammen überall ÍN erscheint. Ín ist sonst = »Herr«. Da in verschiedenen der Ideogramme auch MÍ = ramku, išippu(û) (Opferpriester, Ausgiesser etc.) erscheint, und eben dies Zeichen gerade in diesem Texte, ebenfalls in Verbindung mit einem Gottesideogramm (Zeile 12 von unten), durch išippu(û) erklärt wird, so werden die ínu's als »Priesterherren« d. i. »Oberpriester« aufzufassen sein. V R 52, 24a ff. wird nach Sin, dem erhabenen ältesten Sohne, ein (zir d. i. ínu)

Fortsetzung von Anmerkung \*† und die Anmerkung \*\*† siehe S. 68.

<sup>3</sup> <sup>1</sup>)mi-ad-azag<sup>1</sup>) (= šinnu?) <sup>4</sup>in ki-ag (dingir)Ninâ(?).

## II. Inschrift Bau-ninan's.<sup>2</sup>)

<sup>1</sup>Nin-lig(?)<sup>3</sup>) <sup>2</sup>nin-a-ni <sup>3</sup>nam-ti <sup>4</sup>(dingir)Dun(?)·gi <sup>5</sup>giš<sup>4</sup>) (uš)  
lig(?)<sup>5</sup>)·ga <sup>6</sup>lugal Urum<sup>6</sup>)(-ki)-ma-ka-ku <sup>7</sup>(dingir)Ba-u-nin-a-an  
<sup>8</sup>zabar-dur(?)<sup>7</sup>) <sup>9</sup>Ur-(dingir)Nin-gir-su <sup>10</sup>in-ki-ag (dingir)Ninâ(?)-  
ka-gi <sup>11</sup>šar<sup>8</sup>)·gub<sup>9</sup>) nam-sala-ka-ni(?)<sup>10</sup>) <sup>12</sup>mu-na-gim.

## 8. Inschrift des Nam-ma'ga-ni.<sup>11</sup>)

<sup>1</sup>(Dingir)Ba-u <sup>2</sup>sal-šag-ga<sup>12</sup>) <sup>3</sup>dumu (a)An-na <sup>4</sup>nin Uru-  
azag-ga

also Oberpriester der Ningal, darauf ein labuttû, d. i. ein Beamter des Inlilzi genannt. Beachte I R 2, No. VI, Col. II, 1 ff., wo sich Inanatumma, König von Ur, »Oberpriester des Sin« nennt. \*\*† Nicht ganz sicher, ob so aufzufassen. ZI erscheint auch in dem Ideogramm für den Oberpriester des Sin und des Šamaš.

<sup>1</sup>) ÍN + MÍ + AD + AZAG (= inu d. i. »Oberpriester« des Ía) ist nach der eben citirten Stelle l. 19 und II R 48, e 3 šinnu zu lesen. Ich denke mir aber, dass Nichts dagegen sprechen kann, die einzelnen in ihrer Bedeutung vollkommen klaren Zeichen für sich auszusprechen, vielmehr dafür, dass wir wohl gar nur so lesen dürfen, der Umstand, dass in-mí-ad-azag eher als Herr der mí-ad-azag's, denn als »Herr mí-ad-azag« gedeutet werden kann, weshalb die Lesung für die Gruppe ÍN-MÍ-AD-AZAG, nämlich šinnu, nicht auch die der Gruppe ohne ÍN sein kann. <sup>2</sup>) Im British Museum auf einem Kopfaufsatz für eine kleine Statue (sub No. 78, 12—18, 1). Veröfftl. v. Winckler, Untersuchungen S. 157, No. 9 (doch s. Anm. 10 ff.). Irrthümlicherweise (S. 42) dem Ur-Ningirsu selber zugeschrieben. Irrthümlicherweise, da das doppelte Genitivsuffix in Zeile 10 zeigt, dass in-ki-ag und darum Ur-Ningirsu in Zeile 9 Genitive sind. <sup>3</sup>) Zeichen DAN. <sup>4</sup>) Siehe S. 58, Anm. 14. <sup>5</sup>) Siehe S. 19, Anm. 7. <sup>6</sup>) Geschrieben URU + AB. <sup>7</sup>) Das Zeichen KU, welches auch in (GIŠ)KU-GAR = »Thron« (zu sprechen dur-gar) vorkommt. <sup>8</sup>) Ev. hi zu sprechen. <sup>9</sup>) Gub zu sprechen, weil III-LI-BU = »Gott« mit III-LI-BA wechselt, also LI in der Verbindung mit III seinen Lautwerth gub hat. <sup>10</sup>) Bei Winckler erscheinen die Zeichen ungefähr wie ri + x + ka + ni. Auf dem Original ist aber nam + sal (+ ka + ni) ganz deutlich zu erkennen. Ni steht auf demselben wie ka ganz rechts, weiter vorgerückt als gim (Z. 12) und gi (Z. 10). <sup>11</sup>) Publicirt sind von ihm zwei Inschrif-

<sup>3</sup>Opferpriester des (»erlauchten Berathers« d. i.) ÍN-KI\*) (Ía),  
<sup>4</sup>der geliebte »Herr«<sup>\*\*)†</sup> der Ninâ (?).

## II. Inschrift Bau-ninan's.<sup>2)</sup>

<sup>1</sup>Der gewaltigen†) Herrin, <sup>2</sup>seiner Herrin, <sup>3</sup>[hat] für  
das Leben <sup>4</sup>Dun(?)gi's, <sup>5</sup>des gewaltigen Mannes, <sup>6</sup>des Königs  
von Ur, <sup>7</sup>Bau-nin-an††), <sup>8</sup>der Bronze(?)<sup>0)</sup>-. . . . .<sup>00)</sup> <sup>9</sup>des Ur-  
Ningirsu, <sup>10</sup>des von Ninâ (?) geliebten »Herren«<sup>\*)†</sup>, <sup>11</sup>die  
Pracht<sup>\*\*\*†</sup> ihrer Weiblichkeit, <sup>12</sup>gefertigt.

## 8. Inschrift des Nam-ma'ga-ni.<sup>11)</sup>

<sup>1</sup>Bau, <sup>2</sup>der guten Frau, <sup>3</sup>der Tochter (eigentlich dem  
Kinde) des Ana (des Himmels)<sup>\*)0)</sup>, <sup>4</sup>der Herrin von Uruazag,

ten, eine auf einem »Thürachsenstein«, d. i. einem Stein mit einer künstlichen Vertiefung zur Aufnahme der Thürachse, die sich darin zu bewegen hatte, veröffentlicht von Sarzec, Déc. pl. 27, No. 1 und eine weitere auf einem Backstein, veröffentlicht von Heuzey in der Rev. Arch. 1886 pl. VII, No. 4 und von demselben bei Sarzec, Déc. pl. 37, No. 10. Siehe Heuzey dazu l. c. S. 203; Ledrain in der Revue critique 1883 II, 220; Hommel in der ZK II, 184f. Übersetzt ist die erste (und damit auch die zweite) zuletzt von Amiaud l. c. II, S. 107. — Bedeutung des Namens: »Seine Erhabenheit« (assyrisch širûtišu).  
<sup>12)</sup> Siehe dazu S. 22, Anm. 6.

\*) Siehe Anm. 1. Zur Bedeutung von ad ef. ad-gar (d. i. ad-machen(d)) = mâliku etc. Ad-azag also eigentlich: von glänzendem, herrlichem »Rathe«. Ía-(ÍN-KI) war bekanntlich der mâliku d. i. »Rathgeber« der Götter. — Amiaud fasst diese Stelle im Allgemeinen richtig auf. — Die Bezeichnung »Oberpriester« spricht dafür, dass diese Backsteinlegende aus der Regierungszeit des Ur-Ningirsu stammt.  
\*\*) Siehe Anm. \*† auf S. 67. †) Winckler (S. 42) l. c. liest und deutet Nin-lil. Aber für das zweite Zeichen in Zeile 1 bietet das Original nur die Möglichkeit einer Lesung als DAN. ††) Bedeutung »Bau ist Herrin«. <sup>0)</sup> Bei Winckler UD + KA + ein Zeichen, welches ungefähr wie BAR aussieht, aber auch MAŠ sein könnte. Original: BAR. Zu zabar = Bronze = UD + KA + BAR siehe oben S. 42, l. 53.  
<sup>00)</sup> Jedenfalls Bezeichnung irgend eines Bronzearbeiters. Vergl. URUDU (= Kupfer) + NAGAR (= Zimmermann, faber) = gurguru = »Metallarbeiter(?)«. \*†) Zur Bedeutung dieses »Herr« in Verbindung mit einem Gottesnamen siehe oben S. 67, Anm. \*†. \*\*†) = assyrischem kuzbu = »Üppigkeit, Geilheit« u. s. w. <sup>\*)0)</sup> Siehe oben S. 24, Anm. \*\*0)

<sup>5</sup>nin-a-ni   <sup>6</sup>Nam-ma<sup>6</sup>ga-ni   <sup>7</sup>pa-ti-si   <sup>8</sup>Šir-bur-la(-ki)   <sup>9</sup>iti (?)<sup>1)</sup>  
 lig(?)<sup>2)</sup>-ga-ni   <sup>10</sup>taga<sup>3)</sup> dur<sup>4)</sup>-gala(iga)<sup>5)</sup>-ku   <sup>11</sup>mu-na-gim.

9. Inschrift des <sup>6</sup>Gala-lama(s) (<sup>6</sup>Gala-alad?).<sup>6)</sup>

Col. I.   <sup>1</sup>[Am?] Šir<sup>7)</sup>-[bur-la(-k)i]-ra   <sup>2</sup>[(dingir)]Ba-u   <sup>3</sup>[nin-  
 a]-ni   <sup>4</sup>[nam]-ti   <sup>5</sup>[(dingir)<sup>8)</sup>Du]n(?) -gi   <sup>6</sup>[lugal li]g(?)<sup>9)</sup>-ga

Col. II.   <sup>1</sup>lugal Urum<sup>10)</sup>(-ki)-ma   <sup>2</sup>lugal Ki-in-gi(-ki)-Urdu<sup>11)</sup>-  
 ka-ku   <sup>3</sup>Ga(?) -la(dingir)-lama (?)   <sup>4</sup>dumu (Ga)lu<sup>12)</sup>-ka<sup>13)</sup>-ni   <sup>5</sup>pa-  
 ti-si   <sup>6</sup>Šir-bur-la(-ki)-ka-gi.

<sup>1)</sup> Siehe dazu S. 50, Anm. 6.   <sup>2)</sup> Siehe dazu S. 19, Anm. 7.  
<sup>3)</sup> Ev. za etc.   <sup>4)</sup> So, weil der Stein wohl als »Ruheort, Sitz« der Thür aufgefasst wurde, »ruhen, sitzen« aber dur (= KU) heisst.   <sup>5)</sup> Zu ig = Thür siehe oben S. 34, Anm. 8.   <sup>6)</sup> Auf dem Fragment einer Statue. Veröffentlicht von Heuzey in der Revue Archéologique 1886 pl. VII unter No. 1 und bei Sarzec, Découvertes pl. 21, No. 4. Übersetzt von Amiaud l. c. II, S. 108. Siehe dazu Rev. Arch. l. c., S. 193 ff. Heuzey's Ausführungen. Aussprache des Namens unsicher. Erstes Zeichen der demselben entsprechenden Gruppe von Amiaud <sup>6</sup>ga (ḫa) gelesen, was wohl das Rathsamste sein wird, trotzdem das Zeichen ḪA (siehe Amiaud, Tableau No. 262) sonst etwas anders aussieht. In Betracht käme vielleicht noch eine Lesung TIN. Das letzte Zeichen mit AN = dingir davor wird durch lama oder alad erklärt. Da lama = assyrischem lamassu, ist wohl lamas als ältere Aussprache für lama zu denken.   <sup>7)</sup> So klar auf dem Original. Die Ergänzungen in 1 und 2 ergeben sich aus Gudea B Col. VIII, 56f und E Col. I, 1f. Vielleicht ist statt am = »Mutter« nin = »Herrin« zu ergänzen, da die Mutter von Lagaš sonst (l. c.) Ga-sig(?) -dug ist. Aber diese ist im Grunde identisch mit Bau, wird ja auch II R 59, 27 ihr geradezu gleichgesetzt.   <sup>8)</sup> So wegen des sonst zu grossen Raumes zu ergänzen mit Sarzec, Déc. pl. 29, No. 3, Zeile 5 (dingir)Dun-gi etc.  
<sup>9)</sup> Siehe S. 19, Anm. 7.   <sup>10)</sup> Geschrieben: URU + UNU = AB.  
<sup>11)</sup> Zur Aussprache siehe Winckler, Untersuchungen S. 66, Anm. 1.

<sup>5</sup>seiner Herrin, <sup>6</sup>hat Namma'gani, <sup>7</sup>der Statthalter <sup>8</sup>von Lagaš, <sup>9</sup>ihr gewaltiger Hort\*), <sup>10</sup>einen Stein zu einem »Thürsitz« \*\*) <sup>11</sup>verarbeitet.

9. Inschrift des 'Gala-lama(s) ('Gala-alad?).<sup>6</sup>)

Col. I. <sup>1</sup>Der Mutter von Lagaš, <sup>2</sup>der Bau, <sup>3</sup>seiner Herrin, <sup>4</sup>für das Leben†) <sup>5</sup>des Dun(?)gi, <sup>6</sup>des mächtigen Königs,

Col. II. <sup>1</sup>des Königs von Ur, <sup>2</sup>des Königs von Sumer und Akkadû, <sup>3</sup>'Ga(?) - la-lama (?)††), <sup>4</sup>der Sohn (Ga)lukani's, <sup>5</sup>der Statthalter <sup>6</sup>von Lagaš.

---

<sup>12</sup>) Vielleicht Lu-. <sup>13</sup>) Zeichen KA; darum von Amiaud z. B. gelesen (Lu-)ka(-ni). Zeichen KA zu sprechen ka, wenn = »Mund«, dug, wenn = »sprechen, befehlen«, inim, wenn = Wort. Die Lesung (Lu-)Galu-duga-ni giebt scheinbar den besten Sinn: »Mensch seines (d. i. des Gottes) Befehls« d. i. »ein Mensch, von welchem irgend ein Gott befahl, dass er geboren werde«. Allein mit Rücksicht auf assyrisch-babylonische Eigennamen wie Ša-pi-Bil, Ša-pi-Marduk etc. (siehe dazu Beiträge zur Assyriologie I, 385) halte ich eine Lesung Galu-ka-ni, oder, da das Zeichen für Mensch, wenn = assyrischem ša, eher lu gesprochen worden zu sein scheint, Lu-ka-ni für die wahrscheinlichste. Lu-ka-ni würde bedeuten: Ša-pi-šu. Vielleicht hat auch Amiaud an die genannten assyrisch-babylonischen Parallelen gedacht.

\*) Assyrisch tukultu. Vielleicht ist noch etwas genauer bei iti in dieser Verbindung an die Person zu denken, die die tukultu leistet, also an »Helfer«, »minister« (so Amiaud). \*\*) Ev. »zum Sitzen, Ruhen einer (der) Thür«. An dur = markasu ist wohl nicht zu erinnern. †) Eigentlich: Schicksal des Lebens. ††) Bedeutet, falls die Lesung richtig: zitti-šidi (resp. -lamassi) d. i. »Besitz des Schutzgeistes«. Dieser Name würde schon allein beweisen, dass zittu statt Theilbesitz (so Peiser) »Besitz« überhaupt (so auch Meissner) heisst. — Falls TIN + LA zu lesen, wäre an der Form des Compositum allerlei auffallend.

---

## Nachtrag zu den Inschriften der Könige (Herren) und Statthalter von Lagaš.

Von

P. Jensen.

*Vorbemerkung.* Während sich die vorstehenden Bogen schon im Druck befanden, erschien eine neue Lieferung der *Découvertes* von Sarzec und bald darauf eine Abhandlung Heuzey's über die Genealogien von Lagaš (*Généalogies de Sirpourla*) in der *Revue d'Assyriologie* II, S. 78 ff., deren vollständige Verwerthung für unsere Arbeit mit einem gewaltsamen Umbrechen des bereits druckfertigen Satzes verbunden gewesen wäre. Wir haben es daher vorgezogen, einige der an den genannten Stellen veröffentlichten Texte in dem folgenden Nachtrage zu geben. Die Reihenfolge schliesst sich natürlich der in dem Haupttheile befolgten an, wozu indess ausdrücklich bemerkt werden muss,

### Inschriften Īn-ti-na's.<sup>1)</sup>

Zu S. 16—17 vor der Inschrift Īn-an-na-tuma's.

#### I.

Col. I.    <sup>1</sup>(Dingir)Nin-gir-su    <sup>2</sup>gud Īn-lila-ra    <sup>3</sup>Īn-ti<sup>2</sup>)-na  
<sup>4</sup>pa-ti-si    <sup>5</sup>Šir + la + bur (ki)

Col. II.    <sup>1</sup>šag-pad-da    <sup>2</sup>(dingir)Ninā (?) <sup>3</sup>    <sup>3</sup>pa-ti-si-gal  
<sup>4</sup>(dingir)Nin-gir-su-ka    <sup>5</sup>dumu Īn-an-na-tuma<sup>4</sup>)    <sup>6</sup>pa-ti-si

Col. III.    <sup>1</sup>Šir + la + bur [+ki]-ka    <sup>2</sup>galu AB<sup>5</sup>)-gi    <sup>3</sup>(dingir)  
Nin-gir-su-ka    <sup>4</sup>ru-a    <sup>5</sup>dingir-ra-ni    <sup>6</sup>(dingir)Šul(?) -gura(?)<sup>6</sup>)

<sup>1</sup> Veröffentlicht bei Sarzec, *Découvertes* pl. 31 als No. 3. Siehe dazu Oppert in der *Revue d'Assyriologie* II, 87f.    <sup>2</sup> Hier wie bei Sarzec l. c. pl. 6, No. 4, *Revue d'Assyr.* II, 82 geschrieben mit TÍ in PA-TÍ-SI + +. Ich würde das Zeichen darum garnicht tí, sondern eher tí-mí lesen, wenn nicht das Zeichen für tí bei den späteren Statthaltern z. B. Gudea eine Form hätte (nämlich die des älteren Zeichens für tí mit einem senkrechten Strich [Keil] daran), welche sich aus dem älteren Zeichen für tí allein nicht erklärt. Gemäss 83, 1—8, 1330 Rev. 6ff. (PSBA Dec. 1888, ed. Bezold) sind in assyrischem TÍ zwei ganz ähnliche Zeichen zusammengefallen mit den Lesungen tí, tín und tímín.    <sup>3</sup> Für die Lesung des entsprechenden Ideogramms kommt der neuerdings von Heuzey bei Sarzec, *Déc.* pl. 31 als No. 2 veröffentlichte Backstein in Betracht. Dort Col. III, 3—4 erscheint die sog. Göttin Ninā in Verbindung mit der sog. Stadt Ninā. Die erstere



## Nachtrag zu den Inscripten der Könige (Herren) und Statthalter von Lagaš.

Von

P. Jensen.

dass dieselbe über die historische Reihenfolge der in den Inscripten genannten Könige Nichts besagen will. Höchst wahrscheinlich lebte Nam-ma'ga-ni vor Gudea, da er ein Schwiegersohn Urbau's ist, der nach allgemeiner Annahme vor Gudea zu setzen ist (siehe Heuzey l. c. S. 78). Ich mache hier noch besonders darauf aufmerksam, dass die oben S. 2—9 abgedruckte Einleitung, die sich in erfreulichster Übereinstimmung mit Heuzey's Ausführungen an genannter Stelle befindet, die Presse verlassen hatte, als die letzteren erschienen. Wir sind also unabhängig zu einer Reihe von gleichen Resultaten gelangt.

### Inscripten Ūn-ti-na's.<sup>1)</sup>

(Zu S. 16—17 vor der Inscript Ūn-an-na-tuma's.)

#### I.

Col. I. <sup>1</sup>Dem Ningirsu, <sup>2</sup>dem Kämpfen Ūnlil's, <sup>3</sup>Ūtina,  
<sup>4</sup>Statthalter <sup>5</sup>von Lagaš,

Col. II. <sup>1</sup>der Ausersene <sup>2</sup>der Ninâ(?), <sup>3</sup>der grosse Statthalter  
<sup>4</sup>des Ningirsu, <sup>5</sup>Sohn des Ūn-an-na-tuma, <sup>6</sup>des Statthalters

Col. III. <sup>1</sup>von Lagaš, <sup>2</sup>der das AB-gi <sup>3</sup>des Ningirsu <sup>4</sup>erbauete,  
<sup>5</sup>dessen Gott <sup>6</sup>Šul(?)-gur(?) [ist]\*),

wird also wohl die Stadtgöttin der letzteren gewesen sein. Entweder bezeichnet demnach das Ideogramm der Göttin diese als die Göttin der Stadt (cf. Nin-Gir-su, Nin-mar), oder das Ideogramm der Stadt diese als Stadt der Göttin oder beide sind nach etwas Drittem, das ihnen beiden gemeinsam sein konnte, weil die Göttin wohl Göttin der Stadt war, bezeichnet. Möglicherweise hiess auch die Göttin »Göttin von der genannten Stadt«. Hatte diese den Namen Ninâ, was gar nicht undenkbar, so könnte das Ideogramm für die Göttin Dingir, Ninâ d. i. »Gottheit von Ninâ« gelesen werden. <sup>4)</sup> Zur Lesung siehe oben S. 17, Anm. 11. <sup>5)</sup> Vielleicht iš zu sprechen. Siehe oben S. 15-Anm. \*\*. Oppert erwähnt in der Revue d'Assyr. II, 88 noch ein ap-gi-ka-gi-na als von Ūn-ti-na gebaut und ein ap-bi-rou als von dessen Vater Ūn-ana-tuma errichtet. AB-gi mag das »unvergängliche (ewige)

*Fortsetzung von Anmerkung 5 und die Anmerkungen 6 und \* siehe S. 74.*

Col. IV. <sup>1</sup>ud-ul-la-ku <sup>2</sup>nam-ti-la-ni-ku <sup>3</sup>(dingir)Nin-gir-su-ra <sup>4</sup>Ī-ninnū-a <sup>5</sup>(‘gí + na + zida + gin, lies dafür ‘gí-zida<sup>1)</sup> gin-na.

II.<sup>2)</sup>

Col. I. <sup>1</sup>Īn-ti<sup>3)</sup>-na <sup>2</sup>pa-ti-si <sup>3</sup>Šir + la + ki + bur <sup>4</sup>dumu Īn-an-na-tuma <sup>5</sup>pa-ti-si

Col. II. <sup>1</sup>Šir + la + ki + bur + ka <sup>2</sup>dumu-sag <sup>3</sup>Ur-(dingir)Ninā (?)<sup>4)</sup> <sup>4</sup>lugal <sup>5</sup>Šir + ki + la + bur + ka + gi —

Inschrift aus der Zeit Nam-ma‘ga-ni’s.

Inschrift Nin-KAN-du’s.<sup>5)</sup>

(Zu S. 70—71 vor der Inschrift ‘Gala-lama(s)’s.)

<sup>1</sup>[(Dingir)Nin]-gir-su <sup>2</sup>[g]ud lig(?)·ga <sup>3</sup>(dingir)Īn-lil-laġ <sup>4</sup>lugal-a-ni <sup>5</sup>nam-ti <sup>6</sup>Nam-ma‘ga-ni <sup>6</sup>pa-ti-si <sup>7</sup>Šir-bur-la(-ki)-ka-ku <sup>8</sup>Nin<sup>6)</sup>-KAN-du<sup>7)</sup> <sup>9</sup>dumu Ur-(dingir)Ba-u <sup>10</sup>pa-ti-si <sup>11</sup>Šir-bur-la(-ki)-ka <sup>12</sup>dama-ni <sup>13</sup>ša nam-ti-la-ni-ku a-mu-na[-šub].

Haus» bedeuten, wie Ī-zida. <sup>6)</sup> Zur ev. Lesung Šul Dun)-gur (Oppert: Dun-sir) siehe oben S. 123, Anm. 8 und S. 189, Anm. 2 und 4. Šul(?)·gur?), »der ... der Getreidehaufen«, ist natürlich im Grunde identisch mit Ninib, dem ĩn-(k)gur-(k)gur = bġlum karġ (? II R 57, 21ff.), also auch mit Ningirsu, dem Patron des Ackerbaus.

\*) So trenne ich ab mit Rücksicht auf die Inschrift Īn-ana-tuma’s oben S. 18, die mit: »sein Gott ist Šul gur(?)« schliesst und auf die von Oppert in der Revue d’Assyr. S. 88 citirte, welche nach der Übersetzung Sa divinité est Dunsir) ebenfalls so schliessen muss.

<sup>1)</sup> Zur Lesung siehe oben S. 267, Anm. 8. <sup>2)</sup> Veröffentlicht und übersetzt von Heuzey in der Revue d’Assyr. II, 82. Anfang einer Inschrift. <sup>3)</sup> Siehe dazu oben S. 72, A. 2. <sup>4)</sup> Siehe oben ib. A. 3. <sup>5)</sup> Veröffentlicht und übersetzt von Heuzey in der Revue d’Assyr. II, 79. <sup>6)</sup> Heuzey hält nur KAN-du für den Namen und übersetzt nin mit dame. Nicht ganz undenkbar. <sup>7)</sup> Zeichen UL; nach KAN du zu lesen gemäss V R 44, 11c.

\*) Für die Deutung ist zu erwägen, dass mit ud-ul-la-ku in Col. IV ein neues Satzglied beginnt und dass demnach in dem letzten

Col. IV. <sup>1</sup>[und der] auf ewige Zeiten <sup>2</sup>für sein Leben  
<sup>3</sup>dem Ningirsu <sup>4</sup>in Íninnû <sup>5</sup>eine Fülle Korn's festgesetzt hat\*).

II.<sup>2</sup>)

Col. I. <sup>1</sup>Ín-tí-na, <sup>2</sup>Statthalter <sup>3</sup>von Lagaš, <sup>4</sup>Sohn des  
 Ín-ana-tuma, <sup>5</sup>des Statthalters

Col. II. <sup>1</sup>von Lagaš, <sup>2</sup>des erstgeborenen Sohnes <sup>3</sup>des  
 Ur-Ninâ (?), <sup>4</sup>des Königs (Herrn) <sup>5</sup>von Lagaš —

Inscription aus der Zeit Nam-ma'ga-ni's.

Inscription Nin-KAN-du's.<sup>5</sup>)

(Zu S. 70—71 vor der Inschrift 'Gala-lama(s)'s.)

<sup>1</sup>Dem Ningirsu, <sup>2</sup>dem gewaltigen Kämpen <sup>3</sup>Ínilil's, <sup>4</sup>ihrem  
 Könige (Herrn), <sup>5</sup>für das Leben <sup>6</sup>Nam-ma'gani's, <sup>6</sup>des Statt-  
 halters <sup>7</sup>von Lagaš, <sup>8</sup>hat Nin-KAN-du, <sup>9</sup>ein Kind des Ur-  
 Bau, <sup>10</sup>des Statthalters <sup>11</sup>von Lagaš, <sup>12</sup>seine Gemahlin,  
<sup>13</sup>\*) auch für ihr Leben [diesen Gegenstand] geweiht (?)†).

Fach der Columnne jedenfalls ein Prädicat (das auch z. B. in einem blossen Prädicatsnomen bestehen könnte), vielleicht aber auch noch ein Object ausgedrückt liegen muss. Da das darin Angedeutete für das Leben des Ín-tí-na stattfindet, so müssen wir in 'GÍ + NA + KU + DU ein Verbum suchen. Wäre 'gí nun die Optativpartikel, so wäre (NA +)KU + DU das Verbum. Ein solches kenne ich nicht. Ich weiss aber, 1. dass 'gi-gal und 'gi-nun Überfluss heissen, dass demnach 'gí etwas Ähnliches bedeutet haben muss, 2. dass KU = »Korn, Mehl« auch sonst zu Opferspenden gebraucht wird, 3. dass DU = gin »festsetzen« heisst und dass das davon abgeleitete assyrische ginû gerade von feststehenden »Opferspenden« gebraucht wird. Daher meine Übersetzung. Oppert: »Que sa divinité, Dunsir, veuille bien intercéder dans le Temple des Cinquante, auprès de Ningirsu, pour l'heureuse issue de l'horoscope, pour la prolongation de sa vie.« \*\*\*) Diese Zeilen bestätigen meine Auffassung von der Anordnung in der Inschrift Ur-Ínilil's auf S. 25, oben. Siehe dort Anm. \*†. †) Siehe oben S. 26, Anm. \*<sup>0</sup>.

Inscripf Ur-Nin-gul's. (?)<sup>1)</sup>

(Zu S. 70—71 nach der Inscript 'Gala-lama(s)'s.)

<sup>1</sup>(Dingir)Nin-gir-su    <sup>2</sup>gud-lig(?)·ga    <sup>3</sup>(dingir)Īn-lil-l(al)-ra  
<sup>4</sup>lugal-a-ni    <sup>5</sup>Ur-(dingir)Nin-gul<sup>2)</sup>    <sup>6</sup>pa-ti-si    <sup>7</sup>Šir-bur-la(-ki)-gi  
nam-ti-la-ni-ku    <sup>8</sup>a-mu-na-šub    <sup>9</sup>bur ba    <sup>10</sup>lugala-mu    <sup>11</sup>nam-  
ti-mu    <sup>12c</sup>gi-sud.

## Inscripfen von Königen von Sumer und Akkad.

Von

Hugo Winckler.

## 1. Erste Dynastie von Ur.

a. Ur-gur.

1.<sup>3)</sup>UR-GUR    <sup>2</sup>lugal Ur (ki) ma    <sup>3</sup>gal Ī-(an) Uru (KI)    <sup>4</sup>in-ru-a.2.<sup>4)</sup>

(Dingir)Nannar<sup>5)</sup>    <sup>2</sup>lugal-a-ni    <sup>3</sup>UR-GUR    <sup>4</sup>lugal Ur (ki) ma  
git    <sup>5</sup>ī-a-ni    <sup>6</sup>mu-na-ru    <sup>7</sup>bad<sup>6)</sup> Ur (ki) ma    <sup>8</sup>mu-na-ru.

3.<sup>7)</sup>

(Dingir)Nannar    <sup>2</sup>amar ban-da<sup>8)</sup> An-na    <sup>3</sup>dum-sak    <sup>4</sup>(an)  
Īn-lil-lal    <sup>5</sup>lugal-a-ni    <sup>6</sup>UR-GUR    <sup>7</sup>nitaḥ lig<sup>9)</sup>-ga    <sup>8</sup>lugal Ur (ki)  
ma    <sup>9</sup>Ī-Ti<sup>10)</sup>-im-ila    <sup>10</sup>ī ki-ag-ga-ni    <sup>11</sup>mu-na-ru.

<sup>1)</sup> Veröffentlicht von Heuzey in der Revue d'Assyr. II, 79, übersetzt ibid. von Oppert.    <sup>2)</sup> Bedeutet: »Knecht Ningul(?)'s«. Ningul(?) nach IV R 35, No. 3, 1—4 und II R 59, 25 Gemahlin des Lugal-banda.    <sup>3)</sup> I R 1, No. 1, 1 auf Backsteinen aus dem untern Stockwerke des grossen Tempels von Muqair (Ur), und ib. 2 auf einem grossen Steine ebenda.    <sup>4)</sup> ib. 3 auf Backsteinen von dem kleinen Hügel südlich der grossen Ruine und aus dem Centrum der Ruinen von Muqair.    <sup>5)</sup> Nach V R 23, 32, wo na-an-na-ku<sup>11)</sup> aus nannar vielleicht entnommen ist. Nach Jensen wäre jedoch inanna und nanna hiernach und nach Smith, Misc. Texts S. 25, 16 der sumerische Name des Mondgottes von Ur.    <sup>6)</sup> Brännow, List No. 4382, 4386.    <sup>7)</sup> ib. No. 4. Auf einem Thon-

Inscription Ur-Nin-gul(?)'s.<sup>1)</sup>

(Zu S. 70—71 nach der Inscription 'Gala-lama(s)'s.)

<sup>1</sup>Dem Ningirsu, <sup>2</sup>dem gewaltigen Kämpen <sup>3</sup>Ínlil's, <sup>4</sup>seinem Könige (Herrn), <sup>5</sup>hat Ur-Ningul (?), <sup>6</sup>der Statthalter <sup>7</sup>von Lagaš, für sein Leben <sup>8</sup>[diesen Gegenstand] geweiht\*). <sup>9</sup>Diese Schale, <sup>10</sup>mein König (Herr), <sup>11 12</sup>möge mein Leben längen!

## Inscriptionen von Königen von Sumer und Akkad.

Von

Hugo Winckler.

### 1. Erste Dynastie von Ur.

#### a. Ur-gur.

1.<sup>3)</sup>

Ur-gur\*\*), <sup>2</sup>König von Ur, <sup>3 4</sup>Erbauer des Tempels des Nannar†).

2.<sup>4)</sup>

Dem Nannar, <sup>2</sup>seinem König††), <sup>3</sup>hat Ur-gur, <sup>4</sup>König von Ur, <sup>5</sup>seinen Tempel <sup>6</sup>gebaut. <sup>7</sup>Die Mauer von Ur <sup>8</sup>hat er gebaut.

3.<sup>7)</sup>

Dem Nannar, <sup>2</sup>dem gewaltigen Stiere des Anu, <sup>3</sup>dem Sohne <sup>4</sup>des Bel, <sup>5</sup>seinem König<sup>0)</sup>, <sup>6</sup>hat Ur-gur, <sup>7</sup>der tapfere Held, <sup>8</sup>König von Ur, <sup>9</sup>den Tempel Tí-im-ila, <sup>10</sup>seinen Lieblingstempel <sup>11</sup>gebaut.

kegel von Ruinenhügeln südlich vom grossen Tempel von Muqair.

<sup>8)</sup> IV R 9a, 19; IV R 27a, 19 = puru iḫdu, rimu iḫdu. <sup>9)</sup> Jensen in ZA I, 397. <sup>10)</sup> tūmín?

\*) Siehe oben S. 26, Anm. \*<sup>0</sup>.

\*\*) Auf eine Lesung der ideographisch resp. sumerisch geschriebenen Eigennamen wird im Folgenden verzichtet. Die Lesung GUR stützt sich auf II R 58, 52. Vergl. auch III R 67, 53. †) Der semitische Name des Mondgottes von Ur. ††) lugal ist an diesen Stellen besser = bílu »Herr« zu setzen. Vergl. No. 7, 2, wo nin = bíltu entspricht, und Brünnow No. 4261.

<sup>0)</sup> Oder besser: Herrn. Vergl. zu 2, 2 Anm. ††.

4.<sup>1)</sup>

(Dingir)Nannar <sup>2</sup>dum-sak <sup>3</sup>(an) Īn-lil-lal <sup>4</sup>lugal-a-ni <sup>5</sup>UR-GUR <sup>6</sup>nitah lig-ga <sup>7</sup>.....(ki)-ga <sup>8</sup>lugal Ur (ki) <sup>9</sup>lugal Ki-ín-gi (ki) Urdu git <sup>10</sup>Ī-Ti-im-ila <sup>11</sup>i ki-ag-ga-ni <sup>12</sup>mu-na-ru

5.<sup>2)</sup>

(Dingir)Ninni<sup>3)</sup> <sup>2</sup>nin-a-ni <sup>3</sup>UR-GUR <sup>4</sup>nitah lig-ga <sup>5</sup>lugal Ur (ki) ma <sup>6</sup>lugal Ki-ín-gi (ki) Urdu git <sup>7</sup>i-a-ni <sup>8</sup>mu-na-ru.

6.<sup>4)</sup>

(Dingir)Babbar (?) <sup>2</sup>lugal-a-ni <sup>3</sup>UR-GUR <sup>4</sup>nitah lig-ga <sup>5</sup>lugal Ur (ki) ma <sup>6</sup>lugal Ki-ín-gi (ki) Urdu git <sup>7</sup>i-a-ni <sup>8</sup>mu-na-ru.

7.<sup>5)</sup>

(Dingir)Nin-lil <sup>2</sup>nin-a-ni <sup>3</sup>UR-GUR <sup>4</sup>nitah lig-ga <sup>5</sup>lugal Ur (ki) ma <sup>6</sup>lugal Ki-ín-gi (ki) Urdu git <sup>7</sup>Ī-ŠU-IB<sup>6)</sup>-ki-ag-ga-ni <sup>8</sup>mu-na-ru.

8.<sup>7)</sup>

UR-GUR <sup>2</sup>lugal Ur (ki) ma <sup>3</sup>lugal Ki-ín-gi Urdu git <sup>4</sup>gal i <sup>5</sup>(an) Īn-lil-lal <sup>6</sup>in-ru-a.

9.<sup>8)</sup>

(Dingir)Lugal-dingir-í-ní <sup>2</sup>lugal-a-ni <sup>3</sup>UR-GUR <sup>4</sup>lugal Ur (ki) ma git <sup>5</sup>[Ī-Nun ?]-mah (?) <sup>6</sup>[harsak(?)<sup>9)</sup>]-gim <sup>7</sup>..... il(?) -la <sup>8</sup>[mu-na-]ru.

---

<sup>1)</sup> ib. No. 5. <sup>2)</sup> ib. No. 6. Aus Warka, Ruine Rowarieh. <sup>3)</sup> Vergl. Brünnow 3049, 3050 und die daselbst angeführten Stellen. <sup>4)</sup> ib. No. 7. Aus Senkereh (Larsa) auf einem Backsteine von einem Grabe. <sup>5)</sup> ib. No. 8. Aus Niffer (Nippur), auf einem schwarzen Steine. <sup>6)</sup> Auf einem Papierabklatsch (von einem Duplicate?) ist das Zeichen deutlich. <sup>7)</sup> ib. No. 9. Aus Niffer, auf Backsteinen von Bint-el-Emir. <sup>8)</sup> IV R 35, 1. Der Herkunftsort ist nicht angegeben. <sup>9)</sup> Über die etwaige Lesung ur-sak siehe S. 22, Anm. 5.



4.<sup>1)</sup>

Dem Nannar, <sup>2</sup>dem Sohne <sup>3</sup>des Bel, <sup>4</sup>seinem König,  
<sup>5</sup>hat Ur-gur, <sup>6</sup>der tapfere Held, <sup>7</sup>der . . . . ., <sup>8</sup>König von  
 Ur, <sup>9</sup>König von Sumer und Akkad, <sup>10</sup>den Tempel Tí-im-ila,  
<sup>11</sup>seinen Lieblingstempel <sup>12</sup>gebaut.

5.<sup>2)</sup>

Der Naná\*), <sup>2</sup>seiner Herrin, <sup>3</sup>hat Ur-gur, <sup>4</sup>der tapfere  
 Held, <sup>5</sup>der König von Ur, <sup>6</sup>der König von Sumer und  
 Akkad, <sup>7</sup>ihren Tempel\*\*) <sup>8</sup>gebaut.

6.<sup>4)</sup>

Dem Babbar†), <sup>2</sup>seinem König, <sup>3</sup>hat Ur-gur, <sup>4</sup>der  
 tapfere Held, <sup>5</sup>König von Ur, <sup>6</sup>König von Sumer und  
 Akkad, <sup>7</sup>einen Tempel††) <sup>8</sup>gebaut.

7.<sup>5)</sup>

Der Nin-lil<sup>o)</sup>, <sup>2</sup>seiner Herrin<sup>oo)</sup>, <sup>3</sup>hat Ur-gur, <sup>4</sup>der tapfere  
 Held, <sup>5</sup>König von Ur, <sup>6</sup>König von Sumer und Akkad, <sup>7</sup>den  
 Tempel, welchen er . . . . . liebt, <sup>8</sup>gebaut.

8.<sup>7)</sup>

Ur-gur, <sup>2</sup>König von Ur, <sup>3</sup>König von Sumer und Akkad,  
<sup>4-6</sup>der Erbauer des Tempels des Bel.

9.<sup>8)</sup>

Dem Gotte Lugal-dingirini\*†), <sup>2</sup>seinem König, <sup>3</sup>hat Ur-  
 gur, <sup>4</sup>König von Ur, <sup>5</sup>den Tempel Nun-mah(?) <sup>6-7</sup>wie ein  
 Gebirge(?) <sup>8</sup>gebaut.

---

\*) Name der Ištar von Uruk. \*\*) Das Í-anna. Vergl. Dungi  
 No. 3. †) Šamaš, Sonnengott. Das Syllabar V R 37, 41 giebt utu  
 als seinen sumerischen Namen, während die Aussprache babbar für  
 UD nur = pišû »weiss« bezeugt ist. ††) Das Í-barra in Larsa (Sen-  
 kereh). <sup>o)</sup> Beltis, der Gattin des Ín-lil (Bel) von Nippur. <sup>oo)</sup> Vergl.  
 die Anmerkung zu 2, 2. \*†) Šar-ilani, König der Götter, oder Bíl-  
 ilâni, Herr der Götter (vergl. zu 2, 2).

10.<sup>1)</sup>

UR-GUR <sup>2</sup>nitaḥ lig-ga <sup>3</sup>lugal Ur (ki) ma <sup>4</sup>Ha-aš-ḥa-  
mi-ir <sup>5</sup>pa-ti-si <sup>6</sup>Iš(?) -ku-un-Sin (ki) <sup>7</sup>iri-zu.

b. Dungi.

1.<sup>2)</sup>

(Dingir)<sup>3</sup>DUN-GI <sup>2</sup>nitaḥ lig-ga <sup>3</sup>lugal Ur (ki) ma <sup>4</sup>lugal  
Ki-in-gi (ki) Urdu.

2.<sup>4)</sup>

DUN.GI <sup>2</sup>nitaḥ lig-ga <sup>3</sup>lugal Ur (ki) ma <sup>4</sup>lugal Ki-in-gi  
(ki) Urdu git <sup>5</sup>Í-Ḥar-sak <sup>6</sup>i ki-ag-ga-ni <sup>7</sup>mu-ru.

3.<sup>5)</sup>

(Dingir)Ninni <sup>2</sup>nin Í-an-na <sup>3</sup>nin-a-ni <sup>4</sup>DUN-GI nitaḥ lig-ga  
<sup>5</sup>lugal Ur (ki) ma <sup>6</sup>lugal Ki-in-gi Urdu git <sup>7</sup>Í-an-na <sup>8</sup>ki-bi  
mu-na-gi <sup>9</sup>bad gal-bi mu-na-ru.

4.<sup>6)</sup>

(Dingir)Nin-Mar (ki) <sup>2</sup>nin-a-ni <sup>3</sup>(an) DUN-GI <sup>4</sup>nitaḥ  
lig-ga <sup>5</sup>lugal Ur (ki) ma <sup>6</sup>lugal Ki-in-gi Urdu git <sup>7</sup>Í-sal-  
gil-sa <sup>8</sup>Gir-su-(ki)ka-ni <sup>9</sup>mu-na-ru.

5.<sup>7)</sup>

DUN.GI <sup>2</sup>nitaḥ lig-ga <sup>3</sup>lugal Ur (ki) ma <sup>4</sup>lugal Ki-  
in-gi (ki) Urdu <sup>5</sup>Í-Šid-lam <sup>6</sup>i (an) Šid-lam-ta-ud-du-a <sup>7</sup>TIK-  
GAB-A (KI) <sup>8</sup>mu-ru-a.

---

<sup>1)</sup> I R 1, I No. 10. Photographie im »Guide to the Kouyunjik Gallery British Museum«. Auf einem Siegelcylinder. <sup>2)</sup> I R 2, No. II, 1. Auf Backsteinen aus Muqair, aus dem Centrum der Ruinen. <sup>3)</sup> Dieses AN (= dingir) scheint nicht das vor den Namen späterer Könige gesetzte Gottesdeterminativ zu sein, welches auch vor dem Namen Ur-gur's nicht steht, sondern sich nur auf das DUN zu beziehen. AN.DUN ist aber nach V R 44, 20 = Ba'u, der Name DUN.GI also semitisch wohl als Ba'u-ukin oder ähnlich zu deuten. <sup>4)</sup> ib. No. 2. Ebendaher. <sup>5)</sup> ib. No. 3. »Aus Chaldäa.« Die Inschrift selbst giebt über ihre Herkunft das Nöthige (Uruk-Warka). Vergl. Ur-gur 5. <sup>6)</sup> Auf einem schwarzen Steine, gefunden in Tell-Id bei

10.<sup>1)</sup>

(Dir, o) Ur-Gur, <sup>2</sup>tapferer Held, <sup>3</sup>König von Ur, <sup>4</sup>(hat dies gewidmet) Hašhamir, <sup>5</sup>patisi\*) <sup>6</sup>von (der Stadt) Iškun-Sin, <sup>7</sup>dein\*\*) Diener.

## b. Dungi.

1.<sup>2)</sup>

Dungi, <sup>2</sup>der tapfere Held, <sup>3</sup>König von Ur, <sup>4</sup>König von Sumer und Akkad.

2.<sup>4)</sup>

Dungi, <sup>2</sup>der tapfere Held, <sup>3</sup>König von Ur, <sup>4</sup>König von Sumer und Akkad, <sup>5</sup>hat Í-harsak†), <sup>6</sup>seinen††) Lieblingstempel, <sup>7</sup>gebaut.

3.<sup>5)</sup>

Der Nana, <sup>2</sup>der Herrin von Í-anna<sup>0)</sup>, <sup>3</sup>seiner Herrin, <sup>4</sup>hat Dungi, der tapfere Held, <sup>5</sup>König von Ur, <sup>6</sup>König von Sumer und Akkad, <sup>7</sup>Í-anna <sup>8</sup>wieder hergestellt<sup>00)</sup>, <sup>9</sup>seine grosse Mauer gebaut.

4.<sup>6)</sup>

Der Nin-Mar\*†), <sup>2</sup>seiner Herrin, <sup>3</sup>hat Dungi, <sup>4</sup>der tapfere Held, <sup>5</sup>König von Ur, <sup>6</sup>König von Sumer und Akkad, <sup>7</sup>ihren (Tempel) Í-sal-gil-sa\*\*\*†) <sup>8</sup>in Girsu <sup>9</sup>gebaut.

5.<sup>7)</sup>

Dungi, <sup>2</sup>der tapfere Held, <sup>3</sup>König von Ur, <sup>4</sup>König von Sumer und Akkad, <sup>5</sup>hat Í-Šid-lam, <sup>6</sup>den Tempel des Nergal, <sup>7</sup>in Kutha <sup>8</sup>gebaut.

Warka. <sup>7)</sup> Veröffentlicht in Mittheilungen des Ak. Orient. Vereins zu Berlin I, S. 16. — Auf einer Thontafel im Brit. Mus. Zeile 1—8 ist in archaischen Schriftzeichen von einem alten Originale in neubabylonischer Zeit copirt.

\*) Das semitische Wort dafür ist iššakku. \*\*) Für die Fassung vergl. Gudea Statue F (pl. 14 I, 1—7. †) »Tempel des Gebirges«. ††) Es ist eine Zeile ausgelassen, worin der Gott, dem der Tempel geheiligt war, genannt war, und worauf sich dieses »seinen« beziehen sollte. <sup>0)</sup> Name des Tempels von Uruk. <sup>00)</sup> ana ašri-šu utir. \*†) »Herrin von (der Stadt) Mar.« \*\*\*†) = Schatzhaus nach S. 29, Anm. \*.

*Unterschrift.* <sup>9</sup>ša ili (abnu) na-ru-a labiri <sup>10</sup>ša Í-Šid-lam  
ki-rib Kutâ.

<sup>11</sup>Dup-pu ša Bil-uballi-iṭ dup[-sar].

6.<sup>1</sup>)

DUN-GI <sup>2</sup>DA-LUM<sup>1a</sup>) <sup>3</sup>šar Uri <sup>4</sup>u šar <sup>5</sup>ki-ib-ra-tim ar-  
la-im <sup>6</sup>ba-dim <sup>7</sup>Í-Šid-lam <sup>8</sup>bît [Ní]rgal <sup>9</sup>bí-[li-]su<sup>2</sup>) <sup>10</sup>in<sup>2</sup>)  
[TIK-GAB-]A.KI<sup>3</sup>).

7.<sup>4</sup>)

XII ma-na

DUN.GI

(an) [Nin?]-maḥ (?).

8.<sup>5</sup>)

(Dingir)Sid-lam-ta-ud-du-a <sup>2</sup>lugal a zi-da <sup>3</sup>Sir-pur-la (ki)  
git <sup>4</sup>nam-ti-il<sup>6</sup>) <sup>5</sup>(dingir)Dun-gi niṭaḥ lig-ga <sup>6</sup>lugal Ur-(ki)-  
ma-šu <sup>7</sup>Ki-lul-la-gu-za-lal <sup>8</sup>dumu Ur-ba-bi-git <sup>9</sup>mu-na-dim dub-ba  
<sup>10</sup>lugal-mu ? ? šag-ga-ka-ni <sup>11</sup>ga-an-ti-il <sup>12</sup>mu-bi.

## 2. Dynastie von Uruk.

### a. Sin-gašid.

1.<sup>7</sup>)

(Dingir)Sin-ga-ši-di <sup>2</sup>dumu (an) Nin-gul<sup>8</sup>) <sup>3</sup>lugal Urug<sup>9</sup>)-  
(ki)ga <sup>4</sup>ba-dim<sup>10</sup>) <sup>5</sup>Í-an-na.

2.<sup>11</sup>)

(Dingir)Sin-ga-ši-id <sup>2</sup>niṭaḥ lig-ga <sup>3</sup>lugal Urug-(ki)ga <sup>4</sup>lugal  
Am-na-nu-um <sup>5</sup>í-gal <sup>6</sup>nam-lugal-la<sup>12</sup>)-ka-ni <sup>7</sup>mu-ru.

<sup>1</sup>) Für die Litteratur der Inschrift n. s. w. s. unter »Nachträge«. Schr. <sup>1a</sup>) dannu. <sup>2</sup>) so! <sup>3</sup>) Kuta. <sup>4</sup>) Auf einem Gewichte in Form einer Ente. Lenormant, Textes inédits S. 163, No. 69. <sup>5</sup>) IV R 35, 2. Photographie im Guide to the Kuyundjik Gallery. Lond. 1883. Amiaud in ZA II, S. 292. <sup>6</sup>) so! <sup>7</sup>) I R 2, No. VIII, 1. Von der Bowarieh-ruine in Warka. <sup>8</sup>) Das Zeichen gul siehe bei Amiaud-Méchineau, Tableau comparé de l'écriture babylonienne, No. 232. <sup>9</sup>) Das Syllabar

*Unterschrift.* <sup>9</sup>Was auf einer alten Inschriftentafel <sup>10</sup>aus dem Í-Šid-lam in Kutha (stand).

<sup>11</sup>Tafel Bil-uballit's, des Schreibers.

6.<sup>1)</sup>

Dungi, <sup>2</sup>der Mächtige, <sup>3</sup>König von Ur <sup>4 5</sup>und König der vier Weltgegenden, <sup>6</sup>Erbauer <sup>7</sup>von Í-Šidlam, <sup>8</sup>dem Tempel des Nergal, <sup>9</sup>seines Herrn, <sup>10</sup>in Kuta.

7.<sup>4)</sup>

12 Minen

Dungi

Göttin Nin-mah (?).

8.<sup>5)</sup>

Dem Sidlam-ta-uddua, <sup>2</sup>dem König mit gesetzesgemässer Macht(?) <sup>3</sup>von Sirpurla, <sup>4</sup>hat für das Leben <sup>5</sup>Dungi's, des tapferen Helden, <sup>6</sup>des Königs von Ur, <sup>7</sup>Kilulla-guzalal, <sup>8</sup>Sohn des Ur-babi, <sup>9</sup>angefertigt das Siegel. <sup>10 11</sup>»Mein König möge leben [in der Freude] seines Herzens (?)« <sup>12</sup>ist sein (des Siegels) Name.

## 2. Dynastie von Uruk.

### a. Sin-gašid.

1.<sup>7)</sup>

Sin-gašid, <sup>2</sup>Sohn der (Göttin\*) Nin-gul, <sup>3</sup>König von Uruk, <sup>4</sup>der Erbauer <sup>5</sup>von Í-anna.

2.<sup>11)</sup>

Sin-gašid, <sup>2</sup>der tapfere Held, <sup>3</sup>König von Uruk, <sup>4</sup>König von Amnanu\*\*), <sup>5</sup>hat den Palast <sup>6</sup>seines Königthums <sup>7</sup>gebaut.

V R 23, 8 giebt als sumerische Aussprache unug. Brünnow 4792 ff.  
<sup>10)</sup> So hat das Original. <sup>11)</sup> ib. 2. Von einem Thorweg in der Wuswasruine in Warka. <sup>12)</sup> So das Original.

\*) Nach II R 59, 25 Gattin des Lugal-banda (vergl. No. 3).  
 \*\*) Über die Bedeutung dieses Titels (vergl. Šamaš-šum-ukin's zweisprachige Inschrift, Zeile 2) siehe Winckler, Untersuchungen S. 40, 41. Mittheil. des Ak. Orient. Vereins zu Berlin I, S. 13.

3.<sup>1)</sup>

(Dingir)Lugal-ban-da <sup>2</sup>dingir-ra-ni-ir <sup>3</sup>(dingir)Nin-gul <sup>4</sup>ama-  
a-ni-ir <sup>5</sup>(dingir)Sin-ga-ši-id <sup>6</sup>lugal Urug-(ki)ga <sup>7</sup>lugal Am-na-  
nu-um <sup>8</sup>u-a Í-an-na <sup>9</sup>ud Í-an-na <sup>10</sup>mu-ru-a <sup>11</sup>Í-Kan-kal (?)  
<sup>12</sup>i ki-tuš <sup>13</sup>šag-ḫul-la-ka-ni-ni <sup>14</sup>mu-ni-in-ru <sup>15</sup>pal nam-lugal-  
la-ka-ni <sup>16</sup>XXX<sup>2)</sup> ši-gur-ta XII ma-na KIN.ta <sup>17</sup>X ma-na  
UN.ta AŠ NI + IS.ta <sup>18</sup>ki-lam ma-da-na-ka <sup>19</sup>ku-babbar I  
TU-i <sup>20</sup>ḫi-ib-ta-zik (?) <sup>21</sup>mu-a-ni mu-ḫi-gal-la ḫi-a.

b. Sin-gâmil.<sup>3)</sup>

(Dingir)Nir-unu-gal <sup>2</sup>lugal u-ur(?) -ra (ki) <sup>3</sup>lugal-a-ni-ir  
<sup>4</sup>nam-ti <sup>5</sup>(dingir)Sin-ga-mi-il <sup>6</sup>lugal Urug-(ki)ga <sup>7</sup>(an) A-  
(dingir)Giš-dub-ba <sup>8</sup>dumu NAB.SÍ.MÍ.A <sup>9</sup>i-a-ni <sup>10</sup>mu-na-ru.

c. BIL-GUR-aḫi.<sup>4)</sup>

BIL-GUR<sup>5)</sup> - <sup>2</sup>aḫi (?) šar <sup>3</sup>Urug (ki) <sup>4</sup>dup-sar <sup>5</sup>iri-zu.

## 3. Dynastie von Isin.

a. Gamil-Ninib.<sup>6)</sup>

[Dingir] Gamil(?) - (AN)Nin-ib <sup>2</sup>sib nin-nam-ila <sup>3</sup>ÍN-LIL-(ki)  
<sup>4</sup>na <sup>5</sup>Ur (ki) ma <sup>6</sup>isibšu-ki-in <sup>7</sup>NUN(ki)-ga <sup>8</sup>in ši-ga <sup>9</sup>Urug(ki)-ga  
<sup>10</sup>lugal Ni-si-in (ki) ma <sup>11</sup>lugal Ki-in-gi (ki) Urdu <sup>12</sup>dam igi  
ila <sup>13</sup>(dingir)Nini.

<sup>1)</sup> IV R 35, 2. Dieselbe Inschrift steht auf einer Thontafel, veröffentlicht von Pinches, *Babylonian and Oriental Record* I, S. 8—11, mit der neubabylonischen Unterschrift: maḫiru narû ša (abnu) ušû makkuru Í-zí-da Nabû-balaṣ-su-ik-bi mâr Mi-šir-ai iš-ṭur »Abschrift einer Tafel aus ušû-Stein. Eigentum von Í-zí-da. Nabû-balaṣ-su-ik-bi, Sohn des Miširai, hat geschrieben.« <sup>2)</sup> ? Drei wagerechte (nicht Winkel-) Keile. <sup>3)</sup> Brit. Mus. 82, 7—14, 181. Kleines, auf einer Seite beschriebenes Alabastertäfelchen. Copie von Peiser. <sup>4)</sup> Siegelcylinder.



3.<sup>1)</sup>

Dem Lugal-banda, <sup>2</sup>seinem Gotte, <sup>3</sup>und der Nin-gul, <sup>4</sup>seiner Mutter, <sup>5</sup>hat Sin-gašid, <sup>6</sup>König von Uruk, <sup>7</sup>König von Amnanu, <sup>8</sup>der Erhalter von Í-anna, <sup>9</sup>als er an Í-anna <sup>10</sup>baute, <sup>11</sup>den Tempel Kankal (?), <sup>12</sup>den Tempel, den Wohnsitz <sup>13</sup>ihrer Herzensfreude\*) <sup>14</sup>gebaut. <sup>15</sup>Während seiner königlichen Regierung <sup>16</sup>hat er 30 gur Getreide, 12 Minen . . . . ., <sup>17</sup>10 Minen . . . . ., 18 ka Öl, <sup>18</sup>nach dem Preise des Landes <sup>19</sup>an Silber 1 Schekel <sup>20</sup>hat er gestiftet (?). <sup>21</sup>Seine Zeit möge eine Zeit des Überflusses sein.

b. Sin-gâmil.<sup>3)</sup>

<sup>1</sup>Dem Nergal, <sup>2</sup>dem König der Unterwelt (?), <sup>3</sup>seinem Könige (Herrn), <sup>4</sup>hat für das Leben <sup>5</sup>Sin-gâmil's, <sup>6</sup>des Königs von Uruk (Erech), <sup>7</sup>A-Gis-dubba (?), <sup>8</sup>der Sohn des . . . . ., <sup>9</sup>seinen Tempel <sup>10</sup>gebaut.

c. BIL-GUR-aḫi.<sup>4)</sup>

(Dir, o) BIL-GUR- <sup>2</sup>aḫi, König <sup>3</sup>von Uruk, <sup>4</sup>der Schreiber, <sup>5</sup>dein Diener.

3. Dynastie von Isin.

a. Gamil-Ninib.<sup>6)</sup>

Gamil-Ninib, <sup>2</sup>der erhabene Hirte\*\*) <sup>3</sup>von Nippur <sup>4</sup>?†) <sup>5</sup>von Ur, <sup>6</sup>der Beschwörer des heiligen Baumes (?) <sup>7</sup>von Eridu, <sup>8</sup>der gnädige Herr <sup>9</sup>von Uruk, <sup>10</sup>König von Isin††), <sup>11</sup>König von Sumer und Akkad, <sup>12</sup>der erkorene<sup>o)</sup> Gatte <sup>13</sup>der Nana.

---

British Museum. Ménant, la Glyptique orient. I, cylind. de la Chaldée S. 104, Abbild. Taf. III, 1, sowie bei Hommel, Geschichte S. 206. <sup>5)</sup> Das-selbe Zeichen wie in Ur-gur (?). <sup>6)</sup> IV R 35, 5.

\*) ikal šubat ḫudūt libbi-šunu. \*\*) ri'u tanadāti. †) na noch zur vorhergehenden Zeile gehörig? Dann würde der zu Ur gehörige Titel fehlen; oder ist zu fassen: der erhabene Hirte von Nippur und Ur? ††) Für diese Aussprache siehe Bezold in ZA IV, S. 430. <sup>o)</sup> nišit inā.

b. Libit-Ištar.<sup>1)</sup>

(Dingir) Li-bi-it-Ištar <sup>2</sup>sib ? <sup>3</sup>Īn-lil (ki) <sup>4</sup>da-ri (?) <sup>5</sup>Ur (ki) ma <sup>6</sup>? nu du mu <sup>7</sup>Īrdu-(ki)ga <sup>8</sup>in AŠ ? <sup>9</sup>Urug-(ki)ga <sup>10</sup>lugal Ni-si-in-(ki)na <sup>11</sup>UD(?).GI.DU.A <sup>12</sup>Nini git (?) <sup>13</sup>Ī-MI-GIT (?) <sup>14</sup>na-nin-LID(?)-gi.

c. Iš-bi-gir-ra.<sup>2)</sup>

(Dingir) Iš-bi-gir-ra lugal Ni-si-in-n[a (ki)].

d. Išmī-Dagan.<sup>3)</sup>

(Dingir) Iš-mī-(dingir)Da-gan <sup>2</sup>u-a Īn-lil (ki) <sup>3</sup>SAK.UŠ <sup>4</sup>Ur (ki) ma <sup>5</sup>ud-da-du <sup>6</sup>Īrdu-(ki)ga <sup>7</sup>in Urug-(ki)ga <sup>8</sup>lugal Ni-si-in-(ki)na <sup>9</sup>lugal Ki-in-gi (ki) Urdu <sup>10</sup>dam ki-ag <sup>11</sup>(dingir) Nini<sup>4)</sup>.

## 4. Zweite Dynastie von Ur.

## a. Gungunu.

1.<sup>5)</sup>

(Dingir)Babbar(?) <sup>2</sup>sib tu-da <sup>3</sup>(an) Ur.KI <sup>4</sup>tur-ni <sup>5</sup>kiš(?)-ki-šir-gal <sup>6</sup>(dingir)Nin-gal-ra tu-da <sup>7</sup>lugal-a-ni-ir nam-ti <sup>8</sup>Gungun-gu-nu-um <sup>9</sup>niṭah lig-ga <sup>10</sup>lugal Ur-(ki)ma-ka-šu <sup>11</sup>Īn-an-na-du-ma <sup>12</sup>in ?-zi (dingir)Nanna <sup>13</sup>in (dingir)Ur.KI <sup>14</sup>šag (?) Ur-(ki)ma <sup>15</sup>dumu Iš-mī-(dingir)Da-gan <sup>16</sup>Ī-ĤI.LI-a-ni-in-ru <sup>17</sup>Ī-ZI-na AB-?6)-azag-ga-ni <sup>18</sup>mu-na-ru <sup>19</sup>nam-ti-la-ni-šu <sup>20</sup>a-mu-na-ru.

2.<sup>7)</sup>

Īn-an-na-du-ma <sup>2</sup>in ki-ag (dingir)Nanna <sup>3</sup>in (dingir)Nanna <sup>4</sup>šag Ur-(ki)ma <sup>5</sup>dumu (an) Iš-mī-(dingir)Da-gan <sup>6</sup>lugal Ki-in-gi (ki) Urdu.

<sup>1)</sup> I R 3, No. XVIII. Theilweise veröffentlicht. Auf einem Thonkegel; die zweite Reihe abgebrochen. Der Name des Königs wird gewöhnlich Libit-Anunit gelesen. <sup>2)</sup> Wird auf einem Bruchstücke IV R 35, 7 genannt, welches nur unzusammenhängende Worte enthält. <sup>3)</sup> I R 2, No. 5, 1 und 2. Auf Backsteinen gefunden in den Mauern des südlichen Tempels von Muqair. <sup>4)</sup> No. 2 noch: ka. <sup>5)</sup> I R 2, No. VI, 1. Auf einem Thonkegel, an demselben Platze wie die vorigen

b. Libit-Ištar.<sup>1)</sup>

Libit-Ištar, <sup>2</sup>der ..... Hirte <sup>3</sup>von Nippur, <sup>4</sup>der .....  
<sup>5</sup>von Ur, <sup>6</sup>der ..... <sup>7</sup>von Eridu, <sup>8</sup>der ..... Herr  
<sup>9</sup>von Uruk, <sup>10</sup>König von Isin, <sup>11</sup>der ..... <sup>12</sup>der Nana  
<sup>13</sup>hat den Tempel MI-GIT (?) <sup>14</sup>

c. Iš-bi-gir-ra.<sup>2)</sup>

Iš-bi-gir-ra, König von Isin.

d. Išmi-Dagan.<sup>3)</sup>

Išmi-Dagan, <sup>2</sup>Ausstatter\*) von Nippur, <sup>3</sup>Fürst\*\*) von  
<sup>4</sup>Ur, <sup>5</sup>ud-da-du <sup>6</sup>von Eridu, <sup>7</sup>Herr von Uruk, <sup>8</sup>König von  
Isin, <sup>9</sup>König von Sumer und Akkad, <sup>10</sup>der geliebte Gemahl  
<sup>11</sup>der Nana.

4. Zweite Dynastie von Ur.

a. Gungunu.

1.<sup>5)</sup>

Dem Šamaš, <sup>2</sup>dem Hirten, dem Sprössling†) <sup>3</sup>des Nannar,  
<sup>4</sup>dem Kinde (?), <sup>5</sup>in Kiš-šir-gal (?) <sup>6</sup>geboren von der Nin-gal,  
<sup>7</sup>seinem Könige, hat für das Leben <sup>8</sup>Gungunu's, <sup>9</sup>des tapfern  
Helden, <sup>10</sup>Königs von Ur, <sup>11</sup>Í-anna-dum, <sup>12</sup>der ..... des  
Nannar, <sup>13</sup>der Herr des Nannar, <sup>14</sup>der .....††) von Ur,  
<sup>15</sup>Sohn Išmi-Dagan's, <sup>16</sup>hat den Tempel H.L.L.a-ninru und  
<sup>17</sup>den Tempel ZI-na, das Haus seines Glanzes (?), <sup>18</sup>gebaut  
<sup>19</sup>und für sein Leben <sup>20</sup>gestiftet.

2.<sup>7)</sup>

Ín-anna-duma, <sup>2</sup>der geliebte Herr(?) des Nannar, <sup>3</sup>der Herr  
des Nannar, <sup>4</sup>der .....<sup>0)</sup> von Ur, <sup>5</sup>Sohn Išmi-Dagan's,  
<sup>6</sup>Königs von Sumer und Akkad.

gefunden. <sup>6)</sup> iš nam-azag-ga-ni = bit illûti-šu? <sup>7)</sup> 36, No. 2. Auf  
Backsteinen von dem Gräberhügel an der Westmauer in Muqair.

\*) zânin. \*\*) Die Bedeutung von SAK.UŠ ist nach Brünnow  
3581—85 etwa »hoch, fest sein«. †) ri'u illiti Nannar. ††) Das  
Zeichen šag, libbu; es muss ein Amt gemeint sein. <sup>0)</sup> Siehe zu  
No. 1, Zeile 14.

## b. Bur-Sin.

1.<sup>1)</sup>

I. <sup>1</sup>(Dingir)Bur-Sin <sup>2</sup>Īn-lil (ki) <sup>3</sup>(dingir)Īn-lil-li <sup>4</sup>mu-pad-da  
<sup>5</sup>SAK.DA<sup>2)</sup> <sup>6</sup>Ī-(dingir)Īn-lil-ka <sup>7</sup>lugal lig-ga <sup>8</sup>lugal Ur-(ki)ma  
<sup>9</sup>lugal (AN) UB.DA IV-ba mī <sup>10</sup>šu ib-ba <sup>11</sup>(AN) Bur-Sin ki-ag  
 Ur-(ki)ma <sup>12</sup>mu-bi ki ri <sup>13</sup>šu ib-ba

II. <sup>1</sup>gal ki-DU-su<sup>3)</sup>-bi <sup>2</sup>ib-da-ab kur<sup>4)</sup>-ri-a <sup>3</sup>u-si-ga-bi <sup>4</sup>ni-  
 ka-ri-a <sup>5</sup>(dingir)Nanna <sup>6</sup>lugal Ur (ki) ma <sup>7</sup>(dingir)Nin-gal  
<sup>8</sup>ama Ur-(ki)ma git <sup>9</sup>Ri šab-ba dingir gal-gal<sup>5)</sup>-ní <sup>10</sup>uru-na-ni  
<sup>11</sup>ib-?-ní.

2.<sup>6)</sup>

(Dingir)Bur-Sin <sup>2</sup>(dingir)Īn-lil-li <sup>3</sup>Īn-lil-ki-a<sup>7)</sup> <sup>4</sup>mu-pad-da  
<sup>5</sup>SAK.UŠ <sup>6</sup>Ī-(dingir)Īn-lil ka <sup>7</sup>lugal lig-ga <sup>8</sup>lugal Ur-(ki)ma  
<sup>9</sup>lugal (AN) UB.DA IV-ba-ka <sup>10</sup>(dingir)Īn-ki <sup>11</sup>lugal ki-ag-ga-  
 ni-ir <sup>12</sup>ab-zu ki-ag-ga-ni-ir <sup>13</sup>mu-na-ru.

3.<sup>8)</sup>

(Dingir)Bur-Sin <sup>2</sup>Īn-lil-ki-a <sup>3</sup>(dingir)Īn-lil-li <sup>4</sup>mu-pad-da  
<sup>5</sup>SAK.UŠ <sup>6</sup>Ī-(dingir)Īn-lil-ka <sup>7</sup>nitaḫ lig-ga <sup>8</sup>lugal Ur-(ki)ma  
<sup>9</sup>lugal (AN).UB.DA.IV-ba.

## c. Gamil-Sin.

1.<sup>9)</sup>

(Dingir)NU-GAN(?) <sup>2</sup>nin-a-ni-ir <sup>3</sup>(AN) Gamil(?)Sin <sup>4</sup>ki-ag  
 (dingir)Īn-lil <sup>5</sup>lugal (dingir)Īn-lil-li <sup>6</sup>ki-ag šag-ga-na <sup>7</sup>in-pad  
<sup>8</sup>lugal lig-ga <sup>9</sup>lugal Ur (ki) ma <sup>10</sup>lugal AN-UB-DA ta[btāb-ba]  
<sup>11</sup>i-a[ni] <sup>12</sup>mu-na-[ru].

---

<sup>1)</sup> 1 R 5, No. XIX. Auf Backsteinen aus Muqair. <sup>2)</sup> Lies uš nach No. 2. <sup>3)</sup> zu? <sup>4)</sup> Original kur (= naforu. <sup>5)</sup> So zu lesen statt des sonst unbekannten Zeichens bei R? <sup>6)</sup> I R 3, No. XII, 1 und 2. Auf Backsteinen aus Abu Shahrein und Muqair. <sup>7)</sup> So ist nach No. 3 zu lesen, das Original hat za. <sup>8)</sup> ib. No. 2. Auf Backsteinen aus Abu-Shahrein. <sup>9)</sup> IV R 35, 4.

## b. Bur-Sin.

1.<sup>1)</sup>

I. <sup>1</sup>Bur-Sin <sup>2</sup>aus Nippur(?), <sup>3</sup>von Bel <sup>4</sup>berufen <sup>5</sup>zum SAK.UŠ\*) <sup>6</sup>vom Belstempel, <sup>7</sup>der mächtige König, <sup>8</sup>König von Ur, <sup>9</sup>König der vier Weltabtheilungen, bin ich(?). <sup>10</sup>...  
 ... <sup>11</sup>»Bur-Sin ist der Geliebte von Ur« <sup>12</sup>seinen Namen(?)  
 ..... <sup>13</sup>.....

II. <sup>1</sup>..... <sup>2</sup>..... <sup>3</sup>..... <sup>4</sup>..... <sup>5</sup>des Nannar <sup>6</sup>des Königs von Ur <sup>7</sup>und der Ningal <sup>8</sup>der Mutter von Ur <sup>9</sup>der Geliebte\*\*) des Herzens der grossen Götter <sup>10</sup>...  
 .... <sup>11</sup>.....

2.<sup>6)</sup>

Bur-Sin, <sup>2</sup>von Bel <sup>3</sup>in Nippur†) <sup>4</sup>ernannt <sup>5</sup>zum SAK.UŠ <sup>6</sup>des Beltempels, <sup>7</sup>der mächtige König, <sup>8</sup>König von Ur, <sup>9</sup>König der vier Weltabtheilungen, <sup>10</sup>hat dem Ea, <sup>11</sup>dem Könige (Herrn), den er liebt, <sup>12</sup>seinen »Ocean« ††), den er liebt, <sup>13</sup>gebaut.

3.<sup>8)</sup>

Bur-Sin, <sup>2</sup>in Nippur<sup>0)</sup> <sup>3</sup>von Bel <sup>4</sup>ernannt <sup>5</sup>zum SAK.UŠ <sup>6</sup>des Beltempels, <sup>7</sup>der tapfere Held, <sup>8</sup>König von Ur, <sup>9</sup>König der vier Weltabtheilungen.

## c. Gamil-Sin.

1.<sup>9)</sup>

Der Göttin NU.GAN(?), <sup>2</sup>seiner Herrin, <sup>3</sup>hat Gamil-Ninib, <sup>4</sup>der Liebling des Bel, <sup>5</sup>des Königs<sup>00)</sup> von Nippur, <sup>7</sup>ernannt <sup>6</sup>zum Liebling seines Herzens, <sup>8</sup>der mächtige König, <sup>9</sup>König von Ur, <sup>10</sup>König der vier Weltgegenden, <sup>11</sup>seinen Tempel <sup>12</sup>gebaut.

---

\*) Siehe S. 87, Anm. \*\*. \*\*) Brünnow 2555 RI = abalu; also etwa: bibil libbi? †) Oder ist umzustellen und wie in der vorigen und der folgenden Inschrift zu fassen? ††) Es ist wohl ein Wasserbecken im Eatempel von Eridu gemeint. <sup>0)</sup> Siehe die vorigen beiden Texte. <sup>00)</sup> Herrn.

2.<sup>1)</sup>

[Dingir] Gamil-Sin <sup>2</sup>nitaḥ lig-ga <sup>3</sup>lugal Ur-(ki)ma <sup>4</sup>lugal  
(AN.)UB.DA.IV-ba <sup>5</sup>Gal-An-na-... <sup>6</sup>dup-sar <sup>7</sup>dumu Ḫi-? <sup>8</sup>iri-zu.

3.<sup>2)</sup>

(Dingir) Gamil-Sin <sup>2</sup>lugal lig-ga <sup>3</sup>lugal Ur-(ki)ma <sup>4</sup>lugal  
(AN) UB.DA IV-ba <sup>5</sup>KA.AN.BARA<sup>3)</sup> <sup>6</sup>dup-sar <sup>7</sup>dumu Ud-šag-ga  
<sup>8</sup>iri-zu.

d. Nur-Ramman.<sup>4)</sup>

(Dingir)Nanna <sup>2</sup>lugal-a-ni-ir <sup>3</sup>(dingir) Nu-ur-(dingir)Ram-  
man <sup>4</sup>nitaḥ lig-ga <sup>5</sup>šag<sup>5)</sup> Ur-(ki)ma <sup>6</sup>lugal Larsa-(ki)ma  
<sup>7</sup>Ī-Nun(?)maḥ(?) <sup>8</sup>Ī-MĪ-NIM-NI Ī-kiš(?)-šar(?) <sup>9</sup>(dingir)Nanna  
<sup>10</sup>(dingir) Nin-gal-ra <sup>11</sup>šag Ur-(ki)ma <sup>12</sup>mu-na-ru.

## e. Sin-iddina.

1.<sup>6)</sup>

(Dingir)Sin-i-din-na-am <sup>2</sup>nitaḥ lig-ga <sup>3</sup>u-a Ur-(ki)ma <sup>4</sup>lugal  
Larsa-(ki)ma <sup>5</sup>lugal Ki-in-gi (ki) Urdu git <sup>6</sup>gal Ī-Bar <sup>7</sup>i  
(dingir)Bar(?) git <sup>8</sup>mu-na-ru <sup>9</sup>isib-giš-kin <sup>10</sup>(dingir)A-nun-na-  
gi(t)-ni <sup>11</sup>ki-bi-šu ni-in-gi-a <sup>12</sup>gal id TIK <sup>13</sup>id damal-la <sup>14</sup>mu-  
un-ba-al-la-a <sup>15</sup>a šar<sup>7)</sup> ḫi-gal <sup>16</sup>nin nu-til-li-da <sup>17</sup>uru ma-da-  
ni-šu <sup>18</sup>im-mi-in-gar-ra-a <sup>19</sup>dum Nu-ur-Ramman <sup>20</sup>lugal Larsa-  
(ki)ma git

II. <sup>1</sup>ma-da-na <sup>2</sup>ki-tuš<sup>8)</sup> ni-ḫa tuš-ša(?)<sup>9)</sup>-ni <sup>3</sup>sil dag-al-  
la-na <sup>4</sup>ša(?)<sup>9)</sup>-dug-tuš-tuš-ni <sup>5</sup>ud ul-li-a-ru(m)<sup>10)</sup> <sup>6</sup>UB<sup>11)</sup> nam-  
lugal-la-ka-ni <sup>7</sup>kalag-i ak-ak-ni

---

<sup>1)</sup> I R 3, No. XI. Auf einem Siegelcylinder. <sup>2)</sup> Auf einem Siegelcylinder im Berliner Museum. Veröffentlicht von Schrader s. Sitzungsber. d. Berl. Akad. d. Wiss. vom 17. März 1879, philos.-histor. Kl. (mit Photographie). <sup>3)</sup> Das Zeichen für parakku. <sup>4)</sup> I R 2, No. IV. Auf einem Thonkegel aus Muqair. Vergl. die Schwurformel bei Strassmaier, Die altbabylonischen Verträge aus Warka (Verhandl. des Berliner Orient. Congr.) No. 1, 29: šumu Nannari u Nu-ur-Ramman in-pad-dí-iš. <sup>5)</sup> Vergl.



2.<sup>1)</sup>

Gamil-Sin, <sup>2</sup>tapferer Held, <sup>3</sup>König von Ur, <sup>4</sup>König der vier Weltabtheilungen, <sup>5</sup>Gal-Anna- . . . , <sup>6</sup>der Schreiber, <sup>7</sup>Sohn des Hi- . . . , <sup>8</sup>dein Diener.

3.<sup>2)</sup>

Gamil-Sin, <sup>2</sup>der tapfere König, <sup>3</sup>König von Ur, <sup>4</sup>König der vier Weltabtheilungen, <sup>5</sup>KA.AN.BARA, <sup>6</sup>der Schreiber, <sup>7</sup>Sohn des Ud-šag-ga, <sup>8</sup>dein Diener.

d. Nur-Ramman.<sup>4)</sup>

Dem Nannar, <sup>2</sup>seinem Könige (Herrn), <sup>3</sup>hat Nur-Ramman, <sup>4</sup>der mächtige Held, <sup>5</sup>. . . . .\*) von Ur, <sup>6</sup>König von Larsa, <sup>7</sup>den Tempel Nun-maḫ <sup>8</sup>und die Tempel . . . . . <sup>9</sup>dem Nannar <sup>10</sup>und der Ningal <sup>11</sup>in Ur <sup>12</sup>erbaut.

## e. Sin-iddina.

1.<sup>6)</sup>

I. <sup>1</sup>Sin-iddina, <sup>2</sup>der tapfere Held, <sup>3</sup>der Erhalter von Ur, <sup>4</sup>König von Larsa. <sup>5</sup>König von Sumer und Akkad, <sup>6-8</sup>der Erbauer von Í-barra, dem Tempel des Sonnengottes, <sup>9</sup>der den . . . . . <sup>10</sup>der Anunnaki <sup>11</sup>wieder herstellte, <sup>12</sup>welcher den Kanal TIK, <sup>13</sup>den breiten Kanal, <sup>14</sup>grub, <sup>15</sup>Wasser der Fruchtbarkeit und des Überflusses\*\*), <sup>16</sup>nicht aussetzende, <sup>17</sup>nach der Stadt seines Landes <sup>18</sup>leitete†), <sup>19</sup>der Sohn Nur-Ramman's, <sup>20</sup>des Königs von Larsa.

II. <sup>1</sup>Sein Land <sup>2</sup>liess er ruhig wohnen††), <sup>3</sup>seine Märkte<sup>0)</sup> <sup>4</sup>machte er schön und bewohnt(?); <sup>5</sup>für ferne Tage <sup>6</sup>den Ruhm seines Königthums <sup>7</sup>im Lande begründete er.

No. 0. <sup>6)</sup> Auf einem Thonkegel. Veröffentlicht von Delitzsch, Beiträge zur Assyriologie Ia, S. 301 ff. <sup>7)</sup> = duššû, nuḫšu, duḫdu etc. <sup>8)</sup> Brünnow 10515. <sup>9)</sup> U. <sup>10)</sup> Für ra? oder wohl besser aš zu lesen, für šu (= assyrischer Präp. ana). <sup>11)</sup> = tanâtû Brünnow 5784.

\*) Oder: in Ur? \*\*) mí nuḫši u ḫigalli. †) iškun. ††) mâtî-šu šubat niḫti ušîšib (tuš = ašâbu, ša (gar) = šaphel, ní = 3 Sg.). <sup>0)</sup> ribîtu Brünnow 404.

<sup>8</sup>bad gal <sup>9</sup>bad U.NU.NANGARA (ki) <sup>10</sup>ša(?)<sup>1)</sup>-ma-ni-ta <sup>11</sup>gal-bi  
im-mi-in-ru <sup>12</sup>(dingir)Sin-i-din-na-am <sup>13</sup>sib nin-gi-na git <sup>14</sup>SU  
(dingir)Bar (?) (dingir)Dumu-zi bi <sup>15</sup>mu-nu-dug <sup>16</sup>ud pal-a-na  
<sup>17</sup>nin-nu-kur-ru-ḫi-a <sup>18</sup>ud da-ir-šu.

2.<sup>2)</sup>

(Dingir)Sin-i-din-na-am <sup>2</sup>nitaḫ lig-ga <sup>3</sup>u-a Ur-(ki)ma <sup>4</sup>lugal  
Larsa-(ki)ma <sup>5</sup>lugal Ki-in-gi (ki) Urdu <sup>6</sup>gal in dup (?) labar  
<sup>7</sup>ki-bi ní-in-gi <sup>8</sup>ud du ? Larsa-(ki)ma <sup>9</sup>(gin)<sup>3)</sup> mu-nu-gi-na-a  
<sup>10</sup>IS.KU-ta ? ní-šub-bi <sup>11</sup>ga-ní-in-?-ra-a <sup>12</sup>id<sup>4)</sup> RAM <sup>13</sup>id<sup>4)</sup>  
ki-?-ga-na <sup>14</sup>da DAN (?) ma-da-ni-ta <sup>15</sup>dug (?) mi-in-ba-al-la-a  
<sup>16</sup>a da-ir <sup>17</sup>ḫi-gal nin-nu-til-i <sup>18</sup>uru ma-da-ni-šu <sup>19</sup>im-mi-in-gar-  
ra-a <sup>20</sup>KA-bi nam-kar(?) -ra-ma-ni <sup>21</sup>(dingir)Nanna <sup>22</sup>dumu  
sak (dingir)Ín-lil-lal-ra (?) <sup>23</sup>in-ní-gin-na-aš (?) <sup>24</sup>giš TUR.PI<sup>5)</sup>  
dagal <sup>25</sup>du<sup>6)</sup> šaḫ-šaḫ gi-ni-ta <sup>26</sup>ki Ur-(ki)ma-ta (?) <sup>27</sup>mu maḫ-  
a-ni ní-in-gin <sup>28</sup>i nam-nun-na-ka-ni <sup>29</sup>(dingir)Nanna ? <sup>30</sup>mu-  
na-an-ru.

## f. Kudur-mabuk und Rim-Sin.

1.<sup>7)</sup>

(Dingir)Nanna <sup>2</sup>lugal-a-ni-ir <sup>3</sup>Ku-du-ur-ma-bu-uk <sup>4</sup>ad-da  
(mad) MAR.TU <sup>5</sup>dum Si-im-ti-ši-il-ḫa-ak <sup>6</sup>ud (dingir)Nanna  
<sup>7</sup>a-ra-zu<sup>8)</sup>-ni <sup>8</sup>mu-SI.DU-na-a <sup>9</sup>Í-Nun-maḫ <sup>10</sup>(dingir)Nanna-kam  
<sup>11</sup>nam-ti-la-ni-šu <sup>12</sup>u<sup>9)</sup> nam-ti <sup>13</sup>Rim-Sin <sup>14</sup>dumu-ni <sup>15</sup>mu-na-  
ni-in-ru.

---

<sup>1)</sup> U. <sup>2)</sup> I R 5, No. XX. Auf Backsteinen aus Muqair. <sup>3)</sup> gin = kânu pleonastisch (wie ŠU vor Verben des »Machens«) vorausgesetzt? <sup>4)</sup> = nâru, Fluss, zu lesen statt a-lu? <sup>5)</sup> Brünnow 5721 = uznu. <sup>6)</sup> KA = du = dabâbu denken, Brünnow 525, oder = gu = kibû, kibîtu etc. <sup>7)</sup> I R 2, No. III. Auf Backsteinen aus Muqair. <sup>8)</sup> = tišlitu Brünnow 11548. <sup>9)</sup> Semitismus!

<sup>8</sup>Die grosse Mauer, <sup>9</sup>die Mauer der Stadt . . . . ., <sup>10</sup>von . . . . . aus, <sup>11</sup>baute er grossartig. <sup>12</sup>Sin-iddina, <sup>13</sup>der legitime Herrscher\*), <sup>14</sup>vor\*\*) Šamaš und Tammuz <sup>15</sup>gefiel er, <sup>16</sup>seine Regierung†) <sup>17</sup>möge nicht geändert werden <sup>18</sup>in Ewigkeit††).

## 2.2)

Sin-iddina, <sup>2</sup>der tapfere Held, <sup>3</sup>der Erhalter von Ur, <sup>4</sup>König von Larsa, <sup>5</sup>König von Sumer und Akkad, <sup>6</sup>der das alte . . . . . <sup>7</sup>wieder herstellte. <sup>8</sup>Als er Larsa . . . . . <sup>9</sup>. . . . . hatte <sup>10</sup>und mit Waffen niedergeworfen hatte <sup>11</sup>. . . . . <sup>12</sup>den Kanal . . . . ., <sup>13</sup>den Kanal, welchen . . . . ., <sup>14</sup>. . . . . in seinem Lande <sup>15</sup>. . . . . grub er, <sup>16</sup>nie versiegende Wasser <sup>17</sup>des Überflusses, <sup>18</sup>welche nicht aussetzen, <sup>18</sup>nach der Stadt seines Landes <sup>19</sup>leitete er. <sup>20</sup>Das . . . . . seiner . . . . .-schaft, <sup>21</sup>dem Nannar, <sup>22</sup>dem ersten Sohne Bel's, <sup>23</sup>errichtete er. <sup>24</sup>In seinem weiten Verstande <sup>25</sup>und seinem gnädigen und gesetzesgemässen Denken<sup>o</sup>) <sup>26</sup>liess er an der Stätte von Ur <sup>27</sup>seinen erhabenen Namen . . . . . <sup>28</sup>und den Tempel seiner Erhabenheit <sup>29</sup>dem Nannar <sup>30</sup>bauen.

## f. Kudur-mabuk und Rim-Sin.

## 1.7)

Dem Nannar, <sup>2</sup>seinem Könige (Herrn), <sup>3</sup>hat Kudur-mabuk, <sup>4</sup>der adda (Fürst) des Westlandes, <sup>5</sup>Sohn Simtišilḫak's, <sup>6</sup>als Nannar <sup>7</sup>sein Gebet <sup>8</sup>erhörte<sup>oo</sup>), <sup>9</sup>Ī-Nun-maḫ <sup>10</sup>dem Nannar <sup>11</sup>für sein Leben <sup>12</sup>und das Leben <sup>13</sup>Rim-Sin's, <sup>14</sup>seines Sohnes, <sup>15</sup>erbaut.

\*) ri'u kitti.    \*\*) ĩli.    †) ũm pali-šu.    ††) ana ĩnũ dārũti.

<sup>o</sup>) Etwa: ina uznā-šu rapšũti u dababti damiḫti u kini (oder substantivisch: ša dunki u mišari, kitti).    <sup>oo</sup>) ? Wenn ŠIDU die wesentlichen Bestandtheile des Ideogramms sind, so würde wohl eine der bekannten Schriftspielereien vorliegen, wonach ŠIDU = maḫru »vorn« zur Wiedergabe von maḫāru, tišlitu imḫur verwendet worden wäre.

2.<sup>1)</sup>

I. <sup>1</sup>Rim-Sin <sup>2</sup>niṭaḥ lig-ga <sup>3</sup>(dingir)În-lil-li gar-ra <sup>4</sup>sib  
 nin-zi <sup>5</sup>u-a Ur-(ki)ma <sup>6</sup>lugal Larsa-(ki)ma <sup>7</sup>lugal Ki-in-gi (ki)  
 Urdu git <sup>8</sup>dum Ku-du-ur-ma-bu-uk <sup>9</sup>ad-da Î-mu-ut-ba-la mi-in  
<sup>10</sup>Ur (ki) damal-i-ni <sup>11</sup>mu-maḥ(?)-tuk-tuk-ni

II. <sup>1</sup>mu(?)-na-bi <sup>2</sup>labar(?) gul-im-ma-an-si-ga<sup>2)</sup> <sup>3</sup>Nanna  
 lugal-mu <sup>4</sup>mu-ši<sup>3)</sup>-in-sum <sup>5</sup>bad gal ḥar-sak-ila-[dim) šu-nu-  
 tu-tu<sup>4)</sup> <sup>6</sup>im-bi dul<sup>5)</sup> i-a <sup>7</sup>mu-na-ru<sup>6)</sup> <sup>8</sup>kiš-ḥi-im-mi-ra(?) <sup>9</sup>bad-ba  
<sup>10</sup>Nannar suḥ(?)<sup>7)</sup>-ma-da-gi-in-gi-in<sup>8)</sup> <sup>11</sup>mu-bi-im.

3.<sup>9)</sup>

I. <sup>1</sup>(Dingir)Nin-šaḥ <sup>2</sup>in gal-lal ab-ba-ag(?)-i <sup>3</sup>šag ka sag gi  
 gal-zu <sup>4</sup>luḥ<sup>10)</sup> maḥ šag ka U dingir gal-la <sup>5</sup>sag-ga-ni ŠI + KU  
 DU <sup>6</sup>lugal-a-ni-ir <sup>7</sup>(dingir)Ri-im-Sin <sup>8</sup>sib kiš kalag ki <sup>9</sup>MÍ-  
 giš-kin Íridu-(ki)ga (šu) UL.UL <sup>10</sup>u-a Ur-(ki)ma <sup>11</sup>lugal Larsa-  
 (ki)ma

II. <sup>1</sup>lugal Ki-in-gi (ki) Urdu git <sup>2</sup>ud dingirini<sup>11)</sup> În-lil  
<sup>3</sup>dingir În-ki <sup>4</sup>dingir gal-gal-i-ni <sup>5</sup>Uruḡ (ki) uru UL<sup>12)</sup> <sup>6</sup>šu-  
 mu-šu ma-ni-in-si-iš-a <sup>7</sup>(dingir)Nin-šaḥ <sup>8</sup>lugal-mu-ru <sup>9</sup>du šag-  
 šag zi-da-mu-ta <sup>10</sup>Î-Da-ag-giš-sum-mu <sup>11</sup>ki-tuš ki-ag-ga-ni <sup>12</sup>nam-  
 ti-mu-šu <sup>13</sup>mu-na-ru.

4.<sup>13)</sup>

I. <sup>1</sup>(Dingir)Nini . . . . . (ki) <sup>2</sup>nin-mu-ra <sup>3</sup>Rim-Sin <sup>4</sup>lugal  
 Larsa-(ki)ma <sup>5</sup>nam-ti-mu-šu <sup>6</sup>U<sup>14)</sup> nam-ti Ku-du-ur-ma-bu-uk

<sup>1)</sup> I R 5, No. XVI. Auf Backsteinen aus Muqair. <sup>2)</sup> gul = abātu, si(g) = inišu, Brünnow 3384, 3454. <sup>3)</sup> Oder: igi-sum = amāru, naplusu? <sup>4)</sup> = uddušu? Brünnow 1069. <sup>5)</sup> = katamu? <sup>6)</sup> ud-du-a = i mu-na-ru = ušiši? <sup>7)</sup> Brünnow 4810. <sup>8)</sup> Wiedergabe von: Nannar-mukin-išid-māti. <sup>9)</sup> I R 3, No. X. Auf einem Steintäfelchen aus Muqair. <sup>10)</sup> Sb 77, Brünnow 6161. <sup>11)</sup> Geschrieben: dingir dingir. <sup>12)</sup> = šāru niederwerfen. Brünnow 9146, also etwa = nadû »in Ruinen liegen«? <sup>13)</sup> Auf einem Steincylinder. Brit. Mus.

2.<sup>1)</sup>

I. <sup>1</sup>Rim-Sin, <sup>2</sup>der tapfere Held, <sup>3</sup>eingesetzt\*) von Bel, <sup>4</sup>der legitime Fürst\*\*), <sup>5</sup>der Erhalter von Ur, <sup>6</sup>König von Larsa, <sup>7</sup>König von Sumer und Akkad, <sup>8</sup>Sohn Kudurmabuk's, <sup>9</sup>des adda von Ímutbala, bin ich. <sup>10</sup>Ur, seine Ausdehnung <sup>11</sup>habe ich vergrössert†),

II. <sup>1</sup>seinen . . . . ., <sup>2</sup>den alten, welcher verfallen war, <sup>3</sup>habe ich dem Nannar, meinem Könige, <sup>4</sup>geweiht, <sup>5</sup>eine grosse Mauer, wie ein Gebirge, neu gebaut, <sup>6</sup><sup>7</sup>die Erdmassen, welche sie bedeckten, entfernte ich(?). <sup>8</sup>. . . . . <sup>9</sup>. . . . . <sup>10</sup>»Nannar ist der Begründer des Fundamentes des Landes« <sup>11</sup>(war) sein Name.

3.<sup>9)</sup>

I. <sup>1</sup>Dem Gotte Nin-šaḫ††), <sup>2</sup>dem grossen Herrn des . . . . . <sup>3</sup>. . . . . <sup>4</sup>dem erhabenen Götterboten<sup>0</sup>), . . . . ., dem grossen Gotte, <sup>5</sup>. . . . ., <sup>6</sup>seinem Könige, <sup>7</sup>Rim-Sin, <sup>8</sup>der Herrscher der Gesammtheit der Menschen, <sup>9</sup>der . . . . . von Eridu, welcher Ordnung schaffte(?<sup>00</sup>), <sup>10</sup>der Erhalter von Ur, <sup>11</sup>König von Larsa,

II. <sup>1</sup>König von Sumer und Akkad. <sup>2</sup>Als die Götter Bel <sup>3</sup>und Ea, <sup>4</sup>die grossen Götter, <sup>5</sup>Uruk, die in Ruinen liegende Stadt, <sup>6</sup>meiner Hand anvertraut hatten\*†), <sup>13</sup>erbaute ich <sup>7</sup>dem Nin-šaḫ <sup>8</sup>in meiner gütigen und gesetzesgemässen Denkweise <sup>10</sup>den Tempel Da-ag-giš-sum-mu, <sup>11</sup>den Wohnsitz, den er liebt, <sup>12</sup>für mein Leben.

4.<sup>13)</sup>

I. <sup>1</sup>Der Nana von . . . . ., <sup>2</sup>meiner Herrin, <sup>3</sup>Rim-Sin, <sup>4</sup>König von Larsa, <sup>5</sup>für mein Leben <sup>6</sup>und das Leben Kudurmabuk's,

82, 7—4. 1. Veröffentlicht: Mittheilungen des Akad. Orient. Vereins zu Berlin I, S. 16. <sup>11)</sup> Semitismus!

\*) Wiedergabe etwa von šaknu oder šakkanakku? \*\*) ri'u kínu (oder kitti). †) tuk = išû, also tuk-tuk etwa = ípišu (vergl. Brünnow 11243 = itpišu); demnach maḫ-tuk-tuk = ušir (vergl. Samsu-iluna III, 21). ††) = Papsukal II R 59, 23. Brünnow 11006. <sup>0</sup>) sukkallu širu. <sup>00</sup>) mupaḫḫiru? Brünnow 9191. \*†) ana ḫāti-ia umallû.

<sup>7</sup>a a u ka ga ka <sup>8</sup>zi-unu-na-azag <sup>9</sup>ki-tuš nam-ur-sak-ka-ni

II. <sup>1</sup>mu-na-ru <sup>2</sup>kur LIL.DU gim <sup>3</sup>sag-ga hu-mu-ni-in-il  
<sup>4</sup>nin-ak-mu-šu <sup>5</sup>ha-ma-?-i <sup>6</sup>nam-ti ud gid-du-ma(?)aš <sup>7</sup>ha-ma-  
 an-ba-i.

5.<sup>1)</sup>

I. <sup>1</sup>(Dingir)Nin-i-[gal] <sup>2</sup>nin gal MÍ AB ŠU NA <sup>3</sup>kalag  
 šar-ra nu ..... <sup>4</sup>na ri mah aš (?) ..... <sup>5</sup>a DU (?) bi  
 ..... <sup>6-11</sup>(abgebrochen) <sup>12</sup>..... <sup>13</sup>...  
 .....(dingir)Nini <sup>14</sup>dam ki-ag <sup>15</sup>(dingir)Rim-Sin

II. <sup>1</sup>lugal Larsa-(ki)ma <sup>2</sup>DUMU.SAL.Rim-Nannar (git)  
<sup>3</sup>ud (dingir)Nin-i-gal nin-a-ni <sup>4</sup>mu-šag-ga ni-in-sa-a <sup>5</sup>i-a<sup>2</sup>)-ag-  
 ga-ab-ur-ur <sup>6</sup>ki-tuš nam-dingir-bi-šu dim-ma <sup>7</sup>nam-ti (dingir)  
 Ri-im-Sin <sup>8</sup>ud da-ir-šu gal-li-ni <sup>9</sup>U<sup>3</sup>) nam-ti-la-ni-šu <sup>10</sup>mu-na-ru  
<sup>11</sup>SI A UD bi ti šu <sup>12</sup>i-ŠU.SIG-ga<sup>4</sup>) <sup>13</sup>mu-nu-dagal <sup>14</sup>timin  
 mu-pa-d-da nam-nin-a-ka-na <sup>15</sup>ud gid-du-i im-mi-in-gar.

6.<sup>5)</sup>

I. <sup>1</sup>(Dingir)Nannar <sup>2</sup>in TUR NUN <sup>3</sup>AN.ÍN.GI ? UD.DU  
<sup>4</sup>nam-ru-a-ni ?-i giš-tuk <sup>5</sup>lugal-mu-ra <sup>6</sup>Rim-Sin <sup>7</sup>u-a Í-kur-ra  
<sup>8</sup>sib SAK.LI.TAR<sup>6</sup>) <sup>9</sup>Í-kiš-šir-gal <sup>10</sup>gal(?) ni-tuk <sup>11</sup>ab<sup>7</sup>) Í-bar-ra  
<sup>12</sup>isib-giš-kin <sup>13</sup>Íridu-(ki)ga ŠU.UL.UL <sup>14</sup>gal nindab gu-ul-  
 gu-ul<sup>8</sup>) <sup>15</sup>Í-ninnû mí-in <sup>16</sup>Sir-pur-la (ki) Gir-su (ki) <sup>17</sup>ki-li gi-gi  
 mí-in <sup>18</sup>uru AN.MA.DA šar BAR <sup>19</sup>(ŠU) ní-ni-in-ak-a <sup>20</sup>(dingir)  
 Nannar (dingir)Bar-kam <sup>21</sup>ki-tuš-šu Í-šar-mu-un-ila (?) <sup>22</sup>nun  
 ni-ti-ga<sup>9</sup>) <sup>23</sup>i lugal-la-na-šu zi ti-la-ni-šu ta (?) ka (?) <sup>24</sup>ud  
 (dingir)AŠ.DU

<sup>1)</sup> Auf einer Steintafel. Veröffentlicht Mittheilungen des Ak.  
 Orient. Vereins zu Berlin I, S. 17. <sup>2)</sup> ID. <sup>3)</sup> Semitismus. <sup>4)</sup> =  
 ŠU.ŠÍ-ma = nudunnû Brännow 4418. <sup>5)</sup> IV R 35, No. 6. <sup>6)</sup> =  
 pākidu Brännow 1122. <sup>7)</sup> = šibu? <sup>8)</sup> mudahhid gu-la-a nindabi?  
 Assarh. VI, 40 = fett? <sup>9)</sup> = adiru Brännow 8467.



<sup>1</sup>des Vaters (?) . . . . ., <sup>8</sup>habe ich Zi-nun-na-azag, <sup>9</sup>den Wohnsitz ihrer Fürstlichkeit,

II. <sup>1</sup>gebaut, <sup>2</sup>wie . . . . .-Berge <sup>3</sup>seine Spitze hoch gemacht\*), <sup>4</sup>zu meinem Werke <sup>5</sup>möge sie . . . . .\*\*),  
<sup>6</sup>ein Leben langer Tage <sup>7</sup>mir schenken†).

5.<sup>1)</sup>

I. <sup>1</sup>Der Nin-ígal, <sup>2</sup>der grossen Herrin . . . . . <sup>3</sup>...  
. . . . . <sup>4</sup> . . . . . <sup>5</sup> . . . . .  
. . . . . <sup>6-11</sup>(abgebrochen) <sup>12</sup> . . . . . <sup>13</sup>hat  
. . . . .-Nini, <sup>14</sup>die geliebte Gattin <sup>15</sup>Rim-Sin's,

II. <sup>1</sup>Königs von Larsa, <sup>2</sup>die Tochter Rim-Nannar's, <sup>3</sup>als Nin-ígal, ihre Herrin, <sup>4</sup>sie gnädig rief††), <sup>5</sup>den Tempel A-agga-ab-ur-ur, <sup>6</sup>den Wohnsitz ihrer Gottheit errichtet, <sup>7</sup>und damit das Leben Rim-Sin's <sup>8</sup>für ewige Zeit währe, <sup>9</sup>und für ihr (eigenes) Leben, <sup>10</sup>gebaut. <sup>11</sup>Damit . . . . . <sup>12</sup>hat sie den Tempel ihrer Mitgift(?) <sup>13</sup>erweitert, <sup>14</sup>das Fundament, welches das ihrer Herrschaft genannt wird<sup>o)</sup>, <sup>15</sup>für späte Tage gelegt.

6.<sup>5)</sup>

I. <sup>1</sup>Dem Nannar, <sup>2</sup>dem Herrn . . . . . <sup>3</sup>...  
. . . . . <sup>4</sup>welcher seine Werke . . . . . begünstigt (?),  
<sup>5</sup>meinem König. <sup>6</sup>Rim-Sin, <sup>7</sup>der Erhalter von Í-kurra, <sup>8</sup>der verwaltende Herrscher <sup>9</sup>von Í-giš-šir-gal, <sup>10</sup>der verehrungswürdige <sup>11</sup>Vorsteher von Í-barra, <sup>12</sup>der Beschwörer des heiligen Baumes <sup>13</sup>von Eridu, . . . . .<sup>oo)</sup>, <sup>14</sup>welcher vergrösserte das Tempeleinkommen <sup>15</sup>von Í-ninnu, bin ich; <sup>16</sup>der die Städte Sirpurla (Lagaš?) und Girsu <sup>17</sup>herstellte, bin ich. <sup>18</sup>Die Stadt . . . . . <sup>19</sup>baute er. <sup>20</sup>Dem Nannar und Šamaš <sup>21</sup>zu seinem Wohnsitze Í-šar-mun-ila (?), <sup>22</sup>das hehre, verehrungswürdige, <sup>23</sup>zu seinem Herrschafts<sup>\*)</sup>hause <sup>24</sup>für das Leben seiner Seele . . . . . <sup>24</sup>Als der Gott . . . . .,

\*) kina sa-tu-im . . . . . riša-šu lu ulli. \*\*) Etwa: gnädig blicken?

†) balāt umi arkūti likiš (takīš). ††) šumi damki ibbi tabbi-ša.

<sup>o)</sup> d. h. welches nach ihr (der Göttin?) genannt wird. <sup>oo)</sup> Vergl. No. 3,

Z. 9. \*†) nam-lugalla zu lesen?

II. <sup>1</sup>abarag šag-ga-ni. . . . . <sup>2</sup>igi ma-ni-in-duh<sup>1</sup>)-a <sup>3</sup>igi  
 nam-ti-la-ka-ni <sup>4</sup>mu-ši-in-maš <sup>5</sup>i-a-ni ru-labar-ni<sup>2</sup>) <sup>6</sup>ki-bi gi-gi-ni  
<sup>7</sup>Í-a-ar-ku-AN-sag-ga <sup>8</sup>nam-ti-mu-šu <sup>9</sup>u<sup>3</sup>) nam-ti <sup>10</sup>Ku-du-ur-ma-  
 bu-uk <sup>11</sup>a-a sag-ga-gan <sup>12</sup>i šag<sup>4</sup>)-hul-la-ka-ni <sup>13</sup>Í-ti-im-ila <sup>14</sup>mu-  
 na-[ru] <sup>15</sup>MÍ NIM ŠÍ Í KU. í BAR <sup>16</sup>ud-da BAR . . . . .  
<sup>17</sup>. . . . . (*der Rest ist abgebrochen*) [Z. 18—25].

### Nachtrag zu den Inschriften Kudurmabuk's und Rim-Sin's.<sup>5</sup>)

I. <sup>1</sup>(Dingir) Nini nin ĥar-sag <sup>2</sup>MÍ ? sar-gal <sup>3</sup>a-ag-ga<sup>6</sup>)  
<sup>4</sup>mu-un (?) ŠU KU (?) bi <sup>5</sup>TUR.SAL (dingir) Sin-na <sup>6</sup>nin-ní-  
 ní-ir <sup>7</sup>Ku-du-ur-ma-bu-uk <sup>8</sup>[ad.da Í]mu-ut-ba-la <sup>9</sup>[dum Si-]  
 im-ti-ši-il-ĥa-ak <sup>10</sup>u<sup>7</sup>) Ri-im-Sin dumu-ni <sup>11</sup>sib ni-tuk Ín-lil (ki)  
<sup>12</sup>u-a Ur (ki) ma <sup>13</sup>lugal Larsa (ki) ma <sup>14</sup>lugal Ki-in-gi (ki)  
 Urdu git <sup>15</sup>Í-MÍ.UR.UR <sup>16</sup>U<sup>8</sup>) ki-ag-ga-ni

II. <sup>1</sup>nam-ti-la-ni-ni-šu <sup>2</sup>mu-na-ni(?)-[dim ?] <sup>3</sup>sag-bi-mu-ni-  
 in-il-la(?)-ní <sup>4</sup>ĥar-sag-gim (?) ní-in-ŠUD.UŠ.<sup>9</sup>) <sup>5</sup>nam-bi-šu <sup>6</sup>(din-  
 gir) Nini nin an ki git <sup>7</sup>U mu-ní BĹ.GIT. <sup>8</sup>nam-ti ud-du šar<sup>10</sup>)  
<sup>9</sup>mu gid-du bal gi-na <sup>10</sup>dug kalag UR.A.SÍ.DI. <sup>11</sup>kur-ra-ni-ta  
 uru-šu-ni-ni <sup>12</sup>BU.SI.UB. an gal-gal-i-ni-ta <sup>13</sup>nam-ĥi-in-ni-ib-kur-ri

### Nordbabylonische Inschriften.

#### Naram-Sin.<sup>11</sup>)

Na-ra-am-(ilu)Sin <sup>2</sup>šar <sup>3</sup>ki-ib-ra-tim <sup>4</sup>ar-ba-im <sup>5</sup>karpatu  
<sup>6</sup>nam-ra-ag <sup>7</sup>Magan (ki)

<sup>1</sup>) Brünnow 4483/84, 4472 našû ša ini. <sup>2</sup>) ipšu labiru? <sup>3</sup>) Semitismus. <sup>4</sup>) So = libbu zu lesen? <sup>5</sup>) Auf einer kanephoren Bronze-  
 figur im Louvre. Veröffentlicht bei Lenormant, Textes inédits No. 70.  
 Ueber eine andere parallele Kanephoreninschrift (London) s. Evetts in  
 Proceedings XIII (1891) S. 159. <sup>6</sup>) Brünnow (580—86); = 'arû, mu'irru?  
<sup>7</sup>) Semitismus. <sup>8</sup>) Zeichen für U = und; vielleicht ist es im Elami-

II. <sup>1</sup>der abarakku, welcher ihm gnädig ist, <sup>2</sup>sein Auge auf ihn erhob, <sup>3</sup>und mit dem Auge seines Lebens <sup>4</sup>ihn anblickte, <sup>6</sup>da stellte ich her <sup>5</sup>sein gebautes, verfallenes (?) Haus, <sup>7</sup>den Tempel ..... <sup>8</sup>Für mein Leben <sup>9</sup>und das Leben <sup>10</sup>Kudurmabuk's, <sup>11</sup>des Vaters ....., <sup>12</sup>habe ich den Tempel seiner Herzensfreude, <sup>13</sup>Í-ti-im-ila <sup>14</sup>gebaut  
<sup>15</sup>..... <sup>16</sup>.....

### Nachtrag zu den Inschriften Kudurmabuk's und Rim-Sin's.<sup>5)</sup>

I. <sup>1</sup>Der Nana, der Herrin des Gebirges, <sup>2</sup>.....  
<sup>3</sup>..... <sup>4</sup>..... <sup>5</sup>der Tochter Sin's, <sup>6</sup>ihrer Herrin, <sup>7</sup>haben Kudurmabuk, <sup>8</sup>Fürst von Ímutbal, <sup>9</sup>Sohn Simtišilhak's <sup>10</sup>und Rim-Sin, sein Sohn, <sup>11</sup>der erhabene Hirte von Nippur, <sup>12</sup>der Erhalter von Ur, <sup>13</sup>König von Larsa, <sup>14</sup>König von Sumer und Akkad, <sup>15</sup>den Tempel ....., <sup>16</sup>den Tempel, welchen sie liebt,

II. <sup>1</sup>für ihr Leben <sup>2</sup>gebaut, <sup>3</sup>seine Spitze hoch gemacht, <sup>4</sup>wie ein Gebirge erhöht. <sup>5</sup>Als sein Geschick <sup>6</sup>möge Naná, die Herrin des Himmels und der Erde <sup>7</sup>..... <sup>8</sup>ein Leben vieler Tage, <sup>9</sup>eine legitime Regierung langer Jahre (?) <sup>10</sup>....  
 ..... <sup>11</sup>in seinem Lande ..... <sup>12</sup>in der .....  
 der grossen Götter <sup>13</sup>möge er nicht erreichen.

### Nordbabylonische Inschriften.

#### Naram-Sin.<sup>11)</sup>

Naram-Sin, <sup>2</sup>König <sup>3</sup><sup>4</sup>der vier Weltgegenden, <sup>5</sup>Gefäss, <sup>6</sup>Arbeit (?) <sup>7</sup>aus Magan.

---

tischen (Susianischen) Ideogramm für »Haus« und hier missbräuchlich an Stelle des zu erwartenden í gesetzt. <sup>9)</sup> ŠUD (sug?) = ilû, šakû. Brünnow 7601, 7606. <sup>10)</sup> ša-ar = ma'du? Brünnow 8226. balâtûnû ma'dûti? <sup>11)</sup> I R 3, No. 7. Auf einer Alabastervase, in Babylon gefunden, später verloren. Nach einem Papierabklatsche.

## Könige von Aganí.

1.<sup>1)</sup>

Šar-ga-ni-šar-maḥāzi <sup>2</sup>šar <sup>3</sup>A-ga-ni (ki) <sup>4</sup>a-na <sup>5</sup>(ilu) Šamaš  
<sup>6</sup>in Šippara <sup>7</sup>a-mu-ru.

2.<sup>2)</sup>

Šar-ga-ni-šar-maḥāzi <sup>2</sup>šar <sup>3</sup>A-ga-ni (ki) <sup>4</sup>Ib-ni-šarru <sup>5</sup>dup-  
 sar <sup>6</sup>iri-zu.

3.<sup>3)</sup>

MA.AN.-iš-tu-irbā <sup>2</sup>šar <sup>3</sup>kiššati <sup>4</sup>ana <sup>5</sup>(ilu) Nin-A.A.<sup>4)</sup>  
<sup>6</sup>a-muru.

Anhang. 1. Legende Šargons von Agane.<sup>5)</sup>

<sup>1</sup>Šarru-ukin<sup>6)</sup> šarru dan-nu šar A-ga-ni<sup>7)</sup> (ki) a-na-ku <sup>2</sup>um-  
 mi i-ni-tum a-bi ul i-di aḥu abi-ia i-ra-mi ša-da-a <sup>3</sup>ali (maḥāzu)  
 A-zu-pi-ra-a-ni ša i-na a-ḥi (nāru) Purattu šak-nu <sup>4</sup>i-ra-an-ni  
 um-mu i-ni-tum i-na pu-uz-ri u-lid-an-ni <sup>5</sup>iš-kun-an-ni i-na kup<sup>8)</sup>-  
 pi ša šu-ri<sup>9)</sup> i-na iddû bi-ia ip-ḥi <sup>6</sup>id-dan-ni<sup>10)</sup> a-na nâri ša la  
 i-li-i-a <sup>7</sup>iš-ša-an-ni nâru a-na<sup>11)</sup> ili Ak-ki (amīlu) nâḫ mī u-bil-  
 ān-ni <sup>8</sup>Ak-ki (amīlu) nâḫ mī i-nu ḥi-ip-...-li(?) [lu-u?] u-ši-  
 la-an-ni

<sup>1)</sup> Proc. Soc. Bibl. Arch. 1885, S. 68. Auf einem durchbohrten Stein, welcher als Knauf eines Stockes (Scepters) diente. <sup>2)</sup> de Clerq, Catalogue raisonné No. 00. <sup>3)</sup> Veröffentlicht: Mittheilungen des Akademisch-Orientalistischen Vereins zu Berlin I 1887, S. 18. <sup>4)</sup> Bilit Malkatu? vergl. dazu II R 57, 10 ff. und Schrader in ZA III S. 353 ff. und IV S. 74. <sup>5)</sup> III R 4 No. 7. Smith in Trans SBA I S. 46. Talbot ib. 271—280. Zur vorliegenden Bearbeitung sind gütigst zur Verfügung gestellt: Copien C. Bezold's von den Täfelchen K 3401 und K 4470 des Brit. Mus. Die zweite derselben enthält Anfänge und Reste von 20 Zeilen einer zweiten Columnne, beweist also, dass der ganze Text ziemlich umfangreich gewesen ist. Erhalten sind: <sup>1</sup>A-na . . . . <sup>2</sup>u lu . . . <sup>3</sup>ir-tap-pu-ud . . . . <sup>4</sup>u šabitu (Gazelle) ir- . . . . <sup>5</sup>iš-šu-ru ḫa (?) bí (?) <sup>6</sup>ina

## Könige von Aganí.

1.<sup>1)</sup>

Šargani<sup>\*</sup>)-šar-mahâzi<sup>\*\*</sup>), <sup>2</sup>König <sup>3</sup>von Aganí†), <sup>4</sup>hat dem  
<sup>5</sup>Šamaš <sup>6</sup>in Sippar <sup>7</sup>(dies) geweiht.

2.<sup>2)</sup>

Šargani-šar-mahâzi, <sup>2</sup>König <sup>3</sup>von Agane. <sup>4</sup>Ibnî-šarru, <sup>5</sup>der  
 Schreiber, <sup>6</sup>dein Diener.

3.<sup>3)</sup>

MA.AN.-iš-tu-irbâ, <sup>2</sup>König der Welt, <sup>4</sup>hat der <sup>5</sup>Bilit-Mal-  
 katu <sup>6</sup>(dies) geweiht.

Anhang. 1. Legende Sargons von Agane.<sup>5)</sup>

<sup>1</sup>Sargon, der mächtige König, König von Agane, bin ich.  
<sup>2</sup>Meine Mutter war aus Herrengeschlechte (?), mein Vater un-  
 bekannt, während der Bruder meines Vaters das Gebirge be-  
 wohnte. <sup>3</sup>Meine Stadt ist Azupiranu, welches am Ufer des  
 Euphrat gelegen ist. <sup>4</sup>Es empfing mich meine Mutter, aus  
 edlem Geschlechte, und im Verborgenen gebar sie mich. <sup>5</sup>Sie  
 legte mich in einen Kasten (?) von šuru und verschloss meine  
 .... mit Erdpech. <sup>6</sup>Sie warf mich in den Fluss, welcher  
 nicht ..... <sup>7</sup>Es trug mich fort (?) der Fluss und  
 brachte mich zu Akki, dem »Wasserausgiesser«. <sup>8</sup>Akki, der  
 Wasserausgiesser, in ..... hob mich auf.

ši-ib-si-šu <sup>7</sup>il-li-šša-a-r [u? <sup>8</sup>ir-tap-pu-ud imíru(?) <sup>9</sup>il-lik ša-a-r [u... <sup>10</sup>ir-  
 tap-pu-ud imíri... <sup>11</sup>i-ša-<sup>2</sup>-u... <sup>12</sup>ša-pa-ri i-la SAG... <sup>13</sup>ul i-lak (šid etc.)  
 UR.... <sup>14</sup>níšu (UR.MAH) a-ki-lu (?). Von Z. 15—20 sind nur unbe-  
 deutende Spuren erhalten. <sup>6</sup> GLNA l. kínu? <sup>7</sup> oder dí. <sup>8</sup> gup (?)  
<sup>9</sup> Var. šu-u-[ri]. <sup>10</sup> Var. id-dan-an-ni. <sup>11</sup> so!

<sup>\*</sup>) Ob der König Šargani von Aganí mit dem König Šarukín,  
 dem Vater Naramsin's, (s. Anhang!) identisch ist, ist zu unter-  
 suchen. <sup>\*\*</sup>) Zu dieser Lesung des Namens s. Oppert in ZA III 124 und  
 Menant, Glyptique Orientale I, pl. —, No. —: Bi-in-ga-ni-šar-mahâzi  
<sup>2</sup>apal-šarri <sup>3</sup>I zi-lum <sup>4</sup>dup-sar <sup>6</sup>íri-zu Bingani-šar-mahâzi, <sup>2</sup>Sohn des  
 Königs. <sup>3</sup>Izilum, <sup>4</sup>der Schreiber, <sup>5</sup>dein Diener. †) Ueber Aganí =  
 Agatí = Akkad »Akkad« (?) s.

<sup>9</sup>Ak-ki (amīlu) nâḫ mī a-na ma-ru-ti [lu-u?] u-rab-ban-ni <sup>10</sup>Ak-ki  
 (amīlu) nâḫ mī a-na (amīlu) zikar-kirû(?) -ti [lu-u?] is-kun-an-ni  
<sup>11</sup>[i-na?] (amīlu) zikar-kirû-ti-ia Iš-tar lu-u i-ra-man-ni ma  
<sup>12</sup>[? +] IV šanâti . . . šarru-u-ta lu i-bu-[uš <sup>13</sup>. . . šanâti] šalmat  
 𐎶𐎶𐎶𐎶<sup>1</sup> lu-u a-bi-il lu-u aš-[pur?] <sup>14</sup>. . . . . dannûti (?) ina  
 ag-gul-la-ti ša iri lu-u ub- . . . . . <sup>15</sup>[. . . . . ti] i-bi-li ša-di-i i-bi-  
 [u-ti] <sup>16</sup>. . . . . -at-ta tap šit ka-ta ša-di-i šap-lu-[ti] <sup>17</sup>. . . . . -ti  
 ti-amat lu-u al-ma-a . . . . . Dilmun<sup>2</sup>) lu-u ik<sup>3</sup>)-[šud??] <sup>18</sup>[ana?]  
 (maḥâzu) Dûr-ilu (ki) rabi-i<sup>4</sup>) [i-li?] lu-u . . . . . <sup>19</sup>. . . . . -ni-ib-  
 u-nak-kir nu <sup>20</sup>[man?]-nu šarru i(?) -la-a arki-ia . . . . .  
<sup>21</sup>. . . niši šalmat 𐎶𐎶𐎶𐎶 li-[bi-il li-iš-pur] <sup>22</sup>. . . . . dannûti  
 ina ag-gul-la-[ti] ša iri . . . . . <sup>23</sup>. . . . . ti-bi-li šadi ilûti . . . .  
 . . . . . <sup>24</sup>. . . . . -ti ti-amat lil-ma-a III-šu . . . . . <sup>25</sup>[ana  
 (maḥâzu)] Dûr-ilu (ki) rabi-i li-li ma . . . . . <sup>26</sup>. . . . . -tu  
 maḥâzi-ia A-ga-[ní].

## 2. Omina Sargon's von Agane und Naram-Sin's.<sup>5</sup>)

Col. I. . . . . Šarru-ukin ša ina ŠIR an-ni-i <sup>2</sup>ana (mātu)  
 Īlamti illi-ku ma (amīlu) Īlamī i-na-ru <sup>3</sup>u-bur-ta iš-ku-nu-šu-  
 nu-ti . . . -bu-ti-šu-nu u-bat-ti-iḫ

---

<sup>4</sup> <sup>5</sup>. . . . . Šarru-ukin ša a-na (mātu) Aḥarri illi-ku ma <sup>6</sup>(mātu)  
 Aḥarrû i-ni-ru kibrâti irbitta 𐎶𐎶(t)-su ikšu-du

---

<sup>7</sup> <sup>8</sup>. . . . . Šarru-ukin ša ina ŠIR a-nni-i i-ḫiš-šu . . . . . Babilu  
 i- . . . <sup>6</sup>)-šum-ma <sup>9</sup>ipiri ša šal-la bâbu TUN.A is-su-ḫu ma . . . . .  
 . . . . . <sup>10</sup>. . . . . A-ga-ni (ki) maḥâzu i-bu-šu-ma . . . . . (ki)  
 šumi-šu im-bu-u

---

<sup>1</sup>) SAG.MLGA. Var.: šal-mat SAG.DU. <sup>2</sup>) Ni.Tuk-KI. <sup>3</sup>) Lies:  
 ak? <sup>4</sup>) rabi-i? <sup>5</sup>) Die Omina selbst sind im folgenden nicht mit  
 übersetzt. Man ergänze am Anfang eines jeden Abschnittes: »Als das  
 und das Vorzeichen stattfand« etc. — Übersetzungen bei: Hommel,



<sup>9</sup>Akki, der Wasserausgiesser, zog mich zum Knaben auf. <sup>10</sup>Akki, der Wasserausgiesser, machte mich zum Gärtner. <sup>11</sup>Während meiner Thätigkeit als Gärtner, war mir Istar gewogen. <sup>12</sup>? + 4 Jahre übte ich die Herrschaft aus, <sup>13</sup>.... Jahre beherrschte ich die Schwarzköpfigen (Menschheit) und regierte sie. <sup>14</sup>Die gewaltigen ..... mit Aexten aus Bronze ..... ich. <sup>15</sup>Die tiliibi der oberen Gebirge, <sup>16</sup>die ..... der unteren Gebirge ..... <sup>17</sup>Die ..... des Meeres ..... ich .... Dilmun eroberte er (ich?). <sup>18</sup>Nach dem grossen Dûr-ilu zog ich hinauf (?) und ..... <sup>19</sup>..... änderte ich. <sup>20</sup>Wer als König hinaufzieht (?) nach mir ..... <sup>21</sup>..... die schwarzhäuptigen Menschen\*) möge er beherrschen und regieren, <sup>22</sup>die gewaltigen ..... mit Aexten aus Bronze ... ..... <sup>23</sup>die ..... tibili der oberen Gebirge ..... <sup>24</sup>die des Meeres möge er belagern ..... <sup>25</sup>Nach dem grossen Dûr-ilu möge er hinaufziehen ..... <sup>26</sup>..... meiner Stadt Aga[ne] .....

## 2. Omina Sargon's von Agane und Naram-Sin's.<sup>5)</sup>

Col. I. .... Sargon, der unter diesem Vorzeichen <sup>2</sup>nach Elam zog, indem er die Elamiter niederwarf, <sup>3</sup>uburtu unter ihnen anrichtete, ihre ..... abschchnitt.

<sup>4</sup> <sup>5</sup>..... Sargon, der nach dem Westlande zog, <sup>6</sup>das Westland niederwarf, die vier Weltgegenden eroberte.

<sup>7</sup> <sup>8</sup>..... Sargon, der unter diesem Vorzeichen ....., Babylon erbaute (?), <sup>9</sup>Erdmassen von ..... wegschaffte ..... <sup>10</sup>....\*\*) Agane eine Stadt erbaute und ..... ihren Namen nannte.

Geschichte S. 304/5. <sup>6)</sup> Lies i-BU-šum-ma nach Z. 10? Der in IV R<sup>2</sup> angedeutete Rest spricht aber nicht für diese Ergänzung.

\*) D. i. der Menschen überhaupt. S. über den Ausdruck Schrader in Z. f. A. I, 320. \*\*) Ergänze: [nach dem Muster] von Agane eine Stadt erbaute?

<sup>12</sup> <sup>13</sup> ..... Šarru-ukî]n ša ina ŠIR an-ni-i a-na (mātu) Aḫarri <sup>14</sup> [illi-ku ma (mātu) Aḫarrû i-ni-ru kibr]âti irbitta ḳâ(t)-su ikšu-du

---

<sup>15</sup> <sup>16</sup> Šarru-ukîn ša ina ŠIR an-ni-i a-na] (mātu) Aḫarri illi-ku ma <sup>17</sup> .....-šu pa az ašaridûti-šu <sup>18</sup> .....  
 ..... ḳablu UD.DU.ŠU

---

<sup>19</sup>–<sup>21</sup> (*verstümmelt*).

---

<sup>22</sup> .....-Šarru-ukin ša ina ŠIR an-ni-[i] <sup>23</sup> [ana .....]  
 i-la-am-ma ša-ni-na la išû šu-lum-mat-su ili <sup>24</sup> .....  
 tamtu ša írib šamši i-bi-ru ma šattu III (kan) ina írib šamši  
<sup>25</sup> ..... ḳâ(t)-su ikšu-du pi-šu a-šar išti-ín u-ki-nu šalmî-šu  
 ina írib šamši <sup>26</sup> [uš-zi-]zu šal-la-su-nu ina ma-a-ti tamti u-ší-  
 bi-ra

---

<sup>27</sup> <sup>28</sup> Šarru-ukîn ša íkalli-šu pa-ṭi V ta-a-an BÍ.ĤU u-rap-pi-šu  
 ma <sup>29</sup> ..... niši i-zi-zu-ni-šum-ma í ki-a-am i-ni-lik iḳ-bu-šu

---

<sup>30</sup> <sup>31</sup> ..... Kaš(?) -tu-bi-la (mātu) Ka-šal-la ib-bal-ki-tu-šu  
 ma ana (mātu) Ka-šal-la <sup>32</sup> illiku ma taḫtâ(?) -šu-nu im-ḫa-ṣu  
 ka-mar-šu-nu iš-ku-nu <sup>33</sup> um-ma-an-šu-nu rabita u-šam-ki-tu  
 (mātu) Ka-šal-la ana ip-ri u kar-mí u-tir-ru <sup>34</sup> ma-an-za-az iššurí  
 u-ḫal-liḳ

---

<sup>35</sup> <sup>36</sup> ..... Šarru-ukin ša ina ŠIR an-ni-i. <sup>37</sup> ši-bu-ti mâtí kâli-šu  
 ibbalkitû-šu ma ina A-ga-ní (ki) ilmû(?) -šu ma <sup>30</sup> Šarru-ukîn uši  
 ma taḫtâ(?) -šu-nu im-ḫa-ṣu ka-mar-šu-nu iš-ku-nu

---

Col. II. <sup>1</sup>ummán-šu-nu rabi-ta u-šam-ki-tu makkuri-šu-nu  
 ili-šu-nu ik-su-u <sup>2</sup>ku-um Ištar il-su-u

---

<sup>12</sup> <sup>13</sup>..... Sargon, der unter jenem Vorzeichen nach dem Westlande <sup>14</sup>[zog, das Westland unterwarf, die] vier Weltgegenden eroberte.

---

<sup>15</sup> <sup>16</sup>[Sargon, der unter jenem Vorzeichen] nach dem Westlande zog. <sup>17</sup>.....?? seine Grossen <sup>18</sup>.....??

---

<sup>19-21</sup> (*verstümmelt*).

---

<sup>22</sup>..... Sargon, der unter diesem Vorzeichen <sup>23</sup>[nach .....]\*) hinaufstieg, seines Gleichen nicht hatte, seine Furchtbarkeit über <sup>24</sup>[das Land ausgoss,] das Meer des Westens überschritt, drei Jahre im Westen <sup>25</sup>[das Land] eroberte, einigte, seine Bildsäulen im Westen <sup>26</sup>[aufstellte], ihre Gefangenen über Land und See transportirte.

---

<sup>27</sup> <sup>28</sup>Sargon, der seinen Palast um (?) 5 ..... erweiterte, <sup>29</sup>....  
..... die Leute sich aufstellten »Das Haus« (?) »So wollen wir gehen« (?) ihn nannten.

---

<sup>30</sup> <sup>31</sup>Als Kaštubilla von Kašalla sich gegen ihn auflehnte, er nach Kašalla <sup>32</sup>zog, sie besiegte und niederwarf, ihre grosse Mannschaft erschlug, <sup>33</sup>das Land Kašalla in Schutt und Feld verwandelte, <sup>34</sup>(sogar?) den Wohnsitz der Vögel zerstörte.\*\*)

---

<sup>35</sup> <sup>36</sup>..... Sargon, gegen den unter diesem Vorzeichen <sup>37</sup>die Aeltesten des ganzen Landes sich auflehnten, in Agani ihn einschlossen, <sup>38</sup>Sargon zog heraus, besiegte und warf sie nieder,

Col. II. <sup>1</sup>erschlug ihre grosse Mannschaft; sie ihre Habe auf sich banden (?), <sup>2</sup>(dieselbe der Istar zusprachen (?))

---

\*) Es wird: Nach dem »Libanon« oder »Amanus« zu ergänzen sein, da es sich offenbar um eines der »westländischen« Gebirge handelt. \*\*) es zu einem Wohnsitz der Vögel zerstörte?

<sup>3 4 5</sup>..... Šarru-ukîn ša ina ŠIR an-ni-i <sup>6</sup>(mātu) Su-ri (ki) ina gi-ib-ši-šu napšâti-šu ana kakki-šu ik-mi-su ma <sup>7</sup>Šarru-ukîn šubâti-šu-nu u-ši-ši-bu ma <sup>8</sup>tahtâ(?) -šu-nu im-ḥa-ṣu ka-mar-šu-nu iš-ku-nu um-ma-an-šu-nu rabi-ta <sup>9</sup>[ušamkitu?] u(?) illâti-šu u-ḡa-i-la ana A-ga-ni (ki) u-ši-ri-bu

<sup>10 11</sup>..... Na-ram-Sin <sup>12</sup>ša ina ŠIR an-ni-i ana (maḥâzu) A-pi-rak illi-ku ma <sup>13</sup>..... ib lu<sup>1)</sup>-šu Ri-iš-Ramman šar (maḥâzu) A-pi-rak <sup>14</sup>..... (maḥâzu) A-pi-rak ḡâ(t)-su ikšu-du

<sup>15 16</sup>..... Na-ram-Sin ša ina ŠIR an-ni-i <sup>17</sup>ana (mātu) Ma-gan-na illi-ku ma (mātu) Ma-gan-na iš-ba-tu ma <sup>18</sup>..... šar (mātu) Ma-gan-na ḡâ(t)-su ikšu-du

<sup>19 20</sup> (*verstümmelt*).

<sup>21 ff.</sup> (*Unterschrift*).

## Inschriften aus der Regierungszeit Hammurabi's.<sup>2)</sup>

Von

P. Jensen.

### 1. Inschriften Hammurabi's.

#### a. Sumerische Inschrift aus »Chaldaea«.<sup>3)</sup>

Av.

<sup>1</sup>(Dingir) Innana (Ninna)(i)<sup>4)</sup> <sup>2</sup>Ḥallabi (ki)<sup>5)</sup> <sup>3</sup>nin mi-lam-ma-ni <sup>4</sup>an-ki-a mil-l(al) <sup>5</sup>nin-a-ni-ir <sup>6</sup>Ḥa-am-mu-ra-bi <sup>7</sup>gu-dî-a (dingir) An-na

<sup>1)</sup> išbatu nach Z. 17? <sup>2)</sup> Wir besitzen von ihm 1. eine sumerische Inschrift; 2. solche, von denen es nicht sicher ist, ob sie sumerisch oder assyr.-babylonisch zu lesen sind; 3. eine Bilingue; 4. eine Inschrift, die auf einigen Cylindern in sumerischer, auf anderen in babyl.-assyrischer Sprache erscheint; 5. Inschriften in babyl.-assyrischer Sprache. Dazu kommen als wichtige historische Documente Unterschriften unter Contracten aus seiner Regierungszeit. Die Literaturangaben siehe bei

<sup>3 4 5</sup>..... Sargon, dem unter jenem Vorzeichen <sup>6</sup>das Land Suri in seiner Gesamtheit sich seiner Waffe beugte — <sup>7</sup>Sargon aber ihre Wohnsitze besiedelte, <sup>8</sup>sie besiegte und niederwarf, ihre grosse Mannschaft <sup>9</sup>[erschlug?] und seine Streitkräfte .....te und sie nach Agane brachte.

---

<sup>10 11</sup>..... Naram-Sin, <sup>12</sup>der unter diesem Vorzeichen nach Apirak zog, <sup>13</sup>..... Riš-Ramman, den König von Apirak, <sup>14</sup>..... von (?) Apirak gefangen nahm.

---

<sup>15 16</sup>..... Naram-Sin, der unter jenem Vorzeichen <sup>17</sup>nach Magan zog, Magan eroberte, <sup>18</sup>N. N., den König von Magan, gefangen nahm.

---

<sup>19 20</sup> (*verstümmelt*).

---

<sup>21 ff.</sup> (*Unterschrift*).

---

## Inschriften aus der Regierungszeit Hammurabi's.<sup>2)</sup>

Von

P. Jensen.

---

### 1. Inschriften Hammurabi's.

#### a. Sumerische Inschrift aus »Chaldaea«.<sup>3)</sup>

Av.

<sup>1</sup>Der Ninna(i) <sup>2</sup>von Hallabi <sup>3</sup>der Herrin, deren Glanz [der Majestät] <sup>4</sup>Himmel und Erde erfüllt\*), <sup>5</sup>seiner Herrin, <sup>6</sup>Hammurabi <sup>7</sup>der Verkünder (Prediger) (?)\*\* des Anu

den einzelnen Inschriften. Für die meisten derselben s. Bezold, Literatur 55 ff. Ausser den unten behandelten Inschriften existirt noch ein Fragment in sumerischer Sprache, veröffentlicht von Lenormant, Choix de textes S. 9, wozu man Bezold, Literatur S. 56, vergl. Sehr fragmentarisch und daher unausgiebig. <sup>3)</sup> Auf einem Kalkstein aus »Chaldaea«, im brit. Museum, veröff. I R 4 No. XV, 1 und von Ménant, In-

*Fortsetzung von Anmerkung 3 und die Anmerkungen 4, 5, \* und \*\* siehe S. 108.*

<sup>8</sup> <sup>9</sup> (dingir) Ín-lil da-ga-na(?)<sup>1</sup>)-ní <sup>10</sup> ší-ga (dingir) Utu<sup>2</sup>) <sup>11</sup> siba  
 šaga-dug-dug <sup>12</sup> (dingir) Marduk(?)<sup>3</sup>)-gí <sup>13</sup> (s)šusbu (?)<sup>4</sup>) šaga-  
 ki-ag <sup>14</sup> (dingir) Ninna-gí <sup>15</sup> lugal lig(?)<sup>5</sup>)-ga <sup>16</sup> lugal Ka-dingir-ra  
 (ki) <sup>17</sup> lugal Ki-in-gi (ki) Urdu (?)<sup>6</sup>) <sup>18</sup> lugal (an)ub-da tab-  
 tab-ba-gi.

Rev.

<sup>1</sup> lugal bar-bar <sup>2</sup> dingir-gal-gal-i-ní <sup>3</sup> šu-gi<sup>6</sup>) <sup>4</sup> ní-in-ag-a <sup>5</sup> ud  
 (dingir) Innanna (Ninna) <sup>6</sup> IT<sup>7</sup>) ug-ga-ni <sup>7</sup> Ki-in-gi (ki) Urdu(?)  
<sup>8</sup> nam-ina-bi-aga-ní <sup>9</sup> mu-na-an-sum-ma-ta <sup>11</sup> (KU =) dur<sup>8</sup>)-ka-bi  
<sup>12</sup> šu-ni-k(š)u <sup>13</sup> ní-in-si-a <sup>14</sup> (dingir) Innanna (Ninna) <sup>15</sup> ki-ag-ga-  
 ni<sup>9</sup>)-ir <sup>16</sup> Hallabi(-ki)<sup>10</sup>) <sup>17</sup> uru nam-nin-a-ka-na <sup>18</sup> Í-zi-kalam-ma  
<sup>19</sup> i-ki-ag-ga-ni <sup>20</sup> mu-na-ni-in-ru.

## b. Inschrift der Bronze-(Kupfer-)Knäufel.<sup>11</sup>)

Í-gal Ha-am-mu-ra-bi lugal oder: Íkal Ha-am-mu-ra-bi šarri.

scriptions de Hammourabi 72 ff. Im Anschluss daran ein Uebersetzungs-  
 versuch. Vgl. ferner Oppert, E. M. I, 270, G. Smith in TSBA I, 60  
 = Records of the Past V 74, Lenormant, Études accad. II, 356 ff., Ménant,  
 Babylone et la Chaldée 109, zuletzt übersetzt und commentirt von  
 Amiaud im Journal Asiatique 1882, XX, 236 ff. <sup>4</sup> S. oben S. 20,  
 Anm. 4. <sup>5</sup>) = ZA-RI-UNU(AB)-KI. Zu lesen Hallabi nach II R  
 60, 25a + 24b, wozu Zimmern in ZA III, 97, zu sehen. Diese Stadt  
 wird noch erwähnt in einem Contracte aus der Zeit des Cambyses.  
 S. Strassmaier, Cambyses No. 48, 2: íklu ša ina (maḥāzu) Hallab  
 (Hal-la-ab) (Mittheilung Dr. Meissner's). Die Contracttafel stammt  
 aus Abu-Habba. Hallab lag also wohl in der Nähe von Sippar.

\* L'al) = »füllen«, mil-lal nach Amiaud (l. c. S. 238) = \*min-  
 lal. \*\*) So nach S. 44 Z. 13 ff., oben.

<sup>1</sup> So mit Amiaud JA l. c. 233. <sup>2</sup> Zur Lesung siehe oben S.  
 46 Anm. 7. <sup>3</sup> So wird das entspr. Ideogramm wenigstens in semi-  
 tischen Texten gelesen. <sup>4</sup> So, falls das entspr. Zeichen (RI) = assyr.  
 SUḫ = ramku, nach 83, 1—18, 1330 Rev. 33 (PSBA Dec. 1888) und  
 II R 25, No. 2 addim., II R 32, 8e, II R 57, 35c. <sup>5</sup>) S. dazu Lehmann,  
 Šamaššumukīn. I, 85 f. <sup>6</sup> Zur Lesung siehe oben S. 64 Anm. 8.  
<sup>7</sup>) Vielleicht it zu lesen. Siehe oben S. 50 Anm. 6. Siehe dazu noch  
 Brünnow, List No. 9426 ff., IV R 35, No. 6, Col. II, 1 und IV R 36,



<sup>8f</sup> und des Ínlil, seines da-gan(?)\*) <sup>10</sup> Günstling des Utu\*\*),  
<sup>11f</sup> der Hirte, der dem Herzen des Merodach wohlthut, <sup>13f</sup> der  
 Opferpriester(?)†) der vom Herzen der Ninna geliebt wird,  
<sup>15</sup> der mächtige König, <sup>16</sup> der König von Kadingira††), <sup>17</sup> der  
 König von Kingi<sup>0</sup>) und Urdu(?)<sup>0</sup>), <sup>10</sup> der König der 4 Welt-  
 theile,

## Rev.

<sup>1</sup> der König, der die Gemächer <sup>2</sup> der grossen Götter <sup>3</sup> von  
 Neuem <sup>4</sup> erbaute — <sup>5</sup> als Ninna <sup>6</sup> der Hort(?)<sup>00</sup>) ihrer Menschen  
<sup>7</sup> Kingi und Urdu(?) <sup>8f</sup> ihm zur Beherrschung gegeben <sup>11</sup> und  
 ihre Zügel <sup>12</sup> in seine Hand <sup>13</sup> (gefüllt =) gelegt hatte, <sup>14</sup> da  
 hat er der Ninna, <sup>15</sup> (»seiner Geliebten« d. i.) der von ihm  
 Geliebten, <sup>16</sup> in Hallabi <sup>17</sup> (der Stadt »ihrer Herrlichkeit« d. i.)  
 ihrer, der Herrin Stadt <sup>19</sup> Ízikalama, <sup>19</sup> das von ihr geliebte  
 Haus <sup>20</sup> erbaut.

b. Inschrift der Bronze-(Kupfer-)Knäufe.<sup>11)</sup>

## Palast des Königs Hammurabi.

No. 21. <sup>8</sup>) Da KU = markasu (II R 21, 10g; II R 47, 18ef) von  
 rakâsu = »binden« = dur, KU + KA (=Mund) aber, weil = širritu  
 d. i. »Band, Seil«, hier »Zügel« heissen muss, wird KU in dieser Ver-  
 bindung dur zu lesen sein. <sup>9</sup>) I R 4 KAK, aber Ménant (Inscriptions  
 de H. 74) NI. <sup>10</sup>) Zur Lesung siehe oben S. 108. <sup>11</sup>) Veröffentlicht  
 I R 4, unter No. XV, 3 und von Ménant, Inser. de Hammourabi S. 67.  
 An ersterer Stelle bezeichnet als Inschrift »on Copper Rings, found at  
 Kalwadha, near Baghldad«, in denen aber Layard (Nineveh and Babylon  
 S. 477) Bronze Ball[s] sieht, während sie Ménant l. c. für Endstücke  
 eines Scepters oder Theile eines Schwertgriffs hält. Gegen letztere  
 Ansicht spricht vielleicht die Inschrift selbst, insofern daraus hervor-  
 geht, dass diese Gegenstände zu einem Palaste gehörten. Möglich, dass  
 sie die Knäufe an hölzernen Stangen eines Gitters bildeten. Siehe dazu  
 auch Oppert, Expédition en Mésopotamie I, 129.

\*) So und nicht etwa (Ínlil-di.) Bel-Dagan nach m. Kosmologie  
 S. 449 ff. \*\*) = Šamaš. †) Eigentlich: »Ausgiesser«. Oder ist RI<sup>1</sup>  
 an unserer Stelle = RI = ri'u = Hirte (s. V R 21, 59?? So Amiaud.  
 ††) = Babylon. <sup>0</sup>) = Sumer und Akkadû. <sup>00</sup>) Falls = assyr. tu-  
 kultu (siehe oben Band II, S. 161 Anm. ††). Siehe IV R 36 No. 21:  
 IT-ti Ana Ínlil-bi-ta = ina tukulti Anim u Bîl und vgl. oben  
 Anm. 7.

c. Ziegelstein-Inscription von Senkereh.<sup>1)</sup>

<sup>1</sup>Ha-am-mu-ra-bi <sup>2</sup>lugal lig(?) -ga <sup>3</sup>lugal <sup>4</sup>Ka-dingir-ra (ki)  
<sup>5</sup>lugal (an)ub-da-tab-tab-ba-gi <sup>6</sup>ba-gim<sup>2)</sup> <sup>7</sup>Í-babbara <sup>8</sup>i (dingir)  
 Utu <sup>9</sup>Ararm<sup>3)</sup>(-ki)-ma-ta.

d. Zweisprachige Inschrift Hammurabi's.<sup>4)</sup>

Col. I. <sup>1</sup>[(dingir) Ín-lil] <sup>2</sup>[nam-nir-gal]<sup>5)</sup> <sup>3</sup>[ba-ra-an-sum]  
 (Ín-lil) Bel hat Dir eine herrschaftliche Würde verliehen.

<sup>4</sup>[za-i a-ba-a] <sup>5</sup>[gir-ni<sup>6)</sup>-gub-bi-in]

Du, auf wen wartest Du [da noch]?

<sup>6</sup>[(dingir) ÍN-ZU] <sup>7</sup>[nam-sag]-lig(?)<sup>8)</sup> <sup>8</sup>[ba-ra]-an-sum  
 (ÍN-ZU) Sin hat Dir Fürstlichkeit verliehen.

<sup>9</sup>[za-i] a-ba-a <sup>10</sup>[gir-ni<sup>6)</sup>-g]ub-bi-in

Du, auf wen wartest Du [da noch]?

<sup>11</sup>[(dingir)] Nin-ib <sup>12</sup>[(giš)] dur(?)<sup>9)</sup> ma<sup>g</sup> <sup>13</sup>[ba]-ra-an-sum  
 Nin-ib hat Dir eine grossartige Waffe verliehen.

<sup>14</sup>[za-i] a-ba-a <sup>15</sup>[gir-ni<sup>6)</sup>-g]ub-bi-in

Du, auf wen wartest Du [da noch]?

<sup>1)</sup> Veröff. I R, 4 unter No. XV, 2. S. Oppert in d. Expéd. en Mésop. I, 267. Übers. von Ménant, Inscriptions de Hammourabi S. 68 ff. und G. Smith in d. TSBA I, 60 f. = Records of the Past, V, 75. Siehe ferner Lenormant, Études accad. II, 355 f.; Ménant, Manuel 313 f. <sup>2)</sup> Der Text bietet NIM, wie I R 3 No. VIII, 1 Z. 4. Darnach wäre die ganze Inschrift unzweifelhaft semitisch-babylonisch zu lesen. In einer semitischen Inschrift Dungi's, veröffentlicht von Lenormant, Choix de textes S. 150 steht nach Amiaud (ZA III, 94 f.) sicher ba-GIM. Schon mit Rücksicht hierauf scheint es mir sicher, dass Bezold, der auch an unserer Stelle GIM las, richtig gelesen hat. GIM für banû in der Bedeutung »bauen« dürfte ein Semitismus sein. (Ursprünglich bezeichnet GIM nur den Begriff »verarbeiten, verfertigen« (= banû). So bei Gudea). Dem entspricht, dass ba-gim für bâni oder ibni 1. von dem Semiten Sin-gašid (I R, 3, VIII, 1 Z. 4; auch dort soll so für ba-NIM zu lesen sein) gebraucht wird; 2. von Dungi, der auch semitische Inschriften verfassen liess; 3. von dem Semiten Hammurabi. Es fragt sich nun, ob unsere Inschrift sumerisch oder semitisch-babylonisch zu lesen ist. Im letzteren Falle würde etwa so zu lesen sein: <sup>1</sup>Hammurabi <sup>2</sup>šarru da(n)num <sup>3</sup>šar <sup>4</sup>Bâbili <sup>5</sup>šar kibrâtîm arba'im <sup>6</sup>ba(â)ni (siehe I R 6, No. I, 5) <sup>7</sup>Íbabbar <sup>8</sup>bit Šamaš <sup>9</sup>ina Larsam. Ob bâni dann zu übersetzen wäre: »Erbauer von« oder »hat erbaut«, wäre eine weitere zu beantwortende Frage. Am Wahrscheinlichsten ist das

c. Ziegelstein-Inschrift von Senkereh.<sup>1)</sup>

<sup>1</sup>Hammurabi, <sup>2</sup>der mächtige König, <sup>3</sup>König <sup>4</sup>von Babylon, <sup>5</sup>König der 4 Welttheile, <sup>6</sup>erbaute <sup>7</sup>Íbabbara, <sup>8</sup>das Haus des Utu (Šamaš) <sup>9</sup>in Ararma (Larsa(m)).

d. Zweisprachige Inschrift Hammurabi's.<sup>4)</sup>

Col. I. <sup>1</sup>[(ilu)] Bi[l] [i]-ti-lu-[tam] <sup>3</sup>[id]-di-ik-kum  
(Ín-lil) Bel hat Dir eine herrschaftliche Würde verliehen.

<sup>4</sup>[at-]ta ma-an-nam <sup>5</sup>tu-GA<sup>7)</sup>-a

Du, auf wen wartest Du [da noch]?

<sup>6</sup>(ilu) Sin <sup>7</sup>a-ša-ri-du-tam <sup>8</sup>id-di-ik-kum

Sin hat Dir Fürstlichkeit verliehen.

<sup>9</sup>at-ta ma-an-nam <sup>10</sup>tu-GA<sup>7)</sup>-a

Du, auf wen wartest Du [da noch]?

<sup>11</sup>(ilu) Nin-ib <sup>12</sup>(iṣu) kakkam ši-ra-am <sup>13</sup>id-di-ik-kum

Nin-ib hat Dir eine grossartige Waffe verliehen.

<sup>14</sup>at-ta ma-an-nam <sup>15</sup>tu-GA<sup>7)</sup>-a

Du, auf wen wartest Du [da noch]?

erstere. <sup>3)</sup> Zu (!) Ararma = Larsa(m) siehe V R, 23, 30 nebst einem unveröffentlichten Duplicat. <sup>4)</sup> Auf dem Fragmente einer Statue im British Museum, veröffentlicht in neuassyrischer Schrift von Amiaud in der Revue d'Assyriologie II, S. 5 ff., transscribirt, übersetzt und erklärt ibidem S. 8 ff. Col. IV wurde zum grössten Theile bereits in dem Recueil de travaux Vol. I S. 181 ff. behandelt. Ein Facsimile derselben siehe ibidem hinten. Siehe auch G. Smith, Discoveries 233 ff., Hommel, Semiten I, 300 f., 477, 512; Delitzsch, Kossäer 71, Text und Anmerkungen. Der Commentar Amiaud's erspart mir einen solchen und ich gebe daher im Wesentlichen nur einige Verbesserungen zu seinen Ausführungen. <sup>5)</sup> Oder nam-nir(-ra). Siehe IV R 25, 41 f.: nam-nir-ra = itillûtu und IV R 9, 1—18: nir-gal = itillû. <sup>6)</sup> Kaum iz zu sprechen wegen Col. II, 5: gub-ní-ib, wo indess auch gub-bí-ib gelesen werden kann. <sup>7)</sup> = etymologischem ға. Entweder steht hier ga nur in der Schrift für ға oder ursprüngliches ға ward wie ga gesprochen. <sup>8)</sup> SAG-DAN = ašaridu bekannt. Gesprochen sag-lig(?), wenn Compositum aus sag = »Haupt, Erstes (Erster)« und lig(?) = »gewaltig«. Möglicherweise aber ist SAG-DAN lediglich Ideogramm mit einer Lesung, die zu den einzelnen Zeichen keine Beziehungen hat. <sup>9)</sup> Ich lese deshalb am liebsten dur, weil »Waffe« mit demselben älteren Repräsentanten des späteren Z. KU geschrieben ward, wie »Thron«, »sitzen« (= dur).

<sup>16</sup>dingir muša<sup>1</sup>)-gi. <sup>17</sup>[mí su]n-sun-na <sup>18</sup>[ba]-ra-an-sum  
(Die Göttin des Glanzes) Ištar hat Dir Kampf und Schlacht  
verliehen.

<sup>19</sup>[za-i] a-ba-a <sup>20</sup>[gir-ni-gub-bi-in]

Du, auf wen wartest Du [da noch]?

<sup>21</sup>(dingir) Utu<sup>2</sup>) (dingir) M(u)ir<sup>3</sup>) <sup>22</sup>[ ]-zu-miš  
Šamaš und Rammân sind Dir zu Willen (?).

<sup>23</sup>[za-i] a-ba-a <sup>24</sup>[gir-ni-gub-bi-in]

Du, auf wen wartest Du [da noch]?

Col. II. (Abtheilung 1—4 ziemlich unleserlich.) <sup>4</sup>vielleicht:  
? -da- ? -zu <sup>5</sup>gub-ni-<sup>4</sup>)ib

Stelle auf Deine Macht.

<sup>6</sup>ub-da tabtaba<sup>5</sup>) <sup>7</sup>ana ana-bi<sup>6</sup>) ? ? ila<sup>6</sup>)-bi <sup>8</sup>mu-zu 'gi-pad-dí  
In den (2 mal 2) 4 Welttheilen möge Dein Name laut ? ?\*\*)   
verkündigt werden!

<sup>9</sup>uga dagal-la <sup>10</sup>inim<sup>7</sup>) 'ga-ra-ab-šag-šag-gi-ni

Die grosse Menschheit möge fromm zu Dir beten!

<sup>11</sup>ka šu-'ga-ra-ab-tag-gi-ni

Möge ihr Antlitz vor Dir niederwerfen!

<sup>12</sup>a-a-ar gal-gala-zu <sup>13</sup>mí-UR<sup>9</sup>) 'gi-i-i-ni

Möge Deine grossen Preiswürdigkeiten†) würdigen.††)

<sup>1</sup>) Ištar, sonst im Sumerischen durch Ninna (Ínnana) vertreten, hier aber wie auch sonst (Amiaud l. c. S. 12) ausgedrückt durch: »Göttin des RI<sup>1</sup>«. RI<sup>1</sup> d. i. dasjenige RI, das zum schriftlichen Ausdruck der Göttin Ninna dient auf 83, 1—18, 1330 Rev. Col. III, 30 (PSBA Dec. 1880) = zimu (d. i. Glanz = 𒌦) mit der sumerischen Lesung muš. Das Ideogramm bezeichnet also Ištar, die Göttin des Venussterns, als die Göttin des Glanzes. <sup>2</sup>) Amiaud Babbar, welches aber = »weiss«. Utu = »Sonne« nach V R 37, 41. <sup>3</sup>) So, weil IM = Rammân auch = mîr und Mîr = Rammân bezeugt ist (z. B. K. 2100 Col. I, 8'). <sup>4</sup>) Amiaud liest (gub-)be(-eb), vielleicht mit mehr Recht. <sup>5</sup>) Amiaud šib-ba. Dies wohl, weil er ŠI-mu = 4 statt lim-mu ši-mu las. Šib = 4 ist nicht nachweisbar. <sup>6</sup>) Unsicher. <sup>7</sup>) Ev. gu, je nachdem das sumerische Äquivalent von šutimukū »gute Worte machen« oder »gute Rede machen« heisst (gu = Rede, inim = Wort). <sup>8</sup>) Für etymol. 𒊕a, vielleicht auch so zu sprechen. <sup>9</sup>) Vielleicht diš zu sprechen.

<sup>16</sup>(ilu) Ištar <sup>17</sup>ḫablam u taḫazam <sup>18</sup>id-di-ik-kum  
(Die Göttin des Glanzes) Ištar hat Dir Kampf und Schlacht  
verliehen.

<sup>19</sup>at-ta ma-an-nam <sup>20</sup>tu-Ga-a

Du, auf wen wartest Du [da noch]?

<sup>21</sup>(ilu) Šamaš u (ilu) Rammân <sup>22</sup>ra-bi-ba-ka\*)

Šamaš und Rammân sind Dir zu Willen(?).

<sup>23</sup>at-ta ma-an-nam <sup>24</sup>tu-Ga-a

Du, auf wen wartest Du [da noch]?

Col. II. (*Abtheilung 1—4 unleserlich.*) <sup>4</sup>li[-it-ka?] <sup>5</sup>šu-zi-iz

Stelle auf Deine Macht.

<sup>6</sup>i-na ki-ib-ra-at <sup>7</sup>ir-bi-tim UT-li-li-ma <sup>8</sup>šum-ka li-iz-za-ki-ir

In den (2 mal 2) 4 Welttheilen möge Dein Name laut??\*\*\*)  
verkündigt werden!

<sup>9</sup>ni-šu ra-ap-ša-tum <sup>10</sup>li-iš-ti-mi-ga<sup>8</sup>)-kum

Die grosse Menschheit möge fromm zu Dir beten!

<sup>11</sup>ap-pa-ši-na li-il-bi-na-kum

Möge ihr Antlitz vor Dir niederwerfen!

<sup>12</sup>ta-na-da-ti-ka ra-bi-a-tim <sup>13</sup>li-iš-ta-ni-da

Möge Deine grossen Preiswürdigkeiten†) würdigen!††)

\*) Amiaud: sont tes alliés, nach dem Arabischen. Problematisch, da diese Bedeutung fürs Assyrische bisher nicht nachgewiesen. Wenn rābiba mit mušarbibu bei Tiglatpileser I (Col. V, 65) zusammenhängt, könnte letzteres gedeutet werden als »willfährig machend«, rābibāka also »sind Dir zu Willen« heissen. So wird auch magāru sowohl von dem Gehorsam der Untergebenen als auch der Gunst der Götter gebraucht. S. jetzt bei Lehmann, Šamaššumukin L<sup>4</sup> II, 18.

\*\*) Amiaud mit allem Vorbehalt: ūmi-lilimā = jour et nuit. Ich denke bei meiner Übersetzung an AN = hoch und ILI = »hoch sein, erheben«, weiss aber für das assyrische UT-li-li-ma keine Erklärung. Imperativ? Form kutšid = kutaššid von ʾ-l-l? †) Cf. UB = ar = tanittu (aus tan'id(a tu) und tanadātu. Was a(a) bedeuten soll, weiss ich nicht. Sprach man für ar auch einmal a-ar? ††) Die Bedeutung von mí + UR ist mir gänzlich unklar. Vermuthungen darüber findet man bei Amiaud l. c. Vielleicht mí-diš zu lesen und diese Gruppe eine phonetische Schreibung für mí-diš = »Zunge« + 1, d. i. »einzüngig« = »einstimmig«.

<sup>14</sup>(gu) inim<sup>1</sup>)-sil-ma'ga-zu <sup>15</sup>gi-si-il-li-ni

Möge Deine erhabene Huldigung huldigen!

Col. III. (*Fehlt, mit Ausnahme von ein paar Zeichen am Ende der rechten Hälfte der Zeilen.*)

Col. IV. <sup>1</sup>ni-in-gub

setzte (stellte hin).

<sup>2</sup>nam-ma'g nam-lig(?) -ga-ni <sup>3</sup>a-ga ud-da-k(š)u <sup>4</sup>pa<sup>3</sup>)-ni-in-ud-du (?)<sup>4</sup>)

Die Grösse seiner Macht hat er für die Zukunft vollendet (?),  
(geschaffen) (?)<sup>\*</sup>).

<sup>5</sup>Ha-am-mu-ra-bi <sup>6</sup>lugal gud lig(?) -ga<sup>6</sup>)

Hammurabi, der König, der gewaltige Krieger,

<sup>7</sup>irim giš-ḥaš<sup>7</sup>) -ag-aga

der die Feinde niedermetzelt,

<sup>8</sup>mar-uru<sup>8</sup>) giš-giš-l(al)

der Sturmwind der Kämpfe,

<sup>9</sup>gu-ru-a si-si-ki

der die Widersacher niederwirft<sup>\*\*</sup>),

<sup>10</sup>giš-giš-l(a)l ti-in-ti-in

der die Kämpfe zur Ruhe bringt†),

<sup>11</sup>gu (?)<sup>10</sup>) -gu (?)<sup>10</sup>) [.] si-si-a

der die Aufruhrstürme††) zur Sättigung führt<sup>0</sup>),

<sup>1</sup> Gu oder inim, je nachdem das sumerische Äquivalent von dalilu als »... Rede« oder »... Wort« gedacht ist. <sup>2</sup> du-ni für dunni wie zu-ni für zunni, da-num (geschrieben da-LUM) für dannum. <sup>3</sup> Amiaud 'gud, weil PA = 'gud = namâru und PA-UD-DU = šûpû = »faire briller« (eigentlich dann: faire sortir à la lumière). Möglich. <sup>4</sup> Amiaud: e, gemäss der Glosse, die die Assyro-Babylonier der Gruppe in den Syllabaren beifügen. Dies wohl die spätere Lesung. Die ältere Lesung scheint ud-du zu sein. <sup>5</sup> Ältere Form für späteres ahrât. <sup>6</sup> Siehe oben S. 18 Anm. 7. <sup>7</sup> Amiaud tar. Meine Lesung gesichert durch Brünnow, List No. 386. <sup>8</sup> TU (d. i. No. 201) bei Amiaud, Tableau, wenn = abûbu, nach 83, 1—18, 1330 Rev. 25 uru zu lesen. <sup>9</sup> So sicher mit Amiaud l. c. S. 17 zu der Stelle. Šâ'iru (oder ša'iru) hat mit zâru »feindselig, böse behandeln« nichts zu thun, sondern kommt, wie schon das Alephzeichen, mit dem das Permansiv dieses Wortes IV R 6, Col. VI, 16 geschrieben wird, zeigt, von einem Stamme mit mittlerem Hauchlaut her, also wohl



<sup>14</sup>da-li-li-ka ṣi-ru-tim <sup>15</sup>li-id-lu-la

Möge Deine erhabene Huldigung huldigen!

Col. III. (*Fehlt, mit Ausnahme von ein paar Zeichen am Ende der rechten Hälfte der Zeilen.*)

Col. IV. <sup>1</sup>uš-zi-iz

setzte (stellte hin).

<sup>2</sup>na-ar-bí du-ni<sup>2</sup>)-šu <sup>3</sup>a-na aḥ-ri-a-at<sup>5</sup>) <sup>4</sup>ûmi(-mi) u-ší-bi

Die Grösse seiner Macht hat er für die Zukunft vollendet (?),  
(geschaffen) (?)\*).

<sup>5</sup>Ḥa-am-mu-ra-bi <sup>6</sup>šar-ru-um ḫar-ra-du-um da-an-nu-um

Hammurabi, der König, der gewaltige Krieger,

<sup>7</sup>ša-ḫi-iš (a-a d. i.) aia-bi

der die Feinde niedermetzelt,

<sup>8</sup>a-bu-ub tu-ḫu-ma-tim

der Sturmwind der Kämpfe,

<sup>9</sup>za-bi-in((niši) oder:) mât ṣa<sup>9</sup>)-i-ri

der (die oder:) das Land der Widersacher niederwirft\*\*),

<sup>10</sup>mu-bi-il-li tu-uḫ-ma-tim

der die Kämpfe zur Ruhe bringt†),

<sup>11</sup>mu-ší-ib-bi za-aḫ-ma-ša-tim

der die Aufruhrstürme††) zur Sättigung führt<sup>0</sup>),

von der V ṣ-ʾ-r = arabisch. z-h-r, wovon auch ṣīru »der Rücken« am wahrscheinlichsten abzuleiten ist. Die eigentliche Bedeutung wäre dann: »ein sich Erhebender«, d. i. »ein Widerspenstiger«, »Gegner«, zunächst ohne den Nebebegriff des moralisch Verwerflichen.

<sup>10</sup>) Zeichen 172 bis bei Amiaud, Tableau.

\*.) Oder »hinausstrahlen lassen«. Zu den beiden Verben šûpû siehe m. Kosmologie S. 328. Beachte zu Anm. 3 die oben S. 33 Anm. \*<sup>0</sup> angeführte Variante (giš-)pa ud-du, weil daraus hervorzugehen scheint, dass pa in diesem Ausdruck = »Gipfel«, also pa zu lesen ist. Pa-ud-du vielleicht ursprünglich = šûpû = »vollenden«, dann auch für šûpû = »aufstrahlen lassen« gebraucht. \*\*) Za-bi-in für sâpin durch sâbin hindurch. Oder einfach unvollkommene Schreibung? †) Dies wohl die Grundbedeutung wegen des Ideogramms = sumerischen Äquivalents tí-in tí-in. So auch zu übersetzen, wenn mit napištu = »Leben« in der Bed. »töten« verbunden. ††) Zahma-

Fortsetzung von Anmerkung †† und die Anmerkung <sup>0</sup> siehe S. 116.

<sup>12</sup>[mi<sup>1</sup>) ? ]-ag <sup>13</sup>[alan]<sup>2</sup>)-ima-gim <sup>14</sup>[gul]-gul-la

der die Streiter vernichtet wie ein Bild aus Lehm (Thon),

<sup>15</sup>[la-ra-<sup>c</sup>ag]-ga <sup>16</sup>[ ] <sup>17</sup>[ ]

der da öffnet die Unwegsamkeit\*) unzugänglicher\*\*) Berge...

### e. Cylinder-Inschriften Hammurabi's

mit babylonisch-semitischem Text und (andere) mit genau entsprechendem sumerischem.<sup>4)</sup>

#### Sumerischer Text.

Col. I. <sup>1</sup>Ha-am-mu-ra-bi <sup>2</sup>lugal lig(?) -ga

Hammurabi, der mächtige König,

<sup>3</sup>lugal Ka-dingir-ra<sup>6</sup>) (ki) <sup>4</sup>lugal (an) ub-da-tab-taba

König von Kadingira (Babylon), König der 4 Welttheile,

<sup>5</sup>kalama gim-gim-mí <sup>6</sup>lugal nig-ag-aga-(ga lies:) bi

der Erbauer des Landes, ein König, dessen†) Werke

<sup>7</sup>su (dingir) Utu<sup>7</sup>) <sup>8</sup>(dingir) Marduk(?)<sup>8</sup>)-ra <sup>9</sup>ba-dug-ga mí-in

Utu (Šamaš) und Marduk (Merodach) wohlgefallen††), ich —

<sup>10</sup>bad Zimbir<sup>9</sup>)(ki) <sup>11</sup>sag<sup>c</sup>ara-ta <sup>12</sup>ur<sup>10</sup>)-sag-gala-gim <sup>13</sup>sag-ga-bi  
<sup>c</sup>gi-mi-il

erhöhte<sup>9</sup>) die Mauer von Zimbir (Sippar) mit Erdmassen wie einen grossen Berg.

šátum für saḫmašátum. Das Wort bekanntlich von gewaltigen Stürmen (Aufruhren in der Natur) und von Revolutionen menschlicher Aufrührer gebraucht. Hier natürlich von letzteren zu verstehen. <sup>9</sup>) So wegen des Ideogramms gegen Amiaud (qui broie), was einen ganz erträglichen Sinn giebt (ihres Treibens überdrüssig machen).

<sup>1</sup>) Ich habe mit mí das Zeichen für »Schlacht« (taḫazu) im Sinne.

<sup>2</sup>) Amiaud alam, was die jüngere Form von alan ist. <sup>3</sup>) So oder ḫuršāni zu lesen mit Sargon, Cylinder 10 (ḫuršāni gašrūtí ša niribšunu aštu lá mina iptūma), falls <sup>u</sup>aštutim für aštūtīm steht, was bei Hammurabi nicht auffällig wäre. Mit <sup>u</sup>a habe ich das Zeichen PI wiedergegeben, das bei Hammurabi, Louvre-Inschrift I, Col. II, 27 u. 30 in der Zeichengruppe für <sup>u</sup>áldia die Geltung von <sup>u</sup>a haben muss. Siehe unten zu diesen Stellen. <sup>4</sup>) Im British Museum. Cylinder mit sumerischer Inschrift in 2 Exemplaren vorhanden (A. H. 82, 3—23), der mit semitischer in 3 (AH 82, 7—14 bis und AH 82, 3—23). Veröffentlicht von Strassmaier in ZA II, S. 174 ff., übersetzt von Winckler ibidem S. 118 ff. <sup>5</sup>) Im Texte das Zeichen, welches später lum, aber in älterer Zeit (so noch in den Inschriften Gudea's), num

<sup>12</sup>mu-(h)a-ab-bi-it <sup>13</sup>mu-uk-tab-li <sup>14</sup>ki-ma ša-lam ti-ti-im  
 der die Streiter vernichtet wie ein Bild aus Lehm (Thon),  
<sup>15</sup>mu-bi-it-ti <sup>16</sup>pu-uš-ki <sup>17</sup>[šadi]<sup>3)</sup> <sup>18</sup>a-aš-tu-tim  
 der da öffnet die Unwegsamkeit\*) unzugänglicher\*\*) Berge...

### e. Cylinder-Inschriften Hammurabi's

mit babylonisch-semitischem Text und (andere) mit genau entsprechendem sumerischem.<sup>4)</sup>

#### Semitischer Text.

Col. I. <sup>1</sup>Ha-am-mu-ra-bi <sup>2</sup>šarru da-num<sup>5)</sup>

Hammurabi, der mächtige König,

<sup>3</sup>šar Bâbili (KI) <sup>4</sup>šar ki-ib-ra-tim <sup>6</sup>ar-ba-im

König von Bâbilu (Babylon), König der 4 Welttheile,

<sup>6</sup>ba-ni ma-tim <sup>7</sup>šarru ša ip-ša-tu-šu

der Erbauer des Landes, ein König, dessen†) Werke

<sup>8</sup>a-na ši-ir (ilu) Šamaš <sup>9</sup>u (ilu) Marduk ta-ba <sup>10</sup>a-na-ku

dem Šamaš und Marduk (Merodach) wohlgefallen††), ich —

<sup>11</sup>dûru <sup>12</sup>ša Sippar (KI) <sup>13</sup>in i-pi-ri <sup>14</sup>ki-ma sa-tu-im <sup>15</sup>ra-bi-im

<sup>16</sup>ri-ši-šu <sup>17</sup>lu-u-ul-li

erhöhte<sup>0)</sup> die Mauer von Sippar mit Erdmassen wie einen grossen Berg.

gelesen ward. Ich denke, da-num war ursprünglich eine unvollkommene Schreibweise für dannum wie du-ni (siehe oben S. 115 Z. 2) für dunni, wie später noch zu-ni für zunni u. s. w. Später, wo man für dannu dan-nu oder da-an-nu schrieb und das Zeichen mit dem Lautwerth num lum sprach, bekam da-num die Bedeutung eines Ideogramms für dannu. Ob bereits bei Hammurabi, lässt sich nicht sagen. <sup>6)</sup> Möglicherweise auch im sumerischen Text Bâbili zu lesen. <sup>7)</sup> Ev. auch im sumerischen Text Šamaš zu lesen. <sup>8)</sup> Sumerisches Äquivalent für die Zeichen AMAR + UT nicht bekannt. Hier vielleicht einfach semitisch zu lesen. <sup>9)</sup> Vielleicht hier dafür das semitische Sippar zu lesen. <sup>10)</sup> Siehe dazu oben S. 22 Anm. 5.

\*) Eigentlich: »Strenge, Starrheit, Unbezwingbarkeit«. \*\*) Hat das Ideogramm DAN als Synonym von dannu. Wie hier so auch bei Sargon an der in Anm. 3 citirten Stelle zu übersetzen. †) Im Sumerischen fehlt anscheinend ein zu erwartendes Pron. suff. nach ag-ag-ga für assyrisches šu in ipšātušu. Aber nach Col. II, 3 wird wohl für GA bi zu lesen sein. Das sumerische 'gí-(mi-il) für lû(ullî) ist ein

*Fortsetzung von Anmerkung † und die Anmerkungen †† und <sup>0</sup> siehe S. 118.*

<sup>14</sup>appar(?)<sup>1</sup>)-ra 'gu-mu-ni-nigin<sup>2</sup>) <sup>15</sup>id-UT-KIB-NUN<sup>4</sup>)

Mit einer Sumpfwiese umgab ich sie. Den Kanal . . .

<sup>16</sup>Zimbir(ki)-(š)ku <sup>17</sup>'gu-mu-un-ba-al

grub\*\*) ich nach Zimbir (Sippar) hin,

<sup>18</sup>kar silim-ma-gi <sup>19</sup>'gu-mu-ni-uš

und errichtete (für denselben) einen Sicherheits-Kai.

Col. II. <sup>1</sup>Ha-am-mu-ra-bi <sup>2</sup>kalama gim-gim-mí

Hammurabi, der Erbauer des Landes,

<sup>3</sup>lugal nig-ag-aga-bi

ein König, dessen Werke

<sup>4</sup>su (dingir) Utu <sup>5</sup>(dingir) Marduk(?)<sup>5</sup>)-ra <sup>6</sup>ba-dug-ga mí-in

Utu (Šamaš) und Marduk (Merodach) wohlgefallen sind, ich —

<sup>7</sup>Zimbir (ki) <sup>8</sup>Ka-dingir-ra (ki)

[liess] Zimbir (Sippar) und Kadingira (Babylon)

<sup>9</sup>[i(?)ní(?)]<sup>6</sup>)-bi-da-gí (?) <sup>10</sup>ki-dur ní-ga <sup>11</sup>da-uru-(š)ku <sup>12</sup>'gi-im-mi-dur

in ruhiger<sup>0</sup>) Wohnung dauernd wohnen.

<sup>13</sup>Ha-am-mu-ra-bi <sup>14</sup>ši-ga (dingir) Utu <sup>15</sup>ki-ag (dingir) Marduk (?)<sup>8</sup>) mí-in

Hammurabi, ein Günstling des Utu (Šamaš), ein Liebling des Marduk (Merodach) ich,

Semitismus. 'Gí ('gu, 'ga) für lû ursprünglich nur in Wunschsätzen. Siehe unten Z. 17—22, 19— Col. II, 1 etc. ††) Im Sumerischen = »dem Körper (der Haut) . . . gut«, im Semitisch-babylonischen: »dem Fleische . . . gut«. <sup>0</sup>) Wörtlich: »erhob ihr Haupt, ihre Spitze«.

<sup>1</sup>) Zeichen KIR-KIL kaum richtig. Assyrisch. apparu entspricht V R 51, 75 f b SUG (d. i. KIR-KIL mit A darin) + ra. So wohl auch hier zu lesen. <sup>2</sup>) Zeichen KIR-KIL. In der Regel für saḥâru d. Z. über No. 10327 bei Brünnow, List. <sup>3</sup>) Für etymologisches -as-. <sup>4</sup>) Zeichen UT-KIB-NUN, die mit KI zusammen = Sippar-Zimbir. Lesung der Zeichen ohne KI nicht bekannt. Dieser Kanal hatte seinen Namen oder graphischen Ausdruck von demselben Gegenstande, Ereignisse oder derselben Eigenschaft, wonach die Stadt Sippar wenigstens in der Schrift bezeichnet wurde. An den Euphrat bei diesem Kanal zu denken (Winckler, ZA II, 72 f.) liegt kein zwingender Grund vor. Dieser wird sonst bekanntlich als Strom von Sippar bezeichnet. <sup>5</sup>) Siehe oben S. 116. <sup>6</sup>) Undeutlich und kaum leserlich auf dem Ori-

<sup>18</sup>ap-pa-ra-am\*) <sup>19</sup>lu-uš-ta-aš<sup>3</sup>)-hi-ir-šu <sup>20</sup>Nâr-UT-KIB-NUN<sup>4</sup>)

Mit einer Sumpfwiese umgab ich sie. Den Kanal . . .

<sup>21</sup>a-na Sippar (KI) <sup>22</sup>lu-aḥ-ri-a-am-ma

grub\*\*) ich nach Sippar hin,

<sup>23</sup>kâr šu-ul-mi-im

<sup>23f</sup>und errichtete für denselben einen Sicherheits-Kai.

Col. II. <sup>1</sup>lu-u-um-mi-su†) <sup>2</sup>Ḫa-am-mu-ra-bi <sup>3</sup>ba-ni ma-tim

Hammurabi, der Erbauer des Landes,

<sup>4</sup>šarru ša ip-ša-tu-šu

ein König, dessen Werke

<sup>5</sup>a-na ši-ir (ilu) Šamaš <sup>6</sup>u (ilu) Marduk ṭa-ba††) <sup>7</sup>a-na-ku

dem Šamaš und Marduk (Merodach) wohlgefallen sind, ich —

<sup>8</sup>Sippar (KI) u <sup>9</sup>Bâbilu (KI)

[liess] Sippar und Bâbilu (Babylon)

<sup>10</sup>šu-ba-at ní-ih-tim <sup>11</sup>a-na dârâ<sup>7</sup>)-a-tim <sup>12</sup>lu-u-ši-ši-ib

in ruhiger<sup>0</sup>) Wohnung dauernd wohnen.

<sup>13</sup>Ḫa-am-mu-ra-bi <sup>14</sup>mi-gi-ir (ilu) Šamaš <sup>15</sup>na-ra-am (ilu) Mar-

duk <sup>16</sup>a-na-ku

Hammurabi, ein Günstling des Šamas, ein Liebling des Marduk  
(Merodach) ich,

ginal. Meine Ergänzung ganz problematisch, auf Grund von IV R 22, 8a, wo inibidagi = šû, d. i. »derselbe (dieselbe)«. Hier also: in gleicher Weise? beide? <sup>7</sup>) Geschrieben DA-UR-a-tim. DA-UR ein unter semitischem Einfluss geschaffenes Ideogramm für den Begriff: »Dauer (ferne Zukunft)«. <sup>8</sup>) Siehe oben S. 117 Anm. 8.

\*) Apparu ist nur »Wiese«, nicht »Graben«. \*\*) Zu ba-al = »graben« siehe oben S. 20 Anm. 8. †) = lû-ummidu (uš = imidu). Ummudu »hinstellen, fest hinstellen« (nicht: reguliren). ZA II, 72 unten dafür in der Inschrift Nabopolassar's lû-ummid. ††) Siehe oben S. 118 Anm. ††. <sup>0</sup>) Im »Sumerischen« entspricht sonderbarer Weise ní-ḫa(ḡa), was wohl ganz unzweifelhaft auf semitischen Einfluss zurückzuführen. Vgl. zu kidur ní-ḡa Col. II, 2 des Thonkegels Sin-idinnam's (Beiträge zur Assyriologie, I, 307): Ki-dur ní-ḡa dur-ša(?) -ní und zu šubat níhtim unten die Louvre-Inschrift I Hammurabi's Col. II, 9 ff.





<sup>17</sup>ša iš-tu ùm(um) <sup>18</sup>ši-a-tim <sup>19</sup>šarru in šarri-šu (?) <sup>20</sup>la ib-ni-u  
 was seit alter Zeit ein König seinem Könige\*) nicht erbaut hatte,  
<sup>21</sup>a-na (ilu) Šamaš bí-li-ia <sup>22</sup>ra-bi-iš <sup>23</sup>lu-í-pu-uš-šu-um  
 das machte ich in grossartiger Weise für Utu (Šamaš) meinen  
 König (Herrn).

f. 81, 8—30, 9<sup>2</sup>) (im British Museum).

Col. II. <sup>1</sup>Dem Bel <sup>2</sup>dem grossen Herren <sup>3</sup>Himmels und  
 der Erde, <sup>4</sup>dem Könige der Götter, <sup>5</sup>meinem Herrn, <sup>6</sup>Hammu-  
 rabi, <sup>7</sup>der von Bil begünstigte Grosswürdenträger, <sup>8</sup>der von  
 Bilit geliebte Hirte, <sup>9</sup>der Ehrfurchtsvolle, der dem Šamaš Ge-  
 horsam leistet, <sup>10</sup>der dem (Herzen des) Marduk wohlthut,  
<sup>11</sup>der mächtige König, <sup>12</sup>der König von Babylon, <sup>13</sup>der Unter-  
 würfige, Ehrfurchtsvolle,

Col. II. <sup>1</sup>... ich, <sup>2</sup>als Bel die Leute seines Landes  
<sup>3</sup>[mir] zum Beherrschen gab [und] dessen Zügel <sup>5</sup>in meine  
 Hand <sup>6</sup>legte (eig. füllte), <sup>7</sup>da habe ich in (?) Babylon <sup>8</sup>seiner  
 geliebten\*\*) Stadt <sup>9</sup>einen (Korn-) Speicher†), <sup>10</sup>der sein Herz  
 erfreute, gemacht.

---

(Unterschrift.)

---

besteht aus 5 Keilen, könnte demnach in den wagerechten Keil, das  
 Zeichen für ina + TIN, zerlegt werden, welches letztere Zeichen sonst  
 nur aus 4 Keilen besteht. Aber in Col. I, 12 wäre šarru ina Bábili  
 sehr merkwürdig. Es liegt daher entweder in Col. I, 12 oder in Col.  
 II, 7 auf dem Original ein Fehler vor, falls man nicht, was auch sehr  
 misslich, übersetzen will: da habe ich Babylon zu einem Kornspeicher  
 gemacht.

\*) Weder die sumerische noch die semitische Version nach der  
 Edition verständlich. Die sum. könnte übersetzt werden: »ein König  
 Königen nicht erbaut hatte«; aber die semitische scheint ausdrücken  
 zu sollen: »ein König unter den Königen (Text: dem Könige) der  
 Stadt etc.« Alles wird verständlich, wenn statt ali -šu zu lesen ist  
 und in für ana (= -r) steht. Der »König« (Herr) eines Königs ist  
 sein Gott. (S. z. B. oben S. 32, 24.) \*\*) Für narâmí- hier wie auch  
 sonst narmí. Schwerlich ist dies von ramû = »Wohnung auf-  
 schlagen« abzuleiten. †) Siehe Tallquist, Nabunaid 141, Zehnpfund  
 in den Beiträgen zur Assyriologie I, 531.

<sup>1</sup>Ša ili mu(-)sar(-)i ša Í-nam-ti-la <sup>2</sup>ša Ĥa-am-mu-ra-bi šarri Ri<sup>1)</sup>-mut-(ilu)-Gula <sup>3</sup>mâr (amílu) SAG-ŠAB<sup>2)</sup> (amílu) U-KAN-LAL-NAB šiĥru<sup>3)</sup> iš-ĥur-ma <sup>4</sup>ana balât napsâti<sup>4)</sup>-šu ĥûb<sup>5)</sup> libbi<sup>6)</sup>-šu u šímî<sup>7)</sup> su-pi-i-šu <sup>5</sup>i-na Í-zi-da bit na-ram (ilu) Nâ-bium u-ki-in

g. Die sog. Louvre-Inschrift I.<sup>8)</sup>

Col. I. <sup>1</sup>Ĥa-am-mu-ra-bi <sup>2</sup>šarru (DA-LUM ==) da-num<sup>9)</sup> <sup>3</sup>šar Bâbili (KI) <sup>4</sup>šarru mu-uš-ti-iš-mi<sup>10)</sup> <sup>5</sup>ki-ib-ra-tim ar-ba-im <sup>6</sup>ka-ši-id ir-ni<sup>11)</sup>-ti <sup>7</sup>(ilu) Marduk <sup>8</sup>riû mu-ti<sup>12)</sup>-ib <sup>9</sup>li-ib-bi-šu a-na-ku <sup>10</sup>(n)i-nu Anu u (ilu) Bil <sup>11</sup>mât Šu-mi-ir-im <sup>12</sup>u Ak-ka-di-im <sup>13</sup>a-na bi<sup>13)</sup>-li-im id-di-nu-nim <sup>14</sup>ši-ir-ra-zi-na <sup>15</sup>a-na <sup>14)</sup>ga-ti-i-a <sup>14)</sup> <sup>16</sup>u-ma-al-lu-u <sup>17</sup>† Nâr-Ĥa-am-mu-ra-bi nu-ĥu-uš ni-ši <sup>19</sup>ba-bi-la-at mi-i ĥi-galli <sup>20</sup>a-na mât Šu-mi-ir-im <sup>21</sup>† u Ak-ka-di-im lu-aĥ-ri <sup>23</sup>ki-ša-di-ša ki-la-li-in <sup>24</sup>a-na mi-ri-šim lu-u-ti-ir <sup>25</sup>ka-ri-i aš-na-an <sup>26</sup>lu-aš-tap-pa-ak <sup>27</sup>mi-i da-ru-tim <sup>28</sup>a-na mât Šu-mi-ir-im <sup>29</sup>† u Ak-ka-di-im lu-aš-ku-un

Col. II. <sup>1</sup>mât Šu-mi-ir-im <sup>2</sup>u Ak-ka-di-im <sup>3</sup><sup>15)</sup>ni-ši-šu-nu ša<sup>16)</sup>-ap-ĥa-tim <sup>4</sup>lu-u-pa-aĥ-ĥi-ir <sup>5</sup>mi-ri-tu u ma-aš-ki-tu <sup>6</sup>lu-aš-ku-un-ši-na-ši-im <sup>7</sup>in nu-uh-šim u ĥi-galli <sup>8</sup>lu-i-ri-ši-na-ti <sup>9</sup>šu-ba-at ni-ih-tim

<sup>1)</sup> Nicht Tal-mut zu lesen, da nach Str. Nab. No. 697, 1—2 ein Slave mit dem eigentlichen Namen Ri-man-ni Bil Ri-mut genannt zu werden pflegte. <sup>2)</sup> Zu lesen riš-šâbí, d. i. »Oberster von Leuten« (Kriegsmannschaften)? Statt ŠAB kann auch UT zu lesen sein. <sup>3)</sup> Möglicherweise tur (also »sumerisch«) zu lesen. <sup>4)</sup> Geschrieben ZI + MÍ (Pluralzeichen für MÍŠ). <sup>5)</sup> Geschrieben DUG (= ĥûb) + ub. <sup>6)</sup> Geschrieben libbi + bi. <sup>7)</sup> Geschrieben GIŠ + TUK. <sup>8)</sup> Veröffentlicht von Ménant, Inscriptions de Hammurabi S. 13 ff.; Manuel S. 306 ff. Ebenda übersetzt. Vor ihm von Oppert in der Exp. en Més. I, 267 f. Siehe auch F. Talbot im JRAS 1863 Vol. XX S. 445 ff.; TRS of Literature 1865 Vol. VIII. S. 234; Records of the Past I, 5 ff.; G. Smith in TSBA I, 59 f. = Records of the Past V, 73 f. Vgl. zu den letzten Zeilen Strassmaier, AV No. 49, 4274, 5694; Delitzsch Wörterbuch S. 20 f. Resultat einer Collation mitgeteilt von v. F. in der ZA II, 360 f. mit vielen [Druck?]fehlern. Meine Transcription beruht auf einem

<sup>1</sup>[Diese Inschrift], die auf einer Urkunde [des Tempels] Inantila <sup>2</sup>von dem Könige Hammurabi [stand], schrieb Rīmūt-Gula, <sup>3</sup>der Sohn eines Soldatenobersten (?), ein . . . lehrling\*) [ab] und <sup>4</sup>legte sie für das Leben seiner Seele, das Wohlsein seines Herzens und das Erhören seiner Gebete in Ízida, dem von Nebo geliebten Hause nieder.

g. Die sog. Louvre-Inschrift I.<sup>8</sup>)

Col. I. <sup>1</sup>Hammurabi, <sup>2</sup>der mächtige König, <sup>3</sup>König von Babylon, <sup>4</sup>ein König, der die 4 Welttheile hörig\*\*) machte, <sup>5</sup>der die Überlegenheit†) Merodachs errang, <sup>6</sup>der Hirte, der seinem Herzen wohlthut, ich, <sup>10</sup>als Anu und Bel <sup>11</sup>mir das Land Sumer <sup>12</sup>und Akkadû <sup>13</sup>zum Beherrschen gaben <sup>14</sup>und ihre Zügel††) <sup>15</sup>in meine Hand <sup>16</sup>(füllten =) legten, <sup>22</sup>da grub ich <sup>17</sup>den Nār-Hammurabi (Hammurabi-Kanal), <sup>18</sup>den Segen der Menschen, <sup>19</sup>der da reichliches Wasser bringt <sup>20</sup>dem Lande Sumer <sup>21</sup>und Akkadû. <sup>23</sup>Seine beiden Ufer <sup>24</sup>machte ich (wieder ?) zu Ackerland<sup>o</sup>), <sup>25</sup>Haufen<sup>oo</sup>) von Weizen(?) <sup>26</sup>schüttete ich hin, <sup>27</sup>Wasser für (ferne) Zukunft <sup>30</sup>erwirkte (machte) ich <sup>28</sup>dem Lande Sumer <sup>29</sup>und Akkadû.

Col. II. <sup>1</sup>Das Land Sumer <sup>2</sup>und Akkadû — <sup>3</sup>deren zersprengte Leute (Bevölkerung) <sup>4</sup>sammelte ich, <sup>5</sup>Speis'\*)†) und Trank <sup>6</sup>machte ich ihnen, <sup>7</sup>mit Segen und Fülle <sup>8</sup>»weidete«\*\*†) ich sie, <sup>9</sup>in einer (ruhigen =) friedlichen Wohnung

mir von Herrn Professor Schrader gütigst zur Verfügung gestellten Abklatsch. <sup>9</sup>) Siehe oben S. 116 Anm. 5. <sup>10</sup>) v. F.: mi(?) Auf dem Abklatsch absolut deutlich. <sup>11</sup>) v. F.: ri. Druckfehler. Abklatsch deutlich ni. <sup>12</sup>) Für 𒀭. <sup>13</sup>) v. F.: bi. Druckfehler. Abklatsch klar bí. <sup>14</sup>) Fehlt bei v. F. Druckfehler. Auf dem Abklatsch wie bei Ménant. <sup>15</sup>) Bei v. F. u = »und« im Anfang der Zeile. Druckfehler; fehlt im Abklatsch wie bei Ménant. <sup>16</sup>) Zeichen ŠAH. Zu lesen ša (für sa) nach Lehmann in der ZA II, 451 f.

\*) U-KAN-LAL = ša-gan-l al) = šamallû = שׂוּלִיט = »Lehrling«, šihru = »klein«. \*\*) Wörtlich »hören machte«. †) Siehe Anm. 11. ††) So in dieser Redensart wegen des in den bilinguen Texten entsprechenden KU + KA, d. i. »Band des Mundes«. Širritu ( 𒍪𒍪 ) heisst eigentlich »Band«, »Strick« überhaupt. <sup>o</sup>) Von írišu = »den Acker bebanen, pflanzen und säen«. <sup>oo</sup>) Siehe ZA I, 67. \*†) Eig. »Weide«. \*\*†) Von ríu = רִיעָה.

<sup>10</sup>lu-u-š<sup>11</sup>)-š<sup>12</sup>i-b-š<sup>13</sup>i-na-ti <sup>11</sup>(n)i-nu-mi-šu <sup>12</sup>Ḫa-am-mu-ra-bi <sup>13</sup>šarru  
 (da-LUM =) da-num <sup>14</sup>mi-gir ilâni rabûti a-na-ku <sup>15</sup>in i-mu-  
 ki<sup>2</sup>)-in <sup>16</sup>ga-aš-ra-tim <sup>17</sup>ša (ilu) Marduk id-di-nam <sup>18</sup>dûru ši-  
 ra-am <sup>19</sup>in i-bi-ri ra-bu-tim <sup>20</sup>ša ri<sup>3</sup>)-ša-šu-nu <sup>21</sup>ki-ma sa-tu-im  
 i-li-a <sup>22</sup>in riš Nâr-Ḫa-am-mu-ra-bi <sup>23</sup>nu-ḫu<sup>4</sup>)-uš ni-ši. <sup>24</sup>lu-  
 i-pu-uš <sup>25</sup>dûru šu-a-ti <sup>26</sup>Dûr-(ilu)Sin<sup>5</sup>)-mu-ba-li<sup>6</sup>)-iṭ (KI) <sup>27</sup>a<sup>7</sup>)-  
 bi<sup>8</sup>)-im <sup>28</sup>a<sup>9</sup>)-li-di-ia <sup>29</sup>a<sup>10</sup>)-na<sup>10</sup>)-šu-mi<sup>11</sup>)-im <sup>12</sup>lu-ab-bi  
<sup>29</sup>. . . <sup>13</sup>(ilu) Sin<sup>14</sup>)-mu-ba-li-iṭ <sup>30</sup>a-bi-im <sup>31</sup>a<sup>15</sup>)-li-di-ia <sup>31</sup>in  
 ki-ib-ra-tim <sup>32</sup>lu-u-š<sup>16</sup>i-š<sup>16</sup>i-b (?) <sup>16</sup>)

#### h. Die sogenannte Louvre-Inschrift II.<sup>17</sup>)

Col. I. <sup>1</sup>A-na (ilu) Marduk <sup>2</sup>b<sup>1</sup>i-li-im ra-bi-im <sup>4</sup>na-di-in  
 ḫi-galli <sup>5</sup>a-na i-li<sup>18</sup>) <sup>6</sup>b<sup>1</sup>i-il Í-sag-ila <sup>7</sup>u Í-zi-da <sup>8</sup>b<sup>1</sup>i-li-šu <sup>9</sup>Ḫa-  
 am-mu-ra-bi <sup>10</sup>na-bi-u Anim<sup>19</sup>) <sup>11</sup>[?] MU<sup>20</sup>) (= mandidu?)  
<sup>12</sup>(ilu) Bil <sup>13</sup>[mi-] gi-ir <sup>14</sup>(ilu) Šamaš <sup>15</sup>riû na-ra-am <sup>16</sup>(ilu)  
 Marduk <sup>18</sup>šarru da-num (= dannum)

Col. II. <sup>1</sup>šar mât Šu-mi-ri-im <sup>2</sup>u Ak-ka-di-im <sup>3</sup>šar ki-ib-  
 ra-tim <sup>4</sup>ar-ba-im

<sup>1</sup>) v. F. š<sup>1</sup>i. Druckfehler. Abklatsch š<sup>1</sup>i wie Ménant. <sup>2</sup>) Hier = ki. <sup>3</sup>) v. F. [r]i wie Abklatsch. <sup>4</sup>) v. F. bemerkt hierzu: Von Ménant ausgelassen. Aber das Zeichen steht bei ihm ganz richtig. <sup>5</sup>) Ménant: UM, v. F. Lücke und darnach zwei wagerechte, dahinter ein senkrechter Keil. Nach dem Abklatsch scheint hinter AN = ilu ÍN + ZU ziemlich sicher, jedenfalls möglich. <sup>6</sup>) Zeichen NI hier wie sonst auch mit Lautwerth li, wie schon Strassmaier (zuerst?) gesehen. Sonst heisst Hammurabi's Vater: Sin-muballit. <sup>7-8</sup>) v. F.: Lücke. Auf dem Abklatsch nicht deutlich, doch kann nach demselben im Anfang der Zeile dasselbe wie im Anfang von Z. 30 gestanden haben. <sup>9</sup>) v. F. nur PI = ma, wa. Wer hat Recht? Nach dem Abklatsch scheint, wie in Z. 30, hinter PI = wa ein kleines A zu stehen. Siehe dazu II R 39, 14 ef, wo PI + kleinem A + ŠU + U = ašû (u ašû) = »aufgehen« (von der Sonne). <sup>10</sup>) v. F.: [zi-]kir. Ménant hat aber wohl Recht, da sein Text dem sonstigen Gebrauche in dieser Phrase entspricht. Dafür spricht auch der Abklatsch. <sup>11</sup>) Ménant: ein schraffirtes unklares Zeichen. Abklatsch: mi. <sup>12</sup>) Ménant: ein schraffirtes BU. v. F. ŠUM (?) Nach dem Abklatsch undenkbar. Kann nur IM zu lesen sein, wie auch Strassmaier AV No. 5694 liest. <sup>13</sup>) Nach Ménant hier scheinbar Reste von IN, die aber v. F. nicht hierzu zu ergänzen wagt. Sicher kein IN; jedenfalls zwei Zeichen vor (ilu). <sup>14</sup>) ÍN-ZU.

<sup>10</sup>liess ich sie wohnen. <sup>11</sup>Dann (damals) <sup>24</sup>machte ich, <sup>12</sup>Hammurabi, <sup>13</sup>der mächtige König, <sup>14</sup>der Günstling der grossen Götter, ich, <sup>15f</sup>in der wuchtigen Kraft\*), <sup>17</sup>die Merodach gegeben, <sup>18</sup>eine hohe Burg <sup>19</sup>aus (auf) hohen Erdmassen\*\*), <sup>20</sup>deren Gipfel <sup>21</sup>hoch wie Berge stiegen, <sup>22</sup>am Anfang des Nâr-Hammurabi, <sup>23</sup>des Segens der Menschen. <sup>25</sup>Diese Burg, <sup>26</sup>»Dûr-Sin-muba(l)it- <sup>27</sup>abim-wâlidia«†) <sup>28</sup>nannte ich (zu) als [ihren] Namen, <sup>29</sup>liess den [Namen?] Sin-muba(l)it's, <sup>30</sup>des Vaters, der mich erzeugte, <sup>32</sup>wohnen (?) <sup>31</sup>in den Welttheilen.

#### h. Die sogenannte Louvre-Inschrift II.<sup>17)</sup>

Col. I. <sup>1</sup>Dem Marduk, <sup>2f</sup>dem grossen Herrn, <sup>4</sup>der da Reichlichkeit giebt, <sup>5f</sup>dem Gotte, [der da] Herr [ist] von Ísagila <sup>7</sup>und Ízida, <sup>8</sup>seinem Herrn, <sup>9</sup>Hammurabi, <sup>10f</sup>der (Prophet) »Prediger« ††) des Anu, <sup>11</sup>der Versorger (?) <sup>12</sup>des Bel, <sup>13</sup>der Günstling <sup>14</sup>des Šamaš, <sup>15f</sup>der von Marduk geliebte Hirte, <sup>17</sup>der mächtige König,

Col. II. <sup>1</sup>der König des Landes Sumer <sup>2</sup>und Akkadû, <sup>3f</sup>der König der 4 Welttheile —

So v. F. und Abklatsch. <sup>15)</sup> v. F. nur PI = wa, ma. Siehe Anmerkung 7—8. <sup>16)</sup> So Strassmaier. v. F. BIŠ (?) Man erwartet etwas wie »bekannt machen«, »nennen lassen«. Zu ev. šum ... uššīb cf. hebr. שׁוּם וְשִׁב. Oder hat v. F. insofern Recht, als BIŠ zu lesen ist mit der Aussprache kir? Dann lû-ušīkir = »ich machte geehrt?« Aber die Lesung BIŠ scheint absolut ausgeschlossen zu sein. Habeat sibi! <sup>17)</sup> Veröffentlicht und übersetzt von Ménant im Recueil de travaux II, S. 76 ff., übersetzt auch von Delitzsch, Kossäer S. 73 f. <sup>18)</sup> Zeichen NI + NI. NI hat die Aussprache i, ni und li. NI-NI für ili ist eine Spielerei. <sup>19)</sup> Geschrieben AN (= Anim) + phon. Compl. nim <sup>20)</sup> Ménant l. c. S. 78 (82) [ra-]mu (von רָאָה = exalter). Aber für RA ist die Lücke auf einem mir von Herrn Prof. Schrader zur Verfügung gestellten Abklatsch etwas zu klein. Ob ev. gar Nichts zu ergänzen ist und MU = mandidu (cf. MU = nadānu), d. i. »Lieferant«, »Versorger«, einem in gewissen Fällen mit zāninu = »Versorger«, »Unterhalter«, »Füller« synonymen Worte?

\*) Für ímuḡân (eig. = »Kräfte«). \*\*) Doch wohl für í-pi-ri (עֶרֶץ) = Erde, Schutt etc. Diese Erdhügel sind wohl die aus dem Kanal ausgehobenen Erdmassen. †) Bedeutet: »Burg Sin-mubal(l)it's, des Vaters, meines Erzeugers«. ††) Siehe S. 107 Anm. \*\*.



<sup>5</sup>(n)i-nu (ilu) Bil <sup>6</sup>mâtum u ni-šim <sup>7</sup>a-na bi-li-im <sup>8</sup>id-di-nu-šum  
<sup>9</sup>ši-ir-ra-zi-na <sup>10</sup>a-na ga-ti-šu <sup>11</sup>u-ma-al-li-u <sup>12</sup>a-na (ilu) Marduk  
<sup>13</sup>ili ba-ni-šu <sup>14</sup>in Bar-zi-pa (KI) <sup>15</sup>al na-ra-mi-šu <sup>16</sup>Í-zi-da  
<sup>17</sup>parak-šu il-lam <sup>18</sup>ib-ni-šum

## 2. Urkunden aus der Zeit Hammurabi's, mit Daten aus seiner Regierung.<sup>1)</sup>

### No. I.<sup>2)</sup>

<sup>1</sup>(Itu) AŠ-A (= assyrisch. Šabātu) ud 23 (22)-kam <sup>2</sup>mu  
 Ha-am-mu-ra-bi lugal <sup>3</sup>it(?)<sup>3)</sup>-ti Ana (dingir) Ín-lil-bi<sup>4)</sup>-ta <sup>4</sup>šiga-  
 na ba-ni-gin-na-a <sup>5</sup>ba(?)<sup>5)</sup>-da Ia-mu-ud-ba-lum <sup>6</sup>ša lugal Ri-im-  
 (dingir)(ÍN-ZU d. i.) Sin (?) <sup>7</sup>šu-ni(?)<sup>6)</sup> ki ní-<sup>7)</sup>dug[-a ?]

### No. II.<sup>8)</sup>

<sup>1</sup>(Itu) GIŠ-APIN-GAB-A (= assyr. Arahšamna) <sup>2</sup>mu<sup>9)</sup> (Ha-  
 am-mu-ra-bi<sup>9)</sup> lugal <sup>3</sup>Íš<sup>10)</sup>-nun-na (ki) <sup>4</sup>a-gal-gal-la <sup>5</sup>mu-un-gul-la

<sup>1)</sup> Unter Contracten aus Tel-Sifr, die irrthümlicherweise meistens als Contracte aus Warka citirt werden (so von Strassmaier am sofort zu nennenden Orte). Tell-Sifr liegt nahe bei Senkereh, also nahe der Stelle, wo Larsam lag. (Siehe Loftus, Travels in Chaldaea and Susiana S. 270 und dazu Winckler, Untersuchungen S. 36 und Anm.) Veröffentlicht IV R, 36 (37) No. 21—44, mitsammt den zugehörigen Contracten von Strassmaier in den Abhandl. d. Berl. Orient. Congresses II, 1 Beilage No. 25—47 (!), übersetzt von G. Smith in d. TSBA I, 57ff. = Records of the Past V, 70ff. Sie sind scheinbar in sumerischer Sprache geschrieben, aber vielleicht in babylonischer (semitischer) zu lesen. Beispielsweise wäre in diesem Falle No. 1 so zu transcribiren: (arĥu) Šabātu ūmn 23 (22 | šattu ša Hammurabi šarru | ina tukulti Anim u Bil | damiġtišu(nu) (dumiġtišu(nu) ukinuma | ad-da (ab?) Ia-mudbalum | u šarru Rim-Sin (?) | kâti-šu ušamġitu (??) <sup>2)</sup> Siehe IV R 36 (37) No. 21 = Strassmaier l. c. No. 37. Vgl. IV R 36 (37) No. 22 = Strassmaier l. c. No. 27. <sup>3)</sup> Siehe oben S. 108 Anm. 7. <sup>4)</sup> Zu bi = »und« (aber nur bei »Ergänzungs-« und »Parallelbegriffen«) siehe Brünnow, List No. 5131. <sup>5)</sup> Auch Strassmaier BA. Doch aber wohl AD zu lesen nach IR 5, XVI. <sup>6)</sup> IV R NA (d. i. ein Zeichen, das wie assyrisch. NA aussieht, aber demselben nicht im Altbabylonischen entspricht!) + ni. Strassmaier ein(?) Zeichen, das genau wie ŠU + NI aussieht. <sup>7)</sup> IV R als Variante hierzwischen in. <sup>8)</sup> Siehe



<sup>5</sup>als ihm Bel Land und Leute zur Beherrschung übergeben  
<sup>9</sup>und ihre Zügel <sup>10</sup>in seine Hand <sup>11</sup>(gefüllt =) gelegt hatte,  
<sup>18</sup>da baute er, <sup>12</sup>dem Marduk, <sup>13</sup>dem Gotte, der ihn erzeugte,  
<sup>14</sup>in Borsippa, <sup>15</sup>seiner geliebten Stadt <sup>16</sup>Ízida <sup>17</sup>sein strah-  
 lendes Gemach (Heiligthum).

## 2. Urkunden aus der Zeit Hammurabi's, mit Daten aus seiner Regierung.<sup>1)</sup>

### No. I.<sup>2)</sup>

<sup>1</sup>Im Monat Šebať am 23 (22)ten Tage <sup>2</sup>im Jahre, wo der  
 König Hammurabi <sup>3</sup>in der Kraft Anu's und Bil's (Ana's und  
 Ínlil's) <sup>4</sup>sein (ihr?) Gutes festsetzte <sup>5</sup>[und] den ad(?) -da von  
 Iamudbal\*) <sup>6</sup>und König Rim-Sin(?) <sup>7</sup>seine Hand zu Boden  
 warf (?)\*\*).

### No. II.<sup>8)</sup>

<sup>1</sup>Im (Monat) Marhešwan <sup>2</sup>im Jahre, da der König Hammu-  
 rabi <sup>3</sup>Íšnuna(k)†) <sup>4</sup>mit einer Überschwemmung††) <sup>5</sup>zerstörte.

---

Strassmaier l. c. 46, ohne Hammurabi in Z. 2 = IV R 36, No. 38.  
 Vgl. ib. No. 39 und Strassmaier l. c. No. 41. <sup>9)</sup> Var. fehlt. <sup>10)</sup> Z. AB.

\*) Siehe dazu Delitzsch, Paradies 230. Der Ad-da von Iamud-  
 balum (sumerische oder elamitische Bezeichnung) ist wohl kein Ander-  
 er, als Rim-Sin selbst. Siehe zu dem Titel I R 5, XVI und vgl.  
 dazu die Inschrift auf der Kanephore des Louvre, wozu Winckler,  
 Untersuchungen S. 37 zu sehen. \*\*) Šu-ni = »seine Hand«, KI =  
 »Erde«, »unten« etc. Dies wäre sicher. KA ist mit der Lesung dug  
 auch sicher = nadû, nadû heisst »werfen«. Aber die zwei Stellen,  
 an denen KA = nadû, lassen wegen ihrer Gleichartigkeit (siehe  
 Brünnow, List No. 537) vermuthen, dass nadû, wenn = KA, nicht  
 »werfen« im Allgemeinen heisst, sondern eher »ausspeien« oder »aus-  
 giessen«. Cf. noch II R 35, 42—43 cd. Die Möglichkeit liegt immer-  
 hin vor, dass nadû = »(zu Bogen) werfen« durch KA = nadû =  
 »ausgiessen« in der Schrift ausgedrückt wurde und darum auch KA  
 von Semiten für nadû = »(zu Boden) werfen« verwandt wurde. Es  
 muss mit Nachdruck betont werden, dass von einer Hin-  
 deutung auf eine Besiegung Rim-Sin's in diesen Zeilen mit  
 Sicherheit nicht geredet werden kann. †) Siehe Delitzsch,  
 Paradies S. 230 f. ††) Eigentlich (mit) (sehr) »grossen Wasser« oder  
 »grossen Wassermassen«.

No. III.<sup>1)</sup>

<sup>1</sup>(Itu) KIN (DINGIR) NINNA (= assyrisch. Ulûlu) <sup>2</sup>mu  
 Ĥa-am-mu-ra-bi lugal-i <sup>3</sup>bad-gal gu<sup>2)</sup> (id) Idigna<sup>3)</sup> <sup>4</sup>saga-bi  
 ur<sup>4)</sup>-saga-gim mu-un-il-l(al) <sup>5</sup>kar-ra-(dingir)UT mu-bi ní-in-sa  
<sup>6</sup>mu-un-ru-a

No. IV.<sup>5)</sup>

<sup>1</sup>(Itu) BIL-BIL-GAR (= Ābu) ud-13-kam <sup>2</sup>mu Ĥa-am-mu-  
 ra-bi lugal-i <sup>3</sup>6)(inim Ana (dingir) Īn-lil-l(al)-ta<sup>6)</sup> <sup>4</sup>bad Ma-  
 uru(iri)-(ki) <sup>5</sup>ša bad (G)Ma-al-ka<sup>7)</sup>-a <sup>6</sup>ba-an-gul-la

No. V.<sup>8)</sup>

<sup>1</sup>(Itu) ŠĪ-KIN-KUD (= Adaru) ud-4-kam <sup>2</sup>mu (Ĥa-am-mu-  
 rabi lugal-i) <sup>3</sup>Ī-mí-ti-ur-sag-ga<sup>9)</sup>(?) <sup>4</sup>mu-un gil<sup>10)</sup>(?)-l(al) <sup>5</sup>12)IGI-  
 Ī<sup>11)</sup>-NIR<sup>12)</sup>-ki-dur<sup>13)</sup>-mag<sup>c</sup> <sup>6</sup>(dingir) Za-(g)ma-(g)ma (dingir)  
 Ninna <sup>7</sup>(saga-bi ana-gim il-la <sup>8</sup>mu-un-ru-a)

<sup>1)</sup> Siehe IV R, 36 No. 42 = Strassmaier l. c. No. 28. Cf. IV R, 36, No. 41 = Strassmaier l. c. No. 47 und IV R 36, No. 40. <sup>2)</sup> gu = TIK = kišādū nach 83, 1—18, 1330 Obv. I 40 (PSBA Dec. 1880). <sup>3)</sup> Zeichen TIK + ĶAR wie MAŠ-TIK-ĶAR = Idigna = Tigris nach derselben Tafel Obv. Col. II, 14 + 17. <sup>4)</sup> Zeichen ĤAR. Siehe oben S. 22 Anm. 5. <sup>5)</sup> Siehe IV R 36, No. 43. <sup>6)</sup> Fehlt in Variante. <sup>7)</sup> Zeichen nicht sicher zu lesen. Stellt sich in IV R dar als das Zeichen für ka mit zwei senkrechten Keilen, die durch die zweite Hälfte gehen. IV R 37 wird GI gelesen, was wegen IV R 38, 29b (siehe Anm. <sup>10)</sup>) richtig zu sein scheint. Nach einer Copie Herrn Dr. Meissner's scheint aber GI ausgeschlossen und KA zu lesen zu sein. <sup>8)</sup> Siehe IV R 36, No. 34, mit dem Eingeklammerten = Strassmaier l. c. No. 26, ohne dasselbe = No. 25 ibid., wo aber in Z. 5 statt Igi-BID-nir Ī-igi-nir steht. Vgl. IV R 36, No. 30, ibid. No. 31 = Strassmaier l. c. No. 45, IV R 36 No. 32 = Strassmaier l. c. No. 42, IV R 36, No. 33 = Strassmaier l. c. No. 29 + 34. <sup>9)</sup> Nicht sicher, ob = ga (nga) oder = gí (KIT). Da das Zeichen sonst in dem Namensausdruck auch fehlt, so wird in demselben eher ein für die Aussprache unwesentliches phon. Complement als ein grammatisches Suffix, also eher ga als gí zu sehen sein. Statt ur-sag-ga vielleicht gud zu lesen. <sup>10)</sup> BIL, wenn = »neu«, mit Aussprache gi bezeugt (siehe oben S. 64 Anm. 8). Nach unserer Stelle hat es das phon. Complement -l. Also ursprüngliche Aussprache gil, woraus einerseits gi, andererseits bil ward? <sup>11)</sup> Der semitische Lautwerth bid für das Zeichen für »Haus« in sumerischen Texten wird durch die Ideogramme für »sehen« etc. bei Brünnow, List 9354 ff. + 9359 ff. kaum wahrscheinlich gemacht. DI

## No. III.

<sup>1</sup>Im [Monat] Elûl <sup>2</sup>im Jahre, da der König\*) Ĥammurabi  
<sup>3</sup>einen grossen Wall am Ufer des Tigris, <sup>4</sup>dessen Gipfel er  
 bergehoch\*\*) machte, <sup>5</sup>und Kara-Ut (Kâr Šamaš?)†) nannte,  
<sup>6</sup>erbaute.

## No. IV.

<sup>1</sup>Im [Monat] Ab <sup>2</sup>im Jahre, da der König††) Ĥammurabi  
<sup>3</sup>(auf Geheiss des Anu (Ana) und Bel (Inlil)) <sup>4</sup>die Mauer von  
 Mair (Šurippak)<sup>0</sup>) <sup>5</sup>sowie die Mauer von Malkâ<sup>00</sup>) <sup>6</sup>zerstörte.

## No. V.

<sup>1</sup>Im [Monat] Adar am 4ten Tage <sup>2</sup>im Jahre, da der  
 König\*†) Ĥammurabi <sup>3</sup>[den Tempel] Í-mí-tí-ur-sag-ga (?)\*\*†)  
<sup>4</sup>erneuerte <sup>5</sup>und [den Tempel] Igi-í-nir-ki-dur-mag<sup>c</sup>\*<sup>0</sup>) <sup>6</sup>des  
 Zamama und der Ninna, <sup>7</sup>(dessen Spitze hoch wie der Himmel  
 ist (wurde), <sup>8</sup>erbaute).

an den zuletzt genannten Stellen braucht nicht phonetisches Complement zu sein, zumal die Zeichengruppen für »sehen« etc., in denen es erscheint, für andere Wörter gebraucht werden, als die ohne das Zeichen DI. <sup>12</sup>) Variante in No. 25 bei Strassmaier: Í-IGI-NIR. <sup>13</sup>) So bei Strassmaier. Fehlt IV R.

\*) Nicht König von Í, d. i. Babylon! Í ist die Endung des sumerischen »status emphaticus«. Siehe hierzu Delitzsch in den Beiträgen zur Assyriologie I, 197. \*\*) Eig. »dessen Kopf (Haupt) er wie ein Gebirge erhob«. Möglicherweise: »dessen Gipfel hoch wie ein Gebirge war«. †) Höchst wahrscheinlich mit semitischem Namen, also: Kâr-Šamaš. Darauf deutet auch die Schreibung Kar-ra mit phonetischem Complement, das im Sumerischen in der Genitivverbindung nicht angewandt wird, also lediglich graphische Bedeutung haben muss, ebenso wie GA in DUG + GA zum Ausdruck des assyrischen t̃ābu in assyrischen Texten. Bedeutet: »Landungsplatz, Ufer, Kai des Šamaš«. Siehe oben S. 52 Anm. \*\*. ††) Siehe oben Anmerkung \*. <sup>0</sup>) Siehe Delitzsch, Paradies S. 224 f., meine Kosmologie S. 387 + 515 unten. <sup>00</sup>) Eine Stadt Malgû = Malgâ wird erwähnt II R 7, 20ef, Malgí II R 60, 34b. Ma-al-gi-a IV R 38, 29b. \*†) Siehe oben Anmerkung \*. \*\*†) Eventuell assyrisch und dann Bit-simat-ḫurâdi zu lesen. Bedeutung: »Hans von etwas, was dem Helden zukommt«. (Der Tempel gehörte vielleicht zu dem in Z. 5—6 erwähnten Thurmtempel des Zamama, d. i. des Ninib, des Kriegsgottes.) \*<sup>0</sup>) Bedeutung: »Thurmtempel (zikḫuratu) der grossen Wohnung«. War nach II R 50, 12 Thurmtempel von Kiš, wozu stimmt, dass Zamama (siehe Z. 6) Stadtgott von Kiš war. Siehe Delitzsch, Paradies 219.

No. VI.<sup>1)</sup>

<sup>1</sup>(Itu) APIN<sup>2)</sup> (?) GAB-A (= Arahšamna) ud 13-kam <sup>2</sup>mu  
 Ḫa-am-mu-um<sup>3)</sup>-ra-bi lugal <sup>3</sup>(dingir) Taš-mí-tum <sup>4</sup>inim-šag-šag-  
 ga-a-ni

No. VII.<sup>4)</sup>

<sup>1</sup>(Itu) ŠÍ-KIN-KUD (= Adar) ud 13(?) -kam mu <sup>2</sup>Ḫa-am-  
 mu-ra-bi lugal-i <sup>3</sup>Ana (?) (dingir) Ninna ša (dingir) Na-na-a-a  
<sup>4</sup>i-ní-bi-ta <sup>5</sup>? - ? - ? - ta mu-un sig-ga <sup>6</sup>Í-tur-kalam-ma mu-un-  
 gil (?) <sup>5)</sup>-a-an (?)

Samsu-iluna.<sup>6)</sup>

Von

Hugo Winckler.

Col. I. <sup>1</sup>Ni-nu (ilu) Bil <sup>2</sup>šar-ru ša šamí u [iršiti <sup>3</sup>a-na  
 (ilu) Marduk <sup>4</sup>apli ri-iš-ti-im ša Í-a <sup>5</sup>ḫa-di-iš ip-pal-su-šum  
<sup>6</sup>bí-lu-ut ki-ib-ra-at ar-ba-im <sup>7</sup>i-ti-nu-šum <sup>8</sup>in (ilu) A-nun-na-ki  
<sup>9</sup>šu-ma-am ši-ra-am i-bí-u-šu <sup>10</sup>Babilu <sup>11</sup>mahâzi]-šu ki-ma [a]lu  
 (??) <sup>12</sup>u-ki-in-nu-šum <sup>13</sup>ni-nu-šu Marduk <sup>14</sup>[(ilu)] <sup>15</sup>.....  
 pi-ir ní-mí-ki-im <sup>16</sup>a-na Sa-am-su-i-lu-na <sup>17</sup>šar la-li-šu ia-a-ti  
<sup>18</sup>? ma-ta-tim <sup>19</sup>a-]na ri-ia-im i-din-nam <sup>20</sup>ar(?) -ba a-bur-ri  
 š]u-ur-bu-ša-am

Col. II. <sup>1</sup>ni-ši-im ra-ap-ša-tim <sup>2</sup>in šu-ul-mi-im <sup>3</sup>ana da-ar  
 [da?] -ra-am <sup>4</sup>ra-bi-iš lu-u-ma-i-ra-an-ni <sup>5</sup>Sa-am-su-i-lu-na <sup>6</sup>šarru  
 dannu <sup>7</sup>šar Babilu (ki)

<sup>1)</sup> Siehe IV R 36, No. 25 = Strassmaier l. c. 39. Vgl. IV R 36, No. 24, No. 26 (= Strassmaier l. c. No. 36<sup>a</sup>), No. 27 (= Strassmaier l. c. No. 43<sup>a</sup>), No. 28, No. 29, Strassmaier l. c. No. 40. <sup>2)</sup> Sieht in IV R kaum nach APIN aus, eher schon bei Strassmaier l. c. Im Ideogramm für den Monat Arahšamna in den Texten aus Tell-Sifr sonst ein Zeichen GIŠ vor APIN. <sup>3)</sup> Beachte Ḫammu-m-ra-bi. <sup>4)</sup> Siehe IV R 36, No. 35 = Strassmaier l. c. No. 35. Vgl. IV R 36, No. 36 (= Strassmaier l. c. No. 38). <sup>5)</sup> Zur Lesung siehe oben S. 128 Anm. 10. <sup>6)</sup> Inschrift auf einer Steintafel im Berliner Museum. Siehe Winckler,

## No. VI.

<sup>1</sup>Im [Monat] Marḥešwân am 13ten Tage, <sup>2</sup>im Jahre, da dem König Ḥammurabi <sup>3</sup>die Tašmítum <sup>4</sup>seine Gebete [erhörte und] .....\*)

## No. VII.

<sup>1</sup>Im [Monat] Adar am 13ten (?) Tage, <sup>2</sup>im Jahre, da der König Ḥammurabi <sup>3</sup>Anu\*\*) (Ana) (?) Ninna und Nanai <sup>4</sup>....  
...? †) <sup>5</sup>in (von) ..... <sup>6</sup>und den Tempel Íturkalama††) erneuerte.

---

## Samsu-iluna.<sup>6)</sup>

Von

Hugo Winckler.

---

Col. I. <sup>1</sup>Als Bel, <sup>2</sup>der König des Himmels und der Erde <sup>3</sup>Marduk <sup>4</sup>den erstgeborenen Sohn Ea's <sup>5</sup>freundlich anblickte, <sup>6</sup>die Herrschaft über die vier Weltgegenden <sup>7</sup>ihm verlieh, <sup>8</sup>unter den Annunaki <sup>9</sup>mit einem hehren Namen ihn nannte, <sup>10</sup>Babylon, <sup>11</sup>seine Stadt als Wohnort(?) <sup>12</sup>gründete, <sup>13</sup>damals verlieh Marduk, <sup>14</sup>der Herr des Landes, <sup>15</sup>[bekleidet?] mit Weisheit, <sup>16</sup>mir, Samsu-iluna, <sup>17</sup>dem König seiner Bevorzugung, <sup>18</sup>... die Länder <sup>19</sup>zu regieren <sup>20</sup>und die vier aburri zu besiedeln,

Col. II. <sup>1</sup>die zahlreichen Unterthanen <sup>2</sup>in Frieden <sup>3</sup>für ewige Dauer <sup>4</sup>in Majestät vertraute er mir an. <sup>5</sup>Samsu-iluna, <sup>6</sup>der mächtige König, <sup>7</sup>König von Babylon,

Untersuchungen S. 140. Eine sumerische Übersetzung desselben Textes auf einem Thoncyliner im Brit. Museum ist veröffentlicht von J. N. Strassmaier in ZA III S. 153.

\*) Eig.: »Rede — gut — gut — seine«. Die Datirung ist nicht vollständig. In einigen der Anm. 1 erwähnten Unterschriften steht von derselben nur der Name Tašmítum. \*\*) Oder = dingir = Gott, wozu íní in Z. 4 als Zeichen des Plurals?? †) íní-bi-da heisst IV R 22, 8a šû = der(-ie)selbe. ††) Bedeutet: »Haus des »Hofs« (d. i. Mutterleibes) des Landes«.

<sup>8</sup>šarru mu-uš-tí-iš-mi <sup>9</sup>ki-ib-ra-at <sup>10</sup>ar-ba-im a-na-ku <sup>11</sup>in í-mu-  
 ẓan ra-ma-ni-a <sup>12</sup>in ŠLIK.-ia ra-bi-im <sup>13</sup>dûr (ilu) Za-kar Nip-  
 puri <sup>14</sup>a-na (ilu) Nin-[ḥar-sag] <sup>15</sup>ummi ba-ni-ti-ia <sup>16</sup>Dûr-pad-da  
 (ki) <sup>17</sup>a-na (ilu) Rammân ri-ši-ia <sup>18</sup>Dûr-La-ga-ba (ki) <sup>19</sup>a-na  
 (ilu) Sin <sup>20</sup>ilu ba-ni-ia <sup>21</sup>dûr (maḥâzu)] Ia-bu-ga-ni (ki) <sup>22</sup>[a-na  
 . . . . .

Col. III. <sup>1</sup>mu-šar-bi-u šar-ru-ti-ia <sup>2</sup>dûr (maḥâzu) Gu-la-at  
 (ki) <sup>3</sup>u dûr [U-ši-]a-na-ta-ra [(ki)] <sup>4</sup>a-na (ilu) Nír-uru-gal <sup>5</sup>ḥa-  
 . . . . . ia <sup>6</sup>VI dûr[âni ra-bu-]tim . . . . .-ti <sup>7</sup>ša  
 Su-mu-la-ilu <sup>8</sup>a-bi ra-bi-um <sup>9</sup>a-bi a-[bi?]-ia <sup>10</sup>ḥa-a[m]-šum  
 i-bu-šu <sup>11</sup>. . . . .-ru-ti-šu-nu <sup>12</sup>in r[a]ma-ni-šu-nu <sup>13</sup>ḥi-ta-aš-  
 ši<sup>1)</sup>-šu ma <sup>14</sup>in li-ib-bu arḥu II (kam) <sup>15</sup>libitti-šu-nu al-bi-in  
<sup>16</sup>ra-bi-iš í-bu-uš <sup>17</sup>ri-ši-šu-nu ki-ma <sup>18</sup>sa-tu-im u-ul-li <sup>19</sup>šu-lu-  
 ma-tim i-šid-si-na u-ki-in <sup>20</sup>Babilu irši-tim-šu <sup>21</sup>lu-u-ši-ir <sup>29</sup>in  
 ki-ib-ra-at ar-ba-im

Col. IV. <sup>1</sup>lu-u-ša-tir-šu <sup>2</sup>pu-luḥ-ti mí-lam šar-ru-ti-ia <sup>3</sup>pa-aṭ  
 šamí u ir-ši-tim <sup>4</sup>lu ik-tum <sup>5</sup>a-na šu-a-ti ili <sup>2)</sup>rabûti <sup>6</sup>in bu-ni-  
 šu-nu na-m<sup>3)</sup>-ru-tim <sup>7</sup>lu [ip-]pa-al-su-nim <sup>8</sup>[ba-]la-ṭam ša ki-ma  
 (ilu) Sin <sup>9</sup>a[r-ḥi-]ša-am <sup>10</sup>u-t[í-id?]-di-šu <sup>11</sup>ri-ia-u[t ki-ib-]ra-at  
 ar-[ba-]im <sup>12</sup>in šu-ul-mi-im <sup>13</sup>a-na da-ar(?) í-bi-ša-am <sup>14</sup>ni-is-  
 ma-at li-ib-bi-ia <sup>15</sup>ki-ma ili ka-ša-dam <sup>16</sup>û-mi-ša-am in ri-ši-in  
 í-li-ia-tim <sup>17</sup>in [ri-]ša-a-tim <sup>18</sup>u ḥu-ud li-ib-bi-im <sup>19</sup>a-ta-al-lu-  
 kam <sup>20</sup>a-na ší-ri-iḫ-tim <sup>21</sup>lu iš-ru-ku-nim

---

<sup>1)</sup> zi.    <sup>2)</sup> AN.    <sup>3)</sup> PI.

---



<sup>3</sup>der König, welcher gehorchen macht <sup>9</sup>die vier Weltabtheilungen, <sup>10</sup>bin ich. <sup>11</sup>Mit meiner eigenen Kraft, <sup>12</sup>in meiner grossen Herrschermacht, <sup>13</sup>baute ich die Mauer des Zakar (oder: das Castell Dur-Zakar) in Nippur <sup>14</sup>der Göttin Nin-harsag, <sup>15</sup>der Mutter, welche mich erzeugt; <sup>16</sup>Dûr-padda, <sup>17</sup>dem Rammân, meinem Helfer; <sup>18</sup>Dûr-Lagab, <sup>19</sup>Sin, <sup>20</sup>dem Gotte, welcher mich erzeugt; <sup>21</sup>die Mauer von Iabugani <sup>22</sup>[dem Gotte Lugal-Mit-TU-?] \*),

Col. III. <sup>1</sup>welcher gross gemacht hat mein Königthum, <sup>2</sup>die Mauer von Gulat <sup>3</sup>und die Mauer von Ūṣi-ana-târa <sup>4</sup>dem Nergal, <sup>5</sup>welcher .....; <sup>6</sup>sechs grosse ..... Mauern, <sup>7</sup>welche Sumula-ilu, <sup>8</sup>mein Ahn, <sup>9</sup>der fünfte Vater meines Vaters, <sup>10</sup>erbaut hatte, <sup>11</sup>in ihrer ..... <sup>12</sup>von selbst <sup>13</sup>verfallen (?) waren, <sup>14</sup>im zweiten Monat <sup>15</sup>fertigte ich ihre Backsteine, <sup>16</sup>baute sie grossartig. <sup>17</sup>Ihre Spitzen wie <sup>18</sup>Berge erhöhte ich, <sup>19</sup>fest legte ich ihren Grund. <sup>20</sup>Babylon, sein Gebiet <sup>21</sup>vergrösserte ich \*\*), <sup>22</sup>in den vier Weltabtheilungen

Col. IV. <sup>1</sup>machte ich es gross. <sup>2</sup>Die Furcht vor dem Schrecken meines Königthums <sup>3 4</sup>bedeckte die Fläche des Himmels und der Erde. <sup>5</sup>Deshalb blickten die grossen Götter <sup>6</sup>mit ihrem strahlenden Antlitz <sup>7</sup>auf mich. <sup>8</sup>Sein Leben, welches wie Sin <sup>9</sup>monatlich <sup>10</sup>[sich erneuert?], <sup>11</sup>die Herrschaft über die Weltabtheilungen <sup>12</sup>in Frieden <sup>13</sup>für ewig auszuüben, <sup>14</sup>den Wunsch meines Herzens <sup>15</sup>wie ein Gott zu erlangen, <sup>16</sup>täglich mit erhobenem Haupte <sup>17</sup>in Jubel <sup>18</sup>und Herzensfreude <sup>19</sup>zu wandeln <sup>20</sup>als Geschenk <sup>21</sup>verliehen sie mir.

---

\*) Vgl. sumerischen Text.    \*\*) ṣīru, sumerisch mah (nach Hommel).

---

# Inscription Agum-kakrimí's, d. i. Agum's des Jüngeren.<sup>1)</sup>

Von

P. Jensen.

Col. I. <sup>1</sup>[A-gu-um]<sup>2)</sup> ka-ak(g)-ri-mí <sup>2</sup>mâr Taš(?)<sup>3)</sup>-ši<sup>4)</sup>-gu-ru<sup>5)</sup>-maš<sup>6)</sup> <sup>3</sup>zîru il-lum <sup>4</sup>ša (ilu) Šu-ka-mu-nu <sup>5</sup>ni-bi-it (ilu) A-nim u (ilu) Bîl <sup>6</sup>(ilu) Í-a u (ilu) Marduk <sup>7</sup>(ilu) Sin u (ilu) Šamaš <sup>8</sup>iṭ-lum da-an-nu <sup>9</sup>ša (ilu) Iš-tar ga-ri-d-ti <sup>10</sup>i-la-a-ti a-na-ku

<sup>1)</sup> Gewöhnlich Agukakrimí genannt, jedoch mit Unrecht; denn da der mit diesem Namen bezeichnete König ein »Kossäer« ist, so kann das m nicht das m der babyl. assyr. Mimation sein, sondern muss zum Namen gehören. Ich halte aber auch die Lesung um des dritten Zeichens für den Namen nicht für sicher. Näheres anderswo.

Die Inschrift ist sehr fragmentarisch veröffentlicht. II R 38 als No. 2, vollständiger V R 33. Vgl. G. Smith in TSBA III, 373 ff. Übersetzt am letztgenannten Orte. Vgl. G. Smith, Discoveries 225 ff., Bos-cawen in TSBA IV, 138 ff. (= Records of the Past VII, 1 ff.), Hommel, Geschichte Babylonien 421 ff. Col. I, 1—43 übersetzte Delitzsch in seinen Kossäern, 56 ff. und veröffentlichte ibidem die Resultate einer Collation der ganzen Inschrift. Siehe auch Bezold, Literatur S. 57. Für die Feststellung des Textes konnte ich mich einer Collation Dr. Bezold's bedienen, die derselbe in bekannter Dienstbereithheit für mich anfertigte. Später habe ich selbst die Inschrift noch einmal genau besichtigt. Sie stammt laut Unterschrift aus der Bibliothek Assurbanipal's als Copie eines babylonischen Originals. Die Columnenanfänge auf diesen sind auf der Abschrift markirt. Da die Columnen darnach ungleiche Länge gehabt haben müssen, so kann die Inschrift nicht auf einem Cylinder oder einer Platte gestanden haben, wird vielmehr auf einer Statue eingemeisselt gewesen sein. — Die Inschrift berichtet von der Rückholung (und zwar wohl auf friedlichem Wege) Merodach's und der Šarpânî (d. h. der Statuen derselben) aus dem Lande Ḫanî. Nach dem Fragment K 2035a (Copie von H. Meissner), welches die Zeilen 65—76 von II R 50 Rev. Col. 4 ergänzt (siehe dazu Delitzsch, Paradies S. 104; vgl. auch desselben Wörterbuch S. 54) ist der Berg KAN-a-na, d. i. Ḫî-a-na, der Berg des Landes Ḫanî. Hier wird er unmittelbar vor dem Berge des Landes Lulubî erwähnt, V R 14, 19c erscheint »Wolle vom Lande Ḫî-a-na« gleich hinter der »Wolle des Westlandes«, endlich liegt der Berg Ḫa-a-nu nach I R 28 Col. I, 17 f. šiddi, d. i. »längs«, »entlang an« dem Lande Lulumî. Da nun

# Inscription Agum-kakrimí's, d. i. Agum's des Jüngeren.<sup>1)</sup>

Von

P. Jensen.

Col. I. <sup>1</sup>Agum der Jüngere (?)\*), <sup>2</sup>Sohn des Taš-ši-gu-ru-maš, <sup>3</sup>ein erlauchter Same <sup>4</sup>des [Gottes] Šuḫamunu\*\*), <sup>5</sup>berufen von Anu und Bel, <sup>6</sup>Ía und Merodach, <sup>7</sup>Sin und Šamaš, <sup>8</sup>ein gewaltiger Held <sup>9</sup>der Íštar, der Kämpin <sup>10</sup>der Götter ich,

an der Identität von Lulubí und Lulumí nicht gezweifelt werden kann, so dürfte Hana = Hana sein und, da dieser Berg nach Layard 44, 28 und Asurnasirpal III, 71 zwischen Karkemiš und Hazâz-'Azaz, also zwischen Beregik und Aleppo liegt (siehe Delitzsch, Paradies l. c.), so darf man das Land Hani (wie man dies bisher auf Grund nicht ganz beweiskräftigen Materials, zumal man K 2035a nicht kannte, gethan hat) mit Sicherheit in dem Gebiet zwischen dem Busen von Iskanderûn und dem Euphrat suchen. Damit wird das Land Ha-na, welches auf der in den PSBA VIII, 352 veröffentlichten, in Sippar gefundenen kleinen Inschrift genannt wird, identisch sein. Beachtenswerth ist die Form Hana neben Ha-a-na (denn Kan-a-na ist natürlich nicht zu lesen!), da sie ein Pendant zu mitannischem hiaru(ha) = »Gold« wäre, falls dies = aramäisch. harrû'â ist (siehe dazu ZA V, 191). — Die Entfernung Merodach's und seiner Gemahlin nach dem so weit entlegenen Hani-Lande lässt auf politische Vorgänge oder auch nur Machtverhältnisse in der Zeit vor Agum schliessen, über die uns die Briefe aus Mitanni etc. wenigstens etwas aufklären. Hani-Land muss vor Agum ein im Vergleich mit Babylonien mächtiger Staat gewesen sein. Von Entführungen assyrischer Götterbilder hören wir ja auch in den Briefen aus Mitanni. Ist Mitanni = Hani oder ein Theil davon oder dieses Land ein Theil von jenem? Von Heimholungen des Merodach (und der Šarpânit) nach Babylon ist noch an zwei anderen Stellen die Rede. Einmal in dem von Meissner in ZA IV, 259 ff. behandelten Freibrief Nebukadnezar's I, demzufolge dieser Bîl (d. i. Marduk-Bîl) und Ír-ia (d. i. doch wohl trotz des in ZA IV, 404 erhobenen Widerspruches Írua-Šarpânit, mit Meissner l. c. S. 263) von Dinšarri im Machtbereiche des Elamiter-Königs nach Babylon zurückbringt, zweitens aber (und das ist wichtig für unseren Text) IV R 20. Hier ist von einem Siege des babylonischen Königs über Elam die Rede, nach

*Fortsetzung von Anmerkung 1 und die Anmerkungen 2, 3, 4, 5, 6 und \*, \*\* siehe S. 136.*

<sup>11</sup>Šar mil-ki u ta-šim-ti <sup>12</sup>šar taš-mi-i u sa-li-mi <sup>13</sup>mâr <sup>1)</sup>Taš-  
 ši-gu-ru(?)-maš(?) <sup>1)</sup> <sup>14</sup>li-ip-li-ip(?)[-pu] <sup>2)</sup> <sup>15</sup>ša A-bi-ru(??) <sup>3)</sup> [*etwa*  
 2 Z.] <sup>16</sup>ḫar-ra-du [iḫ(?)]-du(?) <sup>4)</sup> <sup>17</sup>i(?)-na(?) zîr(?) rap(??)-šu <sup>5)</sup>  
<sup>18</sup>aplu riš(?)-tu-u(?) <sup>6)</sup> <sup>19</sup>ša A-gu-um ra-bi-i <sup>20</sup>zîru il-lum zîr  
 šarru-ti <sup>21</sup>ta<sup>7)</sup>-mi-iḫ šir-ri-ti <sup>22</sup>TUR(?)-i(?)-ši(?) <sup>8)</sup> ri-i-u <sup>23</sup>ga<sup>9)</sup>-  
 aš-ru a-na-ku <sup>24</sup>ri-i-i <sup>25</sup>niši rapšâtîm <sup>26</sup>ḫar-ra-du <sup>27</sup>ri-i-a-um  
<sup>28</sup>nu-ki-in <sup>29</sup>išid (išu) kussi a-bi-šu <sup>30</sup>a-na-ku

<sup>31</sup>šar Kaš-ši-i <sup>32</sup>u Ak-ka-di-i <sup>33</sup>šar mât Bâbili (KI) <sup>34</sup>ra-pa-  
 aš-tim <sup>35</sup>mu-ši-ši-ib <sup>36</sup>(mātu) Aš-nun-na-ak niši <sup>37</sup>rapšâtîm šar  
 (mātu) <sup>10)</sup> Pa-da-an <sup>38</sup>u Al-ma-an šar (mātu) Gu-ti-i <sup>39</sup>niši <sup>11)</sup>  
 sak-la-a-ti

welchem derselbe Merodach nach Babylon zurückführt, worauf er ihn in  
 sein Heiligthum einziehen lässt und zwar durch dasselbe Thor (Kasuši  
 Z. 19—20), durch welches auch (nach Col. V, 37 ff.) Agum Merodach  
 und Šarpânit in ihre Götterkammer hineinbringt. <sup>2)</sup> Noch ein senk-  
 rechter Keil am Ende erhalten. <sup>3)</sup> Ev. Ur(?) oder Lik(?), falls das  
 Z. UR-LIK-TAŠ zu lesen ist! <sup>4)</sup> Ev. lim-. <sup>5)</sup> Ev. -sub-. <sup>6)</sup> Ev.  
 -bar. Der Name könnte also z. B. lauten: Uršigušubar.

\*) S. zu dieser Deutung anderswo. \*\*) Wird mit assyr.-baby-  
 lonisch Nîrgal, dem Kriegsgotte, identificirt (Delitzsch, Kossäer S.  
 25, 27 f.).

<sup>1)</sup> S. Anm. 3—6 o. Nach Bezold jetzt hinter gu nur noch spärliche  
 Reste eines Zeichens zu sehen, nach meiner Collation auch noch von  
 maš(?) der obere Rand des verticalen Keiles. Sicher sind weder  
 ru noch maš. <sup>2)</sup> Ev. zu ergänzen pi. <sup>3)</sup> Delitzsch l. c.: gu(?) Nach  
 Bezold nicht möglich, da das entspr. Z. mit einem oder zwei horizon-  
 talen Keilen anfängt. Nach meiner Collation folgen nach einem wage-  
 rechten über demselben zwei schräge Keile, wonach ru (ŠUB) wahr-  
 scheinlich. <sup>4)</sup> So Delitzsch. Nach ihm du nahezu sicher. Nach  
 Bezold DU möglich, dagegen IK ausgeschlossen. Damit stimmt meine  
 Collation überein. <sup>5)</sup> So Delitzsch. V R: I-NA BAT DIŠ ŠU. Bezold:  
 i-?na?-?-ku. Nach meiner Collation: i-na(?) zîr(gul)(oderBAT)-?-šu.  
<sup>6)</sup> So Delitzsch. V R kein U. Delitzsch mag Recht haben. Jedenfalls  
 hinter TUR + UŠ = aplu mehr als zwei Zeichen. <sup>7)</sup> So Delitzsch,  
 wohl richtig. V R UM. <sup>8)</sup> So Pinches (V R). Delitzsch: šar(?)-

<sup>11</sup>ein König der Klugheit und des Verstandes, <sup>12</sup>ein König der Gewährung (Nachgiebigkeit) und der Gnade, <sup>13</sup>ein Sohn des Taš-ši-gu-ru(?) -maš(?), <sup>14</sup>ein (des?) Nachkomme(n?) <sup>15</sup>des A-bi-ru(?) [ ] <sup>16</sup>des kraftvollen(?) Kämpfen, <sup>17</sup> ?  
 ? , <sup>18</sup>des erstgeborenen Sohnes <sup>19</sup>Agum's des Älteren  
<sup>20</sup>ein erlauchter Same, ein königlicher Same, <sup>21</sup>der den Zügel\*) (das Seil) festhält, <sup>22</sup>+ <sup>23</sup>a ? ..... ein ungestümer (kühner) Hirte <sup>23</sup>b ich, <sup>24</sup>ein Hirte <sup>25</sup>zahlreicher\*\*) Menschen, <sup>26</sup>ein Kämpfer, <sup>27</sup>ein Hirte, <sup>28</sup>f der das Fundament des Thrones seines Vaters festigt†), <sup>30</sup>ich,

---

<sup>31</sup>König von Kaššû-land <sup>32</sup>und Akkadien (Akkadû) <sup>33</sup>f König des grossen Landes von Babylon, <sup>35</sup>+ <sup>36</sup>+ <sup>37</sup>a der den zahlreichen Menschen††) [von] Ašnunak<sup>o</sup>) Wohnplätze anweist (anwies)<sup>oo</sup>), <sup>37</sup>b König von Padan\*†) <sup>38</sup>und Alman\*†), König der Gutī\*\*†), <sup>39</sup>der dummen\*<sup>o</sup>) (? thöricht, frevelhaft?) Leute,

---

lum. Bezold: Z. 22 mir bis jetzt unergründlich. Nach meiner Collation TUR im Anfang der Z. schwerlich zu lesen, wenn nicht vollkommen ausgeschlossen. Lies ni-i-ši (Genitiv zu širriti)?? <sup>9</sup>) So Delitzsch, Bezold und ich. Pinches MU, ergänzt aus gelesenen ŠÍ. <sup>10</sup>) So auf dem Original. Fehlt in V R. <sup>11</sup>) So Delitzsch gemäss dem Original. V R TAN + Pluralzeichen.

\*) Zu širritu urspr. = »Seil«, dann = »Zügel« siehe meine Kosmologie S. 56, 165, 340. \*\*) Rapšu eig. »umfangreich«, vom Raum und von der Fläche. †) Eig. »(fest)stehen lässt«. ††) Rapšu eig. »umfangreich«, vom Raum und von der Fläche. S. Z. 25. <sup>o</sup>) Zu Ašnunak = Umliaš »an der Grenze von Elam westlich vom Uknû« siehe Delitzsch, Kossäer 60 und desselben Paradies 230 f. Übrigens scheint mir aus II R 39, 59gh die Identität von Umliaš und Ašnuna(k) nicht geschlossen werden zu können. Dort könnte Íšnuna(ki) mit dem »grossen Lande« Z. 60 und Umliaš mit dem »kleinen Lande« ibidem identisch sein. <sup>oo</sup>) Delitzsch: »der da ansiedelte in Ašnunnak weite Völker«. Aber im assyrischen Text findet sich kein Äquivalent für »in«. Vergl. zu Ašnunak niši rapšâti Z. 38 f. Wörtlich heisst mušišib: »der wohnen lässt«. \*†) Zu Padan und Alman siehe Delitzsch, Paradies 205 oben. Wohl in der Gegend des Hamrīn-Gebirges zu suchen. \*\*†) Das nördliche Mesopotamien und dessen Bewohner. \*<sup>o</sup>) Siehe dazu z. B. III R 43, 31a und vergl. hebräisch נָחַל.



<sup>40</sup>šarru muš-ta-aš-kin<sup>1)</sup> <sup>41</sup>kib-rat ar-ba-<sup>2)</sup>i <sup>42</sup>mi-gir ilāni rabûti  
<sup>43</sup>a-na-ku

---

<sup>44</sup>i-nu (ilu) Marduk <sup>45</sup>bil (Í-)sag-ila <sup>46</sup>[u] Bâbili (KI) <sup>47</sup>[ilân]i  
 rabûti <sup>48</sup>[i-]na pi-i-šu-nu il-lim <sup>49</sup>[a-n]a Bâbili (KI) <sup>50</sup>[ta]<sup>2)</sup>-ar-šu  
 iḱ-bu-u <sup>51</sup>[(ilu)] Marduk ana Tin-tir (KI) <sup>52</sup>[1—2 Z.]-? pa-ni-šu  
 iš-ku-na <sup>53</sup>[ ]-?<sup>3)</sup> (ilu) Marduk <sup>54</sup>[ ]-?-a-a

Col. II. <sup>1</sup>aḱ-pu-ud at-ta-id-ma <sup>2</sup>a-na li-ki-i (ilu) Marduk  
<sup>3</sup>a-na Bâbili (KI) <sup>4</sup>pa-ni-šu aš-kun-ma <sup>5</sup>tap-pu-ut (ilu) Marduk  
<sup>6</sup>ra-im palí-i-a <sup>7</sup>al-lik-ma

---

<sup>8</sup>šarru (ilu) Šamaš ina puḫâdi (amílu) ḪAL a-šal-ma<sup>4)</sup> <sup>9</sup>a-na  
 mâti ruḱ-ti a-na (mātu) Ḫa-ni-i <sup>10</sup>lu-u-aš-pur-ma ḱāti (ilu)  
 Marduk <sup>11</sup>u (ilu) Šar-pa-ni-tum <sup>12</sup>lu-iṣ-ba-tu-nim-ma <sup>13</sup>(ilu)  
 Marduk u (ilu) Šar-pa-ni-tum <sup>14</sup>ra-im palí-i-a

---

<sup>1)</sup> Ev. ḱi. <sup>2)</sup> Delitzsch (richtig): Für mehr Zeichen als ta scheint kein Raum. Pinches (V R) [ta-a-a]. <sup>3)</sup> Platz für 3—4 Zeichen. Letztes Zeichen vor (ilu) nicht la. <sup>4)</sup> In dieser Zeile hat man bisher erstens einen Namen, nämlich Šarru-Šamaš-ina kisalli(?) erkannt, und zweitens einen höheren Würdenträger des Staats oder des Cultus, ausgedrückt durch amílu + ḪAL + A-NIN. Diesen, meinte man, sendete Agum, um das Bild heimzuholen (Z. 10: lû-ašpur). Aber das geht nicht an; denn nach Z. 12 wird von den ausgesandten Männern keiner besonders hervorgehoben: Sie ergriffen die Hand Merodach's (iṣbatûnimma). Da nach Bezold's gütiger Mittheilung und meiner Collation statt NIN am Ende der Zeile sehr wohl A + ŠAL gelesen werden kann, da ferner ein mit den Zeichen AMÍLU + ḪAL + NIN bezeichneter Würdenträger sonst nicht vorkommt, wohl aber ein (AMÍLU)-ḪAL, da ša'álu »befragen« heisst, der (AMÍLU)-ḪAL aber ein Zeichendeuter oder etwas Ähnliches ist (siehe Delitzsch in den Beiträgen zur Assyriologie I, 218; cf. Joh. Jeremias ibid. S. 279), so ist meine Deutung ganz ungezwungen. Statt des Zeichens für kisallu (V R) = Brünnow, List No. 5479 ff. ist das für puḫâdu (siehe Delitzsch, Kossäer S. 56) = Brünnow l. c. No. 5489 f.) zu lesen. Es ist verführerisch, für puḫâdu d. Z. für maštaku = »Gemach« zu lesen. Es wäre dann zu übersetzen: »befragte ich im Gemach des Omendenters«. Aber das Original bietet klar das Z. für puḫâdu. Der König Agum befragt den Gott Šamaš (der bekanntlich



<sup>40r</sup>ein König, der die vier Welttheile in Ordnung hält (?)<sup>\*)</sup>,  
<sup>42</sup>ein Günstling<sup>\*\*)</sup> der grossen Götter <sup>43</sup>ich, —

---

<sup>44</sup>als Merodach, <sup>45</sup>der Herr von (E)sagila <sup>46</sup>und †) Babylon,  
<sup>47</sup>die grossen Götter <sup>48</sup>mit ihrem erlauchten Munde <sup>49r</sup>seine  
 Rückkehr nach Babylon geboten, <sup>51r</sup>Merodach sein Angesicht  
 nach Babylon wandte ††) .... <sup>53r</sup>und .... meine ...., um (?)  
 (.....) Merodach (.....),

Col. II. <sup>1</sup>da dachte ich nach und erwog<sup>0)</sup> <sup>2r</sup>und wandte ††)  
 sein Antlitz, um Merodach nach Babylon zu holen <sup>5r</sup>und eilte  
 dem Merodach, der meine Regierung liebt, zu Hülfe,

---

<sup>8</sup>befragte<sup>00)</sup> den König Šamaš vermittelt eines Lamms des  
 Opfersehauers (Omendeters)\*†) und <sup>9r</sup>sandte nach dem fernen  
 Lande, nach Ḫani<sup>\*\*)†)</sup> und die Hand Merodach's <sup>11</sup>und der  
 Šarpânit <sup>12</sup>ergriffen<sup>\*)</sup> sie und <sup>13</sup>Merodach und Šarpânit,  
<sup>14</sup>die meine Regierung lieben,

---

als bîl-bîri d. i. »Herr der Gesichte, Erscheinungen« gilt) etwa dar-  
 nach, ob die Expedition Erfolg haben werde und wann der geeignete  
 Zeitpunkt dafür sei.

\*) Wörtlich: »(für sich) hinstellen lässt« (?). \*\*) Eig. »(Gegen-  
 stand der) Gewogenheit«. †) So ergänzt nach Col. II, 15 f. Delitzsch: na; scheint mir nach den Spuren unmöglich. Bezold:  
 Ich möchte an U (ŠI + LU) denken. ††) Eig. »machte« oder  
 »setzte«. <sup>0)</sup> Eig. »hielt es für beachtenswerth, für Etwas, das man  
 mit Scheu betrachten muss«. <sup>00)</sup> So zu übersetzen, falls a-šal für  
 aš'al steht. Siehe Delitzsch, Grammatik S. 291 ff. \*†) Siehe zur Be-  
 deutung von (amīn) ḪAL Delitzsch in den Beiträgen zur Assyriologie  
 I, 218. Zur Bestimmung der Funktionen dieses Priesters siehe vor  
 Allem IV R 32, 33 und die vor Jeremias in den Beiträgen etc. I, 282  
 mitgetheilte Stelle aus K. 2486. Darnach muss er (wie auch Delitzsch  
 meint), eine Art »Weissager« sein. Zunolge Assurnasirpal III, 20  
 geht er als solcher an der Spitze der Truppen. Hiernach ist in unse-  
 rem Texte von einer militärischen Expedition gegen Ḫani-land nicht  
 die Rede. \*\*) Siehe Anm. 1 zu dieser Inschrift. <sup>0)</sup> Entweder  
 wörtlich oder als bildlicher Ausdruck für »zu Hülfe kommen« auf-  
 zufassen. Dieser Ausdruck ist natürlich mit dem terminus technicus  
 šabât kâtî Bîl zu verknüpfen, insofern letzterer eigentlich bedeutet:  
 »die Hände Bîl's (am Neujahrstage) ergreifen und damit andeuten, dass  
 man ihn und seinen Cult schützen will«.

<sup>15</sup>a-na Í-sag-ila <sup>16</sup>u Bábili (KI) <sup>17</sup>lu-u-tir-šu-nu-ti <sup>18</sup>i-na bîti ša  
 (ilu) Šamaš <sup>19</sup>i-na pa-ra-aš arki <sup>20</sup>u-kin-na <sup>21</sup>lu-u-tir-šu-nu-  
 ti-m[a] <sup>22</sup>mâri um-ma-[ni] <sup>23</sup>lu-u<sup>1)</sup>-šî-šîb<sup>1)</sup>-šu[-nu-ti] <sup>24</sup>gurgur<sup>2)</sup>  
 šarpi (?) lit (?)<sup>3)</sup> [ ] <sup>25</sup>lu-u<sup>4)</sup>-[... ma ...] <sup>26</sup>.....  
 ..... <sup>27</sup>lu-[ ] <sup>28</sup>arba'u (bigri?) bilat<sup>5)</sup>(?) [hurâši šûturi]<sup>6)</sup>  
<sup>29</sup>a-na lu-bu-uš[-ti]<sup>7)</sup> <sup>30</sup>(ilu) Marduk u (ilu) Šar-pa-ni-tum  
<sup>31</sup>lu-u-ad-di-nu-ma <sup>32</sup>lu-bu-uš-ta ra-bi-ta <sup>33</sup>lu-bu-uš-ta hurâši  
 šûturi <sup>34</sup>(ilu) Marduk u (ilu) Šar-pa-ni-tum <sup>35</sup>lu-u-lab-bi-šu-šu-  
 nu-ti-ma <sup>36</sup>(abnu) uknû šadî (abnu)pi(šinni-?)mar-ḫa-ši arḫa  
<sup>37</sup>(abnu) ḫulâl-îni (abnu)(ZA-ṬU) mušgarru<sup>8)</sup> <sup>38</sup>(abnu) (ZA-ṬU)  
 UT-RU (abnu) (ZA-ṬU) UT-ḪAL <sup>39</sup>(abnu) înat<sup>9)</sup> Mî-luḫ-ḫa  
<sup>40</sup>(abnu) (giš-šîr-gal =) parûti <sup>41</sup>abna namra(?)<sup>10)</sup> aḫ-ra u  
 abna illa <sup>42</sup>ša šum(?)<sup>11)</sup>-šu na-as-ḫu <sup>43</sup>a-na aš-rat (ilu) Mar-  
 duk <sup>44</sup>u (ilu) Šar-pa-ni-tum <sup>45</sup>lu-u<sup>12)</sup>-ad-di-nu-ma <sup>46</sup>mu-uḫ-ḫi  
 lu-bu-uš-ti <sup>47</sup>i-lu-ti-šu-nu <sup>48</sup>ra-bi-tim <sup>49</sup>lu-ša<sup>13)</sup>-i-i-nu-ma <sup>50</sup>a-gi-i  
 ga<sup>14)</sup>-ar-ni <sup>51</sup>ši-ra-a-ti <sup>52</sup>a-gi-i bi-lu-ti <sup>53</sup>si-mat i-lu-ti <sup>54</sup>ša ša-  
 lum-ma-ti <sup>55</sup>ma-la-ti

Col. III. <sup>1</sup>ša (abnu)<sup>15)</sup> uknî u hurâši <sup>2</sup>i-na kaḫkadi-šu  
<sup>3</sup>lu-u-aš-ku-nu-ma <sup>4</sup>i-na ili riš a-gi-šu <sup>5</sup>(abnu) (ZA-ṬU) îni  
 mušgarri <sup>6</sup>(abnu) mî-ni-šu-ti <sup>7</sup>lu-u-aš-ku-nu-ma <sup>8</sup>(abnu) ḫulâlu  
 (abnu) mušgarru

<sup>1)</sup> So Delitzsch; richtig. Pinches: lu-u-bu-šu[-nu-ti]. <sup>2)</sup> Lesung nach II R 58, 74bd und 51, 38cd. <sup>3)</sup> Im Original LIT nicht fraglos. <sup>4)</sup> Im Original nicht vollständig, aber sehr wohl möglich. <sup>5)</sup> Nach Bezold ist das Zeichen im Original vollständig. So auch nach meiner Collation. <sup>6)</sup> Ergänzung nach Z. 33 unten. <sup>7)</sup> Delitzsch richtig: Für mehr Zeichen als ti scheint kein Raum. <sup>8)</sup> Schwerlich širgarru, da das Wort sumerischen Ursprungs. Im Sumerischen entspricht MUŠ-gir, was nur muš-gir gelesen werden kann. <sup>9)</sup> Siehe Delitzsch, Wörterbuch S. 350 und 353 f. <sup>10)</sup> Nach einem unveröffentlichten Text ist SAL-la = il-lu (glänzend) und nach V R 29, No. 5, 33 ff. ein Synonym von misû (rein, blank), ariri (glühend), anâku (Zinn) und zûzu (Münzstück) = syrisch. zûzâ. <sup>11)</sup> Text GUL = zîru = Same (so auch nach Bezold). <sup>12)</sup> So (richtig) Delitzsch. Fehlt bei Pinches (V R). <sup>13)</sup> So, falls der Stamm von š(z)-'n mit šînu = »füllen«, »be-laden« identisch. <sup>14)</sup> Steht für ḫa-. <sup>15)</sup> Im Original nur rechts ein Theil erhalten.

<sup>15</sup>nach (E)sagila <sup>16</sup>und Babylon <sup>17</sup>führte ich sie zurück. <sup>18</sup>Im Hause des Šamaš <sup>19</sup>im hinteren Gemache <sup>20</sup>stellte ich sie [hin], <sup>21</sup>[führte sie] wieder [zurück] (hin) <sup>22</sup>und ich liess Handwerker <sup>23</sup>sie hinsetzen. <sup>24</sup>Einen »Goldschmied« \*) . . . . <sup>25</sup>. . . . ich und . . . . <sup>26</sup>. . . . <sup>27</sup>. . . . <sup>28</sup>4 Talente vorzüglichen Goldes <sup>29</sup>für ein Gewand <sup>30</sup>des Merodach und der Šarpânit <sup>31</sup>gab ich her und <sup>32</sup>mit einem gross(artig)en Gewande, <sup>33</sup>mit einem Gewande aus vorzüglichem\*\*) Golde <sup>34</sup>bekleidete ich Merodach und Šarpânit. <sup>36</sup>Berg-Krystall (?), grünen Pi(Šinni)-marḥaši†)-stein <sup>37</sup>Ḥulâl-ini-stein, Mušgarru-stein, <sup>38</sup>UT-RU-stein, UT-HAL-stein, <sup>39</sup>(Înâti-stein resp.) Înu-stein von Mîluḥḥa, <sup>40</sup>(Giššîrgal =) Parûti-stein <sup>41</sup>kostbaren »strahlenden Stein« und »glänzenden Stein« <sup>42</sup>von hervorragendem Namen <sup>45</sup>gab ich <sup>43</sup>für die Stätten Merodach's <sup>44</sup>und der Šarpânit, <sup>49</sup>belud [damit]††) <sup>46</sup>die Oberfläche††) des Gewandes <sup>47</sup>ihrer grossen Gottheit und <sup>50</sup>hohe (stolze, grossartige) »Hörnermützen«<sup>0)</sup> <sup>52</sup>Mützen der herrschaftlichen Macht<sup>00)</sup>, <sup>53</sup>\*†) wie sie sich für die göttliche Würde gehören\*†), <sup>54</sup>die mit majestätischem Glanze erfüllt waren,

Col. III. <sup>1</sup>von Krystall (?) und Gold <sup>2</sup>setzte ich auf sein Haupt, <sup>4</sup>und auf die Spitze seiner Mütze <sup>7</sup>setzte ich <sup>5</sup>Îni-mušgarri-stein(e), <sup>6</sup>Minišû(ti)-steine, <sup>7</sup>und Ḥulâlu-stein(e), <sup>8</sup>Mušgarru-stein(e),

---

\*) Wörtlich: »Erzkünstler (eig. Kupfer-(Zimmermann)faber, so wenigstens nach dem Ideogramm) in (Silber und Gold d. i.) Edelmetall. Das Zeichen für »Silber« ist als Zeichen für »glänzend«, auch Ideogramm für »Silber und Gold«. Lesung in diesem Falle vermuthlich šarpu, da dies eig. das »Geläuterte« überhaupt. Oder ist KASPU (?) + lit = illit?? Siehe oben S. 42 Anm. <sup>00</sup>. \*\*) Kaum zu lubušta zu ziehen. In diesem Falle wäre natürlich šûturta zu lesen. †) Marḥaši ist (auch?) ein Land. Siehe II R 50, 65 f. und IV R 38, 17. ††) Wohl besser »lud auf das Gewand«. <sup>0)</sup> Mützen von der Form eines abgestumpften Kegels mit Stierhörnern vorne. Schwerlich karnu = »Zinke« und agû karni = »Zinkenmütze« d. i. »Krone«, da die in alter Zeit in Babylonien wohl kaum bekannt war. <sup>00)</sup> Eig.: der Herrschaft. \*†) Eig.: »Zugehöriges der Gottheit«.

<sup>9</sup>(abnu) pi(šinni?)-marḥaši (abnu) uknû <sup>10</sup>(abnu) (ZA-ṬU) UT-RU <sup>11</sup>ina ili a-gi-šu(?)<sup>1</sup>) <sup>12</sup>lu-u-ša-i-nu[-ma]

<sup>13</sup>mušruššâ-a ru[-ku-ub?] <sup>14</sup>i-lu-ti-šu [ra-bî-tim]<sup>2</sup>) <sup>15</sup>ḥurâšu lu<sup>3</sup>)-  
[etwa 4—5 Z.] <sup>16</sup>ki-is(š, z)-[etwa 5—6 Z.] <sup>17</sup>šu-[ ]  
<sup>18—29</sup>[weggebrochen] <sup>30</sup>lu-u-šal(?)<sup>4</sup>)-ma[-am-ma] <sup>31</sup>lu-u-šal-bi[-ša]  
<sup>32</sup>a-(p)bu-us-sa-at<sup>5</sup>)-[su] <sup>33</sup>ta-am-tu(?)<sup>6</sup>) <sup>34</sup>lu-aš-ku-nu(?)<sup>7</sup>)-[ma?]  
<sup>35</sup>(abnu) ḥulâlu (abnu) [ḥulâl ini?] <sup>36</sup>(abnu) (ZA-ṬU) [UT(?)-  
RU(?) i-na(?)] <sup>37</sup>ikalli šanîti [ ]<sup>8</sup>) <sup>39</sup>mu-ḥi ir-ti [šu..?]  
<sup>40</sup>lu-u-ša-ab(?)<sup>9</sup>)-[bi-it-ma] <sup>41</sup>ḥi-iš ḥurâsi (a[bnu] uknî?) <sup>42</sup>(abnu)  
KA (abnu) ḥu[lâlu]? <sup>43</sup>ina na-piš[-ti-šu] <sup>44</sup>lu-u-aš-k(un(?)<sup>10</sup>)-ma]  
<sup>45</sup>šu-kut-ti<sup>11</sup>) [aḫarti?] <sup>46</sup>šu-kut-ti [šûturti?] <sup>47</sup>(abnu) inât [ ]  
<sup>48</sup>(abnu) ḥulalu (resp. ZA-ṬU) [ ] <sup>49</sup>(abnu) pi(šinni?)<sup>12</sup>)  
[ ] <sup>50</sup>(abnu) ḥulâlu-RU (ab[nu])<sup>13</sup>) [etwa 2—3 Z.] <sup>51</sup>i-na  
[.....] <sup>52</sup>lu[-u-aš-ku-nu-ma] <sup>53</sup>š[i?].....<sup>14</sup>)

Col. IV. <sup>1</sup>lu-u-aḥ-ḥi-zu-ma <sup>2</sup>i-na ili šub-tim-šu <sup>3</sup>šu-bat  
(iṣu) irini <sup>4</sup>lu-uš-zi-zu-ši-ma <sup>5</sup>a-di aš-ra-ti <sup>6</sup>i-lu-ti-šu-nu <sup>7</sup>ra-  
bi-ti <sup>8</sup>u-ša-aš-bi-tu-ma

<sup>1</sup>) Bezold: kaum šu. So auch ich. <sup>2</sup>) Nach šu ein wagerechter Keil zu sehen, der der oberste Keil im Anfang von GAL = rabû oder RA sein könnte. <sup>3</sup>) So wahrscheinlich das Original. V R KU.  
<sup>4</sup>) Sehr undeutlich, SAL nicht sicher. <sup>5</sup>) Nicht sicher. Könnte ŠI sein. <sup>6</sup>) So nach meiner Collation. <sup>7</sup>) -nu sehr fraglich, ebenso na. Vom Zeichen nur ein wagerechter Keil vorne erhalten. Am wahrscheinlichsten NAM zu lesen. <sup>8</sup>) Nach KAM 2 wagerechte Keile.  
<sup>9</sup>) -iz nicht unmöglich. <sup>10</sup>) Die Spuren nach Aš schliessen KU aus.  
<sup>11</sup>) Zur Lesung siehe Keilinschriftliche Bibliothek II, 204 Anm. \* und <sup>99</sup>. <sup>12</sup>) Nach KA = pi oder šinni Spuren von einem Zeichen.  
<sup>13</sup>) Zu sehen NI, d. i. Anfang von ABNU. <sup>14</sup>) Eine Zeile 54 (V R) existierte nicht.

\*) Falls die Ergänzung richtig (!), wörtlich: »das Gefährt (Fahr- und Reitthier) seiner Gottheit«. \*\*) I R, 28, 1 Col. II erwähnt ein bit-abûsâti und auf dem von Oppert Z. K. II, 299 f. veröff. Vocabular (s. dazu Delitzsch ib. S. 411 ff.) wird eine ša-abûsâ[ti], d. i. »die über die abûsâti (Gesetzte)« genannt. Übersetzung mit »Stall« nur auf Grund von hebr. שַׁבָּת u. שַׁבָּת. Siehe Delitzsch, Wörterbuch S. 46 f. †) Zur Ergänzung siehe z. B. oben S. 13 Z. ††, wo der Bau eines

<sup>9</sup>Pi(Šinni?)-marḥaši-stein(e), Krystall(?) <sup>10</sup>und UT-RU-stein(e)  
<sup>12</sup>lud ich <sup>11</sup>auf seine Mütze(?) und

---

<sup>13f</sup>den »Drachen« (eig. wüthende Schlange), (auf) mit dem seine  
 (ihre?) grosse Gottheit einherfährt\*) <sup>15</sup>Gold ... <sup>16</sup>... <sup>17</sup>...  
<sup>18—29</sup>... <sup>30</sup>umgab ich <sup>31f</sup>und liess [damit] seinen (dessen)  
 »Stall« (??)\*\*) bekleiden. <sup>33</sup>Ein Meer†) <sup>34</sup>stellte ich auf und  
<sup>35</sup>Hulálu-stein(e), Hulál-ini-stein(e) <sup>36</sup>UT-RU-stein(e) <sup>40</sup>brachte  
 ich <sup>37</sup>in dem 2ten (anderen) Tempel ... <sup>39</sup>auf seiner Brust  
 an††) und <sup>41</sup>einen ... von Gold, Krystall(?) <sup>42</sup>KA (Pi?šinni?)-  
 stein(en), Hulálu-stein(en) <sup>43f</sup>legte ich auf seine Kiemen (??)<sup>0</sup>)  
 und <sup>45</sup>einen kostbaren<sup>00</sup>) Schatz\*†) <sup>46</sup>einen hervorragenden<sup>00</sup>)  
 Schatz\*†) <sup>47</sup>von Augensteinen ... <sup>48</sup>Hulálu-stein(en) <sup>49</sup>grünem(n)  
 Pi(Šinni)-marḥaši-stein(en) <sup>50</sup>.. Hulálu-stein(en) und ... stein(en)  
<sup>52</sup>legte ich <sup>51</sup>in .... <sup>53</sup>....

Col. IV. <sup>1</sup>liess ich fassen (? einfassen?) und <sup>4</sup>setzte sie  
<sup>2</sup>über (oberhalb) seine[r] Wohnung, <sup>3</sup>die[er] Cedernwohnung  
 und, <sup>5</sup>bis dass ich [sie] die Stätten <sup>6f</sup>ihrer grossen Gottheit  
<sup>8</sup>einnehmen liess (?)\*\*†)

---

(apsû-)abzu erzählt wird. Das Meer gehört zu dem Drachen (der  
 Meerschlang, im Grunde = Tiāmat — תימאת — רחוק), hat also  
 mit dem salomonischen »ehernen Meer« nicht nothwendig etwas zu  
 thun. Beachte aber doch, dass das »eherne Meer« von 12 Rindern  
 getragen wird, die ein Symbol des Merodach sind. ††) Cf. ušāhiz:  
 »ich besetzte mit, legte ein«. <sup>0</sup>) Übersetzung und sogar Ergänzung  
 sehr problematisch. Zu napištu als Körpertheil siehe v. A. IV R  
 29, 4 No. 2 vorhergeh. ff. Seiner Etymologie gemäss muss napištu  
 einen Körpertheil bezeichnen, in dem sich das »Leben« = das »Athmen«  
 vor Allem sichtbar zeigt. Also Lunge? oder Kehle (insofern dieselbe  
 für das Athmen besonders wichtig ist). Oder ist an der citirten Stelle  
 napišti lediglich = »Athem«? Falls napištu = »Lunge«, könnte  
 dasselbe Wort als Theil eines »Drachens« = »Kiemen« sein. <sup>00</sup>) Über-  
 setzung wegen Unsicherheit der Ergänzung ebenfalls unsicher. Vielleicht  
 ist in Z. 45 hurāši = »Gold« und in Z. 46 šarpi = »Silber« zu er-  
 gänzen. \*†) Zur Bedeutung siehe die in Anm. 11 citirten Stellen.  
 \*\*†) Schwerlich bezeichnet das Wort (eig. = fassen lassen) die Arbeit  
 am Tempel. Cf. dullu šabātu eine Arbeit thun.



<sup>9</sup>[marī]-um-ma-ni i-pu-šu <sup>10</sup>[ana šad(?)] (iṣu)<sup>1</sup> irini (iṣu) šur-  
mīni <sup>11</sup>[2—4 Z.] -lam ana šadi illi <sup>12</sup>[ša i-ri-is-?]su ʾa-a-bu  
<sup>13</sup>[etwa 2 Z. + lu-u-] aš-pur-ma <sup>14</sup>[ištu šadi(?)] illāti <sup>15—32</sup>[*fehlen*]  
<sup>33</sup>[ ] ? u [2—4 Z.] <sup>34</sup>ina ʾarnāti(?)<sup>2</sup> <sup>35</sup>lu-a-š[i(?)- ? ]  
<sup>36</sup>dalāti rabāti <sup>37</sup>dalāti (iṣu) irini <sup>38</sup>tu<sup>3</sup>-ʾa-a-ma<sup>4</sup>-ti <sup>39</sup>lu-u-ši-  
bi-šu-ma <sup>40</sup>ina pa-pa-ḥa-at (ilu) Marduk <sup>41</sup>u (ilu) Šar-pa-[ni]<sup>5</sup>-  
tum <sup>42</sup>lu-u-u-ki-in <sup>43</sup>ina a-ša-at siparri<sup>6</sup> <sup>44</sup>nik(?)<sup>7</sup>-ku-ri(?)<sup>7</sup>  
<sup>45</sup>lu-u-aš-(p)bu-ši-na-t[i] <sup>46</sup>ša-gam-mi-ši-na(?)<sup>8</sup> <sup>47</sup>i-na ku-ru-  
us-si<sup>9</sup> <sup>48</sup>ša iri mi-si-i <sup>49</sup>lu-u-šab-bit <sup>50</sup>ba-aš-mi la(u)h<sup>10</sup>-mi  
<sup>51</sup>ku-sa-riḫ-ḫu <sup>52</sup>(ud-gal-la resp.) ūmu rabū <sup>53</sup>kalbu šigū<sup>11</sup>.  
<sup>54</sup>([ḥa] (amīlu)-gal-lu resp.)<sup>12</sup> nūn-amīlu

Col. V. <sup>1</sup>[suḫur(u)] lalū (nūnu)<sup>13</sup> <sup>2</sup>[i-n]a (abnu) ug(k)ni  
<sup>3</sup>(abnu) duši <sup>4</sup>(abnu) sāmti <sup>5</sup>(abnu) parūti <sup>6</sup>[l]u-u-ša-am-lu-  
ši-na-ti <sup>7</sup>ti-lil-ta-šu-nu <sup>8</sup>lu-u-ša-aš-ki-in-ma <sup>9</sup>(iṣu) dalāti il-li<sup>14</sup>-  
tim <sup>10</sup>i-na pa-pa-ḥa-at <sup>11</sup>(ilu) Marduk <sup>12</sup>u (ilu) Šar-pa-ni-tum  
<sup>13</sup>lu-u-kin-ši-na-a-ti

---

<sup>1</sup>) Vor irini ein Zeichen, das nicht sehr nach IṢU aussieht.  
<sup>2</sup>) Nach meiner Collation: ? + iṣu + Pluralzeichen. <sup>3</sup>) V R: LA. Delitzsch: Erstes Zeichen ebensogut tu als la. Nach meiner Collation TU sicher. <sup>4</sup>) Nicht klar. <sup>5</sup>) So nach meiner Collation. Ende von PA und Anfang von TUM abgebrockelt. <sup>6</sup>) So (UT-KA-BAR) Bezold; richtig. <sup>7</sup>) Kaum richtig. Das erste Zeichen eher AR (= ŠI + RI), das zweite könnte TI sein. <sup>8</sup>) V R in Übereinstimmung mit Original bietet wagerechten Keil mit Schraffur dahinter. <sup>9</sup>) Der kurussu einer Thür auch V R 32, 57b erwähnt. <sup>10</sup>) So sicher für GA des Textes (siehe meine Kosmologie S. 275). Original eher LUH als GA.  
<sup>11</sup>) Ev. als sumerisches Lehnwort ur-idimmu zu lesen (siehe II R 6, 25ab). <sup>12</sup>) Siehe meine Kosmologie S. 277. Nach Bezold NAM am Anfang der Zeile wahrscheinlich. Nach meiner Collation ḤA so gut wie sicher. <sup>13</sup>) Zur Ergänzung siehe meine Kosmologie S. 277 Anm. 3. Nach meiner Collation vor lalū Platz für suḫūru. <sup>14</sup>) il-li-tim d. i. illitim für illātim.

\*) D. h. Thüren, die sich um eine Axe in der Mitte drehen.  
\*\*) Ašāti = »Zügel« wohl sicher. Siehe Keilinschriftliche Bibliothek II, 156, Anm. \*\*. Urspr. wie širritu = »Band, Seil, Fessel« ??  
†) Siehe Anm. 2. In Delitzsch's Lesestücken<sup>3</sup> wird unter No. 74 ein



<sup>9</sup>und die Handwerker fertig waren (?), <sup>13</sup>schickte ich <sup>10</sup>zum Berge der Cedern und Cypressen <sup>11</sup>... zu einem (glänzenden d. i.) Schneeberge, <sup>12</sup>dessen Duft schön ist, <sup>14</sup>und von den (glänzenden d. i.) Schneebergen <sup>15—32</sup>[brachten sie Cedern und Cypressen herab] .... <sup>34</sup>mit (?) Hörnern (?) <sup>35</sup>.... ich und <sup>36</sup>grosse Thüren, <sup>37</sup>Thüren von Cedernholz, <sup>38</sup>doppelte\*), <sup>39</sup>liess ich machen und <sup>40</sup>in den Gemächern des Merodach <sup>41</sup>und der Šarpânîť <sup>42</sup>stellte ich [sie] auf. <sup>43</sup>in »Bändern« (?)\*\*) von Bronze <sup>44</sup>..... <sup>45</sup>... ich sie. <sup>46</sup>Ihre .... <sup>49</sup>»fasste« ich <sup>47</sup>in »Verschlüsse« <sup>48</sup>von blankem Kupfer.†) <sup>50</sup>Mit einer Schlange††), einem ...<sup>0</sup>) <sup>51</sup>einem Widder<sup>00</sup>), <sup>52</sup>einem »grossen Tag«\*†), <sup>53</sup>einem wüthenden Hund\*\*†), <sup>54</sup>einem Fischmenschen\*<sup>0</sup>)

Col. V. <sup>1</sup>einem Ziegenfisch\*<sup>0</sup>), <sup>2</sup>aus (?) Krystall <sup>3</sup>Dušstein <sup>4</sup>Šâmtu\*\*<sup>0</sup>)-stein <sup>5</sup>Parûťi-stein <sup>6</sup>»füllte« ich sie. <sup>7</sup>Ich liess dieselben erstrahlen†\*) (entsühnen?) <sup>9</sup>und die herrlichen (reinen?) Thüren, <sup>10</sup>in den Gemächern <sup>11</sup>des Merodach <sup>12</sup>und der Šarpânîť <sup>13</sup>stellte ich sie auf††\*)

assyrisches Äquivalent kurûsu das Zeichen SA mit der Bedeutung »Sehne« erwähnt. Da SA auch = riksu, markasu d. i. »Band«, »Fessel«, so wird kurûsu (kurussu) auch ein metallenes »Band« bedeuten, womit die Thür an den Thürpfosten befestigt ist, also etwa den Verschluss. S. II R 23, 47: karâs daltî = idîlu, ferner die Bemerkung zu ašât in Z. 43. ††) Siehe dazu ZA III, 206, Anm. 1. <sup>0</sup>) Siehe dazu meine Kosmologie S. 274 f. <sup>00</sup>) Siehe ibid. Index. \*†) Siehe ibid. S. 487 ff. Wurde, wie ich jetzt mit Sicherheit sagen kann, als ein wildes Thier, etwa als Löwe oder Leopard, vorgestellt. \*\*†) Siehe ibid. S. 277. \*<sup>0</sup>) Siehe ibid. Index. Nach K 2148 (gemäss Dr. Meissner's Copie) war der suhûru »mit Sternen erfüllt«. Diese Notiz hilft vielleicht den genannten Fisch identificiren. \*\*<sup>0</sup>) Irgend ein (grau-) blauer Stein (Lazurstein?). Nach Delitzsch = 𐎶𐎶𐎶. †\*) Wörtlich: »liess ihren Glanz machen«. ††\*) Zu den Abbildungen auf diesen Thüren, die die von Marduk-Merodach überwundenen Thiere und Helfershelfer der Tîamat in ihrem Kampfe gegen Ersteren darstellen und zu den Thierkreisbildern in engster Beziehung stehen, siehe meine Kosmologie S. 309 ff. (Index!) und Delitzsch, Wörterbuch S. 99 ff.

<sup>14</sup> u Í-sag-ila <sup>15</sup> mit-ḥa-riš MUŠ-DU-DU<sup>1)</sup> <sup>16</sup> lu-u-ul-li-lu-ma  
<sup>17</sup> iš-tu ti-lil-ti <sup>18</sup> bi-tim mit-ḥa-riš <sup>19</sup> šak[-nat<sup>2)</sup>] . . . ] <sup>20—34</sup> (*ab-*  
*gebröckelt*) <sup>35</sup> [1—2 Z.]-bi [3—4 Z.] <sup>36</sup> [ ]-u-su za-<sup>3)</sup> <sup>37</sup> [ina]  
 Ka-su-ši<sup>4)</sup>-ma <sup>38</sup> pa-pa-ḥa-at (ilu) Marduk <sup>39</sup> lu-u-ši-rib-šu-nu-ti  
<sup>40</sup> ni-ga-ti-šu-nu <sup>41</sup> ra-ba-a-ti <sup>42</sup> lu-u-í-pu-uš <sup>43</sup> bītu í-da-di ḥi-  
 galli <sup>44</sup> lu-u-ša-ab(p)-(ḳid<sup>5)</sup>)-lil <sup>45</sup> a-na bí-li u bí-il-ti <sup>46</sup> ki-ša-at-  
 šu-nu lu-ad-din

Col. VI. <sup>1</sup> [ ] ? [ ] <sup>2</sup> (*weggebröckelt*) <sup>3</sup> lu-<sup>6)</sup>-[ ]  
<sup>4</sup> BIT-<sup>7)</sup> [ . . . . . ]<sup>8)</sup>

<sup>5</sup> rabû<sup>9)</sup> ḥurāši an-[ ]<sup>8)</sup> <sup>6</sup> [rab]û (?) (abnu) ug(k)ni (?) <sup>7</sup> ta-  
 ri-im-tí šarpi (kaspi) <sup>8</sup> ra-bi-ti <sup>9</sup> a-na (ilu) Marduk lu-ad-din (?)<sup>10)</sup>  
<sup>10</sup> ki-ša-a-ti <sup>11</sup> ša kaspi u ḥurāši <sup>12</sup> a-na ilāni<sup>11)</sup> Í-sag-ila <sup>13</sup> lu-  
 ad-din ul-tu <sup>14</sup> Í-sag-ila <sup>15</sup> ṭa-a-bu u dam<sup>12)</sup>-ḳa <sup>16</sup> ap<sup>13)</sup>-ki-id

<sup>18</sup> a-na ši-ma-[3 Z. ?] <sup>19</sup> a-na (ilu) [ <sup>14)</sup> ] <sup>20—30</sup> (*weggebröckelt*)  
<sup>30</sup> [a-na (ilu) Marduk u ?]<sup>15)</sup> <sup>31</sup> (ilu) [Šar-pa-ni-tum] <sup>32</sup> lu-[u(?)<sup>16)</sup>]-  
 zak-ki-(šu-nu-ti)]<sup>15)</sup>

<sup>1)</sup> Eine Gruppe MUŠ-DU-DU ist sonst muš(šu)laḥḥu zu lesen in der Bedeutung Zauberer ? (Zimmern, gegen meine Kosmologie S. 421.) Siehe dazu II R 32, 13ef. und IV R 57, 43 (Zimmern). <sup>2)</sup> Nach Bezold ŠAK am Anfang wahrscheinlich. <sup>3)</sup> So nach meiner Collation. V R — RI. Bezold: [ ]-u-šun-? <sup>4)</sup> Nicht etwa Ka-su-lim-ma zu lesen; denn für su-ši = šalummatu existiert die dialektische Nebenform su-zi. Siehe Brünnow, List of c. ideogr. No. 187. <sup>5)</sup> Pinches (V R) BIT. <sup>6)</sup> Ein mit zwei wagerechten Keilen beginnendes Zeichen. Kaum tab + ? <sup>7)</sup> Könnte MIS-RIT-ŠIT sein. <sup>8)</sup> Hier stand vielleicht der Name eines geschenkten Gegenstandes. <sup>9)</sup> GAL auf dem Original nicht sicher und klar. <sup>10)</sup> V R: ab-nu. Auf Original AD sicher und DIN wahrscheinlich. <sup>11)</sup> Text AN + AN. Nach Bezold das zweite AN abnorm. <sup>12)</sup> Text NIN. Bezold: »dam-qa sicher richtig. Aber der kleine Keil in DAM ist eigentlich nur mit dem »Auge des Geistes« zu sehen«. Nach meiner Collation DAM zu fühlen. <sup>13)</sup> So wohl das Original. LA unwahrscheinlich. <sup>14)</sup> Nach Bezold ist die Lesung Mard[uk] nicht sicher, nach meiner Collation scheint sie ausgeschlossen

<sup>14</sup>und (E)sag(k)ila (machte ich prächtig?) entsühnte <sup>15f</sup>in übereinstimmender (gleichmässiger) Weise . . . . . ein Schlangenbeschwörer. \*) <sup>17</sup>Nachdem die (Glänzendmachung, Reinmachung? =) Entsühnung <sup>18</sup>des Hauses in gleichmässiger Weise <sup>19</sup>bewirkt war (??) <sup>20—34</sup>(abgebröckelt) <sup>35</sup>. . . . . <sup>36</sup>. . . . . <sup>37</sup>durch (in, nach?) [das Thor] Kasuši\*\*) und <sup>38</sup>in die Gemächer des Merodach <sup>39</sup>führte ich sie hinein. <sup>40f</sup>Grossartige Freudenfeste veranstaltete ich [für] sie. <sup>43f</sup>Das Haus liess ich mit (einem) reichlichem . . . . . überschütten (?)†) <sup>45</sup>Meinem Herrn und meiner Herrin <sup>46</sup>gab ich ihre Geschenke

Col. VI. <sup>1</sup>. . . <sup>2</sup>. . . <sup>3</sup>. . . ich . . . <sup>4</sup>das Haus des Merodach (?)

<sup>5</sup> + <sup>4</sup> am Ende einen grossen [ ? ] von Gold . . . . . <sup>6</sup> + <sup>5</sup> am Ende einen grossen [ ? ] von Krystall . . . . . <sup>7f</sup>eine grosse . . . ††) von Silber <sup>9</sup>gab ich dem Merodach. <sup>10</sup>Geschenke <sup>11</sup>von Silber und Gold <sup>12f</sup>gab ich den Göttern von (E)sag(k)ila. Nachdem (?) ich <sup>14</sup>(E)sag(k)ila <sup>15</sup>Gutes und (Gutes) Schönes <sup>16</sup>anbefohlen hatte (?)<sup>0</sup>,

<sup>18</sup>zum . . . <sup>17</sup>dem . . . <sup>20—30</sup>(weggebröckelt) <sup>30—32</sup>machte ich abgabenfrei<sup>00</sup>) für Merodach und Šarpânit

zu sein. <sup>15</sup>) Ergänzt nach Col. VII, 8 ff. <sup>16</sup>) V R nach LU nur ein wagerechter Keil. Original jedenfalls 2.

\*) Falls auch hier (cf. Anm. 1) muš(šu)lahḫu zu lesen und »Zauberer« zu übersetzen, liesse sich das Ganze vielleicht übersetzen: »und Ísagila insgesamt (in gleicher Weise) reinigte (entsühnte) ein Zauberer«. Ist muššulahḫu ein »Schlangentreiber« d. i. Schlangenbeschwörer und tritt der hier in Function mit Rücksicht auf die Schlangenwesen, die in dem Tempel dargestellt waren? (muš = Schlange, lah = treiben.) Siehe schon Bezold in ZA IV, 430. \*\*) Siehe zu diesem Thor IV 20, 19 f., wonach der in diesem Texte redende König den Merodach durch eben dies Thor in sein Gemach einziehen lässt. Der Name bedeutet: bāb šalummati d. i. »Thor des majestätischen Glanzes«. †) Cf. hebr. בָּלַל, arab. balla = benetzen, auch »wohlthun«, bullulu in Col. VII, 15 und bullulu sonst = »vermischen«. ††) Zu tarimta vgl. kaum hebr. תְּרוּמָה = Geschenk, »Hebopfer«, wohl aber irím(u) V R 60, II, 10; 61, IV, 53 und VI, 13.

Fortsetzung von Anmerkung †† und die Anmerkungen <sup>0</sup> und <sup>00</sup> siehe S. 145.

<sup>33</sup>Nûr-(ilu) [        ] <sup>34</sup>a-di [bîti-šu<sup>1</sup>)] <sup>35</sup>ikli-šu [u<sup>2</sup>](iṣu)kirišu<sup>1</sup>)  
<sup>36</sup>Ikīša-(ilu) [        ] <sup>37</sup>mullilu a-di [bîti-šu<sup>1</sup>)] <sup>38</sup>ikli-šu u<sup>2</sup>) (iṣ[u]  
 kiriš<sup>1</sup>)u <sup>39</sup>Marduk-mu-bal-liṭ gurguru (?)<sup>3</sup>) <sup>40</sup>a-di bîti-šu ikli-šu  
<sup>41</sup>u (iṣu)kiri-šu

<sup>42</sup>a-na šarri A-gu-um <sup>43</sup>ša pa-paḥ (ilu) Marduk <sup>44</sup>i-pu-šu  
<sup>45</sup>Ī-sag-ila ud-di-šu

Col. VII. <sup>1</sup>(ilu) Marduk <sup>2</sup>a-na šub-ti-šu <sup>3</sup>u-šî-ri-bu <sup>4</sup>ki-  
 ša-a-tim <sup>5</sup>mâri um-ma-ni <sup>6</sup>šu-nu-ti <sup>7</sup>ka-du bitu iklu u<sup>4</sup>) (iṣu)  
 kirû <sup>8</sup>a-na (ilu) Marduk <sup>9</sup>u (ilu) Šar-pa-ni-tum <sup>10</sup>u-zak-ki-šu-  
 nu-ti

<sup>11</sup>ša šarri A-gu-um <sup>12</sup>ûmî-šu lu-u-ar-ku <sup>13</sup>šanâti-šu li-ri-ka  
<sup>14</sup>palî-šu ina dum-ki(= ki) <sup>15</sup>lu-bu-ul-lu-ul <sup>16</sup>šir(?)<sup>5</sup>)-ri-it  
 šamî <sup>17</sup>rap-šu-ti <sup>18</sup>li-ib-bi-ta-šu <sup>19</sup>ir-bi-tu <sup>20</sup>zu-un-na <sup>21</sup>li<sup>6</sup>)[-iz-  
 nu-un-šu?] <sup>22</sup>(*abgebröckelt*) <sup>23</sup>(ilu) [. . .<sup>7</sup>) ili]

Wurzel med. 𐎠 (hebr. 𐤠) (1—5). Siehe dazu Joh. Jeremias in den Bei-  
 trägen zur Assyriologie I, 281. <sup>0</sup>) Übersetzung von grammatischen  
 Gesichtspunkten aus sehr anfechtbar. Der Übersetzung entspräche  
 eher ultu ana etc. apḫidu. <sup>00</sup>) Dies die einzige zu rechtferti-  
 gende Bedeutung von zukku. Eine eingehende Erörterung darüber  
 findet besser anderswo einen Ort.

<sup>1</sup>) Ergänzt nach Z. 40 f. <sup>2</sup>) Original Anfang von ŠI erhalten.  
<sup>3</sup>) Text in V R DIŠ + NAGAR. Original vor DIŠ noch Spuren von  
 Keilen, die mit DIŠ zusammen Reste vom Zeichen für Kupfer (irû)  
 sein könnten. ĪRU + NAGAR bekanntlich = gurguru. Siehe  
 oben Col. II, 24. Vielleicht aber gehört der Zeichenrest hinter LIT  
 zum Namen und deutet NAGAR allein (= naggaru, namgaru =  
 Zimmermann, faber) die Berufsthätigkeit des durch denselben bezeich-  
 neten Mannes an. <sup>4</sup>) So (Winkelhaken) richtig nach Bezold. <sup>5</sup>) Lesung  
 nicht zweifellos. Könnte auch muš-ri-it (= mušrît als Plural von  
 muš(u)r(t)u für mušrât) gelesen werden. <sup>6</sup>) Text TU vor und mit  
 Schraffirung. Bezold: LI (epigraphisch) wahrscheinlicher als TU! Nach  
 meiner Collation LI sicher. <sup>7</sup>) Erhalten Spuren eines Zeichens, das  
 nicht zu MARDUK zu ergänzen.

<sup>\*</sup>) Zu Mullilu cf. z. B. ZA III, 407 ff. <sup>\*\*</sup>) Siehe oben Columne  
 II, 24. Dieser Kunsthandwerker wird wohl der dort genannte Gold-

<sup>33</sup>Nûr-[ den ... er], <sup>34</sup>samt seinem Hause, <sup>35</sup>seinem Felde und seinem Haine, <sup>36</sup>Ikiša-[ ] <sup>37</sup>den Priester («Sühnepriester»\*) samt seinem Hause, <sup>38</sup>seinem Felde und seinem Haine, <sup>39</sup>Marduk-muballit, den »Erzkünstler«\*\*) <sup>40</sup>samt seinem Hause, seinem Felde <sup>41</sup>und seinem Haine.

---

<sup>42</sup>Dem Agum, <sup>43</sup>der das Gemach des Merodach <sup>44</sup>baute (machte), <sup>45</sup>(E)sag(k)ila erneuerte,

Col. VII. <sup>1</sup>Merodach <sup>2</sup>in seine Wohnung <sup>3</sup>hineinführte <sup>4</sup>und als Geschenke <sup>5f</sup>jene »Kunstverständigen«†) <sup>7</sup>mitsamt Haus, Feld und Hain <sup>8</sup>für den Merodach <sup>9</sup>und die Šarpânît <sup>10</sup>abgabefrei machte††), —

---

<sup>11</sup>von dem Könige Agum <sup>12</sup>mögen seine Tage lang sein, <sup>13</sup>seine Jahre sich längen, <sup>14</sup>seine Regierungszeit mit Gutem <sup>15</sup>überströmt werden!<sup>o</sup>) <sup>16f</sup>Strahlen(?)<sup>oo</sup>) aus dem weiten, (breiten) Himmel <sup>18</sup>möge ihm leuchten(?)\*†)! <sup>19</sup>Die Wolke\*\*†) <sup>20f</sup>möge ihm Regen regnen! <sup>22</sup>..... <sup>23</sup>[der Gott] ..... möge auf

---

und Silberarbeiter sein, der, nachdem er einmal im Dienste der Gottheiten verwendet worden, ganz in ihren Dienst tritt. Der Z. 36 erwähnte »Sühnepriester« wird wohl bei der Zurück- oder Hineinführung der beiden Götter oder bei Entsühnung (Heiligung) des Tempels in hervorragender Weise betheiligt gewesen, vielleicht der Col. V, 15 genannte muššulaḫḫu sein, der Z. 33 erwähnte Nûr [ ] wird ebenso irgendwie mit all den im Obigen geschilderten Thaten und Werken verknüpft gewesen sein. — »Erzkünstler« wird das Wort für »Metallarbeiter« sein: A potiore (resp. a priore) fit denominatio. — Col. VII, 5 werden die drei Genannten insgesamt als marî ummâni bezeichnet. Das könnte vermuthen lassen, dass Z. 37 MAŠ-MAŠ = (maš-mašu oder) mullilu lediglich einen profanen »Reinmacher« bedeutet. Aber dagegen spricht z. B. IV R 63, 50b und ummânu bezeichnet alle Menschen, die irgend eine Kunst, ein Gewerbe verstehen, wozu nur der eigentliche Landmann nicht gehört. †) Siehe oben Columne IV Z. 9. ††) Siehe oben Ergänzung von Col. VI, 32. <sup>o</sup>) Siehe oben Col. V, 44. <sup>oo</sup>) Zu šarâru = »aufleuchten«, »sehr hell strahlen«, siehe meine Kosmologie, Index. Eine Form širritu mit Plural širritu würde mir nur hier bekannt sein. \*†) Nabātu gelegentlich für nabātu geschrieben. Siehe meine Kosmologie S. 358 f. \*\*†) Für irpitu wie Col. IV, 39 lûšibišuma für lušipišu.

<sup>24</sup>ši-pat (iṣ[u] [kiri?]) <sup>25</sup>a-na da-riš [?] <sup>26</sup>in-ba ʔa-a[-ba] <sup>27</sup>li-ti-il-li  
<sup>28</sup>a-na šarri dam-ki <sup>29</sup>A-gu-um <sup>30</sup>ša pa-pa-ḥa-at (ilu) Marduk  
<sup>31</sup>i-pu-šu <sup>32</sup>mâri um-ma-ni <sup>33</sup>u-zak-ku-u

<sup>34</sup>(ilu) A-nu u (ilu) An-tum <sup>35</sup>ina šamí lik-ru-bu-šu <sup>36</sup>(ilu) Bîl  
u (ilu) Bîlit <sup>37</sup>ina Í-kur ši-mat balâti <sup>38</sup>li-ši-mu-šu <sup>39</sup>(ilu) Í-a  
<sup>40</sup>u (ilu) Dam-ki-na <sup>41</sup>a-šib apsî rabi <sup>42</sup>balâṭ ûmî <sup>43</sup>arkûti  
<sup>44</sup>lid-di-nu-šu <sup>45</sup>ILU-MAG<sup>e</sup> <sup>46</sup>(ilu) bilit mâtâti rabâti

Col. VIII. <sup>1</sup>ši-il-ka <sup>2</sup>li-šak-lil-šu <sup>3</sup>(ilu) Šin (ilu) Nannar-  
šamí <sup>4</sup>zîr šarrûti<sup>2)</sup> <sup>5</sup>a-na ûmî arkûti <sup>6</sup>lid-di-iš <sup>7</sup>iṭ-lum (ilu)  
Šamaš <sup>8</sup>i-til šamí <sup>9</sup>u iršitim <sup>10</sup>išid (iṣu) kussî <sup>11</sup>šarru-u-ti-šu  
<sup>12</sup>a-na umî <sup>13</sup>arkûti <sup>14</sup>li-ki-in <sup>15</sup>(ilu) Í-a <sup>16</sup>bîl naḫbi <sup>17</sup>ni-mi-  
kam <sup>18</sup>li-šak-lil-šu <sup>19</sup>(ilu) Marduk ra-im palî-šu <sup>20</sup>bî-il na-aḫ-bi  
<sup>21</sup>ḥi-gal-la-šu <sup>22</sup>li-šak-lil-šu

<sup>24</sup>mu-?-? <sup>25</sup>[A?]-gu-um <sup>26</sup>[gu(?)]-u-zu-a <sup>27</sup>[mu(?<sup>3</sup>)]-kal-lim <sup>28</sup>[1Z.<sup>4</sup>]-  
zu-u <sup>29</sup>[1 Z.<sup>5</sup>] im-mar <sup>30</sup>([ŠA]-GIG d. i.) maruštu (ilu) Nabû  
<sup>31</sup>u (ilu) Šarri (= Marduk) <sup>32</sup>(ilu) Šamaš u (ilu) Rammân  
(Addu) <sup>33</sup>ilâni širûti <sup>34</sup>bîli biri.

(Unterschrift.)

<sup>1)</sup> Zu lesen Iltu-širtu oder Iltu-rabitu (magna dea)? In der Sintfluthserzählung 111 indess wechselt es und II R 55, 1 ab, ergänzt nach K 4349, wird es übersetzt mit Bîlit-ilâni. Also vielleicht auch hier Bîlit ilâni (bilit mâtâti rabâti) zu lesen. <sup>2)</sup> Lesung des im Texte stehenden sumerischen nam-lugal-la. <sup>3)</sup> Kaum: [u] kallim. <sup>4)</sup> Etwa nach Z. 26: [gu?] zu-u? <sup>5)</sup> Etwa ul immar = »wird nicht sehen?«



<sup>24</sup> die »Baumpflanzungen« (?)\*) des Haines <sup>25</sup> in alle Zukunft  
<sup>26</sup> gute Frucht <sup>27</sup> (hinauf)bringen (kommen lassen)! <sup>28</sup> Dem  
 guten\*\*) Könige <sup>29</sup> Agum, <sup>30</sup> der die Gemächer des Merodach  
<sup>31</sup> baute (machte) <sup>32</sup> und die Kunstverständigen <sup>33</sup> abgabefrei  
 machte,

---

<sup>34</sup> Anu und Antu <sup>35</sup> mögen ihn im Himmel segnen <sup>36</sup> Bel und  
 Belit <sup>37</sup> mögen ihm in Íkur†) ein »Lebensschicksal« be-  
 stimmen! <sup>39</sup> Ía <sup>40</sup> und Damkina, <sup>41</sup> die im grossen Weltmeer  
 wohnen, <sup>42</sup> mögen ihm ein Leben langer Tage geben! <sup>45</sup> Die  
 »grosse Göttin« ††), die Herrin der grossen Länder,

Col. VIII. <sup>1</sup> möge ihm die (-en -as) . . . vollenden! <sup>3</sup> Šin,  
 die Leuchte des Himmels, <sup>4</sup> möge ihm königlichen Samen für  
 lange Tage geben<sup>o</sup>)! <sup>7</sup> Šamaš, der Held, <sup>8</sup> der Held Himmels  
 und der Erde <sup>10</sup> möge die Grundlage des Throns <sup>11</sup> seiner  
 Königsherrschaft <sup>12</sup> für lange Tage <sup>14</sup> festlegen! <sup>15</sup> Ía, <sup>16</sup> der  
 Herr der Quellschlucht<sup>oo</sup>) <sup>17</sup> möge ihm Weisheit vollenden!  
<sup>19</sup> Merodach, der seine Regierung liebt, <sup>20</sup> der Herr der Quellschlucht<sup>oo</sup>) <sup>21</sup> möge ihm seine reichliche Fülle vollenden!

---



---

<sup>24</sup> Wer . . . .\*)†) (?) <sup>25</sup> Agum(s) (?) <sup>26</sup> mein . . . <sup>27</sup> w(d)er bloss-  
 legt (ans Licht bringt) <sup>28</sup> . . . . <sup>29</sup> wird . . . sehen (d. i. erfahren)  
<sup>30</sup> das Elend des Nabû <sup>31</sup> und des (»Königs« d. i.) Merodach,  
<sup>32</sup> des Šamaš und des Rammân (Addu), <sup>33</sup> der erhabenen Götter,  
<sup>34</sup> der Herren des Traumgesichts.\*†)

---



---



---

(Unterschrift.)

---

\*) So, falls ši-pat für šip-pat steht (siehe dazu oben K. B. II, 157 Anm. <sup>o</sup>\*). \*\*) damku ist ein Synonym von tûbu (siehe oben Col. VI, 15). »Gnädig« heisst es nie. †) D. i. die Erde! Siehe meine Kosmologie S. 185 ff. ††) D. i. im Grunde die schon oben genannte Bilit. <sup>o</sup>) Liddiš für liddinš(u). <sup>oo</sup>) Siehe dazu meine Kosmologie S. 243 ff. \*†) Segen oder Fluch, je nachdem in Z. 29 ul = »nicht« zu ergänzen ist oder nicht.

<sup>37</sup>dup-pi (ilu) Aššur-bân-aplu <sup>38</sup>šar kiššati šar (mātu) Aššûr (KI) <sup>39</sup>ša a-na (ilu) Aššur u (ilu) Bilit GI<sup>1)</sup> <sup>40</sup>(NIR-IG d. i.) itillû ZU-NU-UR<sup>2)</sup> <sup>41</sup>šar ilâni (ilu) Aššur <sup>42</sup>man-nu ša itabalu<sup>3)</sup> šumi-šu kima<sup>4)</sup> šumi-ia išațaru <sup>43</sup>(ilu) Aššur u (ilu) Bilit ag-giš izziš <sup>44</sup>[li]s-ki-pu-šu-ma <sup>45</sup>[šumi-šu] u<sup>5)</sup> zir-šu ina mâti lûlalliku<sup>6)</sup>

## Inschriften von babylonischen Kassiten-Königen.<sup>7)</sup>

Von

Hugo Winckler.

### 1. Karaindaš<sup>8)</sup> (um 1460).

(Dingir) Nini <sup>2</sup>nin Ī-an-na <sup>3</sup>nin-a-ni-ir <sup>4</sup>Ka-ra-in-da-aš <sup>5</sup>lugal lig-ga <sup>6</sup>lugal Babil <sup>7</sup>lugal Ki-in-gi Urdu <sup>8</sup>lugal Ka-aš-šu-u <sup>9</sup>lugal Ka-ru-du-ni-ia-aš <sup>10</sup>Ī-an-na-ta i <sup>11</sup>mu-un-ru

### 2. Burnaburiaš<sup>9)</sup> (um 1450).

Dingir Utu <sup>2</sup>in gal an ki a <sup>3</sup>di-tar(?) mah <sup>4</sup>A-nun-na-ki <sup>5</sup>Larsa-ma ti-la <sup>6</sup>lugal-a-ni-ir <sup>7</sup>Bur-na-bu-ri-ia-aš <sup>8</sup>lugal lig-ga <sup>9</sup>lugal Babil <sup>10</sup>lugal Ki-in-gi (ki) Urdu git <sup>11</sup>Ī-bar-ra <sup>12</sup>i til-la <sup>13</sup>nin ud ul-li-ta ni-šub-ba <sup>14</sup>mu-na-ru <sup>15</sup>ki-bi-iš <sup>16</sup>mu-na-gi-a

<sup>1)</sup> Da sonst an dieser Stelle in den Unterschriften taḫ-lu erscheint, so wird GI das Ideogramm dafür sein. Aber ich kenne diese Anwendung des Zeichens nicht. <sup>2)</sup> Vielleicht rein phonetisch zunur zu lesen. Oder aber besteht die Gruppe aus drei sumerischen Wörtern: ZU (= idû = »wissen«, lamâdu = »lernen«), NU (= »nicht«) und UR (= ?). Oder = idû nu-ur (= der da kennt das Licht?) <sup>3)</sup> Das Original bietet das regelrechte Zeichen für TUM = tabâlu. <sup>4)</sup> Zu einer etwa vermutheten Lesung kîm = »anstatt« zwingt Nichts. Gewöhnlich findet sich an dieser Stelle der Unterschrift itti = »neben«. <sup>5)</sup> So Original: Winkelhaken. <sup>6)</sup> Lesung von ĪA-A (= ħalâku) + Pluralz. nach zahlreichen Parallelstellen. <sup>7)</sup> Es folgen hier nur die durch besondere Inschriften vertretenen Könige dieser Dynastie. Für die übrigen Kassiten-Könige sind die synchronistische Tafel (Col. I, 194 ff.), sowie die sonstigen Königslisten zu vergleichen. Die Reihen-

<sup>37</sup>Schrifttafel Sardanapals, <sup>38</sup>des Königs der Welt\*), des Königs von Assyrien, <sup>39</sup>der auf Aššur und Bilit vertraut (?)\*\*), <sup>40</sup>†) der Herrscher, der . . . . . <sup>41</sup>des Königs der Götter, Aššur. <sup>42</sup>Wer [sie] fortnimmt und seinen Namen wie meinen Namen hinschreibt, <sup>43</sup>f Aššur und Bilit mögen ihn zorngewaltig ††) und wuthheftig ††) niederwerfen und <sup>45</sup>seinen Namen und seinen Samen im Lande vernichten!

## Inschriften von babylonischen Kassiten-Königen.<sup>7)</sup>

Von

Hugo Winckler.

### 1. Karaindaš<sup>8)</sup> (um 1460).

<sup>1</sup>Der Nana, <sup>2</sup>der Herrin von Í-anna, <sup>3</sup>seiner Herrin, <sup>4</sup>hat Karaindaš, <sup>5</sup>der mächtige König, <sup>6</sup>König von Babylon, <sup>7</sup>König von Sumer und Akkad, <sup>8</sup>König der Kaššû, <sup>9</sup>König von Kar-duniaš, <sup>10</sup>in Í-anna <sup>11</sup>einen Tempel gebaut.

### 2. Burnaburiaš<sup>9)</sup> (um 1450).

Dem Šamaš, <sup>2</sup>dem grossen Herrn des Himmels und der Erde, <sup>3</sup>dem erhabenen Richter <sup>4</sup>der Annunaki, <sup>5</sup>welcher (?) Larsa belebt (? ?), <sup>6</sup>seinem König, <sup>7</sup>hat Burnaburiaš <sup>8</sup>der mächtige König, <sup>9</sup>König von Babylon <sup>10</sup>König von Sumer und Akkad <sup>11</sup>Í-barra, <sup>12</sup>den Tempel . . . . . <sup>13</sup>der seit ewig verfallen war, <sup>15</sup>erbaut und <sup>16</sup>wieder hergestellt.

folge dieser Kassiten-Könige ist: Karaindaš, Kurigalzu I, Burnaburiaš, Karachardaš, Kurigalzu II u. s. w. S. für die näheren Ansätze Winckl., Gesch. Assyriens und Babyloniens (1892) S. 85 ff., sowie die betr. Abschnitte in den Geschichtswerken von Tiele und Hommel. <sup>8)</sup> Auf einem Backsteine. IV R 36, 3. <sup>9)</sup> Auf Backsteinen vom Sonnentempel in Senkereh. I R 4, XIII.

\*) Dass kiššatu in dieser Verbindung nicht = »Schaaren«, folgt meiner Meinung nach daraus, dass es hier nie kiš-ša-a-ti geschrieben wird, dass es nicht = »Schaar« ist, daraus, dass es das sonst nie heisst und diese Verbindung die Übersetzung nicht fordert, dass es Etwas wie »Gesamtheit« bedeutet, daraus, dass es sonst diese Geltung hat, dass

*Fortsetzung von Anmerkung \*\* und die Anmerkungen † und †† siehe S. 154.*

## 3. Kurigalzu (um 1400).

a.<sup>1)</sup> Dingir Ín-lil <sup>2</sup>lugal kur-kur-ra <sup>3</sup>lugal-a-ni-ir <sup>4</sup>Ku-ri-gal-zu <sup>5</sup>šanga(?) (dingir) Ín-lil <sup>6</sup>i U-gal i ki-ag-gi-ni <sup>7</sup>i sag sag bi(?) <sup>8</sup>hu-mu-un-ru

b.<sup>2)</sup> Ku-ri-gal-zu <sup>2</sup>šanga(?) <sup>3</sup>(dingir) Ín-lil <sup>4</sup>lugal lig-ga <sup>5</sup>lugal Ki-ín-gi (ki) Urdu <sup>6</sup>lugal AN.UB.DA-IV-ba <sup>7</sup>i-gal-mah <sup>8</sup>laba-ra <sup>9</sup>nin ud ul-li-a-ta al-šub-bu-da <sup>10</sup>mu-na-ru <sup>11</sup>ki-bi-šu <sup>12</sup>ní-gi-a

c.<sup>3)</sup> (Dingir) Nanna <sup>2</sup>lugal-a-ni-ir <sup>3</sup>Ku-ri-gal-zu <sup>4</sup>šanga(?) <sup>5</sup>(dingir) Ín-lil <sup>6</sup>lugal lig-ga <sup>7</sup>lugal Ki-ín-gi (ki) <sup>8</sup>Urdu <sup>9</sup>lugal AN.UB. Dat. IV-ba <sup>10</sup>i Šid-lal-mah <sup>11</sup>i laba-ra <sup>12</sup>al-šub-bu-da <sup>13</sup>mu-na-ru <sup>14</sup>ki-bi-šu <sup>15</sup>ní-gi-a

d.<sup>4)</sup> (Dingir) Marduk <sup>2</sup>lugal-a-ni-ir <sup>3</sup>Ku-ri-gal-zu <sup>4</sup>dumu Bur-na-bu-ri-ia-aš <sup>5</sup>in-na-an-ba

## Inschrift aus der Zeit der Könige Rammân-šum-iddin, Rammân-nâdin-ahi, Mîli-Šihu

(1249—1198)<sup>5)</sup>.

Von

F. E. Peiser.

Grenzstein No. 103.

Col. I. Bitu Ta-rim-a-na-ili-šu (am) hal <sup>2</sup>i-na šarri Rammân-šum-iddin

es ganz concret »Welt« d. i. diese untere Welt (= Erde) bedeutet, daraus, dass es in eben der in Rede stehenden Verbindung mit KI-ŠAR, d. i. »Gesammtheit des Unteren« wechselt. Siehe meine Kosmologie S. 1 ff. \*\*) Siehe Anmerkung 1. †) Die Bedeutung dieser 2 Zeilen ist mir nicht klar; zum Folgenden gehört sie nicht, da IV R 62, 67b in einer Unterschrift NIR-IG ZU-NU-UR (ilu) Mu-zib(-ib)-ba-sa-a (= des Gottes, der einen guten Namen nennt) am Schluss der Formel steht. Demnach gehören sie zum Vorhergehenden als Apposition zu dem Subject, dem Könige Aššurbân(i)aplu, oder stehen für sich und dann möglicherweise als Anfang einer grösseren zu ergänzenden Formel. Man kommt vielleicht mit der zweiten Annahme überall bequem aus

## 3. Kurigalzu (um 1400).

a.<sup>1)</sup> Dem Bel, <sup>2</sup>dem Herrn der Länder, <sup>3</sup>seinem Herrn, <sup>4</sup>hat Kurigalzu <sup>5</sup>šakkanak Bil's, <sup>6</sup>den Tempel U-gal, seinen Lieblingstempel, <sup>7</sup>..... <sup>8</sup>gebaut.

b.<sup>2)</sup> Kurigalzu, <sup>2</sup>šakkanak <sup>3</sup>Bels, <sup>4</sup>der mächtige König, <sup>5</sup>König von Sumer und Akkad, <sup>6</sup>König der vier Weltgegenden, <sup>7</sup>hat den Tempel Gal-maḥ, <sup>8</sup>den alten, <sup>9</sup>welcher seit ewig verfallen war <sup>10</sup>erbaut <sup>11</sup> <sup>12</sup>und wieder hergestellt.

c.<sup>3)</sup> Dem Nannar, <sup>2</sup>seinem Herrn, <sup>3</sup>hat Kurigalzu <sup>4</sup>der šakkanak <sup>5</sup>Bels, <sup>6</sup>der mächtige König, <sup>7</sup>König von Sumer und Akkad, <sup>8</sup>König <sup>9</sup>der vier Weltgegenden, <sup>10</sup>den Tempel Šid-lal-maḥ, <sup>11</sup>den alten Tempel, <sup>12</sup>den verfallenen, <sup>13</sup>gebaut, <sup>14</sup> <sup>15</sup>wieder hergestellt.

d.<sup>4)</sup> Dem Marduk, <sup>2</sup>seinem Herrn, <sup>3</sup>hat Kurigalzu, <sup>4</sup>der Sohn des Burnaburiaš <sup>5</sup>(dies) geschenkt.

**Inscription aus der Zeit der Könige Rammân-šum-iddin,  
Rammân-nâdin-ahi, Mîli-Šihu**

(1249—1198)<sup>5)</sup>.

Von

F. E. Peiser.

Grenzstein No. 103.

Col. I. <sup>1</sup>Das Haus des Tarim-ana-ilišu, des . . . . Beamten,  
<sup>2</sup>— nicht war vor dem König Rammân-šum-iddin

und übersetzt gemäss Anm. 2: des Herrschers, der da kennt das Licht des Königs der Götter Aššur. ††) In aggu und izzu liegt sowohl der Begriff des Zorns als auch der der Gewaltsamkeit.

<sup>1)</sup> Backstein aus Akkerkuf. I R 4, XIV, 1. <sup>2)</sup> Auf Backsteinen aus Mugair. ib. 2. <sup>3)</sup> Ebendaher. ib. 3. <sup>4)</sup> Auf einem Onyx (Auge einer Statue). S. Lehmann in ZA V 417. <sup>5)</sup> Diese Inschrift befindet sich auf einer Stele, die jetzt im Brit. Museum aufbewahrt wird, No. 103 des Nimroud Central Saloon, und ist in dankenswerther Weise publicirt, ohne Umschrift und Übersetzung, von Belser in »Beiträge zur Assyriologie« II, 187ff. Einige Verbesserungen konnten mit Hilfe eines von der Verwaltung des Brit. Mus. freundlichst übersandten Abklatsches festgestellt werden.

<sup>3</sup>šumu lâ ibši<sup>1)</sup> ištu il-lik ku ... <sup>4</sup>šarru Rammân-šum-iddin  
... <sup>5</sup>bitu Ta-rim-a-na-ili-šu ..... <sup>6</sup>a-na Ur-Bilit-muballiṭat-  
mitûti <sup>7</sup>aḫi Ta-rim-a-na-ili-šu .... <sup>8</sup>ul ..... <sup>9-15</sup>(*unleser-*  
*lich*) <sup>16</sup>id-bu-bu .... <sup>17</sup>Ur-Bilit-muballiṭat-mitûti ..... <sup>18</sup>šarru  
Rammân-šum-iddin ..... <sup>19</sup>Bil-iddin mar a-ni .... <sup>20</sup>ga-in-na  
Nippuri .... <sup>21</sup>Ku-du-ra-na mar Bil-.... <sup>22</sup>u aḫi marî šum-  
šu ..... <sup>23</sup>marî-a mi ..... <sup>24</sup>šarru Rammân-šum-iddin .....  
<sup>25</sup>i-šal-šu-nu-ti-ma <sup>26</sup>ki-i Ud-du-(ilu) ..... <sup>27</sup>u Nin-ib-.....  
<sup>28</sup>a-na aḫ-ḫu-ti a-na Ta-rim-a-na-ili-šu <sup>29</sup>la ḫir-bu iḫlu la kul-  
du<sup>2)</sup> ku (?) .... <sup>30</sup>u ša Ki-din-(ilu) Nin ..... <sup>31</sup>um-ma-šu  
la zu-uk-ku-ra[-at] <sup>32</sup>a-na šarri iḫ-bu[-ni] <sup>33</sup>šarru i-bu-uk-šu-  
ti-ma ... <sup>34</sup>ar-ki bitâti ba bi (?) .... <sup>35</sup>u-ši-id-di-šu-nu-ti <sup>36</sup>u  
bit Ta-rim-a-na-ili-šu ... <sup>37</sup>šarru Rammân-šum-iddin <sup>38</sup>a-na Ur-  
Bilit-muballiṭat-mitûti ... <sup>39</sup>aḫi Ta-rim-a-na-ili-šu (amîlu) ḫal  
<sup>40</sup>i-na šarri Rammân-nadin-aḫi <sup>41</sup>.....-da-a mar A-dal-la-li ....  
<sup>42</sup>mar mari amîlti ša bîti Ta-rim-a-na-ili-šu i-na mu-uḫ .....  
id-bu-um-ma <sup>44</sup>Ur-Bilit-muballiṭat-mitûti <sup>45</sup>šarra Rammân-nadin-  
aḫi it-ma <sup>46</sup>.... Bil-šum-im-bi <sup>47</sup>..... di .... Marduk-  
išsak-šamî bil bîti <sup>48</sup>gu-in-na Nippuru

Col. II. <sup>1</sup>Ta-rim-a-na-ili-šu ..... <sup>2</sup>mar Nin-ib-...-tu-u  
.... <sup>3</sup>..... ri .... (*das Folgende ist unleserlich*). <sup>35</sup>.... ar-ki  
bit A-na-du-ša .... <sup>36</sup>..... šu u-ši-id-di .... <sup>37</sup>u ... bit  
Ta-rim-a-na-ili-šu <sup>38</sup>id-di-in-nu-ma <sup>39</sup>Ur-Bilit-muballiṭat-mitûti  
<sup>40</sup>aš-šu 10 gur (?) (ši) zîru ša i-na .... (ši) zîru <sup>41</sup>a .... šu  
..... a an ..... <sup>42</sup>mar Ta-rim-a-na-ili-šu <sup>48</sup>šarru  
Rammân-[nadin-aḫi] ..... <sup>44</sup>a-na Bî-la-ni ..... <sup>45</sup>Amîl-Nabû  
..... <sup>46</sup>it-ti Ur-Bilit-muballiṭat-mitûti <sup>47</sup>šarru iš-pur-šu  
..... ma <sup>48</sup>ŠAK iḫli šu-a-tu ... ši(?) -ma

Col. III. <sup>1</sup>tî-im-šu a-na šarri <sup>2</sup>Rammân-nadin-aḫi u-tir-ma  
<sup>3</sup>10 gur (ši) zîri ša a-na Bî-la-ni <sup>4</sup>na-ad-nu šarru ip-ḫir-ma

<sup>1)</sup> so Abklatsch. <sup>2)</sup> für kušdu!



<sup>3</sup>der Name\*), seit gegangen war . . . . <sup>4</sup>Der König Rammân-šum-iddin hatte <sup>5</sup>das Haus des Tarîm-ana-ilišu, [des . . . .-Beamten], <sup>6</sup>dem Ur-Bilit-muballîṭat-mîtûti, <sup>7</sup>dem Bruder des Tarîm-ana-ilišu, . . . . . <sup>8</sup>nicht [gegeben] . . . . . <sup>9-15</sup>(*unleserlich*) <sup>16</sup>sie klagten . . . . . <sup>17</sup>Ur-Bilit-muballîṭat-mîtûti . . . . . <sup>18</sup>der König Rammân-šum-iddin . . . . . <sup>19</sup>Bil-iddin, . . . . ., <sup>20</sup>der . . . .-Beamte von Nippur . . . . <sup>21</sup>Kudurana, Sohn des Bil- . . . . <sup>22</sup>und die Brüder und Söhne seinen Namen . . . . . <sup>23</sup>meine Söhne . . . . . <sup>24</sup>der König Rammân-šum-iddin . . . . <sup>25</sup>fragte sie und, <sup>26</sup>dass »Uddu(ilu) . . . . <sup>27</sup>und Ninib- . . . . . <sup>28</sup>zur Bruderschaft mit Tarîm-ana-ilišu nicht gekommen waren, <sup>29</sup>das Feld nicht in Besitz genommen war (?) . . . . . <sup>30</sup>und Kidin-Nin . . . . . <sup>31</sup>seine Mutter nicht genannt war,« <sup>32</sup>dem Könige sagten sie. <sup>33</sup>Der König wies sie ab und <sup>34</sup>darnach die Häuser . . . . . <sup>35</sup>liess er sie kundmachen <sup>36</sup>und das Haus des Tarîm-ana-ilišu . . . . <sup>37</sup>gab der König Rammân-šum-iddin <sup>38</sup>dem Ur-Bilit-muballîṭat-mîtûti . . . . . <sup>39</sup>dem Bruder des Tarîm-ana-ilišu, des . . . .-Beamten. <sup>40</sup>Vor dem Könige Rammân-nadin-aḫi <sup>41</sup>klagte . . . . .-dâ, Sohn des Adallali . . . . , <sup>42</sup>Enkel der Frau des Hauses des Tarîm-ana-ilišu <sup>43</sup>in betreff . . . . ., und <sup>44</sup>Ur-Bilit-muballîṭat-mîtûti <sup>45</sup>sprach zu dem Könige Rammân-nadin-aḫi, <sup>46</sup>. . . . . Bil-šum-imbî <sup>47</sup>. . . . . di . . . . . Marduk-iššak-šamî, der Herr des Hauses, <sup>48</sup>der . . . .-Beamte von Nippur,

Col. II. <sup>1</sup>Tarîm-ana-ilišu . . . . . <sup>2</sup>Sohn des Ninib- . . . .  
tû . . . . <sup>3</sup>. . . . . (*das Folgende ist unleserlich*). <sup>35</sup>darnach  
das Haus des Ana-duša . . . . . <sup>36</sup>. . . . . machte er kund . . . .  
<sup>37</sup>und . . . das Haus des Tarîm-ana-ilišu <sup>38</sup>gab er; und <sup>39</sup>Ur-  
Bilit-muballîṭat-mîtûti <sup>40</sup>betreffs 10 gur Saatfeld, welche mit  
. . . Saatfeld <sup>41</sup>. . . . . <sup>42</sup>Sohn des Tarîm-ana-ilišu, <sup>43</sup>der  
König Rammân-nadin-aḫi . . . . . <sup>44</sup>dem Bilani . . . . <sup>45</sup>Amil-  
Nabû . . . . . <sup>46</sup>mit Ur-Bilit-muballîṭat-mîtûti <sup>47</sup>sandte der  
König ihn . . . . . und <sup>48</sup>»die Seite jenes Ackers ist bezahlt.« (?)

Col. III. <sup>1</sup>als seinen Bericht brachte er dem König <sup>2</sup>Ram-  
mân-nadin-aḫi; und <sup>3</sup>10 gur Saatfeld, das dem Bilani <sup>4</sup>ge-  
geben war, nahm der König zurück und

\*) Oder: das Haus des etc. hatte vor dem König R. nicht einen Namen, seit

<sup>5</sup>a-na kâti Ur-Bilit-muballiṭat-mītūti id-din <sup>6</sup>u Bil-šum-im-bi  
<sup>7</sup>gu-in-na Nippuri <sup>8</sup>šarru ṭi-i-ma iš-kun-šu-ma <sup>9</sup>ku-nu-uk šimi  
iḫli <sup>10</sup>ša a-na bitī ša Bī-la-ni ša-ak-nu <sup>11</sup>Ri-mu-ta u Tab-nu-ta  
<sup>12</sup>marī-šu ša Bī-la-ni <sup>13</sup>iš(?)-ša-am-ma <sup>14</sup>a-na Ur-Bilit-muballiṭat-  
mītūti id-din <sup>15</sup>Ur-Bilit-muballiṭat-mītūti <sup>16</sup>i-na mi-it-gur-ti-šu  
<sup>17</sup>ku-ša-ad ša-ai-ma-a-ni <sup>18</sup>la . . . . . li-i a . . . . . 24 (ka) šī.bar  
<sup>19</sup>. . . . . ki-i 840 šī.bar giš.bar 5 ka <sup>20</sup>iḫli . . . . . ku-ru-ub  
ibši-i giš.bar tap-ki(?) <sup>21</sup>šim . . . ma-na šu ḫurāši <sup>22</sup>ki-i . . .  
kaspi-šu-nu <sup>23</sup>i-na pa-an Nam-ša-dūr-Bil <sup>24</sup>i-na pa-an Ur-Bilit-  
muballiṭat-mītūti <sup>25</sup>Bil-šum-im-bi <sup>26</sup>gu-in-na in-du-ud-ma <sup>27</sup>a-na  
Ri-mu-ti u Tab-nu-ti <sup>28</sup>marī-šu ša Bī-la-ni iddin-ma <sup>29</sup>iḫlu šu-  
a-tu ip-tu<sup>1</sup>)-ur <sup>30</sup>abnu(?)<sup>2</sup>) la ta-a-ra u la ra-ga-mi <sup>31</sup>ša Ri-mu-ti  
u Tab-nu-ti <sup>32</sup>marī-šu ša Bī-la-ni <sup>33</sup>Ur-Bilit-muballiṭat-mītūti  
iṣ-ba-at <sup>34</sup>u Bil-šum-im-bi <sup>35</sup>gu-in-na u-ši-iš-mi-ma <sup>36</sup>ik-nu-  
uk-ma im-ḫur <sup>37</sup>Bil-šum-im-bi gu-in-na <sup>38</sup>u Ur-Bilit-muballiṭat-  
mītūti ṭi-im-šu-nu <sup>39</sup>a-na šarri Rammân-nadin-aḫi u-tir-ru-ma  
<sup>40</sup>30 (gur) (ši) zīru [ina] KAN. 18 (ka) ištīn ammatu rabī-tu  
<sup>41</sup>ugar (mz) . . . . . (ilu) Nin-šar <sup>42</sup>kišad (nâru) Nin(?) -na  
piḫat Nippuri <sup>43</sup>bit Ta-rim-a-na-ilu-šu <sup>44</sup>iḫlu 10 gur (ši) zīru  
ša a-na Bī-la-ni <sup>45</sup>a-na šimi na-ad-nu-ma <sup>46</sup>Ur-Bilit-muballiṭat-  
mītūti ip-tu<sup>1</sup>)-ur<sup>3</sup>) <sup>47</sup>uš ilû pa-an iltani <sup>48</sup>uš.sa-du bitu . . . . .  
<sup>49</sup>uš šaplû pa-an šûti <sup>50</sup>uš.sa-du bitu . . . . .

Col. IV. <sup>1</sup>šak ilû pa-an aḫarri <sup>2</sup>kišad (nâru) Ni-ni-na  
<sup>3</sup>šak šaplû pa-an šadû <sup>4</sup>at-pi-ir-tu pa-an gi . . . . <sup>5</sup>šarru Ram-  
mân-nadin-aḫi <sup>6</sup>ik-nu-uk-ma <sup>7</sup>a-na Ur-Bilit-muballiṭat-mītūti  
<sup>8</sup>mar Sa-a-mi-pa (am) ḫal <sup>9</sup>aḫi Ta-rim-a-na-ili-šu <sup>10</sup>id-di-in-ma  
<sup>11</sup>ul-tu Ur-Bilit-muballiṭat-mītūti <sup>12</sup>i-mu-tu Aḫu-da-ru-u <sup>13</sup>mar  
Bil-ki-di-ni <sup>14</sup>iḫlu šu-a-tu i-na da-na-ni <sup>15</sup>i-ki-im-ma Marduk-  
kudur-ušur

1) Für ṭu! 2) So glaube ich auf dem Abklatsch zu lesen.

<sup>5</sup>gab es in die Hand des Ur-Bilit-muballīṭat-mītūti. <sup>6</sup>Und Bil-šum-imbī, <sup>7</sup>dem . . . -Beamten von Nippur <sup>8</sup>sandte der König Befehl und <sup>9</sup>die Preistafel des Feldes, <sup>10</sup>welche im Hause des Bilani niedergelegt war, <sup>11</sup>brachten Rimūtu und Tabnūtu, <sup>12</sup>die Söhne des Bilani, <sup>13</sup>und <sup>14</sup>er gab sie dem Ur-Bilit-muballīṭat-mītūti. <sup>15</sup>Ur-Bilit-muballīṭat-mītūti <sup>16</sup>in seiner Übereinstimmung <sup>17</sup>das als Preis genommene <sup>18</sup>nicht . . . . .; 24 (ka) Korn <sup>19</sup>. . . . . als 840 (gur) Korn, (nach dem) Maass von 5 ka, <sup>20</sup>indem das Feld . . . . . war, Pacht, . . . . .; <sup>21</sup>den Preis von . . . minen des Goldes <sup>22</sup>als . . . . ihres Geldes <sup>23</sup>maass vor Nam-ša-dûr-Bil <sup>24</sup>und vor Ur-Bilit-muballīṭat-mītūti <sup>25</sup>Bil-šum-imbī <sup>26</sup>der . . . . -Beamte und <sup>27</sup>dem Rimūtu und dem Tabnūtu, <sup>28</sup>Söhnen des Bilani, gab er und <sup>29</sup>jenes Feld löste er aus. <sup>30</sup>Eine Tafel, nicht umzuwenden und nicht zurückzufordern <sup>31</sup>von seiten des Rimūtu und des Tabnūtu, <sup>32</sup>den Söhnen des Bilani, <sup>33</sup>nahm Ur-Bilit-muballīṭat-mītūti; <sup>34</sup>und Bil-šum-imbī, <sup>35</sup>der . . . . -Beamte, verkündete sie, <sup>36</sup>siegelte und nahm sie. <sup>37</sup>Bil-šum-imbī, der . . . . -Beamte, <sup>38</sup>und Ur-Bilit-muballīṭat-mītūti sandten ihren Bericht <sup>39</sup>dem Könige Rammân-nadin-aḫi, und <sup>40</sup>30 gur Saatfeld, gemessen nach der auf der Basis einer grossen Elle berechneten Einheitsfläche von 18 ka; <sup>41</sup>Boden von . . . . -Nin-šar <sup>42</sup>am Ufer des Ninna im Verwaltungsbezirk von Nippur, <sup>43</sup>das Grundstück des Tarim-ana-ilišu, <sup>44</sup>Acker von 10 gur Saatfeld, das dem Bilani <sup>45</sup>gegen Kaufpreis gegeben war, und dass <sup>46</sup>Ur-Bilit-muballīṭat-mītūti ausgelöst hatte — <sup>47</sup>obere Langseite gen Norden <sup>48</sup>anstossend das Haus . . . . ., <sup>49</sup>untere Langseite gen Süden <sup>50</sup>anstossend das Haus . . . . .,

Col. IV. <sup>1</sup>obere Breitseite gen Westen <sup>2</sup>das Ufer der Ninina, <sup>3</sup>untere Breitseite gen Osten <sup>4</sup>. . . . . <sup>5</sup>siegelte der König Rammân-nadin-aḫi <sup>6</sup>und <sup>7</sup>gab sie dem Ur-Bilit-muballīṭat-mītūti, <sup>8</sup>dem Sohn des Sâmpa, dem . . . . -Beamten, <sup>9</sup>Bruder des Tarim-ana-ilišu; <sup>10</sup>und <sup>11</sup>nachdem Ur-Bilit-muballīṭat-mītūti <sup>12</sup>gestorben war, hatte Aḫu-darû, <sup>13</sup>der Sohn des Bil-kidini <sup>14</sup>jenes Feld mit Gewalt <sup>15</sup>weggenommen; und Marduk-kudur-uṣur,

<sup>3</sup>) So Abklatsch.

<sup>16</sup>mar Ur-Bilit-muballīṭat-mītūti <sup>17</sup>šarru Mī-li-(ilu) Ši-ḥu <sup>18</sup>uš-id-ma it-ti a-ḥa-miš <sup>19</sup>i-šal-šu-nu-ti-ma <sup>20</sup>Aḥu-da-ru-u a-na šarri <sup>21</sup>ki-a-am iḱ-bi <sup>22</sup>Ta-rim-a-na-ili-šu (am) ḥal <sup>23</sup>šumu lâ ibšu-u<sup>1)</sup> aḥu-u-a <sup>24</sup>a-na aḥ-ḥu-u-ti <sup>25</sup>a-na Ur-Bilit-muballīṭat-mītūti <sup>26</sup>ul ḱu-ur-ru-ub <sup>27</sup>ul-tu a-na-ku ši-iḥ-ri-ku <sup>28</sup>u Nabû-šaki-in-šumi <sup>29</sup>bīt Bīl-ki-di-ni <sup>30</sup>ša<sup>2)</sup>-ab-tu i-na šu'-a-ti <sup>31</sup>Rammân-nadin-aḥi a-bu-ka <sup>32</sup>iḱil Ta-rim-a-na-ili-šu (am) ḥal <sup>33</sup>šumu lâ ibši-i aḥi-i-a <sup>34</sup>ik-nu-uk-ma <sup>35</sup>a-na Ur-Bilit-muballīṭat-mītūti <sup>36</sup>id-din šarru Mī-li-(ilu) Šiḥu <sup>37</sup>it-ti a-ḥa-miš <sup>38</sup>duppi (?)<sup>3)</sup> a-na ḥur-ša-an <sup>39</sup>il-tu<sup>4)</sup>-ra-aš-šu-nu-tim-ma <sup>40</sup>Aḥu-da-ru-u <sup>41</sup>... a-na Ta-rim-a-na-ili-šu <sup>42</sup>a-na aḥ-ḥu-u-ti la ḱir-bu <sup>43</sup>u iḱlu ul-tu bīti <sup>44</sup>ša Bīl-ki-di-ni <sup>45</sup>..... da-la-la gab zu <sup>46</sup>....-di-i-a-ma-ti

Col. V. <sup>1</sup>marī Bīl-ki-di-ni <sup>2</sup>aḥi-šu i-šal-ma <sup>3</sup>u-ša-ad-di-ma <sup>4</sup>a-na ḥur-ša-an la il-lik .... <sup>5</sup>i-na šatti ša-a-ši <sup>6</sup>i-mu-ut-ma <sup>7</sup>ul-tu Aḥu-da-ru-u <sup>8</sup>i-mu-tu <sup>9</sup>Marduk-kudur-ušur <sup>10</sup>ṭi-im-šu a-na šarri <sup>11</sup>Mī-li-(ilu) Ši-ḥu u-tir-ma <sup>12</sup>it-ti Bīl-nadin-šum <sup>13</sup>marīšu ša Aḥa-da-ri-i <sup>14</sup>duppi (?)<sup>3)</sup> a-na ḥur-ša-an <sup>15</sup>a-na (maḥâz) parakki tur .... <sup>16</sup>il-tu<sup>4)</sup>-ra-aš-šu-um-ma <sup>17</sup>i-na ḥur-ša-an i-na (maḥâz) parakki tur <sup>18</sup>Marduk-kudur-ušur iz-kam-ma <sup>19</sup>ṭi-im-šu i-na (maḥâz) Ak-ka-di <sup>20</sup>a-na šarri Mīli-(ilu) Ši-ḥu <sup>21</sup>.....-ma šarru Mī-li-(ilu) Ši-ḥu <sup>22</sup>bītu Ta-rim-a-na-ili-šu (am) ḥal <sup>23</sup>ik-nu-uk-ma <sup>24</sup>a-na Marduk-kudur-ušur <sup>25</sup>mar Ur-Bilit-muballīṭat-mītūti <sup>26</sup>a-na ū-um ša-a-ti id-din <sup>27</sup>ma-ti-ma a-na ar-kat ū-mi <sup>28</sup>i-na aḥi marī <sup>29</sup>nišūti u sa-la-ti <sup>30</sup>ša bīti Ta-rim-a-na-ili-šu <sup>31</sup>u bīti Bīl-ki-di-ni <sup>32</sup>ma-la ba-šu-u ša il-lam-ma <sup>33</sup>i-na mu-uḥ bīti Ta-rim-a-na-ili-šu <sup>34</sup>i-da-ab-bu-bu i-rag-gu-mu <sup>35</sup>u-šar-ga-mu u-ma'-a-ru <sup>36</sup>u-ša-aḥ-ḥa-zu u-šad-ba-bu <sup>37</sup>u-šat-ba-lu iḱlu an-nu-u <sup>38</sup>ul nadin-mi i-ḱab-bu-u <sup>39</sup>ku-dur-ri iḱli šu-a-tu

<sup>1)</sup> so Abklatsch.    <sup>2)</sup> so Abklatsch.    <sup>3)</sup> dup-.... auf dem Abklatsch zu sehen.

<sup>16</sup>Sohn des Ur-Bilit-muballitāt-mītūti, <sup>17</sup>flehte den König Mili-Šihu <sup>18</sup>an, und mit einander <sup>19</sup>fragte dieser sie, und <sup>20</sup>Aḫu-darū sagte zum Könige <sup>21</sup>also: <sup>22</sup>Tarīm-ana-ilišu, der . . . .-Beamte, <sup>23</sup>der einen Namen nicht hatte, mein Bruder, <sup>24</sup>zur Bruderschaft <sup>25</sup>zum Ur-Bilit-muballitāt-mītūti <sup>26</sup>war nicht gekommen, <sup>27</sup>seitdem ich klein war; <sup>28</sup>aber Nabû-šakin-šumi <sup>29</sup>hatte das Haus des Bīl-kidini <sup>30</sup>genommen; deswegen <sup>31</sup>hatte Rammân-nadin-aḫi, dein Vater, <sup>32</sup>den Acker des Tarīm-ana-ilišu, des . . . .-Beamten, <sup>33</sup>der einen Namen nicht hatte, meines Bruders, <sup>34</sup>gesiegelt und <sup>35</sup>Ur-Bilit-muballitāt-mītūti <sup>36</sup>gegeben. Der König Mili-Šihu schrieb <sup>37</sup>mit (ihnen) zusammen <sup>38</sup>Tafeln (?) nach Ḫuršân <sup>39</sup>für sie und <sup>40</sup>»Aḫu-darū <sup>41</sup>. . . . war zu Tarīm-ana-ilišu <sup>42</sup>zur Bruderschaft nicht gekommen; <sup>43</sup>und der Acker (gehörte) zum Hause <sup>44</sup>des Bīl-kidini«. <sup>45</sup>. . . . dalala-gab-zu (?) <sup>46</sup>. . . .-dī-amati,

Col. V. <sup>1</sup>die Söhne des Bīl-kidini, <sup>2</sup>seine Brüder, fragte er und <sup>3</sup>machte kund und <sup>4</sup>nach Ḫuršân war er nicht gegangen . . . . <sup>5</sup>In jenem Jahre <sup>6</sup>starb er; und <sup>7</sup>nachdem Aḫu-darū <sup>8</sup>gestorben war <sup>9</sup>brachte Marduk-kudur-uṣur <sup>10</sup>seinen Bericht dem Könige <sup>11</sup>Mili-Šihu und <sup>12</sup>zugleich mit Bīl-nadin-šum, <sup>13</sup>dem Sohne des Aḫu-darū, <sup>14</sup>Tafeln nach Ḫuršân <sup>15</sup>zur Stadt . . . . <sup>16</sup>schrrieb er für ihn und <sup>17</sup>in Ḫuršân in der Stadt . . . . <sup>18</sup>ward Marduk-kudur-uṣur frei von Schuld (?) und <sup>19</sup>seinen Bericht in Akkad <sup>20</sup>dem Könige Mili-Šihu <sup>21</sup>[gab er] und der König Mili-Šihu <sup>22</sup>siegelte das Haus des Tarīm-ana-ilišu, des . . . .-Beamten, <sup>23</sup>und <sup>24</sup>gab es an Marduk-kudur-uṣur, <sup>25</sup>den Sohn des Ur-Bilit-muballitāt-mītūti <sup>26</sup>auf ewige Zeiten. <sup>27</sup>Wann immer — für die späteren Tage — <sup>28</sup>(wer) von den Brüdern, Söhnen, <sup>29</sup>männlichen und weiblichen Verwandten <sup>30</sup>von dem Hause des Tarīm-ana-ilišu, <sup>31</sup>und dem Hause des Bīl-kidini <sup>32</sup>so viel ihrer sind, wer da auftritt und <sup>33</sup>betreffs des Hauses des Tarīm-ana-ilišu <sup>34</sup>Klage führt, zurückfordert, <sup>35</sup>zurückfordern lässt, entsendet, <sup>36</sup>beauftragt, klagen lässt, <sup>37</sup>fortreißen lässt, <sup>38</sup>»jener Acker ist nicht gegeben« sagt, <sup>39</sup>den Grenzstein jenes Ackers

4) für tu!

<sup>40</sup>i-na su-ur-ti ma-la ba-šu-u <sup>41</sup>(am) sa-ak-la sa-ak-ka <sup>42</sup>la mu-da-a u-ša-aḫ-ḫa-ru <sup>43</sup>u-na-ak-ka-ru u-ḫal-liḫ-ḫu <sup>44</sup>i-ša-ta u-ša-ak-ka-mu <sup>45</sup>a-na mí-í u-ša-ad-du-u <sup>46</sup>u lu-u i-na i-pi-ri <sup>47</sup>u-ša-aḫ-ma-ru <sup>48</sup>Anu (?) <sup>1</sup>) Bil u Í-a

Col. VI. <sup>1</sup>ilâni rabû-tu i-na ag-gi <sup>2</sup>libbi-šu-nu li-kil-mu-šu <sup>3</sup>Sin Šamaš Rammân Marduk <sup>4</sup>išid-su lip<sup>2</sup>)-ḫu <sup>5</sup>(ilu) Nin-dim-su u (ilu) Ba-kad <sup>6</sup>a-la-la ṭa-a-ba <sup>7</sup>a-na ši-im-ti-šu <sup>8</sup>la-a i-man-nu-u <sup>9</sup>Šamaš Rammân ilâni bili di-ni <sup>10</sup>di-in-šu la uš-ti-iš-ši-ru <sup>11</sup>(ilu) Pap-u pir<sup>2</sup> Í-ša-ra bil ku-dur-ri <sup>12</sup>ku-dur-ra-šu li-na-ḫir <sup>13</sup>(ilu) Uraš u (ilu) Bilit-ikalli <sup>14</sup>i-na limut-ti uš uš šu <sup>15</sup>(ilu) Šu-ḫa-mu-na u (ilu) Šu-ma-li-ia <sup>16</sup>ilâni ša šarri i-na pa-an šarri <sup>17</sup>u rubûti li-ša-aš-ki-nu-šu <sup>18</sup>Nannar bi-lit mâtâti a-šar ḫa-tuš <sup>19</sup>u ta-ḫa-zi a-na kakki na-ki-ri <sup>20</sup>li-im-nu-uš <sup>21</sup>ilâni ma-la i-na mu-uh ku-dur-ri <sup>22</sup>an-ni-i šum-šu-nu zak-ru <sup>23</sup>šum-šu li-ḫal-li-ḫu <sup>24</sup>a-na mim-ma la ba-ši-í <sup>25</sup>li-ša-li-ku-šu <sup>26</sup>a-su-mi-it-tu an-ni-i-tu <sup>27</sup>ga-ba-ri-í ša-lal-ti ka-nik di-nim <sup>28</sup>ša Rammân-šum-iddin <sup>29</sup>Rammân-nadin-aḫi <sup>30</sup>u Mí-li-(ilu)Ši-ḫu <sup>31</sup>Š šarrâni

### Inschrift aus der Zeit des Merodach-Baladan I<sup>3</sup>)

(1198—1185).

Zeile <sup>20</sup>..... Marduk-aplu-iddin <sup>21</sup>šar kiššati <sup>22</sup>šar Šu-miri u Akkadi <sup>23</sup>mar Mi-li-ši-ḫu <sup>24</sup>šar Babili <sup>25</sup>lip-pal-pal Ku-ri-gal-zu <sup>26</sup>šarri la-a ša-na-an

### Inschrift des Marduk-tabik-zirim.<sup>4</sup>)

Col. I. <sup>1</sup>Marduk-ta-bi-ik- <sup>2</sup>zi-ri-im <sup>3</sup>šar Babili <sup>4</sup>šarru dannu <sup>5</sup>šar kiššat niši <sup>6</sup>šar ki-ib-rat <sup>7</sup>ar-ba-um <sup>8</sup>mí(?))-ir ...

Der Rest dieser, sowie die folgenden zwei Columnen sind nach Jastrow's Publication zu verstümmelt, um sie hier wiederzugeben; zu beachten ist nur, dass die Mauer Babylons Imgur-Bil erwähnt wird.

<sup>1</sup>) (ilu) nu geschrieben! <sup>2</sup>) Ideogramm GAB = piḫû, cf. V Raw 42 cd 51. <sup>3</sup>) Grenzstein, publicirt IV R 38.



<sup>40</sup>durch irgend eine Missethat, <sup>41</sup>durch einen Thoren (?), Tauben, <sup>42</sup>Unweisen vernichten lässt, <sup>43</sup>vernichtet oder verdirbt, <sup>44</sup>mit Feuer verbrennen, <sup>45</sup>ins Wasser werfen, <sup>46</sup>oder in der Erde <sup>47</sup>verbergen lässt, <sup>48</sup>Anu (?) Bil und Īa,

Col. VI. <sup>1</sup>die grossen Götter mögen ihn im Zorn <sup>2</sup>ihres Herzens treffen, <sup>3</sup>Sin, Šamaš, Rammân und Marduk <sup>4</sup>sein Fundament lockern(?), <sup>5</sup>Nin-dim-su und Bakad(?) <sup>6</sup>gutes Gebet <sup>7</sup>bei seinem Geschick <sup>8</sup>ihm nicht anrechnen, <sup>9</sup>Šamaš und Rammân, die göttlichen Herren des Rechts, <sup>10</sup>sein Recht ihm nicht recht leiten, <sup>11</sup>Pap-u, der Sprössling von Īšara, der Herr der Grenzen, <sup>12</sup>seine Grenze verändern, <sup>13</sup>Uraš und Bilit-ikalli <sup>14</sup>in Feindschaft ihn . . . . ., <sup>15</sup>Šukanuna und Šumalia, <sup>16</sup>die Götter des Königs, vor den König <sup>17</sup>und die Grossen ihn hinstellen lassen, <sup>18</sup>Nannar, die Herrin der Länder, wo seine Hand <sup>19</sup>und Schlacht (ist), zum besten der Waffe des Feindes <sup>20</sup>ihm feindlich sein, <sup>21</sup>die Götter, so vieler auf diesem Grenzstein <sup>22</sup>Namen genannt sind, <sup>23</sup>seinen Namen verderben, <sup>24</sup>zum völligen Nichtsein ihn kommen lassen. <sup>26</sup>Diese Stele <sup>27</sup>(enthält) drei Urkunden, welche im Process gesiegelt sind, <sup>28</sup>des Rammân-šum-iddin, <sup>29</sup>des Rammân-nadin-aḫi <sup>30</sup>und des Mili-Šiḫu, <sup>31</sup>dreier Könige.

Inscription aus der Zeit des Merodach-Baladan I<sup>3)</sup>  
(1198—1185).

Zeile <sup>20</sup>Merodach-Baladan, <sup>21</sup>König der Schaaren, <sup>22</sup>König von Sumar und Akkad, <sup>23</sup>Sohn des Mili-Šiḫu, <sup>24</sup>Königs von Babylon, <sup>25</sup>Nachkomme des Kurigalzu, <sup>26</sup>des unvergleichlichen Königs.

Inscription des Marduk-tabik-zirim.<sup>4)</sup>

Col. I. <sup>1</sup>Marduk-tabik- <sup>2</sup>zirim, <sup>3</sup>König von Babylon, <sup>4</sup>der mächtige König, <sup>5</sup>König der Schaaren der Leute, <sup>6</sup>König der <sup>7</sup>vier Weltgegenden . . . . .

<sup>4)</sup> Cylinderfragment, im Privatbesitz in Philadelphia, cf. Jastrow, ZA IV 301 ff.

# Inschriften Nebukadnezar's I.<sup>1)</sup>

(um 1140 v. Chr.).

Von

F. E. Peiser.

## I.

Col. I. <sup>1</sup>Í-nu-ma Nabû-ku-dur-ri-uşur rubu-u na-a-du <sup>2</sup>na-as-ķu ři-it Babili í-til sarrâni <sup>3</sup>pa-ti-si ķardu şakanak Babili<sup>2)</sup> <sup>4</sup>şamaş mâti-şu mu-şam-mi-ķu ni-şi-şu <sup>5</sup>na-şir ku-dur-ri-ti mu-kin-nu ap-li-í <sup>6</sup>şar ki-na-a-ti şa di-in mi-şa-ri i-din-nu <sup>7</sup>zi-ik-ru ķar-du şa a-na í-piř taķâzi ķit-pu-da í-mu-ķa-şu <sup>8</sup>na-aş (iřu) midpânu iz-zi-ti la a-di-ru taķâzi <sup>9</sup>şa dan-na (mâtu) Lul-lu-bi-í u-şam-ki-tu i-na kakki <sup>10</sup>ka-şid (mâtu) A-ķar-ri-í şa-li-lu Kaş-şi-í <sup>11</sup>na-sik şarrâni rubû na-ra-am Marduk <sup>12</sup>u-ta-<sup>3</sup>-ir-şu-ma<sup>2)</sup> şar ilâni Marduk <sup>13</sup>a-na tur-ri gi-mil-li (mâtu) Akkad (ki) u-şat-ba-a kakki-şu <sup>14</sup>iř-tu (mz) Di-í-ir ma-ķa-az A-nim <sup>15</sup>şi-iķ-da iř-ta-ka-an a-na XXX kas-bu <sup>16</sup>i-na arķi Dûzu iř-şab-bat ķar-ra-a-na <sup>17</sup>ta kal . . . . aķ-ķu-ul-lu i-kab-ba-bu ki-í i-şa-ti <sup>18</sup>u tu . . . şa gir-ri-í-ti i-ķa-am-ma-ķu ki nab-li <sup>19</sup>ia-<sup>2</sup>-nu mí LAĤ-ĤI u pu-ut-tu-ķu maş-ķu-u <sup>20</sup>ni-is-ķu şa rabûti sisi it-ta-şi-iz-zu <sup>21</sup>u şa it-li ķar-di ķit-ri-da-şu it-tu-ra <sup>22</sup>il-lak şarru na-as-ķu ilâni na-şu-şu <sup>23</sup>i-rid-di Nabû-ku-dur-ri-uşur maķi-ri lâ iřû <sup>24</sup>ul id-dar dan-na-at iķli iř-ka-ra-a-ti ul-lap <sup>25</sup>Rit-ti-Marduk bîl biti şa Bit-Kar-zi-ia-ab-ku

<sup>1)</sup> Von Inschriften Nebukadnezar's I. sind zwei Belehnungsurkunden erhalten; die erste, welche in V Rawl. 55—57 und von Hilprecht, Freibrief Nebukadnezars, veröffentlicht worden ist und eine zweite, welche S. A. Smith in seinen Assyrian letters IV, Tafel VIII—IX, publicirte. Letztere ist von Meissner in ZA IV 259 ff. übersetzt, aber fälschlich Nebukadnezar II. zugesprochen worden, siehe Winckler in ZA IV 403 f. Beide Urkunden sind mit Bezug auf die im Anschluss an Nebukadnezar's Feldzug in Elam neuzuordnenden Verhältnisse verfasst worden.

# Inschriften Nebukadnezar's I.<sup>1)</sup>

(um 1140 v. Chr.).

Von

F. E. Peiser.

## I.

Col. I. <sup>1</sup>Als Nebukadnezar, der erhabene Fürst, <sup>2</sup>der kostbare Spross Babylons, der hehrste der Könige, <sup>3</sup>der heldenhafte patisi, šakkanak von Babylon, <sup>4</sup>die Sonne seines Landes, der reich macht seine Leute, <sup>5</sup>die Grenzen beschützt, fest gründet die apli\*) <sup>6</sup>der König der rechten Dinge, der gerechtes Urtheil richtet, <sup>7</sup>der mannhafte Held, der um Schlacht zu liefern musterte seine Streitkräfte, <sup>8</sup>der den gewaltigen Bogen trägt, nicht fürchtet die Schlacht, <sup>9</sup>der den gewaltigen Lullubäer niederwarf mit der Waffe, <sup>10</sup>eroberte Aħarri, plünderte Kašši-i\*\*), <sup>11</sup>der Fürst der Könige, der fürstliche, geliebte des Marduk. <sup>12</sup>Es hatte ihn bestimmt der König der Götter, Marduk; <sup>13</sup>Akkad zu helfen hatte er ausgehen lassen seine Waffen. <sup>14</sup>Von Dir, der Stadt des Anu, <sup>15</sup>machte er Marsch auf 30 kas-bu. <sup>16</sup>Im Monat Tammuz machte er sich auf den Weg. <sup>17</sup>Von dem . . . . . des Wagens(?) flammte(?) er gleich Feuer, <sup>18</sup>und die . . . der Wege durchheilte er gleich dem Wetterstrahl. <sup>19</sup>Nicht war Wasser zum Waschen, und abgeschnitten der Tränkplatz. <sup>20</sup>Das edelste der grossen Rosse entfernte sich(?) <sup>21</sup>und des mannhaften Helden Heldenthum wandte sich. <sup>22</sup>Es ging voran der König, indem der kostbarste der Götter ihn antrieb; <sup>23</sup>es folgte Nabû-kudurri-ušur, ihm, der einen Nebenbuhler nicht hat, <sup>24</sup>nicht fürchtet die Macht, auf einem Gebiete, wo Dornen lang sind, <sup>25</sup>Rit-ti-Marduk, der Vogt von Bit-Karzjabku,

<sup>2)</sup> Geschrieben (mhz) HI (sonst = Íridu. Vom Schreiber irrthümlich gesetzt statt eines in der Vorlage stehenden NUN.KI = Íridu und = Babilu. Winckler). <sup>3)</sup> Hervorhebendes ma.

\*) = Söhne? Das würde sein: die Herrschaft der Söhne, aber man würde aplišu erwarten. \*\*) Die vierte Dynastie, zu der Nebukadnezar I. gehört, steht im Gegensatz zur dritten, der Kašši-Dynastie.

<sup>26</sup>ša (išu) ma-ša-ra-šu bit i-mit-ti <sup>27</sup>šarri bíli-šu la im-mir-šu-ma  
 ma-ša-ra-šu uk-til-la <sup>28</sup>ur-ri-iḫ-ma šarru dan-nu ik-ta-šad a-na  
 kišad (nâru) U-la-a <sup>29</sup>in-nin-du-ma šarrâni ki-lal-la-an ip-pu-šu  
 tâḫâzi <sup>30</sup>i-na bi-ri-šu-nu in-na-pi-iḫ i-ša-tu <sup>31</sup>i-na tur-bu<sup>2</sup>-ti-šu-nu  
 na<sup>2</sup>-du-ru pân (ilu) Šam-ši <sup>32</sup>a-šam-ša-tu iṣ-ša-nun-du i-sa-ar mi-  
 ḫu-u <sup>33</sup>i-na mi-ḫi-í ta-ḫa-zi-šu-nu <sup>34</sup>it-lu bíl narkabti ul ip-pal-  
 la-sa ša-na-a ša it-ti-šu <sup>35</sup>Rit-ti-Marduk bíl biti ša biti Kar-zi-ia-  
 ab-ku <sup>36</sup>ša (išu) MA ša ma-ša-ru-šu bit i-mit-ti <sup>37</sup>šarri bíli-šu  
 la im-mir-šu-ma (išu) ma-ša-ra-šu uk-til-la <sup>38</sup>la i-dur-ma taḫâza  
 it-ta-rad a-na (amílu) nakri <sup>39</sup>u a-na nakri bíli-šu i-ti-ru-ub  
 a-tar-ta <sup>40</sup>i-na pí (ilu) Ištar u (ilu) Rammân ilâni bíli tâḫâzi  
<sup>41</sup>ul-ti-is-ḫi-ir limut-tí lu ana šarri (mâtu) Îlantí i-ti-ziz mâti-šu  
<sup>42</sup>u šarru Nabû-ku-du-ri-ušur it-ta-ši-iz i-na li-ti <sup>43</sup>iṣ-ši-bat (mâtu)  
 Îlantí i-iš-ta-lal makkura-šu <sup>44</sup>ištu i-na li-ti ḫu-ud lib-bi (ana)  
 a-na (mâtu) Akkad (ki) i-tu-ra <sup>45</sup>Rit-ti-Marduk bíl biti ša bití  
 Kar-zi-ia-ab-ku <sup>46</sup>ša i-na naki-ru-ti u mu-daḫ-ṣu-ti šarru bílu-šu  
 i-mu-ru-šu-ma <sup>47</sup>aš-šu mâḫâzâni bití Kar-zi-ia-ab-ku ẓaḫ-ẓar  
 (mâtu) Na-mar ma-la ba-šu-u <sup>48</sup>ša ina šarri pa-na za-ku-ma  
 ina nakrûti ana la a-dí-šu-nu ana i-lik (mâtu) Na-mar i-ru-bu  
<sup>49</sup>šarra bíl-šu Nabû-ku-dur-ri-ušur uš-id-ma <sup>50</sup>šarru purussî  
 i-šal-ma ki i-na la-bi-ri mâḫâzâni za-ku-tim-šu-nu <sup>51</sup>i-na i-lik  
 (mâtu) Na-mar gab-bi-šu kal-li-í šarri <sup>52</sup>u ša-kin (mâtu) Na-mar  
 (amílu) nagiru a-na mâḫâzi la i-ri-bi <sup>53</sup>(amílu) rab u-ri-í u-ra-a  
 u (šal) sîsî <sup>54</sup>a-na lib-bi mâḫâzâni la šu-ru-bi <sup>55</sup>šibit alpî u  
 ši-í-ni ša šarri u šakni (mâtu) Na-mar la ša-ba-ti <sup>56</sup>pu-lu-ug u  
 imír RIG-LI la na-da-ni

\*) cf. Zeile 36.    \*\*) sc. auf dem Wagen stand.    †) So fasse ich  
 (išu) MA nach II R 29ef 19, falls ma ša nicht etwa ein Versehen des

<sup>26</sup>dessen Rädernabe\*) zur rechten Seite <sup>27</sup>des Königs, seines Herrn, man nicht sah, indem seine Räder sich schwangen. <sup>28</sup>Es eilte der gewaltige König, kam zum Flusse Ulâ. <sup>28</sup>Es hatten sich aufgestellt die Könige ringsum, (um) Schlacht zu liefern. <sup>30</sup>Zwischen ihnen glühte auf Feuer; <sup>31</sup>mit ihrem Staube ward verfinstert das Antlitz der Sonne; <sup>32</sup>ein Unwetter brach los, es wüthete der Regens Sturm. <sup>33</sup>Durch den Sturm ihrer Schlacht <sup>34</sup>sah der muthige Wagenheld nicht den zweiten, der mit ihm<sup>33</sup>). <sup>35</sup>Ritti-Marduk, der Vogt von Bit-Karzijabku <sup>36</sup>dessen Rädernabe†) zur rechten Seite <sup>37</sup>des Königs, seines Herrn, man nicht sah, indem seine Räder sich schwangen, <sup>38</sup>nicht fürchtete er sich vor der Schlacht, stieg herab wider den Feind. <sup>39</sup>Und wider den Feind seines Herrn drang er ein . . . ††). <sup>40</sup>Nach dem Munde der Ištar und des Rammân, der Götter, der Herren der Schlacht, <sup>41</sup>wandte er ab das Böse; wahrlich dem König von Elam überwältigte er sein Land — <sup>42</sup>und der König Nabû-kudurri-ušur stand frei; mit Macht <sup>43</sup>ergriff er Elam, plünderte seinen Besitz. <sup>44</sup>Nachdem er siegreich und frohgemuth nach Akkad sich gewandt hatte, <sup>45</sup>da bat Ritti-Marduk, der Vogt von Bit-Karzijabku, <sup>46</sup>den unter Feinden und Kämpfern der König, sein Herr, erkannt hatte, <sup>47</sup>wegen der Städte von Bit-Karzijabku, Gebiet in Namar, so viel es war, <sup>48</sup>welche unter früheren Königen unabhängig gewesen, aber durch Feinde entgegen ihren Grundrechten in den Verwaltungsbezirk von Namar einbezogen worden waren, <sup>49</sup>den König, seinen Herrn, Nabû-kudurri-ušur; und <sup>50</sup>der König prüfte die Entscheidungen und gleichwie vor Alters die Unabhängigkeit der Städte (war, dass nämlich) <sup>51</sup>bei der ganzen Verwaltung von Namar die Diener des Königs, <sup>52</sup>sowie der Statthalter von Namar (und) der nagiru in (jene) Städte nicht eintrete, <sup>53</sup>der Vorsteher des Gestüts Hengste und Stuten <sup>54</sup>in die Städte nicht hineintreibe, <sup>55</sup>Gebühr von Rindern und Schafen für den König und den Statthalter von Namar nicht genommen werde, <sup>56</sup>Maas(abgabe) (?) und Homer von Balsam nicht gegeben werde,

---

Schreibers ist. Zeile 26 müsste dann MA ša als ausgelassen betrachtet werden. ††) nach Jensen: von aussen.



<sup>57</sup>imír a-na (amíli) ma-ki-si la na-da-ni <sup>58</sup>amilu ša bit-ḫal-li  
a-na máḫâzâni la í-ri-í-bi <sup>59</sup>... lu i-na libbi (šal) sísi bit-ḫal-la  
la ša-ba-ti <sup>60</sup>[ma]<sup>1)</sup>-ak-kal-ti kirí u (iṣu) gisimmari la na-ka-si

Col. II. <sup>1</sup>dûru ša (maḫâzu) Bit-(ilu) Šamaš u ša (maḫâzu)  
Ša-an-ba-ša<sup>2)</sup> <sup>2</sup>ti-tur-ra la í-pi-ši ḫarrâna la a-ma-a-ri <sup>3</sup>šabi  
(maḫâzu) Nippuru-u (maḫâzu) Babilu-u u lu šab šarri <sup>4</sup>ma-la  
i-na máḫâzâni ša Bit-Kar-zi-ia-ab-ku aš-bu <sup>5</sup>i-na máḫâzi u širi  
ša-bat amíli la ša-ka-na <sup>6</sup>ištu i-na i-lik (mātu) Na-mar iši-i  
gab-bi-šu <sup>7</sup>Nabû-ku-dur-ri-uṣur šar kiššati máḫâzâni ša Rit-ti-  
Marduk <sup>8</sup>mar Kar-zi-ia-ab-ku kaḫ-ḫar (mātu) Na-mar ma-la  
ba-šu-u <sup>9</sup>a-na ú-mu ša-a-ti u-zak-ki u šabi a-šib máḫâzâni šu-a-  
tim <sup>10</sup>a-na ad-ri ḫa-ma-aṭ ša šakni (mātu) Na-mar u (amílu)  
nagiru u-kin-šu-nu-ti <sup>11</sup>i-na za-ku-ut máḫâzâni šu-a-tim <sup>12</sup>Na-zi-  
Marduk mar Kur-kâ-mí ka-lu (mātu) Akkad (ki) <sup>13</sup>Arad-Na-na-a  
mar Mudammi-iḫ-Rammân (amílu) šakin ṭi-mi máti <sup>14</sup>Marduk-  
ku-dur-ri-uṣur (amílu) sukal Bíl <sup>15</sup>Ṭu-bi-ia-ín-na (amílu) šak  
<sup>16</sup>Muḫ(?) -kut-GIŠ-GÍ mar Ša-ap-ri (amílu) šakin bâb íkalli  
<sup>17</sup>Šamaš-nadin-šum mar At-ta-ilu-ma ša-kin (mḫz) I-ši-in <sup>18</sup>Ba-u-  
šum-iddin mar Ḫu-un-na ša-kin Babili <sup>19</sup>Balaṭ-su-Gu-la mar  
Arad-Í-a piḫû <sup>20</sup>Marduk-kin-apli mar Ḫi-mi-li-í ša-tam bit  
u-na-ti <sup>21</sup>Arad-Gu-la mar Kal-bi šakin (mātu) Uš-ti <sup>22</sup>Ṭa-ab-a-  
šab-Marduk mar Í-sag-gil-zir šakin (mātu) Ḫal-man <sup>23</sup>Bíl-nadin-  
šum mar Ḫab-ban ša-kin (mātu) Na-mar <sup>24</sup>u Nabû-ku-dur-ri-  
uṣur (amílu) nagiru (mātu) Na-mar izza-zu <sup>25</sup>dup-sar ša-ṭi-ir  
(abnu) na-ru-a an-ni-i Bíl-tab-ni-bu-ul-liṭ (amílu) ḫal <sup>26</sup>ma-ti-ma  
a-na ar-kat úmi <sup>27</sup>lu-u i-na mari Ḫab-ban lu-u ma-am-ma ša-  
nu-um-ma <sup>28</sup>ša a-na ša-kin-u-ti ša (mātu) Na-mar iš-šak-ki-nu  
<sup>29</sup>lu-u ki-pu-ut (mātu) Na-mar ištu ši-ḫir ra-bi ma-la ba-šu-u  
<sup>30</sup>máḫâzâni ša Bit-Kar-zi-ia-ab-ku

<sup>1)</sup> Zur Ergänzung vergleiche Peiser, Babylonische Verträge S. 231.

<sup>2)</sup> Oder Ša-ili-iki-ša.



<sup>57</sup>Homer an den Steuererheber nicht gegeben werde, <sup>58</sup>der Aufseher der Rosse in die Städte nicht eintrete, <sup>59</sup>noch dort Stuten und Rosse requirire, <sup>60</sup>die Umfassung der Haine und Dattelpflanzungen nicht niedergehauen werde,

Col. II. <sup>1</sup>(am) Wall von Bit-Šamaš und von Šanbaša\*)  
<sup>2</sup>eine Brücke nicht gebaut, ein Weg nicht gefunden werde\*\*),  
<sup>3</sup>dass die Soldaten von Nippur und Babylon oder sonst ein Königssoldat, <sup>4</sup>soviel in den Städten von Bit-Karzijabku liegen, <sup>5</sup>weder in der Stadt noch auf dem Felde Jemanden verhaften sollen — <sup>6</sup>aus der ganzen Verwaltung von Namar, welche existirte, <sup>7</sup>befreite Nabû-kudurri-ušur, der König der Heerscharen, die Städte des Ritti-Marduk, <sup>8</sup>Sohns von Karzijabku, das zu Namar gehörige Gebiet, soviel es war, <sup>9</sup>auf ewige Zeiten. Und die Soldaten, die in jenen Städten wohnen, <sup>10</sup>stellte er ausserhalb des Commandos des Statthalters von Namar und des nagiru. <sup>11</sup>Bei der Unabhängigkeits(erklärung) jener Städte waren <sup>12</sup>Nazi-Marduk, Sohn des Kurkamî, kalu von Akkad, <sup>13</sup>Arad-Nanâ, Sohn des Mudammik-Rammân, der Staatssekretär, <sup>14</sup>Marduk-kudûri-ušur, der sukal Bils, <sup>15</sup>Ṭubîa-inna, der Hauptmann, <sup>16</sup>Muḫḫut-gi-š.gi, Sohn des Šapri, der Vorsteher des Palastthors, <sup>17</sup>Šamaš-nadin-šum, Sohn des Atta-iluma, der Statthalter von Išin, <sup>18</sup>Bau-šum-iddin, Sohn des Hunna, der Statthalter von Babylon, <sup>19</sup>Balâṭsu-Gula, Sohn des Arad-Īa, der Präfect, <sup>20</sup>Marduk-kîn-apli, der Sohn des Himilî, der Director des Zeughauses, <sup>21</sup>Arad-Gula, der Sohn des Kalbi, der Statthalter von Ušti, <sup>22</sup>Ṭâb-ašâb-Marduk, der Sohn des Īsaggil-zir, der Statthalter von Ḫalman, <sup>23</sup>Bil-nadin-šum, Sohn von Ḫabban, der Statthalter von Namar, <sup>24</sup>und Nabû-kudûri-ušur, der nagiru von Namar, zugegen. <sup>25</sup>Der Schreiber, welcher diese Tafel schrieb, (war) Bil-tabnî-bullit, der ḫal-Beamte. <sup>26</sup>Wann immer in späteren Zeiten <sup>27</sup>sei es (einer) von den Söhnen Ḫabban's, sei es irgend ein anderer, <sup>28</sup>der zur Statthalterschaft von Namar eingesetzt wird, sei es (einer von) den Präfecten von Namar, <sup>29</sup>den Kleinen oder Grossen, soviel ihrer sind, <sup>30</sup>die Städte von Bit-Karzijabku,

---

\*) Oder Ša-ili-ikî-ša. \*\*) D. i. dass kein Rechtsanspruch auf einen Weg construirt werde!

<sup>31</sup>ša šarru i-na i-lik (mātu) Na-mar u-zak-ku-u <sup>32</sup>šarra u ilâni-šu  
 la ip-tal-ḥu-ma ut-tí-ru-ma il-ka il-tak-nu <sup>33</sup>u šu-um ili u šarri  
 ša šaṭ-ru up-taš-ši-ṭu-ma ša-nam il-ta-aṭ-ru <sup>34</sup>lu-u šak-la lu-u  
 šak-ka lu-u sa-ma-a lu-u lim-nu amílu<sup>1)</sup> <sup>35</sup>u-ma-'a-ru-ma (abnu)  
 na-ru-a an-na-a ina abni i-naḫ-ḫa-ru <sup>36</sup>išâti u-šaḫ-lu-u a-na nâri  
 i-na-su-ku ina ikli la-a-ma-ri i-ṭam-mi-ru <sup>37</sup>amílu ša-a-šu ilâni  
 rabûti ma-la i-na šami-í u irši-tim šu-nu zak-ru <sup>38</sup>ag-giš li-ru-  
 ru-šu ilu u šarru iz-zi-iš lik-kil-mu-šu <sup>39</sup>Nin-ib šar šamí u  
 iršitim u Gu-la kal-lat Í-šar-ra <sup>40</sup>li<sup>2)</sup>-pu-tu ku-dur-ra-šu li-ḥal-li-ḫu  
 zir-šu <sup>41</sup>Rammân gu-gal šamí u iršiti bil naḫ-bi u zu-un-ni  
<sup>42</sup>nârâti-šu li-mil-la-a sa-ki-ki <sup>43</sup>bu-bu-ta u ḥu-ša-aḫ-ḫa liš-kun-  
 šu-um-ma <sup>44</sup>lu-ub-nu ma-ku-u u li-mi-nu ur-ra u mu-ša lu-u  
 ra-ki-is it-ti-šu <sup>45</sup>a-na a-šib mâḥâzi-šu ma-ki-i ḫat-su lim-gu-ug  
<sup>46</sup>Šu-ma-li-ia bí-lit šadâni il-lu-ti <sup>47</sup>a-ši-bat ri-ší-i-ti ka-bi-sa-at  
 ḫup-pa-a-ti <sup>48</sup>Rammân Nírgal u Na-na-a ilâni ša (mātu) Na-mar  
<sup>49</sup>(ilu) Šir (ilu) Šu-bu-u mar bít ša (mḫz) Di-í-ir <sup>50</sup>Sin u bílit  
 (mḫz) Ak-ka-di ilâni ša Bit-Ḫab-ba-an <sup>51</sup>ilâni rabûti an-nu-tu  
 i-na uz-za-at lib-bi <sup>52</sup>a-na limut-ti li-iḫ-ta-sa-as-su-šu-ma <sup>53</sup>bitu  
 ip-pu-šu li-bi-il ša-nu-um-ma <sup>54</sup>ul-tu paṭ-ru i-na kišadi-šu u  
 du-pu-u ina i-ni-šu <sup>55</sup>a-na ṣa-bi-ta-ni-šu ap-pa-šu lil-bi-im-ma  
<sup>56</sup>un-ni-ni-šu ai im-ḥu-ur-šu <sup>57</sup>ḫa-an-ṭi-iš lik-ki-sa na-ap-šat-s[u]  
<sup>58</sup>i-na ḫi-pi-í biti-šu ḫâtâ-šu ṭi-ṭa li-ru-b[a] <sup>59</sup>a-di û-um bal-ṭu  
 ma-ru-uš-ta li-iš-du-ud <sup>60</sup>u a-di šamí u iršitu ba-šu-u zir-šu  
 li-iḫ-lik.

<sup>1)</sup> Hilprecht bietet statt amílu das Zeichen für tuk; wenn er recht gelesen, würde ši-nu-tuk Ideogramm für limnu sein. <sup>2)</sup> Für lilí

\*) Nämlich ihren Rechtszustand. \*\*) Siehe für diese Worte jetzt Belser in Beitr. zur Assyriologie II, 139. †) So ist dem Sinne nach

<sup>31</sup>welche der König aus der Verwaltung von Namar freigemacht hat, <sup>32</sup>den König und seine Götter nicht fürchtend umkehrt\*) und Verwaltung einsetzt, <sup>33</sup>und den Namen des Gottes und des Königs, so geschrieben sind, auslöscht und einen anderen hinschreibt, <sup>34</sup>oder einen Thoren (?) oder Tauben (?) oder Blinden (?)\*\*) oder feindlichen Menschen <sup>35</sup>entbietet und diese Tafel mit einem Stein zerschmeisst, <sup>36</sup>in Feuer verbrennt, in den Fluss versenkt, auf einem Felde, wo man sie nicht finden kann, verbirgt, <sup>37</sup>jenen Menschen sollen die grossen Götter, soviel in Himmel und Erden sind (und in dieser Tafel)†) geschrieben sind, <sup>38</sup>grimmig verfluchen, Gott und König gewaltig ihn treffen, <sup>39</sup>Ninib, der König von Himmel und Erden und Gula, die Braut von Išarra, <sup>40</sup>umwenden seine Grenze, vernichten seinen Samen. <sup>41</sup>Rammân, der Grossfürst Himmels und der Erde, der Herr der Quellen und des Regens, <sup>42</sup>seine Wasserläufe anfüllen mit Sand††), <sup>43</sup>Hunger und Noth ihm bereiten und <sup>44</sup>einen Nachsteller schaffen (?)<sup>o</sup>); und ein Feind soll Tag und Nacht ihm anhangen; <sup>45</sup>wider die Bewohner seiner Stadt soll ein Nachsteller seine Hand wenden; <sup>46</sup>Šumalia, die Herrin der glänzenden Berge, <sup>47</sup>welche die Spitzen bewohnt und über die Bergkegel (?) schreitet, <sup>48</sup>Rammân, Nîrgal und Nanâ, die Götter von Namar <sup>49</sup>Šîr, Šubû, der Sohn des Tempels von Dir, <sup>50</sup>Sin und die Herrin von Akkad, die Götter von Bit-Ĥabban, <sup>51</sup>diese grossen Götter mögen mit machtvollem Sinne <sup>52</sup>auf Uebel für ihn denken; und <sup>53</sup>das Haus, das er gebaut, möge ein anderer in Besitz nehmen. <sup>54</sup>Vor dem Dolch in seinem Nacken und dem Stoss (?) in seine Augen <sup>55</sup>soll er vor seinem Häscher sein Antlitz niederwerfen, <sup>56</sup>ohne dass der sein Flehen erhört, <sup>57</sup>sondern eilends seinen Lebens(faden) abschneidet. <sup>58</sup>Beim Zertrümmern seines Hauses sollen seine Hände in den Lehm(schutt) gerathen. <sup>59</sup>Während der Zeit, da er lebt, soll er Elend mit sich schleppen, <sup>60</sup>und so lange Himmel und Erde besteht, soll sein Same vergehen.

---

zu ergänzen! ††) = dem assyr. zaḫiku cf. für dies Wort K. B. II, S. 11, Z. 2 und Jensen, Kosmol. S. 425. Belser a. a. O. will beide Worte von einander trennen. <sup>o</sup>) Man erwartet li-ib-nu!

## II.

<sup>1</sup>Ša-mu-u[-a u] Ša-ma-ai mari-šu <sup>2</sup>mari-šu ša Nûr-lišir šangû (ilu) Ír-ia <sup>3</sup>ša (mz) Di-in-šarri i-na pa-ni šar (mātu) Ílamti <sup>4</sup>a-na muḫ-ḫi Nabû-ku-dur-ri-ušur šarri <sup>5</sup>a-na (mātu) Kar-(an)du-ni-ia-aš <sup>6</sup>in-na-bi-tu-nim-ma <sup>7</sup>Nabû-ku-dur-ri-ušur šarru ših(?) -da<sup>1)</sup> <sup>8</sup>i-na muḫ-ḫi-šu-nu i-pu-uš-ma <sup>9</sup>it-ti-šu a-na (mātu) Ílamti <sup>10</sup>il-li-ku-ma (mātu) Ílamti iḫ-pi <sup>11</sup>ḫat Bîl iṣ-ba-ta u (ilu) Ír-ia <sup>12</sup>it-ti Bîl a-na Babili iš-ša-a <sup>13</sup>u ul-tu Babili (ilu) Ír-ia <sup>14</sup>a-na (mz) Ḫu-uš-ši u-šî-ri-ih <sup>15</sup>u 120 (?) (gur) (šî) zîru iḫil šî-rim-ti Nabû-kudur-ušur šar Babili <sup>16</sup>ik-nu-uk-ma a-na û-um ša-a-ti <sup>17</sup>a-na Ša-mu-u-a u Ša-ma-a mari-šu <sup>18</sup>šangû (ilu) Ír-ia ša (mz) Di-in-šarri id-di-nu <sup>19</sup>30 (gur) ugar GI-SUK<sup>2)</sup> (mz) U-pi-i <sup>20</sup>30 (gur) ugar Dûr-šar-ukin ma-kal (?)<sup>3)</sup> uš-šî-i <sup>21</sup>kišâd (ḫiritu) Niš-ga-ti rabiti <sup>22</sup>30 (gur) ugar (mz) Ḫu-uš-ši bit Sin-ašaridu <sup>23</sup>kišâd (nâru) Šum-di-ri <sup>24</sup>30 (gur) i-ti-i bit Ma-zi-nâr-šarri <sup>25</sup>u bit A-kar-nak-kan-di mâḫâz ša (ilu) Ír-ia <sup>26</sup>napharu 120 (gur) (šî) zîru ina KAN 18 (ḫa) ištîn ammatu rabî-tu <sup>27</sup>Nabû-kudur-ušur šarru iš-pur-ma <sup>28</sup>im-šu-ḫu-ma a-na Ša-mu-u-a <sup>29</sup>u Ša-ma-ai mari Nûr-lišir <sup>30</sup>šangû (ilu) Ír-ia id-di-nu <sup>31</sup>ša i-na ar-ka-niš u-mi<sup>4)</sup> muḫ-ḫi <sup>32</sup>iḫli šu-a-tu i-da-bu-bu <sup>33</sup>i-li nâri i-li ta-ba-li <sup>34</sup>amîlu pa-nu-u amîlu arku(?) amîlu šu-...-li <sup>35</sup>a-na mâḫâzi la i-li-i <sup>36</sup>amîli-šu alpi-šu imîri-šu la ra-ka-si <sup>37</sup>šibit(?) šîni-šu<sup>5)</sup> la ša-ba-ti narkabti<sup>6)</sup> la ra-ka-si<sup>7)</sup> <sup>38</sup>i-na il-ki dup-ši-ki ma-la ba-šu-u <sup>39</sup>u-za-ki-šu-nu-ti-m(a) <sup>40</sup>u a-na (ilu) Ír-ia iš-ru-uḫ-šu-nu-ti <sup>41</sup>u iḫli šu-a-tu pa-ni-šu u-šad-gil <sup>42</sup>a-na pi-i ni-is ḫi<sup>7)</sup> ša ṭi-i-ṭi

<sup>1)</sup> So wird mit Winckler zu lesen sein; cf. den vorhergehenden Text Col. I, 15. <sup>2)</sup> = ḫân apparî? <sup>3)</sup> cf. Col. I, 60 des vorhergehenden Textes. <sup>4)</sup> So ist das Zeichen šî wohl zu trennen, wenn nicht überhaupt ein Fehler für û-mî anzunehmen ist. <sup>5)</sup> So möchte ich LUNIT-U-SUN-šu auflösen. <sup>6)</sup> So, wenn gegen Smith (iṣu) MAR zu lesen ist. <sup>7)</sup> Ich vermute an Stelle dieser Zeichen IM-DUP = duppi!

## II.

<sup>1</sup>Šamûa und Šamai, sein Sohn, <sup>2</sup>Söhne des Nûr-lišir, Priesters der Gottheit Íria, <sup>3</sup>aus Din-šarri, waren vor dem König von Ílam <sup>4</sup>zu Nebukadnezar, dem Könige, <sup>5</sup>nach Karduniaš <sup>6</sup>geflohen; und <sup>7</sup>Nebukadnezar, der König, unternahm einen Marsch <sup>8</sup>für sie und <sup>9</sup>mit ihnen zog er nach Ílam <sup>10</sup>und warf Ílam nieder. <sup>11</sup>Die Hand Bils ergriff er und Íria <sup>12</sup>samt Bil brachte er nach Babylon. <sup>13</sup>Aber von Babylon liess er Íria <sup>14</sup>nach Hušši hineinbringen. <sup>15</sup>Und 120 gur Saatfeld als Stiftungsgut\*) hat Nebukadnezar, der König von Babylon, <sup>16</sup>gesiegelt und für ewige Zeit <sup>17</sup>Šamûa und Šamâ, seinem Sohne, <sup>18</sup>Priestern der Gottheit Íria, aus Din-šarri, gegeben: <sup>19</sup>30 gur des Bodens der Rohrpflanzung in Opis, <sup>20</sup>30 gur des Bodens von Dûr-Šarukîn, am Rande der Fundamentirungen (?), <sup>21</sup>am Ufer des grossen Niš-ka-ti\*\*) -Kanals, <sup>22</sup>30 gur des Bodens von Hušši, Grundstück des Sin-ašaridu, <sup>23</sup>am Ufer des Šumdiri-Flusses, <sup>24</sup>30 gur an der Seite des Grundstücks des Mazi-nâr-šarri <sup>25</sup>und des Grundstücks des A-kar-nak-kan-di, in der Stadt der Gottheit Íria, <sup>26</sup>summa 120 gur Saatfeld, gemessen nach der (auf der Basis) einer grossen Elle berechneten Einheitsfläche von 18 ka, <sup>27</sup>hat Nebukadnezar, der König, bestimmt und <sup>28</sup>man vermaass und gab es Šamûa <sup>29</sup>und Šamai, den Söhnen des Nûr-lišir, <sup>30</sup>Priestern der Gottheit Íria. <sup>31</sup>Wer in späteren Tagen betreffs <sup>32</sup>jener Felder klagt — <sup>33</sup>auf dem Flusse, auf dem Lande <sup>34</sup>soll ein princeps, ein secundus (?), ein . . . . <sup>35</sup>in die Stadt nicht gehen, <sup>36</sup>ihre Leute, Rinder, Esel nicht binden, <sup>37</sup>Gebühr†) von ihren Schafen nicht nehmen, einen Wagen nicht schirren, — <sup>38</sup>aus dem Verwaltungsbezirk und aus der Frohnde, so viel auch ist, <sup>39</sup>hat er sie freigemacht und — <sup>40</sup>und der Gottheit Íria hat er sie geschenkt <sup>41</sup>und jene Felder ihr zugeeignet. <sup>42</sup>Gemäss dem Wortlaut der Thontafel††).

\*) Širimti fasse ich als Form šaškanatu von rimu zuweisen.

\*\*) »Erhebung der Hand«. †) So nach der Vermuthung in der Anmerkung zur Transscription. ††) Wenn meine Vermuthung in Anm. 7 richtig ist, so ist die Steinurkunde nach einem Thondokument gefertigt. Dabei ist dem Verfertiger ein arges Versehen untergelaufen. Er begann



Inscriptionen aus der Zeit des Marduk-nâdin-aḫi<sup>1)</sup>  
(um 1120).

I.

Col. I. <sup>4</sup>Marduk-nâdin-aḫi šar Babili <sup>5</sup>i-na li-ti ša Aššur  
ihṭû<sup>2)</sup> ..... <sup>27</sup>(mâhâzu) Di-in-du-bîtu<sup>3)</sup>  
(arḫu) Airu ūmu 28. kam <sup>28</sup>šattu 10. kam Marduk-nâdin-aḫi  
šar Babili

II.

Col. I. <sup>2</sup>i-na (arḫu) Šabat šattu 1. kam <sup>3</sup>Marduk-nâdin-  
aḫi šar Babili

## Inscription des Nabû-abal-iddin

(ca. 883—852)<sup>4)</sup>.

Von

F. E. Peiser.

Col. I. <sup>1</sup>Šamaš bîlu rabu-u <sup>2</sup>a-šib Í-bar-ra <sup>3</sup>ša ki-rib  
Sip-par (ki) <sup>4</sup>ša ina í-ša-a-ti <sup>5</sup>u dal-ḫa-a-ti ša (mâtu) Akkadi  
(ki) <sup>6</sup>(amîlu) Su-tu-u amîlu nakru lim-nu

Zeile 31 mit der bekannten Verfluchungsformel, merkte, dass er vorher etwas ausgelassen und wollte das noch einsetzen. Unglücklicherweise gerieth er auf ein wohl gleichzeitig verfasstes anderes Dokument, das ähnlich wie in No. I das staatsrechtliche Verhältniss einer Stadt regelte (vielleicht sogar der Stadt Ijušši!) und fügte Zeile 33—39 an. Hier scheint er wieder bemerkt zu haben, dass er Verwirrung angerichtet hatte, liess das Zeichen ma unvollendet und giebt in 40—41 das Richtige. Darauf beruht wohl auch das Fehlen der Zeugen.

<sup>1)</sup> Von Inscriptionen sind erhalten 1. die III Rawl. 43 publicirte, übersetzt von Oppert in Documents juridiques S. 68, 55, sowie von Belser in Beiträge zur Assyriologie II, 116 ff., 2. die I Rawl. 66 publicirte, übersetzt von Oppert a. a. O. und sonst. Über die weitere Literatur s. Bezold, Liter. betreffenden Orts und Belser a. a. O. <sup>2)</sup> So Belser a. a. O. <sup>3)</sup> Die Zeichen hinter du sind unsicher; mit der Stadt Dindu-bitu werden die bei Sanherib erwähnten Städte Dintu-ša-Šulai etc. (K. B. II, 103) zu vergleichen sein. <sup>4)</sup> Auf einer Thontafel, die in einer Thonkiste in Abu-Habba (= Sippar) gefunden wurde, veröffentl.



Inschriften aus der Zeit des Marduk-nâdin-aḫî<sup>1)</sup>  
(um 1120).

## I.

Col. I. <sup>4</sup>Marduk-nâdin-aḫî, König von Babylon <sup>5</sup>beim  
Siege, da er Assyrien schlug .....  
<sup>27</sup>Dindu-bît, 28. Airu, <sup>28</sup>10. Jahr des Marduk-nâdin-aḫî, Königs  
von Babylon.

## II.

Col. I. <sup>2</sup>Im Monat Šabaṭ, 1. Jahr <sup>3</sup>des Marduk-nâdin-  
aḫî, Königs von Babylon.

## Inschrift des Nabû-abal-iddin

(ca. 883—852)<sup>4)</sup>.

Von

F. E. Peiser.

Col. I. <sup>1</sup>Šamaš, der grosse Herr, <sup>2</sup>wohnhaft in Íbarra,  
<sup>3</sup>das in Sippara gelegen ist, <sup>3</sup>und welches in den Unruhen  
<sup>5</sup>und Verwüstungen Akkads <sup>6</sup>die Sütäer, feindliche, böse Leute

V Rawl. 60, 61, übersetzt von Joh. Jeremias, Beiträge zur Assyriologie I, S. 268 ff. Zu vgl. Th. G. Pinches in Transactions VIII, 164 ff. Der obere Theil der Vorderseite zeigt ein Relief mit drei Beischriften: 1. ša-lam Šamši bîli rabi a-šib Í-bar-ra ša ki-rib Sippar = Bild des Šamaš, des grossen Herren, der wohnt in Íbarra, das in Sippar gelegen ist. (Hiermit ist das ganze Relief bezeichnet!) 2. Sin Šamaš Íštar ina pu-ut apsi ina bi-rit AN (= šamí?) muš-ti-mi inadu-u = Sin, Šamaš und Íštar sind gegenüber dem Ocean, zwischen Himmel(?) und ..... gestellt worden. (Bezieht sich auf die Zeichen der 3 Götter, deren Symbole darunter angebracht sind.) 3. agû Šamaš šir pan Šamši = Mondscheibe, Sonne, Aufleuchten(?) vor Šamaš (d. i. Íštar). (Daruntergestellt als Bezeichnung der drei in 2. erwähnten Symbole.) — Die Inschrift lehrt, dass dies Relief nach einem alten, unter der Regierung des Nabû-abal-iddin aufgefundenen Bilde gefertigt wurde. Die Beischriften werden der Weisheit von Nabû-abal-iddin's Gelehrten entstammen.

<sup>7</sup>u-saḥ-ḥu-u <sup>8</sup>u-ḥal-li-ḫu uṣurāti <sup>9</sup>par-ṣu-šu im-ma-šu-ma <sup>10</sup>ši-kin-šu u simāti-šu <sup>11</sup>i-na ḫâtî ip-par-šid-ma <sup>12</sup>la na-ṭil ma-na-ma <sup>13</sup>Si-im-maš-Ši-ḥu šar Babili <sup>14</sup>šikin-šu iš-ta-al-ma <sup>15</sup>pa-ni-šu la id-din-šu <sup>16</sup>ša-lam-šu u simāti-šu la i-mur-ma <sup>17</sup>ni-ib-ḥa<sup>1)</sup> ša pa-an Šamši <sup>18</sup>u-šat-ri-ša-am-ma <sup>20</sup>sattuki-šu u-kin-ma <sup>21</sup>Í-kur-šum-ušab-ši <sup>22</sup>šangû Sippar (ki) <sup>23</sup>(amîlu) ḥal u-ša-aṣ-bit <sup>24</sup>ina dannati<sup>2)</sup> u ḥu-šaḥ-ḥi <sup>25</sup>ša (ilu) Kaš-šu-u-nâdin-aḥi šarri <sup>22</sup>sattuku šu-a-tum <sup>27</sup>ip-pa-ri-is-ma <sup>28</sup>ba<sup>3)</sup>-ṭil šur-ki-nu <sup>29</sup>Ina-Í-ul-bar-šakin-šunu šarru <sup>30</sup>Í-kur-šum-ušab-ši <sup>31</sup>šangû Sip-par (ki) (amîlu) ḥal

Col. II. <sup>1</sup>šarri bîli-šu im-ḥur-ma <sup>2</sup>gi-ni-í Šamši <sup>3</sup>ba-ṭil iḫ-bi-ma <sup>4</sup>1 ḫa akali 1 ḫa šikari <sup>5</sup>kiskirru (amîlu) šak-ni ša Í-sag-gil <sup>6</sup>ina libbi gi-ni-í Bîl <sup>7</sup>a-na Šamši u-kin-ma <sup>8</sup>Í-kur-šum-ušab-ši <sup>9</sup>šangû (maḥâzu) Sip-par <sup>10</sup>(amîlu) ḥal i-rim <sup>11</sup>išti-ín kirû irši-it <sup>12</sup>Maḥâzu-iššu (ki) <sup>13</sup>ša ki-rib Babili <sup>14</sup>a-na Šamaš iddin-ma <sup>15</sup>pân Í-kur-šum-ušab-ši <sup>16</sup>šangû (maḥâzu) Sip-par (ki) (amîlu) ḥal <sup>17</sup>u-šad-gil ar-ka-nu <sup>18</sup>Nabû-aplu-iddin <sup>19</sup>šar Babili <sup>20</sup>ni-bit Marduk <sup>21</sup>na-ram A-nim u Ía <sup>22</sup>mu-ṭib-lib-bi (ilu) Zarpanitu <sup>23</sup>zi-ik-ru ḫar-du <sup>24</sup>ša ana šarrû-ti as-mu <sup>25</sup>na-aš mid-pa-ni iz-zi-tim <sup>26</sup>sa-kîp amîli nakri lim-nu <sup>27</sup>(amîlu) Su-tu-u ša šur-bu-u <sup>28</sup>ḥi-ṭu-šu-un <sup>29</sup>ša ana tu-ur gi-mil <sup>30</sup>(mâtu) Akkad (ki) šu-šub ma-ḥâ-zi

Col. III. <sup>1</sup>na-di-í parakkî <sup>2</sup>uṣ-ṣur uṣurāti <sup>3</sup>šul-lum parši <sup>4</sup>u pil-lu-di-í <sup>5</sup>kun-ni sat-tuk-ki <sup>6</sup>šur-ru-uḫ nindabi <sup>7</sup>bîlu rabu-u Marduk <sup>8</sup>ḥatṭa i-šar-ta <sup>9</sup>ri<sup>2)</sup>-u-ut niši i-pi-ši <sup>10</sup>u-mal-lu-u ḫa-tuš-šu <sup>11</sup>Šamaš bîlu rabû ša ištu ûmi <sup>12</sup>ma<sup>2)</sup>-du-ti <sup>13</sup>it-ti (mâtu) Akkad (ki) ig-mí-lu <sup>14</sup>is-bu-su ki-šad-su

<sup>1)</sup> cf. Asarh. VI, 4.    <sup>2)</sup> cf. Jeremias a. a. O.    <sup>3)</sup> cf. Jer. a. a. O.

<sup>7</sup>umgestürzt <sup>8</sup>und dessen Reliefs sie vernichtet hatten, — <sup>9</sup>sein Gesetz war vergessen worden und <sup>10</sup>sein Abbild wie seine Insignien <sup>11</sup>entschwunden, dass <sup>12</sup>keiner ihn erblickte. <sup>13</sup>Simmaš-Šihu, der König von Babylon, <sup>14</sup>fragte nach seinem Abbild, <sup>15</sup>doch gewährte er\*) ihm sein Antlitz nicht, <sup>16</sup>so dass er sein Bild und seine Insignien nicht fand; <sup>17</sup>eine Umfassung <sup>18</sup>richtete er vor Šamaš her und <sup>20</sup>bestellte die Abgaben für ihn, <sup>21</sup>Íkur-šum-ušabši <sup>22</sup>dem Priester von Sippar, <sup>23</sup>dem . . . .-Beamten, übertrug er (sie). <sup>24</sup>Durch die Bedrängniss und Noth <sup>25</sup>unter Kaššû-nâdin-aḫi, dem Könige, <sup>26</sup>war jene Abgabe <sup>27</sup>verhindert worden und <sup>28</sup>das Opfer in Abgang gekommen. <sup>29</sup>Ina-Íulbar-šakin-šum, der König —, <sup>30</sup>Íkur-šum-ušabši, <sup>31</sup>der Priester von Sippar, der . . . . .-Beamte,

Col. II. <sup>1</sup>trat vor den König, seinen Herrn, und <sup>2</sup>»die Gerechtsame des Šamaš <sup>3</sup>ist in Abgang gekommen« sagte er; und <sup>4</sup>1 ḳa Speise, 1 ḳa Getränk <sup>5</sup>als Unterhalt des Verwalters von Ísaggil — <sup>6</sup>darin (enthalten) die Gerechtsame Bil's, <sup>7</sup>bestellte er für Šamaš und <sup>8</sup>verwilligte (sie) dem Íkur-šum-ušabši, <sup>9</sup>Priester von Sippar, <sup>10</sup>dem . . . .-Beamten. <sup>11</sup>Ein Garten, im Gebiet <sup>12</sup>von Maḫâzu-iššu\*\*), <sup>13</sup>das in Babylon (gelegen war), <sup>14</sup>gab er für Šamaš und <sup>15</sup>überantwortete es Íkur-šum-ušabši, <sup>16</sup>Priester von Sippar, dem . . . . .-Beamten. <sup>17</sup>Ein späterer (Fürst) <sup>18</sup>Nabû-aplu-iddin, <sup>19</sup>der König von Babylon, <sup>20</sup>der Erwählte des Marduk, <sup>21</sup>der Geliebte von Anu und Ía, <sup>22</sup>der das Herz der Zarpanitu gewann, <sup>23</sup>der tapfere Held, <sup>24</sup>der zur Königsherrschaft mit Insignien geziert ist, <sup>25</sup>den gewaltigen Bogen trägt, <sup>26</sup>niederwirft die bösen Feinde, <sup>27</sup>die Sutäer, deren Sünde <sup>28</sup>gross geworden war, <sup>29</sup>dem zu helfen <sup>30</sup>Akkad, Städte zu gründen,

Col. III. <sup>1</sup>Tempel anzulegen, <sup>2</sup>Reliefs zu meisseln, <sup>3</sup>Gesetze <sup>4</sup>und Verordnungen zu sichern, <sup>5</sup>Abgaben zu bestellen, <sup>6</sup>Opfer wohl zu ordnen, <sup>7</sup>der grosse Herr Marduk <sup>8</sup>ein gerechtes Scepter, <sup>9</sup>Herrschaft über die Menschen auszuüben <sup>10</sup>geschenkt hatte, — <sup>11</sup>Šamaš, der grosse Herr, welcher seit <sup>12</sup>langen Tagen <sup>13</sup>mit Akkad gezürnt und <sup>14</sup>seinen Nacken abgewendet hatte, —

\*) = Šamaš.    \*\*) = Neustadt!

<sup>15</sup>ina pal Nabû-apli-iddin <sup>16</sup>šar Babili <sup>17</sup>sa-li-ma ir-ši-ma  
<sup>18</sup>u-saḫ-ḫi-ra pa-ni-šu <sup>19</sup>u-ṣur-ti ṣal-mi-šu <sup>20</sup>ṣir-pu ša ḫa-aṣ-bi  
<sup>21</sup>šikin-šu u si-ma-ti-šu <sup>22</sup>ina í-bír-ti <sup>23</sup>(náru) Pu-rat-ti <sup>24</sup>ša  
bal-ri irib Šamši <sup>25</sup>in-na-mir-ma <sup>26</sup>Nabû-nadin-šum <sup>27</sup>šangû  
(maḫâzu) Sippar (amílu) ḫal <sup>28</sup>ina zír Í-kur-šum-ušab-ši <sup>29</sup>šangû  
(maḫâzu) Sip-par (amílu) ḫal <sup>30</sup>uṣurti ṣal-mi šu-a-tum

Col. IV. <sup>1</sup>Nabû-apli-iddin <sup>2</sup>šarri bili-šu u-kal-lim-ma  
<sup>3</sup>Nabû-aplu-iddin <sup>4</sup>šar Babili <sup>5</sup>ša ípí-iš ṣal-mi šu-a-tum <sup>6</sup>ka-bu-  
šum-ma <sup>7</sup>šu-ud-gulu pa-nu-uš-šu <sup>8</sup>ṣal-mu šu-a-tum i-mur-ma  
<sup>9</sup>pa-nu-šu ir-ti-šu <sup>10</sup>i-ti-li-iš <sup>11</sup>kab-ta-as-su <sup>12</sup>ana ípí-iš ṣal-mi  
šu-a-tum <sup>13</sup>u-zu-un-šu ib-ši-ma <sup>14</sup>ina ni-mí-ki ša (ilu) Í-a <sup>15</sup>ina  
ši-pir (ilu) Nin-igí-nangar-bu <sup>16</sup>(ilu) Guš-gin-ban-da <sup>17</sup>(ilu) Nin-  
kur-ra (ilu) Nin-zadim <sup>18</sup>ina ḫuráši ru-uš-ši-i <sup>19</sup>(abnu) za-gin  
ib-bi <sup>20</sup>ša-lam (ilu) Šamši bili rabí <sup>21</sup>ki-niš u-kan-ni <sup>22</sup>ina  
tí-lil-ti <sup>23</sup>ša (ilu) Í-a u (ilu) Marduk <sup>24</sup>ma-ḫar Šamši <sup>25</sup>ina  
bitu Kar-za-gin-na <sup>26</sup>ša kišad (náru) Pu-rat-ti <sup>27</sup>pi-šu im-si-ma  
<sup>28</sup>ir-ma-a šu-bat-su <sup>29</sup>niḫi bi-bil lib-bi <sup>30</sup>ša gu-maḫḫi pak-lu-ti  
<sup>31</sup>LU ŠÍ SIG GA <sup>32</sup>kab-ru-ti iḫ-ki-ma <sup>33</sup>ina dišpi karani u  
ubuntí <sup>34</sup>u-daḫ-ḫi-da sigari <sup>35</sup>i-na û-mi-šu <sup>36</sup>ša Nabû-apli-iddin  
<sup>37</sup>šar Babili <sup>38</sup>lib-ba-šu iḫ-du-ma <sup>39</sup>im-mí-ru zi-mu-šu <sup>40</sup>ili  
Nabû-nâdin-šum <sup>41</sup>šangû Sip-par (ki) (amílu) ḫal <sup>42</sup>it-ru-ša  
bu-ni-šu <sup>43</sup>ina bu-ni-šu nam-ru-ti <sup>44</sup>zi-mí-šu ru-uš-šu-ti <sup>45</sup>dam-  
ḫûti inâ-šu ḫa-diš <sup>46</sup>ip-pa-lis-su-ma <sup>47</sup>1 ḫa akali 1 ḫa šikari  
<sup>48</sup>gi-ni-i Šamši la-bi-ri <sup>49</sup>ga-du kirí <sup>50</sup>ša Í-ul-bar-šâkin-šum  
šarru <sup>51</sup>Í-kur-šum-ušab-ši <sup>52</sup>šangû Sip-par (ki) (amílu) ḫal  
<sup>53</sup>i-ri-mu <sup>54</sup>ina libbi akali šikari <sup>55</sup>NIN-NI-DÍ-A šir alpi

Col. V. <sup>1</sup>šir kirri nûni <sup>2</sup>(šammu) ŠAR (pl) ša ana iš-ši  
<sup>3</sup>Nabû-aplu-iddin <sup>4</sup>šar Babili

\*) cf. die Thonentwürfe im British Museum; es scheint sich um die Tafel zu handeln, welche über dem Text steht, cf. die Vor-

<sup>15</sup>in der Regierungszeit des Nabû-apli-iddin, <sup>16</sup>des Königs von Babylon, <sup>17</sup>ward er gnädig und <sup>18</sup>wandte sein Antlitz; <sup>19</sup>das Relief seines Bildes, <sup>20</sup>welches auf Thon (?) gezeichnet war. <sup>21</sup>(nämlich) seine Gestalt und seine Insignien\*), <sup>22</sup>ward in der Furth <sup>23</sup>des Euphrats <sup>24</sup>gen Westen, <sup>25</sup>gefunden, und <sup>26</sup>Nabû-nadin-šum, <sup>27</sup>der Priester von Sippar, der . . . .-Beamte, <sup>28</sup>aus dem Geschlecht des Íkur-šum-ušabši, <sup>29</sup>des Priesters von Sippar, des . . . .-Beamten, <sup>30</sup>zeigte jenes Relief des Bildes

Col. IV. <sup>1</sup>Nabû-apli-iddin, <sup>2</sup>dem Könige, seinem Herren, und <sup>3</sup>Nabû-aplu-iddin, <sup>4</sup>der König von Babylon, <sup>5</sup>dem das Fertigen jenes Bildes <sup>6</sup>aufgetragen und <sup>7</sup>zugewiesen war, <sup>8</sup>blickte jenes Bild an und <sup>9</sup>sein Antlitz, seine Brust (leuchtete)\*\*), <sup>10</sup>es jauchzte <sup>11</sup>sein Herz, <sup>12</sup>zu fertigen jenes Bild <sup>13</sup>war er entschlossen, und <sup>14</sup>mit dem Wissen Ía's, <sup>15</sup>mit der Kunst des Nin-igí-nangar-bu, <sup>16</sup>des Gušgin-banda, <sup>17</sup>des Nin-kurra und des Nin-zadim, <sup>18</sup>mit lauterem Gold, <sup>19</sup>hellem Crystall <sup>20</sup>fertigte er das Bild Šamaš', des grossen Herren, <sup>21</sup>in rechter Weise, <sup>22</sup>wusch mit der Reinigungsceremonie <sup>23</sup>Ía's und Marduk's <sup>24</sup>vor Šamaš <sup>25</sup>im Tempel Kar-zaginna <sup>26</sup>am Ufer des Euphrat <sup>27</sup>seinen Mund und <sup>28</sup>er†) liess sich nieder in seinem Wohnsitz. <sup>29</sup>Opfer nach Herzenswunsch <sup>30</sup>an fetten Stieren, <sup>31</sup>Schafen, Korn, grossen . . . . . <sup>32</sup>opferte er und <sup>33</sup>von Honig, Wein und Ysop (?) <sup>34</sup>liess er triefen die Schwellen. <sup>35</sup>Damals <sup>36</sup>als des Nabû-apli-iddin, <sup>37</sup>des Königs von Babylon, <sup>38</sup>Herz sich freute, <sup>39</sup>seine Mienen glänzten, <sup>40</sup>war auf Nabû-nâdin-šum, <sup>41</sup>den Priester von Sippar, den . . . .-Beamten, <sup>42</sup>sein Antlitz gerichtet, <sup>43</sup>mit seinem glänzenden Antlitz, <sup>44</sup>seinen lauterem Mienen, <sup>45</sup>gnadenvollen Augen <sup>46</sup>blickte er ihn gnädig an und <sup>47</sup>1 ka Speise, 1 ka Getränk, <sup>48</sup>die alte Gerechtsame Šamaš' <sup>49</sup>sammt der Pflanzung, <sup>50</sup>welche Íulbar-šakin-šum, der König, <sup>51</sup>Íkur-šum-ušabši, <sup>52</sup>dem Priester von Sippar, dem . . . .-Beamten, <sup>53</sup>verwilligt hatte, <sup>54</sup>darin Speise, Getränke, <sup>55</sup>Fett . . . Fleisch vom Rind,

Col. V. <sup>1</sup>Fleisch von Böcken, Fische, <sup>2</sup>Grünzeug, welche von neuem <sup>3</sup>Nabû-apli-iddin, <sup>4</sup>der König von Babylon,

bemerkung. \*\*) So wohl als Auslassung des babylonischen Schreibers zu ergänzen. †) = Šamaš!

<sup>5</sup>a-na Šamši (ilu) Malik <sup>6</sup>u (ilu) Bu-ni-ni <sup>7</sup>u-kin-nu a-ḥu zitti  
 šarri <sup>8</sup>kiskirri šangû ina kirri <sup>9</sup>niḫi šarri ša kal šatti <sup>10</sup>šir  
 suni šir maški <sup>11</sup>šir urkati<sup>1)</sup> šir kurûsi <sup>12</sup>mi-šil šir kar-ši  
<sup>13</sup>mi-šil šir ḫir-bi <sup>14</sup>2 šir ḫur-sin-ni <sup>15</sup>diḫar šir mi širi <sup>16</sup>ina  
 niḫi alpî u kirri <sup>17</sup>ša ka-ri-bi <sup>18</sup>kîma pi-i an-nim-ma <sup>19</sup>ina  
 libbi 5 isḫiti <sup>20</sup>(amîlu) TU-BIT-u-tu <sup>21</sup>2-ta isḫiti akali <sup>22</sup>šikari  
 NIN-NI-DÍ-A <sup>23</sup>šir alpi šir kirri <sup>24</sup>nûni (šammu) ŠAR (pl)  
<sup>25</sup>(amîlu) GIR-LAL-u-tu <sup>26</sup>u u-na-at lib-bi <sup>27</sup>kîma pi-i 2 (amîlu)  
 TU-BIT-ûti <sup>28</sup>ina gi-ni-i i-ši <sup>29</sup>u ru-ud-di-i <sup>30</sup>ina parši maḥâzi  
 ubuntu <sup>31</sup>ka-ri-bi u mim-ma <sup>32</sup>šu-ru-ub-ti <sup>33</sup>Î-bar-ra <sup>34</sup>ma-la  
 ba-šu-u <sup>35</sup>a-ḥu zitti šarri <sup>36</sup>kiskirru (amîlu) šangî <sup>37</sup>u 2.ta  
 [isḫiti] <sup>38</sup>kîma pi-i 2 (amîlu) TU-BIT (pl) <sup>39</sup>šubatu damḫu  
 kalama <sup>40</sup>ša Šamši Malik <sup>41</sup>u (ilu) Bu-ni-ni <sup>42</sup>... (šubatu)  
 pu-ul-ḥu <sup>43</sup>(šubatu) kar-bit <sup>44</sup>(šubatu) šî-ri-'tu <sup>45</sup>(šubatu)  
 ḥul-la-nu <sup>46</sup>(šubatu) ni-bi-ḥu <sup>47</sup>širpu ta-bar-ru <sup>48</sup>širpu ta-kil-tu  
<sup>49</sup>(šubatu) kar-bit rabitu <sup>50</sup>u tí-lit ka-ri-bi <sup>51</sup>(arḫu) Nisannu  
 ûmu 7.kam <sup>52</sup>(šubatu) šî-ri-'tu <sup>53</sup>(arḫu) Airu ûmu 10.kam  
<sup>54</sup>(šubatu) šî-ri-'tu <sup>55</sup>(arḫu) Ululu ûmu 3.kam (šubatu) kar-bit

Col. VI. <sup>1</sup>(arḫu) Tašritu ûmu 7.kam (šubatu) kar-bit  
<sup>2</sup>(arḫu) Arḥasamna ûmu 15.kam <sup>3</sup>(šubatu) šî-ri-'tu <sup>4</sup>(arḫu)  
 Addaru ûmu 15.kam (šubatu) kar-bit <sup>5</sup>napharu <sup>6</sup>šubatu  
 damḫu ša kal šatti <sup>6</sup>na-dan šarri <sup>7</sup>ša Šamši Malik <sup>8</sup>u Bu-ni-ni  
<sup>9</sup>Nabu-apli-iddin <sup>10</sup>šar Babili <sup>11</sup>ana Nabu-nadin-šum <sup>12</sup>šangû  
 Sip-par (ki) (amîlu) ḥal <sup>13</sup>arad-su i-rim <sup>14</sup>u ana paḫ-ri lâ  
 baši-i <sup>15</sup>ik-nu-uk-ma <sup>16</sup>ana û-um ša-a-ti iddin <sup>17</sup>ina ka-nak  
 dup-pi šu-a-tu <sup>18</sup>Marduk-šum-ukîn <sup>19</sup>apal Ḥab-ban (amîlu)  
 ka-lu <sup>20</sup>Ušab-ši-ilu <sup>21</sup>apal Î-a-ri-man-ni (amîlu) sukallu <sup>22</sup>Mar-  
 duk-tabik-ziri <sup>23</sup>apal Tu-bal-laṭ-Ištar (amîlu) NIN-KU <sup>24</sup>u Mar-  
 duk-balaṭ-su-iḫ-bi <sup>25</sup>apal Arad-Î-a <sup>26</sup>(amîlu) piḥû iz-za-az-zu  
<sup>27</sup>Babili (arḫu) Nisannu ûmu 20.kam <sup>28</sup>šattu 31.kam Nabû-apli-  
 iddin <sup>29</sup>šar Babili

<sup>1)</sup> cf. Peiser, Babylonische Verträge S. 289; Strassmaier, Nebu-



<sup>5</sup>für Šamaš, Malik <sup>6</sup>und Buníní <sup>7</sup>bestellt hatte — ein Theil, Mitbesitz des Königs, als <sup>8</sup>Unterhalt des Priesters, an den Böcken, <sup>9</sup>den Opfern des Königs für das ganze Jahr: Schenkelfleisch, Haut, <sup>11</sup>Sehnen, . . . .-Fleisch, <sup>12</sup>das halbe Bauchfleisch, <sup>13</sup>das halbe Innere des Fleisches, <sup>14</sup>2 Knöchel(?) <sup>15</sup>ein Topf mit Fleischbrühe <sup>16</sup>aus den Opfern an Rindern und Böcken <sup>17</sup>des Opfergottes <sup>18</sup>gemäss diesem Verhältniss — <sup>19</sup>darin 5 Einkommen(s-Rechte) <sup>20</sup>der . . . .-Beamtenschaft, <sup>21</sup>2 Einkommen(s-Rechte) an Speise, <sup>22</sup>Getränk, Fett . . . , <sup>23</sup>Fleisch vom Rind, Fleisch von Böcken, <sup>24</sup>Fische, Grünzeug <sup>25</sup>der . . . .-Beamtenschaft <sup>26</sup>und Geräthe dazu(?) <sup>27</sup>gemäss 2 . . . .-Beamten, <sup>28</sup>mit der Gerechtsame, sei es wenig <sup>29</sup>oder mehr <sup>30</sup>in dem Gesetze der Stadt, an Ysop(?) <sup>31</sup>des Opfergottes und an allem, <sup>32</sup>was einkommt in <sup>33</sup>Íbarra, <sup>34</sup>so viel es ist — <sup>35</sup>ein Theil, Mitbesitz des Königs, <sup>36</sup>als Unterhalt des Priesters <sup>37</sup>und 2 Einkommen(s-Rechte) <sup>38</sup>gemäss 2 . . . .-Beamten; <sup>39</sup>gute Gewänder aller Art <sup>40</sup>für Šamaš, Malik <sup>41</sup>und Buníní, <sup>42</sup>. . . . pulḫu-, <sup>43</sup>karbit-, <sup>44</sup>Morgen-, <sup>45</sup>ḫullanu-, <sup>46</sup>nibiḫu-Gewand, <sup>47</sup>tabarru-, <sup>48</sup>Purpur-Stoff, <sup>49</sup>ein grosses karbit-Gewand, <sup>50</sup>und die Auflage des Opfergottes: <sup>51</sup>am 7. Nisan <sup>52</sup>ein Morgen-Gewand, <sup>53</sup>am 10. Airu <sup>54</sup>ein Morgen-Gewand, <sup>55</sup>am 3. Ulul ein karbit-Gewand,

Col. VI. <sup>1</sup>am 7. Tašrit ein karbit-Gewand, <sup>2</sup>am 15. Marḫešwan <sup>3</sup>ein Morgengewand, <sup>4</sup>am 15. Addar ein karbit-Gewand, <sup>5</sup>Summa 6 gute Gewänder fürs ganze Jahr, <sup>6</sup>die Gabe des Königs <sup>7</sup>für Šamaš, Malik <sup>8</sup>und Buníní, <sup>9</sup>hat Nabû-apli-iddin, <sup>10</sup>der König von Babylon, <sup>11</sup>Nabû-nadin-šum, <sup>12</sup>dem Priester von Sippar, dem . . . .-Beamten, <sup>13</sup>seinem Diener verwilligt <sup>14</sup>und, damit Nichtigkeitserklärung nicht sei, <sup>15</sup>gesiegelt und <sup>16</sup>auf ewige Zeiten gegeben. <sup>17</sup>Bei dem Siegeln dieser Tafel <sup>18</sup>waren Marduk-šum-ukîn, <sup>19</sup>Sohn von Ḫabban, der kalu, <sup>20</sup>Ušabši-ilu, <sup>21</sup>der Sohn des Ía-rimanni, der sukallu, <sup>22</sup>Marduk-tabik-ziri, <sup>23</sup>Sohn des Tuballaṭ-Ištar, der . . -Beamte, <sup>24</sup>und Marduk-balatsu-iḫbi, <sup>25</sup>der Sohn des Arad-Ía, <sup>26</sup>der Präfect, zugegen gewesen. <sup>27</sup>Babylon, 20. Nisan, <sup>28</sup>31. Jahr des Nabû-apli-iddin, <sup>29</sup>Königs von Babylon.

<sup>30</sup>gab-ri kunuk šarri <sup>31</sup>ša šip-ri-i-ti <sup>32</sup>man-nu ar-ku-u <sup>33</sup>ša ina  
 ikalli šal-ṭiš <sup>34</sup>iz-za-az-zu-ma <sup>35</sup>ni-din-ti šarri <sup>36</sup>Nabû-apli-iddin  
<sup>37</sup>u-paḫ-ḫa-ru-ma <sup>38</sup>ana ša-nim-ma i-šar-ra-ku <sup>39</sup>ina libbi akâli  
 nu-šur-ra-a <sup>40</sup>išaka-nu-ma ana piḫâti i-man-nu-u <sup>41</sup>lu-u ana  
 ram-ni-šu utâ-ru <sup>42</sup>u ina mim-ma ši-pir limut-tim <sup>43</sup>narû  
 šu-a-tu <sup>44</sup>u-ḫal-la-ḫu <sup>45</sup>amîlu šu-a-tum <sup>46</sup>ina a-mat Šamši  
 Malik <sup>47</sup>u Bu-ni-ni <sup>48</sup>bîli purussi <sup>49</sup>ilâni <sup>50</sup>šum-šu liḫ-liḫ  
<sup>51</sup>lil-la-ḫit zir-šu <sup>52</sup>ina un-ši u bubuti <sup>53</sup>na-piš-tuṣ liḫ-ti <sup>54</sup>lim-  
 ḫut šal-mat-su-ma <sup>55</sup>ki-bi-ra ai ir-ši

Inscription aus der Zeit der Könige Nabû-abal-iddin (ca. 883—852)(?) und Marduk-šum-iddin<sup>1)</sup> (ca. 852—841)(?).

Von demselben.

Zeile 30. (arḫu) Šabaṭu ûmu 22. kam šattu 28. Nabû-apli-iddin šar Babilî

Zeile 53. (arḫu) Kisilimu ûmu 21. kam šattu 11. kam Marduk-šum-iddin šar Babilî

Inscription aus der Zeit der Könige Salmanassar (727 bis 722) und Sargon<sup>2)</sup> (722—705).

Col. I. <sup>1</sup>šattu 2. kam Šul-ma-nu-ašaridu šar (mātu) Aššur (ki) <sup>2</sup>Il-ia-da<sup>2</sup> (amîlu) ša-kin Dûr-ilu (ki)

Col. II. <sup>25</sup>Dûr-ilu (ki) (arḫu) Airu ûmu 16. kam <sup>28</sup>šattu 1. kam Šarru-ukin šar (mātu) Aššur (ki)

Col. V. <sup>4</sup>šattu 11. kam Šarru-u-kin šar (mātu) Aššur (ki)

---

<sup>1)</sup> Kleiner, schwarzer Stein des Berl. Mus., Inventar-Nummer: V. A. 208, veröffentlicht in Peiser: Keilschriftl. Actenstücke 2 ff. und Tafel I. <sup>2)</sup> Schwarzer Stein des Berl. Mus., Inventar-Nummer: V. A. 202, veröffentlicht in Peiser: Keilschriftl. Actenstücke 6 ff. und Lichtdrucktafeln.

<sup>30</sup> Duplicat\*) des königlichen Siegels <sup>31</sup> der Verfügungen (?)\*\*)  
<sup>32</sup> Wer immer, ein späterer, <sup>33</sup> der im Palaste siegreich <sup>34</sup> sich  
niederlässt, <sup>35</sup> die Gabe des Königs <sup>36</sup> Nabû-apli-iddin, <sup>37</sup> un-  
giltig zu machen sucht, in dem <sup>38</sup> er (sie) einem anderen  
schenkt, <sup>39</sup> von der Speise einen Abzug (?) <sup>40</sup> macht, (sie) als  
zum Verwaltungsbezirke gehörig rechnet <sup>41</sup> oder gar sich selbst  
zu eigen nimmt, <sup>42</sup> oder (wer) mit irgend einer bösen That  
<sup>43</sup> diese Tafel <sup>44</sup> vernichtet —, <sup>45</sup> jener Mensch, <sup>46</sup> es mag durch  
das Wort Šamaš', Malik's <sup>47</sup> und Bunini's, <sup>48</sup> der Herren der  
Entscheidungen, <sup>49</sup> der Götter, <sup>50</sup> sein Name vergehen, <sup>51</sup> ver-  
schwinden sein Geschlecht, <sup>52</sup> in Bedrängnis und Noth <sup>53</sup> sein  
Leben aufhören, <sup>54</sup> niedersinken sein Leichnam, <sup>55</sup> ohne dass  
er eines Grabes theilhaftig wird.

Inscription aus der Zeit der Könige Nabû-abal-iddin (ca.  
883—852)(?) und Marduk-šum-iddin<sup>1</sup>) (ca. 852—841)(?).

Von demselben.

Zeile 30. 22. Šabat, 28. Jahr des Nabû-apli-iddin, Königs  
von Babylon.

Zeile 53. 21. Kislev, 11. Jahr des Marduk-šum-iddin,  
Königs von Babylon.

Inscription aus der Zeit der Könige Salmanassar (727 bis  
722) und Sargon<sup>2</sup>) (722—705).

Col. I. <sup>1</sup>2. Jahr des Salmanassar, Königs von Assyrien,  
<sup>2</sup>(da) Il-iada' Statthalter von Dûr-ilu (war).

Col. II. <sup>25</sup>Dûr-ilu, 16. Airu, <sup>28</sup>1. Jahr Sargons, Königs  
von Assyrien.

Col. V. <sup>4</sup>11. Jahr Sargons, Königs von Assyrien.

---

\*) Wohl im Sinne von »loco sigilli« hier! Alle diese Steine sind  
ja erst von den eigentlichen Thonurkunden copirt. \*\*) Ich ver-  
müthe, dass die Könige mehrere Siegel führten, ein anderes für Staatsurkunden,  
ein anderes für Belohnungen etc.

## Inscription Merodach-Baladan's II.

(721—710 v. Chr.<sup>1)</sup>)

Von

F. E. Peiser und H. Winckler.

Col. I. <sup>1</sup>i-nu (ilu) Marduk <sup>2</sup>bīlu rabu-u <sup>3</sup>mudû<sup>2)</sup> ilâni  
<sup>4</sup>šar gi-im-ri <sup>5</sup>ušugal (ilu) Igigi <sup>6</sup>u (ilu) A-nun-na-ki <sup>7</sup>ga-mir  
 šu-luh-ḫi <sup>8</sup>abkal kiš-šat šami-í <sup>9</sup>u irši-tim ma-lik ilâni <sup>10</sup>za-  
 ri-i-šu bīl í-la-ti <sup>11</sup>u šap-la-a-ti <sup>12</sup>muš-ti-ši-ru <sup>13</sup>tí-ni-ši-í-ti <sup>14</sup>ša  
 ši-it pi-i-šu <sup>15</sup>la uš-tí-pil-lu <sup>16</sup>la in-nin-nu-u ki-bit-su <sup>17</sup>it-ti  
 (mātu) Akkadi (ki) <sup>18</sup>ša-ki-iš-tuš is-pu-su <sup>19</sup>ir-ša-a sa-li-mí  
<sup>20</sup>ib-ri-í ma kul-lat-tan <sup>21</sup>niši i-ḫi-iṭ a-pa-a-ti <sup>22</sup>ina nap-ḫar  
 šal-mat ẓaḫḫadi <sup>23</sup>gi-mir kal da-ad-mí <sup>24</sup>ki-niš ut-tu-u-ma  
<sup>25</sup>Marduk-aplu-iddi-na <sup>26</sup>šar Babili ti-ri-iš <sup>27</sup>ḫa-ti-šu šakkanak  
 (mātu) Šumíri <sup>28</sup>u Akkadi pa-liḫ ilû-ti-šu <sup>29</sup>ḫa-diš ip-pal-su-šu  
 ma <sup>30</sup>ul-lu-u ru-bu-us-su <sup>31</sup>iḫ-bi ina ši-it pi-i-šu <sup>32</sup>an-nu-um-ma  
 lu-u ri'u <sup>33</sup>mu-pa-aḫ-ḫi-ru saḫḫati <sup>34</sup>(išu) ḫaṭṭi i-šar-ti <sup>35</sup>ši-bir-ru  
 mu-šal-lim <sup>36</sup>niši ip-ḫid ḫa-tuš-šu <sup>37</sup>mi-lik (mātu) Šu-mí-ri <sup>38</sup>u  
 Akkadi purussû kiš-šat <sup>39</sup>niši u-kan-ni-šu <sup>40</sup>a-na ur-ti-šu <sup>41</sup>i-nu-  
 us-su u-ša-ti-ru <sup>42</sup>ina pu-ḫur šu-pur ma-al-ku <sup>43</sup>i-nu-šu Marduk-  
 aplu-iddin <sup>44</sup>šar Babilu <sup>45</sup>rubû mun-tal-ku <sup>46</sup>šar (mātu) Šumíri  
 u Akkadi

Col. II. <sup>1</sup>pa-liḫ (ilu) Nabû u (ilu) Marduk <sup>2</sup>ilâni Í-sag-gil  
<sup>3</sup>u Í-zi-da

<sup>1)</sup> Schwarzer Stein des Berliner Museums mit schöner Relief-  
 darstellung und Aufschrift:

Ša-lam Marduk-apli-iddi-na  
 šar Šu-an-na (ki)

Bild Merodach-Baladan's,  
 Königs von Babylon.

Delitzsch in »Beiträge zur Assyriologie« II 1, S. 258 ff.; vgl. dazu Peiser-  
 Winckler in ZA VII 1. <sup>2)</sup> Die Umschreibung ist als die einzige bis

## Inscription Merodach-Baladan's II.

(721—710 v. Chr.<sup>1</sup>)

Von

F. E. Peiser und H. Winckler.

Col. I. <sup>1</sup>Als Marduk, <sup>2</sup>der grosse Herr, <sup>3</sup>der Weise unter den Göttern, <sup>4</sup>der König des Alls <sup>5</sup>der Oberste der Igigi <sup>6</sup>und der Anunnaki <sup>7</sup>vollkommen an . . . . . <sup>8</sup>der Herold der Gesamtheit des Himmels <sup>9</sup>und der Erde, der Berather der Götter, <sup>10</sup>seiner Erzeuger, der Herr der Höhe <sup>11</sup>und Tiefe, <sup>12</sup>welcher regiert <sup>13</sup>die Menschheit, <sup>14</sup>der Ausspruch von dessen Munde <sup>15</sup>nicht geändert\*), <sup>16</sup>dessen Befehl nicht erschüttert wird, <sup>17</sup>in bezug auf Akkad <sup>18</sup>von seiner (Akkads) Verwüstung abstand, <sup>19</sup>sich freundlicher Gesinnung zuneigte, <sup>20</sup>blickte auf die Gesamtheit <sup>21</sup>der Menschen, ansah die . . . . ., <sup>22</sup>unter der ganzen Menschheit, <sup>23</sup>allen Stätten <sup>24</sup>gesetzmässig berief <sup>25</sup>Merodach-Baladan, <sup>26</sup>den König von Babylon, geleitet <sup>27</sup>von seiner (Marduk's) Hand, den Statthalter von Sumer <sup>28</sup>und Akkad, welcher fürchtet seine Gottheit, <sup>29</sup>als er freundlich ihn anblickte und <sup>30</sup>seine Herrlichkeit zu erhöhen befahl <sup>31</sup>mit dem Befehl seines Mundes, <sup>32</sup>»dieser ist der Herrscher, <sup>33</sup>welcher die Versprengten zusammenbringt«, <sup>34</sup>ein gerechtes Scepter, <sup>35</sup>einen Stab, welcher recht leitet <sup>36</sup>die Menschen, seiner Hand anvertraute; <sup>37</sup>die Regierung von Sumer <sup>38</sup>und Akkad, die Entscheidung der Schaaren <sup>39</sup>der Menschen unterstellte <sup>40</sup>seinem Walten; <sup>41</sup>seine Herrschaft vergrösserte, <sup>42</sup>unter der Gesamtheit der Könige: <sup>43</sup>damals\*\*) als Merodach-Baladan, <sup>44</sup>König von Babylon, <sup>45</sup>der weise Fürst, <sup>46</sup>König von Sumer und Akkad,

Col. II. <sup>1</sup>der Verehrer Nebo's und Marduk's, <sup>2</sup>der Götter von Í-saggil <sup>3</sup>und Í-zida,

jetzt belegte (Brünnow, List 9306) gewählt. Natürlich sind ebenso gut andere Synonyma der Bedeutung »Fürst« oder »weise« für das nicht-semitische igí-gal, idí-mal möglich.

\*) pálu (pilu?). št<sup>1</sup> sich ändern; nicht šapálu, tief sein. (Delitzsch.)

\*\*) Nimmt das inu von I, 1. wieder auf; die Prädicate folgen III, 2 ff., der Nachsatz beginnt III, 35.

<sup>4</sup>mu-daḥ-ḥi-id ši-gar-šu-nu <sup>5</sup>mu-nam-mir gi-mir <sup>6</sup>i-kur-ri mu-  
 ud-diš <sup>7</sup>ka-liš [išriti]<sup>1)</sup> <sup>8</sup>muš-ta-ru-u Sip-par (ki) <sup>9</sup>Nippur u  
 Babilu <sup>10</sup>mu-šal-lim par-ši-šu-nu <sup>11</sup>i-pi-š ku-um-mu <sup>12</sup>ki-iš-ši  
 u si-ma-ku <sup>13</sup>ma-ḥa-zi rabûti <sup>14</sup>ša šat-ti-šam-ma bilat-su <sup>15</sup>kab-  
 tim ḥi-šib tam-dim <sup>16</sup>rapaš-tim šur-šu bar-ru-ḥu <sup>17</sup>ir-ba u ki-  
 ša-a-ti <sup>18</sup>šu-uḥ-mu-ṭu ma-ḥar <sup>19</sup>bil bili iš-ti<sup>2)</sup>-u ma <sup>20</sup>....  
 ....-ti bil ilâni <sup>21</sup>iš-ḥu-ṭu .....su <sup>22</sup>a-na ud-du-šu [iš]-rit  
<sup>23</sup>šu-šu-[ub] maḥâzi <sup>24</sup>u šul-lum ki-du-di-i <sup>25</sup>ba-ša-a uzuâ-šu  
 ri<sup>26</sup>u kinu <sup>26</sup>ša ina tu-kul-ti ilâni rabûti <sup>27</sup>it-tal-la-ku ma ik-  
 šu-du <sup>28</sup>ir-nit-tuš niši da-ad-mi <sup>29</sup>saphâti u-paḥ-ḥi-ru <sup>30</sup>u-tir-ru  
 aš-ru-uš-šin <sup>31</sup>[rubû<sup>2</sup>) na-ṭ<sup>2</sup>-du ša ina dun-ni <sup>32</sup>u .....ru-ut  
 la [i]b(?)<sup>33</sup>-šu-u <sup>33</sup>tam-šil-šu iṭ-lu dan-nu <sup>34</sup>ša a-na zi-kir šumi-šu  
<sup>35</sup>(amîlu) nakri-šu ina pânišu lim-niš <sup>36</sup>iṭ-ṭar-ra-du i-ni-is-su-u  
<sup>37</sup>..... kas-bu ina i-muḥ Bil <sup>38</sup>gaš-rat ma-la lib-bu-uš  
<sup>39</sup>im-šu-u ri-bi-iš <sup>40</sup>ina li-ti zir šarru-u-ti <sup>41</sup>da-ru-u mu-dam-  
 mi-iḥ <sup>42</sup>zi-kir a-bi a-li-di-šu <sup>43</sup>i-lit-ti Ir-ba-Marduk <sup>44</sup>šar Ba-  
 bili mu-kin išid mâti <sup>45</sup>ša ina iš-rit ma-ḥâ-zi <sup>46</sup>ilâni rabûti  
 iš-tak-ka-nu <sup>47</sup>si-ma-tu ma-al-ku it-pi-šu <sup>48</sup>rap-ša uznâ bur-  
 su-u nak-lu <sup>49</sup>mu-du-u kal šip-ri šur-ru <sup>50</sup>šad-lu kar-aš (?)  
 ši-tul-ti <sup>51</sup>ma-li-ku ram-ni-šu <sup>52</sup>ša Nin-in-na (?) ba-nit <sup>53</sup>ilâni  
 u-šar-ri-ḥu <sup>54</sup>nab-nit-su a-na ri<sup>2</sup>u-ut <sup>55</sup>šal-mat kaḫḫadi šumi-šu  
 ki-niš

Col. III. <sup>1</sup>im-bu-u šar šami-i(u) iršiti <sup>2</sup>bil bili ina ni-mi-ki  
<sup>3</sup>ib-ši-ti-šu u-zu-un <sup>4</sup>ni-kil-tu ša Īa <sup>5</sup>mu-um-mu ba-an ka-la  
<sup>6</sup>i-ki-šu-šu ḥa-si-sa <sup>7</sup>pal-ka-a u-šat-li-mu-šu <sup>8</sup>(ilu) Nin-idī-azag  
 aš-rat Nabû <sup>9</sup>u Marduk bili-šu

<sup>1)</sup> Das Zeichen ist vom Steinmetzen nicht vollendet. <sup>2)</sup> Ergän-  
 zung von Delitzsch.

\*) daḥâdu reichlich sein; šigaru sonst: Eingangsstelle (eines Tem-



<sup>4</sup>mit Vorrath versah ihre Speicher(?)<sup>\*)</sup>, <sup>5</sup>verschönerte alle <sup>6</sup>Tempel, erneuerte <sup>7</sup>alle [Heiligthümer], <sup>8</sup>welcher verwaltet<sup>\*\*)</sup> Sippar, <sup>9</sup>Nippur und Babylon, <sup>10</sup>unverletzt erhielt ihre Bezirke, <sup>11</sup>baute die Heiligthümer, <sup>12</sup>Andachts- und Verehrungs-orte <sup>13</sup>der grossen Städte, <sup>14</sup>welcher alljährlich seinen reichen Tribut, <sup>15</sup>Erzeugnisse des weiten Meeres, <sup>16</sup>Fülle . . . . . <sup>17</sup>Zoll und Geschenke <sup>18</sup>zu liefern†) vor dem <sup>19</sup>Herrn der Herrn bedacht ist, <sup>20</sup>. . . . . Herr der Götter <sup>21</sup>sich niederwarf . . . . ., <sup>22</sup>dessen Sinn zu erneuern die Tempel, <sup>23</sup>zu besiedeln die Städte, <sup>24</sup>zu wahren die Bezirke <sup>25</sup>bedacht ist; der rechtliche Herrscher, <sup>26</sup>welcher im Vertrauen auf die grossen Götter <sup>27</sup>einherwandelt, erlangte <sup>28</sup>sein Ziel, die an-essigen Leute, <sup>29</sup>welche auseinandergejagt worden waren, wieder zusammenbrachte, <sup>30</sup>an ihren Ort zurückbrachte, <sup>31</sup>der erhabene Fürst, der in Macht <sup>32</sup>und . . . . . nicht hat <sup>33</sup>seines gleichen: der tapfere Held, <sup>34</sup>beim Klange von dessen Namen <sup>35</sup>sein Feind vor ihm elend <sup>36</sup>verjagt wird und unterliegt <sup>37</sup>. . . . ., (der) mit der gewaltigen Macht Bel's <sup>38</sup>den Wunsch seines Herzens <sup>39</sup>erfüllt sah, niederschmetternd, <sup>40</sup>mit Gewalt; der uralte Königsspross, <sup>41</sup>welcher zu Ehren brachte <sup>42</sup>den Namen des Vaters, seines Erzeugers, <sup>43</sup>der Nachkomme Irbâ-Marduk's, <sup>44</sup>des Königs von Babylon, welcher legte den Grund des Landes, <sup>45</sup>der in den Tempeln der Städte <sup>46</sup>der grossen Götter einrichtete <sup>47</sup>den Gottesdienst, der weise Fürst, <sup>48</sup>umfassenden Verstandes, . . . ., klug, <sup>49</sup>kundig aller Kunst, von weitreichender <sup>50</sup>Einsicht††), weisem Verstande, <sup>51</sup>der Berather seiner selbst, <sup>52</sup>dessen Geburt die Göttin Nin-in-na, die Mutter <sup>53</sup>der Götter, gestaltete, <sup>54</sup>zur Herrschaft über <sup>55</sup>die Menschheit (dessen) Namen gesetzlich

Col. III. <sup>1</sup>berief der König des Himmels und der Erde, <sup>2</sup>der Herr der Herren; (als) er mit der Weisheit <sup>3</sup>seiner Thaten, dem klugen <sup>4</sup>Verstand, welchen Ea, <sup>5</sup>der Urquell, welcher alles hervorbrachte, <sup>6</sup>ihm schenkte, mit dem klugen <sup>7</sup>Denken, welches ihm verlieh <sup>8</sup>Nin-idí-azag (Ea), für die Stätten Nebo's <sup>9</sup>und Marduk's, seiner Herren

pels etc.). \*\*) arû? †) ḥamātu = išīpu s. Sb. 70, Sc. 151. Brünnow List 302, 307. Über išīpu = geben s. Winckler, Sargon I S. 202. ††) Vgl. Šamši-Rammān I, 22. ṣur-rum šun-du-lu ka-raš nik-la-a-ti.

<sup>10</sup>iš-ti-i ma a-na na-dan <sup>11</sup>ikli a-na šabi ki-din-nu <sup>12</sup>marī Sip-par (ki) Nip-pur (ki) <sup>13</sup>Babili u šu-pur ma-ḥa-zi <sup>14</sup>ša (mātu) Akkad (ki) pi-šu ib-ši-ma <sup>15</sup>ikli marī Babili la-bi-rat <sup>16</sup>ša šabu nakru ina ši-ḫil-ti <sup>17</sup>it-ba-lu-ma ina la ri'û-tu <sup>18</sup>par-ga-niš ikkal a-lu-u-ti <sup>19</sup>ki-šur-ri-ši-na im-ma-šu-ma <sup>20</sup>pu-lu-uk-ku la šit-ku-nu <sup>21</sup>kar-ba-ti kudurri-ši-na <sup>22</sup>nu-uk-ku(?) -ru-ma la mu-uh-ḥu-ša <sup>23</sup>a-na zitti u-tir-am-ma <sup>24</sup>pa-ni šabi ki-din-nu marī <sup>25</sup>Babili u Bar-sap (ki) <sup>26</sup>u-šad-gil i-du amīlu <sup>27</sup>la i-zib-ma šiḫir u raba-a <sup>28</sup>ki-i ištī-niš u-ša-aš-bit-ma <sup>29</sup>u-kin kudurru ili ša pa-ni <sup>30</sup>u-ša-tir-ma u-ša-li-iš <sup>31</sup>ka-b-ta-as-su-nu ili šabi <sup>32</sup>ki-din-nu ma-la ba-šu-u <sup>33</sup>iš-ta-kan šu-lu-li <sup>34</sup>ki-ša-a-tu i-ḫis-su-nu-tima <sup>35</sup>us-siḫ is-ki-i-tu<sup>1)</sup> ina ū-mi-šu-ma <sup>36</sup>Bil-aḫi-irba (amīlu) nin-ku <sup>37</sup>Babili ardu pa-liḫ-šu <sup>38</sup>ti-ri-iš ḫa-ti-šu <sup>39</sup>Marduk-aplu-iddin <sup>40</sup>šarru bīlu-šu ina bu-ni-šu <sup>41</sup>nam-ru-tu ki-ma ili ḫa-diš <sup>42</sup>ip-pa-lis-su-ma XVIM <sup>43</sup>VIC ina ištīn ammatu uš ilū <sup>44</sup>šāru I uš-sa-du Bil-ana-māti-šu <sup>45</sup>u L (pl.) ša (amīlu) Babili<sup>2)</sup> <sup>46</sup>XVIMVIC ina ištīn ammatu uš <sup>47</sup>šaplū šārru II uš-sa-du <sup>48</sup>L (pl.) ša (amīlu) Babili <sup>49</sup>u nāru Su-ru IMIC <sup>50</sup>ina ištīn ammatu šak ilū šāru IV <sup>51</sup>ši-pi-it zu<sup>3)</sup>-uz-tu <sup>52</sup>ša Irba-Marduk šar Babili <sup>53</sup>IMIC ina ištīn ammatu šak <sup>54</sup>šaplū šāru III uš-sa-du

Col. IV. <sup>1</sup>tam(?) -li ta mi <sup>2</sup>napharu L ši-zir <sup>3</sup>ina KAN-AŠ ištīn ammatu rabītu <sup>4</sup>ugaru nāru Su-ri <sup>5</sup>XM ina ištīn ammatu uš <sup>6</sup>ilū šāru IV <sup>7</sup>da Nabû-ga-mil <sup>8</sup>apil Ka-ri-i-a <sup>9</sup>u iklu ša (mahāzu) Bit-a-ša-ni<sup>4)</sup> <sup>10</sup>XM ina ištīn ammatu uš šaplū <sup>11</sup>šāru III da Ku-dur-ru <sup>12</sup>apil Ī-gi-bi u Aḫi-iddin

<sup>1)</sup> Plural zu isḫu (Einkommensrecht), siehe Peiser, Keilschr. Actenstücke 73 ff., Bab. Verträge 247, 278. <sup>2)</sup> Eine Gaubestimmung, cf. z. B. den Text Br. M. 84, 2—11, 155.

<sup>10</sup>Sorge trug und zur Überlassung <sup>11</sup>der Grundstücke an die Unterthanen <sup>12</sup>in Sippar, Nippur, <sup>13</sup>Babel und für die Städte <sup>14</sup>von Akkad sich entschloss, <sup>15</sup>die alten Grundstücke der Babylonier, <sup>16</sup>welche die Krieger des Feindes bei der Vernichtung (des Landes) <sup>17</sup>an sich gerissen und während der herrscherlosen Zeit <sup>18</sup>gleich *pargâni*\*) abgefressen hatten — die Abgrenzung <sup>19</sup>ihrer Gebiete war vergessen, <sup>20</sup>die Bezirke waren nicht mehr da, <sup>21</sup>ihre Grenzsteine (?) <sup>22</sup>waren verändert, aber nicht zerschlagen worden — <sup>23</sup>zum (ursprünglichen) Besitz zurückbrachte, <sup>24</sup>sie den Unterthanen in <sup>25</sup>Babylon und Borsippa <sup>26</sup>zu eigen gab, (dabei) nicht einen Mann <sup>27</sup>überging, klein und gross <sup>28</sup>einen wie den andern ansiedelte, <sup>29</sup>das Gebiet bestellte, grösser als früher <sup>30</sup>machte und jauchzen liess <sup>31</sup>ihr Herz; über <sup>32</sup>die Unterthanen allesamt <sup>33</sup>(seinen) Schirm breitete, <sup>34</sup>sie mit Geschenken begabte und <sup>35</sup>Pfründen verlieh: Damals\*\*\*) <sup>36</sup>blickte den *Bil-ahî-irba*, den *nin-ku* <sup>37</sup>von Babylon, seinen gehorsamen Knecht, <sup>38</sup>geleitet von seiner Hand, <sup>39</sup>*Marduk-aplu-iddin*, <sup>40</sup>der König, sein Herr, mit seinem <sup>41</sup>leuchtenden Antlitz wie der Gott gnädig <sup>42</sup>an: 16 600 <sup>43</sup>Ellen, die obere Langseite <sup>44</sup>erste Windrichtung anstossend an *Bil-ana-mâtišu*, <sup>45</sup>und die »50 Babylonier«, <sup>46</sup>16 600 Ellen — die <sup>47</sup>untere Langseite, zweite Windrichtung, anstossend an <sup>48</sup>die »50 Babylonier« <sup>49</sup>und den Fluss *Suru*, 1200 <sup>50</sup>Ellen — obere Breitseite, vierte Windrichtung <sup>51</sup>[anstossend] an die ..... <sup>52</sup>des *Irba-Marduk*, Königs von Babylon, <sup>53</sup>1200 Ellen — die untere <sup>51</sup>Breitseite, dritte Windrichtung, anstossend,

Col. IV. <sup>1</sup>an die ....., <sup>2</sup>Summa 50 [gur] Saat(feld) <sup>3</sup>berechnet nach dem Grossellen-Flächenmaasse†), <sup>4</sup>Feld am Fluss *Suri*; <sup>5</sup>10 000 Ellen — die <sup>6</sup>obere Langseite vierte Windrichtung <sup>7</sup>Seite des *Nabû-gamil*, <sup>8</sup>Sohns von *Karîa*, <sup>9</sup>und des Grundstücks von der Stadt *Bit-ašani*, <sup>10</sup>10 000 Ellen — die untere Langseite, <sup>11</sup>dritte Windrichtung, Seite des *Kudûru*, <sup>12</sup>Sohns von *Îgibi*, und des *Ahî-iddin*,

---

\*) Irgend ein in Heerden lebendes Thier. \*\*) Hier beginnt der Nachsatz. †) Flächenmaass von 18 *ka*, das auf der Seite einer grossen Elle berechnet ist; näheres siehe ZA!

<sup>13</sup>apil Mu-šal-lim-aplu IMVIC ina ištín ammatu <sup>14</sup>šak ilû šâru II da pi-ḥat šarri <sup>15</sup>IMVIC šak šaplû šâru [I] <sup>16</sup>kišad nâru ša Aḫi-sul-lim <sup>17</sup>a-na tarši (maḥâzu) Na-ba-ti <sup>18</sup>napharu LIV (gur) II (pi) VI (ḳa) šî-zir ina KAN-AŠ <sup>19</sup>ištín ammatu rabi-tu ugaru (maḥâzu) Na-ba-tu <sup>20</sup>2 gur šî-zir ina KAN-AŠ ištín ammatu rabi-tu <sup>21</sup>kirû gišimmar ugaru Dun-ni-šîri <sup>22</sup>kišad nâru šarri IIIMIIIC ina ištín ammatu <sup>23</sup>uš ilû šâru I kišad nâru Šaru <sup>24</sup>IIIMIIIC ina ištín ammatu uš šaplû <sup>25</sup>šâru II da lib-bu-u iḳli <sup>26</sup>u uš-sa-du kišti ša Mar-duk <sup>27</sup>apil Ka-nik-bâbi IVC ina ištín ammatu <sup>28</sup>šak ilû šâru IV uš-sa-du <sup>29</sup>kirû ša Bil-am-ma apil (amîlu) uš-bar <sup>30</sup>XXX ina ištín ammatu šak šaplû šâru III <sup>31</sup>nu-?-zu kišad nâru šarri u III gur <sup>32</sup>šî-zir ina KAN-AŠ [ištín ammatu] rabi-ti <sup>33</sup>tap-tu-u pa-na-at kirû <sup>34</sup>i-li-ni-i lib-bu-u iḳli <sup>35</sup>uš ilû šâru I uš-sa-du <sup>36</sup>kirî uš šaplû šâru II <sup>37</sup>uš-sa-du lib-bu-u iḳli <sup>38</sup>šak ilû šâru IV uš-sa-du <sup>39</sup>iḳlu ša Nam-mu-u-a <sup>40</sup>apil (amîlu) šangû Ramman šak šaplû <sup>41</sup>šâru III uš-sa-du Mar-duk <sup>42</sup>napharu V gur šî-zir ina KAN-AŠ <sup>42</sup>ištín ammatu rabi-ti kirû a-di <sup>44</sup>tap-ti-i ša pa-na-at kirû <sup>45</sup>ugaru (maḥâzu) Dun-ni-šîri <sup>46</sup>kišad nâru šarri napharu napharu XC <sup>47</sup>IX (gur) II (pi) VI (ḳa) šî-zir ina KAN-AŠ <sup>48</sup>ištín ammatu rabi-tu iḳli <sup>49</sup>pi-ḥat šarri Marduk-aplu-iddinna <sup>50</sup>šar Babili Bil-aḫi-irba <sup>51</sup>(amîlu) nin-ku Babili arad-su <sup>52</sup>i-rim u a-na paḳ-ri <sup>53</sup>la bašî kunuk šî-ṭir <sup>54</sup>šumi-šu ik-nu-uk-ma <sup>55</sup>a-na ûmî <sup>56</sup>ša<sup>1)</sup>-a-tu iddin-šu <sup>56</sup>ina ka-nak duppi šuâtî <sup>57</sup>Iḳi-ša-Marduk apil šarri

Col. V. <sup>1</sup>Ninib-bil-šu-nu apil Na-zi-Īa <sup>2</sup>Marduk-za-kir-šum  
<sup>3</sup>apil Arad-Bil (amîlu) pîhu

<sup>1)</sup> So statt a des Originals.

<sup>13</sup>Sohns von Mušallim-aplu, 1600 Ellen — <sup>14</sup>die obere Breitseite, zweite Windrichtung, Seite des königlichen Verwaltungsbezirks, <sup>15</sup>1600 [Ellen] untere Breitseite [erste] Windrichtung <sup>16</sup>Seite des Flusses von Ahî-sullim, <sup>17</sup>in der Richtung nach Nabati\*) <sup>18</sup>Summa 54 gur 2 pi 6 ka Saatfeld berechnet nach dem Grossellen-Flächenmaasse, <sup>19</sup>Feld von Nabatu; <sup>20</sup>2 gur Saatfeld, berechnet nach dem Grossellen-Flächenmaasse, <sup>21</sup>Hain von Palmen, Feld von Dunni-šîri <sup>22</sup>am Ufer des Königskanals. — 3300 Ellen — <sup>23</sup>obere Langseite, erste Windrichtung, Ufer des Königskanals, <sup>24</sup>3300 Ellen — untere Langseite <sup>25</sup>zweite Windrichtung, Seite der . . . . des Feldes <sup>26</sup>und anstossend an den Hain des Marduk, <sup>27</sup>Sohns von Kanik-bâbi, 400 Ellen — <sup>28</sup>obere Breitseite, vierte Windrichtung, anstossend an <sup>29</sup>den Hain des Bil-amma, Sohns vom Weber, <sup>30</sup>30 Ellen — untere Breitseite, dritte Windrichtung, <sup>31</sup>. . . . . Ufer des Königskanals, und 3 gur <sup>32</sup>Saatfeld, berechnet nach dem Grossellen-Flächenmaasse, <sup>33</sup>. . . . . in der Front des oberen <sup>34</sup>Haines . . . . . des Feldes, <sup>35</sup>obere Langseite, erste Windrichtung, anstossend an den Hain; <sup>36</sup>untere Langseite, zweite Windrichtung, <sup>37</sup>anstossend an . . . . . des Feldes, <sup>38</sup>obere Breitseite, vierte Windrichtung, anstossend an <sup>39</sup>das Feld des Nammûa, <sup>40</sup>Sohns vom Rammân-Priester, untere Breitseite, <sup>41</sup>dritte Windrichtung, anstossend an (das des) Marduk, <sup>42</sup>Summa 5 gur Saatfeld, <sup>43</sup>berechnet nach dem Grossellen-Flächenmaasse, Hain sammt <sup>44</sup>. . . . . in der Front des Hains, <sup>45</sup>Feld von Dunni-šîri, <sup>46</sup>am Ufer des Königs-Kanals; summa summarum 90 <sup>47</sup>+ 9 gur 2 pi 6 ka Saatfeld, berechnet nach dem Grossellen-Flächenmaasse, <sup>48</sup>Grundstücke <sup>49</sup>des königlichen Verwaltungsbezirks, hat <sup>50</sup>Merodach-Baladan, K. v. B., an Bil-ahî-irba, <sup>51</sup>den nin-ku von Babylon, seinen Diener, <sup>52</sup>verliehen und, damit Nichtigkeitserklärung <sup>53</sup>nicht sei, das Siegel mit der Schrift <sup>54</sup>seines Namens aufgedrückt und <sup>55</sup>für ewige Zeit gegeben. <sup>56</sup>Bei dem Siegeln jener Tafel waren <sup>57</sup>Ikiša-Marduk, Sohn des Königs,

Col. V. <sup>1</sup>Ninib-bil-šunu, Sohn von Nazi-îa, <sup>2</sup>Marduk-zakir-šum, <sup>3</sup>Sohn von Arad-Bil, der Präfect,

\*) Für Ahî-sullum und Nabati vergl. Peiser, Bab. Vertr.

<sup>4</sup>Nabû-balaṭ-su-iḫ-bi <sup>5</sup>Ina-ki-bi-Bil-AB <sup>6</sup>(amīlu) ḥa-za-an-nu Ba-  
 bili <sup>7</sup>Nabû-ḥa-maṭ-u-a (amīlu) nagir ikalli <sup>8</sup>La-ba-ši-Marduk  
 apil Da-bi-bi <sup>9</sup>(amīlu) ša-tam Ísaggil <sup>10</sup>Nabû-li' apil Arkûti-  
 ilâni-damḫûti <sup>11</sup>(amīlu) nin-ku Bar-sip (ki) <sup>12</sup>(ilu) I-šum-ba-ni  
 apil Sin-ka-rab-iš-mí <sup>13</sup>(amīlu) nin-ku Kutà (ki) <sup>14</sup>u Nabû-  
 ni-ir-da-bi-bi <sup>15</sup>(amīlu) dup-šar ikalli iz-za-zi <sup>16</sup>Babili (arḫu)  
 Dûzu úmu 23. kam <sup>17</sup>šattu 7. kam Marduk-aplu-iddin <sup>18</sup>šar  
 Babili man-nu arku-u <sup>19</sup>lu-u šarru lu-u mar šarri lu (amīlu)  
 ki-i-pu <sup>20</sup>lu (amīlu) šak-nu lu (amīlu) ša-tam lu (amīlu) ḥa-za-  
 an-nu <sup>21</sup>ša bílu ra-bu Marduk šum-šu i-nam-bu-ma ina (mātu)  
 Akkadi <sup>22</sup>ib-bu-šu bí-lu-ut ana ḥa-pi-i nara-a šu-a-tu <sup>23</sup>i-šak-  
 ka-nu uznâ-šu ina mim-ma šum-šu <sup>24</sup>ma-la ba-šu-u i-ban-nu-u  
 ni-kil-tu ma-am-man <sup>25</sup>u-ša-ḥa-zu u-ma'-a-ru a-ḥa-a šak-ki  
<sup>26</sup>šak-lu la ší-ma-a la na-til ša-lim-ša la mu-da-a <sup>27</sup>nu'-a la  
 pa-liḫ ilâni rabûti lim-niš u-ma -'ra <sup>28</sup>u-na-ka-ru aš-ru-ti-šu  
 ana mí inad-u <sup>29</sup>ina íprâti i-ṭam-mí-ru ina išâti íšrupu-u  
<sup>30</sup>ina abni u-pa-sa-su pu-uz-ru <sup>31</sup>u-ša-ḥa-zu a-šar la a-ma-ru  
 išakanû <sup>32</sup>šumu šaṭ-ru i-pa-aš-ši-tu ana ta-bal iḫli <sup>33</sup>ri-muṭ  
 Marduk-aplu-iddin šar Babili <sup>34</sup>Bil-aḫi-írba (amīlu) nin-ku Ba-  
 bili <sup>35</sup>i-ri-mu uz-nâ-šu i-šak-ka-nu <sup>36</sup>amīlu šu-a-tu A-nu Ía u Bil  
<sup>37</sup>ilâni rabûti arrat la nap-šu-ru <sup>38</sup>tur-ti inâ sa-kak uz-nâ ub-bur  
<sup>39</sup>míš-ri-i-ti liš-ru-ku-šum-ma <sup>40</sup>liš-du-ud ma-ru-uš-ti Marduk  
<sup>41</sup>Írûa bili mu-šim-mu <sup>42</sup>šim-ti ši-rit-su kab-tu <sup>43</sup>a-ga-nu-til-la-a  
 lušaš-šu-šu-ma<sup>1)</sup> <sup>44</sup>ina ši-ḥat širi liḫ-ta-a mašak-šu <sup>45</sup>ilâni rabûti  
 ma-la ina nara-a an-ni-i <sup>46</sup>šum-šu-nu zak-ru šum-šu zir-šu pir'-šu  
<sup>47</sup>ina pí niši luḫalliḫû lunakkisû arkat-su <sup>48</sup>ina kunukki šarri  
 ša šip-ri-i-ti <sup>49</sup>ša la ut-tar<sup>2)</sup> u la pa-ḫa-ri <sup>50</sup>dup-pi maš-ši

<sup>1)</sup> So Delitzsch. <sup>2)</sup> Oder tam-šil zu lesen?

<sup>\*)</sup> Delitzsch (s. für diese Vermuthung oben Jensen K. B. II,



<sup>4</sup>Nabû-balatsu-ikbî, <sup>5</sup>Ina-ḫibi-Bil-AB, <sup>6</sup>der Stadtpräfect Babylons, <sup>7</sup>Nabû-ḥamaṭua, der . . . . des Palastes, <sup>8</sup>Lábašî-Marduk, Sohn von Dabibi, <sup>9</sup>der Richter von Ísaggil <sup>10</sup>Nabû-li', Sohn von Arkûti-ilâni-damḫûti, <sup>11</sup>der . . . .-Beamte von Borsippa, <sup>12</sup>Išum-bani, Sohn von Sin-karab-išmî, <sup>13</sup>der . . .-Beamte von Kuta, <sup>14</sup>und Nabû-nir-dabibi, <sup>15</sup>der Schreiber des Palastes, zugegen gewesen. <sup>16</sup>Babylon, 23. Dûzu, <sup>17</sup>7. Jahr des Merodach-Baladan, <sup>18</sup>Königs von Babylon. Wer immer, ein Späterer, <sup>19</sup>sei es ein König, sei es ein Prinz, ein Präfect, <sup>20</sup>ein Statthalter, Richter, Stadtpräfect, <sup>21</sup>dessen Namen der grosse Herr Marduk genannt hat, und der in Akkad <sup>22</sup>Herrschaft ausübt, (wenn) er jene Tafel zu zerschlagen <sup>23</sup>beschliesst, auf irgend <sup>24</sup>eine Weise Bosheit ausheckt, irgend einen <sup>25</sup>anstiftet und entbietet, einen Feind, Bösen, <sup>26</sup>Rebellen, Unverständigen, der nicht sehen kann ihren guten Zustand, einen Unweisen, <sup>27</sup>Thoren, der nicht fürchtet die grossen Götter, böswillig entbietet, <sup>28</sup>ihre Standplätze verändert, ins Wasser wirft, <sup>29</sup>in der Erde verbirgt, mit Feuer verbrennt, <sup>30</sup>mit Steinen zerschlägt, zum Geheimniss <sup>31</sup>macht, an einen Ort, wo man sie nicht finden kann, bringt, <sup>32</sup>die Schrift auslöscht, an sich zu reissen das Grundstück, <sup>33</sup>das Lehen, welches Marduk-aplu-iddin, König von Babylon, <sup>34</sup>dem Bil-ahî-irbâ, ninku von Babylon, <sup>35</sup>verliehen hat, sich entschliesst, <sup>36</sup>jenen Menschen werden Anu, Ía und Bil, <sup>37</sup>die grossen Götter, mit einem unlösbaren Fluche, <sup>38</sup>Blindheit(?), Taubheit(?), Lähmung(?) <sup>39</sup>der Glieder belegen, und <sup>40</sup>er möge Elend erleiden, Marduk <sup>41</sup>und Írûa, die Herren, welche das Geschick <sup>42</sup>bestimmen, sollen schwere Strafe(?) <sup>43</sup>Wassersucht ihn tragen lassen\*), <sup>44</sup>mit . . . des Fleisches soll zu Ende gehen seine Haut; <sup>45</sup>die grossen Götter, so weit deren Namen in dieser <sup>46</sup>Tafel genannt ist, mögen seinen Namen, Samen und Nachkommenschaft <sup>47</sup>im Munde der Leute vernichten, abschneiden sein ferneres Leben. <sup>48</sup>Mit dem Verfügungssiegel des Königs, <sup>49</sup>dass keine Änderungs- und Rückforderungsklage angestellt werde\*\*), <sup>50</sup>ist die Tafel gesiegelt worden(?).

246 \*. Schr.)    \*\*) Nach Anm. 2 auf S. 192 wäre vielleicht zu übersetzen: welches nicht nachgeahmt und ungiltig erklärt werden darf!

# Inscripfen Šamaš-šum-ukin's.

[668—648 v. Chr.].<sup>1</sup>

Von

P. Jensen.

## 1. Die Cylinder-Inscripf<sup>2</sup>).

<sup>1</sup> Ana (ilu) Nabium ( $\frac{1}{2}$  Zeile) . . . ] mudi(?)<sup>3</sup>) ilâni ša-ku-u<sup>4</sup>) mu-d(t)al-lum<sup>4</sup>) <sup>2</sup>[. . . ( $\frac{1}{2}$  Zeile) . . . ] sa-niḫ mit-ḥur<sup>5</sup>)-ti mu-du-u ka-la<sup>6</sup>) <sup>3</sup>[. . . ( $\frac{1}{2}$  Zeile) ḥa-mi-im]<sup>7</sup>) par-ši ša gu-un-mu-ru tí-ri-i-ti <sup>4</sup>[ša ina . . . ( $\frac{1}{2}$  Zeile) . . . ] abi-šu šur-ru-ḥa-at ki-bit-su <sup>5</sup>[. . . ša . . . ( $\frac{1}{3}$  Zeile) -šu]<sup>8</sup>)? la i-lam-ma-du ilâni a-a-um-ma <sup>6</sup>[. . . ( $\frac{1}{3}$  Zeile) . . . n]a(?) -šu-u i-ni na-šu-u zik-ri ma-al(?) -ku (?) <sup>7</sup>[. . . ( $\frac{1}{3}$  Zeile) na-din] kussi u palí mu-ki-in-nu šarru-u-ti <sup>8</sup>[. . . ( $\frac{1}{3}$  Zeile) ša] a-na aḥ(?) -rat(?) úm(-um) i-šar-ra-ku da-na-nu u li-[i-]ti <sup>9</sup>[. . . ( $\frac{1}{2}$  Zeile) . . . i-lit<sup>9</sup>)-t]i (?) (ilu) A-ru<sup>10</sup>) šar-rat i-lat bi-li-i-ti <sup>10</sup>[a]-ši-ib [í-zi-da ša ki-rib Bar]-sip (KI) ma-ḥaz ra-[a]-š-bu bili rabi bili-ia

<sup>1</sup>) Die bisher gefundenen Inschriften dieses Königs s. bei C. F. Lehmann, Šamaš-šum-ukin, König von Babylonien in Bd. VIII der Assyriol. Bibl., herausgg. von Fr. Delitzsch u. P. Haupt, Leipzig 1892. 4<sup>to</sup>. Vgl. noch Bezold, Literatur S. 125, sowie des ersteren Dissertation: De inscriptionibus cuneatis, quae pertinent ad Šamaš-šum-ukin regis Babyloniae regni initia 1886. Meine im Einzelnen vielfach von denen Lehmann's abweichenden Erklärungen habe ich unten nur in den wenigsten Fällen einer näheren Begründung unterzogen.

<sup>2</sup>) Im British Museum, signirt A. II. 82, 7—14, veröffentlicht von Lehmann l. c. auf Tafel VIII ff., transscribirt und übersetzt ibidem Teil II S. 12 ff., commentirt ibidem S. 57 f. <sup>3</sup>) Text: ŠI + GAL (= IG). <sup>4</sup>) Fehlt auf Tafel VIII, hinzuzufügen nach Tafel XLVII u. <sup>5</sup>) Ev. ḥar. <sup>6</sup>) So Tafel VIII, in der Transcription auf S. 12 Th. II ka-la-mu. <sup>7</sup>) Zur Ergänzung s. z. B. V R 43, 36, wo Nabû ḥâmimu parši heisst. <sup>8</sup>) So nach Tafel XLVII u. <sup>9</sup>) Zur Ergänzung beachte, dass Aru-Arua (= Šarpânitu) Gemahlin des Merodach-Marduk ist, Nabû-Nebo aber der Sohn Merodach's. <sup>10</sup>) So lies statt A-NÍ auf Tafel VIII mit Lehmann l. c. S. 57.

\*) Mudallum für Mudtallum (s. m. Kosmologie 465, Anm. 5) von dalálu, das, da es einerseits mit dullu = »Arbeit«, »Dienst«,

# Inscripfen Šamaš-šum-ukîn's.

(668—648 v. Chr.).<sup>1)</sup>

Von

P. Jensen.

## I. Die Cylinder-Inschrift<sup>2)</sup>.

<sup>1</sup>[Dem Nebo . . . . .], dem Weisen (?) unter den Göttern, dem Hohen, dem gehuldt wird\*), <sup>2</sup>[. . . . .] der die Thür (?) zuschliesst (?\*\*), der Alles weiss, <sup>3</sup>[. . . . dem Übermittler] von Befehlen, welche die Gemüther befriedigen†), <sup>4</sup>[dessen] Geheiss [in der . . . . .] seiner Väter gewaltig (?)††) ist, <sup>5</sup>[. . . dessen . . . . .] von den Göttern nicht Einer erfährt, <sup>6</sup>[. . . .], der den Gebieter<sup>0)</sup> erhebt, der den Namen des Königs erhebt, <sup>7</sup>[. . . .], der Thron und palī<sup>00)</sup> [giebt], der das Königthum bestätigt, <sup>8</sup>[. . . . . der] für die Zukunft (?) der Tage Macht und Überlegenheit schenkt, <sup>9</sup>[. . . . Kind] der Aru, der Königin, der Göttin der »Herrinnen«, <sup>10</sup>der da wohnt [in Ízida in Bor]sippa, der (furchtbar) gewaltigen†\*) Stadt, dem grossen Herren, meinem Herrn,

zusammenhängen muss, andererseits durch sein Ideogramm (KA-TAR) auf eine mit dem Munde ausgeführte Handlung hinweist, wohl am besten mit »huldigen«, »huldigend preisen« wiedergegeben wird. \*\*) S. m. Kosmologie S. 470, Anm. 1. Aber!? Wenn die Übersetzung hier richtig ist, wäre Nebo so genannt als Thürschliesser des Himmels, da er als Planet Mercur hinter der Sonne her ins Sonnenhaus geht. †) tírtu 1. = Befehl von ʿr, 2. = »Bauchhöhle« oder deren Füllung = syr. tērtā; gamāru als Synonym von šabātu heisst »ruhigen Herzens sein«, »friedlich gesinnt sein« (so in der synchron. Gesch. als Synonym von sulummū). ††) Es giebt bekanntlich auch eine ṽ š-r-ḥ = »glänzend sein«, neben š-r-ḥ = »gewaltig sein«. Dieselben sind vielleicht nrsp. identisch. <sup>0)</sup> Ex. ini hier = Auge. <sup>00)</sup> Ex. Regierungsjahre, wenn nicht in seiner urspr. Bedeutung: Stäbe (?), die als ein Symbol der Herrschaft im Tempel oder Palaste standen (s. m. Kosmologie S. 331 f.). \*†) II R 31, 69 wird rašbu nach kapkapu (gewaltig, trotzig) und vor ímamu = dāpinu = »fürchterlich« genannt. Haupt, Nimrodepos 60, 7: ša rašbat pulḥatsunu, Br. M. 85, 4—30, 2 (s. Bezold in PSBA, 1889, B. 2 in Col. II, 14: kišši rašba als Apposition von íbabbara, II R 35, 17 bietet rašublu = šarḥu etc.

<sup>11</sup>a-na-ku (ilu) Š[amaš-šumu-ukin šarru dan-nu] šar Bābili (KI) šar (mātu) Šu-mí-ri u Akkadī (KI) <sup>12</sup>šakkanak [...] (*fast* <sup>1/2</sup> Zeile) [...] u-ti pa-liḫ bíl bíl <sup>13</sup>mu(?)-ud(?)-diš [iš-ri-i-tí (*fast* <sup>1/2</sup> Zeile) kul-lat ma-ḫa-zi<sup>1)</sup> mu-uš-t]i'-u as-rat ilāni rabūti <sup>14</sup>mu-ši-ši[-ib Bābili (KI) i-piš] Í-š(s)ak(g)-il za-nin Í-zi-da <sup>15</sup>ša i-na [palí-šu (il)u] B(b)íl<sup>2)</sup> ilāni (ilu) Marduk sa-li-mu ir-šu-u <sup>16</sup>i-na ri-ša-a-tu [a-na] Bābili (KI) i-ru-um-ma i-na Í-š(s)ak(g)-il ša da-rat šu-bat-su ir-mí <sup>17</sup>sat-tuk-ki Í-š(s)ak(g)-il ilāni Šumíri<sup>3)</sup> u Akkadī (KI) u-kin-nu <sup>18</sup>apil Ašur-aḫi-iddin-na šarru dan-nu šar kiššati<sup>4)</sup> šar (mātu) Aš-šur <sup>19</sup>šakkanak Bābili (KI) šar (mātu) Šu-mí-ri u Ak-ka-di-i <sup>20</sup>ta-li-mu Ašur-ba-a-ni-aplu šarru rabū šarru dan-nu šar kiššati<sup>4)</sup> šar (mātu) Aš-šur <sup>21</sup>bin-bin (ilu) Sin-aḫi-írba šarru rabū šarru dan-nu šar kiššati<sup>4)</sup> šar (mātu) Aš-šur <sup>22</sup>lip-lipi Šarru-ukin šarru rabū šarru dan-nu šar kiššati<sup>4)</sup> šar (!) Aš-šur <sup>23</sup>zír šarru-u-ti da-ru-u ša (ilu) Bíl-ba-ni már A-da-si pir'i Ašur<sup>5)</sup> (KI) <sup>24</sup>a-na balāt napšāti arāk ūmí ša-lam ziri kun palí sa-kap<sup>6)</sup> (amílu) nakiri <sup>25</sup>ša Ašur-ba-a-ni-aplu šar (mātu) Aš-šur aḫi ta-li-mi-ia u ia-a-ti <sup>26</sup>[a-na] balāt napšāti-ia arāk ūmí(mí)-ia ša-lam zír-ia kun palí-ia la baši-(i) murši-ia

<sup>1)</sup> Ergänzt nach S<sup>3</sup>, 24 f. bei Lehmann, Tafel XVIII und L<sup>2</sup>, 6 ibid. Tafel XXV. <sup>2)</sup> Ideogramm für den Gott Bel, auch für bílu = »Herr« verwandt, hier vielleicht mit Nebensinn. <sup>3)</sup> Auf Tafel IX MĀTU + (KA mit MÍ darin, d. i.) Ideogramm für lišānu. Da MĀTU + Ideogramm für lišānu + KU (= gilima!!) = »Land der ausser Gebrauch gekommenen, vergessenen Sprache (!)« das Ideogramm für Sumer ist, so ist augenscheinlich KU zu ergänzen. Denn es scheint unmöglich, in KA + MÍ einen graphischen Ausdruck für Kamí zu sehen, welches gemäss IV R<sup>1</sup>, 38, 35 ff. wahrscheinlich eine jüngere Form für Kingi = Šumír ist. <sup>4)</sup> Geschr. KI-ŠAR-RA = »unteres All«. Diese (auch sonst angewandte) Schreibung beweist absolut, dass kiššatu in dem Titel šar kiššati = »Gesamtheit«, »Welt«, »Universum« im Sinne von »ganze Erde« ist. <sup>5)</sup> Geschr. PAL-BAT-KI.

<sup>11</sup>[habe] ich Š[amašsumukîn, der mächtige König], König von Babylon, König von Sumer und Akkadû, <sup>12</sup>»Vicekönig« [...].  
 ..., der der Herren Herrn fürchtet, <sup>13</sup>der [die Tempel] erneuert [... von allen Städten], der die Stätten der grossen Götter aufsucht, <sup>14</sup>der Besied[ler] [von] [Babylon], [Erbauer von] Íš(s)ak(g)il, Ausstatter von Ízida, <sup>15</sup>während [dessen Regierung] der Bel (Herr) der Götter Merodach friedliche Gesinnung bekam, <sup>16</sup>unter Jauchzen [nach] Babylon einzog und in Íš(s)ak(g)il für ewig (ferne Zeit) seine Wohnung aufschlug, <sup>17</sup>die Tempelabgaben an Íš(s)ak(g)il für die Götter von Sumer und Akkadû festsetzte, <sup>18</sup>Sohn Asarhaddon's, des mächtigen Königs, des Königs der Welt, des Königs von Assyrien, <sup>19</sup>Vicekönigs von Babylon, Königs von Sumer und Akkadû, <sup>20</sup>Zwillingsbruder\*) Sardanapals, des grossen Königs, des mächtigen Königs, Königs der Welt, Königs von Assyrien, <sup>21</sup>Enkel des Sanherib, des grossen Königs, des mächtigen Königs, Königs der Welt, Königs von Assyrien, <sup>22</sup>Urenkel Sargon's, des grossen Königs, des mächtigen Königs, Königs der Welt, Königs von Assyrien, <sup>23</sup>der »zukunfstreiche«\*\*) königliche Same des Bêlbânî, des Sohnes des Adasi, des Sprösslings von Ašur, <sup>24</sup>für das Leben der Seele, die Länge der Tage, die Erhaltung (Wohlfahrt) des Samens, das (Be)stehenlassen der palí†), den Sturz des Feindes (der Feinde?) <sup>25</sup>Sardanapals, des Königs von Assyrien, meines Zwillingsbruders und meinerseits <sup>26</sup>[für] das Leben meiner Seele, die Länge meiner Tage, die Erhaltung (Wohlfahrt) meines Samens, das (Be)stehenlassen meiner palí†) und das »Nichtsein meiner Krankheit«,

\*) So gemäss Tafel XLVII u., wonach das letzte Zeichen in Z. 25 (lies 24) KUR ist.

\*) Dies wird doch wohl die richtige Übersetzung bleiben müssen, vor Allem wegen K 891, 14 ff. (s. K. B. II, 260 f.). \*\*) Dâru ist die (Zukunft) ferne Zukunft, dârû (Nisbebildung davon!) bezeichnet etwas, was mit der fernen Zukunft zu thun hat. Gewöhnlich heisst es »zukünftig«, so in dârâti = »ferne Zukunft«. So gut der Name der Gottheit Da-ur (= Dâru, die aus Anu emanirt, ein Wesen bezeichnet, das in sich die ferne Zukunft trägt, so gut könnte auch dârû den königlichen Samen bezeichnen als einen, der eine »ferne Zukunft hat«. †) Entweder = der »Regierung(sjahre«) oder der Abzeichen, die wahrscheinlich als (grüne?) Stäbe zu denken sind; s. meine Kosmologie 331 f.

<sup>27</sup>[ana (?) + 2 *Zeichen*] ru<sup>1)</sup>(šub) a-ḥa-miš (Í)-Mi-nam-ušak-lil(u)(?)<sup>2)</sup> Í-zi-da iš-šiš u-ši-piš-ma u-zaḫ-ḫir ḥur-sa-niš <sup>28</sup>[man-nu<sup>3)</sup> rub]û arkû(-u) ša ina palī(i)-šu ši-pir šu-a-tu in-na-ḥu i-raš-šu-u ni(ev. i)-bit-tu <sup>29</sup>[an-ḥu-us-su lu-]ud-di<sup>4)</sup>-iš šu-mi it-ti šumi-šu liš-ṭur mu-sar-u-a li-mur-ma <sup>30</sup>[šamnu lip-šu-us (šinu)] nikû liḫ-ḫi it-ti mu-sar-i-šu liš-ku-un ik-ri-bi-šu (ilu) Na-bi-um i-šim-mi <sup>31</sup>[ša šu-mi šaṭ-ru u šum ta]-li-mi-ia i-na ši-pir ni-kil-ti i-pa-aš-ši-ṭu <sup>32</sup>[mu-sar-u-a i-ab-ba-tu lu a]-šar-šu u-nak-ka-ru-ma it-ti mu-sar-i-šu la i-šak-ka-nu <sup>33</sup>[(ilu) Na-bi-um bílu ši-ru ag-gi]š lik-kil-mi-šu-ma šum-šu zir-šu ina mâtāti li-ḥal-liḫ

## II. Die »Bilinguis«. <sup>5)</sup>

### 1. Assyrischer (babylonischer) Text.

<sup>1</sup>(ilu) Šamaš-šumu-ukin šarru dan-nu <sup>2</sup>šar Am-na-nu šar Bâbilu <sup>3</sup>li-i-um mu-un-(d)tal-ku <sup>4</sup>ri-i-um ni-gir (ilu) Bîl (ilu) Šamaš <sup>5</sup>u (ilu) Marduk šar (mātu) Šu-mi-ri u Ak-ka-di-i a-na-ku <sup>6</sup>a-šar nab-ni-it um-mi a-lit-ti-ia <sup>7</sup>a-na i-nu-ut niši šu-mi ṭa-bi-iš <sup>8</sup>lu-u ta-am-bi šar-rat ilāni (ilu) Í-ru-u-a

<sup>1)</sup> Ergänze [gu-um-mu]-ru? Zu MU stimmen indess die Zeichenspuren vor RU nicht. <sup>2)</sup> Da MI-NAM assyrisch zu sein scheint, so wird auch durch AB-UL-MÍŠ ein assyrisches Wort ausgedrückt sein. Falls Minam-ušaklilu zu lesen, hiesse der Tempel: »Was haben sie vollendet!« <sup>3)</sup> Ergänzt nach S<sup>1</sup>, 17 bei Lehmann l. c. auf Tafel VI. <sup>4)</sup> Lehmann auf Tafel IX KI. <sup>5)</sup> Im Original steht das Assyrisch-babylonische rechts, das Sumerische links. Publicirt V R 62 und bei Lehmann l. c. auf Tafel I—IV. Cf. dessen Übersetzung und Transcription ib. Theil II, 6 ff. und dessen Commentar ibid. S. 28 ff. (s. S. 114 f.). Die sumerische Übersetzung ist ein ganz künstliches Erzeugniss antiquarischer Gelehrsamkeit, mehr eine Übersetzung der Wörter als der Sätze. Sie wimmelt von Semitismen und Calenbours und hält sich in der Syntax weit entfernt von den uns bekannten verhältnissmässig guten sumerischen Vorbildern. Sie hat darum nur als



<sup>27</sup>[damit?] Einer den Anderen [...], Mînam-ušaklil(u)(?) [in] Ízida von Neuem erbauen lassen und bergehoch gemacht.  
<sup>28</sup>[Wer\*]) der zukünftige [Hochedl]e [ist], während dessen Regierung dieses Werk verfallen und zu Grunde gehen wird\*\*),  
<sup>29</sup>der [möge] [dessen Verfallenheit] erneuern, meinen Namen neben seinen Namen schreiben, meine Inschrift lesen, <sup>30</sup>[sie mit Öl salben], ein Opfer opfern, sie neben seine Inschrift hinsetzen (-stellen, -legen) — dann wird Nebo seine Gebete erhören. <sup>31</sup>[Wer meinen Namenszug und den Namen meines Zwillingbruders durch ein Werk des Trugs ausmerzen wird, <sup>32</sup>[meine Inschrift vernichten wird oder] ihren Ort verändern wird und nicht neben seine Inschriften setzen wird, <sup>33</sup>den möge [Nebo, der erhabene Herr wüth]end anblicken und seinen Namen und seinen Samen in den Ländern vertilgen.

## II. Die »Bilinguis«. <sup>5</sup>)

### 1. Assyrischer (babylonischer) Text.

<sup>1</sup>Šamaš-šumu-ukîn, der mächtige König, <sup>2</sup>König von Amnanu, König von Babylon, <sup>3</sup>der Gewaltige, Kluge, <sup>4</sup>der Hirte, der Günstling des Bel, des Šamaš <sup>5</sup>und des Merodach, König von Sumer und Akkadû, ich — <sup>6</sup>†) an dem (den) Ort, [wo ich] ein Gebilde [war] der Mutter, die mich gebar, <sup>7</sup>rief mich zur Herrschaft über die Menschen »in guter Weise« beim Namen die Königin der Götter Írua††).

Curiosum einiges Interesse. Weil lediglich eine miserable Übersetzung, darf sie kaum als Hilfsmittel zur Erklärung des babylonischen Originals benutzt werden. (S. bereits Lehmann, Dissertation S. 32 f.). Da in der Inschrift eine ganze Reihe jüngerer Sprachformen erscheint, so werden wir solche wohl auch da lesen müssen, wo die Ideogramme für die älteren Formen gebraucht sind. Ich habe in solchen Fällen die jüngere Form in Klammern eingeschlossen neben die ältere gesetzt.

\*) Eigentlich: »Untergang bekommen wird.« Nibittu in der Bedeutung »Untergang« wäre auffallend. Dagegen wäre ibittu eine regelrechte Bildung wie kišidtu, piristu etc. \*\*) Für das Folgende liesse sich, wie ähnlich für die analogen Schlusspassus in anderen Inschriften vielleicht, vorausgesetzt, dass sich das grammatisch

<sup>9</sup>a-na pu-uh-ḫur niši sap-ḫa-a-ti <sup>10</sup>ša (mātu) Ak-ka-di-i ilāni  
 rabūti <sup>11</sup>ḫa-diš lu-u-ip-pal-su-in-ni-ma <sup>12</sup>a-na šul-lum par-ši u  
 ki-du-di-i ma-šu-tu <sup>13</sup>ul-ši-iš lu-u-im-bu-in-ni-ma <sup>14</sup>ul-tu ki-rib  
 Aššūr<sup>1)</sup>(KI) a-na šu-bat ba-la-tu <sup>15</sup>it-ti-ia ḫa-diš lu-u-'i-ra<sup>2)</sup>  
 šar ilāni (ilu) A-sa-ri <sup>16</sup>bí-lum ra-bu-u ḫar-ra-du (ilu) Marduk  
<sup>17</sup>ina Í-š(s)ak(g)il<sup>3)</sup> íkal šamí(-í) u ir-ši-ti <sup>18</sup>šu-bat-su il-li-ti ṭa-biš  
 lu-u-ir-mi <sup>19</sup>ša ilāni rabūti a-ši-ib pa-ra-ak-ka <sup>20</sup>ša gi-im-ri  
 i-kur-ra <sup>21</sup>par-ši-šu-nu šu-ḫu-ru-tu bil-lu-du-šu-nu <sup>22</sup>nu-us-su-  
 ḫu-tu a-na aš-ri-šu-nu lu-uu-tír <sup>23</sup>i-nu-šu BAD-UD-UL-RU-  
 SA-A du-u-ru Si-ip-par ša ina í-ša-a-ti nak-ri <sup>25</sup>i-ni-šu i-ḫu-pu  
<sup>26</sup>mi-ki-it-ta-šu lu-u-uš-ziz <sup>27</sup>in-šu-us-su lu-uu-dan-ni-in <sup>28</sup>ri-ši-šu  
 ki-ma ša-di-i <sup>29</sup>i-na í-pi-ri lu-u-ul-li <sup>30</sup>a-na šat-ti ḫar-ra-du iṭ-lu  
 (ilu) Šamaš <sup>31</sup>u (ilu) A-a kal-la-ti ip-ši-ti-ia <sup>32</sup>dam-ḫa-a-ti ḫa-  
 diš [nap<sup>4)</sup>]-li-sa-ma

rechtfertigen liesse, folgende Verbindung vorschlagen: »Welcher zu-  
 künftige Hochedle, während dessen . . . wird, dessen Verfallenheit er-  
 neuern wird etc., dessen Gebete wird Nebo erhören.« † So doch  
 wohl gegen Lehmann zu construiren: lu-u-tambi kann mit dem  
 besten Willen nicht für einen Relativsatz erklärt werden. Meine Auf-  
 fassung thut der Sprache keine Gewalt an und wird darum die rich-  
 tige sein. Zweifelhaft könnte es sein, ob zu übersetzen: »sie berief  
 mich an den Ort etc.« oder »sie benannte mich an dem Ort etc.«  
 (nämlich bereits bei meiner Geburt in Babylon) mit einem Namen.  
 Letzteres ist indess bei Weitem das Wahrscheinlichste. (Zu nabnitu  
 = »das Geboren-werden« oder vielmehr das »Gebildet-werden« im  
 Mutterleibe s. höchstens Beiträge z. Assyriol. II, 261, 54.) †† Name  
 der Šarpânitu (Zírânitu), wie Šírûa, Gušía (Gašrûa, Na-  
 nâi a), Ammâ etc. semitisches Hypokoristicon von einem [sumeri-  
 schen] Namen der Bílit-Ištar etc. Íru aus A-ru bedeutet die  
 »Samen schaffende«, davon Arûa = »meine liebe Aru«. Mit 𒀭𒀭 hat  
 das Wort unmöglich etwas zu thun.

<sup>1)</sup> Im Text nur BAL für BAL + BAT. <sup>2)</sup> i'ira Praeteritum  
 von 'i-ri. Káme es von einer V 𒀭𒀭, so müsste es im Inf. áru statt  
 a'áru heissen. <sup>3)</sup> Geschr. Í (BÍTU) + den zwei senkrechten Keilen  
 zum Zeichen der Wiederholung. Der Verfasser der Schriftstücke gerirt  
 sich so, als ob er aus dem Sumerischen übersetzte. (Im sumerischen  
 Theil steht Í-š(s)ak(g)-il voll ausgeschrieben.) <sup>4)</sup> Ergänzung von Lehmann.

<sup>9</sup> Zur Sammlung der zersprengten Menschen <sup>10f</sup> von Akkadü blickten die grossen Götter mich freudig an und <sup>12f</sup> beriefen mich jauchzend zur Wiederherstellung der vergessenen Gemächer\*) und Wandelstätten(?)\*\*). <sup>14</sup> Aus Aššûr heraus nach der »Wohnung des Lebens« <sup>15</sup> zog freudig mit mir der König der Götter Asari. <sup>16</sup> Der grosse Herr, der tapfere Merodach, <sup>17f</sup> schlug »in guter Weise« in Iš(s)ak(g)il, dem Tempel Himmels und der Erde seine herrliche Wohnung auf. <sup>19</sup> Der grossen Götter, die im Allerheiligsten wohnen <sup>20</sup> von allen »Berghäusern« (Tempeln), <sup>21f</sup> kostbare Gemächer\*) und einzigartige Asyle(?)†) stellte ich wieder her. <sup>23</sup> Damals [war es, dass ich] BAD-UD-UL-RU (-SA-A)††) <sup>24</sup> die Ringmauer von Sippar, die während der Wirrungen<sup>o</sup>) der Feinde <sup>25</sup> schwach geworden und eingestürzt war, <sup>26</sup> — »deren Gefallenes« aufrichtete, <sup>27</sup> deren Schwäche kräftigte, <sup>28</sup> deren Haupt (Oberes) wie einen Berg (Berge) <sup>29</sup> mit Erdmassen emporsteigen liess. <sup>30</sup> Immerdar<sup>oo</sup>), o tapferer Held Šamaš <sup>31f</sup> und Aja\*†), die Braut, schaut meine guten Werke freudig an

---

\*) PA-AN = paršu ist ein Synonym von parakku! \*\*) So vermuthungsweise, weil ki-du-du, falls sumerisch, bedeuten könnte einen Ort (ki) des Wandeln (italuku = du-du). Von einem i(a)taluku in den Tempeln der Götter ist ja öfters die Rede (s. z. B. K. B. II, 266, 18). †) Da billudû mit demselben Ideogramm (PA-AN) geschrieben wird, wie paršu, muss es etwas Ähnliches bedeuten. Meine sehr gewagte Übersetzung ist dann richtig, wenn billudû ein semitisches Wort (trotz Sb. 215) ist und zwar eine urspr. Form kušuddû von der V b-l-t-(d). ††) Gemäss II R 50, 33 ist der Name des dîru von Sippar [BAD]-UD-UL-RU-A d. i. dîr ûm šâti = »Mauer für die Ewigkeit«, kaum »uralte Mauer« (vgl. Hagen in B. A. II, 245); denn ul-ru-a = šâti wohl nur = »ferne Zukunft«, weil = »Ausgänge!« Indess bedeutet ûm šât(i) trotz seiner Etymologie auch »fernste Vergangenheit« (Nimrodepos 67, 22), wie hebr. עֵלֶם, urspr. nur = »ferne Vergangenheit«, später auch = »ferne Zukunft«. SA-A gehört (wegen II R 50, 33) wohl nicht zum Namen und bedeutet »genannt«. <sup>o</sup>) Išû ist bekanntlich ein Synonym von dalâhu »in Unordnung bringen«. <sup>oo</sup>) Ana šatti wohl abgekürzt aus (ištu) šatti ana šatti = »von Jahr zu Jahr« (cf. hebr. כָּדִי שָׁנָה בִּשְׁנָה). S. Haupt, Nimrodepos I, No. 22, 47: šatta ana šatti. \*†) So ist, glaube ich, aus Gründen, deren eingehende Erörterung hier zu weit führen würde, der Name der Göttin zu lesen. Ich bemerke hier nur Folgendes: Die A-a heisst nach II R

Fortsetzung von Anmerkung \*† siehe S. 202.

<sup>33</sup>ša ia-a-ti (ilu) Šamaš-šumu-ukin <sup>34</sup>aš-ri pa-lih-ku-nu <sup>35</sup>at-ma-a du-um-ki-ia

## 2. Sumerischer Text.

<sup>1</sup>(dingir) Šamaš-šumu-ukin lugal lig(?) -ga (liba?) <sup>2</sup>lugal Am-na-nu(ki) lugal Ka-dingir-ra(ki) <sup>3</sup>a-g(m)al<sup>1)</sup> ša(g,b)-kuš-ša-i <sup>4</sup>sib (dingir)Ín-lil-l ši-ga (dingir)Utu (dingir)Marduk(?) -bi-da <sup>5</sup>lugal Ki-in-gi Ur(ki)-ra mí-in <sup>6</sup>ki-sig-alam(n) ama mu(h)ga-mu nam-in-na lu-lu <sup>7</sup>un(?)<sup>2)</sup>-gal dimmír-i-ní (dingir)A -ru-u-a <sup>8</sup>mu-dug-ga (spr. šiba?) (h)gi-in-sa-a <sup>9</sup>uku bir-bir-ra-a-ba ab-ul-ul gul-li-iš <sup>10</sup>Ki-in-gi Ura(ki)-gi<sup>3)</sup> dim-mí-ir gal-gal-i-ní <sup>11</sup>i-di mu-un-ši-in-bar-a-an (spr. am?) -mí-in <sup>12</sup>kuša-bi silim<sup>4)</sup>-ma-bi ki-du-du (h)ga-lam-ma-bi <sup>13</sup>ul-li-iš (h)gu-mu-un-sa-a-bi-(h)gi-a-an(am?) <sup>14</sup>likir<sup>5)</sup> PAL-BAT-ki Tin-tir(ki)-ta zaga-bi (h)gul (h)gi-in-g(m)a-g(m)a <sup>15</sup>lugal dingir(dimmír)-i-ní (dingir)A-asar(?)<sup>6)</sup>-ri-gi <sup>16</sup>(um)u(n)-gu-la ur-sag(m)(gud)<sup>7)</sup> (dingir)Asari(?) -galu (mulu)-dug<sup>8)</sup> <sup>17</sup>Í-š(s)ak(g)-il i-gal-an-ki-a bar-a-ni

57, 11 Burida als die A-a des maštaku = des Zimmers, d. i. doch wohl, da A-a als Braut bezeichnet wird, des »Hochzeits-Brautgemachs«. Gemäss III R 66, 40 [Rev. e ist a-a-ku ein Synonym von nimídu, parakku etc. etc., also eine Art Gemach. Daraus schliesse ich, dass a-a-ku ein sumerisches Lehnwort und zwar = sum. a-a + Genitivpartikel gí(!) (= älterem ki) ist, dass a-a urspr. »Brautgemach« ist und (wie í-gi-a, eigentlich = »verschlossenes Haus«<sup>2)</sup>, assyr. kallātu = »Braut« entspricht), deshalb auch für die »Braut« gebraucht ward (cf. Frauenzimmer). Bestätigt wird dies 1. dadurch, dass in ASKT 127, 20f. í-ki-a durch bit a-a-ak übersetzt wird und 2. dadurch, dass auf einem unveröffentlichten (?) alten Texte des »Königs« Maništusu von Kiš(!) für (ilu) A-a (ilu) Nin-a-a d. i. die »Herrin des a-a« erscheint. Kallātu dürfte also eine Paraphrase für A-a sein. Da wir nun a-a-ku ajaku sprechen müssen, werden wir auch A-a Aja zu sprechen haben. Die alten Sumerer mögen Aa gesprochen haben.

<sup>1)</sup> Sic! Nicht tug! <sup>2)</sup> So, falls UN + GAL = »König« (s. dazu auch V R 30, 12 phonetische Schreibung für un + gal d. i. »grosser Herr« ist. Ein Wort uku-gal könnte nur bedeuten »grosse Mensch-

<sup>33</sup>und für mich, Šamašsumukin, <sup>34</sup>den Unterwürfigen, der Euch fürchtet. — <sup>35</sup>spricht\*) aus Gutes für mich.

## 2. Sumerischer Text.

<sup>1</sup>Šamašsumukin, mächtiger König, <sup>2</sup>König von Annanu, König von Kadingira (Babylon), <sup>3</sup>der Gewaltige (Gewalt-habende), Kluge (Herz-ruhige), <sup>4</sup>Hirte des Inlil (= Bil), Günstling des Utu (= Šamaš) und Merodach, <sup>5</sup>König von Kingi und Ura (?) (Sumer und Akkadû) ich — <sup>6</sup>[an dem oder den] Ort des Gebildes\*\*) der Mutter, meiner†) Gebälerin [zur] Herrschaft der Menschen <sup>8</sup>rief††) [mich] [mit] gutem Namen <sup>7</sup>der König (= die Königin) der Götter Arua. <sup>9</sup>Deren zersprengte Leute [zu] sammeln freudig <sup>10</sup>von Kingi und Ura (Sumer und Akkadû) die grossen Götter <sup>11</sup>blickten an und mich (für: mich und) <sup>12</sup>[zu] deren (seiner) Gemäch(er) deren (seiner) Wiederherstellung, deren (seiner) vergessener Wandelstätte(n) (?) <sup>13</sup>jauchzend mich beriefen sie + (h)gí + und <sup>14</sup>[aus] dem Innern von Aššûr in Tintir (Babylon) [an] seiner Seite [mit] Freude zog <sup>15</sup>der König der Götter Asari (?). <sup>16</sup>Der grosse Herr, der tapfere Asari (?)-galu-dug (Merodach) <sup>17</sup>[in] Iš(s)a(k)gil, dem Tempel Himmels und der Erde sein Heiligthum,

---

heit«; denn nur, wenn = »Menschen« hat UN die Lesung uku! (uga).

<sup>3</sup>) Sic! Die Lesung dieser Genitivpartikel ist bestimmt nur gí (aus älterem ki). S. m. Kosmologie S. 192 Anm. 2. <sup>4</sup>) So natürlich zu lesen, indem der letzte Keil des Zeichens für MA nicht zu rechnen ist; DI + ma = silim-ma bekanntlich = š-l-m (hier šullum.). <sup>5</sup>) LIT mit ŠA(G) darin. Vielleicht einfach ša(g) zu lesen? <sup>6</sup>) So wegen II R 55, 68, wonach dies Zeichen + ri = Asaru! <sup>7</sup>) Gud die Aussprache von UR + SAG. <sup>8</sup>) Bedeutung wohl: Asari mutib amílûti, d. i. »der Asari, der den Menschen wohlthut«.

\*) Atmâ für itmâ wie atmû (Inf.) für itmû. A erscheint in zahlreichen Fällen im Anfang der Wörter für i, í und u! \*\*) Sig-alam »sumerische« Übersetzung von nabnîtu = »Erzeugniss«, »Gebilde«. †) Das Suffix mu bezieht sich eigentlich auf ama und mu'g. Auch in dem entsprechenden ummi alidtia gehört -ia zu ummi und alidti. Im Deutschen ist das schwer wiederzugeben. ††) Sumerisch 'gínsâ hiess »möge mich berufen«. Hier wie in der ganzen Inschrift wird 'gí ('ga, 'gu) statt für das lû des Wunsches für das lû der Erzählung verwandt (wie schon in alter Zeit).



<sup>18</sup> il-la ši-ib-bi<sup>1)</sup>-da-aš (h)<sup>c</sup>gu-mu-un-ni-in-ri <sup>19</sup> dim-mi-ir gal-gal-  
 i-ni bara-ki-dura-bi <sup>20</sup> zag-til-la<sup>2)</sup> i-kur-ra <sup>21</sup> mi<sup>3)</sup>-kal-kal šu-  
 lu(h)<sup>c</sup>g-(h)<sup>c</sup>ga-i-ni kuša-bi su<sup>c</sup>(g)g-ga-i-ni <sup>22</sup> ki-bi-šu(i)(ku)<sup>4)</sup> (h)<sup>c</sup>gi-  
 in-gi-gi <sup>23</sup> u(da)-bi-a BAD-UD-UL-RU-SA-A <sup>24</sup> [b]ad-Zimbira-ta  
 (ga)lu<sup>5)</sup> kur-ra <sup>25</sup> gug(?)<sup>c</sup>-i-ni in-sig-ga-bi dirig[-ga] <sup>26</sup> [ri-]-ri-ga-bi  
 (h)<sup>c</sup>gi-ši-in-g(d)ub-bi-[ 1 Z.] <sup>27</sup> [sig]-sig-ga-bi lig(?)<sup>c</sup>-ga-(h)<sup>c</sup>gi-a[an]  
<sup>28</sup> saga-bi sa(h)<sup>c</sup>gara-ta ur<sup>6)</sup>-saga-g(d)im <sup>29</sup> (h)<sup>c</sup>gi-ni-ib-il <sup>30</sup> i-ni<sup>7)</sup>-ra  
 ur-sag(m)(gud) dun(?) (dingir) Utu (dingir) Ši<sup>8)</sup>-nir-da <sup>31</sup> i-gi-a-  
 bi-da-gi nig<sup>9)</sup>-ag-ag-da<sup>9)</sup>-mu <sup>32</sup> (h)<sup>c</sup>gul-li-iš šag-šag ig(d)i-bar-ra-iš-  
 a-an(am) <sup>33</sup> mi-i-mu<sup>10)</sup> (dingir) Šamaš-šum-ukin <sup>34</sup> (n)i<sup>11)</sup> bur(?)-  
 in-ši-in <sup>35</sup> du-du-ni-ni šag-ga-mu.

Brief Šamaššumukin's an Ašurbânaplū<sup>12)</sup>.

<sup>2</sup>A-na šarri ahi-ia <sup>2</sup>duppu<sup>13)</sup> (ilu) Šamaš-šumu-ukin <sup>3</sup>lu-u  
 šulmu(-mu) a-na ahi-ia

<sup>1)</sup> Jüngere Form für dug, ins Assyrische übergegangen als šipa = Salz welches nach Delitzsch meist = řābtu, d. h. »das Gute«.  
<sup>2)</sup> Gewöhnlich = assyrisch pāt gimri. <sup>3)</sup> MÍ hier fälschlich für paršu = »Gemach« gebraucht, da es »eigentlich nur für paršu = Befehl« verwandt werden dürfte. <sup>4)</sup> Ein Beweis dafür, dass diese Postposition in älterer Zeit ku hiess, liegt nicht vor. Was Lehmann dafür anführt, ist anders aufzufassen. <sup>5)</sup> Fälschlich für assyr. ša, welches sich auf Sachen bezieht! Das Sumerische braucht urspr. für ša, wenn auf Dinge bezogen, nig (= ŠA). <sup>6)</sup> So lies lieber als (h)<sup>c</sup>garsag nach K. B. III, 22, Anm. 5. <sup>7)</sup> Ob deshalb hier für šatti, weil ana šatti = ana řātī von ařū = sumerisch en? oder deshalb, weil šatti an das mit řū = řni verwandte Pronomen řātu anklingt? <sup>8)</sup> So KUnir-da zu sprechen nach II R 57, 26a. <sup>9)</sup> So sicher zu lesen wegen ařařtū = nipiři (Werk, Treiben etc.), V R 47, 39a. <sup>10)</sup> Ganz künstlich nach (dem falsch zerlegten) ihm entsprechenden iati gemacht! <sup>11)</sup> I jüngere Form für älteres ni, wie in noch einem anderen Falle (NI 1. = ni, 2. = li, 3. = i). <sup>12)</sup> Im Brit. Mus. sub No. 80, 7—19, 17. Veröffentlicht von Strassmaier in A. V. 6702, S. A. Smith in Proc. Soc. Bibl. Arch. X, S. 312 f., Lehmann l. c. auf Tafel XI. (Vgl. ibid. T. I, 25; T. II, 58. <sup>13)</sup> IM = duppu gemäss Sc. 291. IM



<sup>18</sup>das glänzende (herrliche) in guter Weise »warf« er »hin«. <sup>19</sup>Die grossen Götter, deren Wohnstätten-Heiligthum <sup>20</sup>jegliches Berg-  
haus, <sup>21</sup>kostbare šuluḫḫ(ʿgʿg)a\*)-Gemächer, seine einzigartigen  
Asyle(?) <sup>22</sup>stellte ich wieder her. <sup>23</sup>und <sup>24</sup>Zu dieser Zeit an  
BAD-UD-UL-RU(SA-A) <sup>24</sup>und <sup>25</sup>der Ringmauer von Sippar, (wel-  
chen! für) welche während des Feindes <sup>25</sup>Wirrung[en] schwach  
geworden, eingestürzt war <sup>26</sup>— deren Verfallenes richtete ich  
auf, <sup>27</sup>deren Schwaches kräftigte [ich] und <sup>28</sup>deren Haupt  
durch Erdmassen wie einen Berg <sup>29</sup>erhob ich. <sup>30</sup>und <sup>31</sup>Immer-  
dar, tapferer Held, Utu (= Šamaš) und Šinirda (= Aja)  
<sup>31</sup>die Braut\*\*), meine Werke <sup>32</sup>freudig die guten schauet an  
und <sup>33</sup>ich (eig. mein Ich) Šamaššumukin <sup>34</sup>der Fürchtende,  
euer Unterwürfiger (resp. euer unterwürfiger Fürchtender)  
<sup>35</sup>— sprechet aus mein Gutes†).

Brief Šamaššumukin's an Ašurbānaplu<sup>12</sup>).

<sup>1</sup>An den König, meinen Bruder, <sup>2</sup>eine Schreibtafel††)  
Šamaššumukin's: <sup>3</sup>Wohlergehen sei meinem Bruder

(ursprünglich = Lehm) bedeutet jeden Gegenstand, der daraus ge-  
macht wird.

\*) Mí = parši, kal-kal = šûkurutu der assyr. Übersetzung!  
Šuluḫḫ(ʿgʿg)a scheint überflüssig. Es ist jedenfalls eine Apposition  
oder ein virtueller Genitiv zu mí. S. zu dem Worte IV R 21, 5, wo es  
im Parallelismus mit uṣurtu (= Bild, Relief etc.) steht und Rm 97, 8  
(bei Brünnow, List unter No. 7185), wo es das Attribut illûti hat.  
Da nach V R 28, 5 mísi = BAR (lies par?) -šu, šuluʿg(h) aber =  
misû (s. Brünnow, List No. 6167), so wird wohl šuluʿg(h) als Äqui-  
valent von paršu zu denken sein. Dies bestätigt Nebukadnezar Grot.  
III, 41, wo paraš im Parallelismus mit šuluḫ steht. \*\*) Das Ideo-  
gramm bedeutet »verschlossenes Haus« oder auch im »Hause ein-  
geschlossen«. Ist Ersteres der Fall, so wäre entweder das sumerische  
Wort für Braut aus einem für deren Wohnsitz gebräuchliches hervor-  
gegangen oder die Assyro-Babylonier hätten (mit Unrecht) in kallâ(a)tu  
ein Wort für den »Aufenthaltort der Braut« gesehen. †) Šag wie  
damḫu, weil eigentlich das »Geläuterte«, = »gut«, nie = »gnädig«  
und dumḫu ähnlich nur = »Gutes«. ††) Siehe hierzu III R 16, 32  
(IM mit phonetischem Complement pu).

<sup>4</sup>a-dan-niš (ilu) Bīl Ašur-ia<sup>1)</sup> <sup>5</sup>(ilu) Nabú (u)<sup>2)</sup> (ilu) Taš-mi-tu  
 u (ilu) Na-na-a <sup>6</sup>a-na aḫi-ia lik-ru-bu <sup>7</sup>(ilu) S(Š?)in-balât-su-iḫ-bi  
<sup>8</sup>ḫa-an-na-ka ina pa-an aḫi-ia <sup>9</sup>di-ib-bi i-ba-aš-ši <sup>10</sup>ina muḫ-  
 ḫi-šu a-si-mi <sup>11</sup>aḫû-u-a li-iḫ-ḫa<sup>3)</sup> <sup>12</sup>a-du<sup>4)</sup> (?) a-ḫar-ra-ša-ni  
<sup>13</sup>mi-i-nu(?<sup>5)</sup>)-ŠI(lim)-TI-ni, lies:) ša-lim balâṭi-ni(?) <sup>14</sup>a-na  
 aḫi-ia <sup>15</sup>a-šap-par-an<sup>6)</sup>-ni<sup>7)</sup>.

<sup>1)</sup> Text MU (= ia). <sup>2)</sup> So Strassmaier. <sup>3)</sup> So Strassmaier; nach Winckler's Collation soll auch šu möglich sein. <sup>4)</sup> So wahrscheinlich; ein Keil des Zeichens soll verwischt sein. <sup>5)</sup> Senkrechter Keil oder ŠA; Strassmaier sieht mehr Schriftspuren. <sup>6)</sup> So Strassmaier, Lehmann AŠ, Winckler NI. <sup>7)</sup> So Strassmaier, Lehmann SA.

<sup>\*</sup>) So mit den meisten Assyriologen nur dann, wenn adanniš für an(a)danniš steht! Einen Stamm ʾ-d-n = »stark sein« etc. giebt's nicht im Assyrischen. Zu ev. an-danniš = adanniš s. einerseits ana urkiš für urkiš, andererseits itimali für timali etc. (Auch ארביל etc. = אן רביל etc.). <sup>\*\*</sup>) d. h. der für mich jetzt ist, was mir Ašur in Assyrien war und Dir ist! †) Wohl Bezeichnung

<sup>4</sup>sehr (?)!\*) Bel, mein Ašur\*\*), <sup>5</sup>Nebo, Tašmitu und Nanai(a)  
<sup>6</sup>mögen meinen Bruder segnen! <sup>7</sup>Den Sin-balâtsu-iḫbi,  
<sup>8</sup>den ḥannaku†), der meinem Bruder gehörig, <sup>9</sup>— die An-  
klage, die gegen ihn vorliegt, habe ich gehört. <sup>11</sup>Mein Bruder  
möge sich gedulden††), <sup>12</sup>bis dass ich entscheiden (?), <sup>13</sup>wie  
(es damit ist) und unseres Lebens Erhaltung (Wohlergehen)(?)<sup>0</sup>  
<sup>14</sup>meinem Bruder <sup>15</sup>melden werde.

---

eines Beamten; schwerlich von 𐎶𐎶, da dessen 𐎶 = h. ††) S. III R 15, 10, wo nḫḫi doch wohl = nḫi = ich »wartete«. <sup>0</sup>) Falls Lesung und Übersetzung richtig sind, steht ša-lim für ša-lam wie salîmu für salâmu etc. (Einfluss der Liquidae). Die Anwendung des Ideogramms TI für balâtu in unserem Text wäre gar nicht auffällig. Oben wird ja auch MU für ia gebraucht! Ist die ganze Inschrift richtig gedeutet, so handelt der Brief von Mordanschlägen oder doch Wühlereien eines gewissen Sin-balâtsu-iḫbi gegen Ašur-bân-aplu und (vielleicht nur nach der Darstellung Šamaššumukin's) gegen Šamaš-šumukin, deren Ahndung der Assyrikerkönig, der davon gehört, seinem Bruder anempfohlen hat. Der Brief wäre dann wichtig für die Vorgeschichte des Aufstandes Šamaššumukin's.

## Nachträge und Berichtigungen

zu Bd. III, 1.

---

- Zu Seite 2—5. Auf die hier behandelten Fragen werde ich an einem anderen Orte ausführlich und das Einzelne präcisirend zurückkommen. Jensen
- Zu S. 4 unten, Anm. Z. 6 v. u. Hierzu füge NI = li. Wenn NI = ni und li (weiter auch = i), kann li nur ein secundärer Lautwerth sein. Auch gehört hierher i = »ehrwürdig« (falls Gudea VIII Z. 29 richtig gedeutet), da dies ursprünglich = im = ni.
- Zu S. 8, oben. Ich habe leider ganz übersehen, dass bereits Amiaud in den *Records of the Past* N. S. I, 67 nach der Geierstele Obv. I, 1 in pl. 2 No. 3, II, 7 der Sarzec'schen Inschriften zu E-an[-na]du ergänzt, also in dem Ídingiranagin (?) der Geierstele (von ihm E-an-na-du gelesen) einen Königsnamen erkennt. Hierauf wurde ich durch die auch leider nicht berücksichtigte Notiz Evetts' (der Lehmann citirt) in den *PSBA* vom Jan. 13, 1891 (S. 150) aufmerksam.
- Zu S. 18, 5 ff. der Anmm. Siehe jetzt Heuzey in der *Revue d'Assyriologie* II, S. 80 ff.
- Zu S. 19 Anm. 9. Die Lesung Bau deshalb sicher, weil dafür in neubabylonischen Contracten oft ILU + BABU geschrieben wird, worauf wohl Strassmaier zuerst aufmerksam gemacht hat.
- Zu S. 24, Inschrift Ur-Ínlil's II, 3. Lies wohl besser dam-banda-na = »seines Nebenweibes«. TUR wechselt mit TUR-da = banda (V R 52, 27 + II R 59, 20). Zu dam-banda = »Nebenweib« s. m. Kosmologie S. 79, Anm.
- Zu S. 25. Inschrift Ur-Ínlil's II, 2f. Diese Fassung bestätigt die Inschrift Nin-Gandu's auf S. 75. — Zu II, 43. S. Nachtrag zum Text.
- Zu S. 28f., Col. III, 1. Zi-šag-gala V R 51, 26 mit nam-tila = balâti verbunden muss dort etwas wie »(Lebens)hauch« bedeuten. Also übersetze hier: »Mit Herzenshauch etc. bestimmt etc.« An und für sich kann zi-šag-gala heissen »einer der Leben (Hauch) im Herzen hat« und »Leben (Hauch) das im Herzen ist«.

- Zu S. 28, Col. III, 4. Nin-giš-zi-da wohl »Herr des graden Holzes (Geräths) d. i. der Lanze«. Cf. KAK-si-di, d. i. »die grade Waffe = tartahu — šukûdu = »Lanze«.
- Zu S. 32 Anm. ††. Siehe zu kisurru jetzt Hagen in den Beiträgen zur Assyriologie II, 230.
- Zu S. 35, Z. 46, 47. Füge ein: grossen (Thüren).
- Zu S. 41, Z. 29. Für »wusch« lies vielleicht »salbte« (beides = lu'g). Der babylonische Noah salbt seine Hände nach Beendigung der Arbeit an der Arche.
- Zu S. 41 Z. 30. Zu ur = »mahlen« s. u. A. auch Strassmaier, Nabuchodonosor 427, 1, wonach (KU-DA d. i.) kîmu (= Mehl, Korn) HAR (= ar)-RU für den Tempel Íbabbara geliefert wird.
- Zu S. 49 Z. 21. Zu mu-nu-gal-la = »Namenloser« cf. munugalû und munugalûtu in den Beiträgen zur Assyriologie II, 187, 3; 191, 8; 197, 23 und mu-nu-tuk V R 12, 42. Munugalû bedeutet »ohne Nachkommenschaft verstorben«.
- Zu S. 49, Z. 27 und Anm. ††<sup>0</sup>. Das Fragezeichen kann gestrichen werden, da V R 51, 24 f. GAB (= da'g) = rišu (gerade auch als Bezeichnung NIN-IB-Ningirsu's) bietet.
- Zu S. 51 Anm. \*. Dargullu heisst vielmehr »Anker«, nâsih dargulli also »der, welcher den Anker lichtet«.
- Zu S. 52, Anm. †. Zum Í-kar-zagina siehe jetzt auch S<sup>3</sup>, 65 bei Lehmann, Šamaššumukin.
- Zu S. 54, Gudea F. I, 16. Lesung ri-za falsch, da im Original RI<sup>1</sup> steht. S. zu RI<sup>1</sup> + ZA Amiaud, Tableau No. 27, Anm. und De Clercq No. 51 (AMAR-RI<sup>1</sup>-ZA). Also za nicht = »dein (du)«. Demnach übersetze: »die in Lagaš, ihrer geliebten Stadt, in einer . . . . Wohnung geboren hat?«
- Zu S. 55, Z. 3. Lies: dort zeugte ihn.
- Zu S. 56, Col. II, 12, Anm. \*\* dazu und S. 57, Col. II, 12 nebst den verwandten Stellen. Den Bedenken, die diese Stelle verursacht, wird durch 82, 5—22, 1048, Obv. Z. 3 (cf. V R 31, 5 ab) ein Ende gemacht, wo zu lesen: šig nu šub ša(?) - šub nu-gim = libitti ul nadât nalbanti ul banât d. i. »Ziegelsteine nicht hingelegt (gestrichen?) und ein nalbantu nicht gefertigt war«. Da der nalbantu von labânu = »(Ziegel) streichen eig. hinwerfen« abzuleiten ist, so muss er das »Geräth zum Ziegelformen« sein, was durch I R 49, IV, 12 ff. wohl bestätigt wird. Z. 12 ist also zum grösseren Theile in Übereinstimmung mit Anm. \*\* zu übersetzen: »Von der Gestalt (ga = šiknu) der Ziegelform hat er einen Entwurf gemacht.« Vgl. hierzu die Bemm. Scheils in ZA VI, 311 ff.
- Zu S. 60, Anm. ††. Ší vielleicht doch auch »vollentwickelt«, »fett« (urspr. ausgewachsen, mannbar? oder urspr. kräftig entwickelt überhaupt?) S. dazu, dass PÍŠ einerseits = »massenhaft« etc.,

andererseits = marû und = šahû = »Schwein«. (Brünnow, List No. 6925 ff. und ein unveröff. Fragment aus London ohne Nummer.)

- Zu S. 62, Z. 14. Dass GIŠ-IU, von Vögeln und Fischen geltend, ishû zu sprechen, lehren schon II R 27, 48 ff.: IB, ZAG-ĜA und AB-ĜA-ZAG-GAB-ĜU = GIŠ-hu und II R 48, 38 ff.: IB = GIŠ-hu, darauf i-si-hu, besonders aber I R 65, Col. II, 29: isih nûnim issurum. Da die Parallelstelle Col. I, 19 hierfür lediglich nûnim issuru hat, so glaube ich mit Sicherheit für ishû, welches ein semitisches Wort, eine Bedeutung »Brut, Familie« erschliessen zu können. ʾ-s-h = binden. Also Z. 13 f. z. B. = ein Suhûru-fisch, [mit] dessen »Familie« [die] [aus] 30 [bestand] etc.
- Zu S. 71, Z. 6 v. u. Zu zittu = pars (»Theil«, »Antheil«, »Besitz«, »Mitbesitz«) vgl. Peiser, Babyl. Verträge Berl. 1890, S. 236, 253, 316 und 350. Schr.
- Zu S. 75, Inschrift Nin-(k)gan-du-ʾs. Lesung g(k)an für KAN wohl sicher, da für den Berufsamen aš-gan-du in babyl. Contracten auch aš-KAN-UL geschrieben wird.
- Zu S. 77, Z. 5—6. Diese Schale (heisst): »Mein König möge mein Leben verlängern«.
- Zu S. 82, Anm. 1. Betr. die Literatur der Inschrift No. 6 (Steintafel, zur Zeit im Louvre) s. für den Text F. Lenormant, Choix de textes cuneif. No. 61 (unvollständig); E. Schrader in Zeitschrift der Deutschen Morgenl. Gesellschaft XXIX (1875) S. 37 (mit Facsimile); A. Amiaud in Z. f. Ass. III (1888) S. 94 f. (mit Facsimile). Vgl. Bezold, Bab. Ass. Lit. 47.
- Zu S. 87, Z. 19. In-anna-dum.
- Zu S. 88, Z. 15. -ir hinter hi-ag-ga-ni zu streichen!
- Zu S. 88, Z. 5 v. u. nakâru.
- Zu S. 91, Z. 10 v. u. Märkte lies Strassen.
- Zu S. 93, Z. 1—2. Zu fassen: baute er grösser als früher?
- Zu S. 93, Z. 6 v. u. imû lies ûmî.
- Zu S. 95, Z. 18. Lies: der das .... von Eridu in Ordnung brachte.
- Zu S. 101, letzte Zeile, füge hinzu: Delitzsch, Paradies S. 198; Winckler, Sumer und Akkad (Mittheilungen des Akadem. Orient. Vereins zu Berlin I) S. 13.
- Zu S. 103, Z. 9 v. u. (der unter diesem Vorzeichen) Schenkungen machte).
- Zu S. 108, Anm. 5. Zur Göttin Ninna von Hallab(i) s. auch PSBA Febr. 1891 pl. hinter S. 158 Col. I, 1, zu Hallab noch Strassmaier, Nabonid, 869, 1; 1003, 2 + 10; 1004, 3.
- Zu S. 125, Anm. 16. Zu שִׁמִּים שָׁנָה = šumim...ušîšib vgl. das assyr.-hebräische šakan šumišu in den Briefen aus Tell-el-Amarnah (vgl. dazu in ZA VI 254, 60 und 256, 6 die Übersetzung und Transscription Zimmern's).



- Zu S. 126 u. 127, No. 1, 6. Statt Rim-Sin (?) lies wahrscheinlich Rim-Mabuk (resp. Rim-mauk, Ri-wauk = 𐎠𐎶𐎵?) d. i. »Knecht-(M)Wauks« (elamitisch!).
- Zu S. 134, Anm. Z. 5 v. u. ff. Zu KAN.ana, Hāna, Hani vgl. in- zwischen Winckler, Gesch. Babyloniens und Assyriens Leipzig, 1892. S. 83. Schr.
- Zu S. 151, Anm. <sup>o</sup>. liddiš ist wohl besser als li-uddiš zu fassen.
- Zu S. 151, Z. 2 l. GI = salāmu, also islimu.
- Zu S. 188, Z. 5 v. u. Nach Strassmaier, Darius 152 V, 172 könnte st. fam(?)-li ta mí vielmehr ..... li-ta-mí für (maḥāzu) li-ta-mí ver- muthet werden.

## Nachträge und Berichtigungen

zu Bd. III, 2.

- Zu S. 70. Füge hinter d als e hinzu die Inschrift auf einem Cammeo (Original, ein Onyx, in Florenz, Abdruck im Berliner Museum), lautend: Ana Marduk bīli-šu Nabū-kudurri-ušur šar Bābīlu ana balāti-šu iḫiṣ (sic! Winckl) d i: »Dem Merodach, seinem Herrn, schenkte Nebukadnezar, König von Babel, zu seinem Leben (sol- ches).« S. Schrader in Monatsber. d. Berl. Akad. d. Wissensch. 1879, S. 293—98. Über die Ursprünglichkeit bezw. die Nichtursprüng- lichkeit des eingravirten Kopfes siehe ausser Schrader a. a. O.: J. Ménant, un camée du Musée de Florence (extrait de la Rev. Archéol. 1885 (V) 79—86); A. Furtwängler, Nebukadnezar. — Phrygillos (in dem zu Ehren des Ägyptologen Leemanns in Leiden herausgegebenen Sammelwerke (1885)). Der Kopf ist nachträglich und verhältnissmässig spät in den mit der ächten Inschrift ver- sehenen Onyx eingearbeitet und hat mit Nebukadnezar nichts zu thun.
- Zu S. 120 ff. Zu der Erklärung der Cylinder-Inschrift des Cyrus und der Nabonid-Cyrus-Chronik vgl. seither O. E. Hagen, Keilschrift- urkunden zur Gesch. des Königs Cyrus, in »Beiträge zur Assy- riologie« II S. 205 ff.; F. Delitzsch, Nachträgliches dazu S. 248 ff.

## Verbesserungen des Drucks.

---

S. 7, Z. 2 des Textes v. u. l. Í(!); — 41, 20 l. daraus; — 41, Anm. 4 v. u. l. Gu-đí-a; — 43, 15 v. u. l. obliquus; — 58 in Gudea G., Col. II, 2, l. šaga; — 99, 3 v. u. l. balât ûmí; — 101, 1 l. Agane; — 102, 67 l. í-li-[u-ti]; — 117, 3 v. u. l. suffixum; — 125, 1 l. Ūam; — 139, 13 v. u. l. amílu; — ebenda 16 v. u. st. vor l. von; — 156, 5 l. gu-in-na; — ebenda 11 ff. l. i-bu-uk-šu-nu-ti-ma; — ebenda 8 v. u. mitû-ti; — 158, 8 st. šu l. ša; — ebenda 16 l. der Söhne st. den Söhnen; — 164, 8 <sup>3</sup>) st. <sup>2</sup>; — 169, 6 v. u. l. -bullit st. ballit; — 181, 10 l. Fischen st. Fische; — 187, 1 l. <sup>4</sup>der mit st. <sup>4</sup>mit.

---

5. Assy  
Keilinschriftliche Bibliothek.

---

# Sammlung

von

assyrischen und babylonischen Texten

in

Umschrift und Übersetzung.

In Verbindung mit

Dr. L. Abel, Dr. C. Bezold, Dr. P. Jensen,  
Dr. F. E. Peiser, Dr. H. Winckler

herausgegeben

von

Eberhard Schrader.

Band III, 2. Hälfte.



Berlin,

H. Reuther's Verlagsbuchhandlung.

1890.

Alle Rechte vorbehalten.

# Inhalt.

	Seite
Inhaltsverzeichnis . . . . .	III
Abkürzungen, weiterer Nachtrag . . . . .	IV

## III. Abtheilung, 2. Hälfte.

### Historische Texte des neubabylonischen Reichs 1

Inschriften Nabopolassar's, von Hugo Winckler . . . . .	2— 9
1. Inschrift betr. den Tempel der Grundveste Himmels und der Erde . . . . .	2— 7
2. Inschrift betr. den Kanal von Sippar . . . . .	6— 9
3. Inschrift betr. den Tempel der Bilit zu Sippar . . . . .	8— 9
Inschriften Nebukadnezar's (II.), von Hugo Winckler . . . . .	10—71
1. Die grosse Steinplatten-Inschrift . . . . .	10—31
Anhang. Parallel-Inschrift zu der vorigen . . . . .	30—31
2. Der sog. »Grotefend-Cylinder« . . . . .	32—39
3. Inschrift betr. den Bau der Ufermauern Babylons und Borsippas . . . . .	38—45
4. Inschrift betr. die Bauten des Königs, insbesondere den Tempel der Göttin Nin-karrak . . . . .	46—53
5. Die Borsippa(Birs-Nimrüd)-Inschrift . . . . .	52—55
6. Inschrift betr. den Bau der Mauern Imgur-Bil und Nimitti-Bil . . . . .	54—59
7. Bauurkunde des Sonnentempels von Larsa(m) . . . . .	58—61
8. Die Kanal-Inschrift . . . . .	60—61
9. Erste Bauurkunde des Sonnentempels von Sippar . . . . .	60—63
10. Zweite Bauurkunde des Sonnentempels von Sippar . . . . .	62—65
11. Aus der Bauurkunde des Lugal-Maradda-Tempels . . . . .	64—67
12. Aus der zweiten Bauurkunde des Lugal-Maradda-Tempels . . . . .	66—67
13. Die Nin-maly-Inschrift . . . . .	66—69
14. Kleinere Inschriften . . . . .	68—71
Inschriften Neriglissar's, von Carl Bezold . . . . .	70—79
1. Inschrift des Cylinders zu Cambridge . . . . .	70—75
2. Inschrift des Ripley-Cylinders . . . . .	76—79

Inschriften Nabonid's, von F. E. Peiser . . . . .	80—121
1. Die grosse Inschrift aus Ur . . . . .	80— 89
Anhang. Parallel-Inschrift zu der vorigen . . . .	88— 95
2. Die kleine Inschrift aus Ur . . . . .	94— 97
Anhang I und II. Backstein-Inschriften . . . .	96— 97
3. Der grosse Cylinder aus Abû-Habba (Sippar). . . .	96—107
Anhang I. Auszug aus Br. M. 81. 7—1, 9 . . . .	106—109
Anhang II. Auszug aus V Rawl. 65 . . . . .	108—113
4. Die Inschrift V Rawl. 63 . . . . .	112—119
Anhang I und II. Backstein-Inschriften . . . .	118—121
Inschrift auf dem Thoneylinder des Cyrus, Königs von Ba- bylon-Persien, von Eb. Schrader . . . . .	120—127
Die Nabonid-Cyrus-Chronik, von demselben . . . . .	128—137
Die Inschrift des Antiochus-Soter, von F. E. Peiser . . . .	136—139
Anhang I. Bruchstück einer historischen Inschrift Nebu- kadnezar's II., von Eb. Schrader . . . . .	140—141
Anhang II. Eine südbabylonische aramäisch-griechische In- schrift, von demselben . . . . .	142—143
Nachträge zu den Eponymenlisten (siehe Bd. I, S. 204—215), von Hugo Winckler . . . . .	142—147

---

## Abkürzungen, weiterer Nachtrag.

---

Winckl. Unterss. = H. Winckler, Untersuchungen zur altorientalischen Geschichte. Leipz. 1889.

Jens. Kosmol. = P. Jensen, die Kosmologie der Babylonier. Studien und Materialien etc. Strassb. 1890.

---

Das Verzeichniss der bemerkten Druckfehler und etwaiger Verbesserungen wird der 1. Hälfte des III. Bandes bei ihrem Erscheinen beigegeben werden.

---



III. Abtheilung, 2. Hälfte.

**Historische Texte des neubabylonischen Reichs.**

---

## Inschriften Nabopolassar's

(625—604 v. Chr.).<sup>1)</sup>

Von

Hugo Winckler.

---

1. Inschrift betr. den Merodach-Tempel, genannt:  
Tempel der Grundveste Himmels und der Erde.<sup>2)</sup>

Col. I. <sup>1</sup>A-na Marduk bili ra-bi-u <sup>2</sup>[bíl<sup>3)</sup> ilâ]ni mu-uš-  
ta-ar-ḫa <sup>3</sup>[šar gi-mir<sup>4)</sup>] I-gi-gi <sup>4</sup>a-[bu ? A<sup>5)</sup>]-]nun(?)-na-ki <sup>5</sup>nu-  
..... ? -ab-bi is(?) šu <sup>6</sup>..... Í-sag-ila <sup>7</sup>bíl Babili<sup>6)</sup>  
<sup>8</sup>bí-li-ia <sup>9</sup>Na-bi-um-aplu-u-šu-ur <sup>10</sup>šakkanak Babili <sup>11</sup>šar (ma-da)  
Šu-mí-ra-am <sup>12</sup>u Ak-ka-di-im <sup>13</sup>ru-ba-a-am na'-dam <sup>14</sup>ti-ri-iš  
ga-at Na-bi-um <sup>15</sup>u Marduk <sup>16</sup>aš-ru-um ša-aḫ-[ṭam] <sup>17</sup>ša pa-  
la-aḫ ili u [ištārāti<sup>7)</sup>] <sup>18</sup>li-it-mu-du m[a] <sup>19</sup>za-ni-in Í-sag-[ila]  
<sup>20</sup>u Í-[zi-da] <sup>21</sup>mu-uš-ti'-[u aš-ra-a-ti<sup>8)</sup>] <sup>22</sup>ša ilâni ra[bûti] <sup>23</sup>i-  
nu-ma i-..... <sup>24</sup>Na-bi-um ..... <sup>25</sup>na-ra-am  
[šar-r]u-[ti-ia<sup>9)</sup>] <sup>26</sup>u kakku [iz ?-z]i dannu <sup>27</sup>ša Gir-ra ra-šu-  
ub-bu <sup>28</sup>mu-uš-tap-ri-ḫu za'-i-ri-ia <sup>29</sup>ib-ba-ru-um a-na-ru <sup>30</sup>ma-da  
lu-u'-ir-ru <sup>31</sup>a-na tili u ka-ar-mi

---

<sup>1)</sup> Die Zahlenangaben von hier ab nach dem ptolemäischen Canon. S. dazu Ed. Meyer, *Gesch. d. A.* I, 598. <sup>2)</sup> Auf einem Thoncyliner; s. J. N. Strassmaier *ZA* IV, 106 ff. <sup>3)</sup> Erhalten ist: ilu ..... m]iš, also wohl ilu [ÍN ilu m]iš zu ergänzen. <sup>4)</sup> Nach *Tigl.-Pil.* I 3 (Bd. I, S. 14) ergänzt. <sup>5)</sup> Die Ergänzung ist zweifelhaft, da das folgende nun nicht sicher ist. <sup>6)</sup> Wir transscribiren so = Babilu den in der Regel als Bâbilu wiedergegebenen Stadtnamen, dieses mit Rücksicht auf den Umstand, dass, wo der Name phonetisch geschrieben vorkommt, bis jetzt nur die Schreibung Ba-bi-(i) lu(li, la) belegt ist, obgleich wir keineswegs die

## Inschriften Nabopolassar's

(625—604 v. Chr.).<sup>1)</sup>

Von

Hugo Winckler.

---

1. Inschrift betr. den Merodach-Tempel, genannt:  
Tempel der Grundveste Himmels und der Erde.<sup>2)</sup>

Col. I. <sup>1</sup>Marduk, dem grossen Herrn, <sup>2</sup>dem Herrn der Götter, dem Hehren\*), <sup>3</sup>dem König aller Igigi, <sup>4</sup>dem Vater der Anunnaki (?) <sup>5</sup>....., <sup>6</sup>(dem Herrn) von Í-sagila (vgl. Bd. II, 121, Col. I, 14f.), <sup>7</sup>Herrn von Babylon, <sup>8</sup>meinem Herrn, <sup>9</sup>Nabopolassar (= Nabûpaluṣur), <sup>10</sup>Statthalter\*\*) von Babylon, <sup>11</sup>König von Sumir <sup>12</sup>und Akkad, <sup>13</sup>der erhabene Fürst, <sup>14</sup>geleitet von der Hand Nebo's <sup>15</sup>und Marduk's, <sup>16</sup>der Unterthänige, Demüthige, <sup>17</sup>der die Verehrung der Götter und Göttinnen <sup>18</sup>kennt, <sup>19</sup>der Ausbauer von Í-sagila <sup>20</sup>und Í-zida (vgl. Tiele in ZA II, 179ff.), <sup>21</sup>der Sorge trägt für die Tempel <sup>22</sup>der grossen Götter.†) <sup>23</sup>Als die ..... <sup>24</sup>Nebo's, ....  
....., <sup>25</sup>welcher mein Königthum liebt <sup>26</sup>und die mächtige gewaltige Waffe des mächtigen Girra, <sup>28</sup>welche überwältigt meine Feinde, <sup>29</sup>sich zeigte (?), unterwarf ich <sup>30</sup>das Land, bestellte es zu <sup>31</sup>Ruinenhügeln und Ackerland:

---

namentlich auch von der ideographischen Schreibung = Bāb-ilu hergenommenen phonetischen Gründe verkennen, welche sich für die Schreibung mit langem â geltend machen lassen. H. W. <sup>7)</sup> Neb. J. H. (= Nebuchadnezzar, inscription of the East India House s. unten S. 10ff.) I 50. <sup>8)</sup> Neb. J. H. I 28. <sup>9)</sup> Neb. J. H. I 34.

\*) šarāḫu = bene compositum esse. \*\*) d. i. Statthalter Bel's über Babel. Winckler, Keilschrifttexte Sargon's S. XXXVI Anm. 6. Sonst vgl. Schrader, die Sargonsstele des Berliner Museums S. 29ff. †) Construction: »Marduk, dem etc. Herrn, Nabopolassar«, ohne Verbum.

<sup>32</sup>ni-nu-mi-šu Í-timín-an-ki <sup>33</sup>zi-ik-ku-um Babili <sup>34</sup>ša ul-la-nu-u-a <sup>35</sup>un-nu-ša-tu šu-ku-pa-at <sup>36</sup>išid-za<sup>1)</sup> i-na i-ra-at ki-gal-í <sup>37</sup>a-na šu-ur-šu-dam <sup>38</sup>ri-í-si-ša ša-ma-mi <sup>39</sup>a-na si-it-nu-ni <sup>40</sup>Marduk bí-il (?) ia-a-ši iḫ-bí-a <sup>41</sup>(iṣu) alli zumbi <sup>42</sup>u (iṣu) ši-lu-ru<sup>2)</sup> <sup>43</sup>i-na šin piri (iṣu) urkarinu <sup>44</sup>u (iṣu) musukanni

Col. II. <sup>1</sup>lu ab-ni ma <sup>2</sup>um-ma-nim sa-ad-li-a-tim <sup>3</sup>di-ku-ut ma-da-ia <sup>4</sup>lu-u-.....šim <sup>5</sup>al-mi-..... u-sa-al-bi-in <sup>6</sup>[li-]bi-in-tim <sup>7</sup>u-sa-..... agurri <sup>8</sup>ki-ma ..... sa-pi(?)-í <sup>9</sup>la .....-nu-tim <sup>10</sup>ki-ma .....-im ka-aš-ši-im<sup>3)</sup> <sup>11</sup>kupru u iddû <sup>12</sup>(nâru) A-ra-aḫ-tim <sup>13</sup>lu-u-sa-az(?)-bi-il <sup>14</sup>i-na mí-ri-iš(?)-ta Í-a <sup>15</sup>a-na mudû(?)-tu ša Marduk <sup>16</sup>i-na ṭi-[im] ša Na-bi-um <sup>17</sup>u Nin-sabí <sup>18</sup>i-na tu-bi-im <sup>19</sup>ša ili ba-ni-ia <sup>20</sup>ša ta-ar-sa-an-ni <sup>21</sup>[aš-ta]-pa-ak ki-ra ra-bi-u <sup>22</sup>..... ad-di-im-ma <sup>23</sup>.....um mí a í-im-ku-tim <sup>24</sup>[u-m]a(?)-ír-ma <sup>25</sup>....ib i-na zii(?) naḫu <sup>26</sup>[u-ma-]an-di-da mi-in-di-a-tu <sup>27</sup>[(amílu)] dim-gal-í <sup>28</sup>.... ta at tu um ib li í <sup>29</sup>..... in nu ki-su-ur-ri-im <sup>30</sup>.....ka-at Šamaš <sup>31</sup>Rammanu u Marduk <sup>32</sup>[ap]-ru-us ma <sup>33</sup>.....ma li-ib-ba-am <sup>34</sup>... uš-ta-ad-di-nu <sup>35</sup>...aš ka<sup>4)</sup> ši-bu-ut mi-in-di-a-tim <sup>36</sup>ilâni rabûti di-pa-ra-am <sup>37</sup>ûm ar-ka-tim <sup>38</sup>[bi-] u-ad-du-nim (?) <sup>39</sup>i-na ši-bi-ir ašipu-u-tu <sup>40</sup>ši ga Ía u Marduk <sup>41</sup>'aš-ri-im ša-a-tim <sup>42</sup>u-ul-li-il ma <sup>43</sup>i-na ki-gal-í <sup>44</sup>ri-iš-ti-im <sup>45</sup>u-ki-in tí-in-šu <sup>46</sup>ḫurâṣu kaspu abnî <sup>47</sup>sa-tu-i u tí-'a-am-ta <sup>48</sup>i-na uš-ši-šu <sup>49</sup>lu-u-ma-aš-ši-im <sup>50</sup>samtu bi-ir na'-ru-tim <sup>51</sup>šamnu ṭâbu rikki u ??? <sup>52</sup>ša-ap-la-nim lipitti <sup>53</sup>lu aš-tap-ba-ak <sup>54</sup>šalam šar-ru-ti-ia <sup>55</sup>ba-bi-il tu-up-ši-kam <sup>56</sup>lu ab-ni ma <sup>57</sup>i-na tí-mí-in-na <sup>58</sup>lu aš-ta-ak-ka-an <sup>59</sup>a-na Marduk bí-ili-ia <sup>60</sup>ki-ša-dam lu-u-ka-an-ni-su <sup>61</sup>lu ba il(?)... tí di ik <sup>62</sup>šar-ru-ti-ia <sup>63</sup>lu aḫ-nu-un ma <sup>64</sup>libnâti u ṭi-iṭ-ṭam <sup>65</sup>i-na ga-ga-di-ia <sup>66</sup>lu az-bi-il <sup>67</sup>tu-up-ši-ka-a-tim <sup>68</sup>lu-u-la<sup>5)</sup>-bi-iš ma <sup>69</sup>Na-bi-um-ku-du-ur-ri-u-šu-ur <sup>70</sup>bu-uk-ru ri-iš-tu-u

<sup>1)</sup> Für sa. <sup>2)</sup> Asarh. schwarze Stein IV, 12 (Bd. II, S. 122). <sup>3)</sup> Vgl. Grot. II, 12. <sup>4)</sup> DIKA = sattukku? <sup>5)</sup> Der Schreiber wird hier aus Versehen die gewöhnliche neubabylonische Form statt der künstlich archaischen gesetzt haben.

<sup>\*</sup>) d. h. tief ausgeschachtet bis auf festen Baugrund. <sup>\*\*)</sup> Baugeräthe. <sup>†)</sup> musukanu wird von G. Smith und Schrader auf den

<sup>32</sup>damals <sup>40</sup>befahl mir Marduk, der Herr, <sup>32</sup>Ī-timín-an-ki,  
<sup>33</sup>das Heiligthum von Babylon, <sup>34</sup>welches vor mir <sup>35</sup>baufällig  
geworden und verfallen war, <sup>36</sup>sein Fundament an die Brust  
der Unterwelt\*) <sup>37</sup>fest zu legen und <sup>38</sup>seine Spitze dem Himmel  
<sup>39</sup>gleich zu machen, <sup>41</sup>allu\*\*), Wagen, <sup>42</sup>und šiluru\*\*\*) <sup>43</sup>liess  
ich aus Elfenbein, urkarinu- <sup>44</sup>und musukanu†)-Holz

Col. II. <sup>1</sup>fertigen††). <sup>2</sup>Zahlreiche Werkleute, <sup>3</sup>die ....  
.... meines Landes <sup>4</sup>(versammelte ich) <sup>5</sup>und .....,  
ich liess anfertigen <sup>6</sup>Backsteine, <sup>7</sup>liess ..... Ziegel <sup>8</sup>wie ....  
.... <sup>9</sup>..... <sup>10</sup>wie ..... <sup>11</sup>aus Erdpech und Asphalt  
<sup>12</sup>liess ich den Kanal Arahtu bringen. <sup>14</sup>Mit der Kunst (?) Ea's  
<sup>15</sup>zur Weisheit Marduk's <sup>16</sup>in dem Rathe Nebo's <sup>17</sup>und der  
Nin-sabi <sup>18</sup>nach dem Wohlgefallen <sup>19</sup>des Gottes, der mich ge-  
schaffen, <sup>20</sup>die mich ..... hat, <sup>21</sup>schüttete ich einen grossen  
Park auf. <sup>22</sup>..... ich. <sup>23</sup>Meine kunstfertigen Werkleute(?)  
<sup>24</sup>entbot ich, <sup>25</sup>..... <sup>26</sup>ich mass die Dimensionen  
ab, <sup>27</sup>die Bauleute <sup>28</sup>..... <sup>29</sup>..... die kisurrû,  
<sup>30</sup>die ..... des Šamaš, <sup>31</sup>Rammân und Marduk <sup>32</sup>grenzte  
ich ab, <sup>33</sup>..... mein Herz <sup>34</sup>..... <sup>35</sup>.....  
die šibût des Zugemessenen. <sup>36</sup>Die grossen Götter ein diparu<sup>0</sup>)  
<sup>37</sup>für die Zukunft <sup>38</sup>bestimmten. <sup>39</sup>Mit dem Stab der Weis-  
sager(?) <sup>40</sup>..... Ea's und Marduk's <sup>42</sup>reinigte ich <sup>41</sup>jenen Platz,  
<sup>43</sup><sup>44</sup>auf die äusserste Unterwelt<sup>00</sup>) <sup>45</sup>legte ich seinen Grund-  
stein. <sup>46</sup>Gold, Silber, Steine <sup>47</sup>der Gebirge und des Meeres  
<sup>48</sup><sup>49</sup>legte ich in seinem Fundamente nieder. <sup>50</sup>samtu, den ...  
....., <sup>51</sup>gutes Öl, wohlriechende Kräuter und ..... <sup>52</sup>unter  
die Mauern <sup>53</sup>schüttete ich. <sup>54</sup>Mein Königsbild, <sup>55</sup>eine Ziegel-  
trage tragend, <sup>56</sup>fertigte ich an, <sup>57</sup><sup>58</sup>legte es in den Grund-  
stein. <sup>59</sup>Vor Marduk, meinem Herrn, <sup>60</sup>beugte ich den Nacken,  
<sup>61</sup><sup>62</sup>mein königliches ..... <sup>63</sup>legte ich nieder,  
<sup>64</sup>Backsteine und Lehm <sup>65</sup><sup>66</sup>trug ich auf meinem Haupte,  
<sup>67</sup>Ziegeltragen <sup>68</sup>setzte ich auf. <sup>69</sup>Nebukadnezar (= Nabûku-  
durriusur), <sup>70</sup>den erstgeborenen, erstberechtigten Sohn,

---

Palmbaum (s. Sitzungsber. der Berl. Ak. der Wiss. 5. Mai 1881, S. 418 ff.) bezogen; anders Pognon, les inscr. babylon. du Wadi Brissa, S. 44. ††) Der König lässt sich Bauwerkzeug aus kostbarem Material für seinen Gebrauch bei der Grundsteinlegung anfertigen. <sup>0</sup>) diparu heisst sonst: Fackel. <sup>00</sup>) d. h. tief.

Col. III. <sup>1</sup>na-ra-am li-ib-bi-ia <sup>2</sup>ti-it-tam bi-il-la-at <sup>3</sup>karâni  
 šamni u . . . . .<sup>1</sup>)-tim <sup>4</sup>it-ti um-ma-na-ti-ia <sup>5</sup>lu-u-ša-aš-bi-il  
<sup>6</sup>Na-bi-um-šu-li-ši-ir <sup>7</sup>ta-li-im-šu <sup>8</sup>šī-ir-ra-am <sup>9</sup>ši-it lib-bi-ia <sup>10</sup>tu-  
 ub-bu-su-um <sup>11</sup>da-du-u-a <sup>12</sup>allu narkabtu <sup>13</sup>lu-u-ša-aš-bi-it <sup>14</sup>tu-  
 up-ši-kam lib-bi-ia (?) <sup>15</sup>lu i-mi-id-ma <sup>16</sup>a-na Marduk bi-ili-ia  
<sup>17</sup>a-na ši-ri-iḫ-tim <sup>18</sup>lu aš-ru-uḫ-šum <sup>19</sup>bitu mahiri Í-bar-ra  
<sup>20</sup>i-na ul-ši-im <sup>21</sup>u ri-si-a-tim <sup>22</sup>lu i-bu-uš-ma <sup>23</sup>ki-ma sa-tu-im  
<sup>24</sup>ri-i-si-šu <sup>25</sup>lu-u-ul-lu-im <sup>26</sup>a-na Marduk bi-ili-ia <sup>27</sup>ki-ma ša  
 ū-mu <sup>28</sup>u-ul-lu-tim <sup>29</sup>a-na ta-ab-ra-a-tim <sup>30</sup>lu-u-ša-az-zi-im-šu

<sup>31</sup>Marduk bi-il-u-a <sup>32</sup>i-ib-šī-ti-ia <sup>33</sup>dam-ga-a-ti <sup>34</sup>ha-di-iš  
<sup>35</sup>na-ap-li-is ma <sup>36</sup>i-na ki-bi-ti-ka ši-ir-tim <sup>37</sup>ša la it-ta-ak-ka-ra  
<sup>38</sup>i-bi-iš-tim <sup>39</sup>li-bi-it ga-ti-ia <sup>40</sup>li-bu-ur <sup>41</sup>a-na da-ir-a-tim  
<sup>42</sup>ki-ma lipitti <sup>43</sup>Í-tímín-an-ki <sup>44</sup>ku-nu-na <sup>45</sup>aš-ši-a-tim <sup>46</sup>išid  
 kussi-ia <sup>47</sup>šu-ur-ši-id <sup>48</sup>a-na ū-mu ri-i-ku-tim <sup>49</sup>Í-tímín-an-ki  
<sup>50</sup>a-na šarri <sup>51</sup>mu-ud-di-ši-ka <sup>52</sup>ku-ru-ub <sup>53</sup>i-nu-ma Marduk  
<sup>54</sup>i-na ri-si-i-tim <sup>55</sup>i-ra-am-mu-u <sup>56</sup>ki-ri-ib-ka <sup>57</sup>bitu a-na Marduk  
<sup>58</sup>bi-ili-ia <sup>59</sup>da-mi-iḫ-tim <sup>60</sup>ti-iz-ka-ar-am.

## 2. Inschrift betr. den Kanal von Sippar.<sup>2)</sup>

Col. I. <sup>1</sup>Na-bi-um-aplu-u-šu-ur <sup>2</sup>šar Bābili <sup>3</sup>ti-ri-iš ga-at  
 Na-bi-um <sup>4</sup>u Marduk a-na ku <sup>5</sup>ni-nu Marduk bilu rabu-u  
<sup>6</sup>a-na za-na-an ma-ḥa-zi <sup>7</sup>ur-ta-šu <sup>8</sup>ka-bi-it-ti <sup>9</sup>u-ma<sup>3)</sup>-i-ra-an-ni  
<sup>10</sup>ni-nu-mi-šu-um <sup>11</sup>Sippara <sup>12</sup>ma-ḥa-zi ši<sup>3)</sup>-i-ri <sup>13</sup>na-ra-am  
 Šamaš u Malkatu (? s. Anm. ††) <sup>14</sup>Purattu is-si-šu ma <sup>15</sup>a-na  
 ku-ud-dul bi-lu-ti-šu-nu <sup>16</sup>mi-i i-ri-i-ḫu a-na sa-a-bu.

Col. II. <sup>1</sup>Na-bi-um-aplu-u-šu-ur <sup>2</sup>aš-ri ša-aḫ-ṭim <sup>3</sup>pa-li-iḫ  
 ili ia-a-ti <sup>4</sup>Purattu <sup>5</sup>a-na Sippara <sup>6</sup>lu-u-ša-aḫ-ra-am-ma

<sup>1)</sup> Es ist wohl wie II 50 zu lesen. <sup>2)</sup> Inschrift auf einem Thon-  
 kegel, in drei Exemplaren erhalten. Veröffentlicht von H. Winckler  
 ZA II, 69ff.; autographirt von J. N. Strassmaier ebenda. <sup>3)</sup> zi.



Col. III. <sup>1</sup>den Liebling meines Herzens, liess ich <sup>2</sup>Lehm, Gaben <sup>3</sup>von Wein, Öl und . . . . . <sup>4</sup>mit meinen Leuten bringen, <sup>6</sup>Nabû-šum-lišir, <sup>7</sup>seinen leiblichen (?) Bruder, <sup>8</sup>. . . . ., <sup>9</sup>meinen Sprössling, <sup>10</sup>den jüngeren, <sup>11</sup>meinen dadû, <sup>12</sup>liess ich Strang und Wagen <sup>13</sup>ergreifen, <sup>14</sup>legte ihm mein Ziegelbrett <sup>15</sup>auf . . . . . <sup>16</sup>Marduk, meinem Herrn, <sup>17</sup>zum Geschenk <sup>18</sup>schenkte ich ihn. <sup>19</sup>Einen Tempel nach dem Muster von Í-barra <sup>22</sup>erbaute ich <sup>20</sup>unter Jubel <sup>21</sup>und Jauchzen, <sup>23</sup>wie Berge <sup>25</sup>erhöhte ich <sup>24</sup>seine Spitze. <sup>26</sup>Marduk, meinen Herrn <sup>27</sup><sup>28</sup>wie vor alten Zeiten <sup>29</sup>zum Anstaunen <sup>30</sup>schmückte ich ihn aus.

<sup>31</sup>Marduk, mein Herr, <sup>32</sup><sup>33</sup>auf meine frommen Thaten <sup>35</sup>blicke <sup>34</sup>freundlich. <sup>36</sup>Auf dein hebres Gebot, <sup>37</sup>das nicht geändert wird, <sup>38</sup>möge das Werk, <sup>39</sup>die Verrichtung meiner Hände, <sup>40</sup>bestehen <sup>41</sup>in Ewigkeit. <sup>42</sup>Wie die Mauer\*) <sup>43</sup>von Í-timín-an-ki (= Tempel der Grundveste des Himmels und der Erde) <sup>44</sup>fest ist <sup>45</sup>in Ewigkeit\*\*), <sup>47</sup>so gründe fest <sup>46</sup>das Fundament meines Thrones <sup>48</sup>für ferne Zeit. <sup>49</sup>Í-timín-an-ki! <sup>50</sup>dem Könige, der dich erneuert hat, <sup>52</sup>bringe Segen. <sup>53</sup>Wenn Marduk <sup>54</sup>unter Jauchzen <sup>55</sup>sich niederlässt <sup>56</sup>in dir, <sup>57</sup>so mögst du, o Tempel†), Marduk, <sup>58</sup>meinem Herrn, <sup>59</sup>meine Frömmigkeit <sup>60</sup>verkünden.

## 2. Inschrift betr. den Kanal von Sippar.<sup>2)</sup>

Col. I. <sup>1</sup>Nabopolassar, <sup>2</sup>König von Babylon, <sup>3</sup>geleitet von der Hand Nebo's <sup>4</sup>und Marduk's bin ich. <sup>5</sup>Als Marduk, der grosse Herr, <sup>6</sup>zur Ausstattung der Städte <sup>7</sup>mich mit seinem <sup>8</sup>gewichtigen Auftrag <sup>9</sup>beauftragte, <sup>10</sup>damals hatte <sup>11</sup>von Sippara, <sup>12</sup>der hehren Stadt, <sup>13</sup>welche Šamaš und die Malkat††) (?) lieben, <sup>14</sup>der Euphrat sich entfernt (?). <sup>15</sup>Um ihre Herrschaft zu ehren (?) <sup>16</sup>die Wasser . . . . .

Col. II. <sup>1</sup>Nabopolassar, <sup>2</sup>der Unterthänige, Demüthige, <sup>3</sup>der Verehrer der grossen Götter, was mich anbetrifft: <sup>4</sup>Den Euphrat <sup>6</sup>grub ich <sup>5</sup>nach Sippar (zurück),

\*) oder libitti Backsteine. \*\*) ana šāti. †) oder: so möge der Tempel . . . . verkünden (Femininum). ††) Vgl. Inschrift 3, Col. I, 11.

<sup>7</sup>mi-i nu-uḫ-ši dam-ku-tim <sup>8</sup>a-na Šamaš bili-ia <sup>9</sup>lu-u-ki-in  
<sup>10</sup>ki-bi-ir nâri šu-a-ti <sup>11</sup>i-na kupri u a-gur-ri <sup>12</sup>lu-u-ša-ar-ši-id  
 ma <sup>13</sup>a-na Šamaš bili-ia <sup>14</sup>kâr šu-ul-mi-im lu-u-um-mi-id.

### 3. Inschrift betr. den Tempel der Bilit zu Sippar.<sup>1)</sup>

Col. I. <sup>1</sup>Na-bi-um-aplu-u-šu-ur <sup>2</sup>šarru dannu <sup>3</sup>šar Babili  
<sup>4</sup>šar ma-da Šu-mi-ir-im <sup>5</sup>u Ak-ka-di-i <sup>6</sup>mu-ki-in iš-di ma-da  
<sup>7</sup>ru-ba-a-am na<sup>2</sup>-dam <sup>8</sup>ti-ri-iṣ ga-at <sup>9</sup>Na-bi-um u Marduk <sup>10</sup>mi-  
 gi-ir Ša-aš-šu <sup>11</sup>na-ra-am Malkatu <sup>12</sup>ḫar-ra-ad ḫar-ra-.....  
<sup>13</sup>ša Nir-ra ra-šu-[ub-bu<sup>2</sup>)] <sup>14</sup>u-ša-ak-ši-du ni-is-ma-su <sup>15</sup>ʾaš-ri-im  
 ša-aḫ-ṭam <sup>16</sup>mu-uš-ti<sup>2</sup>-i-im SAG.di-i-im <sup>17</sup>ša ilâni rabûti <sup>18</sup>šarru  
 ša ib-ši-tu-šu <sup>19</sup>i-li šarrâni abi-šu <sup>20</sup>šu-tu-ga a-na-ku

<sup>21</sup>i-nu-ma Ša-aš-šu <sup>22</sup>bilu ra-bi-u <sup>23</sup>i-da-ai il-li-ku ma

Col. II. <sup>1</sup>.....a-]na-ru <sup>2</sup>[za<sup>2</sup>-i<sup>3</sup>)-]ri-ia <sup>3</sup>.....-  
 na-su <sup>4</sup>[a-na tili u] ka-ar-mu <sup>5</sup>ni-nu-mi-šu <sup>6</sup>a-na Bilit Sippara  
<sup>7</sup>ru-ba-tim ši-ir-tim bilti-ia <sup>8</sup>Ī-idin<sup>1</sup>)-na bit ta-ap-šu-uḫ-ti-šu  
<sup>9</sup>i-iš-ši-š i-bu-uš ma <sup>10</sup>ki-ma û-mi-im u-na-mi-ir

<sup>11</sup>a-na ša-at-tim Bilit Sippara <sup>12</sup>bi-il-tim šu-ur-bu-tim <sup>13</sup>i-ma  
 bitu šu-a-ti <sup>14</sup>uš-ta-ak-la-lu ma <sup>15</sup>ta-ra-am-mi-i-im ki-ri-ib-ša  
<sup>16</sup>ia-a-ši Na-bi-um-aplu-u-šu-ur <sup>17</sup>šarri za-ni-in-ki <sup>18</sup>ki-ma libitti  
 Sippara <sup>19</sup>u Babili <sup>20</sup>ku-un-na-am a-na ši-a-a-tim <sup>21</sup>šar-ru-tim  
 šu-ul-bi-ri-im <sup>22</sup>a-na û-mi-im ri-i-ku-tim.

---

<sup>1)</sup> Inschrift auf zwei Thonkegeln; veröffentlicht von Winckler  
 ZA II, S. 145 und 172; autographirt von J. N. Strassmaier ebenda.

---

<sup>7</sup>»Wasser des Überflusses«, (Wasserbecken) segensreiche, <sup>9</sup>errichtete ich <sup>8</sup>für Šamaš, meinen Herrn. <sup>10</sup>Das Ufer jenes Kanales <sup>12</sup>steifte ich <sup>11</sup>mit Erdpech und Ziegelsteinen ab und <sup>13</sup>errichtete für Šamaš, meinen Herrn, <sup>14</sup>eine Sicherheitsmauer (? gegen das Wasser?).

### 3. Inschrift betr. den Tempel der Bilit zu Sippar.<sup>1)</sup>

Col. I. <sup>1</sup>Nabopolassar, <sup>2</sup>der mächtige König, <sup>3</sup>König von Babylon, <sup>4</sup>König von Sumir <sup>5</sup>und Akkad, <sup>6</sup>welcher legte den Grund des Landes, <sup>7</sup>der erhabene Fürst, <sup>8</sup>geleitet von der Hand <sup>9</sup>Nebo's und Marduk's, <sup>10</sup>der Günstling des Šamaš, <sup>11</sup>der Geliebte der Malkatu, <sup>12</sup>der Held . . . . . <sup>13</sup>dem Nergal, der Gewaltige, <sup>14</sup>zu seiner Würde verholfen hat, <sup>15</sup>der Demüthige, Niedrige, <sup>16</sup>welcher denkt an die Satzungen (?) <sup>17</sup>der grossen Götter, <sup>18</sup>der König, welcher seine Thaten <sup>19</sup>über die Könige, seiner Väter <sup>20</sup>hinausgehen liess (?), bin ich.

<sup>21</sup>Als Šamaš, der grosse Herr, <sup>23</sup>zu meiner Seite ging,

Col. II. <sup>1</sup>. . . . . ich niedergeworfen hatte <sup>2</sup>meine Feinde. <sup>3</sup>. . . . . [gemacht hatte] <sup>4</sup>zu Trümmerhügeln und Ackerland: <sup>5</sup>damals <sup>6</sup>baute ich der Bilit von Sippar, <sup>7</sup>der hehren Fürstin, meiner Herrin, <sup>8</sup>Í-idinna, den Tempel, wo sie sich niederlässt, <sup>9</sup>von Neuem und <sup>10</sup>liess ihn wie den Tag erstrahlen.

<sup>11</sup>Für ewig, o Bilit von Sippar, <sup>12</sup>grosse Herrin, <sup>13</sup>wenn ich jenen Tempel <sup>14</sup>vollendet habe, <sup>15</sup>und du ihn beziehst, <sup>16</sup>so mache mich, Nabopolassar, <sup>17</sup>den König, der dich ausstattete, <sup>18</sup>wie die Backsteine von Sippar <sup>19</sup>und Babylon <sup>20</sup>fest für die Ewigkeit, <sup>21</sup>mein Königthum lass alt werden <sup>22</sup>bis in ferne Tage.

---

<sup>2)</sup> Nach S. 2 Col. I, 27. <sup>3)</sup> Nach S. 2 Col. I, 28—31. <sup>4)</sup> So schlägt Hommel, Gesch. S. 757, Anm. vor zu lesen (GAB + BUR = ídin, šíru).

---

## Inschriften Nebukadnezar's<sup>1)</sup>

(604—561 v. Chr.).

Von

Hugo Winckler.

### 1. Die grosse Steinplatten-Inschrift, bekannt als Inschrift des East-India-House.<sup>2)</sup>

Col. I. <sup>1</sup>Nabû-ku-dur-ri-u-šu-ur <sup>2</sup>šar Babili <sup>3</sup>ru-ba-a na-  
a-dam <sup>4</sup>mi-gi-ir Marduk <sup>5</sup>pa-ti-si<sup>3)</sup> <sup>6</sup>ši-i-ri <sup>7</sup>na-ra-am Na-bi-um  
<sup>8</sup>mu-uš-ta-lam a-bi-iz ni-mi-ki <sup>9</sup>ša a-lak-ti i-lu-ti-šu-nu <sup>10</sup>iš-ti-  
ni-'u <sup>11</sup>bi-it-lu-ḫu bi-i-lu-ut-su-un <sup>12</sup>šakanaku la a-ni-ḫa <sup>13</sup>ša  
a-na zi-in-na-a-ti <sup>14</sup>Í-sag-ila u Í-zi-da <sup>15</sup>û-mi-ša-am ti-iš-mu-ru  
ma <sup>16</sup>da-am-ga-a-ti Babilu <sup>17</sup>u Bar-zi-pa (ki) <sup>18</sup>iš-ti-ni-'u ka-  
ai-nam <sup>19</sup>i-im-ga mu-ut-ni-in-nu-u <sup>20</sup>za-nin Í-sag-ila u Í-zi-da  
<sup>21</sup>aplu a-ša-ri-du <sup>22</sup>ša Nabu-aplu-u-šu-ur <sup>23</sup>šar Babili a-na-ku

<sup>24</sup>iš-tu ib-na-an-ni bil ilu ir-u-a <sup>25</sup>Marduk ib-ši-mu <sup>26</sup>na-  
ab-ni-ti i-na um-mu <sup>27</sup>i-nu-ma al-da-ku <sup>28</sup>ab-ba-nu-u a-na-ku  
<sup>29</sup>aš-ra-a-ti ili aš-ti-ni-i <sup>30</sup>a-la-ak-ti ili ir-ti-ni-id-di <sup>31</sup>ša Marduk  
bilu rabû ilu ba-ni-ia <sup>32</sup>i-ib-ši-tu-šu na-ak-la-a-ti <sup>33</sup>i-li-iš at-ta-  
na-a-du <sup>34</sup>ša Nabû a-bi-il-šu ki-i-nim <sup>35</sup>na-ra-am šar-ru-ti-ia  
<sup>36</sup>a-lak-ti i-lu-ti-šu šir-ti <sup>37</sup>ki-ni-iš uš-ti-ni-i-du <sup>38</sup>i-na gi-mir  
libbi-ia ki-i-nim <sup>39</sup>a-ra-mu pu-luḫ-ti i-lu-ti-šu-nu <sup>40</sup>pi-it-lu-ḫa-ak  
bi-lu-ut-su-un

<sup>1)</sup> Zu der bei Bezold, Litt. 126 ff. angeführten Literatur ist noch hinzuzufügen (s. auch bei den einzelnen Inschriften): Winckler in ZA II, 123—144; Pognon, Les inscriptions du Wadi Brissa, Paris 1888; Ball in Proc. Soc. Bibl. Arch. X und XI passim. <sup>2)</sup> Aufbewahrt im East-India-Office zu London. In archaischen Schriftzeichen abgefasst. Im British Museum befindet sich ein Bruchstück eines Thoncyinders in neubabylonischen Schriftzeichen, welches in Col. I den Text von III 15 ff. und in Col. II den von VI 41 ff. enthält. Von Bearbeitungen seien hervorgehoben: Oppert, Exp. en Mésop. II 303 ff.; Rodwell in Records of the Past V 111 ff.; Flemming, Die grosse Steinplatten-Inschrift N.'s II.

## Inscripfen Nebukadnezar's<sup>1)</sup>

(604—561 v. Chr.).

Von

Hugo Winckler.

### 1. Die grosse Steinplatten-Inschrift, bekannt als Inschrift des East-India-House.<sup>2)</sup>

Col. I. <sup>1</sup>Nebukadnezar\*), <sup>2</sup>König von Babylon, <sup>3</sup>der erhabene Fürst, <sup>4</sup>der Günstling Marduk's, <sup>5</sup>der hehre Oberpriester, <sup>6</sup>der Liebling Nebo's, <sup>7</sup>der Besonnene, welcher sich Weisheit aneignete, <sup>8</sup>der auf den Wandel ihrer Gottheit <sup>9</sup>bedacht ist, <sup>10</sup>ihre Herrschaft fürchtet, <sup>11</sup>der unermüdliche Statthalter, <sup>12</sup>der an die Ausstattung von <sup>13</sup>Í-sagila und Í-zida <sup>14</sup>täglich denkt, <sup>15</sup>auf Huld für Babylon <sup>16</sup>und Borsippa <sup>17</sup>beständig bedacht ist, <sup>18</sup>der Weise, der Beter, <sup>19</sup>Ausstatter von Í-sag-ila und Í-zida, <sup>20</sup>der erstgeborene Sohn <sup>21</sup>Nabopolassar's, <sup>22</sup>Königs von Babylon, bin ich.

<sup>23</sup>Als mich schuf der Herr der Herren\*\*), <sup>24</sup>Marduk, bereitete er wohl <sup>25</sup>meine Geburt im Mutter(leibe). <sup>26</sup>Als ich geboren <sup>27</sup>und geschaffen wurde, <sup>28</sup>suchte ich die Stätten der Götter auf, <sup>29</sup>wandelte ich den Weg der Götter. <sup>30</sup>Marduk's, des grossen Herrn, des Gottes, der mich geschaffen, <sup>31</sup>kunstvolle Werke <sup>32</sup>halte ich hoch in Ehren, <sup>33</sup>Nebo's, seines legitimen Sohnes, <sup>34</sup>des Gönners meines Königthums, <sup>35</sup>erhabenen göttlichen Weg, <sup>36</sup>halte ich rite hoch. <sup>37</sup>Aus meinem gesammten, gesetzsgemäss gesinnten Herzen <sup>38</sup>liebe ich die Furcht ihrer Gottheit, <sup>39</sup>fürchte ich ihre Herrschaft.

Göttingen 1883 (Diss.). Für alles Übrige s. Bezold Litteratur. <sup>3)</sup> Das semitische Wort dafür ist iššakku.

\*) Über diese biblische Wiedergabe des Namens Nabûkudur-uşur, sowie über die verschiedenen Wandlungen der Aussprache des Namens s. Schrader in Jahrbh. f. Prot. Theol. VII (1881) S. 619 Anm.; KAT<sup>2</sup> 361ff. \*\*) So (bíl bíli) wird zu lesen sein statt ilu ir-u-a des Textes, wie die zahlreichen Parallelen zeigen. Dimi-ir-u-a = »mein Gott« zu lesen, ist unwahrscheinlich; an die Göttin Íru'a zu denken gegen den Zusammenhang.

<sup>40</sup>ni-nu-um Marduk bílu rabû <sup>41</sup>ri-i-ši šar-ru-ti-ia ul-lu ma  
<sup>42</sup>bí-lu-ti kiššat ni-ši i-ki-pa-an-nim <sup>43</sup>Nabû pa-ki-id kiššat  
šami-i u iršiti <sup>44</sup>a-na šu-tí-šu-ur ni-ši <sup>45</sup>ḥaṭṭu i-ša-ar-ti <sup>46</sup>u-ša-  
at-mi-iḥ ga-tu-u-a <sup>47</sup>ia-ti ša-a-šu-nu ba-la-ak <sup>48</sup>aš-tí-ni-<sup>2</sup>-a i-lu-  
ut-su-un <sup>49</sup>a-na zi-ki-ir šu-mi-šu-nu kabti<sup>1)</sup> <sup>50</sup>pi-it-lu-ḥa-ak ili  
u ištari<sup>2)</sup> <sup>51</sup>a-na Marduk bíli-ia ut-ni-in <sup>52</sup>su-pi-i-šu<sup>3)</sup> aš-ba-at  
ma <sup>53</sup>a-ma-at libbi iš-tí-<sup>2</sup>-u <sup>54</sup>ša-a-šu ak-bi-iš <sup>55</sup>ul-la-nu rubû(?)  
bíl mi-na-a ba-ši ma <sup>56</sup>a-na šarri ša ta-ra-am-mu ma <sup>57</sup>ta-na-  
am-bu-u zi-ki-ir-šu <sup>58</sup>ša í-li-ka ṭa-a-bu <sup>59</sup>tu-uš-tí-iš-ši-ir šu-um-šu  
<sup>60</sup>ḥa-ra-na i-šar-tu ta-pa-ḫid-su <sup>61</sup>a-na-ku ru-bu-u ma-gi-ra-ka  
<sup>62</sup>bi-nu-ti ga-ti-ka <sup>63</sup>at-ta ta-ba-na-an-ni ma <sup>64</sup>šar-ru-ti ki-iš-  
ša-at ni-ši <sup>65</sup>ta-ki-pa-an-ni <sup>66</sup>ki-ma du-um-ku-ka bí-lu <sup>67</sup>ša  
tu-uš-ti-ib-bi-ru <sup>68</sup>gi-mi-ir-šu-un <sup>69</sup>bí-lu-ut-ka šir-ti šu-ri-<sup>2</sup>-im-  
am-ma <sup>70</sup>pu-lu-uḥ-ti i-lu-ti-ka <sup>71</sup>šu-ub-ša-a i-na libbi-ia <sup>72</sup>šu-  
ur-ḫam-ma ša íli-ka ṭa-a-bu

Col. II. <sup>1</sup>ša ba-la-ṭi-ia lu-tí-ip-pi-iš

<sup>2</sup>šu-u a-ša-ridu ka-ab-tu <sup>3</sup>igigallu iláni rubû Marduk <sup>4</sup>un-  
ni-in-ni-ia iš-mí-i ma <sup>5</sup>im-ḥu-ru su-pu-u-a <sup>6</sup>uš-ṭi-ba-am-ma bí-  
lu-ut-su šir-ti <sup>7</sup>pu-lu-uḥ-ti i-lu-ti-šu <sup>8</sup>u-ša-aš-ki-in i-na libbi-ia  
<sup>9</sup>a-na ša-da-da sí-ir-di-i-šu <sup>10</sup>u-ša-ad-ka-an-ni lib-ba <sup>11</sup>pi-it-lu-  
ḥa-ak bí-lu-ut-su <sup>12</sup>i-na tu-ku-ul-ti-šu šir-ti <sup>13</sup>mátáti<sup>3)</sup> ru-ga-a-ti  
<sup>14</sup>ša-di-im ni-su-u-ti <sup>15</sup>iš-tu ti-a-am-ti í-li-ti <sup>16</sup>a-di ti-a-am-ti ša-  
ap-li-ti <sup>17</sup>ur-ḥu-um aš-ṭu-tim <sup>18</sup>pa-da-nim pi-ḥu-ti <sup>19</sup>a-ša-ar  
kib-si šu-up-ru-su <sup>20</sup>ši-í-pi la i-ba-aš-šu-u <sup>21</sup>ḥa-ra-nam na-am-  
ra-ša <sup>22</sup>u-ru-uḥ zu<sup>4)</sup>-ma-mi <sup>23</sup>í-ir-ti-id-di-i ma <sup>24</sup>la ma-gi-ri  
a-na-ar <sup>25</sup>ak-mi za-<sup>2</sup>-i-ri <sup>26</sup>mātu<sup>5)</sup> uš-tí-ši-ir ma <sup>27</sup>ni-šim uš-ta-  
am-mi-iḥ <sup>28</sup>ra-ag-ga u ši-i-nim <sup>29</sup>i-na ni-ši u-ší-is-si

<sup>1)</sup> 85, 4—30, 1: ka-ab-tu (Ball in Proc. SBA XI S. 159). <sup>2)</sup> 85, 4—30, 1: iš-tar; vgl. K 8717 + DT 363, 30 (ZA IV S. 247, Brünnow) iláni iš-ta-ri maḥāzi. <sup>3)</sup> Geschrieben: ma-da ma-da. <sup>4)</sup> Für šu.



<sup>40</sup>Seitdem Marduk, der grosse Herr, <sup>41</sup>mein königliches Haupt erhöhte, <sup>42</sup>und die Herrschaft über die Schaaren der Menschen mir übertrug, <sup>43</sup>Nebo, welcher die Schaaren des Himmels und der Erde beaufsichtigt, <sup>44</sup>zur Regierung der Menschen <sup>45</sup>ein gerechtes Scepter <sup>46</sup>in meine Hand gab, <sup>47</sup>verehere (?) ich jene, <sup>48</sup>achte auf ihre Gottheit, <sup>49</sup>um ihres ehrwürdigen Namens willen, <sup>50</sup>fürchte ich Götter und Götinnen. <sup>51</sup>Zu Marduk, meinem Herrn, flehte ich, <sup>52</sup>Gebete an ihn richtete ich; <sup>53</sup>er beachtete die Gedanken meines Herzens (Wünsche). <sup>54</sup>Ich sprach zu ihm: <sup>55</sup>Ewiger Fürst, Herr alles Dessen, das ist, <sup>56</sup>dem Könige, den du liebst, <sup>57</sup>dessen Namen du nanntest, <sup>58</sup>wie er vor dir gut (erscheint), <sup>59</sup>lasse gedeihen seinen Namen (Existenz), <sup>60</sup>auf den rechten Weg bringe ihn. <sup>61</sup>Ich bin der Fürst, der dir gehorcht\*), <sup>62</sup>das Geschöpf deiner Hände; <sup>63</sup>du hast mich geschaffen, <sup>64</sup>die Herrschaft über die Schaaren der Menschen <sup>65</sup>mir übertragen. <sup>66</sup>Gemäss deiner Gnade, o Herr, <sup>67</sup>welche du hingehen lässt <sup>68</sup>über sie alle, <sup>69</sup>lass mich deine erhabene Herrschaft lieben, <sup>70</sup>lass die Furcht vor deiner Gottheit <sup>71</sup>in meinem Herzen sein, <sup>72</sup>schenke (mir), was vor dir wohlgefällig ist,

Col. II. <sup>1</sup>da du mein Leben geschaffen hast.

<sup>2</sup>Er, der ehrwürdige Fürst, <sup>3</sup>der Führer (?) der Götter, der Fürst Marduk, <sup>4</sup>erhörte mein Flehen, <sup>5</sup>nahm an mein Gebet, <sup>6</sup>er liess gütig walten (?) seine erhabene Herrschaft, <sup>7</sup>die Furcht vor seiner Gottheit <sup>8</sup>legte er in mein Herz, <sup>9</sup>zu . . . . . <sup>10</sup>regte er mir das Herz an. <sup>11</sup>Ich fürchte seine Herrschaft; <sup>12</sup>in seinem erhabenen Dienste habe ich <sup>13</sup>ferne Länder, <sup>14</sup>entfernte Gebirge <sup>15</sup>vom oberen Meere bis zum unteren Meere, <sup>17</sup>steile Wege, <sup>18</sup>verschlossene Pfade, <sup>19</sup>wo der Tritt gehemmt wurde, <sup>20</sup>wo man nicht Fuss fassen konnte, <sup>21</sup>unwegsame Strassen, <sup>22</sup>Wege des Durstes\*\*), <sup>23</sup>durchzogen. <sup>24</sup>Die Unbotmässigen habe ich unterworfen, <sup>25</sup>meine Widersacher gefangen, <sup>26</sup>das Land (gut) regiert, <sup>27</sup>die Einwohner gedeihen lassen, <sup>28</sup>die Schlechten und Bösen <sup>29</sup>von den Einwohnern in die Ferne geführt,

<sup>5</sup>) Geschrieben ma-da.

\*) Oder: dein Günstling? \*\*) d. h. Wüsten.

<sup>30</sup>kaspu ħurāšu ni-si-iḫ abni šu-ku-ru-ti <sup>31</sup>i-ra-a (iṣu) musu-  
kanna (iṣu) irinu <sup>32</sup>mi-im-ma šu-um-šu šu-ku-ru <sup>33</sup>ḫigallu ru-  
uš-ša-a <sup>34</sup>bi-ši-ti ša-di-im <sup>35</sup>ḫi-iz-bi ta-ma-a-tim <sup>36</sup>ib-ti ka-bi-it-ti  
<sup>37</sup>i-gi-sa-a šu-um-mu-ḫu <sup>38</sup>a-na maḥāzi-ia Babili <sup>39</sup>a-na maḥ-  
ri-šu u-ši-ri-im-ma

<sup>40</sup>i-na Í-sag-ila <sup>41</sup>ikal bí-lu-ti-šu <sup>42</sup>aš-tak-kan zi-in-na-a-ti  
<sup>43</sup>Í-KU-a pa-pa-ḫa <sup>44</sup>Bil ilāni Marduk <sup>45</sup>u-ša-an-bi-iṭ ša-aš-ša-  
ni-iš <sup>46</sup>ša-al-la-ru-uš-šu<sup>1)</sup> <sup>47</sup>ḫu-ra-šu ru-uš-ša-a <sup>48</sup>ki-ma IM.UT  
u . . . . . <sup>49</sup>(abnu) uknû u (abnu) giš-šir-gal <sup>50</sup>aptu bítu<sup>2)</sup>  
u-ša-al-bi-iš ma <sup>51</sup>báb ḫi-li-šud báb ku-uz-bu <sup>52</sup>u báb  
Í-zi-da Í-sag-ila <sup>53</sup>u-ši-piṣ nam-ri-ri šam-ši <sup>54</sup>Du-azag ki-  
nam-tar-tar-í-ni <sup>55</sup>ša Ub-šu-gin<sup>3)</sup>-na parak ši-ma-a-ti <sup>56</sup>ša i-na  
zag-mu-ku<sup>4)</sup> ri-iš ša-at-ti <sup>57</sup>ûmu VIII (kam) ûmu XI (kam)  
<sup>58</sup>an lugal dim-mí-ir an-ki-a bíl ili <sup>59</sup>i-ra-am-mu-u ki-ri-  
ib-šu <sup>60</sup>ilāni šu-pur šamí irṣiti <sup>61</sup>pa-al-ḫi-iš u-ta-ak-ku-šu <sup>62</sup>ka-  
am-su iz-za-zu maḥ-ru-uš-šu <sup>63</sup>ši-ma-at ú-um da-ír-u-tim <sup>64</sup>ši-  
ma-at ba-la-ṭi-ia <sup>65</sup>i-ši-im-mu i-na ki-ir-bi

Col. III. <sup>1</sup>parakku-šu parak šar-ru-ti <sup>2</sup>parak bílu-u-ti <sup>3</sup>ša  
igigal ilāni rubû Marduk <sup>4</sup>ša šarru ma-aḥ-ri <sup>5</sup>i-na kaspi ip-  
ti-ku bi-ti-iḫ-šu <sup>6</sup>ḫurāši nam-ri ti-iḫ-nim mí-lam-mi <sup>7</sup>u-ša-al-bi-  
iṣ-su <sup>9</sup>u-nu-ti bit Í-sag-ila <sup>9</sup>ḫurāša ru-uš-ša-a <sup>10</sup>(iṣu) ma-ku-a  
za-ri-ri u abni <sup>11</sup>u-za<sup>2)</sup>-in <sup>12</sup>ka-ak-ka-bi-iš ša-ma-mi

<sup>13</sup>i-iš-ri-í-ti Babili <sup>14</sup>u-ši-biṣ az-nu-un <sup>15</sup>ša Í-tímín-an-ki  
<sup>16</sup>i-na a-gur-ri (abnu) uknû il-li-ti <sup>17</sup>u-ul-la-a ri-í-ša-a-ša <sup>18</sup>a-na  
i-bi-šu Í-sag-ila <sup>19</sup>na-ša-an-ni li-ib-bi <sup>20</sup>ga-ga-da-a bi-tu-ga-ak  
<sup>21</sup>ri-í-ša-a-ti (iṣu) irini-ia <sup>22</sup>ša iš-tu (šadû) La-ab-na-nim <sup>23</sup>kišti  
il-li-tim ub-lam

<sup>1)</sup> 85, 4—30, 1, Col. I, 34: ša-al-la-ri-iš. <sup>2)</sup> AB (= bítu) + bítu  
ist wohl als Ideogramm für ein Synonym von bítu zu fassen, sonst lies  
aptu bítu (s. Brünnow, List 3815). <sup>3)</sup> Jensen, Kosm. S. 84, Anm. 2.  
<sup>4)</sup> 85, 4—30, 1, Col. I, 48: za-am-mu-ku (Ball in Proc. SBA XI S. 160).

<sup>30</sup>Silber, Gold, kostbare geschnittene Steine, <sup>31</sup>Bronce, musukannu-Holz, Cedernholz, <sup>32</sup>allerhand Kostbarkeiten, <sup>33</sup>reiche\*) Fülle, <sup>34</sup>Erzeugnisse der Berge, <sup>35</sup>Producte der Meere, <sup>36</sup>reiche Gaben, <sup>37</sup>reichliche Geschenke, <sup>38</sup>brachte ich nach meiner Stadt Babylon <sup>39</sup>vor ihn.

<sup>40</sup>In Í-sagila, <sup>41</sup>dem Palaste seiner Herrschaft, <sup>42</sup>unternahm ich Ausstattungsarbeiten. <sup>43</sup>Í-kua, das Heiligthum <sup>44</sup>des Herrn der Götter, Marduk, <sup>45</sup>wie Sonnen liess ich strahlen <sup>46</sup>seine Pracht (?). <sup>47</sup>Mit rothem Golde <sup>48</sup>wie mit . . . . .  
. . . . . <sup>49</sup>uknû- und giš-šir-gal-Stein bekleidete ich <sup>50</sup>die Halle (?) des Tempels. <sup>51</sup>Hili-šud, das Thor der Zeugungskraft, <sup>52</sup>und das Thor von Ízida und Í-sagila <sup>53</sup>liess ich machen wie den Glanz der Sonne. <sup>54</sup>Du-azag, den »Ort der Schicksalsbestimmer« <sup>55</sup>des Ubšuginna der Geschehnisse, <sup>56</sup>wo am Zagmuk, zu Neujahr, <sup>57</sup>am achten und elften Tage <sup>58</sup>der »König der Götter des Himmels und der Erde«, der Herr der Götter, <sup>59</sup>sich niederlässt\*\*), <sup>60</sup>und die Götter von Himmel und Erde <sup>61</sup>ehrfürchtig sich vor ihm neigen (?) <sup>62</sup>und gebückt vor ihm stehen, <sup>63</sup>ein Loos ewiger Tage <sup>64</sup>zum Loose meines Lebens <sup>65</sup>darinnen bestimmen:

Col. III. <sup>1</sup>Seine Halle, die Königshalle, <sup>2</sup>die Halle der Herrschaft, <sup>3</sup>(geweiht) dem Führer der Götter, dem Fürsten Marduk, <sup>4</sup>welche ein früherer König <sup>5</sup>in Silber ausgeführt hatte, <sup>6</sup>liess ich mit strahlendem Golde, glänzendem Schmuck (?) <sup>7</sup>bekleiden. <sup>8</sup>Die Geräthe von Í-sagila <sup>11</sup>schmückte ich <sup>9</sup>mit rothem Golde, <sup>10</sup>das kua-Schiff mit zariru und Steinen, <sup>12</sup>wie mit den Sternen des Himmels.

<sup>13</sup>Die Tempel von Babylon <sup>14</sup>liess ich bauen und stattete sie aus. <sup>15</sup>Von Í-tímín-an-ki†) <sup>16</sup>erhöhte ich mit glasirten Ziegeln und hellem uknû-Stein <sup>17</sup>die Spitze. <sup>18</sup>Í-sagila zu bauen <sup>19</sup>trieb mich an mein Herz, <sup>20</sup>beständig . . . . . ich. <sup>21</sup>Die besten Cedernstämme, <sup>22</sup>welche ich vom Libanon, <sup>23</sup>dem hellen Waldgebirge, gebracht hatte,

---

\*) ? ruššû scheint sonst die Bedeutung »rothglänzend« (von rothem Golde) zu haben. \*\*) Vgl. Grot. I, 34. †) »Haus des Grundes des Himmels und der Erde«.

<sup>24</sup>a-na zu<sup>1)</sup>-lu-lu Í-ku-a <sup>25</sup>pa-pa-ḥa bilu-u-ti-šu <sup>26</sup>aš-tí-<sup>2)</sup>í ma  
i-ta-am libbi <sup>27</sup>íriní dannûti <sup>28</sup>a-na zu<sup>1)</sup>-lu-lu Í-ku-a <sup>29</sup>ḥurâši  
nam-ri u-ša-al-biṣ <sup>30</sup>ši-i-bi šap-la-nu írinu zu<sup>1)</sup>-lu-lu <sup>31</sup>ḥurâšu  
u ni-si-iḫ abnu <sup>32</sup>u-za-<sup>3)</sup>in <sup>33</sup>a-na í-pi-šu Í-sag-ila <sup>34</sup>ud-da-kam  
u-sa-al-la-a <sup>35</sup>šar ilâni bîl bîli

<sup>36</sup>Bar-zi-pa (ki) maḥâz na-ar-mi-šu <sup>37</sup>u-us-si-im-ma <sup>38</sup>Í-zi-da  
bit ki-i-nim <sup>39</sup>i-na ki-ir-bi-šu u-ši-biṣ <sup>40</sup>i-na kaspi ḥurâši ni-  
sí-iḫ-ti abni <sup>41</sup>í-ra-a (iṣu) musukkana (iṣu) írini <sup>42</sup>u-ša-ak-li-il  
ši-bi-ir-šu <sup>43</sup>írinu zu<sup>1)</sup>-lu-lu <sup>44</sup>pa-pa-ḥa-a-ti Nabû <sup>45</sup>ḥurâšu  
u-ša-al-bi-iṣ <sup>46</sup>(iṣu) írinu zu<sup>1)</sup>-lu-lu báb . . . . . <sup>47</sup>u-ša-al-bi-iṣ  
kaspi nam-ri <sup>48</sup>ri-i-mu dalâti báb pa-pa-ḥa <sup>49</sup>si-ip-pi ši-ga-ri  
(iṣu) RI.GAN.UL <sup>50</sup>(iṣu) ka-na-ku za-ri-ri um-ma <sup>51</sup>írinu  
zu<sup>1)</sup>-lu-lu <sup>52</sup>da-la-ba-na-a-ti-šu <sup>53</sup>kaspi u-za-<sup>3)</sup>in <sup>54</sup>ta-al-la-ak-ti  
pa-pa-ḥa <sup>55</sup>u ma-la-ak bití <sup>56</sup>a-gu-ur iš-ma-ri-í <sup>57</sup>du-u parakkî  
ki-ir-bi-šu <sup>58</sup>pi-ti-iḫ ka-as-pa <sup>59</sup>rîmi dalât bábâni <sup>60</sup>i-na za-ḥa-  
li-í <sup>61</sup>nam-ri-iṣ u-ba-an-nim <sup>62</sup>bitu as-miṣ u-dam-mi-iḫ ma  
<sup>63</sup>a-na ta-ab-ra-a-ti <sup>64</sup>lu-li-í uš-ma-al-lam

<sup>65</sup>iš-ri-í-ti Bar-zi-pa (ki) <sup>66</sup>u-ši-bi-iṣ az-nu-un <sup>67</sup>ša Í-ur-  
imin-an-ki <sup>68</sup>i-na a-gur-ri (abnu) <sup>69</sup>uknû il-li-ti <sup>70</sup>u-ul-la-a  
ri-í-ša-a-ša <sup>71</sup>ilippu (nâru) GAN.UL <sup>72</sup>ru-ku-bu ru-bu-ti-šu

Col. IV. <sup>1</sup>ilippu ma-aš-da-ḥa zag-mu-ku <sup>2</sup>i-si-in-nim Šu-  
an-na (ki) <sup>3</sup>(iṣu) ka-ri-í-šu <sup>4</sup>ša-ra-ti ki-ir-bi-šu <sup>5</sup>u-ša-al-bi-šu  
<sup>6</sup>ti-i-ri ša-aš-ši u abni

<sup>7</sup>Í-sigišî<sup>2)</sup> a-ki-ti ši-ir-ti <sup>8</sup>ša bîl ilâni Marduk <sup>9</sup>ši-kin ḥi-  
da-a-ti u ri-ša-a-ti

<sup>1)</sup> Für ṣu. <sup>2)</sup> bit niḫi »Opferhaus«.

\*) d. i. also die Decke der Halle. \*\*) šîpu »Fuss«? †) Tempel  
der sieben Abtheilungen des Himmels und der Erde. ††) ? Vgl.  
Pognon, Wadi Brissa, archaistische Inschr. VII, 26 II (iṣu) ka-ri-í

<sup>24</sup>suchte ich für die Bedachung von Í-kua, <sup>25</sup>dem Heiligthum seiner Herrschaft, <sup>26</sup>aus, die Innenseite <sup>27</sup>der mächtigen Cedernstämme\*) liess ich <sup>28</sup>zur Bedachung von Í-kua <sup>29</sup>mit strahlendem Golde bekleiden; <sup>30</sup>die unteren Enden\*\*) der Cedernstämme der Bedachung <sup>31</sup>verzierte ich <sup>32</sup>mit Gold und Edelsteinen. <sup>33</sup>Wegen des Baus von Í-sagila <sup>34</sup>betete ich täglich zum König der Götter, dem Herrn der Herren.

<sup>36</sup>Borsippa, die Stadt wo er wohnt, <sup>37</sup>verschönerte ich, <sup>38</sup>Í-zida, »das gesetzliche Haus,« <sup>39</sup>baute ich darin; <sup>40</sup>mit Silber, Gold, Edelsteinen, <sup>41</sup>Bronce, musukannu-, Cedern-Holz <sup>42</sup>vollendete ich seinen Bau. <sup>43</sup>Die Cedernbalken der Bedachung <sup>44</sup>der Heiligthümer Nebo's <sup>45</sup>liess ich mit Gold bekleiden; <sup>46</sup>die Cedernbalken der Bedachung des . . . .-Thores <sup>47</sup>liess ich mit strahlendem Silber bekleiden, <sup>48</sup>die Stierkolosse und die Thürflügel des Thores des Heiligthums, <sup>49</sup>die Schwelle, den Verschluss, Zapfen (?) und <sup>50</sup>Angel (?) aus zariru, ebenso <sup>51</sup>schmückte ich die Cedernbalken der Bedachung <sup>52</sup>seiner dalabanâti <sup>53</sup>mit Silber. <sup>54</sup>Den Weg zum Heiligthum <sup>55</sup>und den Zugang zum Tempel <sup>56</sup>liess ich von išmarû-glasirten Ziegelsteinen, <sup>57</sup>den dû der Säle darin <sup>58</sup>von Silberarbeit, <sup>59</sup>die Stierkolosse an den Thürflügeln der Thore <sup>60</sup>von zahâlû-Bronce <sup>61</sup>strahlend erglänzen, <sup>62</sup>den Tempel bedachte ich mit Schmuck <sup>63</sup>und erfüllte ihn zum Anstaunen <sup>64</sup>mit Pracht.

<sup>65</sup>Die Tempel von Borsippa <sup>66</sup>baute und stattete ich aus. <sup>67</sup>Von Í-ur-imin-an-ki†) <sup>70</sup>erhöhte ich die Spitze <sup>68</sup>mit glasirten Ziegeln <sup>69</sup>und hellem uknû-Stein. <sup>71</sup>Das »Schiff des GAN.UL-Kanals«, <sup>72</sup>das Fahrzeug seiner Fürstlichkeit,

Col. IV. <sup>1</sup>Das Schiff der Procession am Neujahrstage, <sup>2</sup>dem Feste von Šuanna, <sup>3</sup>seine Masten††) <sup>4</sup>und die Kajüten im Inneren <sup>5</sup>bekleidete ich <sup>6</sup>mit einem Überzug<sup>0)</sup> von šaššu<sup>00)</sup> und (edlen) Steinen.

<sup>7</sup>Das »Opferhaus« des erhabenen Festes <sup>8</sup>des Herrn der Götter, Marduk, <sup>9</sup>den Bau\*†) der Freude und des Jubels

---

irini (?) ši-ḫu-ti ḫurâša ruššâ ušalbiš und ib. S. 72. Vgl. II R 62 gh 75.  
<sup>0)</sup> ? Vgl. Nérigl. I R 67 a 28. <sup>00)</sup> Kann hier nicht = šamšu Sonne sein.  
 \*†) s. Amiaud et Méchineau, Tableau comparé de l'écriture No. 294.

<sup>10</sup>ša I-gi-gi u A-nun-na-ki <sup>11</sup>i-na ka-ma-a-ti Babili <sup>12</sup>i-na ku-up-ri u a-gu-ur-ri <sup>13</sup>ša-da-ni-iš í-ir-tí <sup>14</sup>Í-maḥ<sup>c</sup> bít Nin-ḥar-sag-ga  
<sup>15</sup>lib-ba Babili <sup>16</sup>a-na (ilu) Maḥ<sup>1</sup>) ummi ba-ni-ti-ia <sup>17</sup>i-na Babili í-bu-uš <sup>18</sup>a-na Nabû sukkalli ši-i-ri <sup>19</sup>ša i-din-nam ḥaṭṭi  
i-šar-ti <sup>20</sup>a-na pa-ga-dam ka-al da-ad-mi <sup>21</sup>Í-pad(?) -kalam-  
ma-sum-ma bít-su <sup>22</sup>i-na Babili <sup>23</sup>i-na ku-up-ri u a-gur-ri  
<sup>24</sup>i-ip-ti-iḫ pi-ti-iḫ-šu <sup>25</sup>a-na Sin mu-da-am-mi-iḫ <sup>26</sup>i-da-ti-ia  
<sup>27</sup>Í-giš-šir-gal bít-su <sup>28</sup>i-na Ba-bi-ili (ki) í-bu-uš <sup>29</sup>a-na Šamši  
da-ai-nim ši-i-ri <sup>30</sup>ša-kin šalmu damḫu<sup>2</sup>) i-na tí-ir-ti-ia <sup>31</sup>Í-di-  
tar-kalam-ma bít-su <sup>32</sup>i-na Babili <sup>33</sup>i-na ku-up-ri u a-gur-ri  
<sup>34</sup>ša-ki-iš í-bu-uš <sup>35</sup>a-na Rammani mu-ša-aš-ki-in ligalli <sup>36</sup>i-na  
mâti-ia Í-nam-ḥi bít-su <sup>37</sup>i-na Babili ab-nim <sup>38</sup>a-na Gu-la  
í-ti-ra-at <sup>39</sup>ga-mi-la-at na-bi-iš-ti-ia <sup>40</sup>Í-sa-bí Í-ḥar-sag-il-la  
<sup>41</sup>bítâti ša i-na Babili <sup>42</sup>i-na ku-up-ri u a-gur-ri <sup>43</sup>as-mi-iš ab-  
nim <sup>44</sup>a-na Nin-lil-an-na <sup>45</sup>bí-il-ti ra<sup>3</sup>-im-ti-ia <sup>46</sup>Í-dur(?) -garza  
bít-sa <sup>47</sup>i-na tu-ub-ga dūr Babili <sup>48</sup>ša-ki-iš í-bu-uš <sup>49</sup>a-na (ilu)  
Tur-í mu-šab-bi-ir <sup>50</sup>ka-ak-ku na-ki-ri-ia <sup>51</sup>bít-su in Bar-zi-pa  
(ki) í-bu-uš <sup>52</sup>a-na Gu-la bí-il-ti <sup>53</sup>mu-ṭi-ba-at ši-ri-ia <sup>54</sup>Í-gu-la  
Í-ti-la Í-zi-ba-ti-la <sup>55</sup>III í-iš-ri-í-ti-ša <sup>56</sup>i-na Bar-zi-pa (ki) í-bu-uš  
<sup>57</sup>a-na Rammanu mu-ša-az-ni-in <sup>58</sup>zu-un-nim nu-uḫ-šu i-na  
mâti-ia <sup>59</sup>bít-su i-na Bar-zi-pa (ki) <sup>60</sup>as-mi-iš ab-nim <sup>61</sup>a-na  
Sin na-aš ša-ad-du <sup>62</sup>da-mi-iḫ-ti-ia <sup>63</sup>Í-dim-an-na bít-su <sup>64</sup>i-na  
i-gar li-mi-ti Í-zi-da <sup>65</sup>na-am-ri-iš í-bu-uš

<sup>66</sup>Im-gur-Bíl <sup>67</sup>u Ni-mi-it-ti-Bíl <sup>68</sup>dūrâni rabûti ša <sup>69</sup>Babili  
<sup>70</sup>ša Nabû-abil-u-šu-ur <sup>71</sup>šar Babili a-bi ba-nu-u-a <sup>72</sup>i-bu-šu ma  
la u-ša-ak-li-lu <sup>73</sup>ši-bi-ir-šu-un

<sup>1</sup>) Rubâti. <sup>2</sup>) Amiaud-Méchineau, Tableau comparé No. 294.

<sup>\*</sup>) »Tempel des Gebens des Scepters der Welt.« <sup>\*\*</sup>) »Tempel des Richters der Welt.« †) tupḫu, tupuḫtu nach Jensen, Kosmologie der Babylonier 165 »Innenraum«; es würde also das »pomoerium« ge-



<sup>10</sup>der Igigi und Anunnaki <sup>11</sup>errichtete ich an der Umfassungsmauer von Babylon <sup>12</sup>aus Backsteinen und Ziegeln <sup>13</sup>bergegleich. <sup>14</sup>Í-mah, den Tempel der Nin-har-sagga <sup>15</sup>in Babylon, <sup>16</sup>erbaute ich für Mah, die Mutter, welche mich geboren, <sup>17</sup>in Babylon. <sup>18</sup>Für Nebo, den erhabenen Boten, <sup>19</sup>der (mir) ein gerechtes Scepter gegeben hat <sup>20</sup>um über alle Menschen zu wachen, <sup>24</sup>bewerkstelligte ich den Bau <sup>21</sup>von Í-pad-kalamma-summa\*), seinem Tempel, <sup>22</sup>in Babylon <sup>23</sup>mit Backsteinen und Ziegeln. <sup>25</sup>Sin, welcher Gnade verleiht <sup>26</sup>meinen Händen, <sup>27</sup>baute ich Í-giš-šir-gal, seinen Tempel, <sup>28</sup>in Babylon. <sup>29</sup>Šamaš, dem erhabenen Richter, <sup>30</sup>.....  
..... <sup>31</sup>baute ich Í-ditar-kalama\*\*), seinen Tempel, <sup>32</sup>in Babylon <sup>33</sup>aus Erdpech und Ziegeln <sup>34</sup>hochragend. <sup>35</sup>Rammân, welcher Überfluss schafft <sup>36</sup>in meinem Lande, baute ich Í-nam-ḫi, seinen Tempel, <sup>37</sup>in Babylon. <sup>38</sup>Gula, welche schirmt <sup>39</sup>und hegt mein Leben, <sup>40</sup>baute ich Í-sabi (?) und Í-harsag-illa, <sup>41</sup>ihre Tempel, in Babylon <sup>42</sup>aus Erdpech und Ziegeln <sup>43</sup>prächtig. <sup>44</sup>Ninlil-anna, <sup>45</sup>der Herrin, welche mich liebt, <sup>46</sup>baute ich Í-dur-garza, ihren Tempel, <sup>47</sup>im Innenraum†) der Mauer Babylons <sup>48</sup>hochragend. Dem Tur-í, welcher zerbricht <sup>50</sup>die Waffe meiner Feinde, <sup>51</sup>baute ich seinen Tempel in Borsippa. <sup>52</sup>Gula, der Herrin, <sup>53</sup>welche mein Befinden gedeihen lässt, <sup>54</sup>baute ich Í-gula, Í-tila, Í-ziba-tila, <sup>55</sup>ihre drei Tempel <sup>56</sup>in Borsippa. <sup>57</sup>Rammân, der regnen lässt <sup>58</sup>Regen der Fülle auf mein Land, <sup>59</sup>baute ich seinen Tempel in Borsippa <sup>60</sup>prächtig. <sup>61</sup>Sin, welcher trägt den šaddu <sup>62</sup>meiner Gnade, <sup>63</sup>baute ich Í-dim-anna, seinen Tempel, <sup>64</sup>im Hofraum der Umfassung von Í-zida <sup>65</sup>glänzend.

<sup>66</sup>Ingur-Bil <sup>67</sup>und Nimitti-Bil, <sup>68</sup>die grossen Mauern <sup>69</sup>Babylons, <sup>70</sup>welche Nabopolassar, <sup>71</sup>König von Babylon, der Vater, der mich gezeugt, <sup>72</sup><sup>73</sup>erbaut, aber ihren Bau nicht vollendet hatte:

---

meint sein; oder steht dūru hier als »innere Mauer« im Gegensatz zu šalḫu, der äusseren Mauer, sodass gemeint wäre: der Tempel stand innerhalb der inneren Mauer?

Col. V. <sup>1</sup>hi-ri-it-su i-ih-ru ma <sup>2</sup>II ka-a-ri dannû-ti <sup>3</sup>in  
ku-up-ri u a-gur-ri <sup>4</sup>ik-zu-ru ki-bi-ir-šu <sup>5</sup>ka-a-ri A-ra-aḫ-ti  
<sup>6</sup>i-bu-šu ma <sup>7</sup>ma-ka-a-at a-gur-ri <sup>8</sup>a-bar-ti Pu-ra-at-ti <sup>9</sup>u-ra-ak-  
ki-su ma <sup>10</sup>la u-ša-ak-li-lu <sup>11</sup>si-it-ta-a-ti <sup>12</sup>iš-tu Dul-azag <sup>13</sup>ki-  
nam-tar-tar-ri-ni <sup>14</sup>pa-ra-ak ši-ma-a-ti <sup>15</sup>a-di Ai-i-bu-ur-ša-bu-um  
<sup>16</sup>su-li-i Babilī <sup>17</sup>mi-ih-ra-at bâb Bilti <sup>18</sup>in libitti (abnu) tur(?)-  
mi-na-ban-da <sup>19</sup>ma-aš-da-ḫa bili rabī Marduk <sup>20</sup>u-ba-an-na-a  
ta-al-lak-ti <sup>21</sup>ia-ti apli-šu ri-iš-ta-a <sup>22</sup>na-ra-am libbi-šu <sup>23</sup>Im-  
gu-ur-Bil <sup>24</sup>u Ni-mi-it-ti-Bil <sup>25</sup>dûrâni rabûti ša Babilī <sup>26</sup>u-ša-  
ak-li-il <sup>27</sup>i-ta-at kâr hi-ri-ti-šu <sup>28</sup>II ka-a-ri dannû-ti <sup>29</sup>in ku-pur  
u a-gur-ri ab-ni ma <sup>30</sup>it-ti kâr a-bi ik-zu-ru <sup>31</sup>i-is-ni-iḫ ma  
<sup>32</sup>maḥâzu a-na ki-da-nim <sup>33</sup>u-ša-al-mi <sup>34</sup>kâr a-gur-ri <sup>35</sup>bal-rī  
irib šamši <sup>36</sup>dûr Babilī <sup>37</sup>u-ša-as-ḫi-ir <sup>38</sup>Ai<sup>1)</sup>-bu-ur-ša-bu-um  
<sup>39</sup>su-li-i Babilī <sup>40</sup>a-na ma-aš-da-ḫa bili rabī Marduk <sup>41</sup>ta-am-  
la-a za-aḫ-ru <sup>42</sup>u-ma-al-li ma <sup>43</sup>i-na libitti (abnu) tur-mi-na-  
ban-da <sup>44</sup>u libitti (abnu) ši-ti-ik šadi- <sup>45</sup>Ai-i-bu-ur-ša-bu-u  
<sup>46</sup>iš-tu babī il-la <sup>47</sup>a-di Nanâ-sa-ki-pa-at- (<sup>48</sup>tī-i-bi-ša <sup>49</sup>a-na  
ma-aš-da-ḫa i-lu-ti-šu <sup>50</sup>u-da-am-mi-iḫ ma <sup>51</sup>it-ti ša a-bi i-bu-šu  
<sup>52</sup>i-is-ni-iḫ ma <sup>53</sup>u-ba-an-na-a <sup>54</sup>ta-al-la-ak-ti <sup>55</sup>Nanâ-sa-ki-pa-at  
(<sup>56</sup>tī-i-bi-ša

<sup>57</sup>ša Im-gur-Bil <sup>58</sup>u Ni-mi-it-ti-Bil <sup>59</sup>bâbâni ki-la-at-ta-an  
<sup>60</sup>i-na ta-am-li-i <sup>61</sup>su-li-i Babilī <sup>62</sup>iš-ta-ap-pi-la <sup>63</sup>ni-ri-ba-ši-in  
<sup>64</sup>bâbâni ši-na-a-ti <sup>65</sup>ad-ki-i ma

Col. VI. <sup>1</sup>mi-ih-ra-at mī-i i-šid-si-in <sup>2</sup>i-na ku-up-ri u a-  
gur-ri <sup>3</sup>u-šar-ši-id ma <sup>4</sup>i-na a-gur-ri (abnu) uknû illi-tim <sup>5</sup>ša  
rimi u šir-ruššû

<sup>1)</sup> I R fehlt i.

<sup>\*)</sup> d. h. den Graben der einen von beiden. <sup>\*\*)</sup> jenseits? <sup>†)</sup> Eine besondere Backsteinart? oder ist lipittu zu lesen: mit einer Mauer (Bordwand) von .....Steinen? <sup>††)</sup> Singular! <sup>°)</sup> Das würden also

Col. V. <sup>1</sup>ihren\*) Graben hatte er gegraben; <sup>2</sup>zwei gewaltige Ufermauern <sup>3</sup>hatte er aus Erdpech und glasirten Ziegeln <sup>4</sup>an seinem Ufer gebaut. <sup>5</sup>Die Ufermauern des (Kanals) Arahtu <sup>6</sup>hatte er gebaut; <sup>7</sup>Mauern aus Ziegelsteinen <sup>8</sup>hatte er längs\*\*) des Euphrat <sup>9</sup>aufgeführt, <sup>10 11</sup>aber den Rest nicht vollendet. <sup>12</sup>Von Dul-azag, <sup>13</sup>»dem Ort der Schicksalsbestimmer«, <sup>14</sup>dem Gemach des Schicksals, <sup>15</sup>bis nach Ai-ibur-šabû, <sup>16</sup>der Strasse von Babylon, <sup>17</sup>gegenüber dem Thore der Beltis, <sup>18</sup>hatte er mit tur-mina-banda-Backsteinen†) <sup>19</sup>der Procession des grossen Herrn Marduk <sup>20</sup>den Weg geschmückt. <sup>21</sup>Ich, sein erstgeborener Sohn, <sup>22</sup>der Liebling seines Herzens, <sup>26</sup>vollendete <sup>23</sup>Imgur-Bil <sup>24</sup>und Nimitti-Bil, <sup>25</sup>die grossen Mauern Babylons. <sup>27</sup>Neben der Ufermauer ihres††) Grabens <sup>28</sup>erbaute ich zwei gewaltige Ufermauern <sup>29</sup>aus Erdpech und Ziegeln, <sup>31</sup>verband sie <sup>30</sup>mit der Ufermauer, welche mein Vater gerichtet hatte, <sup>33</sup>und liess sie die Stadt zum Schutze umgeben. <sup>34</sup>Eine Mauer aus Ziegelsteinen <sup>35</sup>liess ich an der Westseite <sup>36</sup>die Mauer Babylons <sup>37</sup>umgeben. <sup>38</sup>Ai-ibur-šabû, <sup>39</sup>die Strasse von Babylon, <sup>42</sup>füllte ich <sup>40</sup>für die Procession des grossen Herrn Marduk <sup>41</sup>mit einer hohen Aufschüttung auf. <sup>43</sup>Mit tur-mina-banda-Backsteinen <sup>44</sup>und Backsteinen aus Gebirgs-  
gesteinschutt (?)<sup>0</sup> <sup>45</sup>habe ich Ai-ibur-šabû <sup>46</sup>vom illu-Thore bis <sup>47 48</sup>Nanâ-sâkipât-tibi-ša <sup>49</sup>für die Procession seiner Gottheit <sup>50</sup>passend gemacht, <sup>51</sup>mit demjenigen (Theile,) den mein Vater gebaut hatte, <sup>52</sup>verbunden <sup>53</sup>und den Weg <sup>55 56</sup>Nanâ-sâkipât-tibi-ša <sup>54</sup>geschmückt.

<sup>57</sup>Von Imgur-Bil <sup>58</sup>und Nimitti-Bil, <sup>59</sup>von den Thoren beider <sup>60</sup>waren wegen der Aufschüttung <sup>61</sup>der Strasse Babylons <sup>62</sup>der Eingang <sup>63</sup>zu niedrig. <sup>64</sup>Jene Thore <sup>65</sup>riss ich nieder<sup>00</sup>),

Col. VI. <sup>1</sup>legte ihr Fundament an die Oberfläche des Wassers\*†) <sup>2</sup>mit Erdpech und Ziegelsteinen <sup>3</sup>fest. <sup>4</sup>Mit glänzenden uknû-glasirten Ziegelsteinen, <sup>5</sup>welche mit Stier- und Schlangen-Darstellungen

---

Backsteine sein, deren Lehm mit festem Gestein vermischt war.  
<sup>00</sup>) Vgl. Col. VII, 58 und Nab. V R 64, II, 55. \*†) d. h.: Ich legte ihr Fundament so tief, bis ich auf Grundwasser stiess.

<sup>6</sup>ba-nu-u kir-bu-uš-ša <sup>7</sup>na-ak-li-iš u-ší-biš <sup>8</sup>íriní dannûti <sup>9</sup>a-na zu-lu-li-ši-na <sup>10</sup>u-ša-at-ri-iš <sup>11</sup>dalâti írini <sup>12</sup>ta-aḥ-lu-ub-ti siparri <sup>13</sup>as-ku-up<sup>1)</sup>-pu u nu-ku-ší-í <sup>14</sup>bi-ti-iḫ írî í-ma bâbî-ša <sup>15</sup>í-ir-tí-it-ti <sup>16</sup>rîmî írî í-iḫ-du-tum <sup>17</sup>u šîr-ruššû šî-zu-zu-ti <sup>18</sup>i-na si-ip-pi-ši-na uš-zi-iz <sup>19</sup>bâbî šî-na-a-ti <sup>20</sup>a-na tab-ra-a-ti kišsat ni-ši <sup>21</sup>lu-li-í uš-ma-al-lam

<sup>22</sup>ḵân taḥâzi a-na Im-gur-Bîl <sup>23</sup>dûr Babilî la da-ḥi-i <sup>24</sup>ša-ma-na-ma šarru maḥ-ri la í-bu-šu <sup>25</sup>IV M amât ga-ga-ri <sup>26</sup>i-ta-a-ti Babilî <sup>27</sup>ni-si-iš la da-ḥi-í <sup>28</sup>dûru dannu bal-ri šit-šamšî <sup>29</sup>Babilu u-ša-as-ḥi-ir <sup>30</sup>ḥi-ri-is-su aḥ-ri-í ma ki-bi-ir-šu <sup>31</sup>i-na ku-up-ri u a-gur-ri <sup>32</sup>ak-zu<sup>2)</sup>-ur ma <sup>33</sup>dûru dannu i-na kišâdi-šu <sup>34</sup>ša-da-ni-iš ab-nim <sup>35</sup>bâbî-šu ša-ad-la-a-ti <sup>36</sup>u-ra-ak-ki-is ma <sup>37</sup>dalâti írini taḥ-lu-ub-ti siparri <sup>38</sup>í-ir-tí-it-ti šî-na-ti <sup>39</sup>aš-šum ai-bi la ba-bil<sup>2)</sup> pa-nim <sup>40</sup>i-tí-í Babilî la sa-na-ga <sup>41</sup>mí-í ra-bí-u-tim <sup>42</sup>ki-ma gi-bi-iš ti-a-ma-ti <sup>43</sup>mâta u-ša-al-mi ma <sup>44</sup>í-bi-ir-šu-un <sup>45</sup>ki-ma í-bir ti-a-am-ti gal-la-ti <sup>46</sup>ia-ar-ri ma-ar-tí <sup>47</sup>bu-tu-uḫ ti ki-ir-ba-šu-un <sup>48</sup>la šu-ub-šî-í <sup>49</sup>šî-bi-ik í-pi-ri <sup>50</sup>aš-ta-ap-pa-ak-šu-nu-tim-ma <sup>51</sup>ka-a-ri a-gu-ur-ri <sup>52</sup>uš-ta-as-ḥi-ir-šu-nu-tim <sup>53</sup>ma-aš-šar-ti na-ak-li-iš <sup>54</sup>u-da-an-ni-in ma alu Babilu <sup>55</sup>a-na ni-šîr-ti aš-ku-un

<sup>56</sup>Ta-a-bi-su-pu-ur-šu <sup>57</sup>dûr Bar-zi-pa (ki) <sup>58</sup>í-iš-ši-iš í-bu-uš <sup>59</sup>ḥi-ri-it-su aḥ-ri-í ma <sup>60</sup>i-na ku-up-ri u a-gur-ri <sup>61</sup>ak-zu-ur ki-bi-ir-ša

<sup>62</sup>Nabû-ku-du-ur-ri-u-šu-ur

Col. VII. <sup>1</sup>šar Babilî <sup>2</sup>ša Marduk bilu rabû <sup>3</sup>a-na dam-ga-a-ti maḥâzi-šu <sup>4</sup>Babilu ib-bu-šu a-na-ku ma

<sup>1)</sup> I R fälschlich tí statt ub. <sup>2)</sup> I R su. <sup>3)</sup> 85, 4—30, 1, Col. III, 30: la ba-bi-il. Vgl. Strassm. AV 931.

<sup>\*)</sup> Vgl. den Gebrauch von banû Col. V, 20. 53. <sup>\*\*)</sup> Bezieht sich wohl auf die Länge der neuen Mauer, nicht auf die Entfernung von Imgur-Bîl, welche vielmehr in nisîš lâ daḥî gegeben ist.

<sup>6</sup>geschmückt\*) waren, baute ich das Innere (der Thoreingänge) <sup>7</sup>kunstvoll aus. <sup>8</sup>Gewaltige Cedernstämme <sup>9 10</sup>breitete ich zu ihrer Bedachung darüber. <sup>11</sup>Thürflügel aus Cedernholz <sup>12</sup>mit Kupferüberzug, <sup>13</sup>Schwellen und Angeln (?) <sup>14</sup>aus Bronze gefertigt in ihren Thoren <sup>15</sup>errichtete ich. <sup>16</sup>Gewaltige Stierkolosse aus Bronze <sup>17</sup>und mächtige Schlangengebilde <sup>19</sup>stellte ich <sup>18</sup>an ihren Zugängen auf. <sup>19</sup>Jene Thore stattete ich <sup>20</sup>zum Anstaunen für die Schaaren der Menschen <sup>21</sup>mit Pracht aus.

<sup>22</sup>Damit Schlachtensturm an Imgur-Bil, <sup>23</sup>die Mauer Babylons, nicht herankomme: <sup>24</sup>was kein früherer König gethan hatte, <sup>25</sup>4000 Ellen Landes\*\*) <sup>26</sup>an den Seiten von Babylon, <sup>27</sup>in der Ferne, sodass sie nicht herankam, <sup>28</sup>liess ich eine gewaltige Mauer im Osten <sup>29</sup>Babylon umgeben. <sup>30</sup>Ihren Graben grub ich und seine Böschung <sup>32</sup>baute ich aus <sup>31</sup>mit Erdpech und Ziegelsteinen. <sup>33</sup>Eine gewaltige Mauer erbaute ich an seinem Ufer <sup>34</sup>berghoch; <sup>35</sup>ihre weiten Thore <sup>36</sup>fügte ich ein <sup>37</sup>und Thürflügel aus Cedernholz mit einem Überzug von Kupfer <sup>38</sup>errichtete ich in ihnen. <sup>39</sup>Damit der Feind, welcher Böses beabsichtigt (?), <sup>40</sup>die Seiten von Babylon nicht bedränge, <sup>41</sup>umgab ich mit mächtigen Fluthen <sup>42</sup>wie mit dem Wogenswall der Meere <sup>43</sup>das Land. <sup>44</sup>Ihr Übergang war†) wie <sup>45</sup>der Übergang des grossen Meeres, <sup>46</sup>des Salzwassers. <sup>47</sup>Damit ein Durchbruch von ihnen <sup>48</sup>nicht gemacht werden könne††), <sup>49</sup>schüttete ich eine Erdaufschüttung (Damm) <sup>50</sup>an ihnen auf, <sup>52</sup>und umgab sie <sup>51</sup>mit Qaimauern von Ziegelsteinen. <sup>53</sup>Das Bollwerk befestigte ich kunstvoll <sup>54</sup>und machte die Stadt Babylon <sup>55</sup>zur Festung.

<sup>56</sup>Täbi-supur-šu, <sup>57</sup>die Mauer von Borsippa, <sup>58</sup>baute ich neu <sup>59</sup>und grub ihren Graben, <sup>60</sup>mit Erdpech und Ziegelsteinen <sup>61</sup>baute ich seine Böschung aus.

<sup>62</sup>Nebukadnezar,

Col. VII. <sup>1</sup>König von Babylon, <sup>2</sup>den Marduk, der grosse Herr, <sup>3</sup>zum Segen seiner Stadt <sup>4</sup>Babylon schuf, bin ich.

†) So würde der dastehende Text aufzufassen sein; es ist jedoch wohl das Verbum des Satzes ausgefallen. ††) Die Wasserläufe werden mit Dämmen gesichert, um Übertreten der Wasser (butuktu Durchstich eines Dammes, Durchbruch) zu verhindern.

<sup>5</sup>Í-sag-ila u Í-zi-da <sup>6</sup>ki-ma ša-ru-ru Šam-šu u-ši-bi <sup>7</sup>iš-ri-í-ti  
iláni rabúti <sup>8</sup>û-mi-iš u-na-am-mi-ir

<sup>9</sup>pa-na ma ul-tu û-mu ul-lu-ti <sup>10</sup>a-di pa-li-í <sup>11</sup>Nabû-abil-  
u-šu-ur šar Babili <sup>12</sup>a-bi a-li-[di-]ia <sup>13</sup>šar ma-du-ti a-lik maḥ-  
ri-ia <sup>14</sup>ša i-lu a-na šar-ru-tim <sup>15</sup>iz<sup>1)</sup>-ku-ru zi-ki-ir-šu-un <sup>16</sup>i-na  
maḥâzi ni-iš i-ni-šu-nu <sup>17</sup>a-ša-ar iš<sup>2)</sup>-ta-a-mu <sup>18</sup>íkallâti i-ti-ib-  
bu-šu <sup>19</sup>ir-mu-u šu-ba-at-su-un <sup>20</sup>bu-ša-šu-nim i-na ki-ir-bi  
<sup>21</sup>u-na-ak-ki-mu <sup>22</sup>u-ga-ri-nu ma-ak-ku-ur-šu-un <sup>23</sup>i-na i-si-nim  
zak-mu-ku <sup>24</sup>tí-bi-í bíl iláni Marduk <sup>25</sup>i-ru-bu a-na ki-ir-bi  
Šu-an-na (ki) <sup>26</sup>iš-tu ib-na-an-ni Marduk <sup>27</sup>a-na šar-ru-u-ti  
<sup>28</sup>Nabû a-bi-il-šu ki-i-nim <sup>29</sup>ip-ki-du ba-u-la-a-tu-šu <sup>30</sup>ki-ma  
na-ap-ša-a-ti a-ḡar-ti <sup>31</sup>a-ra-mu ba-na-a la-an-šu-un <sup>32</sup>í-li Babili  
u Bar-zi-pa (ki) <sup>33</sup>ul u-ša-pa alu <sup>34</sup>i-na Babili <sup>35</sup>maḥáz ni-iš  
ínâ-ia ša a-ra-am-ma <sup>36</sup>íkal bit ta-ab-ra-a-ti ni-ši <sup>37</sup>ma-ar-ka-sa  
mâti <sup>38</sup>ku-un-mu il-lam <sup>39</sup>ad-ma-nim šar-ru-ti <sup>40</sup>i-na ir-ši-ti  
Babili <sup>41</sup>ša ki-ri-ib Babili <sup>42</sup>iš-tu Im-gur-Bíl <sup>43</sup>a-di Li-bi-il-ḡi-  
gal-la <sup>44</sup>pa-al-ga Šamši-aši <sup>45</sup>iš-tu kišad Puratti <sup>46</sup>a-di Ai-i-bur-  
ša-bu-u <sup>47</sup>ša Na-bi-um-abil-u-šu-ur <sup>48</sup>šar Babili a-ba ba-nu-u-a  
<sup>49</sup>i-na libitti ib-ši-mu ma <sup>50</sup>i-ir-mu-u ki-ir-ib-ša <sup>51</sup>i-na mí-í  
mi-lam <sup>52</sup>i-ši-id-sa i-ni-iš ma <sup>53</sup>i-na ta-am-li-í <sup>54</sup>su-li-í Babili  
<sup>55</sup>ša íkalli ša-a-tim <sup>56</sup>iš-ta-ap-pi-la bábi-ša <sup>57</sup>i-ga-ru-ša bi-ši-ti  
libitti <sup>58</sup>ad-ki-í ma <sup>59</sup>tí-mí-in-ša ap<sup>3)</sup>-tí-í ma <sup>60</sup>šu-pu-ul mí-í  
ak-šu-ud <sup>61</sup>mi-iḡ-ra-at mí-í i-ši-id-sa <sup>62</sup>u-ša-ar-ši-id ma <sup>63</sup>i-na  
ku-up-ri u a-gur-ri

Col. VIII. <sup>1</sup>u-za-aḡ-ki-ir-ša <sup>2</sup>ḡu-ur-sa-ni-iš <sup>3</sup>íri-ni dannû-ti  
a-na zu-lu-li-šu <sup>4</sup>u-ša-at-ri-iḡ <sup>5</sup>dalâti íri-ni <sup>6</sup>ta-aḡ-lu-ub-ti siparri  
<sup>7</sup>as-ku-up-pi u nu-ku-ší-í

<sup>1)</sup> I R ír. <sup>2)</sup> S5, 4—30, 1, Col. I, 45: ir. <sup>3)</sup> So ist nach S5, 4—30, 1, Col. II, 13 zu lesen (vgl. Ball, Proc. SBA XI, S. 159).

\*) irtâmu statt ištâmu. \*\*) Neujahr. †) sonst aḡu statt



<sup>5</sup>Í-sagila und Í-zida <sup>6</sup>liess ich wie den Glanz der Sonne strahlen <sup>7</sup>und liess die Tempel der grossen Götter <sup>8</sup>wie den Tag leuchten.

<sup>9</sup>Vordem, seit fernen Tagen, <sup>10</sup>bis zur Regierung <sup>11</sup>Nabopolassar's, Königs von Babylon, <sup>12</sup>des Vaters, meines Erzeugers, <sup>13</sup>hatten viele Könige, welche vor mir regierten, <sup>14</sup>deren Namen der Gott zur Königswürde <sup>15</sup>berufen hatte <sup>16</sup>in anderen Städten, welche sie bevorzugten, <sup>17</sup>wo sie beliebten\*), <sup>18</sup>Paläste gebaut, <sup>19</sup>ihren Wohnsitz genommen, <sup>20</sup>ihre Schätze darinnen <sup>21</sup>aufgehäuft, <sup>22</sup>ihre Habe aufgespeichert, <sup>23</sup>und waren nur am zagnuku-Feste\*\*), <sup>24</sup>wo der Herr der Götter, Marduk, auszieht†), <sup>25</sup>nach Šuanna hineingekommen. <sup>26</sup>Seit mich Marduk <sup>27</sup>zur Königswürde erschaffen hatte <sup>28</sup>und Nebo, sein richtiger Sohn, <sup>29</sup>mir seine Mannschaften anvertraut hatte, <sup>30</sup>liebte ich wie mein kostbares Leben <sup>31</sup>das Bauen ihrer Säle. <sup>32</sup>Ausser Babylon und Borsippa <sup>33</sup>schuf ich keine Hauptstadt. <sup>34</sup>In Babylon, <sup>35</sup>der Stadt, welche ich bevorzuge, welche ich liebe; <sup>36</sup>der Palast, das Staunen der Menschen, <sup>37</sup>das Band des Landes, <sup>38</sup>das herrliche Schloss, <sup>39</sup>die Wohnung des Königthums, <sup>40</sup>auf dem Boden von Babylon <sup>41</sup>in Babylon††), <sup>42</sup>von Imgur-Bil <sup>43</sup>bis Libil-higalla, <sup>44</sup>dem Ostkanal, <sup>45</sup>vom Ufer des Euphrat <sup>46</sup>bis Ai-ibur-šabû, <sup>47</sup>welchen Nabopolassar, <sup>48</sup>König von Babylon, der Vater, mein Erzeuger, <sup>49</sup>aus Backsteinen erbaut <sup>50</sup>und bewohnt hatte, <sup>51</sup>bei Hochfluth war sein Fundament baufällig geworden, und <sup>53</sup>wegen der Auffüllung <sup>54</sup>der Strasse von Babylon <sup>55</sup>waren von jenem Palaste <sup>56</sup>die Thore zu niedrig geworden. <sup>57</sup>Seine Mauern, die aus Backsteinen gebaut waren, <sup>58</sup>riss ich nieder, <sup>59</sup>legte den Grundstein bloss und <sup>60</sup>stiess auf das Grundwasser. <sup>61</sup>Entgegen<sup>o)</sup> dem (Grund)wasser <sup>62</sup>legte ich sein Fundament <sup>63</sup>mit Erdpech und Ziegelsteinen,

Col. VIII. <sup>1</sup>erhöhte ich es <sup>2</sup>wie Waldgebirge. <sup>3</sup>Gewaltige Cedernstämme zur Bedachung <sup>4</sup>legte ich darüber. <sup>5</sup>Thürflügel aus Cedernholz <sup>6</sup>mit Kupferbekleidung, <sup>7</sup>Schwellen und Angeln

---

tíbû. ††) Es wird hier deutlich Babylon im engeren (die City) und im weiteren Sinne (die gesammte Stadt) gebraucht. <sup>o)</sup> d. h. unmittelbar über.

<sup>8</sup>pi-ti-iḫ irî i-ma bâbî-šu <sup>9</sup>i-ir-ti-it<sup>1)</sup>-ti <sup>10</sup>kaspu ḥurâṣu ni-si-iḫ  
 abnî <sup>11</sup>mi-im-ma šu-um-šu šu-ku-ru <sup>12</sup>šu-un-du-lu <sup>13</sup>bu-ša-a  
 ma-ak-ku-ru <sup>14</sup>si-ma-at ta-na-da-a-tum <sup>15</sup>u-ga-ri-in ki-ri-ib-šu  
<sup>16</sup>gu-ur-du ta-aš-ri-iḫ-tum <sup>17</sup>ni-šir-ti šar-ru-ti <sup>18</sup>u-na-ak-ki-im  
 lib-bu-uš-šu <sup>19</sup>aš-šum ni-mi-du šar-ru-ti-ia <sup>20</sup>i-na maḥâzi ša-  
 nim-ma <sup>21</sup>la i-ra-am-mu libbi <sup>22</sup>i-na ka-al da-ad-mi <sup>23</sup>ul ab-  
 na-a ad-ma-nu bi-lu-ti <sup>24</sup>ma-ak-ku-ru si-ma-at šar-ru-ti <sup>25</sup>ul  
 aš-ta-ak-ka-an <sup>26</sup>ki-ir-bi ma-ti-ta-an <sup>27</sup>i-na Babili <sup>28</sup>ku-um-mu  
 mu-ša-bi-ia <sup>29</sup>a-na si-ma-at šar-ru-ti-ia <sup>30</sup>la šu-um-ša <sup>31</sup>aš-šum  
 pu-lu-uḫ-ti Marduk bîli-ia <sup>32</sup>ba-šu-u li-ib-bu-u-a <sup>33</sup>i-na Babili  
<sup>34</sup>maḥâz ni-ši-ir-ti-šu <sup>35</sup>a-na šu-un-du-lam <sup>36</sup>šu-ba-at šar-ru-ti-ia  
<sup>37</sup>su-uḫ-šu la i-nim <sup>38</sup>parakki-šu la u-ni-iš <sup>39</sup>pa-la-ga-šu la i-is-  
 ki-ir <sup>40</sup>ku-um-mu ra-ap<sup>2)</sup>-ši-iš <sup>41</sup>aš-ti'-i ma

<sup>42</sup>aš-šum ga-an ta-ḥa-zi <sup>43</sup>a-na Im-gur-Bil <sup>44</sup>dûr Babili la  
 da-ḥi-i <sup>45</sup>IVCLXXX am-ma-at ga-ga-ri <sup>46</sup>i-ta-at Ni-mi-it-ti-  
 Bil <sup>47</sup>ša-al-ḥi-i Babili <sup>48</sup>a-na ki-da-a-nim <sup>49</sup>II ka-a-ri dannû-  
 tim <sup>50</sup>i-na ku-up-ri u a-gur-ri <sup>51</sup>dûru ša-da-ni-iš i-bu-uš ma  
<sup>52</sup>i-na bi-i-ri-šu-nu <sup>53</sup>bi-ti-iḫ a-gur-ri i-ib-ti-iḫ ma <sup>54</sup>i-na ri-i-ši-šu  
 ku-um-mu ra-ba-a <sup>55</sup>a-na šu-ba-at šar-ru-ti-ia <sup>56</sup>i-na ku-up-ri u  
 a-gur-ri <sup>57</sup>ša-ki-iš i-bu-uš ma <sup>58</sup>it-ti ikalli abi u-ra-ad-di ma  
<sup>59</sup>in arḫi ša-al-mu i-na ûmi mitgari <sup>60</sup>i-šid-sa i-na i-ra-at ki-  
 gal-lu <sup>61</sup>u-ša-ar-ši-id ma <sup>62</sup>ri-i-ši-ša u-za-aḫ-ki-ir <sup>63</sup>ḥu-ur-sa-ni-iš  
<sup>64</sup>i-na XV û-mu ši-bi-ir-ša

Col. IX. <sup>1</sup>u-ša-ak-li-il ma <sup>2</sup>u-ša-pa-a šu-bat bi-lu-ti <sup>3</sup>irini  
 dannû-ti <sup>4</sup>ši-i-ti ša-di-i i-lu-ti <sup>5</sup>(iṣu) a-šu-ḥu pa-ak-lu-ti <sup>6</sup>u (iṣu)  
 šu-ur-mi-ni <sup>7</sup>ni-is-ki bi-i-ru-tim <sup>8</sup>a-na zu-lu-li-ša u-ša-at-ri-iš

1) I R da. 2) So ist nach 85, 4—30, 1, Col. II, 30 zu lesen.

\*) Zwischen den Mauern von Babylon wurden zwei Quermauern gezogen, deren Zwischenraum ausgefüllt wird und als Unterbau für das neue Schloss dient. Der Hauptpalast (s. sogleich und vgl. VII 42) stiess an die Innenmauer (dûri Imgur-Bil) oder war in sie hineingebaut

<sup>8</sup>aus Bronze gefertigt, <sup>9</sup>stellte ich in seinen Thoren auf. <sup>10</sup>Silber, Gold, geschnittene Steine, <sup>11</sup>allerhand Kostbarkeiten <sup>12</sup>und Herrlichkeiten, <sup>13</sup>Hab und Gut, <sup>14</sup>Insignien der Majestät <sup>15</sup>speicherte ich darin auf, <sup>16</sup>prächtige *ḫurdu*, <sup>17</sup>Königsschätze, <sup>18</sup>häufte ich darinnen auf. <sup>19</sup>Wohnen zu lassen meine Regierung <sup>20</sup>in einer andern Stadt <sup>21</sup>liebte mein Herz nicht, <sup>22</sup>in allen Niederlassungen <sup>23</sup>baute ich keinen Herrschaftssitz, <sup>24</sup>Schätze, Insignien der Königswürde, <sup>25</sup>legte ich nicht nieder <sup>26</sup>irgendwo in den Ländern. <sup>27</sup>In Babylon, <sup>28</sup>das Schloss, worin ich wohne, <sup>29</sup>ward für meine Königswürde <sup>30</sup>nicht geeignet befunden. <sup>31</sup>Weil die Furcht Marduk's, meines Herrn, <sup>32</sup>in meinem Herzen ist, <sup>33</sup>so änderte ich in Babylon, <sup>34</sup>seiner Veste, <sup>35</sup>um zu erweitern <sup>36</sup>meinen Königssitz, <sup>37</sup>seine Strasse nicht, <sup>38</sup>riss sein Heiligthum nicht nieder, <sup>39</sup>verschloss seinen Kanal nicht, <sup>40</sup>um das Schloss <sup>41</sup>war ich gar sehr bemüht.

<sup>42</sup>Damit Schlachtensturm, <sup>43</sup>Imgur Bil, <sup>44</sup>der Mauer Babylons nicht nahe sei, <sup>45</sup>(erbaute ich) 490 Ellen Landes (lang) <sup>46</sup>um die Seiten Nimitti-Bil's, <sup>47</sup>der Aussenmauer Babylons, <sup>48</sup>zu schützen, <sup>49</sup>zwei gewaltige Mauern <sup>50</sup>aus Erdpech und Ziegelsteinen. <sup>51</sup>Die Mauer machte ich berghoch. <sup>52</sup>Dazwischen <sup>53</sup>erbaute ich ein Werk aus Ziegelsteinen\*). <sup>54</sup>Auf dessen Spitze erbaute ich ein grosses Schloss <sup>55</sup>zu meinem königlichen Wohnsitze <sup>56</sup>aus Erdpech und Ziegelsteinen, <sup>57</sup>hochragend, <sup>58</sup>verband es mit dem Palaste meines Vaters. <sup>59</sup>In einem glückverheissenden Monate an einem günstigen Tage <sup>60</sup>legte ich sein Fundament <sup>61</sup>an die Brust der Unterwelt, <sup>62</sup>und erhöhte seine Spitze <sup>63</sup>wie Waldgebirge. <sup>64</sup>In 15 Tagen

Col. IX. <sup>1</sup>vollendete ich seinen Bau\*\*) <sup>2</sup>und schuf meinen Herrschersitz. <sup>3</sup>Mächtige Cedernstämme, <sup>4</sup>hochragende Erzeugnisse der Berge, <sup>5</sup>dicke *ašuhū*- <sup>6</sup>und Cypressenstämme, <sup>7</sup>..... <sup>8</sup>legte ich zu seiner Bedachung darüber.

---

(vgl. hierzu den Sargonspalast und sein Verhältniss zur Mauer von Dūr-Šarrukīn bei Place, *Ninive et l'Assyrie* vol. III). \*\*) Vgl. hierzu den parallelen Bericht des Berossus bei Josephus in dessen Schrift: in Apionem, I 19, sowie bei Eusebius in dessen *Chronicorum libri duo* ed. Alfr. Schoene I, p. 43. 44.

<sup>9</sup>dalâti musikkana <sup>10</sup>(išu) i-ri-nim (išu) šu-ur-mi-ni <sup>11</sup>u-ša-a u  
 šin piri <sup>12</sup>i-li-iz ka-as-pa hu-ra-šu <sup>13</sup>u ta-aḫ-lu-ub-ti siparri  
<sup>14</sup>as-ku-up-pu u nu-ku-ší-í <sup>15</sup>bi-ti-iḫ i-ri-i <sup>16</sup>i-ma bábi-ša ir-tí-  
 it-tí ma <sup>17</sup>ki-li-li uknû ri-ša-a-ša <sup>18</sup>u-ša-al-mi <sup>19</sup>dûru da-an-nim  
<sup>20</sup>i-na ku-up-ri u a-gur-ri <sup>21</sup>ša-da-ni-iš u-ša-as-ḫi-ir-šu <sup>22</sup>i-ta-at  
 dûri a-gur-ri <sup>23</sup>dûru ra-ba-a <sup>24</sup>i-na abnu dannû-tim <sup>25</sup>ši-ti-ik  
 šadi rabûti <sup>26</sup>i-bu-uš ma <sup>27</sup>ki-ma ša-di-im <sup>28</sup>u-ul-la-a ri-i-ša-  
 a-ša <sup>29</sup>bîtu ša-a-ti a-na tab-ra-a-ti <sup>30</sup>u-ší-pi-iš ma <sup>31</sup>a-na da-  
 ga-lu kiššat ni-ši <sup>32</sup>lu-li-í uš-ma-al-lam <sup>33</sup>bal-ti uz-zu bu-luḫ-ti  
<sup>34</sup>mí-lam-mí šar-ru-ti <sup>35</sup>i-ta-ti-šu sa-aḫ-ra-a ma <sup>36</sup>ra-ag-gu la  
 i-ša-ra <sup>37</sup>ul i-ba<sup>2</sup> ki-ri-ib-šu <sup>38</sup>ša li-im-nu la ba-bil pa-nim  
<sup>39</sup>i-ta-a-ti dûr Babili <sup>40</sup>ga-an ta-ḫa-zi-šu <sup>41</sup>u-ša-as-si ma <sup>42</sup>alu  
 Babili <sup>43</sup>u-da-an-ni-in <sup>44</sup>ḫu-ur-sa-ni-iš

<sup>45</sup>a-na Marduk bí-ili-ia <sup>46</sup>ut-ni-in ga-ti aš-ši <sup>47</sup>Marduk  
 bílu mudû ilâni <sup>48</sup>ru-bu-u mu-uš-ta-ar-ḫa <sup>49</sup>at-ta ta-ab-na-an-ni  
 ma <sup>50</sup>šar-ru-ti kiššat ni-ši <sup>51</sup>ta-ki-pa-an-ni <sup>52</sup>ki-ma na-ap-ša-ti  
 a-ga-arti <sup>53</sup>a-ra-mu í-la-a la-an-ka <sup>54</sup>i-li maḫâzi-ka Babilu  
<sup>55</sup>i-na ka-la da-ad-mi <sup>56</sup>ul u-ša-pa alu <sup>57</sup>ki-ma ša a-ra-am-ma  
<sup>58</sup>pu-lu-uh-ti i-lu-ti-ka <sup>59</sup>aš-ti-ni<sup>2</sup>-u bí-lu-ut-ka <sup>60</sup>mu-gu-ur ni-iš  
 ga-ti-ia <sup>61</sup>ši-ma-a su-pu-u-a <sup>62</sup>a-na-ku lu šarru za-ni-num <sup>63</sup>mu-  
 ti-ib li-ib-bi-ka <sup>64</sup>lu ša-ak-ka-na-ak-ku it-bi-šu <sup>65</sup>za-ni-na ka-la  
 ma-ḫa-zi-ka

Col. X. <sup>1</sup>ki-bi-tu-uk-ka <sup>2</sup>ri-mi-nu-u Marduk <sup>3</sup>bîtu i-bu-šu  
<sup>4</sup>ga-du ul-lu li-bu-ur ma <sup>5</sup>la-la-a-ša lu-uš-bi-im <sup>6</sup>i-na ki-ir-bi-ša  
<sup>7</sup>ši-bu-ti lu-uk-šu-ud <sup>8</sup>lu-uš-ba-a li-it-tu-ti <sup>9</sup>ša šarrâni kib-ra-a-ti  
<sup>10</sup>ša ka-la tí-ni-ší-í-ti <sup>11</sup>bi-la-at-su-nu ka-bi-it-ti <sup>12</sup>lu-um-ḫu-ur  
 ki-ir-bu-uš-ša <sup>13</sup>iš-tu išid šamí a-di ílât šamí

<sup>9</sup>Thürflügel aus musikkana-, <sup>10</sup>Cedern- und Cypressenholz, <sup>11</sup>ušû\*) und Elfenbein <sup>12</sup>mit einer Einfassung von Silber und Gold <sup>13</sup>und einer Bekleidung von Kupfer, <sup>14</sup>Schwellen und Angeln <sup>15</sup>aus Bronze gefertigt, <sup>16</sup>errichtete ich in ihren Thoren. <sup>17</sup>Auf beiden Seiten liess ich uknû-Stein seine Spitze <sup>18</sup>umgeben. <sup>19</sup>Eine gewaltige Mauer <sup>20</sup>aus Erdpech und Ziegelsteinen <sup>21</sup>führte ich bergeshoch darum auf. <sup>22</sup>Neben der Ziegelsteinmauer <sup>23</sup>eine grosse Mauer <sup>24</sup>aus mächtigen Steinblöcken <sup>25</sup>dem Erzeugniss (?) der grossen Gebirge, <sup>26</sup>erbaute ich. <sup>27</sup>Wie Berge <sup>28</sup>machte ich hoch seine Spitze. <sup>29</sup><sup>30</sup>Jenes Haus machte ich zum Staunen, <sup>31</sup>zum Anblick für die Schaaren der Menschen <sup>32</sup>stattete ich es mit Pracht aus. <sup>33</sup>Lebenskraft, Macht, Furcht <sup>34</sup>vor der Herrlichkeit meines Königtums <sup>35</sup>umgeben es rings, <sup>36</sup>der Bösewicht und Ungerechte <sup>37</sup>betritt nicht sein Inneres. <sup>38</sup>Des Feindes, der Böses beabsichtigt (?), <sup>39</sup>von den Seiten der Mauer Babylons; <sup>40</sup>feindlichen Ansturm <sup>41</sup>hielt ich fern; <sup>42</sup>die Stadt Babylon <sup>43</sup>machte ich fest <sup>44</sup>wie Waldgebirge.

<sup>45</sup>Zu Marduk, meinem Herrn, <sup>46</sup>betete ich und erhob ich meine Hand: <sup>47</sup>Marduk, Herr, Fürst der Götter, <sup>48</sup>trefflicher Fürst, <sup>49</sup>du hast mich geschaffen, <sup>50</sup>die Herrschaft der Schaaren der Menschen <sup>51</sup>mir anvertraut. <sup>52</sup>Wie mein kostbares Leben <sup>53</sup>liebe ich deinen erhabenen Saal. <sup>54</sup>Ausser deiner Stadt Babylon <sup>55</sup>habe ich an allen Wohnstätten <sup>56</sup>keine Ansiedlung erbaut. <sup>57</sup>Weil ich liebe <sup>58</sup>die Furcht vor deiner Gottheit, <sup>59</sup>und denke an deine Herrschaft, <sup>60</sup>so sei gnädig meinem Gebet, <sup>61</sup>höre meine Bitte. <sup>62</sup>Ich bin der König, der Ausstatter, <sup>63</sup>der erfreut dein Herz, <sup>64</sup>der weise Statthalter, <sup>65</sup>welcher ausstattet alle deine Städte.

Col. X. <sup>1</sup>Auf deinen Befehl, <sup>2</sup>barmherziger Marduk, <sup>3</sup>möge das Haus, das ich gebaut habe, <sup>4</sup>für ewig fest stehen, <sup>5</sup>möge ich geniessen seine Pracht, <sup>6</sup>möge ich in ihm <sup>7</sup>das Greisenalter erreichen, <sup>8</sup>geniessen meine Grossthaten (?); <sup>9</sup>von den Königen der Welttheile, <sup>10</sup>von der gesammten Menschheit, <sup>11</sup>möge ich schweren Tribut <sup>12</sup>darin empfangen. <sup>13</sup>Vom Horizont bis zur Höhe des Himmels (Zenith)

---

\*) Ist sowohl eine Holz-, als eine Steinart.

<sup>14</sup>i-ma Šamaš a-zu-u <sup>15</sup>ai i-ši na-ki-ri <sup>16</sup>mu-gal-li-ti ai ar-ši  
<sup>17</sup>li-pu-u-a i-na ki-ir-bi-ša <sup>18</sup>a-na da-ir-a-ti <sup>19</sup>ša-al-ma-at ga-  
ga-da li-bi-i-lu

Anhang. Parallel-Inschrift zu der vorigen.<sup>1)</sup>

Col. I (38—43). <sup>38</sup>Í-tim-in-an-ki zi-ku-ra-at Babili  
<sup>39</sup>Í-urra(?)-imin-an-ki zi-ku-ra-at Bar-sip (ki) <sup>40</sup>bi-ti-ik-ši-na  
ka-la-mu i-na ku-up-ri u a-gur-ri <sup>41</sup>i-bu-uš u-ša-ak-li-il ma  
<sup>42</sup>ki-iš-ši il-lu ma-aš-ta-ku ta-aḫ-ni-i <sup>43</sup>i-na a-gur-ri (abnu) uknû  
il-li-tim i-na ri-i-ša-a-ši-na na-am-ri-iš i-bu-uš

Col. III (11—29). <sup>11</sup>i-na di-ḫi dūri a-gur-ri a-na ti-ib  
iltānu <sup>12</sup>íkallu a-na ni-ši-ir-ti Ba-bi-lam (ki) i-bi-šu <sup>13</sup>li-ib-ba  
ub-la-am-ma <sup>14</sup>íkal tamšil íkal Babili <sup>15</sup>i-na ku-up-ri u a-gur-ri  
ki-ir-ba-šu u-ši-bi-iš <sup>16</sup>šuššu am-ma-at ap-pa danna a-na Sippara  
ak-zu<sup>2)</sup>-ur ma <sup>17</sup>na-ba-lam ab-ši-im-ma <sup>18</sup>i-ši-id-sa i-na i-ra-at  
ki-gal-lam <sup>19</sup>mi-ḫi-ra-at mi-i <sup>20</sup>i-na ku-up-ri u a-gur-ri u-ša-ar-  
ši-id ma <sup>21</sup>ri-i-ši-šu ul-la-am it-ti íkalli u-ra-ad-di ma <sup>22</sup>i-na  
ku-up-ri u a-gur-ri <sup>23</sup>u-za-aḫ-ki-ir-ša ḫu-ur-sa-ni-iš <sup>24</sup>írinî dannû-  
tim a-na zu<sup>2)</sup>-lu-li-ša u-ša-at-ri-iš <sup>25</sup>dalāti írinî ta-aḫ-lu-ub-ti  
siparri <sup>26</sup>as-ku-up-pi u nu-ku-ši-i bi-ti-ik i-ri-i <sup>27</sup>i-ma bâbi-ša  
i-ir-ti-it-ti <sup>28</sup>bitu ša-a-tim Na-bi-um-ku-du-ur-ri-u-ṣu-ur li-ib-lu-uṭ  
<sup>29</sup>lu-la-ab-bi-ir za-ni-in Í-sag-ila a-na šu-mi-šu am-bi.

<sup>1)</sup> British Museum 85, 4—30, 1. Veröffentlicht und besprochen von C. J. Ball, Proc. SBA XI, S. 159 ff. 320 ff.; deckt sich im Wesentlichen mit der E.I.H.-Inschrift. Es laufen parallel:

I, 1—12 = E.I.H.	I, 1—22	II, 39b—56 = E.I.H.	IX, 2—37
I, 13—19 = »	I, 40—50	III, 2 —10 = »	VI, 24—38
I, 20—34 = »	II, 12—46	III, 30 —32 = »	IX, 38—44
I, 35—36 = »	III, 38—42	III, 35 —38 = »	IX, 45—51
I, 37 = »	III, 13—14	III, 39 —42 = »	IX, 57—63
I, 44—II, 39a = E.I.H.	VII, 9—VIII, 58	III, 45 —55 = »	IX—X, 19

Vgl. Ball a. a. O. <sup>2)</sup> Für ṣu.



<sup>14</sup>beim Aufgang der Sonne <sup>15</sup>möge kein Feind von mir existiren, <sup>16</sup>möge ich keinen Widersacher\*) haben. <sup>17</sup>Meine Nachkommen mögen darin <sup>18</sup>für ewig <sup>19</sup>die Menschheit beherrschen.

Anhang. Parallel-Inschrift zu der vorigen.<sup>1)</sup>

Col. I (38—43). <sup>38</sup>Ī-timín-an-ki, den Stufenthurm von Babylon, <sup>39</sup>Ī-urra-imin-an-ki, den Stufenthurm von Borsippa <sup>40</sup>ihren Bau gänzlich führte ich in Erdpech und Ziegelsteinen <sup>41</sup>aus und vollendete ihn. <sup>42</sup>Ein strahlendes Heiligthum als Ort (?) der Opfermahl <sup>43</sup>erbaute ich aus strahlenden uknû-glasirten Ziegelsteinen auf ihrer Spitze prächtig.

Col. III (11—29). <sup>11</sup>An der Ziegelsteinmauer, gegen Norden, <sup>13</sup>trieb mich das Herz <sup>12</sup>einen Palast zum Schutze (?) Babylons. <sup>14</sup>Einen Palast nach babylonischem Muster <sup>15</sup>aus Erdpech und Ziegelsteinen erbaute ich darin. <sup>16</sup>60 Ellen baute ich eine mächtige Front (?) gegen Sippar hin; <sup>17</sup>ich machte einen nabalu <sup>18</sup>und legte sein Fundament an die Brust der Unterwelt <sup>19</sup>an die Oberfläche der (Grund)wasser <sup>20</sup>in Erdpech und Ziegelsteinen. <sup>21</sup>Ich erhöhte seine Spitze und verband\*\*) ihn mit dem Palaste, <sup>22</sup>mit Erdpech und Ziegelsteinen <sup>23</sup>machte ich ihn wie Waldgebirge hoch. <sup>24</sup>Gewaltige Cedernstämme legte ich zur Bedachung darüber. <sup>25</sup>Thürflügel aus Cedernholz mit einem Überzug von Kupfer, <sup>26</sup>Schwellen und Angeln (?) aus Bronze gefertigt, <sup>27</sup>errichtete ich in seinen Thoren. <sup>28</sup><sup>29</sup>Jenes Gebäude nannte ich »Nebukadnezar möge leben, es möge alt werden der Ausstatter von Ī-sagila« mit Namen.

---

\*) Stamm glt? kl̄t? Vgl. šug-lu-du Sargon C. 11. lâ tu-gall-lať II R 19, 10. S. auch Bd. II S. 171 Anm. \*\*. \*\*) ? vgl. I.H. VIII 58.

2. Der sogenannte »Grotefend-Cylinder«.<sup>1)</sup>

Col. I. <sup>1</sup>Na-bi-um-ku-du-ur-ri-u-ṣu-ur ṣar mi-ša-ri-im <sup>2</sup>ri-í-a-um ki-i-nim mu-ut-ta-ru-u tí-ní-ší-ti <sup>3</sup>mu-uš-tí-ši-ir ba-<sup>3</sup>la-a-ti Bīl Šamši u Marduk <sup>4</sup>mu-uš-ta-lam a-ḫi-iz ní-mi-ki mu-uš-ti-<sup>2</sup>um ba-la-ṭam <sup>5</sup>na-a-dam la mu-up-pa-ar-ku-u <sup>6</sup>za-ni-in Í-sag-ila u Í-zi-da <sup>7</sup>abil Na-bi-um-abil-u-ṣu-ur ṣar Ba-bi-lam (ki) a-na-ku

<sup>8</sup>ni-nu-um Marduk bílu ra-bí-u a-na bí-lu-ut māti <sup>9</sup>iš-ša-an-ni ma <sup>10</sup>ni-šim ra-ap-ša-a-ti a-na ri-í-u-ti i-ti-nam <sup>11</sup>a-na Marduk i-lu ba-ni-ia pa-al-ḫi-iš lu-u-ta-aḫ-ku <sup>12</sup>a-na ša-a-ṭam sí-ir-di-í-šu lu-u-ka-an-iš ki-ša-dam <sup>13</sup>sa-at-tu-ku-šu du-uš-šu-u-tim <sup>14</sup>ni-id-ba-a-šu í-il-lu-u-tim <sup>15</sup>í-li ša pa-nim u-ša-tí-ir <sup>16</sup>ša û-um išti-ín alpu illi<sup>2)</sup> ma-ra-a alpu šuklulu <sup>17</sup>ḫi za zu-lu-ḫi-í da-am-gu-tim <sup>18</sup>ga-du-um ša ilāni Í-sag-ila u ilāni Ba-bi-lam (ki) <sup>19</sup>nu-u-nim iṣ-ṣu-ru (šammu) šu-um-mu pi-la-a si-ma-at ap-pa-ri-im <sup>20</sup>di-iš-pa-am ḫi-mí-tim ši-iz-bi du-mu-uḫ ša-am-nim <sup>21</sup>ku-ru-un-nim da-aš-pa-am ši-ka-ar sa-tu-um <sup>22</sup>ka-ra-nam í-il-lu ka-ra-nam (šadû) I-za-al-lam <sup>23</sup>(šadû) Tu-<sup>2</sup>-im-mu (šadû) Ši-im-mi-ni (šadû) Ḫi-il-bu-nim <sup>24</sup>(šadû) A-ra-na-ba-nim (šadû) Su-u-ḫa-am <sup>25</sup>(šadû) Bit(?) -ku-ba-tim u (šadû) Bi-ta-a-tim <sup>26</sup>ki-ma mí-í na-a-ri la ni-bi-im <sup>27</sup>i-na paššuri Marduk u Zar-pa-ni-tum <sup>28</sup>bili-í-a lu-u-da-aš-ša-am <sup>29</sup>pa-pa-ḫa šu-ba-at bí-lu-ti-šu <sup>30</sup>ḫurāṣu na-am-ra-am ša-al-la-ri-iš lu aš-ta-ak-ka-an <sup>31</sup>bābu-kuzbu-rapšu ḫurāṣu u-ša-al-bi-iš ma <sup>32</sup>bitu a-na Zar-pa-ni-tum bí-il-ti-ia <sup>33</sup>ku-uz-ba-am u-za-<sup>2</sup>-in <sup>34</sup>Í-zi-da šu-ba-at ili šarri ṣar dim-mí-ir šamí u iršiti <sup>35</sup>pa-pa-ḫa Na-bi-um ki-ri-ib Í-sag-ila <sup>36</sup>si-ip-pu-šu ši-ga-ru-šu u (iṣu) ka-na-ku-šu <sup>37</sup>ḫurāṣu u-ša-al-bi-iš ma <sup>38</sup>bitu ki-ma û-um lu-u-na-am-mi-ír

<sup>1)</sup> Veröffentlicht zuerst von G. F. Grotefend, Bemerkungen zur Inschrift eines Thongefäßes mit babylonischer Keilschrift in den Abhdl. der Gesellsch. der Wiss. zu Göttingen, Bd. IV (Göttingen 1848). Danach I R 65. 66. Vgl. J. Oppert, Exp. en Mésop. I, 230. <sup>2)</sup> il-í vielleicht statt íl-í, dem sumerisirten semitischen illu. Vgl. sonst Jensen und Zimmern in ZA III, S. 199.

2. Der sogenannte »Grotefend-Cylinder«.<sup>1)</sup>

Col. I. <sup>1</sup>Nebukadnezar, der König des Rechtes, <sup>2</sup>der legitime Herrscher, der regiert\*) die Menschheit, <sup>3</sup>lenkt die Mannschaften Bel's, Šamaš und Marduk's, <sup>4</sup>der Besonnene, der sich aneignete Weisheit, sorgt für das Leben, <sup>5</sup>der Erhabene, nie Endende\*\*), <sup>6</sup>der Ausstatter von Í-sagila und Í-zida, <sup>7</sup>der Sohn Nabopolassar's, Königs von Babylon, bin ich.

<sup>8</sup>Seit Marduk, der grosse Herr, zur Herrschaft des Landes <sup>9</sup>mich erhob, <sup>10</sup>die weiten Menschensehaaren zur Regierung (mir) übergab, <sup>11</sup>beuge ich mich vor Marduk, dem Gotte, der mich geschaffen hat, ehrfürchtig, <sup>12</sup>zu bringen†) seine sirdi beugte ich den Nacken. <sup>13</sup>Seine reichen Einkünfte, <sup>14</sup>seine reinen Abgaben (?) <sup>15</sup>vermehrte ich gegen früher. <sup>16</sup>Für jeden Tag einen feisten, fetten Ochsen, einen untadelhaften (?) Ochsen, <sup>17</sup>..... gute Opfergaben (?) <sup>18</sup>..... der Götter von Í-sagila und der Götter von Babylon, <sup>19</sup>Fische, Vögel, Knoblauch, pilu, den Schmuck der Wiesen, <sup>20</sup>Honig, Rahm, Milch, gutes Öl, <sup>21</sup>kurunnu-Wein, dašpu (Würzwein) (?), das Getränk des Gebirgs††), <sup>22</sup>klaren Wein, Wein von den Gebirgen Izalla, <sup>23</sup>Tu'immu, Šimmini, Hilbuni, <sup>24</sup>Aranabani, Suhâm<sup>o)</sup>, <sup>25</sup>Bit-kubatî, Bitâtî <sup>26</sup>spendete ich wie die Wasser des Flusses ohne Zahl <sup>27</sup>auf den Tisch Marduk's und der Zarpanit, <sup>28</sup>meiner Herren, reichlich. <sup>29</sup>Das ἄδυτον, den Wohnsitz seiner Herrschaft, <sup>30</sup>schmückte ich mit strahlendem Golde prächtig<sup>oo)</sup>. <sup>31</sup>Das Thor »kuzbu-rapšu«\*†) bekleidete ich mit Gold. <sup>32</sup>Den Tempel für Zarpanit, meine Herrin, <sup>33</sup>schmückte ich mit Reichtum. <sup>34</sup>Í-zida, den Sitz des Gottes »des Königs der Götter des Himmels und der Erde«; <sup>35</sup>das ἄδυτον Nebo's in Í-sagila\*\*†), <sup>36</sup>seinen Zugang, Verschluss und Angeln (?) <sup>37</sup>bekleidete ich mit Gold, <sup>38</sup>liess den Tempel in den Tag erstrahlen.

\*) 'arû t<sub>2</sub> = muma'ir? \*\*) entspricht wohl dem lâ anilja I.H. I, 11. †) oder »tragen«. S. Jensen, Kosm. S. 28, Anm. ††) Vgl. Z. 50. <sup>o)</sup> Suhi? <sup>oo)</sup> Vgl. I.H. II, 46. \*†) Hi-li-šud Thor der reichen Fruchtbarkeit I.H. II, 51. \*\*†) Gemeint ist derjenige Theil des Í-sagila-Tempels, welcher als ein Abbild des Nebotempels in Borsippa, ebenfalls Í-zida hiess. Vgl. I.H. II, 59. Tiele in ZA. II, S. 183.

<sup>39</sup>Í-tímín-an-ki zi-ku-ra-at Ba-bi-lam (ki) <sup>40</sup>i-na ħi-da-a-ti u ri-ša-a-ti í-bu-uš

<sup>41</sup>Ba-bi-lam (ki) ma-ħa-az bili ra-bí-u Marduk <sup>42</sup>Im-gu-ur-Bíl du-ur-šu ra-bí-a-am <sup>43</sup>u-ša-ak-li-il <sup>44</sup>i-na sippi<sup>1)</sup> abulláti rímí írì <sup>45</sup>í-ik-du-tim u řiru-ruššû<sup>2)</sup> ří-zu-zu-u-ti uš-zi-iz <sup>46</sup>ħi-ri-su aħ-ri-í ma řu-pu-ul mí-í ak-řu-ud <sup>47</sup>ki-bi-ir-řu in kupri u agurri <sup>48</sup>lu ab-nim <sup>49</sup>řa-ra-ti ki-ib-ri řa dũri danní <sup>50</sup>řa ki-ma sa-tu-um la ut-ta-aš-řu <sup>51</sup>in kupri u agurri u-ři-bi-iř

Col. II. <sup>1</sup>aš-řum ma-ař-řa-ar-ti Í-sag-ila du-un-nu-nim <sup>2</sup>li-im-nim u řa-aķ-gi-řu <sup>3</sup>a-na Ba-bi-lam (ki) la sa-na-ga-am <sup>4</sup>řa ma-na-ma řar ma-aħ-ri-im la í-bu-řu <sup>5</sup>in ka-ma-at Ba-bi-lam (ki) dũru dannu <sup>6</sup>ba-la-ar řamři aři Ba-bi-lam u-řa-as-ħi-ir <sup>7</sup>ħi-ri-su aħ-ri-í ma <sup>8</sup>ki-bi-ir-řu in kupri u agurri <sup>9</sup>u-za-aķ-ki-ir ħu-ur-sa-ni-iř <sup>10</sup>i-ta-at Ba-bi-[lam] (ki) ři-bi-ik ípiri ra-bí-u-tim <sup>11</sup>ař-ta-ap-pa-ak-řu <sup>12</sup>mí-li ka-ař-řa-am mí-í ra-bi-u-tim <sup>13</sup>ki-ma gi-bi-iř ti-a-am-tim u-řa-al-mi-iř <sup>14</sup>ap-pa-ri-am lu-uš-ta-as-ħi-ir-řu <sup>15</sup>a-na řa-řa na-bi-iř-ti ní-řim Ba-bi-lam (ki) la nim <sup>16</sup>i-na ma-ħa-az máti řu-mí-ir u Ak-ka-di-im <sup>17</sup>řu-um-řum u-řa-ti-ir

<sup>18</sup>Í-zi-da bitu ki-i-nim in Ba-ar-zi-pa <sup>19</sup>í-iř-ři-iř í-bu-uř í-ri-nim řu-lu-lí-řu <sup>20</sup>ħurářu na-am-ra-am u-řa-al-bi-iř <sup>21</sup>in ħuráři kaspi abní ní-si-ik-tim <sup>22</sup>i-ra-a musukkani í-ri-nim <sup>23</sup>u-za<sup>3)</sup>-in ři-ki-in-řu Na-bi-um u Na-na-a <sup>24</sup>in ħi-da-a-ti u ri-řa-a-ti <sup>25</sup>řu-ba-at tu-ub li-ib-bi ki-ir-ba-řu u-ři-ři-il <sup>26</sup>řa ũ-um ířti-in alpu illu ma-ra-a alpu řuklulu <sup>27</sup>XVI pa-si-il-lum bi-it-ru-tim <sup>28</sup>ga-du-um řa ilâni Ba-ar-zi-pa (ki) <sup>29</sup>i-si-iħ nu-u-nim iř-řu-ru-um (řammu) řu-um-mu <sup>30</sup>bi-la-a sí-ma-at ap-pa-ri-am <sup>31</sup>da-ař-pa-am sí-ra-ař ku-ru-un-nim <sup>32</sup>ři-ka-ar sa-tu-um ka-ra-nam í-il-lam

<sup>1)</sup> Vgl. S. 41, Z. 19. <sup>2)</sup> Jensen, Kosmologie S. 277 schlägt die Lesung (und Deutung) muřruřřu »wüthende Schlange« vor.

<sup>39</sup>Í-timin-an-ki, den Etagenthurm von Babylon, <sup>40</sup>baute ich unter Freude und Jubel.

<sup>41</sup>Von Babylon, der Stadt des grossen Herrn Marduk, <sup>43</sup>vollendete ich <sup>42</sup>Ingur-Bíl, seine grosse Mauer. <sup>44</sup>An den Schwellen (?) der Thore stellte ich Stiere aus Bronze, <sup>45</sup>gewaltige und mächtige Schlangen auf. <sup>46</sup>Ihren Graben grub ich und erreichte das Grundwasser. <sup>47</sup><sup>48</sup>Seine (des Grabens) Böschung baute ich mit Erdpech und Ziegelsteinen aus, <sup>49</sup>liess *šarâti*\*) an der Böschung der grossen Mauer, <sup>50</sup>welche wie ein Gebirge nicht von der Stelle bewegt werden kann, <sup>51</sup>aus Erdpech und Ziegelsteinen bauen.

Col. II. <sup>1</sup>Um die Befestigung von Í-sagila zu verstärken, <sup>2</sup>damit ein Feind und Vernichter <sup>3</sup>Babylon nicht bedrängen könnte, <sup>4</sup>liess ich, was kein früherer König gethan hatte, <sup>5</sup>an der Aussenlinie Babylons eine starke Mauer <sup>6</sup>im Osten Babylon umgeben. <sup>7</sup>Ich grub ihren Graben und <sup>8</sup>machte sein Ufer mit Erdpech und Ziegelsteinen <sup>9</sup>wie Waldgebirge hoch. <sup>10</sup>An der Seite Babylons liess ich einen Damm von bedeutenden Erdmassen <sup>11</sup>aufschütten, <sup>12</sup>eine . . . . . Hochfluth, grosse Wassermassen <sup>13</sup>liess ich ihn wie den Schwall des Meeres umgeben. <sup>14</sup>Einen Sumpf liess ich ihn umgeben. <sup>15</sup>Um zu . . . . . das Leben der Einwohner von Babylon . . . . . <sup>16</sup>unter den Städten von Sumir und Akkad <sup>17</sup>machte ich gross seinen Namen.

<sup>18</sup>Í-zida, »das gesetzliche Haus«, in Borsippa <sup>19</sup>baute ich neu und bekleidete die Cedernbalken seiner Bedachung <sup>20</sup>mit strahlendem Golde. <sup>21</sup>Mit Gold, Silber, Edelsteinen, <sup>22</sup>Bronze, musukkanu- und Cedernholz <sup>23</sup>schmückte ich seinen Bau. Nebo und Nanâ <sup>24</sup>liess ich unter Freude und Jubel <sup>25</sup>in den Sitz des Wohlbefindens dort einziehen. <sup>26</sup>Für jeden Tag mit einem tadellosen, fetten Stier, einem ausgewachsenen (?) Stier, <sup>27</sup>16 fetten pasillu, <sup>28</sup>. . . . . der Götter von Borsippa, <sup>29</sup>Abgaben (?) an Fischen, Vögeln, Knoblauch, <sup>30</sup>pilû, dem Schmuck der Wiesen, <sup>31</sup>Würzwein (?), *síraš*, *kurûnu*, <sup>32</sup>dem Getränk des Gebirges, klaren Wein,

---

\*) *Zarâtu* oder *šarâtu*, sonst »Zelt«. Sind hier »Zellen« gemeint (Kasematten)? S. zu *šarâtu* Pognon, Wadi Brissa S. 69.

<sup>33</sup>di-iš-pa ḥi-mi-tim ši-iz-ba-am dumuḫ<sup>1)</sup> ša-am-nim <sup>34</sup>paššuru  
Na-bi-um u Na-na-a bili-i-a <sup>35</sup>i-li ša pa-nim u-da-aḫ-ḥi-id

<sup>36</sup>ša ū-um VI ṣini gi-ni-i Nīrgal <sup>37</sup>La-az ilāni ša Í-šid-lam  
u Kuta u-ki-in <sup>38</sup>ša-at-tu-uk ilāni rabūti uš-pa-ar-zi<sup>2)</sup>-ih ma  
<sup>39</sup>i-li gi-ni-i la-bi-ri gi-na-a u-ša-ti-ir

<sup>40</sup>Í-bar-ra ša Sippara a-na Šamši u Malkatu (?) <sup>41</sup>bi-i-li-i-a  
i-iš-ši-iš i-bu-uš <sup>42</sup>Í-bar-ra ša La-ar-sa-am (ki) a-na Šamši u  
Malkatu (?) <sup>43</sup>bili-i-a i-iš-ši-iš i-bu-uš <sup>44</sup>Í-giš-šir(?) -gal ša Uru  
a-na Sin bilu <sup>45</sup>na-ra-am šar-ru-ti-ia i-iš-ši-iš i-bu-uš <sup>46</sup>Í-idí-  
A-nim ša Dil-bat (ki) a-na (ilu) Uraš <sup>47</sup>bili-ia i-iš-ši-iš i-bu-uš  
<sup>48</sup>Í-dur-gi-na ša (maḫāzu) Ba-az a-na (ilu) Bīl-šar-bi <sup>49</sup>bili-ia  
i-iš-ši-iš i-bu-uš

<sup>50</sup>ši-ma-a-ti ri-iš-ta-a-ti <sup>51</sup>bil-lu-di-i ku-ud-mu-u-tim <sup>52</sup>ša  
Nanā bi-i-li-it Uruk i-il-li-tim <sup>53</sup>u-ti-ir aš-ru-uš-šu-un <sup>54</sup>a-na  
Uruk ši-i-du-u-šu <sup>55</sup>a-na Í-an-na la-ma-sa ša da-mi-iḫ-tim u-ti-ir  
<sup>56</sup>tí-mi-in-na Í-an-na la-bi-ri <sup>57</sup>a-ḥi-iṭ ab-ri-i ma <sup>58</sup>i-li tí-mi-in-  
ni-ša la-bi-ri <sup>59</sup>u-ki-in uš-šu-ša

<sup>60</sup>Na-bi-um-ku-du-ur-ri-u-šu-ur

Col. III. <sup>1</sup>iš-ša-ak-ku zi<sup>3)</sup>-i-ri <sup>2</sup>za-ni-in ma-ḥa-az ilāni  
rabūti a-na-ku <sup>3</sup>a-na Í-sag-ila u Í-zi-da <sup>4</sup>ka-aḫ-da-a ka-aí-na-ak  
<sup>5</sup>aš-ra-at Na-bi-um u Marduk bi-i-li-i-a <sup>6</sup>aš-ti-ni<sup>2)</sup>-a ka-aí-nam  
<sup>7</sup>i-si-na-a-ti-šu-nu da-am-ga-a-tim <sup>8</sup>a-ki-su-nu ra-bi-tim <sup>9</sup>in alpi  
illūti pa-ak-lu-ti <sup>10</sup>alpi šuklulūti <sup>11</sup>zu-lu-ḥi-i da-am-ku<sup>4)</sup>-tim  
<sup>12</sup>im-mi-ir mi-ir gu-uk-ka-al-lam <sup>13</sup>(šammu) šu-um-mu bi-i-la-a  
nu-u-nim iṣ-šu-ru-um <sup>14</sup>si-ma-at ap-pa-ri-im <sup>15</sup>ti-bi-ik si-ra-aš la  
ni-bi ma-mi-iš ka-ra-nam <sup>16</sup>ša-at-ti-ša-am in nu-uḫ-ši u ḥi-gal-i  
<sup>17</sup>in ma-ḥa-ri-šu-nu i-ti-it-ti-iḫ

<sup>18</sup>ni-šim ra-ap-ša-a-ti ša Marduk bi-i-la <sup>19</sup>u-ma-al-lu-u ga-  
tu-u-a <sup>20</sup>a-na Ba-bi-lam (ki) u-ka-an-ni-iš <sup>21</sup>bi-la-at mātāti bi-  
ši-it sa-tu-um <sup>22</sup>ḥi-šib ta-ma-a-tim ki-ir-ba-šu am-ḥu-ur

<sup>1)</sup> So ist wohl U.UL nach I 20 zu lesen. <sup>2)</sup> ši? <sup>3)</sup> ši. <sup>4)</sup> s. I, 17. I R: ma.



<sup>33</sup>Honig, Rahm, Milch, dem besten Öl, <sup>34</sup>versorgte ich den Tisch Nebo's und der Nanâ, meiner Herren, <sup>35</sup>mehr als früher.

<sup>36</sup>Für den Tag 6 Schafe, als Abgabe an Nergal und <sup>37</sup>Laz, die Götter von Í-šidlam und Kuta setzte ich fest. <sup>38</sup>Die Lieferungen für die grossen Götter vergrösserte (?) ich <sup>39</sup>und legte zu den alten Abgaben neue hinzu.

<sup>40</sup>Í-barra in Sippar für Šamaš und Malkat, <sup>41</sup>meine Herren, baute ich neu. <sup>42</sup>Í-barra in Larsâ für Šamaš und Malkat, <sup>43</sup>meine Herren, baute ich neu. <sup>44</sup>Í-gišširgal in Ur für Sin, den Herrn, <sup>45</sup>welcher liebt meine Herrschaft, baute ich neu. <sup>46</sup>Í-idí-kalama in Dilbat für Uraš. <sup>47</sup>meinen Herrn, baute ich neu. <sup>48</sup>Í-dur-gina in Baz für Bil-šarbi\*), <sup>49</sup>meinen Herrn, baute ich neu.

<sup>50</sup>Die früheren Gebühren, die <sup>51</sup>uralten Kulturformen (?), <sup>52</sup>der Nanâ, der strahlenden Herrin von Uruk, <sup>53</sup>stellte ich wieder her. <sup>54</sup>Uruk gab ich seinen Schutzgott (šidû), <sup>55</sup>Í-anna seinen gnädigen lamâsu wieder. <sup>56</sup>Die alte Grundsteinsurkunde von Í-anna <sup>57</sup>suchte und las ich. <sup>58</sup>Über seinen alten Grundstein <sup>59</sup>legte ich sein Fundament.

<sup>60</sup>Nebukadnezar,

Col. III. <sup>1</sup>der erhabene Oberpriester, <sup>2</sup>der Ausstatter der Städte der grossen Götter bin ich. <sup>3</sup>Í-sagila und Í-zida <sup>4</sup>bin ich beständig getreu. <sup>5</sup>Mit den Heilighümern Nebo's und Marduk's, meiner Herren, <sup>6</sup>befasse ich mich beständig. <sup>7</sup>An ihren heiligen Feiertagen, <sup>8</sup>ihren grossen Festen <sup>17</sup>trat ich vor sie <sup>9</sup>mit tadellosen, kräftigen Stieren, <sup>10</sup>ausgewachsenen Stieren, <sup>11</sup>heiligen Opfergaben (?), <sup>12</sup>ein Homer mir (?) gulkallu, <sup>13</sup>Knoblauch, bilû, Fischen, Vögeln, <sup>14</sup>dem Schmuck der Wiesen, <sup>15</sup>Ausgiessung von siraš (= Getränk) ohne Maass, wie Wasser, und Wein, <sup>16</sup>alljährlich in Reichthum und Überfluss.

<sup>18</sup>Die ausgedehnten Menschen(schaaren), welche Marduk, der Herr, <sup>19</sup>meiner Hand anvertraut hat, <sup>20</sup>unterwarf ich Babylon, <sup>21</sup>den Ertrag der Länder, das Product der Gebirge, <sup>22</sup>Erzeugniss der Meere empfang ich darin.

---

\*) S. hierüber Pognon, Wadi Brissa S. 46, Anm.

<sup>23</sup>a-na ši-il-li-šu da-ri-i <sup>24</sup>ku-ul-la-at ni-šim ʔa-bi-iš u-pa-aḫ-ḫi-ir  
<sup>25</sup>ur-ri-i ši-im dannû-tim <sup>26</sup>la ní-bi aš-ta-pa-ak-šu

<sup>27</sup>ni-nu-šu ikallu mu-ša-ab šar-ru-ti-ia <sup>28</sup>ma-ar-ka-as ni-šin  
 ra-bí-a-tim <sup>29</sup>šu-ba-at ri-ša-a-ti u ḫi-da-a-tim <sup>30</sup>a-šar ka-ad-  
 ru-tim uk-ta-an-na-šu <sup>31</sup>i-na Ba-bi-lam (ki) i-iš-ši-iš i-bu-uš  
<sup>32</sup>in ki-gal-lam ri-iš-ti-im <sup>33</sup>in i-ra-at ír-zi<sup>1)</sup>-tim ra-pa-aš-tim  
<sup>34</sup>in kupri u agurri <sup>35</sup>u-ša-ar-ši-id tí-mí-in-ša <sup>36</sup>i-ri-nim dannû-  
 tim ul-tu La-ab-na-nim ki-iš-tim <sup>37</sup>i-il-li-tim a-na zu<sup>2)</sup>-lu-li-ša  
 lu u-bil-lam <sup>38</sup>dûru dannu <sup>39</sup>in kupri u agurri <sup>40</sup>u-ša-as-ḫi-  
 ir-šu <sup>41</sup>pa-ra-aš šar-ru-ti šu-lu-uḫ bí-lu-tim <sup>42</sup>i-na li-ib-bi-ša  
 u-ša-pa-am <sup>43</sup>aš-ši ga-ta u-sa-al-la-a bíl bíli <sup>44</sup>a-na Marduk ri-  
 mi-ni-i il-li-ku su-pu-u-a <sup>45</sup>bíl mâtâti Marduk <sup>46</sup>ši-mi ši-it  
 bi-ia <sup>47</sup>bítu i-bu-šu la-la-ša' lu-uš-bi-am <sup>48</sup>i-na Ba-bi-lam (ki)  
 in ki-ir-bi-šu <sup>49</sup>ši-bu-tu lu-uk-šu-ud <sup>50</sup>lu-uš-ba-a li-it-tu-ti <sup>51</sup>ša  
 šarrani ki-ib-ra-a-tim <sup>52</sup>ša ka-la tí-ní-ší-í-ti <sup>53</sup>bi-la-su-nu <sup>54</sup>ka-  
 bi-it-ti <sup>55</sup>lu-um-ḫu-ur ki-ri-ib-ša <sup>56</sup>li-bu-u-a <sup>57</sup>i-na ki-ir-bi-ša  
<sup>58</sup>a-na da-ir-a-tim <sup>59</sup>šal-ma-at ga-ga-dam li-bi-í-lu.

### 3. Inschrift betr. den Bau der Ufermauern Babylons und Borsippas.<sup>3)</sup>

Col. I. <sup>1</sup>Na-bi-um-ku-dur-ri-u-šu-ur šar Ba-bi-lam (ki) <sup>2</sup>ru-  
 ba-a-am na-a-dam mi-gi-ir Marduk <sup>3</sup>iš-ša-ak-ku ši-i-ri na-ra-am  
 Na-bi-um <sup>4</sup>ša-ak-ka-na-ku la a-ni-ḫa <sup>5</sup>za-ni-in Í-sag-ila u Í-zi-da  
<sup>6</sup>ša a-na Na-bi-um u Marduk bíli-šu <sup>7</sup>ki-it-nu-šu ma ib-bu-šu  
 ri-í-šu-su-un <sup>8</sup>na-a-dam mu-uš-tí-mi-ḫu i-tu-ti ku-un libbi ilâni  
 rabûti <sup>9</sup>aplu a-ša-ri-du ša Nabû-abil-u-šu-ur <sup>10</sup>šar Ba-bi-lam (ki)  
 a-na-ku

<sup>41</sup>ni-nu-um Marduk bílu ra-bí-u ki-ni-iš ib-ba-an-ni ma  
<sup>12</sup>mâtu šu-tí-šu-ru ni-šim ri-í-a-am <sup>13</sup>za-na-an ma-ḫa-zi ud-du-šu  
 iš-ri-í-tim <sup>14</sup>ra-bi-iš u-ma-ir-an-ni

1) Für ši. 2) Für šu. 3) Auf zwei Thoncyllindern; veröffentlicht

<sup>23</sup>In seinen (Babylons) ewigen Schatten <sup>24</sup>versammelte ich alle Menschen in Wohlsein, <sup>25</sup>mächtige Haufen (?) von Getreide <sup>26</sup>ohne Maass schüttete ich darin aus.

<sup>27</sup>Damals baute ich den Palast, den Sitz meines Königthums, <sup>28</sup>das Band der grossen Menschen(schaaren), <sup>29</sup>den Wohnsitz des Jauchzens und der Freude, <sup>30</sup>wo ich die Geschenke . . . . ., <sup>31</sup>in Babylon neu, <sup>32</sup>legte seinen Grundstein <sup>33</sup>an die Brust der weiten Erde <sup>34</sup>mit Erdpech und Ziegelsteinen, <sup>35</sup>gewaltige Cedernstämme brachte ich vom Libanon, <sup>36</sup>dem hellen Walde, zu seiner Bedachung, <sup>37</sup>eine gewaltige Mauer <sup>38</sup>aus Erdpech und Ziegelsteinen <sup>39</sup>liess ich ihn umgeben, <sup>40</sup>ein Königsgemach, ein Herrschafts- . . . . . <sup>41</sup>baute ich darin. <sup>42</sup>Ich erhob meine Hand, betete zum Herrn der Herren, <sup>43</sup>zu Marduk, dem Barmherzigen, gingen meine Bitten: <sup>44</sup>Herr der Länder, Marduk, <sup>45</sup>erhöre den Ausspruch meines Mundes. <sup>46</sup>Das Haus, das ich gebaut habe, seine Herrlichkeit möge ich geniessen. <sup>47</sup>In Babylon möge ich darinnen <sup>48</sup>das Greisenalter erreichen, <sup>49</sup>geniessen Lebenskraft. <sup>50</sup>Von den Königen der Welttheile, <sup>51</sup>von der ganzen Menschheit, <sup>52</sup>möge ich <sup>53</sup>den reichen <sup>54</sup>Tribut <sup>55</sup>darin empfangen. <sup>56</sup>Mein Nachkomme <sup>57</sup>möge darin <sup>58</sup>in Ewigkeit <sup>59</sup>die Menschheit regieren.

### 3. Inschrift betr. den Bau der Ufermauern Babylons und Borsippas.<sup>3)</sup>

Col. I. <sup>1</sup>Nebukadnezar, König von Babylon, <sup>2</sup>der erhabene Fürst, der Günstling Marduk's, <sup>3</sup>der hehre Oberpriester, der Liebling Nebo's, <sup>4</sup>der unermüdliche Statthalter, <sup>5</sup>der Ausstatter von Í-sagila und Í-zida, <sup>6</sup>der gegen Nebo und Marduk, seine Herren, <sup>7</sup>unterwürfig ist, ausführte ihre . . . . ., <sup>8</sup>der Erhabene, der versteht den Ausspruch (?) der gesetzlichen Gesinnung der grossen Götter, <sup>9</sup>der Erbsohn Nabopolassar's, <sup>10</sup>Königs von Babylon, bin ich.

<sup>11</sup>Als Marduk, der grosse Herr, mich legitim schuf, <sup>12</sup>beauftragte er mich majestätisch, <sup>13</sup>das Land zu regieren, die Einwohner zu leiten, <sup>14</sup>die Städte auszustatten, die Tempel zu erneuern.

<sup>15</sup>a-na-ku a-na Marduk bíli-ia pa-al-ḫi-iš u-ta-ḫu <sup>16</sup>Ba-bi-lam (ki) ma-ḫa-za-šu ši-i-ri alu ta-na-da-a-tu-šu <sup>17</sup>Im-gur-Bíl Ni-mi-it-ti-Bíl <sup>18</sup>dūrāni-šu rabûti u-ša-ak-li-il <sup>19</sup>a-na sí-ip-pi abulláti-šu <sup>20</sup>rimî iri i-ik-du-u-tim <sup>21</sup>u širû-rušši ši-zu-zu-u-tim <sup>22</sup>u-uš-zi-iz

<sup>23</sup>ša šar ma-aḫ-ri-im la i-bu-šu <sup>24</sup>ka-a-ri ḫi-ri-ti-šu <sup>25</sup>i-na kupri u agurri <sup>26</sup>a-ti ši-ni-su a-ba-a-am a-li-tu alu u-ša-al-am <sup>27</sup>ia-ti ka-a-ri danna-a-ti ši-la-ši-šu <sup>28</sup>iš-ti-ín i-ti ša-ni-i <sup>29</sup>i-na kupri u agurri ab-ni-ma <sup>30</sup>it-ti ka-a-ri a-ba-a-am ik-zu<sup>1</sup>)-ru i-sí-ni-ik ma <sup>31</sup>i-ši-su i-na i<sup>2</sup>)-ra-at ki-gal u-ša-ar-ši-id ma <sup>32</sup>ri-ši-šu ša-da-ni-iš u-za-aḫ-ki-ir

<sup>33</sup>ka-a-ri agurri bal-ri irib šamši <sup>34</sup>dūr Ba-bi-lam u-ša-al-ma-am <sup>35</sup>ka-a-ri A-ra-aḫ-tim <sup>36</sup>i-na kupri u agurri <sup>37</sup>a-ba-am a-li-tu ik-zu<sup>1</sup>)-ur ma <sup>38</sup>ma-ka-a-at agurri <sup>39</sup>a-ba-ar-ti Puratti u-ra-ak-ki-is ma <sup>40</sup>la u-ša-ak-li-il sí-it-ta-a-tim <sup>41</sup>ia-ti a-bi-il-šu ri-i-is-ta-a-am <sup>42</sup>na-ra-am li-ib-bi-šu <sup>43</sup>ka-a-ri A-ra-aḫ-tim <sup>44</sup>i-na kupri u agurri ab-ni ma <sup>45</sup>it-ti ka-a-ri a-ba-a-am ik-zu<sup>1</sup>)-ur-ru u-da-an-ni-in

<sup>46</sup>i-na Í-sag-ila ki-iš-zi<sup>3</sup>) ra-aš-ba-am <sup>47</sup>ikal ša-mi-í u ir-zi<sup>3</sup>)-tim šu-ba-at ta-ši-la-a-tim <sup>48</sup>Í-ku-a pa-pa-ḫa bíl ilâni Marduk <sup>49</sup>bâbu-kuzbu-rapšu šu-ba-at Zar-pa-ni-tum <sup>50</sup>Í-zi-da šu-ba-at (ilu) Lugal-dim-mí-ir-an-ki-a <sup>51</sup>ḫurâšu na-am-ru u-ša-al-bi-iš ma <sup>52</sup>u-na-am-mi-ír ki-ma û-um <sup>53</sup>Í-tímín-an-ki-zi-ku-ra-at Ba-bi-lam (ki) <sup>54</sup>i-iš-ši-iš i-bu-uš <sup>55</sup>Í-zi-da bit ki-i-nim na-ra-am Na-bi-um <sup>56</sup>i-na Ba-ar-zi-pa (ki) i-iš-ši-iš ab-ni ma

Col. II. <sup>1</sup>i-na ḫurâši u ni-sí-ik-tim abnî <sup>2</sup>ki-ma ši-ti-ir-ti ša-ma-mim u-ba-an-ni <sup>3</sup>i-ri-nim dannû-tim ḫurâšu u-ša-al-bi-iš ma

<sup>1</sup>) Für ş u. <sup>2</sup>) So ist statt bu zu lesen. <sup>3</sup>) Statt ši, so Var.

<sup>15</sup> Ich war Marduk, meinem Herrn, in Ehrfurcht unterthan.  
<sup>16</sup> Babylon, seine hehre Stadt, die Ansiedlung seiner Verehrung:  
<sup>17</sup> Ingur-Bil und Nimitti-Bil, <sup>18</sup> ihre grossen Mauern, vollendete ich. <sup>19</sup> An den Schwellen ihrer\*) Thore <sup>22</sup> stellte ich <sup>20</sup> riesige Stiere <sup>21</sup> und gewaltige Schlangenbilder auf.

<sup>23</sup> Was kein früherer König gethan hatte, <sup>24</sup> mit der Uferböschungsmauer ihres\*) Grabens <sup>25</sup> hatte mit Erdpech und Ziegelsteinen <sup>26</sup> bis zu ihren zwei Dritteln mein Vater, der mich erzeugt, den Stadtbereich umgeben. <sup>27</sup> Ich erbaute die mächtigen Uferböschungsmauern ihres (letzten) Drittels, <sup>28</sup> eine neben der andern, <sup>29</sup> aus Erdpech und Ziegelsteinen, <sup>30</sup> und verband sie mit den Ufermauern, welche mein Vater gebaut hatte. <sup>31</sup> Ihr Fundament legte ich an die Brust der Unterwelt, <sup>32</sup> ihre Spitze erhöhte ich bergehoch.

<sup>33</sup> Mit einer Ufermauer aus Ziegelsteinen liess ich im Westen <sup>34</sup> die Mauer von Babylon umgeben. <sup>35</sup> Die Ufermauer des Arahtu <sup>36</sup> hatte aus Erdpech und Ziegelsteinen <sup>37</sup> der Vater, mein Erzeuger, erbaut, <sup>38</sup> eine Mauer aus Ziegelsteinen <sup>39</sup> längs des Euphrat errichtet, <sup>40</sup> aber den Rest nicht vollendet. <sup>41</sup> Ich, sein erstberechtigter Sohn, <sup>42</sup> der Liebling seines Herzens, <sup>43</sup> baute die Ufermauern des Arahtu <sup>44</sup> aus Erdpech und Ziegelsteinen, <sup>45</sup> und verstärkte sie durch die Ufermauern, die mein Vater errichtet hatte.

<sup>46</sup> In Í-sagila, dem ragenden Heiligthume, <sup>47</sup> dem Tempel des Himmels und der Erde, dem Sitze der Festmahle, <sup>48</sup> liess ich Í-kua, das Heiligthum des Herrn der Götter Marduk, <sup>49</sup> das Thor »der ausgedehnten Fruchtbarkeit«, den Sitz der Zarpanit, <sup>50</sup> Í-zida, den Sitz des »Königs der Götter des Himmels und der Erde« (Nebo) <sup>51</sup> mit strahlendem Golde bekleiden, <sup>52</sup> wie den Tag erstrahlen. <sup>53</sup> Í-timin-an-ki, den Stufenthurm von Babylon, <sup>54</sup> baute ich neu, <sup>55</sup> Í-zida, das »gesetzliche Haus«, das Nebo liebt, <sup>56</sup> in Borsippa baute ich neu,

Col. II. <sup>1</sup> liess es von Gold und Edelsteinen <sup>2</sup> wie das Himmelsgewölbe erglänzen. <sup>3</sup> Gewaltige Cedernstämme bekleidete ich mit Gold

---

\*) Der Stadtmauer.

<sup>4</sup>a-na šu-lu-ul Í-maḥ-ti-la pa-pa-ḥa Na-bi-um <sup>5</sup>pa-nim ší-lal-ti-šu-nu u-ša-at-ri-iš <sup>6</sup>Í-maḥ bit Nin-ḥar-sag-ga lib-ba Babili <sup>7</sup>Í-ḥad(?) -kalam-ma-sum-ma bit Na-bi-um ša ḥa-ri-i<sup>1)</sup> <sup>8</sup>Í-nam-ḥi bit Rammanu lib-ba Ku-ma-ri (ki) <sup>9</sup>Í-ki-tuš-garza bit Nin-lil-an-na ša tu-ub-ga-at dūri <sup>10</sup>i-na Ba-bi-lam (ki) i-š-ší-iš ab-ni ma <sup>11</sup>u-ul-la-a-am ri-i-ša-ši-in

<sup>12</sup>ša ma-na-a-ma šar ma-aḥ-ri la i-bu-šu <sup>13</sup>IV M amât ga-ga-ra-am i-ta-a-at ali <sup>14</sup>ni-sí-iš la da<sup>2)</sup>-ḥi-i <sup>15</sup>dūru dannu bal-rí Šamši aši Ba-bi-lam (ki) <sup>16</sup>u-ša-as-ḥi-ir <sup>17</sup>ḥi-ri-su aḥ-ri-i ma šu-pu-ul mi-i ak-šu-ud <sup>18</sup>ki-bi-ir-šu i-na kupri u agurri ab-ni-ma <sup>19</sup>it-ti ka-a-ri a-ba-a-am ik-zu-ur-ru i-sí-ni-iḫ ma <sup>20</sup>dūru dannu i-na kupri u agurri <sup>21</sup>i-na ki-ša-di-ša ša-da-ni-iš ab-nim

<sup>22</sup>Ta-a-bi-su-pu-ur-šu dūr Ba-ar-zi-pa (ki) <sup>23</sup>i-š-ší-iš i-bu-uš <sup>24</sup>ka-a-ri ḥi-ri-ti-šu i-na kupri u agurri <sup>25</sup>alu a-na ki-da-nim u-ša-as-ḥi-ir <sup>26</sup>a-na (ilu) TUR.LIL.ÍN mu-ša-ab-bi-ir kakku na-ki-ri-ia <sup>27</sup>bit-su i-na Ba-ar-zi-pa (ki) i-š-ší-iš i-bu-uš <sup>28</sup>Í-bar-ra bit Šamaš ša Sippara <sup>29</sup>Í-tur-gi-na bit (ilu) Šar-šarbi<sup>3)</sup> (?) <sup>30</sup>ša (maḥāzu) Ba-as (ki) <sup>31</sup>Í-i-dí-A-nim bit Uraš <sup>32</sup>ša Dil-bat (ki) <sup>33</sup>Í-an-na bit Iš-tar ša Uruk <sup>34</sup>Í-bar-ra bit Šamaš ša Larsa <sup>35</sup>Í-giš-šir-gal bit Sin ša Uru <sup>36</sup>i-š-ri-i-ti ilāni rabūti <sup>37</sup>i-š-ší-iš i-bu-uš ma <sup>38</sup>u-ša-ak-li-il ši-bi-ir-ši-in

<sup>39</sup>zi-in-na-a-at Í-sag-ila Í-zi-da <sup>40</sup>tí-di-iš-ti Ba-bi-lam (ki) Ba-ar-zi-pa (ki) <sup>41</sup>ša i-li ša ma-aḥ-ri-im <sup>42</sup>u-ša-ti-ḫu ma <sup>43</sup>aš-ku-nim a-na ri-i-š<sup>4)</sup>-i-tim <sup>44</sup>ka-la i-ip-ší-i-ti-ia šu-ḫu-ra-a-tim <sup>45</sup>za-na-an i-š-ri-i-ti ilāni rabūti <sup>46</sup>ša i-li šarrāni ab-bi-i-a u-ša-ti-ru <sup>47</sup>i-na (abnu) narû aš-tu-ur ma <sup>48</sup>u-ki-in aḥ-ra-ta-aš <sup>49</sup>ka-la i-ib-ší-i-ti-ia<sup>5)</sup> <sup>50</sup>ša i-na (abnu) narû aš-tu<sup>6)</sup>-ru <sup>51</sup>mu-da-a-am li-ta-am-ma-ar ma <sup>52</sup>ta-ni-it-ti ili <sup>53</sup>li-iḫ-ta-as-sa-as <sup>54</sup>i-bi-šu ma-ḥa-zi ilāni u (ilu) iš-tar <sup>55</sup>ša bilu ra-bí-u Marduk

<sup>1)</sup> So haben beide Texte, dagegen hat No. 4, I, 43 ḥa-ri-ri. <sup>2)</sup> So statt id zu lesen. <sup>3)</sup> ilu Šar.ış.a.tu.gab.gam. Für den Text s. Winckler



<sup>4</sup>und legte sie zur Bedachung von Í-mah-tila, dem Heiligthum Nebo's, <sup>5</sup>. . . . . hin. <sup>6</sup>Í-mah, den Tempel der Nin-ḫarsag in Babylon, <sup>7</sup>Í-ḫad-kalama-summa, den Tempel des Nebo-ḫari, <sup>8</sup>Í-nam-ḫi, den Tempel Rammân's in Kumari (Tilmari ?), <sup>9</sup>Í-ki-tuš-garza, den Tempel der Ninlil-anna im Innenraum der Mauer <sup>10</sup>in Babylon baute ich neu, <sup>11</sup>erhöhte ihre Spitzen.

<sup>12</sup>Was kein früherer König gethan hatte, <sup>13</sup>4000 Ellen Land an der Seite der Stadt, <sup>14</sup>fern, ohne heranzukommen, <sup>15</sup>liess ich eine gewaltige Mauer im Osten Babylon <sup>16</sup>umgeben. <sup>17</sup>Ich grub ihren Graben und stiess dabei auf das Grundwasser. <sup>18</sup>Seine Uferböschung baute ich mit Erdpech und Ziegelsteinen aus <sup>19</sup>und verband sie mit den Ufermauern, die mein Vater errichtet hatte. <sup>20</sup>Eine gewaltige Mauer aus Erdpech und Ziegelsteinen <sup>21</sup>baute ich an seinem Rande bergehoch.

<sup>22</sup>Ṭa-a-bi-su-pu-ur-šu, die Mauer von Borsippa, <sup>23</sup>baute ich neu, <sup>24</sup>die Ufermauern ihres Grabens liess ich mit Erdpech und Ziegelsteinen <sup>25</sup>die Stadt zum Schutze umgeben. <sup>26</sup>Dem Gotte TUR.JIL.ÍN, welcher zerbricht die Waffen meiner Feinde, <sup>27</sup>baute ich seinen Tempel in Borsippa neu. <sup>28</sup>Í-barra, den Tempel des Šamaš in Sippar, <sup>29</sup>Í-tur-gina, den Tempel des Šar-šarbi <sup>30</sup>in Bas, <sup>31</sup>Í-idi-Anu, den Tempel des Uraš <sup>32</sup>in Dilbat, <sup>33</sup>Í-anna, den Tempel der Ištar in Uruk, <sup>34</sup>Í-barra, den Tempel des Šamaš in Larsâ, <sup>35</sup>Í-giš-širgal, den Tempel Sin's in Ur, <sup>36</sup>die Tempel der grossen Götter, <sup>37</sup>baute ich neu, <sup>38</sup>vollendete ihr Werk.

<sup>39</sup>Die Ausstattung von Í-sagila und Í-zida, <sup>40</sup>die Erneuerung von Babylon und Borsippa, <sup>41</sup>welche ich mehr als früher <sup>42</sup>betrieben (?) hatte, <sup>43</sup>brachte ich zu Ende (?). <sup>44</sup>Alle meine herrlichen Thaten, <sup>45</sup>die Ausstattung der Tempel der grossen Götter, <sup>46</sup>welche ich grossartiger als meine Väter gemacht hatte, <sup>47</sup>schrieb ich auf eine Tafel <sup>48</sup>und stellte sie für die Zukunft auf. <sup>49</sup>Alle meine Thaten, welche ich auf <sup>50</sup>die Tafel geschrieben habe, <sup>51</sup>möge der Gelehrte (Fürst) lesen, <sup>52</sup>von der Verehrung der Götter <sup>53</sup>Kenntniss nehmen. <sup>54</sup>Den Bau der Städte der Götter und Göttinnen, <sup>55</sup>welchen der grosse Herr Marduk

ZA II, 144, für die Lesung Pognon, Wadi Brissa 45. Vgl. S. 37.

<sup>4</sup>) Var. šī. <sup>5</sup>) Duplicat noch: šu-ḫu-ra-a-tim. <sup>6</sup>) ṭu.

Col. III. <sup>1</sup>ia-ti u-ma-ra-an-ni ma <sup>2</sup>u-ša-ad-ka-an-ni li-ib-ba-am <sup>3</sup>pa-al-ḫi-iš la-a ba-aṭ-ṭi-il-šu <sup>4</sup>u-ša-al-la-am ši-bi-ir-šu

<sup>5</sup>ni-nu-mi-šu a-na (ilu) Nin-kar-ra-ak <sup>6</sup>bí-il-ti ra-<sup>3</sup>im-ti-ia <sup>7</sup>na-ši-ra-at na-bi-iš-ti-ia <sup>8</sup>mu-ša-al-li-ma-at bi-ir-<sup>2</sup>ia <sup>9</sup>Í-ḫar-sag-íl-la bit-sa ša ki-ri-ib Ba-bi-lam (ki) <sup>10</sup>ša iš-tu pa-nim in-na-mu ma <sup>11</sup>la i-bu-šu šar ma-aḫ-ri-im <sup>12</sup>tí-mí-ín-šu la-bí-ri a-ḫi-iṭ ab-ri-i ma <sup>13</sup>III libnāti za-ḫi apsi . . . III . . . . . <sup>14</sup>mi-in-da-a-tim ši-lal-ti-ši-na ni-bil(?) -ta- . . <sup>15</sup>ap-pa-li-is ma ak-šu-ud ab-tí-iḫ ma <sup>16</sup>bitu a-na a-ša-ba (ilu) Nin-kar-ra-ak <sup>17</sup>la u-us-su-um ši-ki-in-ša <sup>18</sup>i-ga-ar bīti šu-a-ti a-na du-un-nu-nim <sup>19</sup>i-bi-šu kupru u agurru <sup>20</sup>bitu ša a-na a-ša-ba Nin-kar-ra-ak <sup>21</sup>u-us-su-um aš-tí-<sup>2</sup>i [ma] <sup>22</sup>. . . . . al pi ar-ka-tim . . . . . <sup>23</sup>. . . . . III agurri <sup>24</sup>ša XVI ubânât ta-am mi-<sup>2</sup>da-a- . . . . <sup>25</sup>mi-ši-il agurri <sup>26</sup>tu-ba-lu . . . <sup>27</sup>i-bi-šu kupri u agurri <sup>28</sup>Šamaš u Rammanu (?) <sup>29</sup>an-na ki(?) -i-nim <sup>30</sup>u-ša-aš-ki-na i-na tí-ír-ti-ia <sup>31</sup>III libitti <sup>32</sup>ša XVI ubânât ta-am <sup>33</sup>u mi-ši-il agurri <sup>34</sup>tu-ba-lu (?) u <sup>35</sup>i-li tí-mí-ín-ni-šu u-ki-in ma <sup>36</sup>bitu i-na kupri u agurri <sup>37</sup>ša-da-ni-iš í-ír-ti

<sup>38</sup>(ilu) Nin-kar-ra-ak bí-il-ti ši-ir-ti <sup>39</sup>a-na Í-ḫar-sag-íl-la bit ḫi-ri-ti-ki <sup>40</sup>ḫa-di-iš i-na í-ri-bi-ki <sup>41</sup>da-am-ga-tu-u-a <sup>42</sup>li-iš-ša-ak-na ša-ap-tu-uk-ki <sup>43</sup>u-ri-ki û-um-u-a šu-mi-di ša-na-tu-u-a <sup>44</sup>ba-la-ṭam [dam<sup>1</sup>]-]ḫu-ti ana ka-li-i li-it-tu-ti-ia <sup>45</sup>li-iš-ša-ki-in i-na pi-ki <sup>46</sup>šu-ul-li-im na-bi-iš-ti ṭi-ib-bi širí-ia <sup>47</sup>u-šu-ur ši-í-ri-ia<sup>2</sup>) ki-in-ni bi-ir-<sup>2</sup>-[ia] <sup>48</sup>lu-u šu-um-gu-tu na-ki-ri-ia <sup>49</sup>u sa-pa-nim mât ai-bi-ia <sup>50</sup>i-na ma-ḫa-ar Marduk šar ša-mi-i u ir-zi<sup>3</sup>)-tim <sup>51</sup>ki-bi-i <sup>52</sup>sa-at-ta-ak-ka.

---

<sup>1</sup>) Vom Schreiber ausgelassen.    <sup>2</sup>) tir-ri-ia?    <sup>3</sup>) für ši.

Col. III. <sup>1</sup>mir aufgetragen hat, <sup>2</sup>wozu er mein Herz angetrieben hat, <sup>3</sup>ehrfürchtig, ohne es aufzugeben, <sup>4</sup>vollendete ich ihr Werk.

<sup>5</sup>Damals Nin-karrak, <sup>6</sup>der Herrin, welche mich liebt, <sup>7</sup>welche mein Leben schützt, <sup>8</sup>meinen Saamen gedeihen lässt, <sup>9</sup>Í-harsag-illa, ihren Tempel in Babylon, <sup>10</sup>welcher seit Alters verfallen war, <sup>11</sup>kein früherer König gebaut hatte: <sup>12</sup>seine alte Grundsteinurkunde suchte und las ich. <sup>13</sup>Drei Backsteine . . . . ., <sup>14</sup>die Maasse (?) ihrer šilaltu . . . . ., <sup>15</sup>erblickte, erreichte, durchstach\*) ich. <sup>16</sup>Der Tempel, zum Wohnsitz für Nin-karrak <sup>17</sup>war sein Bau nicht würdig. <sup>18</sup>Um die Mauern jenes Tempels fest zu machen, <sup>19</sup>zu bauen mit Erdpech und Ziegelsteinen <sup>20</sup>einen Tempel, der zum Wohnsitz der Nin-karrak <sup>21</sup>würdig war, trug ich Sorge. <sup>22</sup>. . . . . hintere . . . <sup>23</sup>. . . . . Ziegelsteine <sup>24</sup>von 16 Zoll . . . . . <sup>25</sup>einen halben Ziegelstein <sup>26</sup>. . . . . <sup>27</sup>zu bauen mit Erdpech und Ziegelsteinen, <sup>28</sup>hatten Šamaš und Rammân <sup>29</sup> <sup>30</sup>legitime (?) Huld mir zu meiner Mission verliehen. <sup>31</sup>Drei Ziegelsteine <sup>32</sup>von 16 Zoll <sup>33</sup>und einen halben Ziegelstein <sup>34</sup>. . . . . <sup>35</sup>legte ich über seinen Grundstein. <sup>36</sup>Den Tempel errichtete ich mit Erdpech und Ziegelsteinen <sup>37</sup>bergehoch.

<sup>38</sup>Nin-karrak, hehre Herrin, <sup>39</sup>wenn du Í-harsag-illa, den Tempel deiner Gattinschaft (?) <sup>40</sup>freudig betrittst, <sup>41</sup>so möge Huld gegen mich <sup>42</sup>dein Befehl sein. <sup>43</sup>Mache lang meine Tage, befestige meine Jahre, <sup>44</sup>ein gnadenreiches Leben, zu geniessen (?) meine Lebenskraft <sup>45</sup>sei in deinem Munde (d. h. befehl). <sup>46</sup>Lass gedeihen meine Seele, mache gesund meinen Körper, <sup>47</sup>schütze mein . . . . ., befestige meinen Saamen. <sup>48</sup>Niederwerfung meiner Gegner <sup>49</sup>und Zerstörung des Landes meiner Feinde <sup>51</sup>sprich aus <sup>50</sup>vor Šamaš, dem König des Himmels und der Erde, <sup>52</sup>alljährlich\*\*).

---

\*) Vgl. V R 7, 37 (Bd. II, S. 212). \*\*) ? d. h. beständig. satakka = šattakam, wie uddakam, uddaku. I.H. III 34.

4. Inschrift betr. die Bauten des Königs,  
insbesondere den Tempel der Göttin Nin-karrak.<sup>1)</sup>

Col. I. <sup>1</sup>Na-bi-um-ku-du-ur-ri-u-šu-ur šar Babili <sup>2</sup>ru-ba-a-am na-a-dam mi-gi-ir Marduk <sup>3</sup>pa-ti-si ši-i-ri na-ra-am Na-bi-um <sup>4</sup>ri<sup>2</sup>u ki-i-nim ša-bi-it u-ru-uh<sup>3</sup> šu-ul-mu ša Šamaš u Rammanu <sup>5</sup>i-ir-šu it-pi-šu <sup>6</sup>ša a-na i-mu-ku (ilu) Nir-ra ša-ga-bu-ru ba-š[a-a] u-zu-na-a-šu <sup>7</sup>mu-di-i ta-ši-im-ti <sup>8</sup>mu-uš-ti<sup>2</sup>-u <sup>9</sup>aš-ra-a-ti Za-ma-ma u Iš-tar <sup>9'</sup>aš-ru sa-[an-]ka<sup>2</sup>) <sup>10</sup>ša a-na Marduk bili ra-bi-u Bīlu [mu-šar-bu<sup>2</sup>)]u šar-ru-ti-šu <sup>11</sup>u Na-bi-um su-ka-al-lam ši-i-ri <sup>12</sup>mu-ša-ri-ku ū-um [ba-la-ṭi-]šu <sup>13</sup>ki-it-nu-šu ma ib-bu-šu ri-[šu-su-]un <sup>14</sup>šakkanaku la a-ni-ḥa za-ni-in Í-sag-ila u Í-zi-da <sup>15</sup>i-da-an za-na-a-tim <sup>16</sup>ba-bi-il i-gi-si-i rabūti a-na Í-sag-ila <sup>17</sup>na-a-dam mu-uš-ti-mi-ku i-tu-ti ku-un lib ilāni rabūti <sup>18</sup>gu-gal-lum ga-ar-dam mu-ba-ak-ki-ir ga-ar-ba-a-tim <sup>19</sup>ik-ka-ri Ba-bi-i-lu mu-da(m)-ah<sup>3</sup>-hi-id i-iš-ri-i-tim <sup>20</sup>mu-ki-in sa-at-tu-ku <sup>21</sup>aplu ašaridu ša [Nabū-abil-]u-šu-ur šar Babili a-na-ku

<sup>22</sup>ni-nu-um Marduk bīlu ra-bi-u ki-ni-iš ib-ba-an-ni ma <sup>23</sup>mātu šu-ti-šu-ru ni-šim ri-i-a-um <sup>24</sup>za-na-nam ma-ḥa-zi ud-du-šu i-iš-ri-i-tim <sup>25</sup>ra-bi-iš u-ma<sup>3</sup>)-ir-an-ni <sup>26</sup>a-na-ku a-na Marduk bili-ia pa-al-ḥi-iš u-ta-ku <sup>27</sup>i-na Í-sag-ila ki-iš-zi<sup>4</sup>) ra-aš-bu <sup>28</sup>ikal ša-mi-i u ir-zi<sup>4</sup>)-tim ad-ma-nim šar-ru-tim <sup>29</sup>Í-ku-a pa-pa-ḥa bīl ilāni [Marduk] <sup>30</sup>bâb-ḥi-li-šud šu-ba-at [Zar-pa-ni-tum] <sup>31</sup>Í-zi-da ša Í-sag-ila pa-pa-ḥa (ilu) [Lugal-dimmir-an-ki-a] <sup>32</sup>ḥurāšu na-am-ra u-[ša-al-bi-iš ma] <sup>33</sup>u-na-am-mi-ir ki-ma ū-um <sup>34</sup>Í-timín-an-ki zi-ku-ra-a-at Ba-[bi-]lam (ki) <sup>35</sup>i-iš-ši-iš i-bu-uš

<sup>1)</sup> Auf einem Thoneylinder. Veröffentlicht bei Abel-Winckler, Keilschrifttexte S. 33 ff. und von C. J. Ball, Proc. SBA X (1888) May 1 S. 359 ff.; XI (1889) April 2 S. 195 ff. <sup>2)</sup> So ist nach einem Duplicate (s. Ball, Proc. SBA XI, S. 196) zu lesen. <sup>3)</sup> PI! <sup>4)</sup> für ši.

4. Inschrift betr. die Bauten des Königs,  
insbesondere den Tempel der Göttin Nin-karrak.<sup>1)</sup>

Col. I. <sup>1</sup>Nebukadnezar, König von Babylon, <sup>2</sup>der erhabene Fürst, der Günstling Marduk's, <sup>3</sup>der erhabene Oberpriester, der Geliebte Nebo's, <sup>4</sup>der rechtmässige Herrscher, welcher den Weg des Heils des Šamaš und Rammán einschlägt, <sup>5</sup>der Weise, Kundige, <sup>6</sup>des Aufmerksamkeit auf den Führer Nírra gerichtet ist, <sup>7</sup>der besonnene Fürst, <sup>8</sup>der Sorge trägt für die Heiligthümer des Zamama und der Istar, <sup>9</sup>der Demüthige, Unterwürfige, <sup>10</sup>der Marduk, dem grossen Herrn, dem Bel, welcher sein Königthum [vergrössert], <sup>11</sup>und Nebo, dem hehren Boten, <sup>12</sup>welcher die Zeit seines Lebens verlängert, <sup>13</sup>unterwürfig ist, und ausführte ihren . . . . ., <sup>14</sup>der unermüdliche Statthalter, der Ausstatter von Í-sagila und Í-zida, <sup>15</sup>der Fürst (?) der Ausstattungen, <sup>16</sup>welcher bringt grosse Geschenke nach Í-sagila, <sup>17</sup>der Erhabene, welcher versteht den Ausspruch (?) der gesetzlichen Gesinnung der grossen Götter, <sup>18</sup>der tapfere Held, welcher . . . . . <sup>19</sup>der Hirte\*) von Babylon, welcher bereicherte die Tempel, <sup>20</sup>festsetzte die Abgaben. <sup>21</sup>Der Erbsohn Nabopolassar's, Königs von Babylon, bin ich.

<sup>22</sup>Als Marduk, der grosse Herr, legitim mich schuf, <sup>23</sup>beauftragte er mich majestätisch, <sup>24</sup>das Land zu regieren, die Einwohner zu lenken, <sup>25</sup>die Städte auszustatten, die Tempel zu erneuern. <sup>26</sup>Ich war Marduk, meinem Herrn, in Ehrfurcht unterthan. <sup>27</sup>In Í-sagila, dem hochragenden Heiligthum, <sup>28</sup>dem Tempel des Himmels und der Erde, der Wohnung des Königthums, liess ich <sup>29</sup>Í-kua, das Heiligthum des Herrn der Götter, Marduk, <sup>30</sup>das Thor hili-šud, den Sitz der Zarpanit, <sup>31</sup>Í-zida in Í-sagila, das Heiligthum des »Königs der Götter des Himmels und der Erde« (Nebo's), <sup>32</sup>mit strahlendem Golde bekleiden <sup>33</sup>und wie den Tag erstrahlen. <sup>34</sup>Í-timín-an-ki (= Tempel der Grundveste des Himmels und der Erde), den Stufenthurm von Babylon, <sup>35</sup>baute ich neu.

\*) Die Bedeutung »Ackerbauer«, welche Jensen und Zimmern ZA III S. 200 für ikkaru annehmen, passt hier nicht recht; da nākidu synonym zu sein scheint (a. a. O.), so wird etwas Ähnliches wie »Hirte« als Bedeutung anzunehmen sein.

<sup>36</sup>Í-zi-da bît ki-i-nim na-ra-am [Na-]bi-um <sup>37</sup>i-na Ba-ar-zi-pa  
i-iš-ši-iš ab-ni ma <sup>38</sup>i-na ħurâši u ní-si-iḫ-tim abni <sup>39</sup>ki-ma  
ši-ti-ir-ti ša-ma-mi u-ba-an-nim <sup>40</sup>irini dannû-tim ħurâšu u-ša-  
al-bi-iš ma <sup>41</sup>a-na zu<sup>1)</sup>lu-ul Í-maḫ-ti-la pa-pa-ḫa [Nabû]  
<sup>42</sup>pa-nim ši-lal-ti-šu-nu u-ša-at-ri-iš <sup>43</sup>Í-maḫ bît (ilu) Nin-maḫ  
lib-ba Babili <sup>44</sup>Í-ḫad-kalam-ma-sum-ma bît Na-bi-um ša  
ḫa-ri-ri<sup>2)</sup> <sup>45</sup>Í-giš-šir-gal bît Sin <sup>46</sup>Í-ḫar-sag-il-la bît Nin-  
kar-ra-ak <sup>47</sup>Í-nam-ḫi bît Rammân lib-ba Ku-ma-ri (ki)  
<sup>48</sup>Í-di-tar-kalam-ma bît Šamaš <sup>49</sup>Í-ki-tur-garza bît Nin-  
lil-an-na tu-ub-ga-at dûri <sup>50</sup>i-na Ba-bi-lam (ki) i-iš-ši-iš ab-ni  
ma <sup>51</sup>u-ul-la-a ri-i-ša-ši-in <sup>52</sup>ilâni rabûti a-ši-ib ki-ri-ib-ši-na  
<sup>53</sup>u-ša-ar-ma-a ki-ri-ib-bi-ši-in

<sup>54</sup>Ba-bi-lam (ki) ma-ḫa-zi bili ra-bi-im Marduk <sup>55</sup>maḫâz  
ta-na-da-a-tu-šu <sup>56</sup>Im-gu-ur-Bil u Ni-mi-it-ti-Bil <sup>57</sup>dûrâni-šu  
rabûti u-ša-ak-li-il <sup>58</sup>i-na sippi abullâti-šu <sup>59</sup>rimi íri i-iḫ-du-tim  
<sup>60</sup>u šîru-ruššû ši-[zu-zu-tim] <sup>61</sup>ab-ni ma uš-zi-[iz] ma. (I,  
61—II, 18 = I, 23—45.)

Col. II. <sup>19</sup>a-na ma-aš-ša-ar-ti Í-sag-ila u Ba-bi-lam (ki)  
<sup>20</sup>la na-[aš-ku]nu pa-ri-im<sup>3)</sup> ki-ri-ib Puratti <sup>21</sup>ḫa-al-zi<sup>4)</sup> ra-bi-  
tim i-na nâri <sup>22</sup>i-na kupri u agurri u-ši-bi-iš <sup>23</sup>i-ši-su ap-sa-a  
u-ša-ar-šid-ma<sup>5)</sup> <sup>24</sup>ri-i-ši-ša u-za-aḫ-ḫi-ir ħu-ur-sa-ni-iš (II, 25—40  
= II, 12—27) <sup>41</sup>a-na Gu-la šu<sup>2)</sup>-i-ti<sup>6)</sup> ba-la-ṭam <sup>42</sup>ga-mi-la-at  
na-bi-iš-ti-ia [a-ši-ba-at Í-]ti-la <sup>43</sup>Í-tila bit-sa i-na Bar-zi-pa  
(ki) [i-iš-ši-iš] i-bu-uš <sup>44</sup>a-na Gu-la ru-ba-a-ti ši-ir-ti <sup>45</sup>mu-ša-  
ar-ba-ti zi-ki-ir šar-ru-ti-ia <sup>46</sup>a-ši-ba-at Í-gu-la <sup>47</sup>Í-gu-la bît-sa  
i-na Bar-sib (ki) i-iš-ši-iš [i-bu]-uš <sup>48</sup>a-na Gu-la bí-il-ti ra-bi-ti  
<sup>49</sup>mu-ba-al-li-ṭa-at na-bi-iš-[ti-ia] <sup>50</sup>a-ši-ba-at Í-zi-ba-ti-la <sup>51</sup>Í-  
zi-ba-ti-la bît-sa i-na Bar-sib (ki) i-iš-iš i-bu-uš

<sup>52</sup>ma-aš-ša-ar-ti Í-sid-lam a-na du-un-nu-nim <sup>53</sup>i-ga-ar si-  
ḫi-ir-ti Í-sid-lam

<sup>1)</sup> Für šu.

<sup>2)</sup> So liest auch Ball; No. 3, Col. II, 7 hat ḫa-ri-í.

<sup>3)</sup> Nach Ball Proc. SBA XI, S. 197 hat ein Duplicat: la na-aš-ku-un  
na-ba-lum.

<sup>4)</sup> Für ši.

<sup>5)</sup> So ist mit einem Duplicate (s. Ball S. 197)



<sup>36</sup>Í-zida, »das gesetzliche Haus«, das Nebo liebt, <sup>37</sup>in Borsippa baute ich neu, <sup>38</sup>machte es mit Gold und Edelsteinen <sup>39</sup>wie das Himmelszelt strahlen. <sup>40</sup>Mächtige Cedernstämme liess ich mit Gold bekleiden, <sup>41</sup>zur Bedachung von Í-mah-tila, dem Heiligthume Nebo's <sup>42</sup>..... breitete ich aus. <sup>43</sup>Í-mah, den Tempel der Nin-mah in Babylon, <sup>44</sup>Í-ḥad-kalama-summa, den Tempel des Nebo-ḥariri, <sup>45</sup>Í-giš-šir-gal, den Tempel Sin's, <sup>46</sup>Í-ḥarsag-illa, den Tempel der Nin-karrak, <sup>47</sup>Í-nam-ḥi, den Tempel Rammân's in Kumari (Tulmari?), <sup>48</sup>Í-ditar-kalama, den Tempel des Šamaš, <sup>49</sup>Í-ki-tur-garza, den Tempel der Ninlil-anna im Innenraum der Mauer <sup>50</sup>in Babylon baute ich neu, <sup>51</sup>erhöhte ihre Zinnen; <sup>52</sup>die grossen Götter, welche in ihnen wohnen, <sup>53</sup>liess ich in ihnen sich niederlassen.

<sup>54</sup>Babylon, die Stadt des grossen Herrn Marduk, <sup>55</sup>die Stadt seiner Verehrung, <sup>56</sup>Ingur-Bil und Nimitti-Bil, <sup>57</sup>seine (Babylons) grossen Mauern vollendete ich. <sup>58</sup>An den Schwellen ihrer Thore <sup>59</sup>baute ich mächtige Stiere aus Bronze und gewaltige Schlangenbilder <sup>60</sup>und stellte sie auf. (I, 61—II, 18 = No. 3, I, 23—45.)

Col. II. <sup>19</sup>Damit der Warte von Í-sagila und Babylon <sup>20</sup>kein Schade (?) zugefügt werde, <sup>21</sup>liess ich grosse Befestigungen im Flusse <sup>22</sup>aus Erdpech und Ziegelsteinen bauen. <sup>23</sup>Ihr Fundament errichtete ich auf der Wassertiefe, <sup>24</sup>ihre Spitze erhöhte ich wie Waldgebirge. (II, 25—40 = No. 3, II, 12—27.) <sup>41</sup>Der Gula, reich an Leben, <sup>42</sup>welche gnädig ist meinem Leben, die wohnt in Í-tila, <sup>43</sup>baute ich Í-tila, ihren Tempel, in Borsippa neu. <sup>44</sup>Der Gula, der hehren Fürstin, <sup>45</sup>welche gross macht den Ruf meines Königthums, <sup>46</sup>die wohnt in Í-gula, <sup>47</sup>baute ich Í-gula, ihren Tempel, in Borsippa neu. <sup>48</sup>Der Gula, der grossen Herrin, <sup>49</sup>welche belebt meine Seele, <sup>50</sup>die wohnt in Í-ziba-tila, <sup>51</sup>baute ich Í-ziba-tila, ihren Tempel, in Borsippa neu.

<sup>52</sup>Die Befestigung von Í-šidlam zu verstärken, <sup>53</sup>erbaute ich die Umfassungsmauer von Í-šidlam

---

statt u-ša-ar-<sup>3</sup>-im-ma zu lesen. <sup>6)</sup> So Ball a. a. O. S. 205 nach einem Duplicate.

<sup>54</sup>u bitâti-šu ša paršu uşurtu<sup>1)</sup> (?) ki-ma la-bi-ri-im-ma <sup>55</sup>i-ış-  
 ši-ış i-bu-uş <sup>56</sup>ka-ar ħi-ri-ti Kuta <sup>57</sup>i-na kupri u agurri  
<sup>58</sup>maĥâzu a-na ki-da-nim u-ša-as-ĥi-ir (II, 59—65 = No. 3, II,  
 28—38) <sup>66</sup>i-ış-ri-i-ti ilâni rabûti i-ış-ši-ış i-bu-[uş] <sup>67</sup>u-ša-ak-li-il  
 ši-bi-ir-ši-[in] <sup>68</sup>ilâni rabûti a-ši-ib li-ib-bi-ši-[in] <sup>69</sup>i-na ĥi-da-a-ti  
 u ri-ša-[a-ti] <sup>70</sup>ki-ir-ba-ši-in u-ša-ar-ma-a <sup>71</sup>šu-ba-at-sun ģi-ir-tim  
 (II, 72—III, 12 = No. 3, II, 39—III, 4)

Col. III. <sup>13</sup>ni-nu-mi-šu Ĭ-ul-la bit Nin-[kar-ra-ak] <sup>14</sup>ša  
 ki-ri-ib Sippara <sup>15</sup>ša iš-tu ū-um u-ul-lu-u-tim <sup>16</sup>ša-na-a-tim ru-  
 ga-a-tim <sup>17</sup>bitu la šu-ti-šu-ru-u <sup>18</sup>na-ma-a-tu iş-ra-at-[sa] <sup>19</sup>ki-  
 su-ra-a-ša la šu-du-[u] <sup>20</sup>i-bi-ri ka-at-[nu] <sup>21</sup>it-ti i-ış-ri-i-tim  
 ilâni la in-na-am-bu-[u] <sup>22</sup>bi-it-ru-su sa-at-tu-ku <sup>23</sup>i-na bi-i ip-  
 pa-ar-ku-u <sup>24</sup>ba-aṭ-lu ni-id-ba-a-ša <sup>25</sup>aş-şum si-is-si-ik-ti Marduk  
 bili-ia <sup>26</sup>ša-ab-ta-ku-u ma <sup>27</sup>Marduk bí-ili ia-ti i-ra-ba-an-ni ma  
<sup>28</sup>ud-du-šu i-ış-ri-i-tim <sup>29</sup>ki-ši-ri ab-ta-a-tim <sup>30</sup>u-ma-al-lu-u ga-  
 tu-u-a <sup>31</sup>i-na pa-li-i-a ki-i-nim a-na biti šu-a-ti <sup>32</sup>ri-mi-nu-u  
 Marduk ir-ta-ši sa-li-mi <sup>33</sup>u Šamšu da-ai-nam ģi-i-ri <sup>34</sup>i-di-ış-ša  
 it-ta-bi <sup>35</sup>a-na ia-ti ri-i-a-um pa-li-ĥi-šu-nu <sup>36</sup>i-bi-i-šu iḫ-bi-u  
<sup>37</sup>[ti-mi-]in-ša la-bi-ri a-ĥi-iṭ ab-ri-i ma <sup>38</sup>[zi-ki-ir] šu-um ša  
 (ilu) Nin-kar-ra-ak <sup>39</sup>[a-ši-ba-at] Ĭ-ul-la <sup>40</sup>[ģi-i-ri] kalbu ĥa-aş-ba  
 ša-ti-ir ma <sup>41</sup>i[-na ki-]ir-bi-šu in-na-mi-ir ma <sup>42</sup>[i-li] ti-mi-in-  
 ni-šu la-bi-ri <sup>43</sup>uş-šu-šu u-ki-in ma <sup>44</sup>a-na (ilu) Nin-kar-ra-ak  
<sup>45</sup>bí-il-ti ra-<sup>2</sup>-im-ti-ia <sup>46</sup>na-ģi-ra-at na-bi-ış-ti-ia <sup>47</sup>mu-ša-al-li-ma-at  
 pi-ir-<sup>2</sup>-ia <sup>48</sup>Ĭ-ul-la bit-sa ša ki-ri-ib Sippara <sup>49</sup>[i-ış-ši-ış] i-bu-uş  
<sup>50</sup>[sa-at-tu-ku-u-ša] u-da-aḥ-ĥi-id ma <sup>51</sup>[u-ki-in] ni-id-ba-a-ša

<sup>52</sup>(ilu) [Nin-kar-ra-ak bí-il-]ti ģi-ir-ti <sup>53</sup>li-[bi-it ga-ti-ia] ĥa-  
 di-ış nap-li-si ma <sup>54</sup>da[-am-ga-tu-u-a] li-ış-ša-ak-na ša-ap-tu-uk-ki

<sup>1)</sup> Der Text scheint nicht in Ordnung zu sein.

\*) işratu und uşurtu von işîru einritzen. Vgl. Jensen, Kos-  
 mologie, S. 352. Die Bedeutung »Bildwerk« scheint hier kaum zu

<sup>54</sup>und die Gebäude im Bereiche seines Bezirkes (?) wie vor Alters <sup>55</sup>von Neuem. <sup>56</sup>Die Grabenmauer von Kuta <sup>57</sup>hieß ich aus Erdpech und Ziegelsteinen <sup>58</sup>die Stadt zum Schutze umgeben. (II, 59—65 = II, 28—38.) <sup>66</sup>Die Tempel der grossen Götter baute ich neu <sup>67</sup>und vollendete ihre Ausführung. <sup>68</sup>Die grossen Götter, welche darin wohnen, <sup>69</sup>hieß ich unter Freude und Jubel <sup>70</sup>darin einnehmen <sup>71</sup>ihren hehren Sitz. (II, 72—III, 12 = II, 39—III, 4.)

Col. III. <sup>13</sup>Damals Í-ulla, der Tempel der Nin-karrak <sup>14</sup>in Sippar, <sup>15</sup>von dem seit hoher Zeit, <sup>16</sup>fernen Jahren, <sup>17</sup>man das Gebäude nicht in Ordnung gehalten hatte, <sup>18</sup>dessen isráti\*) verfallen waren, <sup>19</sup>dessen kisurú\*\*) nicht mehr kenntlich, <sup>20</sup>von Erde bedeckt war, <sup>21</sup>der unter den Tempeln der Götter nicht genannt wurde, <sup>22</sup>dessen Einkünfte einbehalten wurden, <sup>23</sup>indem sie im Munde zurückgehalten†) wurden, <sup>24</sup>dessen Opfertgaben in Vergessenheit gerathen waren. <sup>25</sup>Weil ich die Lieferung der Gewänder (?) Marduk's, meines Herrn, <sup>26</sup>übernommen hatte, <sup>27</sup>stärkte Marduk, der Herr, mich <sup>30</sup>und betraute mich <sup>28</sup>mit der Erneuerung der Tempel <sup>29</sup>und der Aufrichtung der Ruinen. <sup>31</sup>Während meiner gesetzesgemässen Regierung <sup>32</sup>beschloss der barmherzige Marduk, jenem Tempel sich wieder zuzuwenden <sup>33</sup>und Šamaš, der erhabene Richter, <sup>34</sup>befahl seine Erneuerung. <sup>35</sup>Mir, dem Herrscher, der sie verehrt, <sup>36</sup>befahlen sie den Bau. <sup>37</sup>Ich suchte und las seine alte Grundsteinurkunde <sup>38</sup>— der Name der Nin-karrak, <sup>39</sup>welche Í-ulla bewohnt, <sup>40</sup>..... war in Thon (?) gezeichnet <sup>41</sup>und darauf zu sehen. <sup>42</sup>Über seinem alten Grundstein <sup>43</sup>legte ich sein Fundament; <sup>44</sup>der Nin-karrak, <sup>45</sup>der Herrin, welche mich liebt, <sup>46</sup>welche mein Leben schirmt, <sup>47</sup>meine Nachkommenschaft gedeihen lässt, <sup>48</sup>baute ich Í-ulla, ihren Tempel, in Sippar <sup>49</sup>von Neuem. <sup>50</sup>Seine (des Tempels) Einkünfte machte ich reichlich, <sup>51</sup>setzte fest seine Opfertgaben.

<sup>52</sup>Nin-karrak, erhabene Herrin, <sup>53</sup>das Werk meiner Hände blicke freundlich an, <sup>54</sup>Huld gegen mich sei dein Befehl,

---

passen, es wird daher wohl für isirtu, wie für usurtu sonst, »Umriss, Aussenlinie« anzunehmen sein. \*\*) Wand, Mauer? †) d. h. nicht angeordnet.

<sup>55</sup>ba-la-[aṭ ū-um ri-i<sup>3</sup>ku-u-tim šī-bi-i li-it-tu-tim <sup>56</sup>tu-[ub ši-i-ri  
u ḥu-ud li-ib-bi <sup>57</sup>a-na ši-ri-iḫ-ti šu-ur-ki-im <sup>58</sup>ma-ḥa-ar Šamši  
u Marduk šu-um-gi-ri i-ib-ši-tu-u-a ki-bi-im du-um-ku-u-a

### 5. Die Borsippa(= Birs-Nimrūd)-Inscripf. <sup>1)</sup>

Col. I. <sup>1</sup>Na-bi-um-ku-du-ur-ri-u-šu-ur šar Babili <sup>2</sup>ri-i-a-um  
ki-i-nim i-tu-ut ku-un li-ib-bi Marduk <sup>3</sup>iš-ša-ak-ku ši-i-ri na-  
ra-am Na-bi-um <sup>4</sup>mu-da-a i-im-ga ša a-na al-ka-ka-a-at ili rabūti  
<sup>5</sup>na-da-a u-zu-na-a-šu <sup>6</sup>ša-ak-ka-na-ku la a-ni-ḥa za-ni-in Í-sag-ila  
<sup>7</sup>u Í-zi-da <sup>8</sup>aplu a-ša-ri-du ša Na-bi-um-abil-u-šu-ur <sup>9</sup>šar Babili  
a-na-ku

<sup>10</sup>ni-nu-um Marduk bi-ili ra-bi-u <sup>11</sup>ki-ni-iš ib-na-an-ni ma  
<sup>12</sup>za-ni-nu-ut-su i-bi-šu u-ma<sup>2</sup>-ir-an-ni <sup>13</sup>Na-bi-um pa-ki-id ki-iš-  
ša-at ša-mi-i u ir-ši-tim <sup>14</sup>ḥaṭṭu i-ša-ar-tim u-ša-at-mi-iḥ ga-  
tu-u-a <sup>15</sup>Í-sag-ila íkal ša-mi-i u ir-ši-tim <sup>16</sup>šu-ba-at bil ilāni  
Marduk <sup>17</sup>Í-ku-a pa-pa-ḥa bi-i-lu-ti-šu <sup>18</sup>ḥurāšu na-am-ri ša-al-  
la-ri-iš aš-tak<sup>2</sup>)-ka-an <sup>19</sup>Í-zi-da i-iš-ši-iš i-bu-uš ma <sup>20</sup>i-na kaspi  
ḥurāši ni-si-iḫ-tim ab-nam<sup>3</sup>) <sup>21</sup>i-ra-a (iṣu) musukkani írini  
<sup>22</sup>u-ša-ak-li-il ši-bi-ir-šu <sup>23</sup>i<sup>4</sup>)-tímin-an-ki zi-ku-ra-at Babili  
<sup>24</sup>i-bi<sup>5</sup>-uš u-ša-ak-li-il ma <sup>25</sup>i-na a-gur-ri (abnu) ukni i-il-li-tim  
<sup>26</sup>u-ul-la-a ri-i-ši<sup>5</sup>)-ša

<sup>27</sup>ni-nu-mi-šu Í-ur-imin-an-ki zi-ku-ra-at Bar-sip (ki)  
<sup>28</sup>ša šarru ma-aḥ-ri i-bu-šu ma <sup>29</sup>XXXXII amât u-za-aḫ-ki-ru  
ma <sup>30</sup>la u-ul-la-a ri-i-ša-a-ša <sup>31</sup>ul-tu ū-um ri-i-ku-tim in-na-mu-u  
ma <sup>32</sup>la šu-ti-šu-ru mu-ši-i mi-i-ša

Col. II. <sup>1</sup>zu-un-nim u ra-a-du <sup>2</sup>u-na-as-su-u li-bi-it-tu-ša  
<sup>3</sup>a-gu-ur-ri ta-aḥ-lu-up-ti-ša up-ta-aṭ-ṭi-ir ma

<sup>1)</sup> Auf vier Thoneylindern, an den Ecken des Stufenthurmes von Birs-Nimrūd gefunden. Veröffentlicht I R 51, No. 1. s. Oppert, Exp. Mésop. I 212; Grundzüge der assyrischen Kunst, Basel 1872 S. 11 ff. Die sonstige Litteratur s. bei Bez. BAL S. 128. <sup>2)</sup> Var. ta-ak. <sup>3)</sup> nim.

<sup>55</sup>ein Leben ferner Tage, Genuss der Lebenskraft, <sup>56</sup>Wohlbefinden des Körpers und Frohsinn des Herzens <sup>57</sup>schenke mir als Geschenk. <sup>58</sup>Vor Šamaš und Marduk mache gern geschen meine Thaten, sprich für Huld gegen mich.

### 5. Die Borsippa(= Birs-Nimrūd)-Inschrift.<sup>1)</sup>

Col. I. <sup>1</sup>Nebukadnezar, König von Babylon, <sup>2</sup>der legitime Herrscher, der Ausfluss der gesetzesgemässen Gesinnung Marduk's, <sup>3</sup>der hehre Oberpriester, der Geliebte Nebo's, <sup>4</sup><sup>5</sup>der weise Fürst, dessen Aufmerksamkeit auf die Verrichtungen der grossen Götter gerichtet ist, <sup>6</sup>der unermüdliche Statthalter, der Ausstatter von Í-sagila <sup>7</sup>und Í-zida, <sup>8</sup>der Erbsohn Nabopolassar's, <sup>9</sup>Königs von Babylon, bin ich.

<sup>10</sup>Als Marduk, der grosse Herr, <sup>11</sup>mich legitim schuf, <sup>12</sup>und mich beauftragte, seine Ausstattung zu bewerkstelligen, <sup>13</sup>gab Nebo, der Lenker der Gesamtheit des Himmels und der Erde <sup>14</sup>ein gerechtes Scepter in meine Hand. <sup>15</sup>Í-sagila, den Tempel des Himmels und der Erde, <sup>16</sup>den Sitz des Herrn der Götter, Marduk, <sup>17</sup>Í-kua, das Heiligthum seiner Herrschaft, <sup>18</sup>stattete ich mit strahlendem Gold prächtig aus. <sup>19</sup>Í-zida baute ich neu <sup>20</sup>und vollendete mit Silber, Gold, Edelsteinen, <sup>21</sup>Bronze, musukkanu- und Cedernholz <sup>22</sup>seinen Bau. <sup>23</sup>Í-timin-an-ki, den Stufenthurm von Babylon, <sup>24</sup>baute und vollendete ich; <sup>25</sup>mit uknû-glasirten Ziegelsteinen <sup>26</sup>baute ich hoch seine Spitze.

<sup>27</sup>Damals war Í-ur-imin-an-ki\*), der Stufenthurm von Borsippa, <sup>28</sup>den ein früherer König gebaut <sup>29</sup>und 42 Ellen in die Höhe geführt, <sup>30</sup>aber seine Spitze nicht aufgesetzt hatte, <sup>31</sup>seit fernen Tagen verfallen, <sup>32</sup>der Abfluss der Wasser war nicht in Ordnung,

Col. II. <sup>1</sup>Regengüsse und Unwetter\*\*\*) <sup>2</sup>hatten niedergerissen seine Mauern, <sup>3</sup>die Ziegelsteine seiner Bekleidung waren geborsten,

<sup>4</sup> Var. Í bit). <sup>5</sup> -ša-a-.

\* ) »Das Haus der sieben Abtheilungen des Himmels und der Erde.«

\*\*) Kaum: râtu »Wasserrinne, Rinnsal« (welche sich im Mauerwerk infolge des Regens gebildet hatten).

<sup>4</sup>li-bi-it ku-um-mi-ša iš-ša-pi-ik ti-la-ni-iš <sup>5</sup>a-na i-bi-ši-ša bi-ili  
 ra-bi-u Marduk <sup>6</sup>u-ša-ad-ka-an-ni li-ib-ba <sup>7</sup>a-ša-ar-ša la i-ni ma  
 la u-na-ak-ki-ir tí-mi-in-ša <sup>8</sup>i-na arḫu ša-al-mu i-na ūmu šimû  
<sup>9</sup>li-bi-it-ti ku-um-mi-ša u a-gur-ri ta-aḫ-lu-up-ti-ša <sup>10</sup>ab-ta-a-ti  
 i-ik-ši-ir ma <sup>11</sup>mi-ki-it-ta-ša u-uš-zi-iz ma <sup>12</sup>ši-ṭi-ir šu-mi-ia  
<sup>13</sup>i-na ki-li-ri ap-ta-a-ti-ša aš-ku-un <sup>14</sup>a-na i-bi-ši-ša <sup>15</sup>u u-ul-  
 lu-u ri-i-ši-ša ga-ta aš-ku-un(-um-ma) [<sup>15a</sup>ki-ma la-bi-ri-im-ma  
<sup>15b</sup>i-iš-ši-iš ab-ni-šu ma <sup>15c</sup>ki-ma ša ū-um ul-lu-ti <sup>15d</sup>u-ul-la-a  
 ri-i-ša-a-ša<sup>1)</sup>] <sup>16</sup>Na-bi-um aplu ki-i-nim su-uk-ka-al-lam ši-i-ri  
<sup>17</sup>ši-it-lu-ṭu na-ra-am Marduk <sup>18</sup>i-ib-ši-tu-u-a a-na da-mi-iḫ-tim  
 ḫa-di-iš <sup>19</sup>na-ap-li-is ma <sup>20</sup>ba-la-ṭam da-ir-a ši-bi-i li-it-tu-u-tim  
<sup>21</sup>ku-un kussû la-ba-ri pa-li-i šu-um-ku-tu na-ki-ri <sup>22</sup>ka-ša-dam  
 mât ai-bi a-na ši-ri-iḫ-tim šu-ur-ka-am <sup>23</sup>i-na li'i-ka ki-i-nim  
 mu-ki-in bu-lu-uk <sup>24</sup>ša-mi-i u ir-ši-tim <sup>25</sup>i-bi a-ra-ku ū-mi-ia  
 šu-du-ur li-it-tu-u-tim <sup>26</sup>ma-ḫa-ar Marduk šar ša-mi-i u ir-ši-tim  
<sup>27</sup>a-bi a-li-di-ka i-ib-ši-tu-u-a šu-um-gi-ri <sup>28</sup>ki-bi<sup>2)</sup> du-um-ku-u-a  
<sup>29</sup>Na-bi-um-ku-du-ur-ri-u-šu-ur <sup>30</sup>lu šarru za-ni-na-an <sup>31</sup>li-iš-ša-  
 ki-in i-na pi-i-ka.

6. Inschrift bestimmt für Merodach und betr. den Bau  
 der Mauern Imgur-Bíl und Nimitti-Bíl.<sup>3)</sup>

Col. I. <sup>1</sup>Na-bi-um-ku-du-ur-ri-u-šu-ur šar Babili <sup>2</sup>ru-ba-  
 a-am na-a-dam i-tu-ut ku-un li-ib-bi Marduk <sup>3</sup>ri-i-a-um ki-i-nim  
<sup>4</sup>mu-uš-ti-ši-ir aš-ra-a-ti Na-bi-um <sup>5</sup>mu-ṭi-ib li-ib-bi-šu-un <sup>6</sup>iš-ša-  
 ak-ku ši-i-ri <sup>7</sup>ša a-na zi-in-na-a-ti Í-sag-ila u Í-zi-da <sup>8</sup>û-mi-ša-am  
 ti-iš-mu-ru-u ma <sup>9</sup>da-am-ga-a-ti Babili u Ba-ar-zi-pa (ki) <sup>10</sup>iš-  
 tí-ni'-u ka-ai-nam <sup>11</sup>i-im-ga mu-ut-ni-in-nu-u

<sup>1)</sup> Z. 15a—15d finden sich nur auf einem Exemplare und gehören nicht an diese Stelle, da Z. 16 den Anfang des Gebetes enthält. <sup>2)</sup> bí.

<sup>3)</sup> Auf Thoneylindern; veröffentlicht I R 52, No. 3. S. Bezold No. 6 (S. 129).



<sup>4</sup>die Backsteine seines Tempelgemaches waren in Schutthaufen hingeschüttet: <sup>5</sup>der grosse Herr Marduk trieb, ihn zu bauen, <sup>6</sup>mein Herz an. <sup>7</sup>Ich vertauschte seine Stelle nicht, änderte seinen Grundstein nicht; <sup>8</sup>in einem günstigen Monate, an einem glückverheissenden Tage <sup>9</sup>fügte ich die Backsteine seines Tempelgemaches und die Ziegelsteine seiner Bekleidung, <sup>10</sup>welche zerbrochen waren, zusammen, <sup>11</sup>und richtete das Eingestürzte auf. <sup>12</sup>Meinen Namenszug <sup>13</sup>setzte ich auf die kiliri seiner Gebäude. <sup>14</sup>Zu seinem Bau <sup>15</sup>und der Aufsetzung seiner Spitze betete ich: [<sup>15a</sup>Wie vor Alters <sup>15b</sup>baute ich ihn neu, <sup>15c</sup>wie vor alter Zeit <sup>15d</sup>erhöhte ich seine Spitze.] <sup>16</sup>»Nebo, legitimer Sohn, behrer Bote, <sup>17</sup>Majestätischer, Geliebter Marduk's, <sup>18</sup>auf meine frommen Werke <sup>19</sup>blicke freundlich, <sup>20</sup>ewiges Leben, Genuss der Lebenskraft, <sup>21</sup>Festigkeit des Thrones, lange Regierung, Niederwerfung der Gegner, <sup>22</sup>Eroberung des Landes der Feinde schenke mir als Geschenk. <sup>23</sup>Auf deiner gesetzlichen Tafel, welche bestimmt den Kreis\*) des Himmels und der Erde, <sup>25</sup>befiehl die Länge meiner Zeit, schreibe meine Lebenskraft. <sup>26</sup>Vor Marduk, dem König des Himmels und der Erde, <sup>27</sup>dem Vater, deinem Erzeuger, mache angenehm meine Thaten, <sup>28</sup>sprich für Gnade für mich; <sup>29</sup>»Nebukadnezar <sup>30</sup>ist ein König, der ausstattet, <sup>31</sup>sei in deinem Munde.

# 6. Inschrift bestimmt für Merodach und betr. den Bau der Mauern Ingur-Bil und Nimitti-Bil.<sup>3)</sup>

Col. I. <sup>1</sup>Nebukadnezar, König von Babylon, <sup>2</sup>der erhabene Fürst, der Ausfluss der gesetzesgemässen (treuen) Gesinnung Marduk's, <sup>3</sup>der legitime Herrscher, <sup>4</sup>der in Ordnung hält die Tempel Nebo's\*\*), <sup>5</sup>der erfreut ihr\*\*) Herz, <sup>6</sup>der lehre Oberpriester, <sup>7</sup>der auf die Ausstattung von Î-sagila und Î-zida <sup>8</sup>täglich denkt, <sup>9</sup>auf fromme Werke an Babylon und Borsippa <sup>10</sup>beständig bedacht ist, <sup>11</sup>der Weise, der Anbeter,

\*) S. hierzu Jensen, Kosmologie, S. 162. \*\*) Es sollte wohl statt Na-bi-um stehen: ilâni »die Tempel der Götter« oder: Na-bi-um u Marduk. Vgl. libbi-šun in Zeile 5.

<sup>12</sup>za-ni-in Í-sag-ila u Í-zi-da <sup>13</sup>aplu rištû ša Nabû-abil-u-šu-ur  
<sup>14</sup>šar Babili a-na-ku

<sup>15</sup>ni-nu-um Marduk bí-ili ra-bí-u i-lu ba-nu-u-a <sup>16</sup>ki-ni-iš  
 ib-ba-an-ni ma <sup>17</sup>da-am-ga-a-ti maḥâzi-šu Babilu <sup>18</sup>ra-bi-iš  
 u-ma<sup>2</sup>-ir-an-ni <sup>19</sup>a-na-ku a-na Marduk bí-ili-ia <sup>20</sup>ka-ai-na-ak la  
 ba-aṭ-la-ak <sup>21</sup>ša í-li-ša ṭa-a-bu <sup>22</sup>ud-da-ak-ku la na-pa-ar-ka-a  
<sup>23</sup>i-ta-ma-am li-ib-ba-am <sup>24</sup>i-na kaspi hurâši ni-sí-iḫ-tim abni  
 šu-ku-ru-u-tim <sup>25</sup>í-ra-a musukkanni írini <sup>26</sup>mi-im-ma šu-um-šu  
 šu-ku-ru šu-un-du-lam <sup>27</sup>la ba-ša-a ḫi-ši-iḫ-tim <sup>28</sup>Í-sag-ila az-  
 nu-un ma <sup>29</sup>ša-aš-ši-iš u-ša-pa-a ša-ru-ru-u-šu

Col. II. <sup>1</sup>Í-zi-da u-ša-ak-li-il ma <sup>2</sup>ki-ma ši-ṭi-ir-tim ša-  
 ma-mi [u-ba<sup>1</sup>)]an-nim.

<sup>3</sup>Im-gu-ur-Bíl u Ni-mi-it-tim-Bíl <sup>4</sup>dûrâni rabûti ša Babili  
 uš-tí-ši-ir ma <sup>5</sup>ka-a-ri ḫi-ri-ti-šu i-na ku-up-ri u a-gur-ri <sup>6</sup>ša-da-  
 ni-iš ab-ni ma <sup>7</sup>alu a-na ki-da-a-nim u-ša-as-ḫi-ir <sup>8</sup>ri-i-mu í-ri-i  
 í-iḫ-du-u-tim <sup>9</sup>u šîri-ruššûti ši-zu-zu-u-tim <sup>10</sup>i-na abullâti-šu  
 u-uš-zi-iz ma<sup>2</sup>) <sup>11</sup>alu Babilu a-na ta-ab-ra-a-tim u-tir-bi<sup>3</sup>) <sup>12</sup>ni-ši-  
 ir-tim Í-sag-ila u Babilu aš-tí<sup>4</sup>)-i ma <sup>13</sup>i-na tu-ur-ri í-li-i ša  
 abullu Íš-ta-ar <sup>14</sup>iš-tu kišad Puratti a-di mi-ḫi-ra-at abulli <sup>15</sup>i-ta-  
 a-at ali a-na ki-da-a-nim <sup>16</sup>ḫa-al-ši ra-bi-tim <sup>17</sup>i-na kupri u  
 agurri ab-ni ma <sup>18</sup>i-ši-is-sa mi-ḫi-ra-at ap-si-i <sup>19</sup>i-na šu-pu-ul  
 mi-í bi-í-ru-tim u-ša-ar-ši-id <sup>20</sup>ri-í-ši-šu ša-da-ni-iš u-za-aḫ-ki-ir  
<sup>21</sup>ma-aš-ša-ar-tim na-ak-li-iš u-da-an-ni-in ma <sup>22</sup>alu Babilu a-na  
 ni-ši-ir-tim aš-ku-un

<sup>23</sup>Marduk bí-ili ra-bí-u <sup>24</sup>li-bi-it ga-ti-ia <sup>25</sup>a-na da-mi-iḫ-tim  
 ḫa-di-iš na-ap-li-is ma <sup>26</sup>da-am-ga-a-tu-u-a li-iš-ša-ak-na ša-ap-  
 tu-uk-ka <sup>27</sup>i-na pi-i-ka il-lu ša la na-ka-ri <sup>28</sup>i-bí a-ra-ku  
 ú-mi-ia

<sup>1</sup>) So ist nach einem Duplicate zu lesen. s. ZA II, S. 124.

<sup>2</sup>) I R: šu. <sup>3</sup>) l. u-ši-i-bi »machte schön«? <sup>4</sup>) So Original.

<sup>\*</sup>) íli-ša Versehen für íli-šu. <sup>\*\*</sup>) s. I.H. III, 34. †) Über  
 šupû (ušípi, ušíbi) »glänzen machen« und šupû (ušápâ) »(schön) an-

<sup>12</sup>der Ausstatter von Í-sagila und Í-zida, <sup>13</sup>der erstberechtigte Sohn Nabopolassar's, <sup>14</sup>Königs von Babylon, bin ich.

<sup>15</sup>Als Marduk, der grosse Herr, der Gott, der mich geschaffen, <sup>16</sup>legitim mich schuf, <sup>18</sup>beauftragte er mich majestätisch <sup>17</sup>mit frommen Werken in seiner Stadt Babylon. <sup>19</sup>Ich bin Marduk, meinem Herrn, <sup>20</sup>treu, lasse nicht nach. <sup>21</sup>Was ihm\*) angenehm ist, <sup>23</sup>denkt mein Herz <sup>22</sup>täglich\*\*), unaufhörlich. <sup>24</sup>Mit Silber, Gold, Edelsteinen, kostbaren Steinen, <sup>25</sup>Bronce, musukkanu- und Cedern-Holz, <sup>26</sup>allen möglichen Kostbarkeiten in ausgedehntem Maasse, <sup>27</sup>sodass kein Mangel war, <sup>28</sup>stattete ich Í-sagila aus, <sup>29</sup>wie die Sonne machte†) ich seinen Glanz.

Col. II. <sup>1</sup>Í-zida vollendete ich; wie das Himmelsgewölbe liess ich es glänzen.

<sup>3</sup>Ingur-Bil (= »Gnädig ist Bel«) und Nimitti-Bil (= »Stätte Bel's«), <sup>4</sup>die grossen Mauern von Babylon, setzte ich in Stand. <sup>5</sup>Die Ufermauer ihres††) Grabens baute ich mit Erdpech und Ziegelsteinen <sup>6</sup>bergegleich <sup>7</sup>und liess sie die Stadt zum Schutze umgeben. <sup>8</sup>Mächtige Broncestiere <sup>9</sup>und gewaltige Schlangenbilder <sup>10</sup>stellte ich in ihren††) Thoren auf. <sup>11</sup>Die Stadt Babylon vergrösserte (?) ich zum Anstaunen. <sup>12</sup>Auf den Schutz von Í-sagila und Babylon war ich bedacht. <sup>13</sup>An dem oberen turru des Íštar-Thores, <sup>14</sup>vom Ufer des Euphrat bis heran an das Thor, <sup>15</sup>die Seite der Stadt zu schützen, <sup>17</sup>baute ich aus Erdpech und Ziegelsteinen <sup>16</sup>ein grosses Kastell (Wall). <sup>18</sup>Sein Fundament gründete ich auf die Oberfläche des Weltwassers, <sup>19</sup>in die Tiefe der birûtu-Wasser<sup>o</sup>); <sup>20</sup>seine Spitze machte ich so hoch wie Berge. <sup>21</sup>Eine Warte liess ich kunstvoll befestigen <sup>22</sup>und schützte Babylon.

<sup>23</sup>Marduk, grosser Herr, <sup>24</sup>das Werk meiner Hände <sup>25</sup>siehe zur Gnade freundlich an. <sup>26</sup>Meine Gnade sei dein Befehl. <sup>27</sup>Mit deinem strahlenden Munde, der<sup>oo</sup>) nicht geändert wird, <sup>28</sup>sprich aus das Langwerden meiner Tage,

---

fertigen« s. Jensen, Kosm. S. 328. ††) Das Original hat den Singular.

<sup>o</sup>) Entweder der Wasser der birûtu, oder birûti Adjectivum. Vgl. Jensen, Kosm. S. 216. Gemeint sind die Grundwasser oder »Wasser der Unterwelt«. <sup>oo</sup>) d. h. dessen Ausspruch.

<sup>29</sup>ki-bí li-it-tu-u-ti <sup>30</sup>i-na ki-bi-ti-ka ši-ir-tim ša la šu-bi-í-lu  
<sup>31</sup>ai i-ši na-ki-ri mu-ga-al-li-tu ai ar-ši<sup>1)</sup>.

## 7. Bauurkunde des Sonnentempels von Larsa.<sup>2)</sup>

Col. I. <sup>1</sup>Na-bi-um-ku-du-ur-ri-u-šu-ur šar Babili <sup>2</sup>aš-ri ka-an-šu mu-ut-ni-in-nu-u <sup>3</sup>pa-li-iḫ bil bili <sup>4</sup>za-ni-in Í-sag-ila u Í-zi-da <sup>5</sup>aplu ki-i-ni ša Nabû-abil-u-šur <sup>6</sup>šar Babili a-na-ku

<sup>7</sup>ni-nu(-um) Marduk bilu ra-bu-u <sup>8</sup>mudû ilâni mu-uš-ta-ar-ḫu <sup>9</sup>ma-a-ti u ni-ši<sup>3)</sup> <sup>10</sup>a-na ri-'u-ti id-di-na <sup>11</sup>i-na û-mi-šu ma Í-bar-ra <sup>12</sup>bít Šamaš ki-ri-ib Larsâ <sup>13</sup>ša iš-tu û-mu<sup>4)</sup> ru-ku-u-ti <sup>14</sup>i-mu-u ti-la-ni-iš <sup>15</sup>ki-ir-bu-uš-šu ba-aš-ša iš-ša-ap-ku ma <sup>16</sup>la (u)ud-da-a u-šu-ra-a-ti <sup>17</sup>i-na pa-li-í-a bilu ra-bu-u Marduk <sup>18</sup>a-na bítu šu-a-ti <sup>19</sup>(i-)ir-ta-šu sa-li-mu <sup>20</sup>im-tabtab-ba<sup>5)</sup> u-ša-at-ba-am-ma <sup>21</sup>ípiri ki-ir-bi-šu is-su-uḫ ma <sup>22</sup>in-nam-ra u-šu-ra-a-ti

<sup>23</sup>ia-a-ti Nabû-ku-dur-ri-u-šur šar Babili <sup>24</sup>ri-í-šu pa-li-iḫ-šu <sup>25</sup>a-na i-bi-šu bítu šu-a-ti

Col. II. <sup>1</sup>ra-bi-iš u-ma-'ir-an-ni <sup>2</sup>tí-mí-in-šu la-bi-ri <sup>3</sup>a-ḫi-it ab-ri-í-ma <sup>4</sup>í-li tí-mí-in-ni-šu la-bi-ri <sup>5</sup>ípiri il-lu-ti am-ku-uḫ ma <sup>6</sup>u-ki-in li-ib-na-as-sa <sup>7</sup>Í-bar-ra bitu ki-i-ni <sup>8</sup>šu-ba-at Šamši bí-ili-ia <sup>9</sup>a-na Šamši a-ši-ib Í-bar-ra <sup>10</sup>ša ki-ri-ib Larsa <sup>11</sup>bilu ra-bu-u bili-ia lu i-bu-uš

<sup>12</sup>Šamaš bilu ra-bu-u <sup>13</sup>a-na Í-bar-ra šu-bat bí-lu-ti-ka <sup>14</sup>i-na ḫi-da-a-ti u ri-ša-a-ti <sup>15</sup>i-na í-ri-bi-ka <sup>16</sup>li-bi<sup>6)</sup>-it ga<sup>7)</sup>-ti-ia dam-ga<sup>7)</sup>-a-a-tim<sup>8)</sup> <sup>17</sup>ḫa-di-iš na-ap-li-is ma <sup>18</sup>ba-la-aṭ<sup>9)</sup> ûmî ru-ku-u-ti

<sup>1)</sup> So ist nach EIH X, 16 (ar-ši) zu lesen. Das Versehen ist so entstanden, dass dem Schreiber mechanisch, ohne Beachtung des Sinnes »lim« (gesprochen li, = ši) dictirt wurde und er dafür das Zeichen li schrieb. Ähnliche Versehen sind häufig. Vgl. Bd. II, S. 176, Anm. 1. <sup>2)</sup> Auf Thoneylindern aus Senkereh. Veröffentlicht

<sup>29</sup>befiehl Lebenskraft; <sup>30</sup>nach deinem hehren Befehl, der nicht vertauscht wird, <sup>31</sup>möge nicht bestehen mein Feind, möge ich keinen Widersacher\*) haben.

## 7. Bauurkunde des Sonnentempels von Larsa.<sup>2)</sup>

Col. I. <sup>1</sup>Nebukadnezar, König von Babylon, <sup>2</sup>der Demüthige, Unterwürfige, der Beter, <sup>3</sup>welcher fürchtet den Herrn der Herren, <sup>4</sup>der Ausstatter von Í-sagila und Í-zida, <sup>5</sup>der legitime Sohn Nabopolassar's, <sup>6</sup>Königs von Babylon, bin ich.

<sup>7</sup>Als Marduk, der grosse Herr, <sup>8</sup>der Fürst der Götter, der Wohlbestellte, <sup>9</sup>Land und Leute <sup>10</sup>zur Regierung (mir) übergab, <sup>11</sup>damals Í-barra, <sup>12</sup>den Tempel des Šamaš in Larsâ, <sup>13</sup>der seit fernen Tagen <sup>14</sup>zu Trümmerhügeln geworden war, <sup>15</sup>in dem Sand ausgeschüttet war, <sup>16</sup>dessen Umrisse nicht mehr bekannt waren: <sup>17</sup>unter meiner Regierung willigte der grosse Herr Marduk <sup>18</sup>für jenen Tempel <sup>19</sup>in Umkehr (Wiederbegünstigung). <sup>20</sup>Er liess die vier Winde ausziehen <sup>21</sup>und entfernte die Erdmassen darin, <sup>22</sup>so dass die Umrisse sichtbar wurden.

<sup>23</sup>Mich, Nebukadnezar, König von Babylon, <sup>24</sup>den Fürsten, welcher ihn verehrt,

Col. II. <sup>1</sup>bestellte er majestätisch Col. I<sup>25</sup>jenes Haus zu bauen. Col. II<sup>2</sup>seine alte Grundsteinurkunde suchte und las ich <sup>4</sup>und über seinem alten Grundsteine füllte ich reine Erdmassen auf, <sup>6</sup>stellte ich seine Backsteine. <sup>7</sup>Í-barra, das gesetzsgemässe Haus, <sup>8</sup>den Wohnsitz des Šamaš, meines Herrn, <sup>9</sup>für Šamaš, welcher bewohnt Í-barra <sup>10</sup>in Larsa, <sup>11</sup>den grossen Herrn, meines Herrn, erbaute ich.

<sup>12</sup>Šamaš, grosser Herr, <sup>15</sup>bei deinem Eintritte <sup>13</sup>in Í-barra, den Wohnsitz deiner Herrschaft, <sup>14</sup>unter Freuden und Jauchzen, <sup>17</sup>blicke freundlich <sup>16</sup>auf das segensvolle Werk meiner Hände. <sup>18</sup>Ein Leben ferner Tage,

---

I R 51, No. 2. S. Bezold No. 6 (S. 129). Oppert, Exp. Mésop. I, 268; Fox Talbot in Records of the Past VII, 69. <sup>3)</sup> niši. <sup>4)</sup> mi. <sup>5)</sup> Lies šâri irbitti. <sup>6)</sup> pi. <sup>7)</sup> ka. <sup>8)</sup> ti. <sup>9)</sup> tu.

\*) s. zu I.H. X, 16.

<sup>19</sup>ku-un-nu kussû <sup>20</sup>la-ba-ar pa-li-i-a <sup>21</sup>li-iš-ša-ki-in ša-ap-tu-uk-ka <sup>22</sup>si-ip-pi ši-ga-ri mi-di-lu dalāti <sup>23</sup>ša Í-bar-ra <sup>24</sup>dam-ga<sup>1)</sup>-tu-u-a <sup>25</sup>la na-pa-ar<sup>2)</sup>-ka-a <sup>26</sup>li-iz-ku-ru ma-ḫa-ar-ka.

### 8. Die Kanal-Inschrift.<sup>3)</sup>

Col. I. <sup>1</sup>Na-bi-um-ku-du-ur-ri-u-ṣu-ur <sup>2</sup>šar Ba-bi-lam (ki) <sup>3</sup>aš-ru ša-aḫ-ti<sup>4)</sup> <sup>4</sup>pa-li-iḫ ilāni rabūti <sup>5</sup>pa-ti-si ši-i-ri <sup>6</sup>za-ni-in Í-sag-ila <sup>7</sup>u Í-zi-da <sup>8</sup>apal Na-bi-um-abil-u-ṣu-ur <sup>9</sup>šar Ba-bi-lam <sup>10</sup>a-na-ku

<sup>11</sup>(nāru) Li-bi-il-ḫigalli <sup>12</sup>pa-al-ga Šamšu aši <sup>13</sup>Ba-bi-lam (ki) <sup>14</sup>ša ul-tu ū-um ri-i-ku-tu <sup>15</sup>in-na-mu-u ma <sup>16</sup>ši-iḫ-ḫa-at ípiri <sup>17</sup>iz-za-(an-)nu-u ma <sup>18</sup>im-lu-u sa-ki-ki <sup>19</sup>a-ša-ar-ša <sup>20</sup>aš-ti<sup>5)</sup>-i ma <sup>21</sup>ul-tu kišad Puratti <sup>22</sup>a-di Ai-i-bu-ur-ša-bu-um

Col. II. <sup>1</sup>i-na kupri <sup>2</sup>u agurri <sup>3</sup>ab-na-a <sup>4</sup>su-uḫ-ki-ša

<sup>5</sup>i-na Ai-i-bu-ur-ša-bu-um <sup>6</sup>su-li-i Babili <sup>7</sup>a-na ma-aš-da-ḫa<sup>5)</sup> <sup>8</sup>bí-ili ra-bí-im Marduk <sup>9</sup>ti-tu-ur pa-al-ga <sup>10</sup>ak-zu<sup>6)</sup>-ur ma <sup>11</sup>u-ša-an-di-il <sup>12</sup>ta-al-la-ak-ti

<sup>13</sup>Marduk bí-ili ra-bí-u <sup>14</sup>ina ša-at-ta <sup>15</sup>na-ap-li-is ma <sup>16</sup>ba-la-ṭam dāra-a <sup>17</sup>ši-bi-i li-it-tu-ti <sup>18</sup>ku-un kussi <sup>19</sup>u la-ba-ar <sup>20</sup>pa-li-i <sup>21</sup>a-na ši-ri-iḫ-ti šu-ur-ḫam.

### 9. Erste Bauurkunde des Sonnentempels in Sippar.<sup>7)</sup>

Col. I. <sup>1</sup>Na-bi-um-ku-dur-ru-u-ṣu-ur <sup>2</sup>šar Ba-bi-lam (ki) <sup>3</sup>za-ni-in Í-sag-ila u Í-zi-da <sup>4</sup>abil Na-bi-um-abil-u-ṣu-ur <sup>5</sup>šar Ba-bi-lam (ki) a-na-ku

<sup>6</sup>Í-bar-ra bit Šamaš <sup>7</sup>ša ki-ri-ib Sippara <sup>8</sup>a-na Šamaš mu-ša-ri-ku ū-mi-ia <sup>9</sup>i-iš-ši-iš í-bu-uš

<sup>10</sup>Šamaš bílu rabu-u ib-ši-tu-u-a <sup>11</sup>a-na da-mi-iḫ-ti <sup>12</sup>ḫa-di-iš nap-li-is ma <sup>13</sup>ba-la-ṭam ū-um<sup>8)</sup> ru-ḫu-u-tim

<sup>1)</sup> ḫa. <sup>2)</sup> par. <sup>3)</sup> Auf zwei Thoneylindern; veröffentlicht I R 52, No. 4. s. für weiteres Bezold a. a. O. <sup>4)</sup> Var. ṭam. <sup>5)</sup> Var. aḫ. <sup>6)</sup> Für ṣu. <sup>7)</sup> Nach vier Texten veröffentlicht von H. Winckler ZA II S. 129.



<sup>19</sup>Fertigkeit des Thrones, Alter meiner Regierung, <sup>21</sup>sei dein Befehl. <sup>22</sup>Die Schwellen, der Verschluss, der Riegel, die Thürflügel <sup>23</sup>von Í-barra <sup>24</sup>mögen meine Frömmigkeit <sup>25</sup>unaufhörlich <sup>26</sup>vor dir predigen.

### 8. Die Kanal-Inschrift.<sup>3)</sup>

Col. I. <sup>1</sup>Nebukadnezar, <sup>2</sup>König von Babylon, <sup>3</sup>der niedrige, demüthige, <sup>4</sup>der Verehrer der grossen Götter, <sup>5</sup>der hehre Oberpriester, <sup>6</sup>der Ausstatter von Í-sagila <sup>7</sup>und Í-zida, <sup>8</sup>der Sohn Nabopolassar's, <sup>9</sup>Königs von Babylon, <sup>10</sup>bin ich.

<sup>11</sup>Libil-ḫigalla, <sup>12</sup>dem Ostkanal <sup>13</sup>von Babylon, <sup>14</sup>der seit ferner Zeit <sup>15</sup>verfallen war, <sup>16</sup>von herabgerutschten (?) Erdmassen <sup>17</sup>verschüttet (?) war, <sup>18</sup>mit Schutt angefüllt war, <sup>19</sup>seine Stelle <sup>20</sup>suchte ich auf <sup>21</sup>und vom Euphratufer an <sup>22</sup>bis an Ai-ibur-šabû

Col. II. <sup>1</sup>mit Erdpech <sup>2</sup>und Ziegelsteinen, <sup>3</sup>baute ich aus <sup>4</sup>sein Bett.

<sup>5</sup>An Ai-ibur-šabû, <sup>6</sup>der Strasse von Babylon, <sup>7</sup>für die Procession <sup>8</sup>des grossen Herrn Marduk, <sup>10</sup>errichtete ich <sup>9</sup>eine Kanalbrücke <sup>11</sup>und machte breit <sup>12</sup>den Weg.

<sup>13</sup>Marduk, grosser Herr, <sup>14</sup>in Zukunft <sup>15</sup>blicke [freundlich\*) auf mich], <sup>16</sup>ein ewiges Leben, <sup>17</sup>Genuss der Lebenskraft, <sup>18</sup>Festigkeit des Thrones <sup>19</sup>und Alter <sup>20</sup>der Regierung <sup>21</sup>schenke mir als Geschenk.

### 9. Erste Bauurkunde des Sonnentempels in Sippar.<sup>7)</sup>

Col. I. <sup>1</sup>Nebukadnezar, <sup>2</sup>König von Babylon, <sup>3</sup>Ausstatter von Í-sagila und Í-zida, <sup>4</sup>Sohn Nabopolassar's, <sup>5</sup>Königs von Babylon, bin ich.

<sup>6</sup>Í-barra, den Sonnentempel <sup>7</sup>in Sippar, <sup>8</sup>habe ich für Šamaš, welcher meine Tage verlängert, <sup>9</sup>neu gebaut.

<sup>10</sup>Šamaš, grosser Herr, auf meine Thaten <sup>11</sup>zur Gnade <sup>12</sup>blicke freundlich. <sup>13</sup>Ein Leben ferner Tage,

<sup>8)</sup> ba-la-aṭ ū-mi.

\*) Es ist wohl ein ḫadīš vom Schreiber ausgelassen.

<sup>14</sup>ši-bi-i li-it-tu-tu <sup>15</sup>ku-un-na kussî u la-ba-ar pa-li-i <sup>16</sup>a-na  
ši-ri-iḫ-ti šu-ur-ka-am <sup>17</sup>ni-iš ga-ti-ia ki-ni-iš mu-gu-ur ma

Col. II. <sup>1</sup>i-na ki-bi-it-ti-ka ši-ir-ti <sup>2</sup>ša la na-ka-ra-am  
<sup>3</sup>i-bi-iš-ti li-bi-it ga-ti-ia <sup>4</sup>lu-la-ab-bi-ir a-na da-ir-a-tim<sup>1)</sup> <sup>5</sup>li-bu-  
u-a i-na šar-ru-ti <sup>6</sup>li-ti-il-li-pu<sup>2)</sup> <sup>7</sup>li-ku-un i-na mâti <sup>8</sup>i-ma  
ga-ta a-na-šu-ka bilu Šamaš <sup>9</sup>lu-pi-(i)-tu-u ur-ḫi-ia <sup>10</sup>a-na na-  
a-ri ai-bi-ia <sup>11</sup>Šamaš at-ta ma <sup>12</sup>kakku(-u)-ka iz-zu-u-tim <sup>13</sup>ša  
la im-ma-ḫa-ru <sup>14</sup>a-na šu-um-gu-tu na-ki-ri-ia <sup>15</sup>li-il-li-ka i-da-ai  
<sup>16</sup>ki-ma libitti Í-bar-ra <sup>17</sup>ku-un-na a-na ša-a-tim <sup>18</sup>ša-na-tu-u-a  
li-ri-ka <sup>19</sup>a-na û-un da-ir-u-tim<sup>3)</sup>.

#### 10. Zweite Bauurkunde des Sonnentempels in Sippar.<sup>4)</sup>

Col. I. <sup>1</sup>Nabû-ku-dur-ru-u-šu-ur <sup>2</sup>šar mi-ša-ri-im <sup>3</sup>ʾaš-ru  
ša-aḫ-tu <sup>4</sup>ša pa-la-aḫ ili mu-du-u <sup>5</sup>raʾ-im ki-it-ti <sup>6</sup>u mi-ša-  
ri-im <sup>7</sup>mu-uš-tiʾ-u ba-la-ṭam <sup>8</sup>mu-ša-aš-ki-in <sup>9</sup>i-na bi-i ni-ši-im  
<sup>10</sup>bu-lu-uh-ti ili rabûti <sup>11</sup>mu-uš-ti-ši-ir iš-ri-it ili <sup>12</sup>za-ni-in  
Í-sag-ila <sup>13</sup>u Í-zi-da <sup>14</sup>aplu ki-i-nim <sup>15</sup>ša Nabû-abil-u-šu-ur  
<sup>16</sup>šar Babili a-na-ku

<sup>17</sup>ni-nu Marduk <sup>18</sup>bí-ili ra-bí-u <sup>19</sup>a-na bí-lu-ut mâti <sup>20</sup>iš-  
ša-an-ni ma <sup>21</sup>a-na za-ni-nu-ti ma-ḫa-za <sup>22</sup>u ud-du-uš iš-ri-i-ti-šu  
<sup>23</sup>šu-ma ši-ra-am <sup>24</sup>ib-bí-u <sup>25</sup>ni-nu-mi-šu Í-bar-ra bît Šamaš  
<sup>26</sup>ša ki-ri-ib Sippara <sup>27</sup>ša u-ul-la-nu-u-a na-du-u

Col. II. <sup>1</sup>i-mu-u ti-ša-ri-iš <sup>2</sup>Šamaš bí-ili ra-bí-u <sup>3</sup>a-na  
ma-na-ma šarri ma-aḫ-ri-im <sup>4</sup>la im-gu-ru ma <sup>5</sup>la iḫ-bí-u i-bi-šu  
<sup>6</sup>ia-ši a-ra-az-za<sup>5)</sup> <sup>7</sup>i-im-ḫu mu-ut-nin-nu-u <sup>8</sup>pa-li-iḫ i-lu-ti-šu  
<sup>9</sup>a-na i-bi-iš iš-ri-i-ti<sup>6)</sup> <sup>10</sup>li-ib-ba-am ti-iš-mu-ur ma

1) = dâra-a-tim. 2) Es ist mit No. 10, Col. III, 9 wohl besser  
li-iš-ti-il-li-pu zu lesen. 3) = dâru-u-tim. 4) Herausgegeben von  
O'Connor, Cylinder of Nebukadnezar in the Metropolitan Museum of  
Art. New-York. Woodstock College. 1885 (nach einer Entzifferung  
von Strassmaier). Dazu Verbesserungen von Strassmaier-O'Connor in

<sup>14</sup>Genuss der Lebenskraft, <sup>15</sup>Festigkeit des Thrones und Alter der Regierung <sup>16</sup>verleihe mir als Geschenk. <sup>17</sup>Der Erhebung meiner Hand sei getreulich günstig.

Col. II. <sup>1</sup>Nach deinem erhabenen Befehle, <sup>2</sup>der nicht zu ändern ist, <sup>3</sup>möge das Geschaffene, meiner Hände Werk, <sup>4</sup>alt werden bis in Ewigkeit, <sup>5</sup>mein Nachkomme möge in der Herrschaft <sup>6</sup>lange sein <sup>7</sup>und fest stehen im Lande. <sup>8</sup>Wenn ich die Hand zu dir erhebe, o Herr, Šamaš, <sup>9</sup>so öffne meine Pfade, <sup>10</sup>um niederzuwerfen meine Feinde. <sup>11</sup>Du, o Šamaš, <sup>12</sup>mit deinen mächtigen Waffen, <sup>13</sup>welchem man nicht widerstehen kann, <sup>14</sup>um zu Falle zu bringen meine Gegner, <sup>15</sup>gehe zu meinen Seiten. <sup>16</sup>Wie die Backsteine von Í-barra <sup>17</sup>fest stehen auf immerdar, <sup>18</sup>so mögen meine Jahre dauern <sup>19</sup>für ewige Zeit.

#### 10. Zweite Bauurkunde des Sonnentempels in Sippar.<sup>4)</sup>

Col. I. <sup>1</sup>Nebukadnezar, <sup>2</sup>der König des Rechts, <sup>3</sup>der Demüthige, Unterwürfige, <sup>4</sup>der die Furcht der Götter kennt, <sup>5</sup>welcher liebt Gerechtigkeit <sup>6</sup>und Recht, <sup>7</sup>sorgt für Leben, <sup>9</sup>in dem Munde der Menschen <sup>10</sup>die Furcht der grossen Götter <sup>8</sup>legt, <sup>11</sup>der in Stand setzt die Tempel der Götter, <sup>12</sup>ausstattet Í-sagila <sup>12</sup>und Í-zida, <sup>14</sup>der legitime Sohn <sup>15</sup>Nabopolassar's, <sup>16</sup>Königs von Babylon, bin ich.

<sup>17</sup>Als Marduk, <sup>18</sup>der grosse Herr, <sup>19</sup>zur Herrschaft des Landes <sup>20</sup>mich erhob <sup>21</sup>zur Ausstattung der Städte <sup>22</sup>und Erneuerung der Tempel, <sup>23</sup>mit einem hehren Namen <sup>24</sup>(mich) berief <sup>25</sup>damals Í-barra, den Tempel des Šamaš <sup>26</sup>in Sippar, <sup>27</sup>welcher lang vor mir verfallen war,

Col. II. <sup>1</sup>einem Schutthaufen gleich; <sup>2</sup>Šamaš, der grosse Herr, <sup>3</sup>war keinem früheren König <sup>4</sup>günstig, <sup>5</sup>befahl ihn nicht zu erbauen. <sup>6</sup>Mir, seinem Diener, <sup>7</sup>dem Weisen, dem Beter, <sup>8</sup>der seine Gottheit ehrt, <sup>10</sup>dachte das Herz <sup>9</sup>an das Bauen der Tempel,

---

Hebraica III (1887) S. 167 nach einem Duplicate im British Museum. Neu bearbeitet von C. J. Ball, Proc. SBA XI 124ff. Der Text ist in archaischen Schriftzeichen geschrieben. <sup>5)</sup> Für a-ra-as-su. <sup>6)</sup> Var. a-na í-bi-íš bití šu-a-ti.

<sup>11</sup>u-ga-a-am ša-aš-ši <sup>12</sup>aš-ši ga-ti <sup>13</sup>u-sa-ap-pa ša-aš-ši <sup>14</sup>a-na  
<sup>15</sup>í-bi-iš bit Í-bar-ra <sup>16</sup>Šamšu bí-ili ra-bí-u  
<sup>17</sup>ni-iš ga-ti-ia im-ḥu-ur ma <sup>18</sup>iš-ma-a su-pi-í-a <sup>19</sup>a-na í-bi-iš  
biti šu-a-ti <sup>20</sup>pi-ši-ri ka-la Šamšu <sup>21</sup>Rammanu u Marduk <sup>22</sup>ap-  
ru-us ma <sup>23</sup>Šamšu Rammanu u Marduk <sup>24</sup>ša í-bi-iš bit  
Í-bar-ra <sup>25</sup>an-nim ki-i-nim <sup>26</sup>u-ša-aš-ki-nu-um <sup>27</sup>i-na tí-ir-ti-ia  
<sup>28</sup>a-na Šamši bí-ili <sup>29</sup>da-ai-nu ši-i-ru-um <sup>30</sup>ša ša-mí<sup>1)</sup>-í u ir-  
zi<sup>2)</sup>-ti <sup>31</sup>ḫar-ra-du ra-bí-u <sup>32</sup>iṭ-lu ka-ab-tu <sup>33</sup>bí-ili mu-uš-tí-ši-ir  
<sup>34</sup>pu-ru-us-si-í ki-it-ti <sup>35</sup>bí-ili ra-bí-u bí-ili-ia <sup>36</sup>bit-su Í-bar-ra  
<sup>37</sup>ša ki-ri-ib Sippara <sup>38</sup>i-na ḥi-da-a-ti <sup>39</sup>u ri-ša-a-ti <sup>40</sup>lu í-bu-uš

<sup>41</sup>Šamšu bí-ili ra-bí-u <sup>42</sup>a-na Í-bar-ra bit-ka nam-ru  
<sup>43</sup>ḥa-di-iš i-na í-ri-bi-ka

Col. III. <sup>1</sup>li-bi-it ga-ti-ia šu-ḫu-ru <sup>2</sup>ki-ni-iš na-ap-li-is ma  
<sup>3</sup>dam-ga-tu-u-a li-iš-ša-ak-na <sup>4</sup>ša-ap-tu-uk-ka <sup>5</sup>i-na ki-bí-ti-ka  
ki-it-ti <sup>6</sup>lu-uš-ba-a' li-it-tu-ti <sup>7</sup>ba-la-ṭam ana ū-um ru-ḫu-u-ti  
<sup>8</sup>ku-un kussi lu ši-ri-iḫ-tu-um-ma <sup>9</sup>li-ri-ku li-iš-tí-li-pu <sup>10</sup>pa-lu-  
u-a a-na da-ir-a-ti <sup>11</sup>ḥaṭṭi i-ša-ar-ti <sup>12</sup>ri-í-u-ti ṭa-ab-ti <sup>13</sup>ši-bi-  
ir-ri ki-i-nim <sup>14</sup>mu-ša-li-im ni-ši <sup>15</sup>lu i-si-iḫ šar-ru-ti-ia <sup>16</sup>a-na  
da-ir-a-ti <sup>17</sup>i-na kakki iz-zu-ti <sup>18</sup>tí-bu-ti ta-ḥa-za <sup>19</sup>lu zu<sup>3)</sup>-lu-ul  
um-ma-ni-ia <sup>20</sup>Šamšu at-ta ma <sup>21</sup>i-na di-i-nim u bi-i-ri <sup>22</sup>i-ša-  
ri-iš a-pa-la-an-ni <sup>23</sup>i-na a-ma-ti-ka <sup>24</sup>il-li-ti <sup>25</sup>ša la šu-pi<sup>4)</sup>-í-lam  
<sup>26</sup>lu-ti-bu-u lu-za-aḫ-tu <sup>27</sup>kakkû-u-a <sup>28</sup>kakki <sup>29</sup>na-ki-ri-im <sup>30</sup>li-  
mi-í-su

# 11. Aus der Bauurkunde des Lugal-Maradda-Tempels.<sup>5)</sup>

Col. I. <sup>26</sup>a-na (ilu) Šar-Marad(?) -da bí-ili-ia <sup>27</sup>at-ta'-id  
ma <sup>28</sup>Í-idi-kalam-ma bit-su ša ki-ri-ib Marad(?) -da (ki)

<sup>1)</sup> Var. PI (= mí, ma). <sup>2)</sup> Für ši. <sup>3)</sup> Für šu. <sup>4)</sup> bi. <sup>5)</sup> RM 675. Veröffentlicht von Winckler ZA II, S. 137—141. Zeile 1—10 enthält die gewöhnliche Einleitung, 11—25 eine Bemerkung über den Ausbau von Í-sagila und Í-zida.

<sup>11</sup>ich blickte auf (?) zur Sonne, <sup>12</sup>erhob meine Hände, <sup>13</sup>betete zur Sonne, <sup>14</sup>wegen der Erbauung von Í-barra <sup>15</sup>flehte ich zu ihr folgendermassen: <sup>16</sup>»Šamaš, grosser Herr, <sup>17</sup>das Erheben meiner Hände nimm\*) an, <sup>18</sup>erhöre\*) meine Bitten.« <sup>19</sup>Wegen der Erbauung jenes Tempels <sup>22</sup>befragte ich <sup>20</sup>alle Orakel\*\*) (?) des Šamaš, <sup>21</sup>Rammân und Marduk. <sup>23</sup>Šamaš, Rammân und Marduk <sup>24</sup>betreffs der Erbauung des Tempels Í-barra <sup>25</sup><sup>26</sup>verliehen mir rechtmässige Gnade <sup>27</sup>zu meinem Auftrage. <sup>28</sup>Dem Herrn Šamaš, <sup>29</sup>dem hehren Richter des Himmels und der Erde, <sup>31</sup>dem grossen Helden, <sup>32</sup>dem Tapferen, Würdigen, <sup>33</sup>dem Herrn, der regiert, <sup>34</sup>die gerechten Entscheidungen, <sup>35</sup>dem grossen Herrn, meinem Herrn, <sup>36</sup>habe ich seinen Tempel Í-barra <sup>37</sup>in Sippar <sup>38</sup>unter Freude <sup>39</sup>und Jubel <sup>40</sup>erbaut.

<sup>41</sup>Šamaš, grosser Herr, <sup>42</sup>wenn du in Í-barra, deinem strahlenden Tempel, <sup>43</sup>freudig einziehst,

Col. III. <sup>2</sup>so blicke gerecht <sup>1</sup>auf das kostbare Werk meiner Hand, <sup>3</sup>Huld gegen mich sei dein Befehl. <sup>5</sup>Auf dein gerechtes Geheiss <sup>6</sup>möge ich geniessen Lebenskraft <sup>7</sup>und Leben bis in ferne Zeit. <sup>8</sup>Festigkeit des Thrones schenke mir. <sup>9</sup>Es möge lang und ausgedehnt sein <sup>10</sup>meine Regierung in Ewigkeit. <sup>11</sup>Mit einem gerechten Scepter, <sup>12</sup>guter Herrschaft, <sup>13</sup>einem gesetzmässigen Herrscherstab, <sup>14</sup>welcher den Menschen Heil bringt, <sup>15</sup>schmücke†) mein Königthum <sup>16</sup>auf ewig. <sup>17</sup>Mit den starken Waffen, <sup>18</sup>dem Angriff der Schlacht, <sup>19</sup>schirme meine Leute. <sup>20</sup>Du, o Šamaš, <sup>21</sup>in Gericht und Traum <sup>22</sup>antworte mir recht. <sup>23</sup><sup>24</sup>Auf deinen herrlichen <sup>25</sup>Befehl, der nicht vertauscht wird, <sup>26</sup>mögen ausziehen und verwunden <sup>27</sup>meine Waffen <sup>28</sup>und die Waffen <sup>29</sup>der Feinde <sup>30</sup>niederwerfen.

# 11. Aus der Bauurkunde des Lugal-Maradda-Tempels.<sup>5)</sup>

Col. I. <sup>26</sup>Zu dem Gott Šar(Lugal)-Maradda††), meinem Herrn, <sup>27</sup>betete ich. <sup>28</sup>Í-idi-kalama<sup>0)</sup>, sein Haus in Maradda,

\*) im-ĥu-ur und iš-ma-a sind Versehen des Schreibers statt mu-ĥu-ur und ši-(oder šī)-ma-a. \*\*) piširu Geheimniss? s. Tgl. VIII, 68. †) nasâĥu? ††) d. i. »König von Maradda«. <sup>0)</sup> »Das Haus des Auges der Welt.«

<sup>29</sup>ša iš-tu û-um ri-í-ku-u-tim <sup>30</sup>tí-mí-ín-šu la . . . . .  
<sup>31</sup>ma-as- . . . . .

Col. II. 1—13 abgebrochen, der Rest enthält ein Gebet an den Gott.

## 12. Zweite Bauurkunde des Lugal-Maradda-Tempels.<sup>1)</sup>

Col. III. <sup>20</sup>ni-nu-mi-šu a-na Lugal-Marad(?)-da bili-ia  
<sup>21</sup>bît-su ša ki-ri-ib Marad(?)-da (ki) <sup>22</sup>ša iš-tu û-um ri-í-ku-  
u-tim <sup>23</sup>tí-mí-ín-šu la-bí-ri-im <sup>24</sup>la i-mu-ru šar ma-aḫ-ri-im  
<sup>25</sup>tí-mí-ín-šu la-bí-ri-im a-ḫi-iṭ ab-ri-í ma <sup>26</sup>í-li tí-mí-ín-na ša  
Na-ra-am-Sin šarri <sup>27</sup>a-ba-a-am la-bí-ri u-ki-in uš-šu-šu <sup>28</sup>ši-tí-ir  
šu-mi-ia ab-ni ma <sup>29</sup>u-ki-in ki-ír-bu-uš-šu

<sup>30</sup>Lugal-Marad-da bil ku-ul-la-at ga-ar-dam <sup>31</sup>li-bi-it ga-ti-ia  
a-na da-mi-iḫ-tim <sup>32</sup>ḫa-di-iš na-ap-li-is-ma <sup>33</sup>ba-la-aṭ û-um ri-í-  
ku-u-tim <sup>34</sup>ši-bi-í li-it-tu-u-tim <sup>35</sup>ku-un kussi u la-ba-ar pa-li-í  
<sup>36</sup>a-na ši-ri-iḫ-tim šu-ur-ḫam <sup>37</sup>ši-gi-iš la ma-gi-ri <sup>38</sup>šu-ub-bi-ir  
kakki-šu-un <sup>39</sup>ḫu-ul-li-iḫ na-ap-ḫa-ar ma-da ai-bi <sup>40</sup>su-pu-un  
ku-ul-la-at-su-un <sup>41</sup>ka-ak-ki-ka i-iz-zu-u-tim <sup>42</sup>ša la i-ga-am-  
mi-lu na-ki-ri <sup>43</sup>lu-u-ti-bu-u lu-u-za-aḫ-tu <sup>44</sup>a-na na-a-ri ai-bi-ia  
li-il-li-ku i-da-ai <sup>45</sup>i-na ma-ḫa-ar Marduk šar ša-mi-í u ir-zi<sup>2)</sup>-tim  
<sup>46</sup>í-ib-ši-ti-ia šu-um-gi-ir <sup>47</sup>ki-bí tu-um-ku-u-a.

## 13. Die Nin-maḫ-Inschrift.<sup>3)</sup>

Col. I. <sup>1</sup>Na-bi-um-ku-du-ur-ri-u-ṣu-ur <sup>2</sup>šar Babili <sup>3</sup>abil  
Na-bi-um-abil-u-ṣu-ur <sup>4</sup>šar Babili <sup>5</sup>a-na-ku

<sup>6</sup>í-maḫ <sup>7</sup>bít (ilu) Nin-maḫ <sup>8</sup>lib-ba Babili <sup>9</sup>a-na (ilu)  
Nin-maḫ <sup>10</sup>ru-ba-a-tim <sup>11</sup>ši-ir-ti

<sup>1)</sup> Dieselbe steht auf einer Thonwalze. (RM 673.) Col. I—III, 19 stimmt mit No. 3, V R 34, Col. I—III, 4 überein. Das Bruchstück eines Duplicates (RM 674) enthält Theile von Col. II und III. Der Text ist herausgegeben von Ern. A. Budge in Trans. of the Victoria Institute. London. 1884. <sup>2)</sup> Für ši. <sup>3)</sup> Auf kleinen Thoncyllindern im British Museum, der Bibliothèque Nationale zu Paris, dem



<sup>29</sup>von welchem seit langer Zeit <sup>30</sup>der Grundstein nicht .....  
 ..... <sup>31</sup>.....

Col. II. 1—13 abgebrochen, der Rest enthält ein Gebet an den Gott.

## 12. Zweite Bauurkunde des Lugal-Maradda-Tempels.<sup>1)</sup>

Col. III. <sup>20</sup>Damals dem Lugal-Maradda, mein Herr, <sup>21</sup>seinen Tempel in Maradda, <sup>22</sup>von dem seit fernen Tagen <sup>23</sup>den alten Grundstein <sup>24</sup>kein früherer König gesehen hatte: <sup>25</sup>seine alte Grundsteinurkunde suchte und las ich. <sup>26</sup>Über dem Grundstein von Narâm-Sin, dem König, <sup>27</sup>dem alten Ahnen, legte ich sein Fundament. <sup>28</sup>Meine Namensinschrift liess ich anfertigen, <sup>29</sup>legte sie darin nieder.

<sup>30</sup>Lugal-Maradda, Herr der Gesamtheit, Mächtiger, <sup>31</sup>das Werk meiner Hände zu Gnaden <sup>32</sup>blicke freundlich an. <sup>33</sup>Ein Leben ferner Tage, <sup>34</sup>Genuss der Lebenskraft, <sup>35</sup>Festigkeit des Thrones und Alter der Regierung <sup>36</sup>schenke mir als Geschenk. <sup>37</sup>Zerschmettere\*) die Unbotmässigen, <sup>38</sup>zerbrich ihre Waffen, <sup>39</sup>vernichte das gesammte Land der Feinde, <sup>40</sup>fege hinweg sie alle. <sup>41</sup>Deine mächtigen Waffen, <sup>42</sup>welche nicht verschonen den Feind, <sup>43</sup>mögen ausziehen und verwunden; <sup>44</sup>um niederzuwerfen meine Feinde, mögen sie mir zur Seite gehen (mir beistehen). <sup>45</sup>Vor Marduk, dem König des Himmels und der Erde, <sup>46</sup>make angenehm meine Thaten, sprich aus meine Gnade.

## 13. Die Nin-mah-Inschrift.<sup>3)</sup>

Col. I. <sup>1</sup>Nebukadnezar, <sup>2</sup>König von Babylon, <sup>3</sup>Sohn Nabopolassar's, <sup>4</sup>Königs von Babylon, <sup>5</sup>bin ich.

<sup>6</sup>Î-mah, <sup>7</sup>den Tempel der Nin-mah <sup>8</sup>in Babylon, <sup>9</sup>habe ich der Nin-mah, <sup>10</sup>der Fürstin, <sup>11</sup>der Hehren,

Berliner Museum. Der obige Text ist der von RM 676 (British Museum). Literaturangaben s. Bezold, Lit. S. 130/31 unter 10 und 11 und S. 349 unter 81, 8—30, sowie in Proc. Soc. Bibl. arch. XI S. 426 ff.

\*) šakâšu.

<sup>12</sup>i-na Ba-bi-lam (ki) <sup>13</sup>i-iš-ši-iš <sup>14</sup>i-bu-uš ki-sa-a dannu <sup>15</sup>i-na  
kupri <sup>16</sup>u agurri <sup>17</sup>u-ša-as-ḫi-ir-ša

Col. II. <sup>1</sup>i-pi-ir ki dam i-il-lu-tim <sup>2</sup>ki-ir-ba-ša <sup>3</sup>u-ma-  
al-lam

<sup>4</sup>(ilu) Nin-maḫ <sup>5</sup>ummu ri-mi-ni-ti <sup>6</sup>ḫa-di-iš <sup>7</sup>na-ap-li-si  
ma <sup>8</sup>dam-ga-tu-u-a <sup>9</sup>li-iš-ša-ak-na <sup>10</sup>ša-ap-tu-uk-ki <sup>11</sup>ru-ub-bi-ši  
zi-ri-im <sup>12</sup>šu-un-di-li <sup>13</sup>na-an-na-bi <sup>14</sup>i-na ki-ir-bi-it pi-ri-ia  
<sup>15</sup>ša-al-mi-iš <sup>16</sup>šu-ti-ši-ri ta-li-it-ti.

#### 14. Kleinere Inschriften.

##### a. Inschrift auf Backsteinen aus Babylon.<sup>1)</sup>

<sup>1</sup>Nabû-kuduri-u-šu-ur šar Babili za-ni-in Í-sag-ila u Í-zi-da  
[aplu ašaridû<sup>2)</sup>] <sup>2</sup>ša Nabû-abil-u-šu-ur šar Babili a-na-ku ikallu  
mu-ša-ab šar-ru-ti-ia <sup>3</sup>i-na ir-ši-it Babili ša ki-rib Ba-bi-lam (ki)  
i-bu-uš <sup>4</sup>i-na i-ra-at ki-gal-lum i-ši-id-sa u-ša-ar-ši-id ma <sup>5</sup>i-na  
kupri u agurri u-za-aḫ-ki-ir-ša ḫu-ur-sa-ni-iš <sup>6</sup>ki-bi-tu-uk-ka  
mudû ilâni Marduk bitu i-pu-šu la-la-ša lu-uš-bu <sup>7</sup>i-na ki-ri-  
bi-ša i-na Ba-bi-i-lu (ki) ší<sup>3)</sup>-bu-ti lu-uk-šu-ud lu-uš-ba-a li-it-tu-ti  
<sup>8</sup>li-bu-u-a i-na ki-ri-bi-ša a-na da-ír-a-tim ša-al<sup>4)</sup>-ma-at ga-ga-dam  
li-bi-i-lu.

##### b. Inschrift auf einer Steinplatte von einem Thore in Babylon.<sup>5)</sup>

<sup>1</sup>Íkal Nabû-ku-dur-ri-u-šur šar Babili za-nin Í-sag-ila <sup>2</sup>u  
Í-zi-da ša i-na tukul-ti Nabû u Marduk <sup>3</sup>bili-šu ittala-ku apal  
Nabû-apil-ušur šar Babili.

##### c. Inschrift auf einer Broneschwelle aus Birs-Nimrûd.<sup>6)</sup>

<sup>1a</sup>Na-bi-um-ku-du-ur-ri-u-šu-ur šar Babili  
<sup>1b</sup>a-na Na-bi-um bí-ili ši-i-ri

<sup>1)</sup> I R 52, No. 6. <sup>2)</sup> Ausgelassen. <sup>3)</sup> I R šal. <sup>4)</sup> I R i.

<sup>5)</sup> I R 52, No. 7. <sup>6)</sup> Veröffentlicht Trans. Soc. Bibl. Arch. VIII zu  
S. 188. Nur die linke Hälfte der Schwelle ist erhalten. Beim Ein-  
graviren der Inschrift hat der Graveur aus Versehen seine Vorlage

<sup>12</sup>in Babylon <sup>13</sup>neu <sup>14</sup>gebaut. Einen gewaltigen kisû <sup>15</sup>von Erdpech <sup>16</sup>und Ziegelsteinen <sup>17</sup>liess ich ihn umgeben.

Col. II. <sup>1</sup>Mit Erdmassen . . . . ., gereinigten, <sup>2</sup><sup>3</sup>füllte ich sein (des kisû) Inneres aus.

<sup>4</sup>Nin-mah, <sup>5</sup>barmherzige Mutter, <sup>6</sup><sup>7</sup>blicke freudig. <sup>8</sup>Huld gegen mich <sup>9</sup>sei dein Befehl. <sup>11</sup>Breite aus meinen Saamen; <sup>12</sup>dehne aus <sup>13</sup>meine Nachkommenschaft; <sup>14</sup>im Mutterleibe meiner Abkommen <sup>15</sup>wohlbehalten <sup>16</sup>lasse gedeihen die Geburt.

#### 14. Kleinere Inschriften.

##### *a. Inschrift auf Backsteinen aus Babylon.<sup>1)</sup>*

<sup>1</sup>Nebukadnezar, König von Babylon, der Ausstatter von Í-sagila und Í-zida, der Erbsohn <sup>2</sup>Nabopolassar's, Königs von Babylon, bin ich. Einen Palast, zu meinem Königssitz, <sup>3</sup>auf dem Boden von Babylon\*) in Babylon, baute ich. <sup>4</sup>An der Brust der Unterwelt errichtete ich sein Fundament; <sup>5</sup>mit Erdpech und Ziegelsteinen machte ich ihn bergehoch. <sup>6</sup>Nach deinem Befehl, Fürst der Götter, Marduk, möge ich von dem Hause, das ich erbaut habe, mich der Pracht freuen, <sup>7</sup>in ihm in Babylon das Greisenalter erreichen, Lebenskraft geniessen; <sup>8</sup>mein Nachkomme möge in ihm in Ewigkeit die »Schwarzhäuptigen«\*\*) regieren.

##### *b. Inschrift auf einer Steinplatte von einem Thore in Babylon.<sup>5)</sup>*

<sup>1</sup>Palast Nebukadnezar's, Königs von Babylon, des Ausstatters von Í-sagila <sup>2</sup>und Í-zida, welcher im Dienste Nebo's und Marduk's, <sup>3</sup>seiner Herren, wandelt, des Sohnes Nabopolassar's, Königs von Babylon.

##### *c. Inschrift auf einer Bronceschwelle aus Birs-Nimrûd.<sup>6)</sup>*

<sup>1a</sup>Nebukadnezar, König von Babylon

<sup>1b</sup>Nebo, dem hehren Herrn,

falsch wiedergegeben. Dieselbe hat die in unserer Vorlage durch a und b getrennten Theile der Zeilen in zwei Columnen unter einander geboten (also Col. I: 1a, 2a, 3a; Col. II: 1b, 2b, 3b); der Graveur

*Fortsetzung von Note 6 und die Noten \* und \*\* siehe S. 70.*

<sup>2a</sup> za-ni-in Í-sag-ila u Í-zida

<sup>2b</sup> mu-sa-ri-ku û-um ba-la-ṭi-ia

<sup>3a</sup> aplu ašaridû ša Nabû-abil-u-ṣu-ur šar Babili a-na-ku

<sup>3b</sup> Í-zida bit-su i-na Bar-si-pa (ki) iš-ši-iš i-bu-uš.

Die drei Zeilen, welche auf der rechten Hälfte standen, sind abgebrochen.

*d. Inschrift auf einem Backsteine aus Senkerekh.<sup>1)</sup>*

<sup>1</sup>Nabu-kuduri-ušur <sup>2</sup>šar Ba-bi-lu (ki) <sup>3</sup>za-nin Í-sag-ila <sup>4</sup>u  
Í-zi-da <sup>5</sup>ap-lu ašaridû <sup>6</sup>ša Nabû-aplu-ušur <sup>7</sup>šar Ba-bi-lu (ki)  
<sup>8</sup>a-na-ku <sup>9</sup>Í-bar-ra bit Šamaš <sup>10</sup>ša Larsâ (ki) <sup>11</sup>ki-ma la-bi-  
rim-ma <sup>12</sup>a-na Šamaš bili-ia <sup>13</sup>i-bu-uš.

## Inschriften Neriglissar's

559—555 v. Chr.).

Von

Carl Bezold.

### 1. Die Inschrift des Cylinders zu Cambridge.<sup>2)</sup>

Col. I. <sup>1</sup>Nirgal-šar-u-ṣu-ur šar Babilu <sup>2</sup>mu-ud-di-iš Bitu-  
SAG.IL u Bitu-ZID.DA <sup>3</sup>i-bi-iš da-am-ga-a-ti<sup>3)</sup> <sup>4</sup>ša a-na i-pi<sup>4)</sup>-  
i-šu šarru-u-ti-šu da-ri-ti <sup>5</sup>il(âni) rabûti iš-ku-nu mi-it-lu-uk-ti  
<sup>6</sup>Marduk a-ša-ri-du ilâni mu-ši-im ši-ma-a-ti <sup>7</sup>a-na ki-iš-šu-ti  
mâtâtî i-bi<sup>5)</sup>-i<sup>5)</sup>-šu <sup>8</sup>i-ši-mu ši-ma-at-su <sup>9</sup>a-na ri-i-u-ti ṣa-al-ma-at  
<sup>6)</sup>ga-ga-dam i-bi-i-šu<sup>6)</sup>

hat aber den Theilstrich übersehen und die neben einander stehenden Zeilen zu je einer zusammengezogen, also: 1a + 1b (ursprünglich Col. I, 1 und Col. II, 1) zu 1 etc.

\*) Sonst heisst es: irṣit Šu-an-na ša kirib Babili; es ist dies wahrscheinlich der Name des Weichbildes der Stadt oder eines andern Quartiers. \*\*) Die Menschheit.

<sup>1)</sup> I R 52, No. 5. Vgl. die Inschrift No. 7 (oben S. 58 ff.).

<sup>2)</sup> Für Textrecension und bisherige Bearbeitungen vgl. Bez. BAL S. 135 f., § 76, a. — Die im Nachstehenden mitgetheilten Varianten

<sup>2a</sup>der Ausstatter von Í-sagila und Í-zida,  
<sup>2b</sup>welcher lang macht die Zeit meines Lebens,  
<sup>3a</sup>der Erbsohn Nabopolassar's, Königs von Babylon, bin ich,  
<sup>3b</sup>habe ich Í-zida, seinen Tempel, in Borsippa neu gebaut.

*d. Inschrift auf einem Backsteine aus Senkereh.<sup>1)</sup>*

<sup>1</sup>Nebukadnezar, <sup>2</sup>König von Babylon, <sup>3</sup>der Ausstatter von Í-sagila <sup>4</sup>und Í-zida, <sup>5</sup>der Erbsohn <sup>6</sup>Nabopolassar's, <sup>7</sup>Königs von Babylon, <sup>8</sup>bin ich. <sup>9</sup>Í-barra, den Tempel des Šamaš <sup>10</sup>in Larsâ, <sup>11</sup>habe ich wie vor Alters <sup>12</sup>dem Šamaš, meinem Herrn, <sup>13</sup>erbaut.

## Inschriften Neriglissar's

(559—555 v. Chr.).

Von

Carl Bezold.

### 1. Die Inschrift des Cylinders zu Cambridge.<sup>2)</sup>

Col. I. <sup>1</sup>Neriglissar (= Nergal-šar-ušur), König von Babylon, <sup>2</sup>Wiederhersteller von Bitusagil und Bituzidda\*), <sup>3</sup>der da Gunstverheissendes ausführt, <sup>4</sup>zur Ausübung von dessen Herrschaft die grossen <sup>5</sup>Götter den Plan fassten, <sup>6</sup>dessen Loos Merodach, der Anführer der Götter, der Bestimmer der Loose, <sup>7</sup>dazu bestimmt hat, die Eroberung der Länder zu <sup>8</sup>vollbringen, <sup>9</sup>dessen Hand Nebo,

sind einem fragmentarischen Duplicat des Cylinders im Brit. Mus., bezeichnet als 81, 2—1, 37 (5 × 3¼ inches, 15 + 14 Zeilenreste) entnommen. — Ein weiterer, im Brit. Mus. befindlicher Neriglissarcylinder, der jedoch kein Duplicat eines der beiden hier mitgetheilten bildet, ist der schlecht erhaltene »Assyrian Room, No. 12041« (5⅝ × 2½ inches, 38 + 37 Zeilen). <sup>3)</sup> Dupl.: tim. <sup>4)</sup> Dupl.: bi. <sup>5)</sup> Dupl.: pi. <sup>6)</sup> Dupl.: ka-ka-du i-pi-šu.

\*) So Bez. anstatt Ísagil und Ízida der anderen Mitarbeiter. Schr.

<sup>10</sup>Nabû<sup>1)</sup> aplu ki-i-nim (išu) haṭṭu i-ša-ar-ti<sup>2)</sup> <sup>11</sup>u-ša-at-mi-ḥu  
 ḫa<sup>3)</sup>-tu-uš-šu <sup>12</sup>a-na i-ṭi-ri ni-šim ga-ma-lu ma-a-ti <sup>13</sup>Girra (?)<sup>4)</sup>  
 ša-ga-pu-ru ilâni id-di-nu-šu ka-ak-ku-šu <sup>14</sup>apil Bilu-šum-iškun  
 šar Babilu a-na-ku

<sup>15</sup>ni-nu-um Marduk bilu rabû ri-i-ši-ia u-ul-lu-u <sup>16</sup>mātu u  
 ni-šim a-na bi-i-lu id-di-nam <sup>17</sup>a-na-ku a-na Marduk bíli-ia  
 ka-ai-na-ak la ba-ad-la-ak <sup>18</sup>Bitu-SAG.IL u Bitu-ZID.DA a-za-  
 an-na-an <sup>19</sup>uš-ti-ti-iš-ši-ir i-iš-ri-i-ti <sup>20</sup>pa-ar-šu ri-iš-tu-tu aš-ti-  
 ni<sup>2)</sup>-a ka-ai-nam <sup>21</sup>ŠIR.RUŠ<sup>5)</sup> i-ri-i ša i-na ki-si-i bábân Bitu-  
 SAG.IL <sup>22</sup>ša ti-ri-i-mu kaspi ša sí-ip-pi-i na-an-zu-zu ka-ai-nam  
<sup>23</sup>i-na báb šamši âši báb šamši íribi (a-ra-bi)<sup>6)</sup> báb ḫigalli u  
 báb ?-di-tu <sup>24</sup>la uš-zi-zu šarru ma-aḫ-ri <sup>25</sup>ia-ti aš-ru ša-aḫ-ṭu  
 ša pa-la-ḫa ilâni mu-du-u <sup>26</sup>i-ip-ti-iḫ-ma VIII ŠIR.RUŠ i-ri-i  
 ši-zu-zu-u-ti <sup>27</sup>ša li-im-nim u ai-bi i-za-an-nu i-ma-at mu-u-ti  
<sup>28</sup>ti-i-ri kaspi i-ib-bi u-ša-al-bi-iš-ma <sup>29</sup>i-na báb šamši âši báb  
 šamši íribi (a-ra-bi)<sup>6)</sup> báb ḫigalli u báb ?-di <sup>30</sup>i-na ki-si-i  
 bábâni ši-na-a-ti ki-ma la-bi-ri-im-ma <sup>31</sup>ša ti-ri-i-mu kaspi ša  
 sí-ip-pi-i <sup>32</sup>ki-ma sí-ma-a-ti-šu ri-iš-ta-a-ti u-uš-zi-iz i-na ki-  
 gal-lam <sup>33</sup>1/2 (?) ši-ma-a-ti ša ki-ri-ib Bitu-ZID.DA <sup>34</sup>[u-ši-?]ša-  
 am-mu ri-i-ša ša-at-ti <sup>35</sup>[i-na ? a-?]ki-ti ta-bi-i bíl ilâni Marduk  
<sup>36</sup>[ip ?<sup>7)</sup>-ti ?<sup>7)</sup>]-di-ḥu a-na ki-ri-ib Babili <sup>37</sup>[ak-(?)<sup>8)</sup>-su(?)<sup>9)</sup>]-ur ?

u na(?)-a-ri ša Ba-bi-lam <sup>38</sup>[i-ra]<sup>10)</sup>-am-mu-u ši-ru-uš-šu<sup>11)</sup>  
<sup>39</sup>[ša šarru ma-aḫ-ri i<sup>12)</sup>]-[pu-šu]<sup>13)</sup> pi-ti-iḫ-šu<sup>11)</sup> <sup>40</sup>[ḫurâšu]<sup>14)</sup>  
 ..... <sup>41</sup>[(nâru) UD]<sup>14)</sup> ..... <sup>42</sup>[i-ti-]<sup>14)</sup>.....

<sup>1)</sup> Dupl.: Na-bi-um. <sup>2)</sup> Dupl.: tim. <sup>3)</sup> Dupl.: ga. <sup>4)</sup> S. Jensen, Zeits. 1886, 57. <sup>5)</sup> Vgl. Brunnow, List, No. 7651. <sup>6)</sup> Glossirt vermuthlich DAN (RIB). <sup>7)</sup> So (undeutlich!) Dupl. <sup>8)</sup> Dupl. das Zeichen an + ag, also Nabû! <sup>9)</sup> So (deutlich) Dupl. <sup>10)</sup> So Dupl. <sup>11)</sup> Fehlt nichts, wie das Dupl. lehrt. <sup>12)</sup> So Dupl. <sup>13)</sup> Von mir nach dem Zsmmhg. ergänzt. <sup>14)</sup> So Dupl.



<sup>10</sup>der wahrhaftige Sohn (Merodach's), mit einem gerechten Scepter <sup>11</sup>belehnt hat, ein Hirte der Dunkelhäuptigen zu sein, <sup>12</sup>dem Girra (?), der Mächtige (?) der Götter, <sup>13</sup>Waffen verliehen hat, das Volk zu schützen, das Land zu segnen, <sup>14</sup>der Sohn des Bilušumiškun, des Königs von Babylon, bin ich.

<sup>15</sup>Seitdem Merodach, der grosse Herr, mein hohes Oberhaupt, <sup>16</sup>Land und Volk (mir) zu beherrschen gegeben hatte, <sup>17</sup>war ich unentwegt treu Merodach, meinem Herrn; <sup>18</sup>Bitusagil und Bituzidda schmückte ich; <sup>19</sup>die Tempel habe ich in Stand gesetzt, <sup>20</sup>erhabene Culte (?) befolgt (?) immerdar. <sup>21</sup>Die bronzenen Schlangen- . . . . (?) an der Wandung der Thore von Bitusagil, <sup>22</sup>welche . . (?) . . \*) Silber . . . . beständig stehen \*\*) <sup>23</sup>am »Thore der aufgehenden Sonne«, am »Thore der untergehenden Sonne«, am »Thore des Überflusses« und am »Thore d . . . . . †«, <sup>24</sup>(welche) kein früherer König aufgestellt hatte: <sup>25</sup>ich, der Demüthige, der Unterwürfige, der des Cults der Götter Kundige, <sup>26</sup>habe sie hergestellt, acht aufgestellte Schlangen- . . . . (?), <sup>27</sup>welche gegen den Unheilvollen und Feindlichen Todesgift zischen ††), <sup>28</sup>habe ich mit einem Überzug (?) von glänzendem Silber bekleidet und <sup>29</sup>am »Thore der aufgehenden Sonne«, am »Thore der untergehenden Sonne«, am »Thore des Überflusses« und am »Thore d . . . . .« <sup>30</sup>an der Wandung selbiger Thore nach altem Herkommen <sup>31</sup> . . . . . Silber . . . . . <sup>32</sup>seiner erhabenen Bestimmungen (der ursprünglichen Ordnung) gemäss aufgestellt in . . . . ; <sup>33</sup>die Hälfte (?) des Tempelschatzes in Bituzidda <sup>34</sup>liess ich herausbringen; am Neujahrstage, <sup>35</sup>am Fest (?) des Kommens des Herrn der Götter, Merodach's, <sup>36</sup>führte ich es (?) nach Babel <sup>37</sup>hinein (?).

Und den Kanal, auf dem Babel <sup>38</sup>gebaut ist, <sup>39</sup>dessen Werk ein früherer König gebaut hatte, <sup>40</sup>Gold . . . . . <sup>41</sup>Euphrat (?) . . . . . <sup>42</sup> . . . . . te, dessen (?)

---

\*) rimi = »Wildochsen«? Vgl. Neb. VI, 4ff. \*\*) Oppert: »(pour monter) aux statues en argent et près du seuil où s'arrête l'homme pieux«; Rodwell: »(and) ornaments in silver as pediments were firmly raised«. Menant wie Oppert. Winckler schlägt vor: »mit einem Überzug (Verzierung?) von Silber, welche am Eingang feststehen.« †) Oppert: »la porte des mille paroles vaines.« Rodwell: »the King's gate.« ††) Winckler: »stark sind« (R III).

Col. II. <sup>1</sup>i-na pa-li-í šarru ma-aḥ-ri mu-u(?) -šu a-na .....  
<sup>2</sup>is-su-u i-ri-í-ḫu a-na sa(?) -a-bu(?) <sup>3</sup>ia-ti a-ša-ar-šu la-bí-ri aš-tí-  
<sup>4</sup>í-ma <sup>4</sup>ma-la-ak mi-í-šu ki-ma la-bi-ri-im-ma <sup>5</sup>a-na i-tí-í Bitu-  
 SAG.IL uš-tí-tí-ši-ir <sup>6</sup>sulí<sup>1)</sup>-í šamši áši ša šarru ma-aḥ-ri u-ša-aḥ-  
 ru-ma <sup>7</sup>la ib-na-a su-uk-ki-šu <sup>8</sup>sulí-í u-ša-aḥ-ri-ma i-na ku-up-ri  
 u a-gur-ri <sup>9</sup>ab-na-a su-uk-ki-šu <sup>10</sup>mi-í nu-uḥ-šu la na-pa-ar-ku-ti  
<sup>11</sup>u-ki-in a-na mâti <sup>12</sup>a-na Bitu-SAG.IL u Bitu-ZID.DA la ba-  
 ad-la-ak sa-at-ta-kam <sup>13</sup>ka-al ma-ḥa-zi ilâni a-na zi-in-na-a-ti  
<sup>14</sup>aš-tí-ni<sup>2)</sup> -a ka-ai-nam

<sup>15</sup>ni-nu-mi-šu ikallu mu-ša-bu šar-ru-ti-ia <sup>16</sup>ša ir-ši-tim  
 Babili ša ki-ri-ib Ba-bi-lam <sup>17</sup>iš-tu Ai-i bu-ur(?) -ša-pu-um(?) su-li-í  
 Babili <sup>18</sup>a-di ki-ša-du (nâru) Purâtu <sup>19</sup>ša šarru ma-aḥ-ri i-pu-  
 šu-ma u-ra-ak-ki-su sí-ip-pu-šu <sup>20</sup>i-na li-ib-bi a-na ki-da-a-nim  
 ikalli <sup>21</sup>a-na mu-ud-dam(?) ki-ša-du (nâru) Purâtu <sup>22</sup>i-ḫu-  
 ub-ma up-ta-aṭ-ṭi-ri ši-in-du-šu <sup>23</sup>i-ga-ru-ša ḫu-ub-bu-tu ad-ki-  
 í-ma <sup>24</sup>šu-pu-ul mi-í ak-šu-ud <sup>25</sup>mi-ḫi-ra-at mi-í i-na ku-up-ri  
 u a-gur-ri <sup>26</sup>i-ši-id-sa u-ša-ar-ši-id-ma <sup>27</sup>i-pu-uš u-ša-ak-li-il-ma  
<sup>28</sup>u-ul-la ri-í-ša-a-ša <sup>29</sup>(iṣu) írini dannu-tim a-na ši-i-bi-ša  
<sup>30</sup>(iṣu) ḫitti-ša u zu-lu-li-ša u-ša-at-ri-iṣ

<sup>31</sup>Marduk bilu rabû bil ilâni šu-pu-u <sup>32</sup>nu-ur ilâni ab-bi-  
 í-ma <sup>33</sup>i-na ki-bi-ti-ka ši-ir-ti ša la na-ka-ri <sup>34</sup>bitu í-pu-šu la-la-  
 a-šu lu-uš-bu <sup>35</sup>i-na ki-ir-bi-ša ši-bu-tu lu-uk-šu-ud <sup>36</sup>lu-uš-ba-a  
 li-it-tu-u-ti <sup>37</sup>iš-tu išid šamí a-di . . . šamí-í-ma šamšu a-ṣu-u  
<sup>38</sup>ša šarrân ki-ib-ra-a-ti ša ka-al tí-ni-ši-í-ti <sup>39</sup>bi-la-at-su-nu ka-  
 bi-it-ti <sup>40</sup>lu-um-ḫu-ur ki-ir-bu-uš-ša <sup>41</sup>li-i-bu-u-a i-na ki-ir-bi-ša  
 a-na da-ir-a-ti <sup>42</sup>ša-al-ma-at ga-ga-dam li-bi-í-lu.

<sup>1)</sup> Vgl. 82, 9—18, 4154, Col. I, Z. 20.

<sup>2)</sup> Oder: »den unversiegbaren Mínuḫšu-Kanal« (Winckler). Letzterer hält den Namen (eigtl. »Wasser des Überflusses«) für ein Appellativum (= Wasserbassin). <sup>3)</sup> W. fasst den Zusammenhang des Ganzen (22ff.): »der Palast war eingefallen (ḫāpu); sein Joch (Gefüge? Gewölbe?) war geborsten; <sup>23</sup> seine eingefallenen Wände riss ich ab;

Col. II. <sup>1</sup>Wasser unter der Regierung eines früheren Königs <sup>2</sup>..... verringert (?) und versandet (?) war, <sup>3</sup>dessen ehemalige Stelle suchte ich auf und <sup>4</sup>lenkte den Lauf seines Wassers wie ehemals <sup>5</sup>an der Seite von Bitusagil hin. <sup>6</sup>Den Ostarm, den ein früherer König (zwar) ausgegraben, aber <sup>7</sup>sein Bett nicht ausgebaut hatte, <sup>8</sup>(diesen) Arm grub ich (wieder) aus und baute sein <sup>9</sup>Bett mit Ziegeln und Backsteinen aus; <sup>10</sup>segensreiches, unversiegbares Wasser\*) <sup>11</sup>führte ich dem Lande zu; <sup>12</sup>unermüdlich bin ich in Abgaben an Bitusagil und Bituzidda; <sup>13</sup>alle Städte der Götter schmückte ich <sup>14</sup>beständig aus.

<sup>15</sup>Der Palast, die Wohnung meiner Herrschaft <sup>16</sup>des Landes Babylon, in Babel, <sup>17</sup>von Ai-ibur-šabum (?) an der Mündung (?) des Babel-Kanals <sup>18</sup>bis zum Ufer des Euphrat, <sup>19</sup>den ein früherer König gebaut und dessen Schwelle er gelegt hatte, <sup>20</sup>alldorten grub ich, zum Schutze (?) des Palastes, <sup>21</sup>bis in die Nähe (?) des Euphrat-Ufers <sup>22</sup>und löste sein Gefüge; <sup>23</sup>das (sein) umgegrabene(s) Erdreich warf ich auf und <sup>24</sup>kam bis unter das Kanal(bett). <sup>25</sup>Den Untergrund des Kanalbettes dämmte ich mit <sup>26</sup>Ziegeln und Backsteinen und <sup>27</sup>stellte es vollständig her\*\*); <sup>28</sup>seine (des Palastes) Spitze erhöhte ich; <sup>29</sup>mächtige Cedernbalken liess ich für seinen Boden, <sup>30</sup>seine Einfassung (?) und seine Bedachung legen.

<sup>31</sup>O Marduk, grosser Herr, Herr der Götter, Erhabener (?), <sup>32</sup>Licht der Götter, also bete ich: <sup>33</sup>möge ich auf dein erhabenes, unabänderliches Gebot <sup>34</sup>die Pracht des Hauses, das ich gebaut, geniessen; <sup>35</sup>möge ich darinnen ein (hohes) Alter erreichen, <sup>36</sup>möge ich eine Fülle von Nachkommenschaft erleben, <sup>37</sup>möge ich vom Grunde des Himmels bis zum ..... (?) des Himmels (dem Ort) der aufgehenden Sonne <sup>38</sup>der Welten Könige, der Menschheit All <sup>39</sup>schwere Abgabe <sup>40</sup>darinnen empfangen, <sup>41</sup>möge mein Nachkomme (= lib-libi ?) darinnen immerdar <sup>42</sup>die Dunkelhäuptigen†) beherrschen!

<sup>24</sup>kam bis an's Grundwasser. <sup>25</sup>Auf der Oberfläche des Wassers (d. h. so dass das Fundament so tief reichte, wie das Grundwasser hoch stieg) errichtete ich das Fundament« u. s. w. †) D. i. die mit dunklem Haupthaar bedeckten Erdbewohner, d. i. »die Menschen«. S. darüber Schrader in ZA I, 320.

## 2. Die Inschrift des Cylinders im Besitze von Fräulein E. Ripley.<sup>1)</sup>

Col. I. <sup>1</sup>Nirgal-šar-u-šu-ur šar Babilu <sup>2</sup>ru-ba-a-am na-a-da mi-gi-ir Marduk <sup>3</sup>aš-ru ka-an-šu pa-li-iḫ bīl bīlāni <sup>4</sup>i-im-ga-am mu-ut-ni-in-nu-u <sup>5</sup>mu-uš-ti-'u aš-ra-a-tim Nabû bīlu-šu <sup>6</sup>išakku za-ni-nu-um <sup>7</sup>ba-bi-il i-gi-si-i ra-bu-u-tim <sup>8</sup>a-na Bitu-SAG.II u Bitu-ZID.DA <sup>9</sup>mu-da-aḫ-ḫi-id sa-at-tu-uk-ku <sup>10</sup>mu-uš-ti-ši-ru šu-lu-uḫ-ḫi-šu-un <sup>11</sup>apil Bīlu-šu-um-iš-ku-un rubû i-im-ga <sup>12</sup>id-lum gi-it-ma-lum na-ši-ir <sup>13</sup>ma-aš-ša-ar-tim Bitu-SAG.II u Babili <sup>14</sup>ša ki-ma dūru dan-nu pa-ni ma-a-tim i-di-lu a-na-ku

<sup>15</sup>ni-nu-um Marduk bīl ilāni <sup>16</sup>ru-bu-u mu-uš-ta-li <sup>17</sup>ab-kallu (?) ša li-ib-bi I-gi-gi ka-la-mu mu-du-u <sup>18</sup>i-na ni-ši ša ra-ap-ša-a-tim iš-ta-an-ni-ma <sup>19</sup>iš-tu mi-iṣ-ḫi-ru-ti-ia i-ša-ri-iš šab-ta-an-ni <sup>20</sup>šu-um ṭa-a-bi lu-u im-ba-an-ni <sup>21</sup>aš-ri šu-ul-mi u ba-la-ṭa lu-u ir-ti-id-dan-ni <sup>22</sup>a-na i-ša-ru-ti-ia ša ga-ga-da-ai iz-zu-šu <sup>23</sup>a-na ka-an-šu-ti-ia ša ka-ai-nim <sup>24</sup>pu-lu-uḫ-tim i-lu-ti-šu aš-ti-'u <sup>25</sup>ša i-li-šu ṭa-a-bi i-bi-šu ūm-mi-ša-am a-ta-mu-u <sup>26</sup>ip-pa-al-sa-an-ni-ma i-na ma-a-tim <sup>27</sup>šu-um da-am-ga a-na šar-ru-tim iz-ku-ur <sup>28</sup>a-na ri-i-u-tim ni-ši ša a-na da-ir i-bi-šu <sup>29</sup>(iṣu) ḫaṭṭu i-ša-ar-ti mu-ra-ap-bi-ša-at ma-a-tu <sup>30</sup>a-na šar-ru-ti-ia lu-u iš-ru-ḫam <sup>31</sup>ši-bi-ir-ri ki-i-nu mu-ša-al-li-im ni-ši <sup>32</sup>a-na bī-lu-tu lu-u i-ki-bi-im <sup>33</sup>uš-pa-ri mu-ka-an-ni-iš-ša-'i-ru <sup>34</sup>lu-u u-ša-at-mi-ḫa ga-tu-u-a <sup>35</sup>a-ga-a ki-i-nu u-ša-aš-ša-an-ni-ma <sup>36</sup>a-na šar-ru-ti-ia ša-ni-nu u mu-gal-li-tu <sup>37</sup>a-na ar-ša-a-bi aš-gi-iš<sup>2)</sup> za-ma-nu

<sup>1)</sup> Veröffentlicht von Budge, PSBA, Vol. X, pt. 3; London 1888; bearbeitet von Teloni, Giornale della Società As. Ital. Vol. III (1889), p. 80 segg. <sup>2)</sup> Winckler schlägt vor zu verbessern: a-na-ar ai-bi aš-ki-iš etc.

\*) Wörtlich: <sup>١</sup>الذى رأسى عزه. \*\*) Zum Verständniss der Stelle Z. 29 ff. vgl. P. Jensen, die Kosmologie der Babylonier, Strassburg

2. Die Inschrift des Cylinders im Besitze von Fräulein E. Ripley.<sup>1)</sup>

Col. I. <sup>1</sup>Neriglissar, der König von Babylon, <sup>2</sup>der Hehre, Erhabene, der Günstling Merodach's, <sup>3</sup>der Demüthige, Unterwürfige, der Verehrer des Herrn der Götter, <sup>4</sup>der Weise, Verständige, <sup>5</sup>der Bekümmerte (?) um die Stätten Nebo's, seines Herrn, <sup>6</sup>der Fürst, der Bauherr (?), <sup>7</sup>der reiche Geschenke spendet <sup>8</sup>an Bitusagil und Bituzidda, <sup>9</sup>der die Tempelabgaben einhält, <sup>10</sup>der ihre Riten (?) rechtleitet, <sup>11</sup>der Sohn des Bilušumiškun, des Hehren, Weisen, <sup>12</sup>der vollkommene Herr, der bewacht <sup>13</sup>die Warten von Bitusagil und Babel, <sup>14</sup>das wie eine starke Mauer vor dem Land als Riegel liegt, bin ich.

<sup>15</sup>Seitdem Merodach, der Herr der Götter, <sup>16</sup>der Hehre, . . . ., <sup>17</sup>der da erforscht (?) das Herz der Igigi, der Allweise, <sup>18</sup>aus dem Volk der weiten (Lande) mich berufen hat, <sup>19</sup>hat er aus meiner Niedrigkeit mich in rechter Weise (empor-) gezogen, <sup>20</sup>hat mir einen guten Namen verliehen, <sup>21</sup>hat an eine Stätte des Heils und Lebens mich gesetzt; <sup>22</sup>zu meiner (eigenen) Rechtleitung, die in meinem Haupte wirkt\*), <sup>23</sup>zu meiner immerwährenden Unterwürfigkeit <sup>24</sup>erstrebte ich die Ehrfurcht vor seiner Gottheit; <sup>25</sup>was ihm wohlgefällig ist, war ich täglich zu thun bedacht; <sup>26</sup>da erbarmte er sich meiner und hat im Lande <sup>27</sup>mit einem gunstverheissenden Namen zum Königthum (mich) gerufen; <sup>28</sup>hat zur immerwährenden Lenkung des Volks <sup>29</sup>ein gerechtes Scepter\*\*), welches das Land vergrössert, <sup>30</sup>meiner Regierung zu eigen werden lassen; <sup>31</sup>hat eine rechte, völkerlenkende Waffe <sup>32</sup>(mir) zur Herrschaft bestimmt†), <sup>33</sup>ein feindeunterwerfendes Schwert <sup>34</sup>in meine Hand gegeben, <sup>35</sup>eine rechtsame Krone mir auf's Haupt gesetzt. <sup>36</sup>Einen Nebenbuhler meiner Herrschaft und Rebellen <sup>37</sup>mache ich zunichte††), alle

---

1890, S. 331. †) Hat eine rechte, das Volk zum Heil geleitende Waffe zur Herrschaft eingesetzt. Winckler. ††) »<sup>36</sup>zum Königthum. Einen Nebenbuhler und Rebellen unterwarf ich, die Feinde zerschmettete ich, die Gegner . . . .« Winckler (s. o.); Teloni: »Per [amore del] mio regno io soggiogo rivale e avversario; ho annientato soldati«.

Col. II. <sup>1</sup>la ma-gi-ri ka-li-šu-nu a-lu-ud (?) <sup>2</sup>mi-ša-ri i-na ma-a-tim aš-ta-ak-ka-an <sup>3</sup>ni-ši-ia ra-ap-ša-a-tim i-na šu-ul-mi ar-ta-ni<sup>2</sup>-í

<sup>4</sup>i-na ūm-mi-šu a-na Marduk ilu ba-an ni-mí-ki <sup>5</sup>ša i-na I-gi-gi šu-ur-ba-tim a-ma-at-su <sup>6</sup>i-na A-nun-na-ki šu-tu-ga-at bí-lu-ut-su <sup>7</sup>pa-al-ḫi-iš at-ta<sup>2</sup>-id-ma <sup>8</sup>lānu ma-ḫi-ir-tim Bitu-SAG.II mi-iḫ-ra-at iltanu <sup>9</sup>ša ra-am-ku-tim ki-ni-iš-ti Bitu-SAG.II <sup>10</sup>ra-mu-u ki-ri-ib-ša <sup>11</sup>ša šar ma-aḫ-ri uš-ši-ša id-du-ma <sup>12</sup>la ul-lu-u ri-í-ši-ša <sup>13</sup>i-na ta-am-li-í iš-ta-ab-bi-lu-ma <sup>14</sup>i-ni-šu i-ga-ru-ša <sup>15</sup>ri-ik-sa-ti-ša la du-un-nu-nim <sup>16</sup>si-ip-pu-šu la ku-un-nu-um <sup>17</sup>iš-šak-kan a-na ul-lu-lu šu-lu-ub-ḫu za-na-na[-tí ?] <sup>18</sup>ta-ak-li-ínni (?) bí-ili ra-bu-u Marduk <sup>19</sup>a-na ub-bu-bi-im-ma šu-ul-lu-mu sa-at-tuk-[ku] <sup>20</sup>ši-id-dim u ḫi-ṭi-tim a-na la šu-ub-ši[-i] <sup>21</sup>tí-im-mí-ín-ša la-bí-ri a-ḫi-iṭ ab-ri-í-ma <sup>22</sup>i-li tí-im-mí-ín-ni-šu la-bí-ri u-ki-in uš-ši-šu <sup>23</sup>u-za-ak-ki-ir mi-la-a-šu ul-la-a ḫu-ur-sa-ni-iš <sup>24</sup>si-ip-pu-šu u-ki-in-ma i-na bâbi-šu <sup>25</sup>í-ir-ta-a (išu) dalâti <sup>26</sup>ki-sa-a dan-nim i-na kupri <sup>27</sup>u agurri u-ša<sup>1</sup>)-ḫi-ir

<sup>28</sup>Marduk bílu šu-ur-bi-i í-tí-íl-lu ši-i-ri <sup>29</sup>ka-ab-ti ši-it-ra-ḫu nu-ur ilāni ab-bi-í-ma (?) <sup>30</sup>li-bi-it ga-ti-ia šu-ku-ru-um <sup>31</sup>ḫa-di-iš na-ap-li-is-ma <sup>32</sup>ba-la-ṭam ūmi ar-ku-tim ši-bi-í li-it-tu-tu <sup>33</sup>ku-un-nu (išu) kussû u la-ba-ri pa-li-í <sup>34</sup>a-na ší-ri-iḫ-tim šu-ur-ḫam <sup>35</sup>i-na ki-bi-ti-ka ki-it-tim ša la na-ka-ri <sup>36</sup>Nírgal-šar-u-ṣur lu-u šarru za-ni-nu <sup>37</sup>mu-uš-tí<sup>2</sup>-u aš-ra-ti-ka <sup>38</sup>a-na du-ur da-ra a-na-ku.

---

<sup>1</sup>) as (vom Schreiber ?) ausgelassen (W.).

\*) Winckler: »Hof« = lānu maḫirti »Schatzhaus«; vgl. Asarh. IV, 49 (s. Bd. II, 134), wo íkal maḫirti mit »Vorrathshaus«, »Speicher«,



Col. II. <sup>1</sup>unbotmässigen Aufwiegler strafe (?) ich; <sup>2</sup>Gerechtigkeit verübe ich im Lande; <sup>3</sup>mein grosses Volk regiere ich in Frieden.

<sup>4</sup>Seither betete ich ehrfurchtsvoll zu Merodach, dem Gott, dem Vater der Weisheit, <sup>5</sup>dessen Geheiss unter den Igigi mächtig, <sup>6</sup>dessen Herrschaft unter den Anunaki <sup>7</sup>stark ist; <sup>8</sup>der Vorderbau (?)\*) von Bitusagil gen Norden, <sup>9</sup>darinnen der geweihte Tempelschatz von Bitusagil <sup>10</sup>ruht, <sup>11</sup>dessen Grund ein früherer König gelegt, <sup>12</sup>aber seine Spitze nicht ausgebaut hatte, <sup>13</sup>(dieser Bau) hatte sich im Fundament (Winckler: Unterbau? Plattform?) gesenkt und <sup>14</sup>seine Wände (?) waren zerfallen, <sup>15</sup>sein Gefüge war locker und <sup>16</sup>sein Untergrund (?) schwach <sup>17</sup>geworden; da flosste mir, den Bau zu erhöhen (?), <sup>18</sup>mein Herr, der grosse Merodach, Vertrauen ein (?) <sup>19</sup>zum Glanze (?) und zur Ordnung der Tempelabgaben; <sup>20</sup>um keine šiddim und Sünde zu begehen\*\*), <sup>21</sup>grub ich den alten Grundstein auf und las ihn (seine Urkunde); <sup>22</sup>auf seinem (des Baus) alten Grundstein legte ich sein Fundament; <sup>23</sup>seine Spitze erhöhte ich berggleich; <sup>24</sup>seine Schwelle machte ich fest und fügte in sein <sup>25</sup>Thor die Thüren ein; <sup>26</sup>die feste Wandung baute ich <sup>27</sup>mit Ziegeln und Backsteinen aus (?)†).

<sup>28</sup>O Merodach, mächtiger Herr, starker Fürst, <sup>29</sup>Gewaltiger, Ungestümer, Licht der Götter, also bete ich: <sup>30</sup>sei freudig dem gunstvollen Werk <sup>31</sup>meiner Hände gewogen und <sup>32</sup>gieb Leben später Tage, Fülle der Nachkommenschaft, <sup>33</sup>Festigkeit des Thrones und die Dauer der Herrschaft <sup>34</sup>zum Geschenke <sup>35</sup>nach deinem ewigen, unabänderlichen Geheiss: <sup>36</sup>ich, Neriglissar, bin der König, der Bauherr, der Pfleger deiner Stätten, <sup>38</sup>immerdar.

---

»Zeughaus« zu übersetzen sein wird. \*\*) So Teloni und Winckler.  
†) Teloni: »circondai«; Winckler: »baute ich ringsum (ušashir s. o.).«

# Inschriften Nabonid's<sup>1)</sup>

(555—538 v. Chr.).

Von

F. E. Peiser.

## 1. Die grosse Inschrift aus Ur.<sup>2)</sup>

Col. I. . . . . <sup>11</sup>u iru nam-ru u-ša-al-bi-iš-na  
<sup>12</sup>i-ma babâni-šu u-ra-at-ta Í-bar-ra šu-a-tim <sup>13</sup>ši-pir<sup>3)</sup>-šu u-šak-  
 lil-ma bitu ki-ma û-mu u-nam-mir-ma <sup>14</sup>a-na balât napšâti-ia  
 sa-ka-pu (amilu) nakiri-ia <sup>15</sup>a-na (ilu) Šamaš bili-ia lu-u a-ki-iš  
 (ilu) Šamaš bilu rabu-u <sup>16</sup>ûmi-šam-mu la na-par-ka' i-na id  
 (ilu) Sin <sup>17</sup>abi a-li-di-ka dam-ka-a-ti Í-sag-il <sup>18</sup>Í-zi-da Í-giš-  
 šir-gal Í-bar-ra Í-an-na <sup>19</sup>Í-ul-bar šu-bat ilu-u-ti-šu-nu rabi-ti  
<sup>20</sup>liš-ša-kin šap-tuk-ka ki-ma šami-í išdi-šu-nu li-kin <sup>21</sup>u pu-  
 luḫ-ti (ilu) Sin bil ili u (ilu) Iš-tar <sup>22</sup>i-na ša-ma-mu lib-bi  
 niši-šu šu-uš-ki-na-a-ma <sup>23</sup>ai ir-ša-a-an ḫi-ṭi-ti iš-da-šu-nu li-  
 kun-nu <sup>24</sup>ia-a-ti Nabû-na'id šar Babili <sup>25</sup>. . . . . ilu-u-ti-šu-nu  
 ra-bi-ti <sup>26</sup>[la-li-í] ba-la-ṭu lu-uš-bi . . . . .

. . . . . <sup>4)</sup><sup>43</sup>[Í-bar-ra ša ki-rib] Larsam (ki) <sup>44</sup>. . . . . ša  
 ili <sup>45</sup>. . . . . [aš]-bu-ut ša šami-í u írši-tim <sup>46</sup>[kišadi]-šu is-  
 pu-su-ma <sup>47</sup>[šipik ípiri] rabûti í-li-šu iš-šap-ku<sup>5)</sup>-ma <sup>48</sup>[la  
 innatṭalu(?)] ki-iṣ-ši-šu i-na pa-li-í <sup>49</sup>[Nabû-kudurri-uṣur] šar  
 Babili šarri maḫ-ri <sup>50</sup>[a-lik maḫ-ri]-ia mar Nabû-aplu-uṣur šar  
 Babili <sup>51</sup>. . . . . [ina ki-]bi (ilu) Sin u (ilu) Šamaš bili-šu <sup>52</sup>[it-  
 bu-n]im-ma ša-a-ri ir-bit-ti mí-ḫi-í<sup>6)</sup> rabûti

<sup>1)</sup> Zu der bei Bezold, Litt. 137 ff. angegebenen Literatur ist noch hinzuzufügen: C. Bezold, Two Inscriptions of Nabonidus, PSBA 1889. Ferner vgl. die von Strassmaier herausgegebenen Verträge aus der Zeit Nabonid's, Babylonische Texte, Leipzig 1887—89. Im Übrigen siehe bei den einzelnen Inschriften. <sup>2)</sup> Veröffentlicht I R 69. Übersetzt von

## Inschriften Nabonid's<sup>1)</sup>

(555—538 v. Chr.).

Von

F. E. Peiser.

### 1. Die grosse Inschrift aus Ur.<sup>2)</sup>

Col. I. . . . . <sup>11</sup>und glänzender Bronze bekleidete ich und <sup>12</sup>stellte (sie) in seinen Thoren auf. Von jenem Íbarra <sup>13</sup>vollendete ich die Ausführung und liess den Tempel gleichwie den Tag erglänzen und, <sup>14</sup>mein Leben zu erhalten und meine Feinde niederzuwerfen, <sup>15</sup>schenkte ich ihn meinem Herrn Šamaš. Šamaš, du gewaltiger Herr, <sup>16</sup>täglich, unablässig möge zur Seite Sin's, <sup>17</sup>des Vaters, deines Erzeugers, die Huld für Ísagil, <sup>18</sup>Ízida, Ígišširgal, Íbarra, Íanna, <sup>19</sup>Íulbar, den Wohnsitz ihrer grossen Gottheit, <sup>20</sup>auf deiner Lippe sein; gleichwie der Himmel mögen ihre Fundamente fest sein; <sup>21</sup>und Ehrfurcht vor Sin, den Herrn der Götter und Göttinnen <sup>22</sup>im Himmel erwecket\*) im Herzen der Leute, <sup>23</sup>und nicht sollen sie Sünde begehen, (damit) ihre Fundamente fest seien. <sup>24</sup>Mich, Nabû-na'id, den König von Babylon, <sup>25</sup>der . . . . ihrer grossen Gottheit <sup>26</sup>— ich möge Lebensfülle geniessen . . . . . (*Lücke*)

. . . . . <sup>43</sup>[Íbarra in] Larsam, <sup>44</sup>von dem . . . . . die Götter <sup>45</sup>. . . . ., die Himmel und Erde bewohnen, <sup>46</sup>ihren Nacken abgewandt hatten, <sup>47</sup>[und grosse Erdmassen] waren über ihn geschüttet worden und <sup>48</sup>[nicht wurde gesehen] sein Heiligthum. In der Regierung <sup>49</sup>Nebukadnezar's, Königs von Babylon, des früheren Königs, der vor mir wandelte, dem Sohne des Nabopolassar, Königs von Babylon <sup>51</sup>. . . . . auf Befehl seiner Herren Sin und Šamaš <sup>52</sup>erhoben sich die vier Winde, die gewaltigen Regenstürme.

Oppert EM I 272. Der Cylinder ist in Mugheir gefunden und befindet sich jetzt im Brit. Mus. <sup>3)</sup> So Orig. <sup>4)</sup> Von hier an vergleiche B<sub>2</sub> (s. unten S. 88 ff. ! <sup>5)</sup> R di. <sup>6)</sup> So Orig.

\*) Šamaš und Sin!

<sup>53</sup>[ba-aš-ši ša i-li maḥāzi u biti ša-a-šu ka-at-mu <sup>54</sup>[i-na-si]-  
ih-ma hi-ṭa-ti ih-ṭu-uṭ-ma [imur] <sup>55</sup>[ti-mi-in]-na Í-bar-ra ša  
Bur-na-bur-ia-a-aš . . . . <sup>56</sup>[šarru pa-n]a-a a-lik maḥ-ri-ia i-pu-šu  
. . . . . <sup>57</sup> . . . . . i-li ti-mi-in-na ša Bur-na-bur-ia-a-aš  
. . . . . <sup>58</sup>[ubân la] a-ši-i ubân la i-ri-[bi] <sup>59</sup> . . . . [Íbarra] šu-  
a-tim id-di a-na mu-šab <sup>60</sup>[(ilu) Šamši u (ilu) Mal]katu kal-lat  
na-ram-ti-šu . . . <sup>61</sup> . . . . . u-šak-lil ši-pi-ir[-šu] <sup>62</sup> . . . . .  
kir-ba-šu u-šar-ba-a ru(?) . . . <sup>63</sup> . . . . [Nabû]-na'id<sup>1</sup>) šar Babili  
<sup>64</sup>[zanin Í]-sag-il u Í-zi[-da] . . . <sup>65</sup> . . . [inanna ina] šatti X kam  
ina pa-li-i[-a]

Col. II. . . . . <sup>4</sup> . . . ul-t]u VII C šanāti la iš . . .  
<sup>5</sup> . . . . . kis-si-ri i-li . . . <sup>6</sup> . . . . . a]-na (ilu) Šamaš  
i-pu-šu kir[-bu-uš-šu] <sup>7</sup> . . . . lib-bi im-mi-ru zi[-mu-u-a] . . .  
<sup>8</sup> . . . . . i-l]i ti-mi-in-na Ha-am-mu-ra[-bi] <sup>9</sup> . . . . [la a-ši-i  
ubân la i-ri-bi] <sup>10</sup> [ikal šuatu] ad-di-ma u-ki-in li-[ib-na-at-su]  
<sup>11</sup> . . . . . Í-bar-ra iš-šiš i-pu-uš u . . . . . <sup>12</sup> . . . . (išu) gušuri  
(išu) irini ši-ru-tum tar[-bit (šadû) Hamani] <sup>13</sup>[a]-na šu-lu-li-šu  
u-šat-rí[-ša ili-šu dalátí (išu) irini] <sup>14</sup>[ša] i-ri-is<sup>2</sup>)-si-na ṭa-bi  
i<sup>3</sup>)-ma [babâni-šu uratti] <sup>15</sup>bitu šu-a-tim i-pu-uš-ma ki-ma û-mu  
u-nam-mir] <sup>16</sup>a-na (ilu) Šamaš bílu rabu-u bili-ia a-na balâṭ  
napišti-ia<sup>4</sup>) . . . . <sup>17</sup>sa-kap (amílu) nakiri-ia lu-u-i-pu-uš [Šamaš]  
<sup>18</sup>[bílu rabû û-mi]-šam-mu la na-par-ka<sup>2</sup> i-na [id Sin] <sup>19</sup>[abi  
alidika ina] ni(?)-ip(?)-hi(?) u(?)-ri-ba] . . . . <sup>20</sup>[damḫâtí Í-sag]-il  
[Í-zi-da Í-giš-šir-gal] <sup>21</sup>[Í-bar-ra Í]-an-na Í-ul-bar šu-bat ilu-u[-ti-  
šu-nu] <sup>22</sup>[liš-ša-kin šap-tuk]-ka ki-ma šami-i iš-da-šu-nu li-kin  
<sup>23</sup>[iâti] Nabû-na'id šar Babili <sup>24</sup>[ . . . . ilu-u]-ti-ka rabî-ti la-li-i  
<sup>25</sup>[ba-la] ṭu lu-uš-bi <sup>26</sup> . . . . . Bíl-šar-ušur már riš-tu-u

<sup>1</sup>) Für die verschiedenen Schreibungen des Namens Nabû-na'id  
s. Bez. a. a. O. <sup>2</sup>) R pa. <sup>3</sup>) R si. <sup>4</sup>) R šu.

<sup>53</sup>Der Schmutz, der sich über die Stadt und jenen Tempel gelegt hatte\*), <sup>54</sup>ward fortgerissen, und Forschungen stellte er an und [fand] <sup>55</sup>den Grundstein von Ībarra, welchen Burnaburiāš . . . . . <sup>56</sup>[der frühere König], der vor mir wandelte, gemacht hatte . . . . . <sup>57</sup>. . . . .\*\*). Über dem Grundstein des Burnaburiāš . . . . ., <sup>58</sup>so dass er†) um keinen Zoll nach aussen oder innen abwich, <sup>59</sup>. . . . . gründete er jenes Ībarra. Zum Wohnsitz <sup>60</sup>für Šamaš und Malkatu, seine geliebte Braut, <sup>61</sup>. . . . . vollendete er seine Ausführung <sup>62</sup>. . . . . darinnen, machte gross . . . . . <sup>63</sup>. . . . . Nabû-na'id, König von Babylon, <sup>64</sup>[der Ausstatter] von Īsagil und Īzida . . . . . <sup>65</sup>. . . . . [Jetzt im] zehnten Jahre††) in meiner Regierungszeit

Col. II. . . . . <sup>4</sup>. . . . . [seit] 700 Jahre nicht . . . . .  
<sup>5</sup>. . . . . <sup>6</sup>. . . . . für Šamaš gemacht hatte darinnen; <sup>7</sup>. . . . . mein Herz, es glänzte mein Antlitz . . .  
<sup>8</sup>. . . . . auf dem Grundstein des Hammurabi <sup>9</sup>. . . . . so dass er†) um keinen Zoll nach aussen oder innen abwich, <sup>10</sup>gründete ich jenen Tempel, legte seine Ziegelschichten. <sup>11</sup>. . . . . Ībarra erbaute ich neu und . . . . . <sup>12</sup>. . . . . hohe Cedernbalken, Gewächs vom Berge Amanus <sup>13</sup>deckte ich als seine Bedachung über ihn. [Thürflügel aus Cedernholz,] <sup>14</sup>deren Geruch gut war, [stellte ich in seinen Thoren auf.] <sup>15</sup>Jenes Haus erbaute ich und liess es tagesgleich erstrahlen. <sup>16</sup>Für Šamaš, den grossen Herrn, meinen Herrn, zur Erhaltung meines Lebens . . . . ., <sup>17</sup>zur Niederwerfung meiner Feinde errichtete ich es. Šamaš, <sup>18</sup>du grosser Herr, täglich, unablässig möge zur Seite Sin's, <sup>19</sup>des Vaters, deines Erzeugers, beim Aufleuchten und Verschwinden . . . . . <sup>20</sup>die Huld für Īsagil, Īzida, Īgišširgal, <sup>21</sup>Ībarra, Īanna, Īulbar, den Wohnsitz ihrer Gottheit, <sup>22</sup>auf deiner Lippe sein; gleich dem Himmel mögen ihre Fundamente fest sein. <sup>23</sup>Mich, Nabû-na'id, den König von Babylon, <sup>24</sup>den . . . . . deiner erhabenen Gottheit — ich möge Lebensfülle geniessen, <sup>26</sup>. . . . . Belsazar, den erstgeborenen Sohn,

\*) Wörtlich: gedeckt war. \*\*) Nicht so viel Platz, dass hier noch die Angabe von B<sub>2</sub>, Zeile 45—46, hätte stehen können. †) = der Tempel. ††) d. i. nachdem Nbk. den Tempel renovirt hatte.

<sup>27</sup> . . . . . lu (?) uḫ-bi-ia šu-ri-ku ūmī-šu ai ir-ša-a ḫi-ti-ti <sup>28</sup> . . .  
 . . . (abnu) a-su-mit-ti ša Larsam

<sup>29</sup> . . . [tīmīna] Í-ul-bar ša A-ga-ni (ki) ul-tu pa-ni <sup>30</sup> [Šar-  
 ukîn] šar Babili u Na-ram-Sin mārī-šu <sup>31</sup> [šarrāni alik] maḫ-ri  
 u a-di pa-li-i Nabû-na'id <sup>32</sup> šar Babili la in-nam-ru Ku-ri-gal-zu  
<sup>33</sup> šar Babili šarru šu-ut maḫ-ri u-ba'-i-ma <sup>34</sup> tí-mí-in-na Í-ul-bar  
 la ik-šu-ud ki-a-am <sup>35</sup> . . . . . ma iš-kun um-ma tí-mí-  
 ín-na Í-ul-bar <sup>36</sup> [aḫīṭ]-ma la ak-šu-ud Ašur-aḫi-iddin šar (mātu)  
 Aššur <sup>37</sup> . . . kiš kur kur<sup>1)</sup> u-šad-ki(?)<sup>2)</sup>-šu-nu-ti-ma <sup>38</sup> [tīmīnna  
 la ik-]šu(?)<sup>3)</sup>-du' <sup>39</sup> [ina puluḫti ša Ištar Agani (ki)] <sup>40</sup> biltu  
 rabi[<sup>41</sup>tu] . . [Nabû-kudur-ušur] <sup>41</sup> šar Babili [mār Nabû-apli]-ušur  
 šarri maḫ-ri <sup>42</sup> um-ma-ni-šu ma-du-tum id-kam-ma tí-mí-in-na  
 Í-ul-bar <sup>43</sup> šu-a-tim u-ba'-i-ma it-mur-ma iḫ-ṭu-uṭ-ma <sup>44</sup> iš-bi-ma  
 tí-mí-in-na Í-ul-bar la ik-šu-ud <sup>45</sup> ia-a-ti Nabû-na'id šar Babili  
<sup>46</sup> za-ni-in Í-sag-il u Í-zi-da <sup>47</sup> i-na pa-li-i-a ki-i-ni i-na pu-luḫ-ti  
<sup>48</sup> ša Ištar A-ga-ni (ki) bilti-ia bi-ri ab-ri-i-ma <sup>49</sup> (ilu) Šamaš u  
 (ilu) Rammān i-pu-lu'-in-ni an-na ki-i-ni <sup>50</sup> ša ka-ša-du tí-mí-  
 ín-na Í-ul-bar šir dum-ki <sup>51</sup> u šir šipri-ia kun šarrūti ummāni-ia  
 ma-du-tum <sup>52</sup> u-ma'-ir-ma a-na bu'-i tí-mí-in-na <sup>53</sup> šu-a-ti III ta  
 šanāti ina ḫi-iṭ-ṭa-tum ša Nabû-kudur-ušur <sup>54</sup> šar Babili iḫ-ṭu-  
 uṭ-ma im-nu šu-mi-lu pa-ni u ar-ki <sup>55</sup> u-ba'-i-ma la ak-šu-ud  
 ki-a-am iḫ-bu-ni <sup>56</sup> um-ma tí-mí-in-na šu-a-ti nu-ba'-i la ni-  
 mu-ur <sup>57</sup> ra-a-du ša mi zunni ib-ba-ši-ma ḫi-pi iš-kun-ma . . .  
 . . . . . (Lücke von 17 Zeilen)

Col. III. . . . . (Lücke) <sup>15</sup> . . . . . ina ki-bit (ilu) Sin  
<sup>16</sup> . . . . . u bitu šu-a-ti <sup>17</sup> . . . . . ši a-na í-piš Í-ul-bar

<sup>1)</sup> Ist [z]ik-ḫur-rat zu lesen? <sup>2)</sup> R ši, schraffirt! <sup>3)</sup> R ma.

<sup>\*</sup> Jensen will asumitu Kosmol. 349 Anm. als »Bild« fassen; doch spricht, wenn selbst KB I<sub>108</sub> Zeile 89: »ein asumitu meiner Heldenkraft machte ich und stellte es dort auf« übersetzt werden müsste, die von mir dort angegebene Stelle II Rawl. 40c d 49 gegen



<sup>27</sup>..... meiner ....., verlängere seine Tage, nicht begehe er Sünde. <sup>28</sup>..... Inschrift\*) von Larsa.

<sup>29</sup>[Der Grundstein von] Īlbar in Aganī war seit <sup>30</sup>Sargon, dem König von Babylon, und Naram-Sin, seinem Sohne, <sup>31</sup>[den] früheren [Königen] und bis zur Regierung des Nabû-na'id, <sup>32</sup>Königs von Babylon, nicht gefunden worden. Kuri-galzu, <sup>33</sup>der König von Babylon, welcher früher gesucht und <sup>34</sup>zu dem Grundstein von Īlbar nicht gekommen war, machte also <sup>35</sup>eine [Notiz(?): »Den Grundstein von Īlbar <sup>36</sup>[suchte ich] und kam nicht zu ihm.« Asarhaddon, der König von Assyrien, <sup>37</sup>..... hatte .....\*\*) sie†) abtragen lassen, und <sup>38</sup>zum Grundstein waren sie nicht gekommen. <sup>39</sup>[In der Verehrung Ištar's von Aganī,] <sup>40</sup>der grossen Herrin .... bot Nebukadnezar, <sup>41</sup>der König von Babylon, der Sohn des Nabopolassar, des früheren Königs, <sup>42</sup>seine zahlreichen Truppen auf und jenen Grundstein Īlbars <sup>43</sup>suchte er eifrig, forschte <sup>44</sup>mühevoll; aber zum Grundstein von Īlbar kam er nicht. <sup>45</sup>Mich, Nabû-na'id, den König von Babylon, <sup>46</sup>den Ausstatter von Išagil und İzida, <sup>47</sup>— ich, in meiner legitimen Regierung, in der Verehrung <sup>48</sup>Ištar's von Aganī, meiner Herrin, hatte einen Traum und <sup>49</sup>Šamaš und Rammān antworteten mir dies Richtige††), <sup>50</sup>nämlich zu erreichen den Grundstein von Īlbar, als glückverheissendes Orakel <sup>51</sup>und Orakel meiner Sendung und der Festigkeit des Königthums. Meine zahlreichen Truppen <sup>52</sup>entbot ich und zu suchen jenen Grundstein <sup>53</sup>drei Jahre lang in den Spuren, da Nebukadnezar, <sup>54</sup>der König von Babylon, geforscht hatte, rechts und links, vornen und hinten <sup>55</sup>suchte ich und kam nicht (zu ihm). Also sprachen sie: <sup>56</sup>Jenen Grundstein haben wir gesucht, nicht fanden wir (ihn); <sup>57</sup>Wassergüsse und Regen ist gewesen und hat (ihn) zu Schanden<sup>o</sup>) gemacht und .....

Col. III. .... <sup>15</sup>..... Auf Geheiss des Sin, <sup>16</sup>..... und jener Tempel <sup>17</sup>..... zu machen Īlbar

---

diese Bedeutung. Unsere Stelle des Nabonid ist zu lückenhaft, als dass durch sie etwas entschieden werden könnte. Jedenfalls aber passt »Bild« hier nicht. \*\*) Den Thurm? Cf. Anm. 1 der Transcription. †) Nämlich seine Leute, oder die Babylonier. ††) Oder: trene Gunst? <sup>o</sup>) Wörtlich: Zerschlagung.

<sup>18</sup> . . . . . ki lib-bi im-mi(-ru)<sup>1)</sup> zi-mu-u(-a)<sup>1)</sup> <sup>19</sup> . . . . . du-tum  
 ti-mi-in Í-ul-bar <sup>20</sup> . . . . . ši-ṭir šumi ša Ša-ga-šal-ti-ia-aš  
<sup>21</sup> . . . . . ḫi-iṭ-ṭa-a-ti šu-a-tu a-mur-ma <sup>22</sup> . . . . . ši-ṭir  
 šumi-šu ša-ṭi-ir <sup>23</sup> . . . . . ri'u ki-nim rubu na-a-du <sup>24</sup> . . . . .  
 a-na-ku i-nu (ilu) Šamaš <sup>25</sup> u (ilu) A-nu-ni-tum a-na ri'ut (?) <sup>2)</sup>  
 mâtî šu-um im-bu-u <sup>26</sup> ši-ri-ti ka-la niši ka-tu-u-a uš-ma-al-lu-u  
<sup>27</sup> i-nu-šu Í-bar-ra bit (ilu) Šamši ša Sippar bili-ia <sup>28</sup> u Í-ul-bar  
 bit (ilu) A-nu-ni-tum ša Sippar <sup>29</sup> (ilu) A-nu-ni-tum bilti-ia ša  
 ul-tu Za-bu-um <sup>30</sup> i-na la-ba-ru û-mu i-ga-ru-šu-nu i-ib-ti <sup>31</sup> i-ga-  
 ri-šu-nu aḫ-ḫu-ur uš-ši-šu-nu i-ib-ti <sup>32</sup> i-pi-ri-šu-nu as-suḫ (iṣu)  
 parakki<sup>3)</sup>-šu-nu aš-šur <sup>33</sup> u-šu-ra-ti-šu-nu u-šal-lim uš-ma-al-lu  
 uš-ši-šu-nu <sup>34</sup> i-pi-ir ṭi-ṭi u-ti-ir i-bi-ri-šu-nu a-na aš-ri-šu-un  
<sup>35</sup> u-nam-ra . . . sa-ta-ku ili ša pa-ni u-ša-tir <sup>36</sup> a-na ša-at-ti (ilu)  
 Šamaš u (ilu) A-nu-ni-tum a-na ip<sup>4)</sup>-ši-ti-ia <sup>37</sup> dum-ḫa-a-ti lib-  
 ba-šu-nu li-iḫ-du-ma <sup>38</sup> [li]-ri-ku ûmî-ia li-id-di-šu balât ri-ša-a-ti  
<sup>39</sup> [ta]-ši-la-a-ti šanâti ḫi-gal-la a-na ši-riḫ-tu <sup>40</sup> [liš-ru]-ki-i-ni kit-ti  
 mi-ša-ri liḫ-ba-a u ga-du-mu<sup>5)</sup> <sup>41</sup> li-šab . . . . . ti ma an-na-a  
 ši-ṭir šumi-šu Ša-ga-šal-[ti-ia-aš] <sup>42</sup> šar Babili šar maḫ-ri ša  
 Í-ul-bar ša Sip-par (ki) (ilu) A-nu-ni-tum <sup>43</sup> i-pu-šu ti-mi-in-šu  
 u . . . . . [ap]-pa-lis-ma <sup>44</sup> uban la a-ši-i uban<sup>6)</sup> la i-ri-bi  
<sup>45</sup> u ti-mi-in-na la-bi-ri uš-šik ad-di-ma <sup>46</sup> u-da-li-lu . . . . . su  
 Í-ul-bar ši-pir-šu u-šak-lil-ma <sup>47</sup> ki-ma û-mu u-nam-mir-ma a-na  
 (ilu) A-nu-ni-tum <sup>48</sup> bilti rabi-ti bilti-ia a-na balât napšâti-ia  
 sa-ka-p (amîlu) nakiri-ia <sup>49</sup> lu-u i-pu-uš (ilu) A-nu-ni-tum bilti  
 ra-bi-ti <sup>50</sup> i-na id (ilu) Šin abi a-li-di-ka damḫâti Í-sag-il <sup>51</sup> Í-zi-da  
 Í-giš-šir-gal Í-bar-ra Í-an-na Í-ul-bar <sup>52</sup> šu-bat ilu-u-ti-ka rabiti  
 liš-ša-kin šap-tuk-ka

<sup>1)</sup> Fehlt R. <sup>2)</sup> R bietet schraffirt das Ideogramm für arkû.

<sup>3)</sup> R schraffirt! <sup>4)</sup> R ur. <sup>5)</sup> cf. KB III 33,18! <sup>6)</sup> So ist natürlich mit I<sub>58</sub> und II<sub>9</sub> zu lesen!

<sup>18</sup>..... es glänzten meine Mienen, <sup>19</sup>.... den Grundstein von Īlbar <sup>20</sup>..... die Namensschreibung des Šagašaltiāš <sup>21</sup>..... jene Forschungen fand ich und <sup>22</sup>..... seine Namensschreibung war geschrieben: <sup>23</sup>»..... der legitime Hirt, der erhabene Fürst <sup>24</sup>.... ich, als Šamaš <sup>25</sup>und Anunitum zur Herrschaft des Landes den Namen beriefen, <sup>26</sup>mit den Zügeln aller Menschen meine Hand füllten, <sup>27</sup>damals (von) Ībarra, dem Tempel des Šamaš von Sippar, meines Herrn, <sup>28</sup>und Īlbar, dem Tempel der Anunitum von Sippar, <sup>29</sup>der Anunitum, meiner Herrin, deren Wände seit Zabū <sup>30</sup>in dem Altern der Tage verfallen waren, <sup>31</sup>riss ich ihre Wände nieder, — ihr Fundament war verfallen, — <sup>32</sup>ihre Erdmassen schaffte ich fort, bewahrte die Heiligthümer (?), <sup>33</sup>conservirte ihre Reliefs\*), füllte auf ihr Fundament <sup>34</sup>mit Erde und Lehm, brachte ihre Erdmassen an ihren Ort, <sup>35</sup>.....; die Abgaben erhöhte ich über die früheren. <sup>36</sup>Für ewig mögen Šamaš und Anunitum über meine <sup>37</sup>gnadenreichen Werke in ihren Herzen sich freuen und <sup>38</sup>lang machen meine Tage, erneuern (?)\*\*\*) das Leben der Freude, <sup>39</sup>frohe Jahre, Fülle zum Geschenk mir schenken, <sup>40</sup>Recht und Gerechtigkeit aussprechen und ..... <sup>41</sup>.... machen .....« Diese Namensschreibung des Šagašaltiāš, <sup>42</sup>Königs von Babylon, des früheren Königs, welcher Īlbar in Sippar der Anunitum <sup>43</sup>gemacht hatte — seinen Grundstein und ..... sah ich und, <sup>44</sup>indem er†) um keinen Zoll nach innen oder aussen abwich; <sup>45</sup>und den alten Grundstein brachte ich, legte ihn nieder und <sup>46</sup>pries seine ..... Īlbar, seine Ausführung vollendete ich und <sup>47</sup>tagesgleich liess ich (es) glänzen und für Anunitum, <sup>48</sup>die grosse Herrin, meine Herrin, für die Erhaltung meines Lebens und die Niederwerfung meiner Feinde <sup>49</sup>machte ich es. Anunitum, grosse Herrin, <sup>50</sup>zur Seite Sin's, des Vaters, deines Erzeugers, möge die Huld von Īsagil, <sup>51</sup>Īzida, Īgiš-širgal, Ībarra, Īanna, Īlbar, <sup>52</sup>dem Wohnsitz deiner erhabenen Gottheit, auf deiner Lippe sein;

\*: Cf. Jensen Kosm. 351. \*\*: Man erwartet luddišu! †) Der Tempel; der Schluss des Satzes fehlt (gründete ich den Tempel).

<sup>53</sup>ki-ma šami-i iš-da-šu-nu li-kun-nu <sup>54</sup>u pu-luḫ-ti (ilu) Šin bīl  
 ili i-na ša-ma-mu <sup>55</sup>lib-bi niši-šu šu-uš-ki-na-a-ma <sup>56</sup>[ai ir-ša-a-an]  
 ḫi-ṭi-ti iš-da-šu-nu li-kun-nu <sup>57</sup>... [ia-a-ti] Nabû-na'id šar Babilī  
<sup>58</sup>... [ilūti]-ka rabi-ti nap(?)<sup>1</sup>-li-is <sup>59</sup>..... Bīl-šar-ušur mār  
 riš-tu-u <sup>60</sup>... [lu ulḫ]-bi-ia šu-ri-ku ūmi-šu <sup>61</sup>[ai ir-ša-a] ḫi-ṭi-ti  
<sup>62</sup>..... ša tu i-ri (ilu) A-nu-ni-tum <sup>63</sup>..... ili u (ilu)  
 ištari a-ši-bu-ut <sup>64</sup>..... mi bāb dum-ga la-la <sup>65</sup>.....  
 miš ar-ku-ti.

### Anhang. Parallel-Inschrift zu der vorigen

(Col. I<sub>43</sub>—II<sub>28</sub>)<sup>2</sup>

Col. I. <sup>31</sup>ni-nu-um (ilu) Šamaš bī-lu rabu-u ša šami-i u  
 ir-ši-tim <sup>32</sup>ri-<sup>3</sup>-u šal-mat [kaḫ-ḫa-du bī-lu ti-ni-ši-i-tim <sup>33</sup>Larsam  
 (ki) a-lu na-ar-mi-šu Í-bar-ra <sup>34</sup>šu-ba-at tu<sup>3</sup>-ub lib-bi-šu ša  
 ul-tu ūmi ul-lu-tim <sup>35</sup>in-na-mu-u i-mu-u kar-mi-iš <sup>36</sup>ba-aš-ša u  
 tu-ru-ba ši-pi-ik i-pi-ru <sup>37</sup>ra-bu-tim i-li-šu iš-ša-ab-šu<sup>4</sup>)-ma <sup>38</sup>la  
 uš-ša-ap-pu-u ki-su-ur-šu <sup>39</sup>la in-na-aṭ-da-la u-šu-ra-ti-ša<sup>5</sup>) <sup>40</sup>i-na  
 pali-i Nabû-kudûr-ušur šarri maḫ-ri <sup>41</sup>mar Nabû-ap-lu-u-šur  
 ba-aš-ša ši-pi-ik i-pi-ri <sup>42</sup>i-li maḫāzi u biti šu-a-tim <sup>43</sup>ša-ab-ku<sup>6</sup>)  
 in-na-ši-ir-ma ti-mi-in-na Í-bar-ra <sup>44</sup>ša Bur-na-bur-ia-aš šarri  
 pa-na a-li-ik maḫ-ri <sup>45</sup>i-mu-ur-ma ti-mi-in-na šarri la-bi-ri ša  
 la-am <sup>46</sup>Bur-na-bur-ia-aš u-ba-<sup>7</sup>-i-ma la i-mu-ur <sup>47</sup>i-li ti-mi-in-na  
 Bur-na-bur-ia-aš <sup>48</sup>ša ki-ri-ib-ša ip-pa-al-sa Í-bar-ra i-pu-uš-ma  
<sup>49</sup>(ilu) Šamaš bī-lu rabu-u u-šar-mi ki-ri-ib-šu <sup>50</sup>bitu šu-a-tim  
 a-na mu-ša-ab (ilu) Šamši bīli rabu-u <sup>51</sup>u (ilu) Malkatum kal-  
 la-tim na-ra-am-ti-šu

<sup>1</sup> R tu schraffirt. <sup>2</sup> Br. M. 85, 4—30, 2; veröffentlicht und  
 übersetzt von Bezold PSBA 1889 B<sub>2</sub>). <sup>3</sup> Für tu. <sup>4</sup> -ku zu lesen,  
 wie I R 69? <sup>5</sup> Für šu! <sup>6</sup> So doch wohl für -šu zu lesen.

<sup>53</sup>gleich dem Himmel möge ihr Fundament fest sein. <sup>54</sup>Und Verehrung Sin's, des Herrn der Götter im Himmel, <sup>55</sup>erwecket im Herzen seiner Leute, und <sup>56</sup>nicht sollen sie Sünde begehen, (damit) ihr\*) Fundament bestehe. <sup>57</sup>... [Mich,] Nabû-na'id, den König von Babylon, <sup>58</sup>den ..... deiner erhabenen Gottheit, blicke an, <sup>59</sup>..... Belsazar, den erstgeborenen Sohn, <sup>60</sup>..... meiner ....., verlängere seine Tage, <sup>61</sup>nicht möge er Sünde begehen. <sup>62</sup>..... Anunitum <sup>63</sup>..... die Götter und Göttinnen, die da wohnen <sup>64</sup>..... Thor der Gnadenfülle (?) <sup>65</sup>..... späteren.

## Anhang. Parallel-Inschrift zu der vorigen

(Col. I<sub>43</sub>—II<sub>28</sub>).<sup>2</sup>)

Col. I. <sup>31</sup>Als Šamaš, der grosse Herr von Himmel und Erde, <sup>32</sup>der Fürst der Dunkelhäuptigen, der Herr der Menschen, <sup>33</sup>Larsa, seine Lieblingsstätte, Ībarra, <sup>34</sup>den Sitz seiner Herzensgunst, der seit fernen Tagen <sup>35</sup>verfallen und zu Ruinen geworden war — <sup>36</sup>Schmutz und Staub\*\*), Haufen grosser <sup>37</sup>Erdmassen waren darüber gekommen†) und <sup>38</sup>nicht ward erkannt seine Abgrenzung, <sup>39</sup>nicht wurden gesehen seine Reliefs — <sup>40</sup>in der Regierungszeit Nebukadnezar's, des früheren Königs, <sup>41</sup>des Sohns des Nabopolassar, waren der Schmutz und die Erdhaufen <sup>42</sup>über der Stadt und jenem Tempel <sup>43</sup>gelagert. Sie wurden weggeräumt (?) und er fand den Grundstein von Ībarra <sup>44</sup>des Burnaburiáš, des früheren, vordem wandelnden Königs, <sup>45</sup>und den Grundstein des alten Königs, der vor <sup>46</sup>Burnaburiáš war, suchte, aber fand er nicht. <sup>47</sup>Auf dem Grundstein des Burnaburiáš, <sup>48</sup>welchen er darinnen gesehen hatte, erbaute er Ībarra und <sup>49</sup>liess Šamaš, den grossen Herrn, darinnen wohnen. <sup>50</sup>Jener Tempel — zum Wohnsitz des grossen Herrn Šamaš <sup>51</sup>und seiner geliebten Braut Malkatu

\* Der Tempel. \*\*) So Bezold; aber die Stelle erscheint mir bedenklich; sollte statt »u« nicht »ina libbi« zu lesen und folgendermassen zu übersetzen sein: »Schmutz war in ihn hineingekommen«? TU Ideogramm für irību, also ir-ru-ba zu lesen! †) Nach Anmerkung 2: hatten sich darüber ergossen.

<sup>52</sup>[t'a-al-la-ak-tu-šu i-ša-at-ma <sup>53</sup>[šu<sup>1</sup>]-uḫ-ḫu-ru ši-pi-ir-šu

<sup>54</sup>[i]-na-an-na i-na šatti X kam i-na ū-mu pali-i-a <sup>55</sup>[d'a-am-ka i-na šar-ru-ti-ia dari-tim

Col. II. <sup>1</sup>ša (ilu) Šamaš i-ra-am-mu-šum <sup>2</sup>(ilu) Šamaš  
bi-lu rabu-u iḫ-su-su šu-bat ..... <sup>3</sup>ša zi-ḫu-ra-ti [gi]-  
gu-[na-a]-šu <sup>4</sup>ri-i-ši-ša i-li ša pa-nim ul-li-ma <sup>5</sup>li-ib-ba-šu (?)  
za ..... su ub-lam-ma <sup>6</sup>a-na ia-tim Nabû-na'id šarri za-ni-ni-šu  
<sup>7</sup>Í-bar-ra a-na aš-ri-šu [t'u-ur-ru <sup>8</sup>ki-ma ša ūmī ul-lu-tim šu-  
ba-at ṭu-ub lib-bi-šu <sup>9</sup>i-pi-šu u-ka-a-ma-an-ni <sup>10</sup>i-na ki-bi-it  
(ilu) Marduk bi-lu rabu-u [it]-bu-nim-ma <sup>11</sup>ša-a-ri ir-bit-ti-šu-nu  
mī-ḫi[-i rabûti] <sup>12</sup>ba-aš-ša ša i-li maḫâzi u biti ša-a-šu <sup>13</sup>ka-  
at-ma in-na-si-iḫ-ma Í-bar-ra <sup>14</sup>ki-iš-ši ra-aš-ba u-ra-[si-bu ša-  
a]-ri<sup>1</sup>) <sup>15</sup>mu-ša-ab (ilu) Šamši u (ilu) Malkatu <sup>16</sup>u zi-ku-ra-ti  
gi-gu-na-a-šu ši-[i]-ri <sup>17</sup>ku-um-mu da-ru-u maš-ta[-ku] .....  
... <sup>18</sup>tí-mi-in-šu-un i-na-mi-ir-ma <sup>19</sup>in-na-aṭ-da-la u-šu-ra-ti-šu-un  
<sup>20</sup>ši-di-ir šu-um ša Ha-am-mu-ra-bi <sup>21</sup>šarri la-bí-ri ša VII C  
šanâti <sup>22</sup>la-am Bur-na-bur-ia-aš <sup>23</sup>Í-bar-ra u zi-ḫu-ra-ti <sup>24</sup>i-li  
tí-mi-in-na la-bi-ri <sup>25</sup>a-na (ilu) Šamši ib-nu-u <sup>26</sup>ki-ir-ba-šu ap-  
pa-li-is-ma ap-la[-aḫ] <sup>27</sup>ak-ku-ud ar-ša-a ni-ki-i[t-ti] <sup>28</sup>ki-a-am  
ak-bi a-na li-ib-[bi-ia] <sup>29</sup>um-ma šarru ..... <sup>30</sup>bitu  
i-pu-uš-ma (ilu) Šamaš bí-l[u rabu-u] <sup>31</sup>u-ša-ar-mi ki[-ri-ib-šu]  
<sup>32</sup>ia-ti bitu šu-a-tim ..... <sup>33</sup>i-na a-šar-šu [tûru] .... <sup>34</sup>aš-ši  
ga-ti u-šal[-li ana Marduk] <sup>35</sup>(ilu) Bíl riš ili ru-bu-um (ilu)  
Marduk <sup>36</sup>ba-lu-uk-ka ul in-na-an-da šu-ub-ti <sup>37</sup>ul i-ba-aš-ši-mu  
ki-su-ur-šu <sup>38</sup>ša la ka-a-šu ma-an-ni mi-na-a ip-pu-uš <sup>39</sup>bí-lu  
i-na ki-bi-ti-ka ši-ir-ti <sup>40</sup>ša i-li-ka da-a-bi lu-[ši-p]i-iš <sup>41</sup>aš-ra-a-ti  
(ilu) Šamši (ilu) Rammân u (ilu) Nírgal <sup>42</sup>a-na i-bi-šu bíti  
šu-a-tim aš-ti-<sup>2</sup>[i-m]a <sup>43</sup>šir dum-ki ša a-ra-ku ū-m[i-i]a

<sup>1</sup> So ergänze ich nach dem Zusammenhang.

\* Nimmt den mit nínūm beginnenden, unvollendeten Satz wieder auf. \*\* Wohl nach der Vollendung des Tempels. † cf. Jensen, Kosm. 185 ff. †† Oder Šamaš, resp. Marduk zu ergänzen? <sup>o</sup>) So



<sup>52</sup>war sein Eingang (zu) winzig und <sup>53</sup>(zu) klein seine Aus-  
führung.

<sup>54</sup>Jetzt\*) im zehnten Jahre\*\*) in den Tagen meiner  
gnadenreichen Regierung, <sup>55</sup>in meinem ewigen Königthum,

Col. II. <sup>1</sup>das Šamaš liebt, <sup>2</sup>da dachte Šamaš, der grosse  
Herr, an den Sitz . . . . ., <sup>3</sup>die Spitze des Thurms seiner Kam-  
mer(?)†) <sup>4</sup>mehr als früher (wollte) er erhöhen und <sup>5</sup>zu . . . . .  
trieb sein Herz und <sup>6</sup>mir, Nabû-na'id, dem König, seinem Aus-  
statter, <sup>7</sup>befahl er, Íbarra zu restauriren, <sup>8</sup>gleichwie in frü-  
heren Tagen als Sitz seiner Herzensgunst <sup>9</sup>herzustellen. <sup>10</sup>Auf  
Geheiss Marduk's, des grossen Herrn, brachen auf <sup>11</sup>die vier  
Winde und mächtige Regenfluthen; <sup>12</sup>der Schmutz, der über  
der Stadt und jenem Tempel <sup>13</sup>gelagert war, wurde fort-  
gerissen, und Íbarra, <sup>14</sup>das ragende Heiligthum, rissen nieder  
die Winde. <sup>15</sup>Der Wohnsitz von Šamaš und Malkatu <sup>16</sup>und  
der hohe Thurm seiner Kammer(?)†), <sup>17</sup>das ewige Heiligthum,  
der Platz . . . [lag darnieder(?)]; <sup>18</sup>ihr Grundstein ward ge-  
funden und <sup>19</sup>sichtbar wurden ihre Reliefs. <sup>20</sup>Die Namens-  
schreibung des Hammurabi, <sup>21</sup>des alten Königs, der 700 Jahre  
<sup>22</sup>vor Burnaburiáš <sup>23</sup>Íbarra und den Thurm <sup>24</sup>auf dem alten  
Fundamente <sup>25</sup>für Šamaš gebaut hatte, <sup>26</sup>darinnen erblickte  
ich und fürchtete mich; <sup>27</sup>ich erschrak, bekam Furcht; <sup>28</sup>also  
sprach ich zu mir selbst: <sup>29</sup>»Der König, . . . . . <sup>30</sup>hatte  
den Tempel erbaut und Šamaš, den grossen Herrn, <sup>31</sup>darinnen  
wohnen lassen. <sup>32</sup>Mich [haben die Götter††) bestimmt,] jenen  
Tempel [wie vor Alters] <sup>33</sup>wieder herzustellen. <sup>34</sup>Ich erhob  
meine Hand und flehte [zu Marduk:] <sup>35</sup>»Herr, Haupt der  
Götter, Fürst Marduk, <sup>36</sup>nicht wird begründet ohne dich eine  
Wohnung, <sup>37</sup>wird vollendet ihre Umgrenzung. <sup>38</sup>Ausser dir,  
wer kann etwas thun?») <sup>39</sup>Herr, auf deinen erhabenen Befehl  
<sup>40</sup>möge ich, was vor dir gut ist, thun.« <sup>41</sup>Die Cultusstätten  
von Šamaš, Rammân und Nergal, <sup>42</sup>um jenen Tempel zu  
bauen, suchte ich auf, und <sup>43</sup>ein gnädiges Orakel für das  
Langsein meiner Tage

---

(ma-an-ni) fasst Bezold zusammen; aber dann ist mi-na-a schwer zu verstehen. Ich würde vorziehen ka-a-šu-ma an-ni mi-na-a zu lesen; aber auch dann bleiben Schwierigkeiten, besonders in betreff von ippuš, das doch nur Präs. des Kal sein kann.

<sup>44</sup>u í-pi-iš bíti iš-tu-ru i-na . . . . . <sup>45</sup>aš-ni-ma al pu ud bu  
 . . . . . <sup>46</sup>an-na ki-i-ni ša ša-la-mu úmí . . . <sup>47</sup>u-ša-aš-ki-ni i-na  
 [t]ír-ti-ia <sup>48</sup>a-na a-mat (ilu) Marduk bi-lu šu-ur-bi-ia u a-na  
 a-mat <sup>49</sup>(ilu) Šamaš u (ilu) Rammân bilí gim-ri at-ka-al-ma  
<sup>50</sup>i-li-iš lib-bi ka-ba-[at-]ta ip-pa-ar-da <sup>51</sup>im-ki-ra ba(?)-ni im-  
 mi-ru zi-mu-u-a

<sup>52</sup>ad-ka-am-ma um-ma-na-a-ti (ilu) Šamaš u (ilu) Marduk  
<sup>53</sup>ša-bi-it al-lu na-aš (išu) marri za-bi-il tup(?)[-šik-k]u <sup>54</sup>a-na  
 í-bi-iš Í-bar-ra ki-iš-š[i illi]-tim <sup>55</sup>parak ša ši-i-ri ra-bi-iš u-[ma-  
 'r]a <sup>56</sup>um-ma-nu mu-du-u a-šar ša uš-ta-[am(?)]-bir <sup>57</sup>tí-mí-  
 ín-na í-hi-tu-ma u-ša-ap-pu-u si-ma-a-tim <sup>58</sup>i-na arhi ša-al-ma  
 i-na úmu šímí ša Í-bar-ra <sup>59</sup>bíti na-ra-am (ilu) Šamaš u (ilu)  
 Malkatu pa-pa-ḥi šu-ba-at <sup>60</sup>i-lu-ti-šu-un maš-ta-ku la-li-šu-un

Col. III. <sup>1</sup>ki-ma si-ma-ti . . . . . [š]a-a-tim <sup>2</sup>í-li tí-  
 mí-ín-na ša] Ḥa-am[-mu]ra-bi [šarri l]a-bi-[ri] <sup>3</sup>li-ib-na-at-su-un  
 [a]d-[di-]ma <sup>4</sup>uš-tí-ši-ir tí-mí-ín-šu-un <sup>5</sup>bitu šu-a-tim ki-ma la-  
 bi-ri-im-ma <sup>6</sup>í-iš-ši-iš í-pu-uš-ma <sup>7</sup>us-si-mi ši-ki-ín-šu Í-tur-an-na  
<sup>8</sup>bit na-ra-mi-šu ki-ma ša úmí ul-lu-tim <sup>9</sup>ul-la-a ri-í-ši-šu  
<sup>10</sup>Í-bar-ra a-na (ilu) Šamši u (ilu) Malkatu <sup>11</sup>í-pu-uš u-ša-ak-  
 li-il-ma <sup>12</sup>u-ba-an-na-a ta-al-la-ak-tu-uš <sup>13</sup>pa-pa-ḥi šu-ba-at i-lu-  
 ti-šu-un šir-tim <sup>14</sup>ša i-tí-í zi-ḫu-ra-tim ri-tu-u tí-mí-ín-šu <sup>15</sup>a-na  
 si-ma-at i-lu-ti-šu-nim <sup>16</sup>ra-bi-tim šu-lu-ku <sup>17</sup>a-na (ilu) Šamši  
 u (ilu) Malkatu bilí-í-a <sup>18</sup>ú-mi-iš u-na-am-mi-ir-ma <sup>19</sup>u-za-aḫ-  
 ki-ir ḥur-sa-ni-iš <sup>20</sup>ša a-na šarri ma-na-ma la im-gu-ru <sup>21</sup>(ilu)  
 Šamaš bi-lu rabu-u ia-tim šarri pa-li iḫ-šu <sup>22</sup>im-gu-ur-an-ni  
 uš(?)[-ma-la]-a-am ga-tu-u-a <sup>23</sup>Í-bar-ra a-na (ilu) Šamši u (ilu)  
 Malkatu <sup>24</sup>bilí-í-a ki-ma la-bi-ri-im-ma <sup>25</sup>da-am-ki-iš í-pu-uš-ma  
<sup>26</sup>a-na aš-ri-ša u-ti-ir <sup>27</sup>[ina d]up-pi (aban) giš.šir.gal ši-di-ir  
 šu-mi <sup>28</sup>[ša] Ḥa-am-mu-ra-bi šarri la-bi-ri <sup>29</sup>ša ki-ri-ib-šu ap-  
 pa-al-sa <sup>30</sup>it-ti ši-di-ir šu-mi-ia aš-ku-un-ma <sup>31</sup>u-ki-ín ana du-ur  
 ú-mi <sup>32</sup>a-na da-ra-ti.

<sup>44</sup>und das Bauen des Tempels schrieben sie; auf . . . . . <sup>45</sup> . . . . . <sup>46</sup>Dies Richtige\*) für das Wohlsein meiner Tage . . . <sup>47</sup>hatte er festgesetzt in meinem Auftrage\*\*). <sup>48</sup>Auf das Wort Marduk's, meines mächtigen Herrn, und auf das Wort <sup>49</sup>Šamaš' und Rammân's, der Herren des Alls, vertraute ich und <sup>50</sup>es freute sich mein Herz, (meine) Leber glänzte, <sup>51</sup> . . . . . mein Gesicht (?), leuchteten meine Züge.

<sup>52</sup>Ich bot auf und die Mannen Šamaš' und Marduk's, <sup>53</sup>ergreifend die Kelle (?), tragend den Eimer, bringend die Ziegeltrage, <sup>54</sup>zu bauen Íbarra, das helle Heiligthum, <sup>55</sup>das hehre Gemach, mächtig entbot ich. <sup>56</sup>Weise Leute suchten da, wo sich gezeigt (?) hatte <sup>57</sup>der Grundstein, und erkannten die Insignien. <sup>58</sup>In einem segensreichen Monat, am günstigen Tage, gründete ich von Íbarra, <sup>59</sup>dem Lieblingstempel von Šamaš und Malkat, dem Heiligthume, dem Wohnsitz <sup>60</sup>ihrer Gottheit, dem Platz ihres Reichthums,

Col. III. <sup>1</sup>gemäss jenen . . . . Insignien <sup>2</sup>auf dem Grundstein des Hammurabi, des alten Königs, <sup>3</sup>ihren Bau und <sup>4</sup>legte recht ihren Grundstein. <sup>5</sup>Jenen Tempel wie vor Alters <sup>6</sup>erbaute ich neu und <sup>7</sup>ordnete sein Werk. Íturanna, <sup>8</sup>seinen geliebten Tempel — gleichwie vor fernen Tagen <sup>9</sup>erhöhte ich sein Haupt. <sup>10</sup>Íbarra erbaute ich für Šamaš und Malkatu, <sup>11</sup>vollendete es <sup>12</sup>und liess leuchten seinen Zugang. <sup>13</sup>Das Heiligthum, den Sitz ihrer erhabenen Gottheit, <sup>14</sup>dessen Grundstein an der Seite des Thurmes aufgestellt, und das für die Würde ihrer erhabenen Gottheit <sup>16</sup>wohlgeeignet war, <sup>17</sup>liess ich für Šamaš und Malkatu, meine Herren, <sup>18</sup>taghell erglänzen und <sup>19</sup>erhöhte es bergesgleich. <sup>20</sup>Was er keinem anderen Könige vergönnt hatte, <sup>21</sup>vergönnte Šamaš, der grosse Herr, mir, dem Könige, seinem Verehrer, <sup>22</sup>füllte an meine Hand. <sup>23</sup>Íbarra für Šamaš und Malkatu, <sup>24</sup>meine Herren, wie vor Alters <sup>25</sup>segensvoll erbaute ich und <sup>26</sup>stellte es wieder her. <sup>27</sup>Auf der Tafel von . . . .-Stein fertigte ich die Namensschreibung <sup>28</sup>des Hammurabi, des alten Königs, <sup>29</sup>die ich darinnen erblickt hatte, <sup>30</sup>zugleich mit meiner Namensschreibung und <sup>31</sup>stellte sie für die Dauer der Tage, <sup>32</sup>für ewig auf.

\*) Oder: treue Gunst?    \*\*) d. i. dem Auftrage, den ich erhielt!

2. Die kleine Inschrift aus Ur.<sup>1)</sup>

Col. I. <sup>1</sup>Nabû-na'id šar Babili <sup>2</sup>za-ni-in Í-sag-il <sup>3</sup>u  
<sup>4</sup>Í-zi-da <sup>5</sup>pa-liḫ ilâni rabûti a-na-ku <sup>6</sup>Í-lugal....si-di  
<sup>7</sup>ziḫ-ḫur-rat Í-giš-šir-gal <sup>8</sup>ša ki-rib Ur (ki) <sup>9</sup>ša Ur-(ilu)Uk  
<sup>10</sup>šarri ša maḫ-ri <sup>11</sup>i-pu-šu-ma la u-šak-li-lu-uš <sup>12</sup>(ilu) Dun-gi  
<sup>13</sup>mari-šu <sup>14</sup>ši-pir-šu u-šak-lil <sup>15</sup>i-na mu-sa-ri-i ša Ur-(ilu)Uk  
<sup>16</sup>u (ilu) Dun-gi mari-šu a-mur-ma <sup>17</sup>ša ziḫ-ḫur-rat šu-a-ti  
<sup>18</sup>Ur-(ilu)Uk i-pu-šu-ma <sup>19</sup>la u-šak-li-lu-uš <sup>20</sup>(ilu) Dun-gi mari-šu  
<sup>21</sup>ši-pir-šu <sup>22</sup>u-šak-lil <sup>23</sup>i-na-an-ni ziḫ-ḫur-rat šu-a-tu <sup>24</sup>la-ba-ri-iš  
<sup>25</sup>il-lik-ma <sup>26</sup>i-li ti-mi-in-na la-bi-ri <sup>27</sup>ša Ur-(ilu)Uk u (ilu) Dun-gi  
<sup>28</sup>mari-šu i-pu-šu <sup>29</sup>ziḫ-ḫur-rat šu-a-ti <sup>30</sup>ki-ma la-bi-ri-im-ma  
<sup>31</sup>i-na ku-up-ri u a-gur-ri <sup>32</sup>ba-ta-ak-šu aš-bat-ma <sup>33</sup>a-na (ilu)  
<sup>34</sup>Sin bil ilâni ša šami-i u irši-tim <sup>35</sup>šarri ilâni ilâni<sup>2)</sup> ša ilâni  
<sup>36</sup>a-ši-ib šami-i rabûti bil Í-giš-šir-gal <sup>37</sup>ša ki-rib Ur (ki)  
<sup>38</sup>bili-ia

Col. II. <sup>1</sup>uš-ši-iš-ma <sup>2</sup>i-pu-uš<sup>3)</sup> <sup>3</sup>(ilu) Sin bí-li ilâni <sup>4</sup>šar  
<sup>5</sup>ilâni ša šami-i u irši-tim <sup>6</sup>ilâni ša ilâni <sup>7</sup>a-ši-ib šami-i rabûti  
<sup>8</sup>a-na biti šu-a-ti <sup>9</sup>ḫa-di-iš i-na i-ri-bi-ka <sup>10</sup>damḫâti Í-sag-il  
<sup>11</sup>Í-zi-da Í-giš-šir-gal <sup>12</sup>bitâti ilu-u-ti-ka rabî-ti <sup>13</sup>liš-ša-ki-in  
<sup>14</sup>šap-tuk-ka <sup>15</sup>u pu-luḫ-ti ilu-u-ti-ka <sup>16</sup>rabi-ti lib-bi niši-šu <sup>17</sup>šu-  
<sup>18</sup>uš-kin-ma la i-ḫaṭ-ṭu-u <sup>19</sup>a-na ilu-u-ti-ka rabî-ti <sup>20</sup>ki-ma šami-i  
<sup>21</sup>iš-da-šu-nu <sup>22</sup>li-ku-nu

<sup>1)</sup> Von vier Cylindern, gefunden an den Ecken des Mondtempels in Mugheir, veröffentlicht I Rawl. 68 No. 1; Übersetzungen von Talbot

<sup>2)</sup> (ilu) Nabû-na'id šar Babili (ki) <sup>3)</sup>za-nin Ur (ki) <sup>4)</sup>Í-lugal....si-di  
<sup>5)</sup>ziḫ-ḫur-rat Í-giš-šir-gal <sup>6)</sup>ud-diš-ma ana ašri-šu utir.

\*) = das Hans der Rechtleitung des Rathschlusses des Königs. Das Zeichen hinter lugal bedeutet nach V Rawl. 17 c d 5 mit šud verbunden milku. Cf. Brünnow, Sign.-List 5525—27. \*\*) Ich betrachte Zeile 10—18 als Parenthese. Ein früherer König hatte wohl ganz unschuldig angegeben, dass der Thurm von Ur-Uk gebaut worden.

2. Die kleine Inschrift aus Ur.<sup>1)</sup>

Col. I. <sup>1</sup>Nabû-na'id, König von Babylon, <sup>2</sup>der Ausstatter von Ísagil <sup>3</sup>und Ízida, <sup>4</sup>der Verehrer der grossen Götter bin ich. <sup>5</sup>Í-lugal.....si-di\*), <sup>6</sup>der Stufenthurm von Í-giš-šir-gal, <sup>7</sup>das in Ur (gelegen ist), <sup>8</sup>den Ur-Uk, der frühere König, <sup>9</sup>gebaut, aber nicht vollendet hatte, — <sup>10</sup>Dungi, sein Sohn, <sup>11</sup>vollendete seine Ausführung. <sup>12</sup>In der Inschrift des Ur-Uk <sup>13</sup>und des Dungi, seines Sohnes, fand ich, <sup>14</sup>dass jenen Stufenthurm <sup>15</sup>Ur-Uk gebaut, aber <sup>16</sup>nicht vollendet hatte; <sup>17</sup>Dungi, sein Sohn, hatte seine Ausführung <sup>18</sup>vollendet.\*\*) — <sup>19</sup>Jetzt war jener Stufenthurm <sup>20</sup>alt geworden, und <sup>21</sup>auf dem alten Grundstein, <sup>22</sup>welchen Ur-Uk und Dungi, <sup>23</sup>sein Sohn, gebaut hatten, <sup>24</sup>jenen Stufenthurm <sup>25</sup>wie vor Alters <sup>26</sup>mit Pech und Ziegeln <sup>27</sup>aufzuführen†) unternahm ich und <sup>28</sup>für Sin, den Herrn der Götter von Himmel und Erde, <sup>29</sup>den König der Götter, der Götter der Götter, <sup>30</sup>welche die grossen Himmel bewohnen, den Herrn von Í-giš-šir-gal <sup>31</sup>in Ur, meinen Herrn,

Col. II. <sup>1</sup>gründete und <sup>2</sup>führte ich (ihn) aus.<sup>2)</sup> <sup>3</sup>Sin, Herr der Götter, <sup>4</sup>König der Götter von Himmel und Erde, <sup>5</sup>der Götter der Götter, <sup>6</sup>welche die grossen Himmel bewohnen, <sup>7</sup>wenn du in jenen Tempel <sup>8</sup>freudig einziehst, <sup>9</sup>möge die Huld von Ísagil, <sup>10</sup>Ízida, Ígíšširgal, <sup>11</sup>den Tempeln deiner erhabenen Gottheit, <sup>12</sup>auf deiner Lippe sein. <sup>13</sup>Und Verehrung deiner erhabenen Gottheit <sup>14</sup>erregt in den Herzen seiner††) Leute. <sup>15</sup>und nicht sollen sie sündigen <sup>16</sup>wider deine erhabene Gottheit, <sup>17</sup>(damit) gleich dem Himmel ihr<sup>6)</sup> Fundament <sup>18</sup>bestehe.

(IRAS XIX) und Oppert EM I 262, cf. Bez. Litt. 137. <sup>2)</sup> Wohl aus Versehen wiederholt. <sup>3)</sup> Vgl. den Backstein I R 68 No. 5:

<sup>1</sup>Nabû-na'id, der König von Babylon, <sup>2</sup>der Ausstatter von Ur, <sup>3</sup>hat Í-lugal.....si-di, <sup>4</sup>den Stufenthurm von Í-giš-šir-gal, <sup>5</sup>erneuert und wieder hergestellt.

Nabonid ist in der Lage, diese Angabe etwas richtig stellen zu können, und thut dies parenthetisch wie ein moderner Philologe. †) Eigentlich jenes Stufenthurmes ..... seine Aufführung. ††) Die zu den Tempeln gehören? <sup>6)</sup> Der Tempel.

<sup>19</sup>ia(-a)-ti Nabû-na'id šarri Babili <sup>20</sup>i-na ħi-ṭu ilu-u-ti-ka <sup>21</sup>rabi-ti  
 šu-zib-an-ni-ma <sup>22</sup>ba-la-ṭu ū-mu ru-ḫu-ti <sup>23</sup>a-na ši-riḫ-ti šur-ḫam  
<sup>24</sup>u ša Bil-šar-ušur <sup>25</sup>mari riš-tu-u <sup>26</sup>ši-it lib-bi-ia <sup>27</sup>pu-luḫ-ti  
 ilu-u-ti-ka rabi-ti <sup>28</sup>lib-bu-uš šu-uš-kin-ma <sup>29</sup>ai ir-ša-a <sup>30</sup>ħi-di-ti  
<sup>31</sup>la-li-i balati liš-bi.

Anhang I. Inschrift von einem Backstein aus dem südlichen  
 Theil des Ruinenhügels zu Mugheir.<sup>1)</sup>

<sup>1</sup>(Ilu) Nabû-na'id šarru dannu (?) <sup>2</sup>šar Babili <sup>3</sup>ša Í-nun-  
 maḫ (?) Í-ħi-li(?)-ši <sup>4</sup>ki-rib Í-giš-šir-gal <sup>5</sup>a-na (ilu) Nin-gal  
 bilti-šu i-pu-šu.

Anhang II. Inschrift von einem Backstein aus dem südöst-  
 lichen Theil des Ruinenhügels zu Mugheir.<sup>2)</sup>

<sup>1</sup>(Ilu) Nabû-na'id šar Babili <sup>2</sup>za-nin Í-sag-il u Í-zi-da  
<sup>3</sup>Í-mi-kal Í-nin-dingir-ra (?) <sup>4</sup>ša ki-ri-ib Ur (ki) <sup>5</sup>a-na  
 (ilu) Sin bili-ia i-pu-uš.

### 3. Der grosse Cylinder aus Abû-Habba (Sippar).<sup>3)</sup>

Col. I. <sup>1</sup>A-na-ku (ilu) Na-bi-um-na'id šarru ra-bu-u šarru  
 dan-nu <sup>2</sup>šar kiš-ša-ti šar Babili šar kib-ra-a-ti ir-bit-ti <sup>3</sup>za-ni-in  
 Í-sag-il u Í-zi-da <sup>4</sup>ša (ilu) Sin u (ilu) Nin-gal i-na libbi um-  
 m[i-šu] <sup>5</sup>a-na ši-ma-at šarru-u-tu i-ši-mu ši-m[a-at-su] <sup>6</sup>mar  
 (ilu) Nabû-balaṭ-su-iḫ-bi rubû í-im-ḫu pa-li-iḫ [ili rabûti]  
<sup>7</sup>a-na-ku <sup>8</sup>Í-ḫul-ḫul bit Sin ša ki-rib (maḫâzu) Ḫar-ra-nu  
<sup>9</sup>ša ul-tu ū-mu ša-a-ti Sin bilu ra-bu-u <sup>10</sup>šu-ba-at ṭu-ub lib-  
 bi-š[u ra]-mu-u ki-ri-ib-šu <sup>11</sup>i-li maḫâzi u bîti ša-a-šu lib-bu-uš  
 i-zu-uz-ma

<sup>1)</sup> Veröffentl. I Rawl. 68 No. 6. <sup>2)</sup> Veröffentl. I Rawl. 68 No. 7.

<sup>3)</sup> Veröffentl. V Rawl. 64; Abel-Winckler Keilschrifttexte 40—43 (hier



<sup>19</sup>Mir, Nabû-na'id, dem König von Babylon, — <sup>20</sup>vor Frevel wider deine erhabene Gottheit <sup>21</sup>bewahre mich und <sup>22</sup>Leben ferner Tage <sup>23</sup>verleih (mir) als Geschenk; <sup>24</sup>und im Herzen Belsazar's, <sup>25</sup>meines erstgeborenen Sohnes, <sup>26</sup>meines Sprossen, <sup>27</sup><sup>28</sup>errege Verehrung deiner erhabenen Gottheit, und <sup>29</sup>nicht begehe er <sup>30</sup>Sünde, <sup>31</sup>(damit) er Lebensfülle genieße.

Anhang I. Inschrift von einem Backstein aus dem südlichen Theil des Ruinenhügels zu Mugheir.<sup>1)</sup>

<sup>1</sup>Nabû-na'id, der mächtige (?) König, <sup>2</sup>der König von Babylon, <sup>3</sup>welcher Í-nun-maḥ (?), Í-ḫi-li(?)—ši <sup>4</sup>in Í-giš-šír-gal <sup>5</sup>für Ningal, seine Herrin, gebaut hat.

Anhang II. Inschrift von einem Backstein aus dem südöstlichen Theil des Ruinenhügels zu Mugheir.<sup>2)</sup>

<sup>1</sup>Nabû-na'id, der König von Babylon, <sup>2</sup>der Ausstatter Ísagils und Ízidas, — <sup>3</sup>Í-mi-kal, Í-nin-dingir-ra (?), <sup>4</sup>welche in Ur (gelegen sind), <sup>5</sup>habe ich für Sin, meinen Herrn, gebaut.

### 3. Der grosse Cylinder aus Abû-Habba (Sippar).<sup>3)</sup>

Col. I. <sup>1</sup>Ich, Nabû-na'id, der grosse, mächtige König, <sup>2</sup>der König der Heerschaaren, der König von Babylon, der König der vier Weltgegenden, <sup>3</sup>der Ausstatter Ísagils und Ízidas, <sup>4</sup>dessen Geschick Sin und Ningal im Leib seiner Mutter <sup>5</sup>zu königlichem Geschick bestimmten, <sup>6</sup>der Sohn des Nabû-balaṣsu-iḫbî, des weisen Fürsten, des Verehrers der grossen Götter, <sup>7</sup>bin ich. <sup>8</sup>Í-ḫul-ḫul, den Tempel Sin's, der in Harrân (belegen ist), <sup>9</sup>darinnen seit ewigen Tagen Sin, der grosse Herr, <sup>10</sup>als einem Wohnsitz seiner Herzensfreude wohnte, — <sup>11</sup>über die Stadt und jenen Tempel ergrimmte er in seinem Herzen und

---

nach dem Berl. Ex.). Übersetzt und besprochen von Latrille ZK II und ZA I.

<sup>12</sup>(amīlu) Umman-man-da<sup>1</sup>) u-šat-ba-am-ma bītu šu-a-tim ub-bi-it-ma <sup>13</sup>u-ša-lik-šu kar-mu-tu i-na pa-li-í-a ki-i-nim <sup>14</sup>Bíl bīlu rabu-u i-na na-ra-am<sup>2</sup>) šarru-u-ti-ia <sup>15</sup>a-na maḥāzi u bīti ša-a-šu is-li-mu ir-šu-u ta-ai-ri <sup>16</sup>i-na ri-iš šarru-u-ti-ia dari-ti u-šab-ru<sup>3</sup>-in-ni <sup>17</sup>šu-ut-ti <sup>18</sup>(ilu) Marduk bīlu rabû u Sin na-an-na-ri šami-í u iršī-tim <sup>19</sup>iz-zi-zu ki-lal-la-an (ilu) Marduk i-ta-ma-a it-ti-ia <sup>20</sup>(ilu) Nabû-na'id šar Babili i-na sīsi ru-ku-bi-ka <sup>21</sup>i-ši libnāti Í-ḥul-ḥul í-pu-uš-ma Sin bīlu rabu-u <sup>22</sup>i-na ki-ir-bi-šu šu-ur-ma-a šu-ba-at-su <sup>23</sup>pa-al-ḥi-iš a-ta-ma-a a-na Bíl ili (ilu) Marduk <sup>24</sup>bit šu-a-tim ša taḫ-bu-u í-pi-šu <sup>25</sup>(amīlu) Umman-man-da sa-ḥi-ir-šum-ma pu-ug-gu-lu í-mu-ga-a-šu <sup>26</sup>(ilu) Marduk ma i-ta-ma-a it-ti-ia (amīlu) Umman-man-da ša taḫ-bu-u <sup>27</sup>ša-a-šu mâtī-šu u šarrâni a-lik i-di-šu ul i-ba-aš-ši <sup>28</sup>i-na ša-lu-ul-ti šatti i-na ka-ša-du <sup>29</sup>u-šat-bu-niš-šum-ma Ku-ra-aš šar (mātu) An-za-an arad-su ṣa-aḥ-ri <sup>30</sup>i-na um-ma-ni-šu i-šu-tu (amīlu) Umman-man-da rap-ša-a-ti <sup>31</sup>u-sap-pi-iḥ <sup>32</sup>Iš-tu-mí-gu šar (amīlu) Umman-man-da iṣ-bat-ma ka-mu-ut-su a-na mâtī-šu <sup>33</sup>il-ki <sup>34</sup>a-mat Bíl rabu-u (ilu) Marduk u Sin na-an-na-ri šami-í u iršī-tim <sup>35</sup>ša ki-bi-it-su-nu la in-nin-nu-u a-na ki-bi-ti-šu-nu ṣir-ti <sup>36</sup>ap-la-aḥ ak-ku-ud na-kud-ti ar-ši-í-ma dul-lu-ḥu <sup>37</sup>pa-nu-u-a <sup>38</sup>la í-gi la a-ši-it a-ḥi la<sup>3</sup>) ad-da

u-šat-ba-am-ma <sup>39</sup>um-ma-ni-ia rap-ša-a-ti ul-tu (mātu) Ḥa-az-za-ti <sup>40</sup>pa-aṭ (mātu) Mi-ṣir <sup>41</sup>tam-tim í-li-ti a-bar-ti (nâru) Puratti a-di tam-tim <sup>42</sup>šap-li-ti <sup>43</sup>šarrâni rubûti šakanakí u um-ma-ni-ia rap-ša-a-ti <sup>44</sup>ša Sin (ilu) Šamaš u (ilu) Iš-tar bīli-í-a ia-ti <sup>45</sup>i-ki-pu-nu <sup>46</sup>a-na í-pi-šu Í-ḥul-ḥul bit Sin bīli-ia a-lik i-di-ia

<sup>1</sup>) Um-man-ma-an-da im Berl. Ex. <sup>2</sup>) Der Text scheint hier nicht in Ordnung zu sein. <sup>3</sup>) So Latrille!

\*) Die Form narâm ist hier verdächtig; man erwartet: »Bel (resp. Marduk) und Sin, die meine Königsherrschaft lieben.« Auch Latrille, der an narâm keinen Anstoss nahm, vermuthet dies richtig auf Grund der Verbformen. \*\*) Cf. Winckler, Unterss. z. altor. Gesch.

<sup>12</sup>liess den Scythen (Mandu) herbeiziehen und vernichtete jenen Tempel und <sup>13</sup>liess ihn zu Ruinen vergehen. In meiner legitimen Regierung <sup>14</sup>hatte Bel, der grosse Herr, \*) aus Liebe(?)\*) zu meiner Königsherrschaft <sup>15</sup>der Stadt und jenem Tempel sich zugewandt und Vergebung gewährt. <sup>16</sup>Im Anfang meiner immerwährenden Herrschaft liessen sie mich <sup>17</sup>einen Traum sehen: <sup>18</sup>Marduk, der grosse Herr, und Sin, das Licht des Himmels und der Erde, <sup>19</sup>standen zu beiden Seiten; Marduk sprach zu mir: <sup>20</sup>»Nabû-na'id, König von Babylon, mit dem Pferde deines Wagens <sup>21</sup>bringe Ziegel, erbaue Īḥulḥul und lasse Sin, den grossen Herrn, <sup>22</sup>darinnen seinen Wohnsitz bewohnen.« <sup>23</sup>Ehrfurchtsvoll sprach ich zu dem Herrn der Götter, Marduk: <sup>24</sup>»Jener Tempel, den du zu bauen befohlen, — <sup>25</sup>der Scythe\*\*) umringt ihn und ausgedehnt sind seine Streitkräfte.« <sup>26</sup>Marduk aber sprach zu mir: »Der Scythe, des du erwähntest, — <sup>27</sup>er, sein Land und die Könige, seine Helfer, sind nicht mehr.« — <sup>28</sup>Im dritten Jahre liessen sie ihn†) im Kriegszug(?)††) <sup>29</sup>aufbrechen und Cyrus, der König von Anzan, sein kleiner Vasall, <sup>30</sup><sup>31</sup>zerstreute mit seinen geringen Truppen die ausgedehnten Scythen. <sup>32</sup>Astyages, den König der Scythen, fing er und gefangen zu seinem Lande <sup>33</sup>brachte er ihn. <sup>34</sup>(Das war)<sup>0</sup>) der Befehl des grossen Herrn Marduk und Sin's, des Lichtes von Himmel und Erde, <sup>35</sup>deren Geheiss nicht ungiltig gemacht wird. — Auf ihr erhabenes Geheiss <sup>36</sup>fürchtete ich mich, erschrak, verfiel in Schrecken, verstört <sup>37</sup>war mein Antlitz; <sup>38</sup>nicht zauderte(?) ich, wich(?) nicht ab, hörte nicht auf<sup>00</sup>).

Ich bot auf <sup>39</sup>meine ausgedehnten Mannen: von Gaza, <sup>40</sup>an der Grenze Ägyptens, <sup>41</sup>dem oberen Meere, jenseits des Euphrat, bis zum <sup>42</sup>unteren Meere <sup>43</sup>die Könige, Fürsten, Statthalter und ausgedehnten Mannen, <sup>44</sup>welche Sin, Šamaš und Ištar, meine Herren, mir <sup>45</sup>anvertrauten, <sup>46</sup>zum Bau von Ī-ḥul-ḥul, dem Hause des Sin, meines Herrn und Helfers,

S. 124 ff. †) Den Meder! ††) Oder: bei (seinem) Herankommen; d. i. als das dritte Jahr herankam. <sup>0</sup>) So möchte ich diese Stelle fassen, sodass ana kibīti-šunu širti auf Zeile 20 ff. sich bezieht, Zeile 28—35 gleichsam in Parenthese die Bestätigung des göttlichen Ausspruchs bietet. <sup>00</sup>) Wörtl.: legte meine Seite nicht nieder.

<sup>47</sup>ša ki-rib (maḥâzi) Ḥar-ra-nu ša (ilu) Ašur-ba-an-aplu šar (mātu) Aššur (ki) <sup>48</sup>mar (ilu) Ašur-aḫi-iddin šar (mātu) Aššur (ki) rubû a-lik maḥ-ri-ia <sup>49</sup>i-pu-šu <sup>50</sup>i-na arḫi ša-al-mu i-na ūmi (ší)-mi-i<sup>1)</sup> ša i-na bi-ri <sup>51</sup>u-ad-du-ni (ilu) Šamaš u (ilu) Rammân <sup>52</sup>i-na ni-mí-ḫu (ilu) Í-a u (ilu) Marduk i-na ašipu-u-tu <sup>53</sup>i-na ši-ip-ri (ilu) libitti bíl uš-šu u libnâti

Col. II. <sup>1</sup>i-na kaspi ḥurâši (aban) ni-siḫ-ti šu-ḫu-ru-tu ḫi[-biš-ti kišti] <sup>2</sup>riḫḫi írini i-na ḫi-da-a-ti u ri-[ša-a-ti] <sup>3</sup>[i-li] tí-mí-in-na ša (ilu) Ašur-ba-an-aplu šar (mātu) Aššur (ki) <sup>4</sup>ša tí-mí-in-na Šul-man-ašarid<sup>2)</sup> mar (ilu) Ašur-na-šir-aplu i-mu-ru <sup>5</sup>uš-šu-šu ad-di-ma u-kin lib-na-at-su i-na šikar karani šamni dišpi <sup>6</sup>šal-la-ar-šu am-ḫa-aš-ma ab-lu-ul ta-ra-aḫ-ḫu[-uš] <sup>7</sup>i-li ša šarrâni ab-bi-i-a ip-ši-ti-šu u-dan[-nin-ma] <sup>8</sup>u-nak-ki-lu ši-bi-ir-šu

í-[kur šu-a-tim ul-tu tí-mí-in-šu] <sup>9</sup>a-di taḫ-lu-bi-šu [í-iš-ši-iš ab-ni-ma u-ša-ak-li-il ši-bi-ir-šu] <sup>10</sup>(iṣu) gušur (iṣu) [írini ši-ru-tu ta-ar-bi-it (šadû) Ḥa-ma-na] <sup>11</sup>u-ša-[at-ri-iš ši-ru-uš-šu dalâti (iṣu) írini] <sup>12</sup>[ša i-ri-is-si-na ṭa-a-bi u]-ra-at-ta-a i-na babâni-šu <sup>13</sup>[kaspu ḥurâšu] bít libnâti-šu u-šal-biš-ma u-ša-an-bi-iṭ ša-aš-ša-ni-iš<sup>3)</sup> <sup>14</sup>[ri-i-mu za]-ḫa-li-í ib-bi mu-nag-gip ga-ri-ia <sup>15</sup>ka-ad-ri-iš uš-zi-iz i-na ad-ma-ni-šu <sup>16</sup>II (ilu) Laḫ-mu iš-ma-ru-u sa-pi-in ai-bi-ia <sup>17</sup>i-na bâbi ši-it (ilu) Šam-ši imitti u šumili u-šar-ši-id <sup>18</sup>ga-tim (ilu) Sin (ilu) Nin-gal (ilu) Nusku u (ilu) Sa-dar-nun-na <sup>19</sup>bíli-i-a ul-tu Šu-an-na (ki) maḥâz šarru-u-ti-a <sup>20</sup>aš-ba-at-ma i-na ḫi-da-a-ti u ri-ša-a-ti <sup>21</sup>šu-ba-at ṭu-ub lib-bi ki-ir-ba-šu u-ší-ši-ib <sup>22</sup>(kirru) niḫi taš-ri-iḫ-ti ib-bi ma-ḫar-šu-nu aḫ-ki-ma <sup>23</sup>u-šam-ḫi-ir ḫad<sup>4)</sup>-ra-ai Í-ḫul-ḫul ri-iš-tum u-mal-li-ma

<sup>1)</sup> So wohl am besten zu verstehen (ší vom babylonischen Schreiber ausgelassen). Im Berliner Exemplar ū-mu ší-mi-i. Latrille's ū-mi nâ'di klingt unwahrscheinlich. <sup>2)</sup> -a-ša-rid im Berliner Exemplar. <sup>3)</sup> (ilu) Šaš-ši-iš im Berliner Exemplar. <sup>4)</sup> ka-ad- im Berliner Exemplar.

<sup>47</sup>welches in Harrân gelegen ist, und das Ašurbanipal, der König von Assyrien, <sup>48</sup>der Sohn des Asarhaddon, des Königs von Assyrien, der vor mir wandelnde Fürst, <sup>49</sup>gebaut hatte. <sup>50</sup>In dem günstigen Monat, an dem geeigneten Tage, den mir im Traume <sup>51</sup>Šamaš und Rammân kund gethan, <sup>52</sup>legte ich in der Weisheit Ea's und Marduk's unter Beschwörungen <sup>53</sup>mit der Kunst des Ziegelgottes, des Herrn von Fundament und Ziegeln,

Col. II. <sup>1</sup>mit Silber, Gold, werthvollen Edelsteinen, Producten des Waldes, <sup>2</sup>Cedernharz unter Jubel und Freude <sup>3</sup>auf dem Grundstein des Ašurbanipal, des Königs von Assyrien, <sup>4</sup>welcher den Grundstein des Salmanassar, des Sohns des Ašurnasirpal's, gefunden hatte, <sup>5</sup>sein Fundament und schichtete auf seine Backsteine. Mit Dattelwein, Wein, Öl und Honig <sup>6</sup>übergoss ich seine Wand (?) und besprengte sein Mauerwerk (?). <sup>7</sup>Mehr als die Könige, meine Väter, verstärkte ich seine Mauern\*) und <sup>8</sup>machte kunstvoll seine Ausführung.

Jenen Tempel von seinem Grundstein <sup>9</sup>bis zu seiner Bedachung erbaute ich neu und vollendete seine Ausführung. <sup>10</sup>Hohe Cedernstämme, Gewächs des Amanus, <sup>11</sup>deckte ich über ihn, richtete Thürflügel von Cedernholz, <sup>12</sup>deren Geruch gut ist, in seinen Thoren auf. <sup>13</sup>Mit Silber und Gold bekleidete ich seinen Backsteinbau und liess ihn sonnengleich leuchten. <sup>14</sup>Einen Wildochsen von glänzender zaḥalû-Bronce, der zurückstösst meine Gegner, <sup>15</sup>stellte ich zum Schutze(?)\*\*) in seinem Heiligthum auf. <sup>16</sup>Zwei Laḥmu aus išmarû-Stein, die niederwerfen meine Feinde, <sup>17</sup>liess ich im Ostthore rechts und links Platz greifen. <sup>18</sup>Die Hand Sin's, Ningal's, Nusku's und Sadarnunna's, <sup>19</sup>meiner Herren, aus Babylon, meiner Königsstadt, fort <sup>20</sup>ergriff ich und unter Jubel und Freude <sup>21</sup>liess ich sie darinnen einen Wohnsitz der Herzensfreude bewohnen. <sup>22</sup>Ordnungsmässige, glänzende Opfer brachte ich vor ihnen und <sup>23</sup>liess sie annehmen meine Geschenke. Í-ḫul-ḫul, das Erhabene†), füllte ich an und

\*) Wörtlich: seine Gebauten; cf. bitu ipšu oft in den Verträgen.

\*\*) Von kadāru? Cf. auch Jensen, Kosmol. 392! †) Oder: das Uranfängliche, Uralte (Latrille).

<sup>24</sup>(maḥâzu) Ḥar-ra-an a-na pa-aṭ gi-im-ri-šu <sup>25</sup>ki-ma ṣi-it arḫi  
u-nam-mi-ir ša-ru-ru-šu <sup>26</sup>Sin šar ili ša šami-í u irṣi-tim ša  
ul-la-nu-uš-šu <sup>27</sup>maḥâza u mâti la in-nam-du-u la i-tur-ru aš-  
ru-uš-šu <sup>28</sup>a-na Í-ḥul-ḥul biti šu-bat la-li-í-ka i-na í-ri-bi-ka  
<sup>29</sup>damik-tim maḥâzi u biti ša-a-šu liš-ša-ki-in šap-tu-uk-ka <sup>30</sup>ili  
a-ši-bu-tu ša šami-í u irṣi-tim <sup>31</sup>li-iḫ-ta-ra-bu biti Sin a-bi ba-  
ni-šu-un <sup>32</sup>ia-ti (ilu) Nabû-na'id šar Babili mu-šak-lil biti šu-  
a-tim <sup>33</sup>Sin šar ili ša šami-í u irṣi-tim i-na ni-iš inâ<sup>1)</sup>-šu  
damkâ-ti <sup>34</sup>ḥa-di-iš lip-pal-sa-an-ni-ma ar-ḫi-šam-ma i-na ni-ip-ḫi  
u ri-ba <sup>35</sup>li-dam-mi-iḫ it-ta-tu-u-a úmî-ia li-ša-ri-ik <sup>36</sup>šanâti-ia  
li-ša-an-di-il lu<sup>2)</sup>-ki-in pa-lu-u-a <sup>37</sup>(amîlu) na-ak-ru-ti-ia lik-šu-ud  
(amîlu) za-ma-ni-ia li-ša-am-ḫit <sup>38</sup>li-is-pu-un ga-ri-ia (ilu) Nin-  
gal ummu ili rabûti <sup>39</sup>i-na ma-ḥar Sin na-ra-mi-šu li-iḫ-ba-a  
ba-ni-ti <sup>40</sup>(ilu) Šamaš u (ilu) Iš-tar ṣi-it libbi-šu na-am-ra  
<sup>41</sup>a-na Sin a-bi ba-ni-šu-nu li-iḫ-bu-u damik-tim <sup>42</sup>(ilu) Nusku  
sukal ṣi-i-ri su-pi-í-a li-iš-mí-í-ma <sup>43</sup>li-iš-ba-at a-bu-tu mu-sa-ru-u  
ši-ti-ir šu-um <sup>44</sup>ša Ašur-ba-an-aplu šar (mātu) Aššur (ki) a-mu-  
ur-ma <sup>45</sup>la u-nak-ki-ir šamni ap-šu-uš (kirru) niḫi aḫ-ki <sup>46</sup>it-ti  
mu-sa-ri-í-a aš-kun-ma u-ti-ir aš-ru-uš-šu

<sup>47</sup>a-na (ilu) Šamši da-al-nu ša šami-í u irṣi-tim <sup>48</sup>Í-bar-ra  
bît-su ša ki-rib Sippar <sup>49</sup>ša Nabû-kudur-ušur šar maḥ-ri i-pu-  
šu-ma <sup>50</sup>tí-mí-in-šu la-bi-ri u-ba<sup>2)</sup>-u la i-mu-ru <sup>51</sup>bîtu šu-a-tim  
i-pu-uš-ma i-na XLV šanâti <sup>52</sup>ša bîtu šu-a-tim i-ḫu-pu i-ga-  
ru-šu aḫ-ku-ud aš-ḫu-uṭ <sup>53</sup>na-ḫud-ti ar-šî-í-ma dul-lu-ḫu pa-nu-  
u-a <sup>54</sup>a-di (ilu) Šamši ul-tu ki-ir-bi-šu u-šî-šu-u <sup>55</sup>u-šî-ši-bu i-na  
biti ša-nim-ma bîtu šu-a-tim ad-ki-í-ma <sup>56</sup>tí-mí-in-šu la-bi-ri  
u-ba<sup>2)</sup>-ma XVIII amat ga-ga-ri

<sup>1)</sup> i-ni. im Berl. Ex.    <sup>2)</sup> li. im Berl. Ex.



<sup>24</sup>Harrân in seiner Gesammtheit — <sup>25</sup>wie den Neumond liess ich leuchten seinen Glanz: <sup>26</sup>»Sin, König der Götter von Himmel und Erde, der seit Langem <sup>27</sup>in der Stadt und dem Lande sich nicht niedergelassen hatte, noch zurückgekehrt war zu seinem Platze, <sup>28</sup>wenn du einziehst in Í-hul-hul, den Tempel deiner Fülle, <sup>29</sup>möge die Huld der Stadt und jenes Tempels auf deiner Lippe sein, <sup>30</sup>mögen die Götter von Himmel und Erde <sup>31</sup>segnen das Haus des Sin, des Vaters, ihres Erzeugers. <sup>32</sup>Mich, Nabû-na'id, den König von Babylon, den Vollender jenes Tempels, <sup>33</sup>möge Sin, der König der Götter von Himmel und Erde, mit der Erhebung seiner huldvollen Augen <sup>34</sup>freudig anblicken und monatlich, beim Aufleuchten und Verschwinden, <sup>35</sup>möge er Huld ausüben an meiner Seite\*). Meine Tage möge er verlängern, <sup>36</sup>meine Jahre ausdehnen, fest begründen meine Regierung, <sup>37</sup>meine Feinde besiegen, meine Widersacher niederwerfen, <sup>38</sup>hinstrecken meine Gegner. Ningal, die Mutter der grossen Götter, <sup>39</sup>möge vor Sin, ihrem Liebling, aussprechen mein Heil(?)\*), <sup>40</sup>Šamaš und Ištar, seine glänzenden Sprösslinge, <sup>41</sup>mögen Sin, dem Vater, ihrem Erzeuger, von Huld reden, <sup>42</sup>Nusku, der hohe Bote, möge annehmen meine Gebete und <sup>43</sup>ergreifen . . . . . Die Inschrift, die Namensschreibung <sup>44</sup>des Ašurbanipal, des Königs von Assyrien, fand ich und <sup>45</sup>änderte (sic) nicht; mit Öl salbte ich sie, brachte Opfer dar; <sup>46</sup>Zugleich mit meiner Inschrift richtete ich (sic) her und brachte (sic) zu ihrem Platz zurück.

<sup>47</sup>Für Šamaš, dem Richter von Himmel und Erde, <sup>48</sup>Íbarra, sein Tempel, der in Sippar (gelegen ist), <sup>49</sup>welchen Nebukadnezar, der frühere König, gebaut, und <sup>50</sup>dessen alten Grundstein er gesucht, aber nicht gefunden hatte, — <sup>51</sup>jenen Tempel hatte er gebaut und in 45 Jahren <sup>52</sup>waren jenes Tempels Wände verfallen. — Ich erschrak, ward demüthig, <sup>53</sup>verfiel in Schrecken, und verstört war mein Antlitz. <sup>54</sup>Während ich Šamaš aus ihm herausgehen (und) <sup>55</sup>in einem andern Hause hatte wohnen lassen, riss ich jenen Tempel nieder und <sup>56</sup>suchte seinen alten Grundstein. 18 Ellen Boden

\*) Oder (nach Delitzsch): »günstig machen meine Zeichen.«

\*\*) Das Beste, eigentlich: das Glänzende (Latrille).

<sup>57</sup>u-šap-pi-il-ma tí-mí-in-na Na-ram-(ilu)Sin mar Šar-ukin <sup>58</sup>ša  
 IIIIIC šanâti ma-na-ma šarru a-lik maḥ-ri-ia la i-mu-ru  
<sup>59</sup>(ilu) Šamaš bílu rabu-u Í-bar-ra bit šu-bat tu-ub libbi-šu  
<sup>60</sup>u-kal-lim-an-ni ia-a-ši i-na (araḥ) Tašritu i-na arḥi šal-mu  
 i-na úmu šímí <sup>61</sup>ša i-na bi-ri u-ad-du-ni (ilu) Šamaš u (ilu)  
 Rammân <sup>62</sup>i-na kaspi ḥurâši aban ni-siḫ-ti šu-ku-ru-tu ḥi-bi-š-ti  
 ki-š-ti <sup>63</sup>rikḫi irini i-na ḥi-da-a-ti u ri-ša-a-ti <sup>64</sup>i-li tí-mí-in-na  
 Na-ra-am-Sin mar Šar-ukin <sup>65</sup>ubân la a-ši-i ubân la i-ri-bi  
 u-kin lib-na-[at-su]

Col. III. <sup>1</sup>[VM] irini dan-nu-tu a-na šu-lu-li-šu u-šat-ri-š  
<sup>2</sup>[dalâ]tí irini ši-ra-a-ti as-ḫup-pu u nu-ku-ší-i <sup>3</sup>[i-na] babâni-šu  
 u-ra-at-ti <sup>4</sup>[Í-bar]-ra a-di Í.i.lu.an.azag.ga zik-ḫur-ra-ti-šu <sup>5</sup>[i-iš-  
 ši-i]š i-pu-uš-ma u-šak-lil ši-bi-ir-šu <sup>6</sup>[ga-tim (ilu)] Šamši bíli-ia  
 aš-bat-ma i-na ḥi-da-a-ti u ri-ša-a-ti <sup>7</sup>[šu-ba-at tu-ub lib-bi  
 ki-ir-ba-šu u-ší-ši-ib <sup>8</sup>[ši-ti-ir šu-u]m ša Na-ra-am-(ilu)[Sin] mar  
 Šar-ukin a-mu-ur-ma <sup>9</sup>[la u-nak-ki-ir šamni] ap-šu-uš (kirri)  
 niḫi aḫ-ki <sup>10</sup>it[-ti mu-sar]-ri-i-a aš-ku-un-ma u-tí-ir aš-ru-uš-šu  
<sup>11</sup>(ilu) Šamaš [bílu rabu-]u ša šami-i u irši-tim nu-ur ilí ab-bi-  
 í-šu <sup>12</sup>ši-it lib-bi ša Sin u (ilu) Nin-gal <sup>13</sup>a-na Í-bar-ra bit  
 na-ra-mi-ka i-na i-ri-bi-ka <sup>14</sup>parak-ka da-ru-u i-na ra-mi-i-ka  
<sup>15</sup>ia-a-ti Nabû-na'id šar Babili rubû za-ni-in-ka <sup>16</sup>mu-ṭi-ib lib-  
 bi-ka i-bi-iš ku-um-mi-ka ši-i-ri <sup>17</sup>ip-ši-tu-u-a damḫâti ḥa-di-iš  
 na-ap-li-si-ma <sup>18</sup>û-mi-šam-ma i-na ni-ip-ḥi u ri-ba i-na ša-ma-mi  
 u ga-ga-ri <sup>19</sup>du-um-mi-iḫ it-ta-tu-u-a un-nin-ni-ia li-ki-i-ma  
<sup>20</sup>mu-gu-ur ta-aš-li-ti ḥaṭtu u ši-bir-ri ki-i-nim <sup>21</sup>ša tu-šat-mi-ḥu  
 ḫa-tu-u-a lu-bi-il a-na du-u-ri da-a-ri

<sup>22</sup>a-na (ilu) A-nu-ni-tum bilti taḥâzi na-ša-ta (iṣu) ḫašti u  
 iš-pa-ti <sup>23</sup>mu-šal-li-ma-at ki-bi-it Bíl a-bi-šu

\*) Hier fehlt, wohl nur vom Schreiber ausgelassen: »legte ich  
 sein Fundament und«; es in Zeile 65 bezieht sich hierauf.

<sup>57</sup>liess ich austiefen und den Grundstein des Narâm-Sin, Sohnes des Sargon, <sup>58</sup>den 3200 Jahre lang kein vor mir wandelnder König gefunden hatte, — <sup>59</sup>Šamaš, der grosse Herr von Ībarra, dem Tempel, dem Wohnsitz seiner Herzensfreude, <sup>60</sup>zeigte ihn mir. Im Tašrit, in dem günstigen Monat, am geeigneten Tage, <sup>61</sup>den Šamaš und Rammân im Traum mir kund gethan, <sup>62</sup>mit Silber, Gold, werthvollen Edelsteinen, Producten des Waldes, <sup>63</sup>Cedernharz, unter Jubel und Freude <sup>64</sup>auf dem Grundsteine des Narâm-Sin, des Sohnes des Sargon, <sup>65</sup>indem es um keinen Zoll nach innen oder aussen abwich,\*) schichtete ich seine Backsteine auf.

Col. III. <sup>1</sup>5000 gewaltige Cedern zu seiner Bedachung deckte ich (darüber); <sup>2</sup>hohe Thürflügel aus Cedernholz, Schwellen(?) und Angeln <sup>3</sup>richtete ich in seinen Thoren auf. <sup>4</sup>Ībarra sammt Ī.i.lu.an.azag.ga, seinem Thurme, <sup>5</sup>erbaute ich neu und vollendete seine Ausführung. <sup>6</sup>Die Hand Šamaš', meines Herrn, ergriff ich und unter Jubel und Freude <sup>7</sup>liess ich (ihn) den Wohnsitz der Herzensfreude darinnen bewohnen. <sup>8</sup>Die Namensschreibung des Narâm-Sin, des Sohnes des Sargon, fand ich und <sup>9</sup>veränderte sie nicht. Mit Öl salbte ich sie, Opfer brachte ich dar. <sup>10</sup>Zugleich mit meiner Namensschreibung richtete ich (sie) her und brachte sie an ihren Platz zurück. <sup>11</sup>Šamaš, der grosse Herr von Himmel und Erde, das Licht der Götter, seiner Väter, <sup>12</sup>der Spross des Sin und der Ningal — <sup>13</sup>bei deinem Einziehen in Ībarra, deinen Lieblingstempel, <sup>14</sup>bei deinem Wohnen in deinem ewigen Gemache, <sup>15</sup>mich, Nabû-na'id, den König von Babylon, deinen Ausstatter, <sup>16</sup>der dein Herz erfreute, deine hehre Kammer erbaute, <sup>17</sup>meine segensvollen Werke\*\*) blicke gnädig an und <sup>18</sup>täglich beim Aufleuchten und Verschwinden im Himmel und auf Erden <sup>19</sup>übe Huld an meiner Seite, nimm an meine Seufzer, <sup>20</sup>gewähre mein Bitten; das Scepter und den Stab, die legitimen, <sup>21</sup>welche du mich hast fassen lassen, möge ich halten in meiner Hand für die Dauer der Ewigkeit.

<sup>22</sup>Für Anunitum, die Herrin der Schlacht, welche trägt Bogen und Köcher, <sup>23</sup>ausführt den Befehl Bel's, ihres Vaters,

\*\*) Apposition zu iāti Nabû-na'id.

<sup>24</sup>sa-pi-na-at (amīlu) na-ak-ru mu-ḫal-li-ḫa-at ra-ag-gu <sup>25</sup>a-li-ka-at maḫ-ri ša ili <sup>26</sup>ša i-na ašī Šamši u írib Šamši u-dam-ma-ḫu it-ta-tu-u-a <sup>27</sup>Í-ul-bar<sup>1)</sup> bit-su ša i-na Sippar (ilu) A-nu-ni-tum ša VIIIC šanâti <sup>28</sup>ul-tu pa-ni Ša-ga-šal-ti-bur-ia-aš šar Babili <sup>29</sup>mar Kudur-Bil šarru ma-na-ma la i-pu-šu <sup>30</sup>tí-mí-in-šu la-bi-ri aḫ-ṭu-uṭ-ma a-ḫi-iṭ ab-ri-i-ma <sup>31</sup>i-li tí-mí-in-na Ša-ga-šal-ti-bur-ia-aš mar Kudur-Bil <sup>32</sup>uš-šu-šu ad-di-ma u-ki-in lib-na-at-su <sup>33</sup>bitu ša-a-šu iš-šiš i-pu-uš u-šak-lil ši-bi-ir-šu <sup>34</sup>(ilu) A-nu-ni-tum bilit taḫâzi mu-(šal)-li-mat ki-bit Bil a-bi-šu <sup>35</sup>sa-pi-na-at (amīlu) na-ak-ru <sup>36</sup>mu-ḫal-li-ḫa-at rag-gu a-li-ka-at maḫ-ri ša ili u-šar-ma-a šu-ba-at-su <sup>37</sup>sat-tuk-ku u nin-da-bi-i i-li ša maḫ-ri u-ša-ti-ir-ma <sup>38</sup>u-kin ma-ḫar-šu at-ta (ilu) A-nu-ni-tum bilit rabî-ti <sup>39</sup>a-na bitu šu-a-tim ḫa-di-iš i-na i-ri-bi-ka <sup>40</sup>ip-ši-tu-u-a damḫâti ḫa-di-iš na-ap-li-si-ma <sup>41</sup>ar-ḫi-šam-ma i-na ašī Šamši u írib Šamši <sup>42</sup>a-na Sin a-bi a-li-di-ka <sup>43</sup>šu-uḫ-ri-ba damiḫ-tim <sup>44</sup>man-nu at-ta ša (ilu) Sin u (ilu) Šamaš a-na šarru-u-tu i-nam-bu-šu-ma <sup>44</sup>i-na pa-li-i-šu bitu šu-a-tim in-na-ḫu-ma iš-šiš ip-pu-šu <sup>45</sup>mu-sa-ru-u ši-tir šu-mi-ia <sup>46</sup>li-mur-ma la u-nak-ka-ar <sup>46</sup>šamni lip-šu-uš (kirru) niḫi li-iḫ-ki <sup>47</sup>it-ti mu-sa-ru-u ši-tir šu-mi-šu liš-kun-ma lu-tir aš-ru-uš-šu <sup>48</sup>(ilu) Šamaš u (ilu) A-nu-ni-tum su-pu-u-šu li-iš-mu-u <sup>49</sup>li-im-gu-ra ki-bit-su i-da-a-šu lil-li-ku <sup>50</sup>li-ša-am-ki-ta ga-ri-šu û-mi-šam-ma a-na Sin <sup>51</sup>a-bi ba-ni-šu-un da-mi-iḫ-ta-šu li-iḫ-bu-u.

Anhang I. Auszug aus Br. M. 81. 7—1,9 (B<sub>1</sub>).

Col. I. <sup>14</sup>A-na Šamaš bílu r[a-bu]-u bí-li-ia <sup>15</sup>u (ilu) Malkatu kal-la[tum] bí-il-tum rabî-tum <sup>16</sup>bí-il-ia uš-ti-mi-iḫ-ma <sup>17</sup>Í-bar-ra bit-su-un ina ki-rib Sippar (ki) <sup>18</sup>i-li tí-mí-in Na-ram-(ilu)Sin šarri ul-la

<sup>1)</sup> Í-du-bar zu lesen (Jensen).

<sup>24</sup>niederlegt den Feind, vernichtet den Bösen, <sup>25</sup>voranschreitet den Göttern, <sup>26</sup>welche bei Sonnenaufgang und Sonnenuntergang Huld ausübt an meiner Seite, <sup>27</sup>Í-ul-bar, ihren Tempel in Sippar der Anunitum, den 800 Jahre lang <sup>28</sup>seit Šagašaltiburiáš, dem König von Babylon, <sup>29</sup>dem Sohn des Kudur-Bil, kein König gebaut, — <sup>30</sup>seinen alten Grundstein suchte und erblickte ich, sah ihn und <sup>31</sup>legte auf dem Grundstein des Šagašaltiburiáš, des Sohnes des Kudur-Bil, <sup>32</sup>sein Fundament und schichtete seine Backsteine auf. <sup>33</sup>Jenen Tempel erbaute ich neu, vollendete seine Ausführung. <sup>34</sup>Anunitum, die Herrin der Schlacht, die ausführt den Befehl Bel's, ihres Vaters, <sup>35</sup>niederlegt den Feind, vernichtet den Bösen, <sup>36</sup>voranschreitet den Göttern, liess ich bewohnen ihren Wohnsitz. <sup>37</sup>Abgaben und Darbringungen vermehrte\*) ich gegen früher und <sup>38</sup>richtete ich ein vor ihr. Du, o Anunitum, grosse Herrin, <sup>39</sup>bei deinem gnädigen Einziehen in jenen Tempel <sup>40</sup>blicke gnädig an meine segenvollen Werke und <sup>41</sup>monatlich bei Sonnenaufgang und Sonnenuntergang <sup>42</sup>bringe vor Sin, den Vater, deinen Erzeuger, <sup>43</sup>(meine) Huld. — <sup>44</sup>Wer du auch (seist), den Sin und Šamaš zur Herrschaft berufen werden, und in dessen Regierung jener Tempel verfallen und den er neu erbauen wird, — <sup>45</sup>die Inschrift, meine Namensschreibung, <sup>46</sup>möge er sehen und nicht verändern, mit Öl (sie) salben, Opfer bringen, <sup>47</sup>zugleich mit der Inschrift, seiner Namensschreibung, herrichten und an ihren Platz zurückbringen. <sup>48</sup>(Dann) mögen Šamaš und Anunitum sein Gebet erhören, <sup>49</sup>gewähren seinen Wunsch, ihm zur Seite gehen, <sup>50</sup>niederwerfen seine Feinde, täglich vor Sin, <sup>51</sup>den Vater, ihren Erzeuger, seine Huld aussprechen.

Anhang I. Auszug aus Br. M. 81. 7—1,9 (B<sub>1</sub>).

Col. I. <sup>14</sup>Zu Šamaš, dem grossen Herrn, meinem Herrn, <sup>15</sup>und Malkatu, (seiner) Braut, der grossen Herrin, <sup>16</sup>meinen Herren, flehte ich und <sup>17</sup>Íbarra, ihren Tempel in Sippar, <sup>18</sup>liess ich auf dem Grundstein des Narâm-Sin, des fernen\*\*) Königs,

---

\*) Šaf'el von atâru darüber sein! \*\*) = des Königs der fernsten Vergangenheit!

<sup>19</sup>i-iš-ši-iš u-ši-pi-iš-ma <sup>20</sup>a-na ta-na-da-a-ti aš-tak-ka-an <sup>21</sup>a-na dim(?)<sup>1</sup>)-mí(?)<sup>1</sup>)-šu (iṣu) gišimmari dannutu u-šar-ši-id <sup>22</sup>(iṣu) irini pa-ag-lu-tu tar-bit (šadû) Ha-ma-ni <sup>23</sup>u (šadû) Kal-du<sup>2</sup>) a-na šu-lu-li-šu <sup>24</sup>u (iṣu) dalâtí bábâni-šu u-šat-mi-iḫ <sup>25</sup>u-nu-tu-šu ina kaspi u ḫurâši u-za<sup>2</sup>-in-ma <sup>26</sup>a-na [tab]-ra-a-tu la-la-a uš-mal-la <sup>27</sup>ši-ṭir šumi-ia itti ši-ṭir šu-mu ša Na-ram-(ilu)Sin <sup>28</sup>šarri maḫ-ru aš-tak-kan ki-ir-bi-uš-šu <sup>29</sup>bitu ša (ilu) Šamaš u (ilu) Malkatu bilu-u-a ina .....<sup>3</sup>) ki-ma û-mí <sup>30</sup>uš-n[am]-mir-ma Í-kur-ra bit (ilu) Bu-ní-ní ša k[i-ri]b Si-par <sup>31</sup>ana (ilu) Bu-ní-ní bili-ia iš-šiš i-pu-u-šu<sup>4</sup>) tí-bi-ib-ti-šu <sup>32</sup>u-ḫa-ad-diš-ma us-si-ma ana í-kur ilu-u-ti-šu ki-ma û-mí <sup>33</sup>zi-mu-šu u-ša-an-na-bi-iṭ <sup>34</sup>lânu ša ma-ḫir-tu Í-bar-ra ša bâbi ištín.a.an <sup>35</sup>u-ši-piš-ma ili ša pâni u-dan-nin ši-ṭir šu-mi-ia <sup>36</sup>u ša-lam šarru-u-ti-ia ma-ḫar (ilu) Šamaš u (ilu) Malkatu bilu-u-a

Col. II. <sup>1</sup>u-ki-in a-na du-ur û-mi.

## Anhang II. Auszug aus V Rawl. 65.<sup>5</sup>)

Col. I. <sup>16</sup>Í-bar-ra bit-su ša ki-rib Sippar (ki) ad-ma-nu ši-i-ri si-mat ilu(-u)-ti-šu <sup>17</sup>ki-iš-ši il-lu šu-bat tap-šu-uḫ-ti mušab bí-lu-ti-šu <sup>18</sup>ša û-mi ma(-<sup>2</sup>)-du-tu ub-bu-tu tí-mí-in-šu su-uḫ-ḫa-a uš-šu-ra-tu-šu <sup>19</sup>šarru ma-aḫ-ri tí-mí-in la-bi-ri u-ba<sup>2</sup>-i-ma la i-mu-ru <sup>20</sup>i-na ra-man-ni-šu bitu iš-šu a-na (ilu) Šamaš u-ši-piš-u-ma la šu-pu-šu a-na bí-lu-ti-šu <sup>21</sup>la šu-lu-ku a-na si-ma-at ilu-u-ti-šu

<sup>1</sup>) So vermuthe ich statt der von Bezold als fraglich angegebenen Zeichen ši-bu. Wenn diese jedoch richtig sind, so wird das Wort (= Fertigung?) mit šibu (siehe Anhang II, Col. II, Zeile 4) zu verbinden sein. <sup>2</sup>) So Bezold; aber es wird doch wohl der Text hier nicht in Ordnung sein. Etwa Lab-(na-)ni? <sup>3</sup>) Bezold hat zweifelnd im-na u šu-mí-lu. Ich würde etwa ina šipir (ilu) Nin.a.gal vermuthen. <sup>4</sup>) Cf.



<sup>19</sup>neu erbauen und <sup>20</sup>richtete ihn grossartig her. <sup>21</sup>Als seine Pfosten stellte ich gewaltige Palmstämme auf, <sup>22</sup>mächtige Cedern vom Amanus <sup>23</sup>und aus Kaldi(?)\*) (legte ich darüber)\*\*) zu seiner Bedachung, <sup>24</sup>und Thürflügel liess ich seine Thore fassen. <sup>25</sup>Sein Geräth stattete ich mit Silber und Gold aus und <sup>26</sup>füllte (ihn) zum Anstaunen mit Reichthum. <sup>27</sup>Meine Namensschreibung zugleich mit der Namensschreibung des Narâm-Sin, <sup>28</sup>des früheren Königs, richtete ich darinnen her. <sup>29</sup>Den Tempel des Šamaš und der Malkatu, meiner Herren, mit . . . . . liess ich tagesgleich <sup>30</sup>erglänzen, und Íkurra, den Tempel des Buníni, der in Sippar (gelegen ist), <sup>31</sup>erbaute ich neu für Buníni, meinen Herrn, seine Reinheit <sup>32</sup>heiligte(?) ich und machte (ihn) geeignet zum Tempel seiner Gottheit, tagesgleich <sup>33</sup>liess ich leuchten seinen Glanz. <sup>34</sup>Vorathshäuser für Íbarra, für (jedes Thor) je einen, <sup>35</sup>liess ich erbauen und machte sie mehr als früher stark; meine Namensschreibung <sup>36</sup>und mein königliches Bild stellte ich vor Šamaš und Malkatu, meine Herren,

Col. II. <sup>1</sup>für die Dauer der Ewigkeit auf.

#### Anhang II. Auszug aus V Rawl. 65.<sup>5</sup>)

Col. I. <sup>16</sup>Íbarra, seinen Tempel, der in Sippar (gelegen ist), das hehre Gemach, passend für seine†) Gottheit, <sup>17</sup>das helle Heiligthum, der Ort des Friedens, der Wohnsitz seiner Herrschaft, <sup>18</sup>dessen Grundstein seit vielen Tagen verfallen war und dessen Umrisse unkenntlich geworden waren, — <sup>19</sup>ein früherer König††) hatte den alten Grundstein gesucht, aber nicht gefunden. <sup>20</sup>Auf eigene Faust hatte er einen neuen Tempel für Šamaš bauen lassen, so dass er nicht (richtig) erbaut war für seine Herrschaft, <sup>21</sup>nicht geeignet für die Würde seiner Gottheit.

---

Bezold a. a. O. unter Notes! <sup>5</sup>) Von zwei in Abû-Habba gefundenen Cylindern. Zur Col. I ist die Übersetzung Latrille's ZA I 28ff., zur Col. II die Teloni's ZA III 293ff. hervorzuheben.

\*) Siehe Anm. 2 der Transscription. \*\*) Fehlt. †) Šamaš. ††) Nebukadnezar.

<sup>22</sup>i-na la a-dan-ni-šu ša bitī šu-a-ti ri-ša-a-šu iḫ-du-du ut-tab-bi-ka mi-la(-a)-šu <sup>23</sup>ia-a-ti ap-pa-lis-su-ma ma'-diš ap-laḫ-ma ni-ḫid-ti ar-ši <sup>24</sup>a-na šu-ur-šu-du tí-mí-in u-šu-ra-at bitī-šu šu-ul-lu-mu <sup>25</sup>pa-pa-ḫu u kummî<sup>1)</sup> a-na si-mat ilu-u-ti-šu í-pi-ša <sup>26</sup>û-mi-šam-ma ut<sup>2)</sup>-nin-ni-šum-ma a-na ša-at-ti ni-ḫa-a aḫ-ki-šum-ma purussî-a ap-ru-us-su <sup>27</sup>(ilu) Šamaš bílu ši(-i)-ri ul-tu û-mí ru-ḫu-tu ia-a-ši u-ḫa-ma-an-ni <sup>28</sup>an-na ša-lim-ti purussî-a ki-nim ša ša-la-mu šip-ri-ia u kun-nu iš-ri-í-ti <sup>29</sup>(ilu) Šamaš u (ilu) Rammân u-ša-aš-ki-nu i-na tí-ir-ti-ia

<sup>30</sup>a-na purussî-šu-nu<sup>3)</sup> ki-nim ša la in-nu-u<sup>4)</sup> rabiš at-kal-ma ḫa-ti (ilu) Šamaš bíli-ia aš-bat-ma <sup>31</sup>i-na bitī ša-na-ma<sup>5)</sup> u-ši-ši-ib-šu im-nu u šu-mí-lu pa-ni u ar-ku ša pa-pa-ḫu u lib-bi kummi <sup>32</sup>hi-iṭ-ṭa-tu aḫ<sup>6)</sup>-tu-uṭ-ma u-pa-aḫ-ḫi-ir ma ši-bu-tu maḫāzi mari Babili (amílu) dup.sar mi-na-a-ti <sup>33</sup>in-ḫu-u-tu a-ši-ib bit mu-um-mu na-šir pi-ris-ti ilāni rabûti mu-kin pa-an<sup>7)</sup> šarru-u-tu <sup>34</sup>a-na mi(-it)-lu-uk-ti aš-pur-šu-nu-ti-ma ki-a-am az-ku-ru-šu-nu-ti um-ma tí-mí-in la-bi-ri ši-ti'-ma<sup>8)</sup> <sup>35</sup>pa-pa-ḫu (ilu) Šamaš da-ai-nu na-pa-li-sa-ma bitī dara-a a-na (ilu) Šamaš u (ilu) Malkatu bíli-a lu<sup>9)</sup>-pu-uš <sup>36</sup>ina tí-mí-ḫu (ilu) Šamaš bíli-ia ina su-pi-í-šu ša ilāni rabûti puḫur mari um-mí-a tí-mí-in la-bi-ri <sup>37</sup>ip-pal-su-ma pa-pa-ḫi u kummî i-ḫi-ṭu-ma ṣa-pi i-tu-runim-ma ia-a-ti iḫ-bu-nu <sup>38</sup>ap-pa-lis-ma tí-mí-in la-bi-ri ša Na-ram-(ilu)Sin šarri ul-lu pa-pa-ḫi (ilu) Šamaš ka-ai-nu mu-šab ilu-u-ti-šu <sup>39</sup>lib-bi iḫ-di-í-ma im-mí-ri pa-nu-u-a pa-pa-ḫi bí-lu-ti-šu u kummî u-ša-ap-bi-ma <sup>40</sup>ina ḫi-da-a-ti u ri-ša-a-ti ili tí-mí-in la-bi-ri ad-da-a uš-šu-ša

<sup>1)</sup> So möchte ich das Ideogramm für tilu hier lesen; cf. auch IV Rawl. 15 obv. 29/30. <sup>2)</sup> So Latrille. <sup>3)</sup> Var. purus-su-nu. <sup>4)</sup> Var. in-nin-nu-u. <sup>5)</sup> Das Original hat hier eine Confusion: ina ūmu l. kam ša-na-at. <sup>6)</sup> So für at- des Originals zu lesen. <sup>7)</sup> Var. -ni. <sup>8)</sup> So Var., R. hat nach dem andern Cylinder -šu. <sup>9)</sup> So Latrille nach Delitzsch. R. hat ip-. In der That scheint aber hier im Nachsatz eines Vordersatzes mit Imperativformen ein Precativ besser am Platze. Cf. z. B. S. 89, 54—56.

<sup>22</sup>Vorzeitig hatten sich jenes Tempels Spitzen geneigt, indem seine Wände wichen\*). <sup>23</sup>Ich sah es und erschrak sehr und bekam Furcht. <sup>24</sup>Recht zu legen den Grundstein, die Umrisse seines Tempels festzustellen, <sup>25</sup>das Heiligthum und die Kammern passend für seine Gottheit zu bauen, <sup>26</sup>flehte ich täglich zu ihm\*\*) und immerfort brachte ich ihm Opfer und erforschte von ihm meine Entscheidung†). <sup>27</sup>Šamaš, der erhabene Herr, hatte seit fernen Tagen mich ersehen; <sup>28</sup>die Gnade der Vollendung, nämlich meine gesetzmässige Entscheidung†) des Richtigseins meines Werkes und des Bestehens der Tempel, <sup>29</sup>hatten Šamaš und Rammân gelegt in meinem Auftrag††).

<sup>30</sup>Auf ihre gesetzmässige Entscheidung, die nicht umgestossen wird, vertraute ich sehr und ergriff die Hand meines Herrn Šamaš und <sup>31</sup>liess ihn in einem anderen Hause wohnen. Rechts und links, vorne und hinten von dem Heiligthum und in den Kammern <sup>32</sup>stellte ich Forschungen an und versammelte die Alten der Stadt, die Babylonier, die Architekten (?)<sup>o</sup>), <sup>33</sup>die Weisen, die im bit-mummu wohnen (und) bewahren die Entscheidung der grossen Götter (und) bestimmen das Antlitz des Königthums<sup>oo</sup>); <sup>34</sup>zur Beratung entbot ich sie und sprach zu ihnen also: den alten Grundstein suchet und <sup>35</sup>schauet nach dem Heiligthum des Richters Šamaš, auf dass ich einen ewigen Tempel für Šamaš und Malkatu, meine Herren, errichte. <sup>36</sup>Unter Flehen zu Šamaš, meinem Herrn, mit ihren Gebeten zu den grossen Göttern schaute die Masse der Gelehrten nach dem alten Grundstein <sup>37</sup>und durchforschte das Gemach und die Kammern, und er ward erblickt. Sie kamen und sagten mir: <sup>38</sup>Ich habe geschaut den alten Grundstein des Naram-Sin, des fernen Königs, das richtige Heiligthum Šamaš', den Wohnsitz seiner Gottheit. <sup>39</sup>Mein Herz freute sich und mein Antlitz glänzte. Das Heiligthum seiner Herrschaft und die Kammern erblickte ich und <sup>40</sup>unter Jubel und Freude legte ich auf dem alten Grundstein sein Fundament.

---

\*) Ifta'el von abâku? (oder Pa'el von tabâku, so Del.). \*\*) Šamaš. †) d. i. Entscheidung für mich. ††) d. i. dem mir gewordenen Auftrag. <sup>o</sup>) Cf. Jensen Kosmol. 399. <sup>oo</sup>) Der Sinn dieser Phrase ist mir nicht klar; etwa: welche (als Berather) für die einzelnen Regierungshandlungen die Richtung angeben? Vgl. pân niri-ia utir!

Col. II. <sup>1</sup>i-šid-su u-dan-nin-šu ki-ma šadi-i zaḫ-ru u-ul-la-a ri-ša-a-šu Í-bar-ra bítí-šu<sup>1)</sup> ša šu-pu-šu <sup>2</sup>a-na bí-lu-ti-šu šu-lu-ku a-na si-mat ilu-u-ti-šu a-na (ilu) Šamaš bili-ia iš-ši-iš u-ši-piš-ma <sup>3</sup>ki-ma šu-u ù-mi u-nam-mir-šu IML (iṣu) íriní pa-ag-lu-tu la mi-na (iṣu) ši-lu-ku<sup>2)</sup> ši-ḫu-ti <sup>4</sup>(iṣu) šur-i-ni iṣ-ši dam-ḫu-tu (iṣu) Miš-kan-na iṣ-ši dara-a ana ši-i-bu (iṣu) tal-lu <sup>5</sup>(iṣu) kan-ul<sup>3)</sup> (iṣu) ša-ka-na-ku u ṣu-lul-tum bítí u-šat-iḫ<sup>4)</sup>-ma<sup>5)</sup> ki-ma (iṣu) kišti ḫa-šur<sup>6)</sup> i-ri-is-su<sup>7)</sup> uš-di-ib-šu <sup>6</sup>(iṣu) dalāti (iṣu) íriní širūti nu-šak<sup>8)</sup> íri dan-nu-tu mí-di-lu<sup>9)</sup> šu<sup>10)</sup>-bu-tu í-ma babáni-šu u-si<sup>11)</sup>-ḫa-ma <sup>7</sup>ki-ma ni-ri-bi ḫin-ni-í u-dan-nin ri-kis<sup>12)</sup> bítí pa-pa-ḫi bí-lu-ti-šu a-na mu-ša-bu ilu-u-ti-šu <sup>8</sup>šalum-ma-at u-šal-biš u-nu-tu bítí ina kaspí u ḫurāši u-za<sup>3)</sup>-in-ma <sup>9</sup>a-na tab-ra(t)-a-ti ni-ši la-la-a uš-ma-al ši-ṭir šu-mi-ia u ṣa-lam šarru-u-ti-ia <sup>10</sup>dara-a u-kin ki-rib-šu maš-ta-ku la-li-í-šu pa-pa-ḫi u kummi ina ši-ip-ri <sup>11</sup>(ilu) libittu ud-di-iš-ma zi-i-ma nam-ru-tu u-ša-aš-ši-ma šu-bat daini rabí ilāni da-ri-ti <sup>12</sup>u-kin ki-rib-šu a-na (ilu) Šamaš u (ilu) Malkatu bílu-u-a bít da<sup>13)</sup>-na-da-a-tu u-ši-piš <sup>13</sup>sip-pu ši-ga-ri mí-di-lu u dalāti šamni gu-la-a u-daḫ-ḫi-id-ma ana ni-ri-bi ilu-u-ti-šu-nu <sup>14</sup>ši-ir-ti si-mat bítí u-mal-la-a i-ri-šu ṭa-a-bi bítu a-na í-ri-bi (ilu) Šamaš bili-ia <sup>15</sup>šu-pal-ka-a bábáni-šu ma-li ri-ša-a-ti<sup>14)</sup>.

#### 4. Cylinder-Inschrift (V Rawl. 63).

Col. I. <sup>1</sup>(ilu) Nabû-na<sup>3)</sup>-id šar Babili za-[nin Í-sag]-il u Í-zi-da

<sup>1)</sup> Var. bit-su. <sup>2)</sup> Var. a-šu-ḫu. <sup>3)</sup> = gí-du; nach Teloni ZA III 300 hittu zu lesen. <sup>4)</sup> Var. -mi-iḫ. <sup>5)</sup> So Var.; R. hat nach dem andern Cylinder -šu. <sup>6)</sup> Var. -šu-ru. <sup>7)</sup> So Var. <sup>8)</sup> Teloni nukuší, was sehr wahrscheinlich ist. <sup>9)</sup> So Teloni. <sup>10)</sup> Hat der Schreiber hier

Col. II. <sup>1</sup>Seinen Unterbau verstärkte ich; gleich dem hohen Himmel erhöhte ich seine Spitze. Ibarra, seinen Tempel, der (richtig) erbaut war <sup>2</sup>für seine Herrschaft, geeignet für die Würde seiner Gottheit, erbaute ich neu für Šamaš, meinen Herrn und <sup>3</sup>gleich . . . . . des Tages liess ich ihn leuchten; 1050 mächtige Cedernstämme, zahllose hohe šiluku-Stämme, <sup>4</sup>Cypressen, gute Bäume, Palmen, ewige Bäume, liess ich zur Fertigung (?) des tallu, <sup>5</sup>des gí-ul, des ša-kanaku und der Bedachung des Tempels nehmen, und gleich einem hašur-Walde machte ich trefflich seinen Geruch. <sup>6</sup>Thürflügel aus hohen Cedern, mächtige Angeln aus Bronze, grosse (?) Riegel brachte ich an in seinen Thoren, und <sup>7</sup>wie den Eingang zu einem Neste verstärkte ich (diese). Die Wand des Tempels, des Heiligthums seiner Herrschaft, liess ich zum Wohnsitz seiner Gottheit <sup>8</sup>mit Schrecken bekleiden. Das Geräth des Tempels schmückte ich mit Silber und Gold und <sup>9</sup>zum Anstaunen der Leute füllte ich (ihn) mit Reichthum. Meine Namensschreibung und mein ewiges Königsbild <sup>10</sup>stellte ich darinnen auf. Den Platz seiner Fülle, die Heiligthümer und Kammern erneuerte ich mit der Kunst <sup>11</sup>des Ziegelgottes und liess (sie) glänzenden Schmuck tragen und den ewigen Wohnsitz des Richters der grossen Götter <sup>12</sup>bereitete ich darinnen. Für Šamaš und Malkatu, meine Herren, hatte ich das Haus der Erhabenheit bauen lassen. <sup>13</sup>Schwellen, Verschluss, Riegel und Thüren übergoss ich mit reichlichem Öle und zum Eingang ihrer hohen Gottheit, <sup>14</sup>zur Würde des Tempels, erfüllte ich (ihn) mit gutem Geruch. Der Tempel — zum Einziehen Šamaš', meines Herrn, <sup>15</sup>wurden seine Thore geöffnet, ward er angefüllt mit Lust.

#### 4. Cylinder-Inschrift (V Rawl. 63).

Col. I. <sup>1</sup>Nabû-na'id, der König von Babylon, der Ausstatter von Ísagil und Ízida,

ein ur ausgelassen, also šurbûtu? <sup>11</sup>) So Teloni. <sup>12</sup>) Var. -ki-is. <sup>13</sup>) Var. ta-. <sup>14</sup>) So Strassmaier. Teloni will ma zu bábâni-šu ziehen und liriša ati lesen.

<sup>2</sup>rubû na-a-du mu-uš-ti<sup>2</sup>-u aš[-ra]-a-ti ilâni rabûti <sup>3</sup>i-dan za-ni-na-a-tu ša û-mi-ša-am a-na pa-laḥ ilâni ba-ša-a uznâ-šu <sup>4</sup>lib-ba pa-al-ḥu ša a-na nâri (?) u tili ra-bi-iš pu-ḫi-ma <sup>5</sup>aš-ru ka-an-šu ša ra-šu-u pu-lu-uḫ-tim <sup>6</sup>a-na ili u iš[arâti] gi-na-a u-sa-ap-pu-u <sup>7</sup>a-na la ra-ši-i ḫi-ṭi-tim <sup>8</sup>ša-ab-tu si-is-si-iḫ-[t]i ili iš-ti-ni<sup>2</sup>-u ba-la-ṭi <sup>9</sup>lib-bu-uš pa-al-ḥu-ma a-mat ili na-aš-ru <sup>10</sup>aš-šum i-na pa-ra-aš ili la ša-la-ṭi u-šal<sup>1)</sup>-lu-u ilâni rabûti <sup>11</sup>mim-mu-u ip-pu-šu iš-ti-ni<sup>2</sup>-u ar-ka-at-su ḫi-i-ṭa <sup>12</sup>a-na su-pi-i u tí-mi-ki ar-ki ili ri-du-u <sup>13</sup>in lib-bi-šu ga-am-ru u-šal<sup>1)</sup>-lu-u (ilu) Bil u mar (ilu) Bil <sup>14</sup>a-na ša-a-ti si-ir-di-i-šu-nu ku-un-nu-šu ki-šad-su <sup>15</sup>a-na šu-mi-šu-nu šu-ḫu-ru pa-al-ḥu ilâni rabûti <sup>16</sup>mar (ilu) Nabû-balaṭ-su-iḫ-bi rubû im-ga a-na-ku

<sup>17</sup>i-nu-ma (ilu) Marduk bílu rabû bí-lu-ut máti-šu i-ki-pa-an-ni <sup>18</sup>za-na-nu-ut ma-ḥa-za ud-du-šu iš-ri-i-ti u-mal-lu-u ḫa-tu-u-a <sup>19</sup>a-na zi-in-na-a-ti Í-sag-il u Í-zi-da <sup>20</sup>ul ap-pa-ra-ak-ka-a ka-ai-na <sup>21</sup>ri-iš il-ai dam-ga u-ši-ir-rib ki-rib-šu-un <sup>22</sup>i-gi-si-i šu-ḫu-ru-ti at-ta-nap-pal-šu-nu-ši <sup>23</sup>mim-ma šum-šu du-uḫ-ḥu-du u-da-aš-ši i-na ki-ir-bi-šu-un <sup>24</sup>it-ti zi-in-na-ti Í-sag-ila Í-zi-da <sup>25</sup>u iš-ri-i-ti ili rabûti Í-bar-ra bit (ilu) Šamši ša ki-rib Sippar <sup>26</sup>ša šarru maḥ-ri i-pu-šu-ma la in-nin-du i-ga-ru-šu <sup>27</sup>bitu šu-a-ti i-ḫu-up-ma id-ru-ra ri-i-ša-a-šu <sup>28</sup>aš-šum biti šu-a-ti i-pi-šu bílu rabû (ilu) Marduk u-ga-a-an-ni <sup>29</sup>i-ga-ru-šu ga-ai-pu-tim ad-ki <sup>30</sup>i-pi-ri ḫir-bi-šu as-su-uḫ-ma XVIII ḫaḫ-ḫar<sup>2)</sup> u-ša-ap-pil <sup>31</sup>tí-mí-in-na la-bi-ru ša Na-ra-am-Sin <sup>32</sup>šarri ma-aḫ-ri ap-pa-li-is-ma

<sup>1)</sup> So lies statt -šal. <sup>2)</sup> ḫaḫḫar steht hier für ammat ḫaḫḫar; in V R 65 nur ammat.

\*) Fürst (?) cf. S. 46, 15. \*\*) Wörtl. ehrfürchtig (in Bezug auf's)



<sup>2</sup>der erhabene Fürst, der aufsucht die Tempel der grossen Götter, <sup>3</sup>der Helfer\*) bei den Ausstattungen, dessen Sinn alltäglich auf die Verehrung der Götter gerichtet ist, <sup>4</sup>der frommherzige\*\*), der auf Fluss und Hügel gar sehr Acht hat, <sup>5</sup>der fromme, anbetende, der Verehrung bewies, <sup>6</sup>indem er für die Götter und Göttinnen Opfer einrichtete†), <sup>7</sup>(der), um nicht Sünde zu begehen, <sup>8</sup>unternahm die Ausstattung (?) der Götter, indem er auf sein Leben bedacht war; <sup>9</sup>(der) in seinem Herzen verehrt und das Wort der Götter bewahrt, <sup>10</sup>indem er, damit er nicht wider das Gebot der Götter herrsche, anfleht die grossen Götter (und) <sup>11</sup>was immer er thut, darauf bedacht ist, dass die Sünde hinter ihm (?) sei††), <sup>12</sup>der zu Gebet und Bitte den Göttern folgt, <sup>13</sup>indem er aus vollem Herzen Bel und den Sohn des Bel anfleht, <sup>14</sup>dessen Nacken, zu ziehen ihr Joch, gebeugt ist (und) <sup>15</sup>der um ihres hehren Namens willen die grossen Götter verehrt, <sup>16</sup>der Sohn des Nabû-balatsu-ikbi, des weisen Fürsten, bin ich.

<sup>17</sup>Als Marduk, der grosse Herr, mir die Herrschaft über sein Land anvertraut, <sup>17</sup>die Ausstattung der Städte, die Erneuerung der Tempel in meine Hand gelegt<sup>o)</sup> hatte, — <sup>19</sup>ich liess von den Ausstattungen Ísagils und Ízidas nicht ab, beständig, <sup>21</sup>das Beste, Reine, Gnadenvolle brachte ich in sie hinein, <sup>22</sup>werthvolle Geschenke liess ich sie nehmen, <sup>23</sup>Fülle jeglicher Art rüstete ich her<sup>oo)</sup> in ihnen. <sup>24</sup>Zugleich mit den Ausstattungen Ísagils und Ízidas <sup>25</sup>und der Tempel der grossen Götter (war) Íbarra, der Tempel des Šamaš, der in Sippar (gelegen ist), <sup>26</sup>den ein früherer König gebaut hatte, und dessen Wände nicht bestanden — <sup>27</sup>jener Tempel war eingefallen, und seine Spitzen hatten sich gesenkt. <sup>28</sup>Jenen Tempel zu erbauen, blickte mich der grosse Herr Marduk an. <sup>29</sup>Seine eingefallenen Wände trug ich ab, <sup>30</sup>den Sand seines Inneren schaffte ich fort und 18 (Ellen) des Bodens schachtete ich aus\*†). <sup>31</sup>Den alten Grundstein des Narâm-Sin, <sup>32</sup>des früheren Königs, erblickte ich und

Herz. †) Ištāf'al von יִשְׁתַּאֲפֵל. ††) = dass er die Sünde vermeide.

<sup>o)</sup> Wörtlich gefüllt. <sup>oo)</sup> Cf. Sc 75, IV Rawl. 2 IV 27—28, IV Rawl. 20 No. 1, 26—27. \*†) Wörtlich machte ich tief.

<sup>33</sup>i-li tí-mí-in-na la-bi-ru ad-da-a libnat-su <sup>34</sup>ša iš-tu ūmi ṣa-a-tí  
 ṣarru i-na ṣarri la ib-nu-u <sup>35</sup>ma-na-ma i-na ṣarri ma-aḫ-ri bitu  
 ša ki-a-am <sup>36</sup>bu-un-nu-u a-na (ilu) Šamši la i-pu-šu <sup>37</sup>Í-bar-ra  
 a-na (ilu) Šamši bí-li-ia ra-bi-iš i-pu-uš <sup>38</sup>mim-ma ḫi-ši-iḫ-ti  
 Í-bar-ra la ak-la-am-ma u-ši-rib ki-rib-šu <sup>39</sup>(iṣu) irini dannû-  
 tim (iṣu) ši-lu-ku(miš) pa-ag-lu-ti <sup>40</sup>(iṣu) miš-ma-kan-na rabûti  
 ḫir-ba-šu u-ši-ri-ib <sup>41</sup>ni-nu-šu ša (ilu) Šamaš bilu rabû dainu  
 ṣi-rim ša šami-í u irši-tim <sup>42</sup>a-ši-ib Í-bar-ra ša ki-rib Sippar  
 bí-li-ia <sup>43</sup>agû<sup>1)</sup> ḫurāṣu si-mat i-lu-ti-šu ša-ap-ru ra-šu-uš-šu  
<sup>44</sup>ti-iḫ-nu tu-uḫ-gu-nu bu-un-nu-u za-ri-nu <sup>45</sup>šat-ti-ša-am-ma  
 šu-un-šu-du la i-ba-aš-šu-u tí-na-a-šu <sup>46</sup>ma-na-ma ṣarru a-lik  
 maḫ-ri-ia tí-ni-í agi šu-a-ti la [izkur] <sup>47</sup>a-na i-piṣ agi ḫurāṣi  
 libbu pa-li-iḫ ra-ša-ku . . . . . <sup>48</sup>u-pa-aḫ-ḫi-ir-ma marí Babili u  
 [Barsip] (ki)

Col. II. <sup>1</sup>in-ḫu-ti ra-aš tí-mi ki-ma la-bi-ri-im-ma li-in-ni-  
 pu-uš iḫ-bu-ni

<sup>2</sup>aš-ra-a-ti (ilu) Šamši u (ilu) Rammân bíli bi-ri aš-ti-í-ma  
<sup>3</sup>ša i-piṣ agû ša la za-ri-ni (ilu) Šamaš u (ilu) Rammân <sup>4</sup>i-na  
 tí-ir-ti-šu-nu ul-li i-tap-pa-lu-in-ni <sup>5</sup>ap-su-ma ul-li u-šal-liš-ma  
 ṣalmu šik(?) nu iš-šak-na in tír-ti-ia <sup>6</sup>aš-ni-ma aš-šum i-piṣ agû  
 ša la za-ri-ni ina aš-ra-a-ti (ilu) Šamši <sup>7</sup>u (ilu) Rammân aš-ti-  
 í-ma šum-ma ša i-li i-lu-ti-šu-nu ṭa-a-bu <sup>8</sup>u i-li (ilu) Marduk  
 a-šib Í-sag-il bíli-ia <sup>9</sup>(ilu) Šamaš u (ilu) Rammân an-na ki-nu  
 u-ša-aš-ki-nu in tír-ti-ia (*folgt Zeile 10—19 ein Auszug aus einer*  
*Omentafel*)<sup>00)</sup>

<sup>1)</sup> Jensen, Kosmol. 353 Anm. liest parakku(?).

\*) Nimmt inuma der 17. Zeile wieder auf. \*\*) Cf. V Rawl. 29 gh 3.  
 †) Ist 𒊕 hiermit zu vergleichen? ††) Cf. für mašâdu II Rawl. 48 ef  
 44, 45; 27 ef 47, 48. <sup>0)</sup> Der agû. <sup>00)</sup> Die in diesen Zeilen, sowie  
 Zeile 23—33 enthaltenen Auszüge sind theilweise noch dunkel und  
 werden vollkommen klar wohl erst in Verbindung mit einer eingehenden  
 Bearbeitung der zahlreichen, meist noch unveröffentlichten Omen-

<sup>33</sup>auf dem alten Grundstein legte ich seine Backstein(schichten).  
<sup>34</sup>Was seit ewigen Zeiten ein König unter den Königen nicht  
gebaut hatte — <sup>35</sup>keiner unter den früheren Königen hatte  
einen Tempel, der so <sup>36</sup>gebaut war, für Šamaš aufgeführt —  
<sup>37</sup>so führte ich Íbarra für Šamaš, meinen Herrn, grossartig  
auf. <sup>38</sup>Kein Bedürfniss Íbarras verweigerte ich, sondern  
brachte es hinein. <sup>39</sup>Gewaltige Cedern, mächtige šiluku-  
Stämme, <sup>40</sup>grosse Palmen brachte ich hinein. <sup>41</sup>Zu jener  
Zeit\*), da Šamaš, der grosse Herr, der erhabene Richter von  
Himmel und Erde, <sup>42</sup>der da wohnt in Íbarra, das in Sippar  
(gelegen ist), mein Herr, <sup>43</sup>die goldene Tiara, die Würde seiner  
Gottheit, auf sein Haupt gesetzt (?)\*\*) hatte — <sup>44</sup>die Ver-  
festigung war festgemacht, angefertigt die Umgürtung (?)†),  
<sup>45</sup>alljährlich ward sie gebunden (?)††), indem nicht war ihre<sup>0</sup>  
tinû; <sup>46</sup>kein König, der vor mir wandelte, hatte an das tinû  
jener Tiara gedacht, — <sup>47</sup>zu fertigen die goldene Tiara bewegte  
ich das fromme Herz, . . . . <sup>48</sup>Ich versammelte die Babylonier  
und [Borsippäer],

Col. II. <sup>1</sup>die weisen, verständigen. »Gleichwie vor Alters  
möge es gemacht werden«, sprachen sie.

<sup>2</sup>Die Cultusstätten von Šamaš und Rammân, der Herren  
der Visionen, suchte ich auf und <sup>3</sup>wie zu machen eine Tiara  
ohne Umgürtung (?) Šamaš und Rammân <sup>4</sup>in ihrem beehren  
Auftrag mir antworteten —, <sup>5</sup>einen beehren Ocean hatte man  
dreifach gemacht (?) und als Bild des Werkes war es in dem  
mir gewordenen Auftrag gelegt worden —, <sup>6</sup>bestrebte ich mich  
und um zu machen eine Tiara ohne Umgürtung(?) forschte ich  
in den Cultusstätten von Šamaš <sup>7</sup>und Rammân; und wenn das,  
was vor ihrer Gottheit gut war, <sup>8</sup>und vor Marduk, der da  
wohnt in Ísagil, meinem Herrn, <sup>9</sup>Šamaš und Rammân als  
treue Gunst in den mir gewordenen Auftrag gelegt hatten —  
*(folgt Zeile 10—19 ein Auszug aus einer Omentafel)*<sup>00</sup>).

---

tafeln werden. Soweit sie aber klar sind, scheinen sie sich nicht auf  
das zu beziehen, was nach Nabonid »sein Auftrag« war. Ich möchte  
fast vermuthen, dass Nabonid von seinen Gelehrten, die sich bei seinen  
dilettantischen Bestrebungen auf archäologischem Gebiet gewiss nicht  
in beneidenswerther Lage befanden, etwas hinters Licht geführt  
worden ist.

<sup>20</sup>du-um-ku tí-ir-ti an-ni-ti û-mi maḥ-ra-a a-mur-ma <sup>21</sup>aš-šum ša i-li (ilu) Marduk bili-ia ta-bu aš-ni-i tír-ti ap-lu <sup>22</sup>šalmu damḥu ša i-piṣ agi šu-a-ti ki-ma la-bi-ri-im-ma <sup>23</sup>iš-šak-na in tí-ir-ti-ia (*folgt Zeile 23—33 ein Auszug aus einer Omentafel*) <sup>34</sup>tír-ti šu-a-ti ap-pa-lis-ma a-na a-mat (ilu) Šamši <sup>35</sup>u (ilu) Rammân bili bi-ri at-kal-ma <sup>36</sup>agâ ḥurâši ki-ma la-bi-ri-im-ma ša [la]<sup>1)</sup> za-ri-ni in (aban) giš-šir-gal <sup>37</sup>u (aban) muḥ-digil<sup>2)</sup> (?) šu-šu-bu in aban ni-siḫ-tim šuk-lu-lu <sup>38</sup>in damiḫtim (ilu) Guškin-tur<sup>3)</sup>-da u (ilu) Nin-za-dim iš-ši-iš ab-ni <sup>39</sup>û-mi-iš u-na-am-mi-ir-ma <sup>40</sup>ma-ḥa-ar (ilu) Šamši bí-li-ia u-ki-in <sup>41</sup>(ilu) Šamšu bílu rabû mim-mu-u í-tí-ip-pu-šu <sup>42</sup>ḥa-di-iš na-ap-li-is-ma <sup>43</sup>a-na ia-ti (ilu) Nabû-na-id šarru za-ni-ni-ka <sup>44</sup>ba-la-ṭam ûmî rûḫûti ši-bi-i lit-tu-tu <sup>45</sup>a-na ši-ri-iḫ-tim šu-ur-ḫam <sup>46</sup>i-pa-at ki-ib-ra-at ir-bi-it-tim <sup>47</sup>nu-ḥu-uš ta-ma-a-ti ḥi-ši-ib ša-di-i <sup>48</sup>u ma-ti-ta-an ša-ti-ša-am-ma <sup>49</sup>a-na Í-sag-il íkal šami-i u ír-ṣi-tim lu-ši-rib <sup>50</sup>a-na-ku lu šarru za-ni-nu mu-ud-di-iš <sup>51</sup>iš-ri-i-ti ilâni rabûti a-na dara-a-ti.

## Anhang I. Backstein-Inschriften von Babylon.<sup>4)</sup>

I. <sup>1</sup>(ilu) Nabû-na-id šar Babili <sup>2</sup>ni-bi-it (ilu) Na-bi-um u (ilu) Marduk <sup>3</sup>apal (ilu) Nabû-balaṭ-su-iḫ-bi rubû im-ga a-na-ku.

II. <sup>1</sup>(ilu) Na-bi-um-na-id <sup>2</sup>šar Babili <sup>3</sup>mu-ud-di-iš <sup>4</sup>Í-sag-ila u Í-zi-da <sup>5</sup>apal (ilu) Nabû-balaṭ-su-iḫ-bi <sup>6</sup>ru-bu-u í-im-ga.

---

<sup>1)</sup> So wohl einzusetzen; jedenfalls vom Schreiber irrthümlich ausgelassen. <sup>2)</sup> So zu transscribiren, falls dies Zeichen als Ideogramm für digilu aufgefasst werden darf. Siehe auch Winckler, Sargon, im Wörterverzeichniss unter muḥ-ḥu-di-gi-li. Sonst ist vielleicht besser muḥ-?šu-šu-bu zu transscribiren. <sup>3)</sup> So, nicht ban (Jensen, Kosmologie 353 Anmerkung) bietet V Rawl. <sup>4)</sup> Veröffentlicht I Rawl. 68 No. 2. 3.

<sup>20</sup>Diesen gnadenvollen Auftrag früherer Tage fand ich und <sup>21</sup>um das, was vor Marduk, meinem Herrn, gut war, bestrebte ich mich, den Auftrag nahm ich an; <sup>22</sup>das segensvolle Bild, um auszuführen jene Tiara wie vor Alters, <sup>23</sup>war in meinen Auftrag gelegt worden:\*) (*folgt Zeile 23—33 ein Auszug aus einer Omentafel*). <sup>34</sup>Jenen Auftrag erblickte ich und auf das Wort Šamaš' <sup>35</sup>und Rammân's, der Herren der Visionen, vertraute ich und <sup>36</sup>eine goldene Tiara, wie vor Alters, ohne Umgürtung (?), mit Gišširgal- <sup>37</sup>und Muḫdigil-Stein besetzt (?)\*\*), mit Edelsteinen vollendet, <sup>38</sup>mit der Kunst des Guškin-turda und des Nin-zadim schuf ich neu. <sup>39</sup>Taghell liess ich (sie) leuchten und <sup>40</sup>stellte (sie) vor Šamaš, meinem Herrn, auf. <sup>41</sup>Šamaš, grosser Herr, auf alles, was ich machte, <sup>42</sup>blicke huldvoll und <sup>43</sup>mir, Nabû-na'id, dem Könige, deinem Ausstatter, <sup>44</sup>schenke Leben langer Tage, Fülle von Nachkommenschaft <sup>45</sup>zum Geschenk. <sup>46</sup>Die Gaben der vier Weltgegenden, <sup>47</sup>die Fülle der Meere, das Product der Berge <sup>48</sup>und Länder möge ich jährlich <sup>49</sup>nach Ísagil, den Tempel von Himmel und Erde, bringen. <sup>50</sup>Ich (bin) der König, der Ausstatter, der Erneuerer <sup>51</sup>der Tempel der grossen Götter auf ewig.

#### Anhang I. Backstein-Inschriften von Babylon.<sup>4)</sup>

I. <sup>1</sup>Nabû-na'id, der König von Babylon, <sup>2</sup>der Erwählte Nebo's und Marduk's, <sup>3</sup>der Sohn des Nabû-balaṣsu-iḫbi, des weisen Fürsten, bin ich.

II. <sup>1</sup>Nabû-na'id, <sup>2</sup>der König von Babylon, <sup>3</sup>der Erneuerer <sup>4</sup>von Ísagil und Ízida, <sup>5</sup>der Sohn des Nabû-balaṣsu-iḫbi, <sup>6</sup>der weise Fürst.

---

\*) Zum Verständniss dieses Satzes cf. Zeile 5. \*\*) Aber wie zu construiren? Oder gehört šu-šu-bu zum Namen des Steins? cf. Anmerkung <sup>2)</sup> der Transcription; dann aber stört das in vor aban nisiḫtim.

Anhang II. Die Backstein-Inscription aus Larsa.<sup>1)</sup>

<sup>1</sup>(ilu) Na-bi-um-na-<sup>2</sup>id šar Babili <sup>3</sup>za-nin Í-sag-il u Í-zi-da  
i-pi-š damkâti (?) <sup>4</sup>apal (ilu) Nabû-balaṭ-su-iḫ-bi rubû git-ma-lu  
ana-ku (?)<sup>2</sup>).

## Inscription auf dem Thoneylinder des Cyrus, Königs von Babylon-Persien

(538—529 v. Chr.).<sup>3)</sup>

Von

Eb. Schrader.

<sup>1</sup>.....? ni-šu <sup>2</sup>.....  
..... [ki-]ib-ra-a-tim <sup>3</sup>.....? .. gal (rabû?) ba(ma?)-lu-u  
iš-šak-na a-na i-nu-tu ma-ti-šu <sup>4</sup>ši.....ši li u-ša-aš-  
ki-na ši-ru-šu-un <sup>5</sup>ta-am-ši-li Í-sag-ili i-ti.....  
a-na Uru-unu-KI u si-it-ta-a-tim ma-ḥa-za <sup>6</sup>pa-ra-aš la si-ma-a-  
ti-šu-nu ta.....ta (?) û-mi-ša-am-ma id-di-ni-  
ib-bu-ub u....ri(?)-tim <sup>7</sup>sat-tuk-ku u-šab-ṭi-li u-.....  
[iš]-tak-ka-an ki-rib ma-ḥa-zi pa-la-ḥa Marduk šar ili ...? ší-a (?)  
šu-uš-šu <sup>8</sup>li-mu-ut-ti maḥâzi-šu ....-ni-ib-bu-[ub]<sup>4)</sup> û-mi-[ša-  
am-ma] .....(Pl.)-šu i-na ab(sic!)-ša-a-ni la ta-ap-šu-  
uḫ-tim u-ḥal-li-iḫ kul-lat-si-in <sup>9</sup>a-na ta-zi-im-ti-ši-na bîl ili iz-zi-iš  
i-gu-ug-ma ..... ki-su-ur-šu-un ili a-ši-ib lib-bi-šu-nu  
i-zi-bu ad-ma-an-šu-un

<sup>1)</sup> Veröffentlicht I Rawl. 68 No. 4. Die anderen dort veröffentlichten Backstein-Inscriptionen siehe im Anhang zu der Kleinen Inscription von Ur (No. 2, oben S. 96 ff.). <sup>2)</sup> So vermute ich am Ende der Zeile. <sup>3)</sup> Der Cylinder, 22,52 cm (Schriftzeilen 22 cm) lang und entsprechend dick, stammt aus Babylon. Die Inscription umfasste ursprünglich 45 Zeilen, ist aber Zeile 1—10; 36—46 zu einem erheblichen Theile nicht mehr erhalten, und auch Zeile 22—30 sind stark beschädigt. Ich gebe die Inscription nach meiner Collation, welche durch eine Photographie, die ich mir habe anfertigen lassen, unterstützt wird. Veröffentlicht V Rawl. 35, sowie bei L. Abel und



Anhang II. Die Backstein-Inschrift von Larsa.<sup>1)</sup>

<sup>1</sup>Nabû-na'id, der König von Babylon, <sup>2</sup>der Ausstatter von Išagil und Ízida, der Schöpfer gnadenvoller Werke, <sup>3</sup>Sohn des Nabû-balaṣṣu-iḫbi, des vollkommenen Fürsten, bin ich.

## Inschrift auf dem Thoncyylinder des Cyrus, Königs von Babylon-Persien

(538—529 v. Chr.)<sup>3)</sup>.

Von

Eb. Schrader.

<sup>1</sup>..... Mensch(en ?) <sup>2</sup>.....  
Welttheile\*) <sup>3</sup>rabû (?) ba(ma ?)-lu-u eingesetzt ist zur Herrschaft  
seines Landes <sup>4</sup>ši ..... ši li setzte er über sie, <sup>5</sup>gleich Išagil  
..... nach Ur und den übrigen Städten <sup>6</sup>den nicht ihnen  
zukommenden Tempelbezirk ..... darauf war er täglich be-  
dacht gewesen. <sup>7</sup>Die Tempelabgabe hatte er eingehen lassen.  
..... gemacht ..... inmitten der Städte (Stadt ?)  
die Verehrung Merodach's, des Königs der Götter, .....  
sechzig (?) <sup>8</sup>der Feindseligkeit gegen seine (?) Stadt geplant  
hatte (?) ..... täg[lich ?] ..... in nicht zu billigendem (?)  
Gehorsam zertrümmerte er sie alle; <sup>9</sup>gegen ihre tazimti (?)\*\*)  
zürnte gewaltig der Herr der Götter. .... [zerstörte]  
ihre kisur (?) Mauer). Die Götter, welche alldorten wohnten,  
verliessen ihre Wohnungen

H. Winckler, Keilschrifttexte S. 44f. Zum Verständniss, das namentlich an den beschädigten Stellen vielfach dunkel und lückenhaft ist, vgl. H. Rawlinson, notes on a newly discovered Clay-Cylinder of Cyrus the Great, in Journ. of R. A. S. New Series XII, Lond. 1880 p. 70—97; A. H. Sayce, alte Denkmäler im Lichte neuer Forschungen, D. A. Leipz. (O. Schulze) 184ff.; F. Hommel, Bab.-assy. Gesch. 787ff. <sup>4)</sup> [id-di-]ni-ib-bu-[ub] (vgl. Z. 6) ?

<sup>\*</sup> S. zu diesem Worte P. Jensen, Kosmologie der Babylonier 1890 S. 167 ff. <sup>\*\*</sup>) Auf ihre Klagen (? Peiser).

<sup>10</sup>i-na ug-ga-ti ša u-ši-ri-bi a-na ki-rib Šu-an-na-KI Marduk ina pan ..... li sa-aḥ-ra a-na nap-ḥar da-ad-mi ša in-na-du-u šu-bat-su-un <sup>11</sup>u niši (mātu) Šu-mi-ri u Akkadī ša i-mu-u ša-lam-ta-aš u-sa-aḥ-ḥi-ir ka-? . . . pi ir-ta-ši ta-ai-ra kul-lat ma-ta-a-ta ka-li-ši-na i-ḥi-id ib-ri-i-šu<sup>1)</sup> <sup>12</sup>iš-ti'-i-ma ma-al-ki i-ša-ru bi-bil lib-bi ša it-ta-maḥ ḫa-tu-uš-šu Ku-ra-aš šar (maḥāzu) An-ša-an it-ta-bi ni-bi-it-su a-na ma-li-ku-tim kul-la-ta nap-ḥar i-zak-ra šu-[um-šu ?]

<sup>13</sup>(mātu) Ku-ti-i gi-mir um-man Man-da u-kan-ni-ša a-na ši-pi-šu niši šal-mat kaḫḫadi u-ša-ak-ši-du ḫa-ta-a-šu <sup>14</sup>i-na ki-it-tim u mi-ša-ru iš-ti-ni'-i ši-na-a-tim Marduk bilu rabû taru-u niši-šu ib-ši-i-ti ša<sup>2)</sup> dam-ḫa-a-ta u lib-ba-šu i-ša-ra ḥa-di-iš ip-pa-li-[is] <sup>15</sup>a-na maḥāzi-šu Bâb-ilī (sic!) a-la-ak-šu iḫ-bi u-ša-aš-bi-it-su-ma ḥar-ra-nu Tin-tir-KI ki-ma ib-ri u tap-pi-i it-tal-la-ka i-da-a-šu <sup>16</sup>um-ma-ni-šu rap-ša-a-tim ša ki-ma mi-i nâri la u-ta-ad-du-u ni-ba-šu-un kakki-šu-nu ṣa-an-du-ma i-ša-aṭ-ṭi-ḥa i-da-a-šu <sup>17</sup>ba-lu ḫab-li u taḥāzi u-ši-ri-ba-aš ki-rib Šu-an-na-KI maḥāzi-šu Bâb-ilī (sic!) i-ṭi-ir i-na šap-ša-ki Nabû-nâ'id la pa-li-ḥi-šu u-ma-al-la-a ḫa-tu-uš-šu <sup>18</sup>niši Tin-tir-KI ka-li-šu-nu nap-ḥar (mātu) Šu-mi-ri u Akkadī ru-bi-i u šak-ka-nak-ka ša-pal-šu ik-mi-sa u-na-aš-ši-ḫu ši-pu-uš-šu iḥ-du-u a-na šar-ru-ti-šu im-mi-ru pa-nu-uš-šu-un

---

<sup>1)</sup> Hier scheint auf dem Original nichts zu fehlen. <sup>2)</sup> ša nach Peiser wohl ein Versehen für šu (= ib-ši-i-ti-šu; vgl. hinterdrein lib-ba-šu).

<sup>10</sup>im Zorne (darüber), dass er (d. h. Nabû-nâ'id) (sie) (die fremden Götter) nach Šuanna (Babylon) geführt hatte. Marduk war umhergegangen zu der Gesammtheit der Wohnungen (hier = Leute), deren Wohnsitze niedergelegt waren, <sup>11</sup>und die Leute von Šumîr und Akkad, welche Leichen(?) glichen, er liess wenden . . . ., bewilligte die Rückkehr der Gesammtheit aller Länder; freute sich(?), er blickte auf (schaute an) ihn und war <sup>12</sup>bemüht (bekümmert) um den gerechten König, den er in seinem Herzen trug, dessen Hand er ergriff, um den Cyrus (Kuraš), König der (Stadt) Anšan: dessen Namen verkündete er, zum Königthume der Gesammtheit des Alls (der Welt) ward sein Name ausgerufen.

<sup>13</sup>Das Land Kûtû, die Gesammtheit der Manda-Schaar\*), unterwarf er (Merodach) seiner (des Cyrus) Botnässigkeit; die Dunkelhäuptigen (d. h. die Menschen überhaupt)\*\*), welche er (Merodach) in seine (des Cyrus) Hände gegeben hatte, in Recht und Billigkeit <sup>14</sup>sorgte er für sie. Merodach, der grosse Herr, der tarû(?) seines Volks, blickte auf die Thaten, die segensvollen, und auf seine (des Cyrus) gerechte Hand und sein (redliches) Herz in Freude. <sup>15</sup>Seinen (des Cyrus) Zug nach seiner (des Merodach) Stadt Babylon befahl er, liess ihn einschlagen den Weg nach Tintirki (irgendwie Babylon), gleich einem Freunde und Helfer zog er einher an seiner Seite; <sup>16</sup>seine weit ausgedehnten Heere, deren Zahl gleich Wassern des Stromes nicht festgestellt werden kann (und) deren Waffen . . . .(?), breiteten sich aus an seiner Seite. <sup>17</sup>Ohne Schlacht und Treffen liess er (Merodach) ihn in Šuan-naki (Quartier von Babylon), seine Stadt, einziehen. Babylon schonte er . . . . .; mit Nabû-nâ'id, der ihn (den Merodach) nicht fürchtete (verehrte), füllte er seine (des Cyrus) Hand (d. i. er gab ihn in seine Gewalt). <sup>18</sup>Die Bewohner von Tintirki insgesamt, ganz Šumîr und Akkad, die Grossen und die Hochpriester (hier = Statthalter?) beugten sich vor ihm; sie küssten seine Füsse; sie freuten sich seines Königthums; es glänzte ihr Antlitz.

---

\*) Vgl. zu dem Namen »Manda« bzw. »Manda-Schaar« Nabû-nâ'id-Cylinder Col. I, 12 (oben S. 98 ff.).   \*\*) S. ZA I, 320.

<sup>19</sup> bi-lu ša i-na tu-kul-ti ša u-bal-li-ṭu mi-tu-ta-an i-na pu-  
uš-ku u pa-ki-i ig-mi-lu kul-la-ta-an ṭa-bi-iš iḫ-ta-ar-ra-bu-šu  
iš-tam-ma-ru zi-ki-ir-šu <sup>20</sup> a-na-ku Ku-ra-aš šar kiš-šat šarru  
rabû šarru dan-nu šar Tin-tir-KI šar (mātu) Šu-mi-ri u Ak-  
ka-di-i šar kib-ra-a-ti ir-bi-it-tim <sup>21</sup> abal Ka-am-bu-zi-ia šarri  
rabi šar (maḥâzu) An-ša-an bin bini Ku-ra-aš šar rabi šar  
(maḥâzu) An-ša-an lib-pal-pal Ši-iš-pi-iš šarri rabi šar (maḥâzu)  
An-ša-an <sup>22</sup> zîru da-ru-u ša šarru-u-tu ša Bilu u Nabû ir-a-mu  
pa-la-a-šu a-na ṭu-ub lib-bi-šu-nu iḫ-ši-ḥa [i-nu-]<sup>1)</sup>ut-su

i-nu-ma a-[na . . . . i ?] Tin-tir-KI i-ru-bu sa-li-mi-iš <sup>23</sup> i-na  
ḥida-at u ri-ša-a-tim i-na ikal ma-al-ki ar-ma-a šu-bat bi-lu-tim  
Marduk bilu rabû lib-bi ri-it-pa-šu ša (šu-ut ?) abal i . (?) . . .  
Tin-tir-KI u . . . . an-ni-ma û-mi u . . . . . a pa-la . . . . . šu<sup>2)</sup> <sup>24</sup> um-  
ma-ni-ia rap-ša-a-tim i-na ki-rib Tin-tir-KI i-ša-aṭ-ṭi-ḥa šu-ul-  
ma-niš nab-ḥar [niši ša (mātu) Šu-mi-ri u] Akkadî mu-gal-  
[lit]<sup>3)</sup>-tim ul u-šar-ši <sup>25</sup> ki-rib Bâb-ilu u kul-lat ma-ḥâ-zi-šu i-na  
ša-li-im-tim aš-ti-<sup>?</sup>i abli Tin-tir-[KI] . . . . . ki-ma la lib-[bi]  
. . . . . ma (?) ab-ša-a-ni la si-ma-ti-šu-nu šu-bat-su (?) <sup>26</sup> an-ḥu-ut-  
su-un u-pa-aš-ši-ḥa u-ša-ap-ṭi-ir sa-ar-ba-šu-nu a-na ib-ši-i-ti . . .  
. . . . . Marduk bilu rabû u-kin ṭi-i-mu <sup>27</sup> a-na ia-a-ti Ku-ra-aš  
šarru pa-li-iḫ-šu u Ka-am-bu-zi-ia ablu ši-it lib-bi-[ia] . . . . .  
nap-[ḥar] um-ma-ni-ia <sup>28</sup> da-am-ki-iš iḫ-ru-ub-ma i-na ša-lim-tim  
ma-ḥar-ša ṭa-bi-iš ni-it-ta (?) . . . . . šir(?)-ti nap-ḥar šarri  
(NB. Sing.!) a-ši-ib parakkî

<sup>1)</sup> Conjectur Winckler's. Vgl. Z. 3. <sup>2)</sup> Peiser; u-mi-šam a-ši-a pa-  
la-tu-šu und täglich suchte ich auf seine palatu (?). <sup>3)</sup> Vgl. Nebuc.  
EIH 10, 16; s. oben S. 30.

\*) Zu der Frage, was für ein Gebiet unter Anšan (auch Anzan)  
zu verstehen (ob Elam oder aber ein Theil desselben oder was sonst?)

<sup>19</sup>Der Herr, welcher im Vertrauen darauf, dass er Todte lebendig macht, in Bedrängniss und pakû (Noth?) Gutes erweist allseitig, näherte sich ihm gnädig. Ungestüm brauste einher (?) sein Name (d. i. ruhmvoll erscholl sein [des Cyrus] Name). <sup>20</sup>Ich, Cyrus, König der Schaaren, grosser König, mächtiger König, König von Tintirki (Babylon), König von Šumir und Akkad, König der vier Landstrecken (der Welt), <sup>21</sup>Sohn des Kambyeses, des grossen Königs, des Königs von (Stadt) Anšan, Enkel des Cyrus, des grossen Königs, des Königs von (Stadt) Anšan\*), Urenkel des Šišpiš (Tešpes), des grossen Königs, des Königs von (Stadt) Anšan, <sup>22</sup>der ewige\*\*) Spross des Königthums, dessen Regierung Bel und Nebo lieben, dessen Herrschaft sie zu ihrer Herzensfreude herbeiwünschten.

Als ich in . . . von Babylon wohlbehalten meinen Einzug gehalten, <sup>23</sup>bezog ich in Lust und Freude den Königspalast als (meine) fürstliche Residenz. Merodach, der grosse Herr, das weite Herz der . . . Söhn[e] (= Bewohner?) von Babylon und . . . . . An diesem Tage . . . . . <sup>24</sup>breiteten sich meine weit ausgedehnten Heere in Babylon in Frieden aus; die Gesamtheit der [Bewohner von Šumir und] Akkad liess ich keinen Widersacher haben; (vielmehr) <sup>25</sup>in Babylon und allen seinen Städten war ich in Frieden um sie (die Bewohner) besorgt. Die Söhne Babylons . . . . . gleichwie (?) . . . . . Gehorsam (?), wie er ihnen nicht ziemte; seinen Wohnsitz (?), <sup>26</sup>ihre Schäden besserte ich aus; ihre sarbu (?) liess ich öffnen (?); derartige Werke . . . . . [ . . . . . auszuführen], erliess Merodach, der grosse Herr, den Befehl. <sup>27</sup>Mir, Cyrus, dem Könige, der ihn verehrt, und Kambyeses, dem Sohne, dem Sprossen [meines] Leibes, . . . . ., meinem gesammten Heere <sup>28</sup>nahte er (erwies er sich) gnädig, und in Frieden vor ihr (?) gnädig . . . . . hoch (?). Die Gesamtheit der Könige, welche wohnen in Prachtgemächern,

---

vgl. die bezüglichlichen Erörterungen A. H. Sayce's, J. Oppert's, J. Halévy's, C. P. Tiele's, A. Delattre's, Ed. Meyer's, F. Hommel's, H. Winckler's. \*\*) Sinn: der königliche Spross, dessen Stamm bis in das graue Alterthum seinem Ursprunge nach sich zurückverfolgen lässt.

<sup>29</sup>ša ka-li-iš kib-ra-a-ta iš-tu tiâm-tim i-li-tim a-di tiâm-tim šap-  
li-tim a-ši-ib na[-ba-li] ..... šar<sup>1)</sup> (mātu) A-ḫar-ri-i a-ši-ib su-  
ta-ri (? s. u.) ka-li-šu-un <sup>30</sup>bi-lat-su-nu ka-bi-it-tim u-bi-lu-nim-ma  
ki-ir-ba Šu-an-na-KI u-na-aš-ši-ku ší-pu-u-a iš-tu .....-a-KI  
(maḥāzu) Ašur u Ištar ...? ... <sup>31</sup>A-ga-ní(ṭi?)-KI (mātu) Ab-  
nu-nak (maḥāzu) Za-am-ba-an (maḥāzu) Mi-Tur-nu Dûr-AN.KI  
a-di pa-aṭ (mātu) Ḳu-ti-i ma-ḫa-[zi....]-ti (nāru) Diglat ša  
iš-tu ap-(pa-)na-ma na-du-u šu-bat-su-un <sup>32</sup>ilâ-ni a-ši-ib lib-bi-  
šu-nu a-na aš-ri-šu-nu u-tir-ma u-šar-ma-a šu-bat da-ír-a-ta  
kul-lat niši-šu-nu u-paḫ-ḫi-ra-am-ma u-tí-ir da-ad-mi-šu nu <sup>33</sup>u  
ilî (mātu) Šu-mí-ri u Akkadi ša Nabû-nâ'id a-na ug-ga-tim bíli  
ilâni u-ši-ri-bi a-na ki-rib Šu-an-na-KI i-na ki-bi-ti Marduk bíli  
rabi i-na ša-li-im-tim <sup>34</sup>i-na maš-ta-ki-šu-nu u-ši-ši-ib šu-ba-at  
ṭu-ub lib-bi kul-la-ta ilî ša u-ši-ri-bi a-na ki-ir-bi ma-ḫa-zi-šu-un  
<sup>35</sup>û-mi-ša-am ma-ḫar Bílu u Nabû ša a-ra-ku ûmi-ia li-ta-mu-u  
lit-taz-ka-ru a-ma-a-ta du-un-ki-ia u a-na Marduk bíli-ia li-iḫ-  
bu-u ša Ku-ra-aš šarru pa-li-ḫi-ka u Ka-am-bu-zi-ia abal-šu  
<sup>36</sup>.....šu-nu lu ..... ka-li-ši-na šu-ub-ti ni-  
iḫ-tim u-ši-ši-ib <sup>37</sup>..... tur ḫu (iṣṣuru)  
(Plur.) u tu-ta-ri ..... <sup>38</sup>..... na-šu  
du-un-nu-nim aš-ti<sup>2)</sup>-i-ma <sup>39</sup>..... u ši-  
pi-ir-šu <sup>40</sup>..... un Šu-an-na-KI <sup>41</sup>.....  
..... in <sup>42</sup>..... na <sup>43</sup>.....  
..... ri-bit <sup>44</sup>..... tim <sup>45</sup>.....  
... [ana da-ír]-a-tim.

---

<sup>1)</sup> So (Sing.) der Text. Der Sinn wird vermuthlich ein plurali-  
scher sein. Siehe Übersetzung.

---



<sup>29</sup>solche von der ganzen Welt, vom oberen Meere bis zum unteren Meere, welche wohnen im Inlande, .... die Könige des Landes Acharri (Phönicien-Palästina), die Bewohner von sutari (kuštari = kultari »Zelten«<sup>\*)</sup>), insgesamt <sup>30</sup>brachten ihren reichen Tribut und küssten inmitten von Šuannaki (Quartier von Babylon) meine Füße. Von ..... den (Städten) Ašur und Ištar...(?), <sup>31</sup>Aganī (Agaṭi?), Abnunak (Umliaš), Zamban, Mi-Turnu, Dur-AN.KI (ilu?) bis hin zum Gebiete von Kūtū, Städten [am?] Tigris, deren Stätte seit Alters in Trümmern lag, <sup>32</sup>die dort wohnenden Götter brachte ich an ihren Ort zurück, liess sie beziehen einen Wohnsitz für ewig, versammelte ihre gesammten Bewohner und richtete wieder her ihre Wohnungen. <sup>33</sup>Die Götter aber von Šumir und Akkad, welche Nabūnā'id zum Zorne des Herrn der Götter (Merodach) nach Šuannaki hineingeführt hatte, liess ich auf Geheiss Marduk's, des grossen Gottes, in Frieden (unversehrt) <sup>34</sup>in ihren Plätzen (wieder) einen Wohnsitz nehmen, der nach ihrem Herzen war. Alle Götter, welche ich in ihre Städte zurückgeführt habe, <sup>35</sup>mögen täglich vor Bel und Nebo die Länge meiner Tage verkünden, mögen aussprechen das Wort meiner Gnade, und zu Merodach, meinem Herrn, mögen sie sprechen also: Cyrus, der König, der dich verehrt, und Kambyses, sein Sohn, ..... <sup>36</sup>ihre .....  
 ..... wahrlich ..... [an ihnen, den Plätzen?]  
 allen, als an einem Ruhesitze, liess ich (sie) Wohnung nehmen.

Z. 37—45 sind zu sehr verstümmelt, um auch nur mit einiger Sicherheit den allgemeinen Sinn bestimmen zu können; die wenigen lesbaren Worte wird der Leser selbst herausfinden. Wir glauben im Sinne des Letzteren zu handeln, wenn wir unter diesen Umständen auf jeden Übersetzungs- und Re-constructions-Versuch verzichten.

---

\*) Delitzsch ZA I, 419—21.

---

# Die Nabonid-Cyrus-Chronik.<sup>1)</sup>

Von

Eb. Schrader.

## I. Vorderseite der Thontafel.

### A. Erste, linke Columnne.

<sup>1</sup>.....? abkallu-šu ..... <sup>2</sup>.....-šu iš-ši šarru  
 ..... <sup>3</sup>..... ma-ti-šu-nu ana Í-KI u-bíl-lu <sup>4</sup>..... ti (?)  
 (unbeschriebener leerer Raum) <sup>5</sup>..... šu is-ḫu-ḫu-ma ul iš-ši <sup>6</sup>..  
 .... ti kimat-su-nu ma-la bašu-u <sup>7</sup>..... zib (?) šarru šaba-šu  
 id-ki-ma (Det.?) Ḫu(?)-mí-i <sup>8</sup>..... iš (unbeschriebener leerer Raum)

<sup>9</sup>..... [ina] (arḫu) Tībitum ina (mātu) Ḫa-ma-a-tam ŠÍ

<sup>10</sup>.....<sup>2)</sup> [ina (arḫ)u] Abu (šadū) Am-ma-na-nu ša-di-i <sup>11</sup>.....  
 Zip-pa-a-tum GA ma-la ba-šu-u <sup>12</sup>..... ši-ib-bi-ši-na ana  
 ki-rib Í-KI <sup>13</sup>..... [i ?]-zib-ma iblu-uṭ ina (arḫu) Kisilimu  
 šarru šaba-šu <sup>14</sup>.....-ṭim u Nabú-maḫ(?) -rib-aḫ <sup>15</sup>.....  
 ... tim<sup>3)</sup> ša (mātu) Martu (= mátu Aḫarri) a-na <sup>16</sup>.....  
 du-um-mu it-ta-du-u <sup>17</sup>..... ma šábi ma-du-tu <sup>18</sup>.....  
 bábu rabū (= abullu) (maḫázu) Sun-di-ni <sup>19</sup>..... mí (?)  
 tidúku-šu <sup>20</sup>..... ku <sup>21</sup>..... [šáb]i (Rest der Columnne  
 abgebrochen).

### B. Zweite, rechte Columnne.

<sup>1</sup>[šaba-šu upaḫ]ḫir-ma<sup>4)</sup> ana ili Ku-raš šar An-ša-an (ohne  
 Det.)<sup>5)</sup> iš ..... il-lik-ma ... <sup>2</sup>Iš-tu-mí-gu šabu-šu ippalkit-  
 su-ma ina kátá ša-bit a-na Ku-raš id-[di-nu]<sup>6)</sup>

<sup>1)</sup> Veröffentlicht mit Übersetzung und Anmerkungen von Th. G. Pinches in TSBA VII / 1882/ p. 139—176; PSBA V, 10; Text allein von H. Winckler in Untersuchungen z. altor. Gesch. 1889 S. 154 ff. Über das Äussere der betreffenden Thontafel findet der Leser alles Nähere bei Pinches a. a. O. 139 ff. Siehe auch Abel-Winckler a. a. O. Die Tafel stammt von den Ausgrabungen Rassam's in Babylon. Zu vgl. noch Hommel, Gesch. 781. 782 ff.; A. H. Sayce, Alte Denkmäler DA

## Die Nabonid-Cyrus-Chronik.<sup>1)</sup>

Von

Eb. Schrader.

### I. Vorderseite der Thontafel.

#### A. Erste, linke Columne.

<sup>1</sup>.....? seinen Fürsten <sup>2</sup>.....? nahm der König .....  
<sup>3</sup>..... ihres Landes nach Babylon brachte <sup>4</sup>..... ti (?)  
<sup>5</sup>..... šu ishuhu (?) nahm er nicht; <sup>6</sup>..... ihre Angehörigen, soviel ihrer waren, <sup>7</sup>..... der König bot auf sein Heer (?) und (*Det. pers.?*) Hu(Bag ?-mi-i <sup>8</sup>..... iš (?)

<sup>9</sup>..... im Monat Tebet in Hamath ŠÍ

<sup>10</sup>..... im Monat Ab den Amanus (?), die Berge <sup>11</sup>..... Zippatum (?) GA (?), soviel ihrer waren, <sup>12</sup>..... ihre (der Weiber ?) Gürtel (?) nach der Stadt Babylon <sup>13</sup>..... liess er übrig (?) und lebte (? — so Pinches). Im Monat Kislev der König, sein Herr, <sup>14</sup>..... und Nabû-mah(?)rib-aḥu (?)  
<sup>15</sup>..... vom Lande Martu (Phönicien-Palästina) nach <sup>16</sup>.....  
<sup>17</sup>.....? wurden hingestellt <sup>17</sup>..... und die vielen Krieger  
<sup>18</sup>..... Hauptthor der Stadt Sundini <sup>19</sup>..... seinen Kämpfer <sup>20</sup>..... <sup>21</sup>..... Truppen (*Rest der Columne abgebrochen*).

#### B. Zweite, rechte Columne.

<sup>1</sup>[ver]sammelte [seine Truppen] (?) und zog wider Cyrus, den König von Anšan, um .... <sup>2</sup>Des Ištumigu (Astyages) Truppen revoltirten gegen ihn; er wurde gefangen und dem Cyrus [überlie]fert (?) ....

180 ff. <sup>2)</sup> So nach Winckler. Pinches vermuthet, dass hier eine Zeile ausgefallen sei und nummerirt deshalb diese und die folgenden Zeilen der Col. mit 11, 12 etc. anstatt 10, 11 etc. <sup>3)</sup> Pinches tiâm-tim. <sup>4)</sup> Ergänzung von Pinches. <sup>5)</sup> Bezold in seiner mir gütigst zur Verfügung gestellten Collation merkt hinter šar eine Rasur an. <sup>6)</sup> So Pinches; Bezold zweifelt.

<sup>3</sup>Ku-raš a-na (mātu) A-gam-ta-nu maḥâz šar-ru-u-tu kaspu  
 ḥurâšu bušû makkuru <sup>4</sup>ša (mātu) A-gam-ta-nu iš-lul-u-ma<sup>1)</sup>  
 a-na (mātu) An-ša-an il-ki bušû mak-ku-ru ša ut . . . . (?)  
<sup>5</sup>šattu VII šarru ina (maḥâzu) Tî-ma-a abal šarri rabûti u  
 šâbi-šu ina (mātu) Akkadî . . . . (cf. Z. 10. 19) <sup>6</sup>Î-KI lâ illi-ku  
 Nabû ana Bâb-ilu lâ illi-ku Bîlu lâ ûši isinnu [a-ki-tam ba-ṭil  
 (cf. Z. 11) <sup>7</sup>niḫi ina Î-sag-gil u Î-zi-da ili šu-ut<sup>2)</sup> Tin-tir-KI  
 u Bar-sap ki sal-mu (?) <sup>8</sup>iddi-nu ŠIŠ.GAL (= nâšira rabâ)  
 kiri(??)-ma bîti ip-kiḏ

---

### <sup>9</sup>šattu VIII

---

<sup>10</sup>šattu IX Nabû-nâ'id šarru [ina]<sup>3)</sup> (maḥâzu) Tî-ma-a abal  
 šarri rabûti u sâbâ-ni ina (mātu) Akkadî šarru (sic!) ana (arḫu)  
 Nisannu ana Tin-tir-KI <sup>11</sup>lâ illi-ku Nabû ana Bâb-ilu lâ illi-ku  
 Bîlu lâ ûši i-sin-nu a-ki-tam ba-ṭil <sup>12</sup>niḫi ina Î-sag-gil u Î-zi-da  
 ili šu-ut [Bâbîlu<sup>4)</sup>] u Bar-sip ki sal-mu (?) iddi-na <sup>13</sup>(arḫu)  
 Nisannu ûmu ḥanšu um šarri ina Dûr-ka-ra-šu ša kišad (nâru)  
 Buratti il-la-nu Sip-par <sup>14</sup>im-tu-ut abal šarri u šâbi-šu III  
 û-mu šu-du-ru bikita šakna-at ina (arḫu) Simannu ina (mātu)  
 Akkadî <sup>15</sup>bi-ki-tam ina ili um šarri šakna-at ina (arḫu)  
 Nisanni Ku-raš šar (mātu) Par-su šâba-šu id-ki-i-ma <sup>16</sup>šap-la-an  
 (maḥâzu) Ar-ba<sup>2)</sup>-il (nâru) Diglat i-rab<sup>5)</sup>-ma ina (arḫu) Airu  
 ana (mātu) . . . .<sup>6)</sup> <sup>17</sup>šarra-šu idûk bu-ša-a-šu<sup>7)</sup> il-ki ŠU.LID ša  
 ram-ni-šu ina lib (?) u-šî-li . . . . <sup>18</sup>arki ŠU.LID-su u šar-ri (?)  
 ina lib ib-ši-(ibaš-ši)

---

<sup>1)</sup> Pinches, list of (Babylonian) characters etc. I No. 212. <sup>2)</sup> šu-par (?). <sup>3)</sup> Vom Schreiber ausgelassen. <sup>4)</sup> Augenscheinlich ist vor der Copula vom Schreiber Bâb-ilu oder Tin-tir-KI ausgelassen. Vgl. Z. 7 (Pinches; Winckler). <sup>5)</sup> So der Text. Man erwartet das Zeichen bir. Siehe bei Pinches, sign-list No. 202. <sup>6)</sup> Auch meine Collation bietet keinerlei Anhaltspunkt für das weitere Zeichen. <sup>7)</sup> Denkbar

<sup>3</sup>Cyrus nach Agamtānu (Ekbatana), der Königsstadt, (scil. zog). Das Silber, Gold, Hab und Gut <sup>4</sup>von Ekbatana führte man als Kriegsbeute fort und brachte (solches) nach dem (Lande) Anšan. Habe, Besitz von\*) . . . . . <sup>5</sup>Im siebenten Jahre (war) der König in der Stadt Tímâ. Der Sohn des Königs, die Grossen und seine Truppen waren im Lande Akkad, [der König zum Nisan] <sup>6</sup>kam nicht [nach] Babylon; Nebo kam nicht nach Babylon; Bel zog nicht aus; die Festfeier fiel aus\*\*); <sup>7</sup>Opfer wurden in Ísaggil und Ízida (den) Göttern von Babylon und Borsippa ki [sa-lmu (?)] <sup>8</sup>dargebracht. Einen Oberaufseher über den Park (?) und das Haus bestellte er.

<sup>9</sup>Achtes Jahr.

<sup>10</sup>Neuntes Jahr. Nabûnâ'id, der König, [in] der Stadt Tímâ. Der Sohn des Königs, die Grossen und die Truppen im Lande Akkad. Der König kam zum Nisan <sup>11</sup>nicht nach Tintirki. Nebo kam nicht nach Babylon; Bel zog nicht aus; die Festfeier fiel aus. <sup>12</sup>Opfer brachte man in Ísaggil und Ízida (den) Göttern von [Babylon] und Borsippa ki salmu (?) dar. <sup>13</sup>Am 5. Nisan starb die Mutter des Königs in Dûr-karâšu†), am Ufer des Euphrat, oberhalb Sippars. <sup>14</sup>Der Sohn des Königs und seine Truppen trauerten (?) drei Tage; ein Weinen hatte Statt; im Sivan hatte im (Lande) Akkad <sup>15</sup>ein Weinen um die Mutter des Königs Statt. Im Nisan musterte (bot auf) Cyrus, König von Persien, seine Truppen; <sup>16</sup>unterhalb Arbela's überschritt er den Tigris. Im Monat Ijjar nach dem Lande . . . . . <sup>17</sup>seinen (des unbekannten Gebietes) König tödtete er; er nahm seine Habe††). Seinen ŠU.LID (Statthalter?) liess er dorthin hinaufziehen; <sup>18</sup>danach befanden sich sein ŠU.LID und šar-ri (?) dort.

wäre auch die Transcription ša abal-šu. Sie scheint mir aber formell und sachlich wenig wahrscheinlich.

\*) Vgl. zu V. 1—4 die Stelle des Nabûnâ'id-Cylinders Col. I, 28—33; siehe oben S. 98. 99. \*\*) So Winckler; vgl. Nebuk. Steinplatten-Inschrift IV, 7 ff.; siehe oben S. 17. †) Oder »im Feldlager«? ††) Vgl. zu dieser Stelle Winckler, Unterss. 131.

<sup>19</sup>šattu X šarru ina (maḥâzu) Ti-ma-a abal šarri rabûti u šabâ-ni-šu ina (mātu) Akkadî šarru ana (arah) Nisannu ana Bâbilu lâ illiku . . . . <sup>20</sup>Nabû ana (sic!) Í.KI lâ illi-ku Bîlu lâ ûši isinnu a-ki-tam ba-til niķi ina [Í-sag-gil u Í-zi-da (cf. Z. 12)] <sup>21</sup>ili šu-ut Tin-tir-KI u Bar-sip ki sal-[mu id-di]-na ina (arḥu) Simannu ûmu XXI <sup>22</sup>ša (mātu) Í-lam-mi-ia ina (mātu) Akkadî . . . . . šaknu ina Uruk

<sup>23</sup>šattu XI šarru ina (maḥâzu) Ti-ma-a abal šarri rabûti u šabu-šu ina (mātu) Akkadî [šarru ana (arah) Nisannu ana Bâbilu lâ illiku <sup>24</sup>Nabû ana Í.KI lâ illiku Bîlu lâ ûši isinnu a-ki-tam ba-til niķi . . . . . <sup>25</sup> . . . . Í.KI u . . . . iddi-na . . . (s. Z. 11)]

## II. Rückseite der Thontafel.

### A. Erste, rechte Columne.

<sup>1</sup> . . . . . nâru . . . . <sup>2</sup> . . . . [(arḥu)] Adaru Ištar Uruk  
<sup>3</sup> . . . . . šarrâni ša (mātu) tiâm-[tim]<sup>1)</sup> <sup>4</sup> . . . . . (Plur.) ni

<sup>5</sup> . . . . . [Na]bû ultu Bar-sip ana aši-i<sup>1)</sup> <sup>6</sup> . . . . ab<sup>2)</sup> šarru ana Í-tur-kala-ma írub ina (arah)<sup>2)</sup> . . . . <sup>7</sup> . . . . u (?) tiâm-tim sapli-tum ip-pal-ki-tum . . ? . . lak (šid ?) <sup>8</sup> Bîl ûši iṣinnu a-ki-tam ki šal-mu ibû-šu ina (arḥu) <sup>9</sup> . . . . ilâni (? Plur.) ša Maradda-KI (AN) Za-mâ-mâ u ilâ-ni ša Kiš-KI Bîlit u ilâ-ni <sup>10</sup> [ša] Ḥar-sak-kala-ma ana Tin-tir-KI írubû-ni a-di ķit (arḥu) Ulûlu ilâ-ni ša (mātu) Akkadî <sup>11</sup> ša ili šâri u šupul šâri ana Í.KI írubû-ni ilâni ša Bar-sip Kut[û] <sup>12</sup> u Sip-par lâ írubû-ni ina (arḥu) Dûzu Ku-raš šal-tum ina UḤ.KI<sup>4)</sup>

<sup>1)</sup> So vermuthet Winckler. <sup>2)</sup> ? AB = (im Monat) Tebet.

<sup>3)</sup> So vielleicht (nach Bezold). <sup>4)</sup> Pinches liest (oder transscribirt) Rutum.



<sup>19</sup>Zehntes Jahr. Der König in der Stadt Tímâ. Der Sohn des Königs, die Grossen und seine Truppen (waren) im (Lande) Akkad. Der König kam zum Nisan nicht nach Babylon; <sup>20</sup>Nebo kam nicht nach Babylon; Bel zog nicht aus; die Festfeier fiel aus; Opfer in [Ísaggil und Ízida] (vgl. Z. 12); <sup>21</sup>(für) die Götter von Babylon und Borsippa ki sal-[mu brachte] man dar. Im Monat Sivan, am 21. Tage, . . . . <sup>22</sup>vom Lande Elam in's Land Akkad . . . . zum (?) Statthalter in Erech [setzte er ein ?]

---

<sup>23</sup>Elftes Jahr. Der König in Tímâ; der Sohn des Königs, die Grossen und seine Truppen in Akkad. [Der König kam zum Nisan nicht nach Babylon; <sup>24</sup>Nebo kam nicht nach] Babylon; Bel zog nicht aus; Opfer . . . . . <sup>25</sup>Babylon . . . (vgl. Z. 11).

## II. Rückseite der Thontafel.

### A. Erste, rechte Columnne.

<sup>1</sup>. . . . . Fluss . . . . <sup>2</sup>. . . . [Monat] Adar die Íštar Erech . . . . <sup>3</sup>. . . . . die Könige vom Lande des Meeres (Phönicien) <sup>4</sup>. . . . . die . . . .

---

<sup>5</sup>. . . . . [Ne]bo (?) von Borsippa zum Auszug . . . . <sup>6</sup>der König betrat (im Monat) Tebet (?) s. Anm. 2 S. 132) den Tempel Íturkalama; im (Monat ?) . . . . <sup>7</sup>. . . . des unteren Meeres empörte(n) sich . . . . <sup>8</sup>Bel zog aus; ein isinnu-Fest ki salmu hielten sie ab; im Monat <sup>9</sup>. . . . die Götter (?) von Maradda, Zamámâ und die Götter von Kiš, Bilit und die Götter <sup>10</sup>von Harsakkalama zogen ein in Babylon bis zum Ende des Monats Elul. Die Götter von Akkad . . . . <sup>11</sup>(die Götter), welche oberhalb des Himmelsgewölbes (?) und unterhalb des Himmelsgewölbes zogen ein in Babylon. Die Götter von Borsippa, Kutû <sup>12</sup>und Sippar zogen nicht ein. Im Monat Tammûz, als Cyrus eine Schlacht bei Uh-KI (?) am

---

<sup>13</sup>(nâru) Ni-šal-lat(?) ana lib šabâ-ni (mātu) Akkadi ki ibu-šu (sic!) (niši (mātu) Akkadi ki ibu-šu)<sup>1)</sup> niši (mātu) Akkadi <sup>14</sup>napalkatu SAR.SAR niši dikû (sic!) ūmu XIV Sippar ba-la šal-tum ša-bit <sup>15</sup>Nabû-nâ'id ihliḫ ūmu XVI Ug-ba-ru piḫu (mātu) Gu-ti-um u šabi Ku-raš ba-la šal-tum <sup>16</sup>ana Í.KI irubû arki Nabû-nâ'id ki irtaka-sa ina Í.KI ša-bit adi kit arḫi Dûzi su-tuk-ku-mi(?) <sup>17</sup>ša (mātu) Gu-ti-um bābi ša Í-sag-gil upaḫḫiru baṭ-la ša mimma ina Í-sag-gil u ikurāti <sup>18</sup>ul iš-ša-kin u si-ma-nu ul iti-iḫ (arḫu) samnu ūmu III Ku-raš ana Í.KI irub <sup>19</sup>ḫa-ri-ni-í ina pan-šu adirūti šu-lum ana maḫāzi ša-kin Ku-raš šu-lum ana Din-tir-KI <sup>20</sup>gab-bi-šu ḫi-bi Gu-ba-ru (sic!) piḫu-šu amil piḫāti ina Í.KI ip-ti-ḫid <sup>21</sup>u<sup>2)</sup> ultu (arḫu) Kisilimu adi (arḫu) Adāru ilāni ša (mātu) Akkadi ša Nabû-nâ'id ana Í.KI u-ši-ri-du <sup>22</sup>ana ma-ḫa<sup>3)</sup>-zi-šu-nu itūrū (arḫu) Samnu MI ūmu XI Ug-ba-ru ina ili . . . . <sup>23</sup>aššat<sup>4)</sup> šarri mita-at ultu XXVII ša (arḫu) Adāru adi ūm III ša (arḫu) Nisannu bi-ki-tum ina Akkadi [šakna-at (vgl. S. 888)] <sup>24</sup>niši gab-bi ḫaḫḫad-su-nu upaṭṭiru ūmu IV Kam-bu-zi-ia ablu ša Ku-[raš] <sup>25</sup>a-na Í-ŠA. PA-kala-ma-sum-mu<sup>5)</sup> ki illiku niši Í.PA-Nabû ša PA . . . . <sup>26</sup>. . . . . du(?) -ku ina šu-lu-pu uš-bi<sup>6)</sup> Ílamti ḫâtâ Nabû . . . . . <sup>27</sup>. . . . . [m]a-ri-i-šu su du(?) iš pad-mis(?) ga . . . . . abal šarri ana ki(?) . . . (?) <sup>28</sup>. . . . . Nabû ana Í-sag-gil upaḫḫir niḫi ina pan Bili u(?) -šu . . . . . ku.

<sup>1)</sup> Diese augenscheinlich die Wiederholung des letzten Satzes bildenden Worte sind vom Schreiber ausgetilgt (Pinches). <sup>2)</sup> Fehlt nach Bezold. <sup>3)</sup> So vermuthete Winckler und hat nach Bezold auch das Original. <sup>4)</sup> So (= DAM) Pinches. <sup>5)</sup> Vgl. oben S. 48. <sup>6)</sup> So Winckler (s. Text!).

\*) Vgl. Babyl. Chron. Col. II, 22. \*\*) Wenn = ḫarāni »Wege« (Pinches, Sayce), so würde der Sinn sein: wegen der geschilderten Zustände in der Stadt, zumal man über die Absichten des Cyrus noch nichts wusste, zeigten die Strassen sich in Trauer. Das änderte sich

<sup>13</sup>Flüsse Nišallat (?) den Truppen von Akkad geliefert hatte, empörten sich die Bewohner von Akkad, <sup>14</sup>Leute wurden erschlagen; am 14. (scil. des Monats) wurde Sippar ohne Schlacht erobert. <sup>15</sup>Nabûnâ'id floh. Am 16. zogen Ugbaru (= Gobryas), Statthalter von Gutium, und die Truppen des Cyrus ohne Schlacht <sup>16</sup>in Babylon ein. Danach ward Nabûnâ'id, nachdem er eingeschlossen war, in Babylon gefangen genommen.\*) Bis zum Ende des Monats Tammuz sutukkumî (?) <sup>17</sup>vom Lande Gutium die Thore von Ísaggil upahhîru. Zu seinem (dieses Zustandes) Aufhören (?) ward nichts in Ísaggil und den Heiligthümern <sup>18</sup>gethan (?) und ein simanu (= Festfeierlichkeit ?) hatte nicht Statt. Im Monat Marcheschwan, am 3., zog Cyrus in Babylon ein. <sup>19</sup>Die ħarini\*\*\*) waren vor ihm schwarz (?). Frieden gab er der Stadt. Cyrus verkündete Friede <sup>20</sup>dem gesammten Babylon. Den Gubaru (Gobryas), seinen Statthalter, setzte er als Statthalter in Babylon ein. <sup>21</sup>Vom Monat Kislev an bis zum Monat Adar kehrten die Götter von Akkad, welche Nabûnâ'id nach Babylon hatte herabziehen lassen (herabgeführt hatte), <sup>22</sup>in ihre Städte zurück. Am 11. des Monats Marcheschwan MI†) Gobryas gegen ..... <sup>23</sup>es war die Gemahlin des Königs (Nabûnâ'id) gestorben. Vom 27. Adar bis zum 3. Nisan hatte ein Weinen in Akkad Statt. <sup>24</sup>Alle Leute spalteten ihren Scheitel.††) Am 4., nachdem Kambyzes, Sohn des Cyrus, <sup>25</sup>nach Í.ŠA.PA-kala-ma-sum-mu (= dem Tempel, wo das Scepter der Welt verliehen wird) gezogen war, die Leute von Í.PA-Nabû (= vom Tempel des Scepters (?) des Nebo) ....(?)

Von hier an hört jedes zusammenhängende Verständniß auf. Einzelne Wörter und Wortgruppen lassen sich wohl noch als verständlich aufzeigen (Z. 26 geschieht Elams und der Hände des Nebo Erwähnung; Z. 27 ist vom Sohne des

---

dann mit der Proklamation des Cyrus an die Bewohner von Babel. Siehe Fortsetzung des Berichts! †) Scheint ein Epitheton des betreffenden Monatsnamens zu sein; in welchem Sinne dieses zu nehmen (MI sonst = šalmu »Finsterniß«), wage ich nicht zu bestimmen. Vielleicht figürlich = »im Unglücks-Marcheschwan«? ††) Delitzsch-Hommel: lösten ihr Haupthaar (?).

*B. Zweite, linke Columne.*

<sup>1</sup>..... bílu <sup>2</sup>..... Í.KI mí <sup>3</sup>...?..  
 ..... ik-ta-tur (?) <sup>4</sup>.... sak(šak)-kan arḫu bába na-pi-il  
<sup>5</sup>Í-An-na ša Uruk (?) <sup>6</sup>Í-mu-um-mu úši (?) <sup>7</sup>..... zi

<sup>8</sup>..... ina Í.KI .....? <sup>9</sup>Tin-tir-KI is-si<sup>1</sup>)-ma<sup>2</sup>).

**Die Inschrift des Antiochus-Soter**

(280—260 v. Chr.).<sup>3)</sup>

Von

F. E. Peiser.

Col. I. <sup>1</sup>An-ti-<sup>2</sup>ku-us šarru rabu-u <sup>2</sup>šarru dan-nu šar  
 kiššati šar Babili šar mâtâtî <sup>3</sup>za-ni-in Í-sag-il u Í-zi-da <sup>4</sup>aplu  
 ašaridu ša Si-lu-uk-ku šarri <sup>5</sup>(amílu) Ma-ak-ka-du-na-ai šarri  
 Babili <sup>6</sup>a-na-ku i-nu-ma<sup>4)</sup> a-na í-bi-iš <sup>7</sup>Í-sag-il u Í-zi-da <sup>8</sup>lib-bi  
 ub-lam-ma libnâti <sup>9</sup>Í-sag-il u Í-zi-da <sup>10</sup>i-na (mātu) Ḫa-at-tim  
 ina kâtâ-ia il-li-ti <sup>11</sup>i-na šamni .....<sup>5)</sup> uš ti al-bi-in-ma <sup>12</sup>a-na  
 na-di-í uš-šu ša Í-sag-il <sup>13</sup>u Í-zi-da ub-bi-...<sup>6)</sup> ina araḫ Adar  
 ūmî XX kam <sup>14</sup>šattu XLIII kam uš-šu ša Í-sag-il <sup>15</sup>bit ki-  
 i-ni bit (ilu) Nabú ša ki-rib Bar-zib (ki) <sup>16</sup>ad-di-í uš-ši-šu (ilu)  
 Nabú aplu ši-i-ri <sup>17</sup>idí-gal<sup>7)</sup>-la ilâni muš-tar-ḫu <sup>18</sup>ša a-na ta-  
 na-da-a-ti <sup>19</sup>šit-ku-nu aplu riš-tu-u <sup>20</sup>ša (ilu) Marduk i-lid-ti  
 (ilu) Íru-u-a

<sup>1)</sup> Bezold: iš ?)-í-ma. <sup>2)</sup> Nach Winckler schloss hier der Text der Columne; dieses wird durch Bezold bestätigt. <sup>3)</sup> Von einem in Birs-Nimrūd gefundenen Thoncyliner (80, 6—17) des Br. Mus. Veröffentlicht von Strassmaier, Altbab. Verträge von Warka S. 139ff. und dann V Rawl. 66, hier mit beigelegter Umschrift der archaischen Zeichen in neubabylonische. Übersetzung von Oppert, Revue critique 1884 No. 39; Ledrain, Revue d'assyriologie et d'archéologie orientale t. I p. 163.

Königs (Kambyses) die Rede, der, scheint es, nach Ísaggil eine Festversammlung berief und dort dem Gotte Bel Opfer darbrachte); sonst ist alles unsicher.

Die zweite (linke und letzte) Columnne des Reverses ist nur in den Ausgängen der Zeilen und äusserst dürftig erhalten. Wir finden in der fünften Zeile den Tempel des Anu von Erech (?) erwähnt; die letzten beiden Zeilen der Inschrift bieten noch je den Namen der Stadt Babylon.

## Die Inschrift des Antiochus-Soter

(280—260 v. Chr.).<sup>3)</sup>

Von

F. E. Peiser.

Col. I. <sup>1</sup>Antiochus, der grosse König, <sup>2</sup>der mächtige König, der König der Heerscharen, der König von Babylon, der König der Länder; <sup>3</sup>der Ausstatter von Ísagil und Ízida, <sup>4</sup>der fürstliche Sohn des Seleucus, des <sup>5</sup>macedonischen Königs, des Königs von Babylon, <sup>6</sup>bin ich. Als ich zur Erbauung <sup>7</sup>von Ísagil und Ízida <sup>8</sup>mein Herz antrieb und Ziegel <sup>9</sup>für Ísagil und Ízida <sup>10</sup>im Hatti-Lande mit meinen reinen Händen, <sup>11</sup>mit . . . . Öl fertigte und, <sup>12</sup>um das Fundament Ísagil's <sup>13</sup>und Ízida's zu legen, . . . . . Im Monat Adar, am 20. Tage, <sup>14</sup>im 43. Jahre\*), legte ich das Fundament Ísagil's, <sup>15</sup>des legitimen Tempels, des Tempels des Nebo in Borsippa. <sup>16</sup>Nebo, erhabener Sohn, <sup>17</sup>trefflicher Fürst der Götter, <sup>18</sup>der zur Anbetung <sup>19</sup>geschaffen ist, erstgeborener Sohn <sup>20</sup>des Marduk, Spross der Írúa,

Vgl. Bezold Litt. S. 146. <sup>4)</sup> So Delitzsch (die durch diese Notiz bezeichneten Angaben stammen aus einem von Delitzsch in den Jahren 1884/85 gelesenen Colleg). <sup>5)</sup> Die Transscription faßt dies Zeichen als ru, was mir jedoch nicht richtig erscheint. <sup>6)</sup> Ein schwerlich richtiges archaisches Zeichen; il, auf das die Transscription räth, kaum anzunehmen. <sup>7)</sup> So Delitzsch.

\*) D. i. der Seleuciden-Aera (beginnt 312 v. Chr., also im Jahre 270).

<sup>21</sup>šar-rat pa-ti-ḫat nab-ni-ti <sup>22</sup>ḫa-diš nap-li-is-ma <sup>23</sup>i-na ki-bi-ti-ka ṣi-ir-ti <sup>24</sup>ša la in-nin-nu-u ki-bit-su <sup>25</sup>šu-um-ḫu-ut ma-a-ti ai-bi-ia <sup>26</sup>ka-ša-du ir-ni-it-ti-ia <sup>27</sup>ili na-ki-ri u-šu-uz-zu<sup>1)</sup> i-na li-i-ti <sup>28</sup>šarru-u-tu mi-ša-ri pa-li-í <sup>29</sup>bu-a-ri šanâti ṭu-ub lib-bi <sup>30</sup>ši-bi-í lit-tu-tu ana<sup>2)</sup> ṣi-ri-iḫ-ti

Col. II. <sup>1</sup>šarru-u-ti ša An-ti<sup>2)</sup>-ku-us <sup>2</sup>u Si-lu-uk-ku šarri mari-šu <sup>3</sup>a-na da-ra-a-ti . . . . .<sup>3)</sup> <sup>4</sup>(ilu) Nabû aplu Í-sag-il <sup>5</sup>bu-kur (ilu) Marduk riš-tu-u <sup>6</sup>i-lid-ti (ilu) Íru-u-a šar-rat <sup>7</sup>a-na Í-zi-da bîti ki-i-ni <sup>8</sup>bîti (ilu) a-nu-ti-ka šu-bat ṭu-ub lib-bi-ka <sup>9</sup>i-na ḫi-da-a-tu u ri-ša-a-tu <sup>10</sup>i-na í-ri-bi-ka i-na ki-bi-ti-ka <sup>11</sup>kit-ti ša la uš-tam-sa-ku li-ri-ku û-mi-ia <sup>12</sup>li-mi-da šanâti-ia <sup>13</sup>li-kun (išu) kussu-u-a li-il-bi-ir <sup>14</sup>pa-lu<sup>4)</sup>-u-a i-na ḫaṭ-da-ka ṣi-i-ri <sup>15</sup>mu-kin pul-lu-uk-ku<sup>5)</sup> šami-í u írṣi-tim <sup>16</sup>i-na pi-i-ka il-li liš-tak-ka-nu <sup>17</sup>du-un-ki-ia mâtâti ištu ṣi-it (ilu) Šam-ši <sup>18</sup>a-di í-ri-ib (ilu) Šam-ši lik-šu-du <sup>19</sup>ḫâta-ai man-da-at-ti-ši-nu lu-us-ni-ḫi<sup>6)</sup>-ma <sup>20</sup>a-na šuk-lu-lu Í-sag-il <sup>21</sup>u Í-zi-da lu-bi-il (ilu) Nabû <sup>22</sup>aplu ašaridu a-na Í-zi-da <sup>23</sup>bîti ki-i-ni i-na í-ri-bi-ka <sup>24</sup>damik-tim An-ti<sup>2)</sup>-ku-us šar mâtâti <sup>25</sup>Si-lu-uk-ku šarri mari-šu <sup>26</sup>As-ta-ar-ta-ni-ik-ku <sup>27</sup>ḫi-rat-su šar-ra-at <sup>28</sup>da-mi-iḫ-ti-šu-nu <sup>29</sup>li-iš-ša-kin i-na pi-i-ka.

<sup>1)</sup> So, nicht bit, Del. <sup>2)</sup> Nach Del. ku = ana zu lesen. <sup>3)</sup> Die in der Transscription durch tur-ru-bi-í wiedergegebenen Zeichen enthalten meines Erachtens das Verbum des Satzes, also: schenke. bi-í wird als ein Zeichen zu dem Zeichen rik zusammenzufassen sein. War etwa šu-ur-riḫ vom Schreiber beabsichtigt? <sup>4)</sup> So Transscription. <sup>5)</sup> Dass so zu lesen ist, haben wohl mit Recht Oppert, Revue d'Assyr.



<sup>21</sup>der Königin, die schafft die Geburt, <sup>22</sup>blicke gnädig und  
<sup>23</sup>mit deinem erhabenen Gebot, <sup>24</sup>das nicht ungiltig gemacht  
wird, <sup>25</sup>lege (?)\*) das Niederwerfen des Landes meiner Feinde,  
<sup>26</sup>das Siegen meiner Macht <sup>27</sup>über die Gegner in meine Ge-  
walt; <sup>28</sup>Königthum des Rechtes, Regierung <sup>29</sup>der Lebens-  
freude, Jahre der Herzenslust, <sup>30</sup>Sättigung durch Nachkommen  
zum (?) Geschenk

Col. II. <sup>1</sup>des Königthums des Antiochus <sup>2</sup>und des Se-  
leucus, des Königs, seines Sohnes, <sup>3</sup>auf ewig . . . . .  
<sup>4</sup>Nabû, Sohn Ísagil's, <sup>5</sup>erstgeborener Sprosse Marduk's,  
<sup>6</sup>Kind der Írûa, der Königin, <sup>7</sup>wenn du in Ízida, den legi-  
timen Tempel, <sup>8</sup>den Tempel deiner Gottheit, den Wohnsitz  
deiner Herzenslust, <sup>9</sup>in Freude und Jauchzen <sup>10</sup>einziehst,  
mögen auf deinen gesetzesgemässen Befehl, <sup>11</sup>der nicht fort-  
geschafft wird, meine Tage lang sein, <sup>12</sup>bestehen meine Jahre,  
<sup>13</sup>Bestand haben mein Thron, alt werden <sup>14</sup>meine Regierung.  
Mit deinem erhabenen Scepter, <sup>15</sup>das festsetzt den Kreis\*\*) von  
Himmel und Erde, <sup>16</sup>mit deinem reinen Munde mögen  
sie†) machen (verkünden?) <sup>17</sup>meine Huld. Die Länder, vom  
Sonnenaufgang <sup>18</sup>bis Sonnenuntergang, mögen erobern <sup>19</sup>meine  
Hände; ihre Abgabe möge ich besorgen und <sup>20</sup>zur Vollendung  
Ísagil's <sup>21</sup>und Ízida's bringen. Nabû, <sup>22</sup>fürstlicher Sohn,  
wenn du in Ízida, <sup>23</sup>den rechten Tempel, einziehst, <sup>24</sup>möge  
Huld für Antiochus, den König der Länder, <sup>25</sup>Seleucus, den  
König, seinen Sohn, <sup>26</sup>Stratonike, <sup>27</sup>seine Gattin, die Königin  
— ihre Huld (d. i. Huld für sie) <sup>29</sup>möge sein in deinem  
Munde.

---

I 104 und Jensen, Kosmologie S. 162 gemuthmasst. <sup>6</sup>) Oder -ik, wie  
in I, 17?

\*) Für die Form vermag ich keine Rechenschaft zu geben. Ist  
etwa u šuzzû zu trennen und an den Stamm azû (Peiser, Keilschr.  
Actenst. S. 104, 105) zu denken? \*\*) Siehe Jensen, Kosmologie S. 162.

†) Wer?

## Anhang I. Bruchstück einer historischen Inschrift Nebukadnezar's II.<sup>1)</sup>

Von

Eb. Schrader.

Av. <sup>13</sup> . . . . šattu XXXVII KAN Nabû-kudurri-ušur šar  
(mātu) [Tin-tir-KI<sup>2)</sup>] <sup>14</sup> . . . . Mi-šir a-na í-piš taḫāzi il-[lik-  
ma]<sup>3)</sup>

Rev. <sup>1</sup> . . . . [ummāni-šu A-ma-]a-su šar Mi-šir upaḫḫir-ma  
. . . . .

Im Folgenden ist Vs. 3 von [na?]gi nisútam ša kirib  
támtim »fernen Gegenden, welche inmitten des Meeres«; Vs. 4  
von . . . . madútam ša kirib (mātu) Mišir »vielen . . . , welche  
inmitten von Ägypten«; Vs. 5 von nāši kakki sisī u [narkab]-  
āti(?) »Waffenträgern, Rossen und Wagen(?)« die Rede, die  
(Vs. 6) [ana r]i-šu-ti-šu id-kam-ma »(irgendwer) zu seiner Hilfe  
berief«; auf deren Macht und Stärke er, scheint es (Vs. 8)  
vertraute (ana [ummāni?]-šu ittakil) und denen (Vs. 9) [i?]-  
šak-kan (? Pinches) ṭi-i-mu »(der Betreffende) einen Befehl er-  
theilte.« Von den noch folgenden sieben Zeilen (10—16) sind  
nur die Ausgangszeichen zu den Schluss-Zeichen oder -Worten  
erhalten.

<sup>1)</sup> Die Inschrift besteht zur Zeit aus zwei kleinen Thontafelfrag-  
menten, Vorder- und Rückseite. Av. Z. 1—12; Rev. 1. 2. 7—14 sind  
aber so sehr verstümmelt, dass auf ein irgend zusammenhängendes  
Verständniß verzichtet werden muss. Aus den *disjectis membris* der  
Zeilen Avers 1—9 lässt sich indess soviel erkennen, dass König Nebu-  
kadnezar selber der Redende und Berichtende ist, beachte Z. 5: aibia  
»meine Feinde«; Z. 6: tušališ libbi »du erfreuest mein Herz«; 7:  
ḫātā tušakšid-ma tuniḫi; 8: [tu]šīpiš šarrūtia tušarbā; endlich 9: tana'id,

## Anhang I. Bruchstück einer historischen Inschrift Nebukadnezar's II.<sup>1)</sup>

Von

Eb. Schrader.

Av. <sup>13</sup>. . . . Im Jahre 37 des Nebukadnezar, Königs von [Babylon], <sup>14</sup>. . . . Ägypten zog er (?), um eine Schlacht zu liefern, aus.

Rev. . . . . seine Truppen versammelte (Am)asis, der König von Ägypten, . . . . .

sämmtlich Verbalformen der zweiten Person. Siehe für das Verständniss der Inschrift Wiedemann in Zeitschr. f. ägypt. Sprache u. Alterth. XVI, 1878, S. 87—89; E. Schrader ebend. XVII, 1879, S. 45—47; Th. G. Pinches in Transs. of SBA VII, 1882, p. 210—225; J. N. Strassmaier, Babylonische Texte, VI (1889) = Nebucadn. II No. 329, S. 194. Vgl. noch Ed. Meyer, Gesch. d. Alterth.s I § 497 (S. 596 ff.); C. P. Tiele, babylon.-assyrr. Gesch. S. 485; F. Hommel a. a. O. 760 ff. <sup>2)</sup> Pinches.

<sup>3)</sup> Derselbe.

## Anhang II. Eine südbabylonische aramäisch-griechische Inschrift.<sup>1)</sup>

Von

Eb. Schrader.

Aramäischer Text: ܫܠܡܢܐ ܐܫܪܝܕܐ

Griechischer Text: <sup>3</sup>ΑΙΑΙΝΑ <sup>4</sup>ΙΙΝΑΧΗΣ

### Nachträge zu den Eponymenlisten

(siehe Bd. I, S. 204—215.<sup>2)</sup>)

Von

Hugo Winckler.

Fragment 82, 5—22, 526.<sup>3)</sup>

860. .... | ša Šul-ma-nu-ašaridû | apal Ašur-naši-ir-apli | [ina kussi ittašab ?].

- 
859. [ina l]i-mí | Šarru-kalbu-niši | ..... | a-[na .....  
 858. [ina l]i-mí | Šul-ma-nu-ašaridû | šar (mātu) Aššur | .....  
 857. [ina l]i-mí | Ašur-bīlu-uki-in | (amīlu) tur-ta-nu | .....  
 856. [ina l]i-mí | Ašur-bāna-ai(?)-ušur | (amīlu) rab-BILUB | .....  
 855. [ina l]i-mí | Abu-ina-ikalli-lil-bur | (amīlu) nāgir (?) ikalli | .....  
 854. [ina l]i-mí | Dāin-Ašur | (amīlu) tur-ta-nu | .....  
 853. [ina l]i-mí | Šamaš-abu-u-a | (amīlu) šaknu (maḫāzu) Na-šib-na |  
 .....  
 852. [ina l]i-mí | Šamaš-bīlu-ušur | ša (maḫāzu) Kal-ḫa | .....
- 

<sup>1)</sup> Gefunden zu Tello; veröffentlicht von M. de Vogüé in Comptes rendus de l'Acad. des inscriptions et belles lettres, Paris 1884 p. 201 (Vhdl. vom 13. Juni 1884; 1886 p. 187; Schrader-Euting in Hebraica, Chicago II, 1 (Oct. 1885), p. 1—3 (dazu ein Facsimile der Inschrift); E. de Sarzec, découvertes en Chaldée, Par. pl. 37a No. 10. 11; Corpus inscr. semitt. II, 1, erstes Heft (1889), p. 77 sqq. (dazu Tab. V); für die weitere Literatur siehe hier sowie bei Schrader a. a. O. — Der Name Hādād-nādin-aḫ (so!) »Hādād schenkt einen Bruder« ist echt

## Anhang II. Eine südbabylonische aramäisch-griechische Inscription.<sup>1)</sup>

Von

Ed. Schrader.

---

d. i.: Hddndn'h

Αδαδραδιναχης

---

## Nachträge zu den Eponymenlisten

(siehe Bd. I, S. 204—215).<sup>2)</sup>

Von

Hugo Winckler.

---

Fragment 82, 5—22, 526.<sup>3)</sup>

860. .... | wo Salmanassar, | Sohn Ašurnasirpal's, | [den Thron  
bestieg].

---

859. Im limu des | Šarru-kalbu-niši, | ..... | nach [Unki\*]).

858. Im limu des | Salmanassar, | Königs von Assyrien, | [nach Westen].

857. Im limu des | Ašur-bīlu-ukīn, | des turtan, | [nach Urartu].

856. Im limu des | Ašur-bānai-ušur, | des rab-BILUB, | [nach Zamua].

855. Im limu des | Abu-ina-ikalli-lilbur, | des nāgir-ikalli, | [nach Kašari].

854. Im limu des | Dāin-Ašur, | des turtan, | [nach Damaskus].

853. Im limu des | Šamaš-abūa, | des Statthalters von Nisibis, | [nach  
den Tigrisquellen. Errichtung des Monolith].

852. Im limu des | Šamaš-bīlu-ušur | von Kalhi | [nach Babylonien].

---

babylonischer Bildung. Über die Wiedergabe des Namens im Griechischen als Ἀδαδραδινάχης siehe Schrader a. a. O. S. 2. Muthmassliche Zeit der Inscription nach Euting 310—250 v. Chr. <sup>2)</sup> Veröffentlicht von Bezold, Proc. SBA 7. May 1889, p. 286—87 (mit fünf Tafeln).

<sup>3)</sup> Siehe pl. III, untere Hälfte.

\*) Diese Angaben sind nach dem Obelisk (und Monolith) Salmanassar's ergänzt.

851. [ina l]i-mí | Bil-bâna-ai (?) | (amílu) nâgir (?) ikalli | .....  
 850. [ina l]i-mí | Ħa-di-i-li-bu-šu | ša (maḥâzu) ..... | .....  
 849. [ina l]i-mí | Nírgal-âlik-maḥri | ..... | .....  
 848. [ina l]i-mí | Bir-ilu Ra-ma-na | ..... | .....

Fragment RM 2, 97.<sup>1)</sup>

## A. Vorderseite.

840. ....  
 839. [..... | ša (maḥâzu) A-ḫi-nâru] Su-ḫi-na | a-[na (mātu) Til-li(?-)]  
 838. [..... | ša (mātu) Ra-šap-pa | a-na (mātu) ?-..... ḫi.  
 837. [..... | ša (maḥâzu) A-ḫi-](nâru) Su-ḫi-na | a-na (mātu) Da-na-bi.  
 836. [..... | ša (mātu) Šal-lat (?) | a-na (mātu) Ta-ba-li.  
 835. [..... | ša (mātu) Kir-]ru-ri | a-na (mātu) Mi-li-di.  
 834. [..... | ša (maḥâzu) Ni<sup>2)</sup>-]nu-a | a-na (mātu) Nam-ri.  
 833. [..... | (amílu) itú (?) | a-na (mātu) Ķu-í.  
 832. [..... | ša (maḥâzu) Kak(?-)]zi | a-na (mātu) Ku-í.  
 [..... | a-na (mātu) Ķu-í | ilu rabû ištu (maḥâzu) Di-ri it-tal-ka.  
 831. .... | a-na (mātu) Ur-ar-ṭi.  
 830. .... | a-na (mātu) Uu-ḫi.  
 829. .... | a-na (mātu) Ul-lu-ba.  
 828. .... | a-na (mātu) Man-na-ai.  
 827. .... | si-ḫu.  
 826. .... | si-ḫu.  
 825. .... | si-ḫu.  
 824. .... | si-ḫu.

- 
823. .... | si-ḫu.  
 822. .... | si-ḫu.

## B. Rückseite (vgl. Bd. I, S. 214, No. 3).

720. ....-ru.  
 719. .... i-ṭa-rab.  
 718. .... (mātu) Ta-ḫa-la.  
 717. .... Ir-an-z]u (?) Man-na-ai.  
 716. .... (amílu) pîḫûti šak-nu.  
 715. ....?-di (maḥâzu) Mu-ša-šir Ħal-di-a.

<sup>1)</sup> a. a. O. pl. III, obere Hälfte.    <sup>2)</sup> Vgl. 790.



851. Im limu des | Bīl-banai, | des Palastobersten, | [nach Babylonien].  
 850. Im limu des | Ḫadi-libu-šu | von ..... | [nach Urartu (?)].  
 849. Im limu des | Nīrgal-ālik-maḫri | ..... | [nach Ḫatti und Hamat].  
 848. Im limu des | Bir-Rammān | ..... | .....

Fragment RM 2, 97.<sup>1)</sup>

## A. Vorderseite.

840. [Im limu des | Šulmu-bīli-la-ḫabāli] | ..... | .....  
 839. [Im limu des | Adar-kībsi-uṣur] | von Aḫi-Suḫina | nach Tili.  
  
 838. [Im limu des | Ninib-malik] | von Raṣappa | nach .....  
 837. [Im limu des | Ḳurdi-Ašur] | von Aḫi-Suḫina | nach Danabi.  
  
 836. [Im limu des | Nīr-šarru] | von Šallat (?) | nach Tabal.  
 835. [Im limu des | Nīrgal-mudammik] | von Kīrruri | nach Mīlidi.  
 834. [Im limu des | Iaḫalu] | von Niniveh | nach Namri.  
 833. [Im limu des | Ululai,] | des Haremsobersten (?), | nach Ḳuī.  
 832. [Im limu des | Sarpatī-bīl] | von Kak-zi | nach Ḳuī.  
 ..... | ..... nach Ḳuī. | Der grosse Gott | zog aus Dīr aus.  
  
 831. [Im limu des | Nīrgal-malik | von .. ....] | nach Urartu.  
 830. [Im limu des | Ḫubai | von .....] | nach Unḳi.  
 829. [Im limu des | Ilu-mukīn-aḫi | von .....] | nach Ulluba.  
 828. [Im limu des | Salmanassar, | Königs von Assyrien,] | nach Man.  
 827. [Im limu des | Dāin-Ašur | von .....] | Aufruhr.  
 826. [Im limu des | Ašur-banai-uṣur | von .....] | Aufruhr.  
 825. [Im limu des | Iaḫalu | von .....] | Aufruhr.  
 824. [Im limu des | Bīl-banai | von .....] | Aufruhr.

- 
823. [Im limu des | Šamši-Rammān, | Königs von Assyrien,] | Aufruhr.  
 822. [Im limu des | Iaḫalu | von .....] | Aufruhr.

## B. Rückseite (vgl. Bd. I, S. 214, No. 3).

720. ....  
 719. .... er zog ein (?).  
 718. .... nach ?] Tabal\*).  
 717. .... Iranzu (?) von Man\*\*).  
 716. .... Statthalter wurden eingesetzt †).  
 715. .... Muṣaṣir Ḫaldia.

---

\*) Sargon, Annalen 42—45.   \*\*) ib. A. 53 ff., Pr. 36, A. XIV 47;  
 in diesem Jahre wäre also vielleicht der Tod Iranzu's erfolgt.   †) A.  
 68. 74.

714. .... rabûti ina (mātu) Íl-li-pa.  
 713. .... nja(?)bil í-ta-rab.  
 712. .... (maḥāzu) Mu-ša-šir.  
 711. .... i-na mâtî.  
 710. .... a-na (maḥāzu) Mar-ka-sa.  
       ... ana (maḥāzu) Bit-Zirnâ'id šarru  
       ina Kîš (ki) bi-í-di.  
 709. .... a Šarru-ukîn ḫâtâ Bîli iṣ-ša-bat.  
       ... ri (maḥāzu) Ku-mu-ḫa ka-šid (amîlu) pîhû šakin.  
       ... AN šarru iṣtu Babilî is-su-uh-ra.  
       ... tu ša (maḥāzu) Dûr-Ia-kin na-ša.  
       ... ur (maḥāzu) Dûr-Ia-kin na-bil.  
       ... a-na bitâti-šu-nu í-tar-bu.  
 708. .... miš ina (mātu) Kār-al-li.  
       ? .... maḥ-ra.

---

\*) A. 101—103.   \*\*) Der Zug (des Tartan) gegen Asdod, der in diesem Jahre stattfand (siehe Winckler, Sargon I, S. XXX), wird also hier nicht der Erwähnung werth erachtet.   †) In den Annalen Sar-

---

714. .... die Grossen in Íllipi\*).
713. .... wurde zerstört (?), er zog ein.
712. .... Muṣaṣir.
711. .... im Lande\*\*).
710. .... nach Maṛḡasa†).
- ..... nach der Stadt Bit-Zir-nâ'id. Der König  
wurde in Kiš ..... ..
- 709 ††). .... Sargon ergriff die Hände Bel's.  
..... Kummuh wurde erobert, ein Statthalter eingesetzt.  
..... der König wandte sich von Babylon weg (?).  
..... von Dûr-Iakin wurde vertrieben (?).  
..... Dûr-Iakin wurde zerstört  
..... die Götter von Sumír und Akkad] zogen in ihre Tempel ein<sup>o</sup>).
708. .... in Karalla.
- ? .....

---

gon's nicht erwähnt. Pr. 86. ††) Für die Zuertheilung der Ereignisse  
an dieses Jahr siehe Winckler, Sargon I S. XXXVI ff. <sup>o</sup>) A. 362—364.

Druck von E. Buchbinder in Neu-Ruppin.



KEILINSCHRIFTLICHE BIBLIOTHEK.

SAMMLUNG

VON

ASSYRISCHEN UND BABYLONISCHEN TEXTEN

IN UMSCHRIFT UND ÜBERSETZUNG.

IN VERBINDUNG MIT

DR. L. ABEL, DR. C. BEZOLD, DR. P. JENSEN, DR. F. E. PEISER,  
DR. H. WINCKLER

HERAUSGEGEBEN

VON

EBERHARD SCHRADER.

BAND IV.

TEXTE JURISTISCHEN UND GESCHÄFTLICHEN  
INHALTS

VON

FELIX E. PEISER.

---

BERLIN,  
VERLAG VON REUTHER & REICHARD  
1896.



TEXTE  
JURISTISCHEN UND GESCHÄFTLICHEN  
INHALTS

VON

FELIX E. PEISER.



BERLIN,  
VERLAG VON REUTHER & REICHARD  
1896.

---

Alle Rechte, auch das der Übersetzung, vorbehalten.

---

# Inhalt.

	Seite
Inhaltsverzeichnis . . . . .	III
Einleitung . . . . .	V
I. Altbabylonische Urkunden . . . . .	2— 49
1. Zweite Dynastie von Ur . . . . .	2— 9
Aus der Zeit des Nûr-Rammân . . . . .	2— 5
" " " " Rim-Sin . . . . .	4— 9
2. Aus der Zeit des Immîrum . . . . .	8— 11
3. Erste Dynastie von Babylon . . . . .	10— 49
Aus der Zeit des Šumu-abim . . . . .	10— 11
" " " " Šumula-îlu . . . . .	10— 13
" " " " Zabû . . . . .	12— 13
" " " " Apil-Sin . . . . .	14— 15
" " " " Sin-muballit . . . . .	14— 17
" " " " Hammurabi . . . . .	16— 29
" " " " Šamsu-iluna . . . . .	28— 33
" " " " Îbišum . . . . .	32— 35
" " " " Ammi-satana . . . . .	34— 37
" " " " Ammi-zadugga . . . . .	38— 43
" " " " Šamsu-satana . . . . .	42— 47
Anhang . . . . .	46— 49
II. Sogenannte Kappadokische Urkunden . . . . .	50— 57
III. Babylonische Urkunden aus der dritten Dynastie . . . . .	56— 63
I. Verweis auf K. B. III <sup>1</sup> S. 154ff. . . . .	56
II. Aus der Zeit des Milišihu . . . . .	56— 61
III. " " " " Merodah-baladan I . . . . .	60— 63
IV. Babylonische Urkunden aus der vierten Dynastie . . . . .	64— 83
I. Verweis auf K. B. III <sup>1</sup> S. 164ff. . . . .	64
II. Aus der Zeit des Bîl-nâdin-aplu . . . . .	64— 67
III. " " " " Marduk-nâdin-aḫi . . . . .	66— 83
V. Babylonische Urkunde aus der sechsten Dynastie . . . . .	82— 93
Aus der Zeit des Ninib-kudûr-ušur . . . . .	82— 93
VI. Babylonische Urkunden aus der achten Dynastie . . . . .	92— 99
I. Verweis auf K. B. III <sup>1</sup> 178ff. . . . .	92
II. Aus der Zeit des Nabû-aplu-iddin . . . . .	92— 95
III. " " " " " und des Marduk- šum-iddin . . . . .	94— 97
IV. Unbestimmtes Datum . . . . .	98— 99
VII. Assyrische Urkunden . . . . .	98—157
Aus der Zeit des Rammân-nirâri III . . . . .	98—101

	Seite
Aus der Zeit des Ašur-nirāri . . . . .	100—101
" " " " Tiglat-pileser III. . . . .	102—109
" " " " Sargon . . . . .	108—115
" " " " Sanherib . . . . .	114—123
" " " " Asarhaddon . . . . .	122—133
" " " " Ašurbânipal . . . . .	132—157
" " " " Ašur-ital-ilāni . . . . .	156—157
VIII. Babylonische Urkunden aus der neunten Dynastie . . . . .	158—177
Aus der Zeit des Salmanassar IV. und Sargon . . . . .	158—165
" " " " Merodab-baladan II. . . . .	164—167
" " " " Asarhaddon . . . . .	166—167
" " " " Šamaš-šum-ukin . . . . .	166—171
" " " " Ašurbânipal . . . . .	170—171
" " " " Kandalanu = Ašurbânipal als König von Babylon . . . . .	170—175
" " " " Sin-šar-iškun . . . . .	174—177
IX. Babylonische Urkunden aus der Zeit des Neubabyloni- schen Reiches . . . . .	176—259
Aus der Zeit des Nabû-aplu-ušur . . . . .	176—181
" " " " Nabû-kudûr-ušur II. . . . .	180—201
" " " " Amîl-Marduk . . . . .	200—203
" " " " Nirgal-šar-ušur . . . . .	202—207
" " " " Lâbaši-Marduk . . . . .	206—207
" " " " Nabû-nâ'id . . . . .	206—259
X. Aus der Zeit der Persischen Könige . . . . .	258—313
Aus der Zeit des Cyrus, Königs der Länder . . . . .	258—261
" " " " Cambyses, Königs von Babylon, und des Cyrus, Königs der Länder . . . . .	260—263
" " " " Cyrus, Königs von Babylon, Königs der Länder . . . . .	262—285
" " " " Cambyses, Königs von Babylon, Königs der Länder . . . . .	284—295
" " " " Barzia, Königs von Babylon, Königs der Länder . . . . .	294—299
" " " " Nabû-kudûr-ušur III., Königs von von Babylon . . . . .	298—303
" " " " Darius, Königs von Babylon, Königs der Länder . . . . .	302—311
" " " " Xerxes, Königs der Länder . . . . .	310—311
" " " " Artaxerxes, Königs der Länder . . . . .	312—313
XI. Aus der Zeit der Macedonier . . . . .	312—319
Aus der Zeit des Alexander II. . . . .	312—317
" " " " Seleucus II. . . . .	312—317
" " " " Antiochus III. . . . .	316—319
XII. Aus der Zeit der Arsaciden . . . . .	318—319
Anhang . . . . .	320—323
1. Reste Altbabylonischer Gesetzlitteratur . . . . .	320—321
2. Reste Neubabylonischer Gesetzlitteratur . . . . .	320—323
Verbesserungen und Nachträge . . . . .	324

## Einleitung.

---

Die in diesem Bande der keilinschriftlichen Bibliothek vereinigten Texte beziehen sich auf die Rechtsverhältnisse und Beziehungen der einzelnen Individuen sowohl zu einander als zu den Gemeinwesen, denen sie angehören, und deren Einrichtungen. Sie umfassen einen Zeitraum von mehr als zwei Jahrtausenden und sollen ein Bild geben von dem privaten Leben der Völker, deren historische Entwicklung aus den Texten der ersten 3 Bände erkannt werden kann.

Die Texte (sogenannte Contracte, Grenzsteine und Belehnungs-urkunden) stammen aus den einzelnen Babylonischen Städten, aus Assyrien und der Umgegend von Kaisarieh. Sie befinden sich zum grössten Theil jetzt im British Museum, theilweis im kgl. Museum zu Berlin, im Louvre, im Museum zu Constantinopel und im Privatbesitz. Einige, besonders Grenzsteine und Belehnungsurkunden, sind auf Steinen eingemeisselt, das Material des weitaus überwiegenden Theiles ist der Thon. Die Thontafeln differiren in mannigfaltigster Weise in Bezug auf Form, Dimensionen und Farbe; feste Regeln dafür, dass für bestimmte Arten von Urkunden besondere Formen gewählt wurden, lassen sich bislang noch nicht aufstellen; doch ist es möglich, dass hierfür gewisse Gewohnheiten sich zeitweise herausbildeten und wieder änderten. Schon in der ältesten Zeit, und gerade da am häufigsten, findet sich die Eigenthümlichkeit, die ursprüngliche Tafel, nachdem sie getrocknet war, wieder mit Thon zu umgeben, und auf dieser Hülle den Text zu wiederholen und die Siegel aufzudrücken. Daneben finden sich in der ältesten Zeit Beispiele dafür, dass über die zu beschreibende Tafel Siegel flach gerollt wurden und dann über diese Abdrücke der Text geschrieben wurde. Diese Sitte scheint jedoch früh aufgegeben zu sein<sup>1)</sup>.

---

<sup>1)</sup> Ob Thonurkunden aus der Zeit der 3. Babylonischen Dynastie noch diese Eigenthümlichkeit zeigen, muss dahingestellt bleiben, bis die von der amerikanischen Expedition erworbenen Urkunden, cf. Hilprecht O. B., veröffentlicht sind. In London sah ich in der Hand eines Händlers eine wohl in diese Zeit gehörende Urkunde, die zu erwerben meine Mittel nicht ausreichten. Nach meiner Erinnerung ähnelte sie den Urkunden aus der ersten Dynastie.

Die ersten altbabylonischen Urkunden wurden von Layard in Tel-Sifr gefunden<sup>1)</sup>; später sind andere aus nordbabylonischen Städten nach Europa gebracht worden. Herausgegeben wurden die ersten von Strassmaier<sup>2)</sup>, der damit die Möglichkeit der Bearbeitung schuf. Eifrig bemüht, und nicht ohne Verdienst, hat sich um ihre Erklärung Victor Revillout. Nachdem neue Urkunden nach London und Berlin gekommen waren, hat Br. Meissner durch sorgfältige Herausgabe und gute philologische Bearbeitung diesen Theil der Wissenschaft ungemein gefördert. Die in Tel-loh gefundenen altbabylonischen Urkunden, welche vor kurzem in die europäischen Museen gelangt sind, waren mir noch nicht zugänglich, so dass von ihnen keine Proben gegeben werden konnten.

Die sogenannten kappadokischen Urkunden, von denen die meisten im Privatbesitz des Herrn Golénischeff sich befinden, stammen aus der Umgegend von Kaisarieh<sup>3)</sup>. Der Versuch, sie als dorthin von Assyrien aus verbracht anzusehen<sup>4)</sup>, dürfte als gescheitert betrachtet werden. Zu ihrer zeitlichen Datirung kommen die folgenden Momente in Frage:

In diesen Urkunden finden sich Namen, die mit Ašur zusammengesetzt sind; also müssen sie aus einer Zeit stammen, in der Assyryer dort hingekommen sein können; das weist frühestens auf die Zeit Salmanassars I. und seiner unmittelbaren Vorgänger; damit stimmen der Schrifttypus, die Sprache, das Eponymat und die Monatsnamen. Ferner sind in diesen Urkunden Namen, die mit Ja = Ja(u) zusammengesetzt sind; das weist auf die Zeit, in der eine phöniciſch-kanaanäische Bevölkerung dort ausgebreitet war<sup>5)</sup>; dann kann nicht gut unter die Zeit von 1100 herunter gegangen werden. Für Heta-Namen, oder Namen, die auf Muski-Leute deuten würden, könnten Ar-za-na-ḥar-ku, Ba-í-tata, Ša-ra-ma und Su-bu-na-aḥ-šu in Anspruch genommen werden; also wird auch hierdurch die Ansetzung um 1300 wahrscheinlich. Endlich weist MÍ-MÍ-(resp. Gula-)ib(p)-ri auf einen Namen der Mitani-Zeit, cf. Tunip-ipri, so dass damit wohl die zeitliche Ansetzung der Tafeln gesichert ist.

Was die hier gegebenen Übersetzungen anbetrifft, so sind sie bei dem geringen, vorliegenden Material nur als provisorisch zu betrachten. Delitzsch gab in seiner verdienstlichen Arbeit<sup>6)</sup> überhaupt nur eine Transscription mit Bemerkungen und Glossar, ohne eine Übersetzung zu wagen.

Nach der Zeit der altbabylonischen und bis zur Zeit der neubabylonischen Urkunden haben wir in Babylonien nur Grenzsteine,

<sup>1)</sup> cf. Winckler, Geschichte Babylo niens und Assyriens S. 27.

<sup>2)</sup> Vrhdlg. des Or. Congr. Berlin, Altbab. Inschr. v. Warka. <sup>3)</sup> Golénischeff, Vingt-Quatre Tablettes Cappadociennes. <sup>4)</sup> Jensen, Z. A. IX. <sup>5)</sup> cf. Winckler, Gesch. des israel. Volkes I, S. 37, 130. <sup>6)</sup> Abhandlungen der phil.-hist. Classe der Sächs. Gesellsch. der Wissenschaften XIV No. IV.



deren Bearbeitung und Erklärung Oppert zuerst gelang, an dessen Arbeiten sich die von Belser<sup>1)</sup> und mir<sup>2)</sup> anschliessen.

Die assyrischen Contracte stammen aus Kujundšik und befinden sich jetzt im British Museum. Soweit es sich um die aramäischen Beischriften handelte, wurden sie schon früh bearbeitet<sup>3)</sup>; der eigentliche Text fand seine erste und gründliche Erklärung durch Oppert. Eine möglichst vollständige Publication dieser Urkunden, welche dringend erforderlich erscheint, habe ich durch Copie und Bearbeitung von ca. 600 Texten vorbereitet, doch hat dieselbe sich bislang noch nicht ermöglichen lassen.

Die Zahl der nach Europa gelangten neubabylonischen Contracte, zu denen füglich die der Perserzeit gerechnet werden können, unter deren Herrschaft das innere Leben Babyloniens ohne tiefgehende Umwälzungen sich organisch weiter entwickelte, schwillt von Jahr zu Jahr an, so dass die Museen mit diesen Documenten des inneren Lebens fast überfüllt sind. Mehr als 3000 hat allein Strassmaier veröffentlicht und damit die Grundlage für ein eingehendes Studium dieser wichtigen, leider vielfach unterschätzten, Seite der Assyriologie gegeben. Auch hier hat Oppert die Bahn eröffnet, auf der nun, nach den grossen Ausgaben Strassmaiers und den kleineren von mir, sich manche jüngere Kräfte ihre Sporen zu verdienen suchen.

Auch Documente der Seleuciden- und Arsacidenzeit liegen vor, deren Studium wiederum mit Arbeiten Oppert's begonnen hat, ohne dass aber die ersteren in brauchbarer Gestalt herausgegeben waren. Einige dieser Texte und die ersten Proben der letzteren hat darnach Strassmaier veröffentlicht, so dass es möglich war, diesen Band bis in diese Zeit hinabzuführen. Wenn dabei einige »neue« Könige nicht berücksichtigt sind — der mysteriöse Šamaš-irba, Rag-Rag-mar-šu, Pa-ḥu-ri-ši — so geschah es deshalb, weil ich den Verdacht hege, dass in ihnen der schon von den Historikern mishandelte Xerxes hier gar um seinen Namen gebracht wird auf Grund von schlechter Lesung oder Lückenhaftigkeit der Originale.

Was die Anordnung der hier gesammelten Urkunden anbetrifft, so ergab sich dieselbe einmal von vornherein aus dem Charakter der keilinschriftlichen Bibliothek als eines »Urkundenbuches«, dann aber auch aus der Erwägung, dass vorläufig nur eine streng chronologische Ordnung am Platze und wirklich von Werth ist, sachliche Anordnung derzeit nur in Monographien über zeitlich enger begrenzte Gebiete versucht werden darf. Denn erst nach derartigen Vorarbeiten in beiden Richtungen wird es möglich sein, die Entwicklung des Rechtslebens nach seinen Stufen sauber zu scheiden und nach seinen mannigfaltigen

---

<sup>1)</sup> In Beiträge zur Assyriologie II.    <sup>2)</sup> Keilinschriftliche Actenstücke aus Babyl. Städten.    <sup>3)</sup> cf. Rawlinson in I. R. A. S. 1864 Vol. I.

Phasen richtig zu begreifen<sup>1)</sup>, während sonst die Gefahr vorliegt, dass eigenartig Entwickeltes im Procrustes-Bett vorgefasster Meinungen verzerrt und verstümmelt erscheint. Um jedoch das sachliche Studium der Urkunden zu erleichtern, ist unten ein kurzgefasster Index angefügt. Nachdem aber so das Princip der Anordnung gegeben war, musste die gesammte sogenannte Contractlitteratur mit ihren tausenden von Texten durchgegangen werden, damit diejenigen Urkunden ausgewählt wurden, welche am besten geeignet waren, ein Bild des Rechts- und geschäftlichen Lebens zu gewähren. Wenn dabei auf der einen Seite, wo historischen Interessen nachgegeben wurde, ein Zuviel, auf der anderen Seite, da der immer wachsende Umfang des Bandes Beschränkung erheischte, ein Zuwenig constatirt werden sollte, so hofft der Verfasser in Anbetracht der schwierigen Aufgabe auf Nachsicht, besonders da er von der Königsberger Bibliothek, deren Leitung und Verwaltung ein über jedes Lob erhabenes Entgegenkommen bewies, doch vielfach in Stich gelassen wurde.

Da mehrfach das bereits publicirte Material nicht ausreichte, war ich gezwungen, auf meine eigenen Copieen zurückzugreifen. Was hierbei die assyrischen Urkunden anbetrifft, so werden dieselben ja im Rahmen meiner grossen Ausgabe vorgelegt werden, sobald mir die Publication ermöglicht wird. Alle anderen werden in meinem demnächst erscheinenden Buche: »Neue Texte« in Autographie zugänglich gemacht.

Die hier folgenden Inhaltsübersichten sind eingetheilt in drei Abtheilungen: Index der altbabylonischen, der assyrischen, der neubabylonischen Urkunden. Für die Zwischenstufen, die nur geringeren Umfang haben, schien eine derartige Zusammenfassung nicht erforderlich zu sein.

---

<sup>1)</sup> Die materiellen Verhältnisse der einzelnen Epochen sind gesondert darzustellen; erst dann wird sich entscheiden lassen, was organische Entwicklung aus den ältesten Zeiten und was neu durch Einflüsse von Aussen Gewordenes ist.

---

A'

## A. Index der altbabylonischen Urkunden.

	Seite		Seite
Abgabe bei Sklaven-		Depositum . . . . .	2, 24 III
kauf . . . . .	40 III, 44 IV	Eheentlassung . . . . .	16
Abnahme eines Depositi-		Schenkung aus Anlass der	
tums . . . . .	24 III	Eheentlassung . . . . .	46 I
Adoption . . . . .	4	Entscheidungen einer Klage	30 III
Anerkennung eines Dar-		Erbscheidung . . . . .	16 I
lehens mit zeitlich be-		Erledigung eines Com-	
stimmter Zahlungsver-		pagniegeschäfts . . . . .	28 I
pflchtung . . . . .	34 I	Frau als Besitzerin . . . . .	10
Anleihe von Korn 34 II, 48 IV		Frau als Käuferin . . . . .	44 IV
Auf Anordnung gezahltes		Frohnde 22 II, 38 I, 40 III, 46 IV,	
Darlehen . . . . .	35 I		48 II
Auf Anordnung gezahlte		Garantie für einen Mann,	
Waare als Kaufpreis zu		der sich selbst vermietet	
besorgender Sklaven . . .	38 II	hat . . . . .	48 III
Darlehen, wodurch Ar-		Erklärung der Genossen-	
beitskraft zur Ernte ge-		schaft in Bezug auf ein	
mietet wird . . . . .	38 I	Feld und anderen Besitz	
Aussage im Process . . .	22	von 3 Leuten mit Šamaš	12
Ceremonie beim Ab-		Gesellschaftsgeschäft	42 II
schluss eines Grund-		Kauf eines Grundstücks	6
stückkaufs . . . . .	8 II, 10 bis	Genossenschafts-Erklärung	
Compagniegeschäft . . .	28 I	über ein Grundstück	
Darlehen . . . . .	34 I	und anderen Besitz . . .	12
Darlehen mit besonderer		Miete eines Grundstücks	30 II
Bestimmung . . . . .	36 III	Pacht eines Grundstücks	40 IV
Anerkennung eines Dar-		Halbpacht . . . . .	40 IV
lehens mit zeitlich be-		Unternehmung einer Han-	
stimmter Zahlungsver-		delsreise . . . . .	44 II
pflchtung . . . . .	34 I	Process über Haus . . . . .	2
Darlehen, durch das Ar-		Haus zur Miete . . . . .	38 IV
beitskraft zur Ernte ge-		Kauf eines Grundstücks	6, 8 II
mietet wird . . . . .	38 I	— eines Sklaven . . . . .	32

	Seite		Seite
Kauf einer Slavini	46 III, 44 IV	Preisbestimmung	42 I, 48 IV
— von Korn	42 I	Process	2, 14 bis 22 II
Kaufvermittlung über-		Schenkung einer Slavini	
nommen	38 II, 44 III	seitens eines Mannes an	
Stellung der Kinder zur		seine Frau aus Anlass der	
Mutter	14	Eheentlassung	46 I
Stellung der Kinder zur		Schuldschein	8 I, 28 V
Mutter und zum Vater	48 II	Kauf eines Slaven	32
Klage	2, 30 III	— einer Slavini	40 III, 44 IV
Klausel, betreffend Auf-		— von Slaven durch	
hebung einer Adoption	4	Vermittler	38 II, 44 III
— betreffend Nichterfüllung		Schenkung einer Slavini	46 I
einer Verpflichtung	38 I, 48 II	Tausch	24 IV
— betreffend Auflösung		Unternehmung einer	
eines Gesellschaftsge-		Handelsreise	44 III
schäfts	42 II	Vermittler übernimmt	
— betreffend Klage-		Slavenkauf	38 II, 44 III
anstellung	40 III, 44 IV	Verpflichtung, keine	
— betreffend den Verzicht		Klage anzustellen	4, 6 I, II, 8 II,
der Söhne gegenüber ihrer		10, 12 bis, 14 bis, 16, 20, 22, 24,	
Mutter	46 I	26, 32 bis	
— betreffend das Eigentum		Kauf von Korn mit Vor-	
an den eventuellen Kin-		ausbezahlung	42 I
dern einer Slavini	46 I	Kauf eines Slaven mit	
Kornanleihe	34 II	Vorausbezahlung	38 II, 44 III
Miete eines Grundstücks	30 II	Waare als Kaufpreis	38 II
— eines Hauses	36 IV	Anerkennung eines Dar-	
— von Arbeitskraft	38 I, 48 II, III	lehens mit zeitlich be-	
Stellung der Kinder zur		stimmter Zahlungsver-	
Mutter	14	pflchtung	34 I
Pacht eines Feldes	40 IV	Zinsangabe	8 I, 28 V, 42 II

## B. Index der assyrischen Urkunden.

	Seite		Seite
Abgabe bei Slavenkauf	132 <sub>22</sub>	Anerkennung über ge-	
Anerkennung über die		lieferte Arbeiter und	
Auszahlung des Kauf-		Reittiere	148 XIV
preises	122 I	Anerkennung über	
Anerkennung über ge-		eine Summe	116 III
lieferte Reitthiere	148 XIII	gelieferte Arbeiter	148 XIV

	Seite		Seite
Auszahlung . . .	120 X, 122 I	gegen Quittung zu	
Belehnungsurkunde	98, 100, 142, 156	liefern . .	150 XVII, 154 XXI
Benennung der Schuld-		gelieferte Reittiere	148 XIII, XIV
summe . . . . .	140 VIII	Schuldschein mit Zins-	
Bestimmung über die		zahlung	110 III, 118 VII, 130 X, 134 II, 156 XXIV
Bebauung und Steuer-		Process-Entscheidung	
zahlung bei Pacht-		darüber . . . . .	118 VIII
vertrag . . . . .	152 XIX, XX	Quittung über Auszah-	
Dienstvertrag über		lung eines Schuld-	
eine Slavin . . . . .	146 X	scheins . . . . .	120 X
Ersatzbestimmung . .	136 V	Schuldschein mit Zah-	
Grundstückverkauf .	100, 104, 108, 110, 112, 114 II, 126 VI, 146 X	lungsfrist und ev. später	
Haftslave . . . . .	136 V	eintretender Verzin-	
Hausverkauf . . . . .	114, 116, 118 VI	sung . . . . .	126 V, 132 XI
Kaufpreis, Aner-		Schuldschein mit	
kennung über die Aus-		Zinszahlung und Be-	
zahlung eines Kaufpr.	122 I	nennung der Schuld-	
Klausel beim Verkauf	100, 112, 114, 116, 118 VI, 120 IX, 122 XI, 132 I, 136 VI, 138 VII, 150 XVIII	summe . . . . .	140 VIII
feierliche Klausel . .	154 XXII	Schuldschein mit	
Lieferungstermin . .	128 VII	Zinszahlung und Be-	
Neugründung einer		stimmung, dass gegen	
Stadt . . . . .	102	Quittung zu zahlen ist	148 XVI
Notiz über Sklavensteuer		Skavensverkauf	106, 112 V, 118 V, 120 IX, 122 XI, 124 II, III, 128 VIII, 130 IX, 132 I, 134 III, 138 VI, 148 XV, 150 XVIII
beim Verkauf . . . .	132 I	Dienstvertrag über eine	
Pachtvertrag . . . . .	126 IV	Slavin . . . . .	146 X
Pachtvertrag mit Be-		Haft-Slave . . . . .	136 V
stimmung über die Be-		Skavenssteuer . . . .	132 I
bauung und die Steuer-		Weihung eines Skavens	154 XXII
zahlung . . . . .	152 XIX, (besondere Bestimmung) . . . . .	Notiz über die Skavens-	
Process (Entscheidung		steuer beim Verkauf	132 I
über einen Schuld-		Bestimmung über die	
schein) . . . . .	118 VIII	Steuerzahlung bei	
Quittung über Aus-		Pachtvertrag . .	152 XIX, XX
zahlung einer Zins-		Weihung einer Slavin	
summe . . . . .	120 X	an den Tempel . .	154 XXII
Bestimmung, dass gegen		Termin der Lieferung	128 VII, 136 V
Quittung zu zahlen ist	148 XVI	Verkauf eines Grund-	
Verpflichtung, Korn		stücks	100, 104, 108, 110, 112, 114 II, 126 VI, 146 XI

	Seite		Seite
Verkauf eines Sklaven	106, 112 V, 118 V, 120 IX, 124 II, III, 128 VIII, 130 IX, 132 I, 134 III, 148 XV, 150 XVIII	Verpflichtung, eine unterlassene Zahlung mit Zins zu leisten	156 XXIII
— eines Hauses	114, 116, 118 VI	Weihung eines Sklaven an den Tempel . . .	154 XXII
— eines Sklaven und Hains . . . .	122 XI, 136 VI	unterlassene Zahlung	156 XXIII
— eines Sklaven und Grundstücks . . . .	134 IV	Zahlungsfrist . . . .	126 V
Verpflichtung, Korn gegen Quittung zu liefern . .	150 XVII, 154 XXI	Zahlungspflicht bei Nichteinhaltung des Lieferungstermins . .	128 VII
Verpflichtung, einen bestimmten (Haft-) Sklaven zum bestimmten Termin zu liefern, ev. Ersatz . . . .	136 V	Zinszahlung (angegeben im Schuldschein) . . . .	110 III, 118 VII
Verpflichtung, Tiere zu bestimmtem Termin zu liefern, mit ev. eintretender Zahlungspflicht	128 VII	ev. später eintretende Verzinsung . . . .	126 V
		Quittung über Auszahlung einer Zinssumme . . . .	120 X
		Zins für eine unterlassene Zahlung .	156 XXIII

## C. Index der neubabylonischen Urkunden.

	Seite		Seite
Abgabe . . . . .	278 XIX	ten mit Angabe der Herkunft der Summe	240 XXXIV
Adoption (und siehe Freilassung) . .	238 XXXIII	Anerkennung über Bezahlung der Schiffsmiete eines Schiffes, das mit Opfern des Prinzen abgegangen ist . . . . .	240 XXXV
Amtliche Reise . .	254 LVIII	— über Böcke . . . .	180 II
Anerkennung über Ablieferung von Geld für geschlachtete Schafe . . . . .	230 XXVII	— über Datteln . . . .	290 XI
— über Auslieferung von Geld und Korn aus dem Vorratshaus des Königs an Beamte, die eine amtliche Reise unternehmen . . . . .	254 LVIII	— über Datteln, die auf Conto eines Mannes gegeben sind	306 IV
— über Bezahlung durch Bevollmächtig-		— über ein Depositum und Verpflichtung, es abzuliefern . . . .	298 I
		— über eiserne Geräte	194 XXII



	Seite		Seite
Anerkennung über ausgeliefertes Eisen zur Fabrication . . .	191 XVIII	Aufhebung eines Se- questers . . . . .	196 XXVIII
— über geliefertes Fa- bricat von ausgelie- fertem Eisen . . .	248 L	— der Freilassung durch Adoption eines Slaven und Vertrag über Aufnahme und Verpflegung auf Le- benszeit gegen Ver- schreibung desselben	244 XLIV
— über Geld, das für Holz gegeben ist . . .	236 XXXII	A u f l ö s u n g eines Vertrages über ein Haus . . . . .	308 VIII
— über Geld, das zur Besorgung von Gold benutzt werden soll (Banquier als Mittels- person und Com- missionär) . . . . .	222 XVI	Aufstellung über Datteln . . . . .	302 I
— über Hühner . . .	190 XV	— über Erdpech . . .	180 III
— über Empfang von Knoblauch . . . . .	220 XIII	— über die Habe des Šamaštempels . . .	178 III
— über Korn . . . . .	260 II	— über die bei der Revision nicht vor- handenen Leute . . .	280 XXII
— über Öllieferung . . .	246 XLV	— über Schafe und über Futter . . . . .	276 XVII
— über ein Rind . . .	188 XII	— über Kauf von Schafen für den Íbarra-Tempel . . .	262 I
— übergelieferte Speise	240 XXXVI	Auslieferung von Stoffen an den Schneider . . . . .	226 XXI
— über eine Teil- zahlung . . . . .	290 IX	— von Wolle an Hand- werker . . . . .	222 XV
— über Tempelabgabe	180 I	Auslösung (in Form eines Kaufes) einer Slavin . . . . .	166
— über Tempelabgabe- lieferung . . . . .	192 XXI	Auszug aus der Kauf- urkunde über ein Haus, betreffend die Anwesenheit (und damit Zustimmung) einer Frau . . . . .	204 III
— über gelieferten Unterhalt . . . . .	250 LII	— der Richter, die in einem Process ent- schieden haben . . .	188 XII
— über Lieferung von Datteln vom Vor- ratshaus des Königs zum Unterhalt . . .	252 LV	— der Zeugen aus Process . . . . .	212 VII
A n g a b e , dass bei einem Hausverkauf durch Vermittlung der Vermittler keinen Mitbesitz hat . . . . .	216 IX	Banquier . . . . .	222 XVI
Anweisung, Korn zu liefern . . . . .	306 VII		
—, Mehl an Leute aus- zugeben . . . . .	274 XIII		
Arrestbelegung der Ernte eines Feldes auf Grund der For- derung des Tempels	250 LIV		

	Seite		Seite
Zahlung durch Bevollmächtigten . . . . .	240XXXIV	Garantie 174I, II, 176, 184IX	
Bestimmung über die Ablieferung eingebrachter Hammelhäute . . . . .	250LIII	— für eine bestimmte Eigenschaft eines Esels . . . . .	284I
—, das Restkaufgeld für ein Feld auszuzahlen, wenn die Mitbesitzer ihre Zustimmung zum Verkauf durch Anwesenheit bei der Schlussverhandlung betätigen . . . . .	254LVII	— für das Verweilen an bestimmtem Ort	186X
Bodenarrondirung mit Tausch . . . . .	158	— für Zeugenschaft	232XXX
Cassirung eines früheren Scheins	184VII, VIII	Gesellschaftscapital	208III
Commissionär . . . . .	222XIV	Gesellschaftsvertrag	310
Conventionalstrafe	280XXIII	Grundstückskauf	160, 170, 172II, 210V, 222XIX
Depositum . . . . .	298I	Hausmiete in Form eines antichretischen Schuldscheins . . . . .	272X
Eherechtliche Streitfrage . . . . .	280XXIII	Kaufurkunde über ein Abbruchgrundstück	298II
Ehevertrag in Form des Brautkaufs . . . . .	186XI	Kaufurkunde über ein Baugrundstück	302II
— mit Mitgift . . . . .	226XXIII	Urkunde im Verfolg eines Kaufes von Sklaven . . . . .	202I
Fürstlicher Ehevertrag . . . . .	204II	Klageerledigung . . . . .	200I
Ehevertrag; Schwester durch Brüder verheirathet, Mitgift aus dem mütterlichen Erbe . . . . .	252	Klageschrift des Civilklägers in einem strafrechtlichen Prozesse . . . . .	282XXIV
Eidliche Verpflichtung . . . . .	296III	Klausel bei Grundstückskauf . . . . .	158, 170, 224
Einkommensrecht	214	— bei Sklavenverkauf	190XVII, 230XXVI, 292XII
Erbe, mütterliches . . . . .	252	— (feierliche) . . . . .	246
Ersatzpflicht . . . . .	196XXVII	— bei Ehevertrag . . . . .	252LVI
Familienmaasse . . . . .	268VI	— bei Verfügung v. T. w.	278XX
Familienanspruch	234XXXI	Lehrvertrag über Sklaven . . . . .	266IV
Faustpfand . . . . .	232XXVIII	Lieferung auf Ordre auf Guthaben . . . . .	220XIII
Freilassung in Form der Adoption	244XLIV, 254LIX	— der Abgabe an den Tempel . . . . .	220XIV
Frohnde . . . . .	218XI, 290X	antichretische Hausmiete . . . . .	222XVII
Fürstlicher Ehevertrag	204II	Miete eines Hauses in Form eines Schuldscheins mit antichretischem Pfand	202II

	Seite		Seite
Miete (für den Königssohn durch Geschäftsführer) . .	272X	Notiz über Sesam zur Aussaat . . . .	226XXII
Mitbesitz . .	216IX, 254LVII	— über Silber zur Bearbeitung mit Angabe des Verlustes bei der Arbeit . .	242XLI
Mitgift . 190XIV, 252, 270VIII		— über Lieferung von Korn zum Unterhalt von Leuten, die öffentliche Arbeiten ausführen, an den Meister . . . . .	258I
Notiz über Ablieferung von Wolle . .	286III	— über Mehl und Getränk als Unterhalt von Werkleuten . .	210IV
— über Ausgabe von Geld . . . . .	194XXIII	— über Vermessung von misratenem Korn des Tempelgutes, das Bauern gehörig ist . . . .	266III
— über Auslieferung von Gold zur Fabrication . . . . .	198XXX	— über Wein und Trauben . . . . .	242XXXIX
— über Auslieferung von Kupfer und Zinn . . . . .	242XXXVIII	— über Ziegelsteine .	196XXVI
— über Auslieferung von Wolle zur Fabrication . . . . .	284II	Pachturkunde mit Angabe über Steuerpflicht . . . . .	308IX
— über Auslieferung von Wolle und Besatzsteinen zur Fabrication . . . . .	211XLVI	— über ein Tempelgut mit näheren Bestimmungen . . . . .	260III
— über Zinn, das zur Fabrication gegeben ist . . . . .	306V	Personalfeststellung . . . . .	232XXX
— über Eisen zur Fabrication, nebst Lohntheilquittung .	248XLIX	Pfand 176, 182VI, 218XI, 292XIV, 304III	
— über Farbe . .	240XXXVII	Process über Geld mit Ausgleichung .	162IV
— über Futter . . .	274XII	—, Auszug aus, über ein Haus . . . . .	188XII
— über Gold . . .	172I	— über einen Sklaven, betreffend Rückforderungsklage . . .	206II
— über Gold mit Werthberechnung . . .	200XXXI	— eines Sklaven, der fälschlich Einspruch der Freilassung durch Adoption erhoben hatte . . . . .	254LIX
— (Eintragung ins Hauptbuch) über Kupfer . . . . .	192XIX		
— über Mietssummen .	260I		
— über Öl . . . . .	280XXI		
— über Pfeiler . . .	216X		
— über Geld mit Auftrag, dafür ein Rind zu kaufen . . . . .	288VIII		
— über Schafe als Ertragssteuer der Hirten . . . . .	286XV		

	Seite		Seite
Process über ein Zugrecht mit Vergleich	168 II	Richter . . . . .	188 XII
—, Entscheidung über Familienanspruchsklage . . . . .	234 XXXI	Rückforderungsklage . . . . .	206 II
Quittung über Tempelabgabe von Korn, wobei alte Familienmaasse benutzt wurden . . . . .	268 VI	Schiffsmiete . . . . .	240 XXXV
— über Ablieferung von Stoffen . . . . .	272 XI	Schuldausgleichung (Schuld vom Vater her!) . . . .	162
— über Ablieferung eines Wollfabrikats .	292 XIII	Schuldschein mit Angabe, dass vom 1. des Monats, in dem die Schuld constituirt ist, Zins gezahlt werden soll, und Angabe der Zahlungsfrist .	274 XIV
— über die Lieferung von Korn auf Anweisung . . . . .	306 VI	— mit Zinsangabe 178 II, 184 VII	
— über die Auszahlung des Kaufpreises einer Slavinnen . . . . .	212 VI	— über Commenda-Summe . . . . .	286 V
— über Eingangsabgabe des Regierungspräsidenten . . . .	278 XIX	—, denein Diener (Slave) seinem Herrn ausgestellt hat . .	300 III
— über Gold . . . . .	242 XL	— mit Angabe des Zinsfusses und der Zinszahlungstermine	294 I
— über à Contozahlung auf die Leistung (einer öffentlichen Last) . . . . .	268 V	— mit Zinsangabe und Pfandbestellung . .	182 VI
— über Geld und Knoblauch . . . . .	284 XXV	— mit antichretischem Hauspfand; Gläubiger ist ein Diener des Persischen Satrapen	304 III
— über Zahlung im Auftrag . . . . .	246 XLVII	— mit theils antichretischem, theils hypothekarischen Pfand nebst Angabe über die Abgabepflicht und die Kleidung des verpfändeten Slaven	292 XIV
— über Zahlung für Datteln seitens des Abgabenpächters . .	250 LI	— mit Zinsangabe und Pfandbestellung, sowie gegenseitiger Garantie der Schuldner	176
— über Zahlung einer auswärts vorge-streckten Summe . .	268 VII	— über bezeichnetes Geld mit Zinsangabe	182 IV
— über Zahlung des Preises von Kupfer und Eisen . . . .	218 XII	— über eine zinslose Summe, für die ein Mann sich verpflicht-	
— über Zahlung als Schiffsmiete . . . .	194 XXV		
Restkaufgeld . . . .	254 LVII		
Revision . . . . .	280 XXII		

	Seite		Seite
tet, einen andern herbeizuführen. Erfüllt er seine Verpflichtung nicht, tritt Zinsberechnung ein . . .	168 III	Verfügung von Todeswegen (Sohn für seinen Vater, da ihm Besitz von den mütterlichen Grosseltern verschrieben ist). .	278 XX
Schuldschein, antichretischer, mit Pfandbestellung, und zwar		— von Todeswegen mit Adoptionsfrage . .	238 XXXIII
2. Hypothek, und Angabe der Entstehung der Schuld	218 XI	Vergleich . . . .	168 II
— mit Recapitulation einer früher gemachten Schuld . . . .	262 IV	Verkauf von Sklaven	190 XVII
— mit monatlicher Zinszahlung und Garantie für Summe und Zins . . . .	228 XXV	— eines alten Sklaven	230 XXVI
— mit Zinsangabe und Bestimmung, wo zu zahlen ist . . . .	276 XVI	— einer Sklavin . .	222 XVIII
— über zinslosen Vorschuss mit Zahlungsfrist und Verzugszinsen . . . .	166 I, 184 VIII	— von Sklaven mit Garantie . . . .	184 IX
— — und gegenseitiger Garantie . . .	182 V	Verkaufsurkunde über eine Sklavin mit Kind; mit Preisquittung und Klausel	292 XII
— über Weihrauchgefässes. Ersatzpflicht	196 XXVII	Vermessung eines Saatfeldes mit dem auf dem Halm befindl. Korn . . . .	274 XV
Sklavenzeichen . .	166 II	— eines Saatfeldes auf Vorgewinn, mit Angabe der Bodenklasse	270 IX
Sequester . . . .	196 XXVIII	Vermittlung	216 IX, 240 XXXIV
Steuerpflicht . . .	308 IX	Verpflichtung, Backsteine zu liefern	228 XXIV
Tausch eines Grundstückes . . . . .	158	— Backsteine an zu bestimmendem Ort zu liefern . . . . .	242 XLII
— einer Pachtung mit näheren Bestimmungen	264 II	— eines Bruders, die Mitgift seiner Schwester zum bestimmten Termin auszuliefern	270 VIII
Teilpacht . . . .	298 IV	— des Bürgermeisters, statt der Frohndleistung eines Mannes, die für 2 Jahre fällig ist, Geld zu bringen . . . . .	290 X
Teilzahlung . . . .	290 IX	—, Ernte eines Feldes zu liefern . . . .	312
Tempelabgabe . 180 I, 192 XXI		—, eidliche, Korn auf ein Guthaben zu liefern	296 III
— des Königs (anlässlich des Regierungsantritts?) . . . .	207 I	—, Gänse als Ergebnis	
Untersuchung von Opfertieren mit Angabe der Unterbringung . . . . .	232 XXIX		

eines Jahres an den Tempel abzuliefern .	Seite 288 VII	Vertrag über Aufnahme und Pflege während der Lebenszeit gegen Verschreibung von Todeswegen . .	Seite 212 VIII, 244 XLIV
V e r p f l i c h t u n g , entweder den Kaufpreis oder die gekauften Slaven zu bestimmtem Termin abzuliefern . . . .	286 VI	— über Backsteine zwischen dem Bodenbesitzer und dem Handwerker . . .	276 XVIII
—, Korn (für Datteln als Tauschobject) zu liefern . . . . .	226 XX	Verzicht auf den Rest der Mitgift . . . .	190 XIV
—, von überlassenem Material Wein zu liefern mit Garantie	192 XX	Verzugszinsen . .	166 I
—, Korn vom Gesellschaftscapital zu liefern . . . . .	208 III	V o r e n t s c h e i d u n g über Process im Verfolg von Viehverstellung . . . . .	194 XXIV
—, die Slavenabgabe zu zahlen von dem Termin an, wo der Besitz übergeht . .	190 XVI	— im Process über getödeten Slaven . .	198 XXIX
—, Knoblauch zu liefern in Form eines Schuldscheins über Knoblauch . . . . .	206 IV	Vorgewinn . .	262 III, 270 IX
—, Rohr zu liefern, mit Zinszahlung . . .	174 I, II	Vorschuss . . .	166 I, 184 VIII
—, die Slavenabgabe für eine Slavine (als zeitweilige Concubine? cf. Nbn. 679) zu zahlen . . . .	244 XLIII	Wertberechnung	200 XXXI
—, von einem auf Teilpacht gepachteten Felde Datteln und Nebenproducte zu liefern . . . . .	298 IV	Zahlung durch Bevollmächtigten . .	240 XXXIV
— eines zum Zugrecht Berechtigten, durch Anwesenheit bei Verkauf oder Pacht eines Rechtes seine Zustimmung auszu- drücken . . . . .	296 II	— auf Schuldschein .	207
Verschreibung . .	212 VIII, 244 XLIV	— auf Wechsel(?) . .	258 II
		Zahlungsfrist . .	274 XIV
		Zeugen . . . . .	212 VII
		Zeugnis . . . . .	208 II
		Zeugnisgarantie nebst Bestimmung von Conventionalstrafe in Verfolg einer eherechtlichen Streitfrage . . . . .	280 XXIII
		Zinsangabe	176, 178 II, 182 VI, 184 VII, 276 XVI, 294 I
		Zinslose Summe . .	168 III
		Zinszahlungstermin	228 XXV, 294 I.
		Zugrecht	168 II, 234 XXXI, 296 II
		Zustimmung, ausgedrückt durch Anwesenheit beim Abschluss eines Vertrages	204 III, 254 LVII, 296 II



IV. Abtheilung.

**Texte juristischen und geschäftlichen Inhalts.**

Von  
**F. E. Peiser.**

---

# I.

## Altbabylonische Urkunden.

### 1. Zweite Dynastie von Ur.<sup>1)</sup>

Aus der Zeit des Nûr-Rammân.<sup>2)</sup>

<sup>1</sup> 1<sup>1</sup>/<sub>2</sub> ŠAR ÍRU.A <sup>2</sup> GAR (ilu) Nannar-iš-mí-A-MAL<sup>3)</sup> <sup>3</sup> u  
 (bitu ípšu) (makkuru)  
 Pi<sup>1)</sup>-ru-um-ili DU-NI <sup>4</sup> 1<sup>1</sup>/<sub>2</sub> ma-na kaspi iš(?) -ku-nu(?) <sup>5</sup> šimat(?) -  
 (mâri-šu)  
 zu IN-NA-BAL 4(?) MU-NÍ <sup>6</sup> MU 8 KAM-MA-NI-A-AN <sup>7</sup> ši-  
 (inû)  
 mat(?) -zu(?) INIM-MA<sup>5)</sup> GAR-A-AN <sup>8</sup> (ilu) Nannar-iš-mí-A-  
 (idabubû)  
 MAL <sup>9</sup> u Na-pi-ru-um-ili DU-NI <sup>10</sup> LUGAL-Í TAḤ-IN-NÍ-RI-ÍŠ  
 (mâri-šu) (šarri) (imḥurû)  
<sup>11</sup> 1<sup>1</sup>/<sub>2</sub> ma-na kaspi INIM-AL-BA-A-NI <sup>12</sup> ŠU-KU(?) BA-AB-IM-  
 (ša idabub?) (ana kâti) (iššakin(?))  
 MAL-ÍN(?) BA-AN-GU <sup>13</sup> MULU INIM-MA-BI-MÍ-Š <sup>14</sup> ŠÍ LUGAL-Í  
 (ikbi) (šibûti) (maḥar šarri)  
 IM-TA-UD-DU <sup>15</sup> 1<sup>1</sup>/<sub>2</sub> ma-na kaspi TA-A-AN <sup>16</sup> IM-ZI-DÍ-ÍŠ  
 (ušíšî) (ukinû)  
<sup>17</sup> LUGAL-Í MULU INIM-MA-BI-MÍ-Š <sup>18</sup> ..... IN-NA-  
 (šibûti) (inû)  
 BAL ..... <sup>19</sup> ..... MULU(?) INIM-MA-BI-MÍ-Š  
 (šibûti)

<sup>1)</sup> cf. K. B. III<sup>1</sup> 88—91. <sup>2)</sup> Strm. Warka 1 (B. 34a); Tafel gefunden in Tel-Sifr. <sup>3)</sup> undeutlich. <sup>4)</sup> Fehlt Na, das an den an anderen Stellen steht. <sup>5)</sup> cf. DUG-GAR-RA; Meissner, Beiträge zum altbab. Privatrecht, Leipz. 1893, S. 95.

\*) Nach dem Zusammenhang! \*\*) cf. Meissner a. a. O. S. 126 (AZAG-ŠAM = šimtu, das durch Kauf erworbene Besitztum). Hier ist

# I.

## Altbabylonische Urkunden.

---

### 1. Zweite Dynastie von Ur.<sup>1)</sup>

Aus der Zeit des Nûr-Rammân.<sup>2)</sup>

<sup>1</sup>1½ ŠAR gebautes Haus, <sup>2</sup>Besitz des Nannar-išmî- . . . .  
<sup>3</sup>und des (Na)pirum-ili, seines Sohnes. <sup>4</sup>1½ Minen Geld  
haben sie deponirt(?)<sup>\*</sup>). <sup>5</sup>Über seinen verkauften Besitz<sup>\*\*\*</sup>)  
hat er Ungültigkeitsklage angestellt, 4 Jahre(?). <sup>6</sup>Im 8. Jahre,  
nachdem <sup>7</sup>sie über ihren verkauften Besitz geklagt hatten,  
<sup>8</sup>sind Nannar-išmî- . . . . ., <sup>9</sup>und Napirum-ili, sein Sohn, <sup>10</sup>vor  
den König getreten. <sup>11</sup>»1½ Minen Geld, worüber Klage geführt  
wird(?), <sup>12</sup>in(?) die Hand ist gegeben†) worden(?)«, sagte  
er. <sup>13</sup>Die Alten <sup>14</sup>vor dem König liess er herausgehen. <sup>15</sup>»1½  
Minen an Geld <sup>16</sup>setzten sie fest.« <sup>17</sup>Der König (und) die Alten  
<sup>18</sup>[über das . . . . ., worüber] er Ungültigkeit beantragt hat, . . . .  
<sup>19</sup>[nach dem Munde(?)] ††) der Alten

---

die Nuance »verkaufter« Besitz vom Zusammenhange gefordert, falls überhaupt die bei Strm. undeutlichen Zeichen als AZAG-ŠAM zu gedeutet werden dürfen. †) d. i. deponirt! ††) so, wenn das undeutliche Zeichen KA = pî, Mund, zu lesen ist. D. i. nach der Aussage der »Alten«.

<sup>20</sup> Sin-bí-il-ili DU Da-da <sup>21</sup> u Sin-í-ri-ba-am <sup>22</sup> DU A-ḫul-la  
 (mâr) (mâr)  
<sup>23</sup> ŠAGA-RA LAL-ÍN <sup>24</sup> NAM-NÍ-RU (= NAM-ÍRIM) BA-AN-TAR-  
 (libba<sup>1)</sup> utaḫḫinû) (aibûta) (utarrikû(?)<sup>2</sup>)  
 RU-NÍ <sup>25</sup> U-KUR-ŠU (ilu) Nannar-iš-mí-A-MAL <sup>26</sup> u Na-p[i-ru]-  
 (ana arkât ûmî)  
 um-ili DU-NI <sup>27</sup> šimat-su(?) [INIM]-NU-MAL-MAL-NÍ <sup>28</sup> DUG(?)-  
 (mâri-šu) (ul idababû) (ana ra-  
 GAR-RA NI(?) -BA-GI (?) <sup>29</sup> MU (ilu) Nannar u Nu-ur-(ilu)  
 gâmi) (ul itârû) (niš)  
 Rammân LUGAL <sup>30</sup> IN-PAD-DÍ-ÍŠ <sup>31</sup> ŠI Sin-i-ki-ša-am AMA(?)  
 (šarri) (itmû) (mahar)<sup>3</sup>)  
 GUB-BA <sup>32</sup> DU U-ba-ai <sup>33</sup> Sin-na-ši-ir DU Bí- . . . . . <sup>34</sup> Sin-  
 (mâr)  
 i-din-na DU Šu-ma-ku <sup>35</sup> Sin-í-ri-ba-am DU Ḫa-at-ti <sup>36</sup> Im-gur-  
 Sin DU Ma-nu-ŠI-Sin(?) <sup>37</sup> . . . . . -um-ili Du UR- (ilu) NIN-  
 TAB-ŠI . . . . <sup>38</sup> Amíl- (ilu) Ištar- . . . . DU (ilu) Ištar-ši-bi . . . .  
<sup>39</sup> ÍL(?) -ša- (ilu) NIN-IM-MIN-RA TIM-ŠAR <sup>40</sup> Mu-da-du-um(?)  
 DU UR-na(?) -gi-ra <sup>41</sup> DUP (ilu) Nannar-mulu- . . . . . IB-RA  
 (kunuk) (barmu)<sup>4</sup>)  
<sup>42</sup> ITU AB-UD-DU <sup>43</sup> MU GIŠ-GU-ZA LUGAL UŠ <sup>44</sup> AZAG-GI  
 ((arḫu) Tībitu) (šattu) (kussi) (šarri) ((ša) ridûti)<sup>5</sup>) (ḫurāši)  
 Í-BAR-RA I-NI-IN-RI.  
 (bīt šamši) (irtamī)<sup>6</sup>)

Aus der Zeit des Rim-Sin.<sup>7)</sup>

. . . . . <sup>1</sup> [U-KUR-Š]U TUKUN[DI-BI] <sup>2</sup> Ili-íriba <sup>3</sup> NAM  
 (šumma ana arkât ûmî) (ana)  
 Ḫi-ša-a-tum AMA-A-NI <sup>4</sup> (u-ul AMA-A-NI) iḫ-ta-a-bi <sup>5</sup> i-na  
 (ummišu) (ummišu)  
 biti kirī u makkuri <sup>6</sup> ma-la i-ba-aš-šu <sup>7</sup> i-ti-il-li <sup>8</sup> U-KUR-ŠU  
 (šumma)  
 TUKUNDI-BI  
 (ana arkât ûmî)

<sup>1)</sup> zu fassen als: (ša) Sin-bil-ili etc. libba(šunu) utaḫḫinû. <sup>2)</sup> cf. V Rawl. 19 c d 26. <sup>3)</sup> oder pân. <sup>4)</sup> so nach dem letzten Wort des Merodachbaladansteins, cf. K. B. III 192, wo statt maš-ši mit Delitzsch, Handwörterbuch sub voce, bar-mu zu lesen sein wird. <sup>5)</sup> so, wenn Genitivpartikel ergänzt werden darf. <sup>6)</sup> cf. IV Rawl. 20, No. 1, 17/18. <sup>7)</sup> Strm. Warka 4 (B 27a) und 3 (B 27). Meissner a. a. O. S. 73.

\*) Herrin des Westens, falls »die zweite Windrichtung« (IM-MIN) = aḫarru zu setzen ist, wie ich glaube. Aber cf. III Rawl 66 Rev.

<sup>23</sup><sup>20</sup>stärken das Herz des Sin-bil-ili, des Sohnes des Dada,  
<sup>21</sup>und des Sin-iribam, <sup>22</sup>des Sohnes des Aḫulla; <sup>24</sup>den Zwist  
beenden sie. <sup>25</sup>Niemals werden Nannar-išmí- . . . . <sup>26</sup>und Na-  
pirum-ili, sein Sohn, <sup>27</sup>über seinen verkauften Besitz Klage  
führen, <sup>28</sup>oder zur Klage sich umwenden. <sup>29</sup>Mit Anrufung  
von Nannar und Nûr-Rammân, dem König, <sup>30</sup>haben sie ge-  
sprochen. <sup>31</sup>Vor Sin-iḫiṣam, dem . . . . ., <sup>32</sup>Sohn des Ubai,  
<sup>33</sup>Sin-našir, Sohn des Bî- . . . . ., <sup>34</sup>Sin-iddinna, Sohn des Šu-  
maku, <sup>35</sup>Sin-iribam, Sohn des Ḫatti, <sup>36</sup>Imgur-Sin, Sohn, des  
Manu-ŠI-Sin(?), <sup>37</sup>. . . . .-um-ili, Sohn des UR- (ilu) NIN-TAB-  
ŠI . . . . ., <sup>38</sup>Amil-Ištar- . . . . ., Sohn des Ištar-šibi . . . . ., <sup>39</sup>ÎL(?)  
ša-Bilit-aḫarri\*), . . . . ., <sup>40</sup>Mudadum, Sohn des UR-nagira(?).  
<sup>41</sup>Das Siegel des Nannar-mulu . . . ist aufgedrückt. <sup>42</sup>Ṭibit,  
<sup>43</sup>im Jahre, da er sich auf dem Prinzenthron(?) <sup>44</sup>von Gold  
(in) Íbarra niederliess.

#### Aus der Zeit des Rim-Sin.<sup>7)</sup>

. . . . .\*\*\*) <sup>1</sup>Wann immer in künftigen Tagen <sup>2</sup>Ili-iriba  
<sup>3</sup>zu Ḫiṣâtum, seiner Mutter, <sup>4</sup>»nicht seine Mutter« sagt, <sup>5</sup>wird  
er auf Haus, Garten und Besitz, <sup>6</sup>soviel es ist, <sup>7</sup>einen Anspruch  
erheben. <sup>8</sup>Wann immer in künftigen Tagen

---

d 27, wonach die erste Windrichtung = Süden, die zweite also = Norden ist. Vergl. ferner Delitzsch in Beitr. zur Ass. II 272, dessen weitere Belege für die letztere Annahme aber auch nicht ausreichend sind, besonders, da sich in der Contractlitteratur keine feste Reihenfolge nachweisen lässt. \*\*) Der Anfang mit dem eigentlichen Inhalt des Vertrages (Adoption des Ili-iriba durch die Ḫiṣâtum) fehlt; nur die Bestimmung über die Aufhebung des Vertrages (beide Contrahenten sind dazu berechtigt!) und die übliche Schlussformel sind erhalten.





<sup>9</sup>Hišâtum <sup>10</sup>zu Ili-iriba, ihrem Sohne, <sup>11</sup>»nicht ihr Sohn« sagt, <sup>12</sup>wird er auf Haus, Garten und Besitz, <sup>13</sup>soviel es ist, <sup>14</sup>einen Anspruch erheben. <sup>15</sup>Nicht werden sie Ungiltigkeit beantragen. <sup>16</sup>Mit Anrufung des Marduk, Šamaš <sup>17</sup>und Rim-Sin, des Königs, haben sie gesprochen. <sup>18</sup>Vor Ubar-Sin, dem Sohn des Sin-šimî, <sup>19</sup>vor Libit- (ilu) Ištar, dem Sohn des Amil-Sin, <sup>20</sup>vor Idin-Sin, seinem Sohne, <sup>21</sup>vor Ubar-Sin, dem Sohn des Ikunka-ilu, <sup>22</sup>vor Rammân-mubâlîṭ, <sup>23</sup>dem Sohn des Nabi-Sin.

II.<sup>1)</sup>

<sup>1</sup>1<sup>5</sup>/<sub>6</sub> Sar aufgeschüttetes (?) Grundstück —, <sup>2</sup>an 3 Seiten das Haus des Apil-Sin <sup>3</sup>an der (vierten) Seite die Strasse —, <sup>4</sup>hat vom Sin-illatsu, <sup>5</sup>dem Sohn des Nannar-arabî (?), <sup>6</sup>Sin-uzilli, <sup>7</sup>der Sohn des Šili-Ištar, <sup>8</sup>gekauft <sup>9</sup>(und) 2<sup>1</sup>/<sub>4</sub> Šekel Geld <sup>10</sup>als seinen vollen Preis bezahlt. <sup>11</sup>Niemals soll in künftigen Tagen <sup>13</sup><sup>12</sup>Sin-illatsu zur Klage über sein Haus <sup>14</sup>sich umwenden <sup>15</sup>oder Ungiltigkeit beantragen. <sup>16</sup>Mit Anrufung von Nannar, Šamaš <sup>17</sup>und Rîm-Sin, seinem König, <sup>18</sup>haben sie gesprochen. <sup>19</sup>Vor Abu-ilišu, Sohn des Šili-Ištar, <sup>20</sup>vor Apil-Sin, Sohn des Nannar-iddin, <sup>20a</sup>vor Nûr-Martu, <sup>21</sup>Sohn des Abi-idinam, <sup>22</sup>vor Ibku-URRA, Sohn des Nabi-ilišu, <sup>23</sup>vor Sin-šimî, seinem Bruder. <sup>24</sup>Das Siegel der Zeugen (ist aufgedrückt).

---

MULU MULU-RA. <sup>5)</sup> Strm. bietet SAG. <sup>6)</sup> Negation aus Zeile 15 zu ergänzen. <sup>7)</sup> B 37 NU-MU-UN-GI GI-NÍ. <sup>8)</sup> für upaḫaru. <sup>9)</sup> aus B 37, fehlt B 37a. <sup>10)</sup> B 37 -i. <sup>11)</sup> zu ergänzen: barmu.

<sup>25</sup> (arḫu) AŠ-A <sup>26</sup> MU UŠ-SA KI 18 Ni-si-in-na-ki (<sup>26\*</sup>BA-AN-  
(šabaṭu) (šattu) (imíd)<sup>1)</sup> (išbat)  
DIB)<sup>2)</sup>

## 2. Aus der Zeit des Immírum.<sup>3)</sup>

### I.<sup>4)</sup>

<sup>1</sup> <sup>1 1/2</sup> ma-na kaspi <sup>2</sup> šibit 1 ma-na 12 šiklu kaspi u-ša[-ab]  
<sup>3</sup> itti Zi-ki-lum <sup>4</sup> Ki-iš-nu-nu <sup>5</sup> mâr Im-gur-Sin <sup>6</sup> ŠU-BA-AN-TI  
(iltíki)  
UD-ÍBURU-KU <sup>7</sup> i-na ma-aš-ka-nim <sup>8</sup> kaspu u šibtu-BI <sup>9</sup> NI-LAL-Í  
(ûmu íburi) (šibitsu) (išaḫal)  
<sup>10</sup> MU (ID) a-šu-ḫi <sup>10</sup> Im-mí-ru-um <sup>11</sup> ilḫ-ru-u <sup>12</sup> maḫar Sin-na-ši-ir  
(šattu)  
<sup>13</sup> mâr Ḫu-la-lum <sup>14</sup> [maḫar] . . . ṣa-lum <sup>15</sup> [mâr] (ilu) A-ku-dainu  
<sup>16</sup> [maḫar S]in-i-mi[-ti] <sup>17</sup> [mâr] . . . . .

### II.<sup>5)</sup>

<sup>1</sup> ŠAR KI-RA-BAL <sup>2</sup> UŠ-SA-DU I-lu-ga-(ilu) Šamaš <sup>3</sup> KI  
(itti)  
Bi-bi-ma-tum <sup>4</sup> DU Za-ba<sup>6)</sup>-nu-um <sup>5</sup> Arad-Sin DU Ib-ni-Sin <sup>6</sup> IN-  
(mâr) (mâr)  
ŠÍ-ŠAM <sup>7</sup> ŠAM-TIL-LA-NI-ŠU <sup>8</sup> KU-BABBAR IN-NA-LAL <sup>9</sup> GIŠ-  
(išám) (ana šimišu gamrim) (kaspá) (iškul)  
GAN-NA IB-TA-BAL <sup>10</sup> GU-BI AL-BAD <sup>11</sup> U-KUR MULU  
(bukâna) (šútuk) (amâsu gamrat)<sup>7)</sup> (ana arkât ûmu) (amîlu  
MULU<sup>8)</sup> <sup>12</sup> NU-MU-UN-GI-GI-NÍ (?) <sup>13</sup> MU (ilu) Šamaš u Im-  
ana amîlim) (ulâ itûrûma) (niš)  
mí-ru-um <sup>14</sup> IN-PA(D)-DÍ-ÍŠ <sup>15</sup> i-zi-ib pi (?)<sup>9)</sup> <sup>16</sup> ku-nu-ki-š[u]-nu  
(itmû)  
<sup>17</sup> ša 3 ŠAR Í-K[I-RA-BAL] <sup>18</sup> maḫar Zi-za-ai <sup>19</sup> DU Ḫa-za-ra-nim  
<sup>20</sup> maḫar Ka-ni-ik-ru-um <sup>21</sup> maḫar Ḫa-li-ḫu <sup>22</sup> DU-MÍŠ Ši-zu(?)-  
(mârî)  
pi-tum (?) <sup>23</sup> maḫar Ba-li-ḫu <sup>24</sup> DU Za-ba<sup>6)</sup>-nu-um <sup>25</sup> maḫar  
I-lu-ga-(ilu) Šamaš <sup>26</sup> DU Su-da-nim <sup>27</sup> maḫar Bí-la-nu-um <sup>28</sup> DU  
Na-al-li-bit(?)-ti <sup>29</sup> maḫar Nu-ur-(ilu) Šamaš

<sup>1)</sup> cf. II Rawl 27 ab 19. <sup>2)</sup> Nur in B 37. <sup>3)</sup> Nicht in der Königs-  
liste enthalten; gehört, wie Meissner richtig sah, hierher; aber unbe-  
stimmt, ob vor die erste Dynastie oder neben sie zu setzen. <sup>4)</sup> Bu.  
88—5—12, 346, veröffentlicht von Meissner a. a. O., No. 10. <sup>5)</sup> Berlin,

<sup>25</sup>Šabat, <sup>26</sup>im 18. Jahre, <sup>26a</sup>nachdem er die Eroberung Isin's unternahm.

## 2. Aus der Zeit des Immírum.<sup>3)</sup>

### I.<sup>4)</sup>

<sup>1</sup>1½ Mine Silber — <sup>2</sup>indem er als Zins zu einer Mine 12 Šekel hinzufügt (= zinst) — <sup>3</sup>hat vom Zikilum <sup>4</sup>Kišnunu, <sup>5</sup>der Sohn des Imgur-Sin, <sup>6</sup>genommen. Am Tage der Ernte <sup>7</sup>wird er an einem Ort (?) <sup>8</sup>das Geld und seinen Zins <sup>9</sup>darwiegen (= zahlen). <sup>10</sup>Im Jahre, da den Ašūhi-Kanal <sup>10</sup>Immírum\*) <sup>11</sup>grub. <sup>12</sup>Vor Sin-našir, <sup>13</sup>dem Sohn des Hūlalum, <sup>14</sup>vor . . . -šalum, <sup>15</sup>[dem Sohn] des (ilu) Aku-dainu, <sup>16</sup>[vor] Sin-imitti, <sup>17</sup>[den Sohn] . . . . .

### II.<sup>5)</sup>

<sup>1</sup>1 Sar . . . . .-Grundstück, <sup>2</sup>anstossend an Iluga-Šamaš, <sup>3</sup>hat vom Bibimatum, <sup>4</sup>dem Sohn des Zabanum, <sup>5</sup>Arad-Sin, Sohn des Ibni-Sin <sup>6</sup>gekauft (und) <sup>7</sup>zum vollen Preise <sup>8</sup>Geld bezahlt. <sup>9</sup>Den . . . .-Stab hat man hinübergehen lassen; <sup>10</sup>sein Wort ist vollendet. <sup>11</sup>Niemals werden sie sich wider einander <sup>12</sup>umwenden. <sup>13</sup>Mit Anrufung von Šamaš und Immírum <sup>14</sup>schworen sie. <sup>15</sup>Es bleibt ein Rest (?) <sup>16</sup>gemäss ihrer Urkunde <sup>17</sup>über 3 Sar . . . . .-Grundstück. <sup>18</sup>Vor Zizai, <sup>19</sup>Sohn des Hazaranim, <sup>20</sup>vor Kanikrum <sup>21</sup>(und) vor Haliķu, <sup>22</sup>den Söhnen des Šizupitum(?), <sup>23</sup>vor Baliķu, <sup>24</sup>Sohn des Zabanum, <sup>25</sup>vor Iluga-Šamaš, <sup>26</sup>Sohn des Sudanim, <sup>27</sup>vor Bilanum, <sup>28</sup>Sohn des Nal-libitti (?) <sup>29</sup>vor Nūr-Šamaš,

V. A. Th. 863, veröff. bei Meissner a. a. O. No. 38. <sup>6)</sup> Oder -ku-. <sup>7)</sup> cf. Meissner a. a. O. S. 120, von dessen Fassung die hier gegebene allerdings etwas abweicht. <sup>8)</sup> RA vom Schreiber fortgelassen; die Aussentafel bietet Rest von KU(ŠU). <sup>9)</sup> KA; Aussentafel Rest von bi.

\*) Zum Namen vergl. Anm. \*) auf S. 24 f.

<sup>30</sup> DU Bu(?)<sup>1)</sup>-da-da <sup>31</sup> maḥar I-li-í-mu-ki <sup>32</sup> DU Í-a- . . . . .  
<sup>33</sup> maḥar Ša-(ilu) Nannar.

### 3. Erste Dynastie von Babylon.<sup>2)</sup>

Aus der Zeit des Šumu-abim.<sup>3)</sup>

<sup>1</sup>XII<sup>4)</sup> SAR KI-BÍ<sup>5)</sup> <sup>2</sup>i-ta A-na-ni-im <sup>3</sup>u A-pa-zi <sup>4</sup>itti  
 Ba<sup>6)</sup>-ku-u-a <sup>5</sup>mar La-ma-ša <sup>5</sup>lš-mí-Sin <sup>6</sup>Sin-i-din-nam <sup>7</sup>u Sin-  
 RAŠ(?)<sup>7)</sup>-zu (?) <sup>8</sup>mâri . . . . .<sup>7)</sup>-ta-ta <sup>9</sup>NU-RU-UM <sup>10</sup>IN-ŠI-ŠAM  
 (išāmû)

<sup>11</sup>ŠAM-TI-LA-NI(-KU) <sup>12</sup>KU-BABBAR IN-NA-LAL <sup>12</sup>GIŠ-GAN-  
 (ana šimi gamrûti) (kaspi) (iškûlû) (bukâna  
 NA IB-TA-BAL <sup>14</sup>U-KUR MULU-MULU <sup>15</sup>NU-MU-UN-GI-GI-NÍ  
 šûtuḫ<sup>8)</sup> (ana arkât ûmî) (amîlu) (ana amflim) (ul itûrûma)

<sup>16</sup>MU Šamaš u Šu-mu-a-bi-im <sup>17</sup>IN-PAD-DÍ-ÍŠ <sup>18</sup>maḥar (ilu)  
 (niš) (itmû)

MAR-TU-ba-ni-amîli <sup>19</sup>maḥar Bi-ik-na-nu-um <sup>20</sup>mâr BÍ<sup>9)</sup>-la-ni<sup>10)</sup>-  
 im<sup>11)</sup> <sup>21</sup>maḥar Šamaš-ni-bi-ši <sup>22</sup>mâr Sin-i-mi<sup>12)</sup>-ti<sup>13)</sup> <sup>23</sup>maḥar  
 . . . . .-in-šu (?) <sup>24</sup>[mâr A-AB-BA]<sup>14)</sup>-in-pu <sup>25</sup>maḥar A-AB-BA-  
 in-pu-um DUP-SAR MA (?) <sup>26</sup>MU KAL-LI-MA(?)iz-za-az

Aus der Zeit des Su-mu-la-ilu.<sup>15)</sup> <sup>16)</sup>

<sup>1</sup>3 ŠAR Í- . . . . . <sup>2</sup>daltu u 𐎶a . . . . . <sup>3</sup>[HA-L]A(?)  
 (zittu)

Na-bi-šu-nu . . . . . <sup>4</sup>mârat (ilu) Šamaš-man-ni <sup>5</sup>u marî Ga-  
 da-nim <sup>6</sup>. . . . . biti-šu a-na . . . . . <sup>7</sup>. . . . . im . . . . . <sup>8</sup>. . . . .  
 . . . <sup>9</sup>. . . . . zi-mu su (?) . . . <sup>10</sup>[itti] . . . su-nu-ri mâr Ga[da-  
 nim] <sup>11</sup>. . . . . (ilu) DI(?)<sup>11)</sup>-KUT(?)<sup>12)</sup>-Í . . . . . <sup>12</sup>mâr Gimil- (ilu)  
 (Dainu) (?)

Šamaš(?) <sup>13</sup>IN-ŠI-ŠAM <sup>14</sup>ŠAM-TIL-LA-NI-KU <sup>15</sup>kaspi IN-NA-  
 (išām) (ana šimišu gamrim) (iškûl)  
 LAL <sup>16</sup>GIŠ-GAN-NA <sup>17</sup>Ib-TA-[BAL] (<sup>18</sup>maḥar . . . . .)<sup>17)</sup>  
 (bukâna) (šûtuḫ)

<sup>1)</sup> Meissner's Ni-šul- wird besser zum Zeichen bu zusammen-  
 zufassen sein, das auch auf anderen Tafeln aus jener Zeit in dieser  
 Form erscheint. <sup>2)</sup> cf. K. B. II, 286. <sup>3)</sup> V. A. Th. 915, 916, ver-  
 öffentlicht bei Peiser, Neue Texte. <sup>4)</sup> Davor in der äusseren Tafel  
 DUP. <sup>5)</sup> Auss. T. KI-RA-BAL cf. S. 8. <sup>6)</sup> Auss. T. Ma. <sup>7)</sup> Ib-?  
<sup>8)</sup> cf. Anm. 7 S. 9. <sup>9)</sup> Auss. T. fügt -il- ein. <sup>10)</sup> Auss. T. -nu-  
<sup>11)</sup> Auss. T. -um. <sup>12)</sup> Auss. T. -din-. <sup>13)</sup> Auss. T. -nam. <sup>14)</sup> Auss.

<sup>30</sup> Sohn des Bu(?)-dada, <sup>31</sup> vor Ili-imuḫi, <sup>32</sup> Sohn des Īa- . . . . ,  
<sup>33</sup> vor Ša-Nannar.

3. Erste Dynastie von Babylon.<sup>2)</sup>

Aus der Zeit des Šumu-abim.<sup>3)</sup>

<sup>1</sup> 12 Sar . . . . .-Grundstück, <sup>2</sup> an der Seite des Ananim  
 und des Apazi, <sup>4</sup> haben vom Bakûa, <sup>5</sup> dem Sohn des Lamaša,  
<sup>5</sup> Išmī-Sin, <sup>6</sup> Sin-idinnam <sup>7</sup> und Sin-illatsu (?), <sup>8</sup> die Söhne des  
 . . . tata, <sup>9</sup> als . . . . . <sup>10</sup> gekauft. <sup>11</sup> Zum vollen Preise <sup>12</sup> haben  
 sie das Geld dargewogen (d. i. gezahlt). <sup>12</sup> Den . . . . .-Stab (?)  
 hat man hinübergehen lassen. <sup>14</sup> In späteren Tagen wird Mann  
 gegen Mann <sup>15</sup> nicht sich umwenden. <sup>16</sup> Mit der Anrufung des  
 Šamaš und des Šumu-abim <sup>17</sup> haben sie gesprochen. <sup>18</sup> Vor  
 Martu-bânî-amîli, <sup>19</sup> vor Biknanum, <sup>20</sup> Sohn des Bîlanim, <sup>21</sup> vor  
 Šamaš-nîbiši, <sup>22</sup> Sohn des Sin-imiti, <sup>23</sup> vor . . . . .-inšu, <sup>24</sup> (Sohn  
 des) Tâmtum-in-pû, <sup>25</sup> vor Tâmtum-in-pûm, dem Schreiber, . . . ,  
<sup>26</sup> im Jahre da Kallima (?) stand (?).

Aus der Zeit des Sumula-ilu.<sup>15) 16)</sup>

<sup>1</sup> 3 Sar . . . . . Grundstück . . . . . <sup>2</sup> Thür und . . . . .,  
<sup>3</sup> Besitz (?) der Nabišunu . . . . ., <sup>4</sup> Tochter des Šamaš-manni,  
<sup>5</sup> und der Söhne des Gadanim, <sup>6</sup> - . . . . . seines Hauses für  
 . . . . . <sup>7</sup> . . . . . <sup>8</sup> . . . . . <sup>9</sup> . . . . . <sup>10</sup> hat vom  
 . . . . -su-nûri, Sohn des Gadanim, <sup>11</sup> . . . . -Dainu-iḫbî (?) . . . ,  
<sup>12</sup> Sohn des Gimil-Šamaš (?), <sup>13</sup> gekauft (und) <sup>14</sup> zum vollen  
 Preise <sup>15</sup> Geld gezahlt. <sup>16</sup> Den . . . . .-Stab <sup>17</sup> hat man hinüber-  
 gehen lassen. <sup>18</sup> . . . . .<sup>17)</sup>

---

Taf. mar (ilu) (?) A-AB(?) -BA-in-pu-u. <sup>15)</sup> cf. K. B. II, 286. <sup>16)</sup> Bu  
 88—5—12, 203; nach einer Copie Dr. Br. Meissners, die dieser mir in  
 liebenswürdiger Weise zur Verfügung gestellt hat. Autographie in  
 meinen »Neuen Texten«. <sup>17)</sup> Wenn nach den Resten dieser auf dem  
 Rand stehenden Zeile hier wirklich ein Zeugenname erscheinen sollte,  
 so muss angenommen werden, dass der Schreiber ihn irrthümlich hier  
 eingeschoben hat.

<sup>19</sup>U-KUR [MULU MULU] . . . . <sup>20</sup>NU-MU-UN-GI-GI[-NÍ] <sup>21</sup>MU  
 (ana arkât ûmî) (amîlu ana amîlim) (ulâ itûrûma) (niš)  
 (ilu) Šamaš <sup>22</sup>(ilu) Marduk <sup>23</sup>u Su-mu-la-ilu <sup>24</sup>it-mu-u <sup>25</sup>pi(?)  
 ar(?)-ki <sup>26</sup>šar<sup>1)</sup>-ru-um <sup>27</sup>MI<sup>2)</sup> šar<sup>1)</sup>-ra-am <sup>28</sup>maḥar . . . . .ku  
<sup>29</sup>maḥar Šamaš-a-ku . . . . <sup>30</sup>maḥar PA-MÍ-tu-ba-nit <sup>31</sup>Í-ri-iš-ti  
 (ilu) Malik <sup>32</sup>PA ša-na-ku-u(?) <sup>33</sup>maḥar Ib(?) -ku(?) - . . . . <sup>34</sup>maḥar  
 Ša-ri-ba(?) . . . . <sup>35</sup>mâri (mātu) . . . . .

Aus der Zeit des Zabû.<sup>3)</sup>

<sup>1</sup>apil Bi-li-su-nu <sup>2</sup>mârat A-za-nu-um <sup>3</sup>u apil La-ma-ša-tum  
<sup>4</sup>mârat Ḥaš(?) -šu-ra(?) -ni <sup>5</sup>Šamaš . . . . . <sup>6</sup>mâr A-ḥu . . . . .  
<sup>7</sup>iklu i-na . . . . ši <sup>8</sup>ma-la ba-z[u]-u(?) . . . . <sup>9</sup>UŠ-SA-DU Sin-iš-  
 mí-ni <sup>10</sup>u La-ma-ša-tum <sup>11</sup>Í-RU-A i-na UD-KIB-NUN-KI <sup>12</sup>ma-la  
 (bitu ipšu)  
 ba-zu-u DA (?) <sup>13</sup>Sin-pu-uṭ-ra-am <sup>14</sup>mâr Ja-ta-da-tum <sup>15</sup>Í-RU-A  
 (ita) (bitu ipšu)  
 i-na Ig-gi-in <sup>16</sup>ma-la ba-zu-u <sup>17</sup>DA Bi-li-su-nu <sup>18</sup>1 ŠAG-ŠAL  
 (ita)  
 I-ti-(ilu) UD-MI <sup>19<sup>4)</sup></sup>pi-ar-ka gi-ru(?) <sup>20</sup>u bu-šu-ši-na<sup>4)</sup> <sup>21</sup>mala  
 i-ba-aš-šu <sup>22</sup>iš-tu bi-í <sup>23</sup>a-na ḥurâši <sup>24</sup>ša (ilu) Šamaš TAB-BA-  
 (tappu-  
 šu-ma <sup>25</sup>MU Šamaš Marduk <sup>26</sup>u Za-bu-um <sup>27</sup>ša a-pi-at dup-a-  
 šu-ma) (niš)  
 ni-im <sup>28</sup>i(?) -na-ka-ru <sup>29</sup>maḥar Li-bi-it <sup>30</sup>maḥar Ša-nu-nu maḥar  
 A . . . . <sup>31</sup>maḥar Rammân-ri-mí-ni <sup>32</sup>maḥar Pu-la-ší-i maḥar  
 Arad-Šamaš <sup>33</sup>maḥar I-da-du-um <sup>34</sup>maḥar La-ma-zi <sup>35</sup>maḥar  
 Malik-ši-ti <sup>36</sup>maḥar Bí-li-su-nu <sup>37</sup>maḥar Ru-ba-tum <sup>38</sup>maḥar  
 Šamaš-ka-ra <sup>39</sup>maḥar Na-ru-ub(?) -tum <sup>40</sup>maḥar Ba-ka-ta-ni  
<sup>41</sup>maḥar Ar-na-ba-tum

Auf dem linken Seitenrand: <sup>1a</sup>maḥar Na-ra-am-tum <sup>2a</sup>maḥar  
 Ma-mi-šar(?) -ra-at <sup>3a</sup>maḥar Al-mi-(ilu) NIN-GAL <sup>4a</sup>maḥar A-ḥa-  
 ma-nu <sup>5a</sup>maḥar Ri-ma-tum

<sup>1)</sup> resp. sar. <sup>2)</sup> oder phonetisch mi zu lesen? <sup>3)</sup> cf. K. B. II, 286. V. A. Th. 959/60, veröffentlicht bei Peiser, Neue Texte. <sup>4)</sup> Die äussere Tafel bietet folgende Variante: pi-ar-ka(?) . . . . . u La-ma-ša-tum . . . . [ma-]la [i-ba-aš-šu].

\*) Da das Suffix šina auf mehrere Frauen gehen muss, so könnte in pi-ar-ka-gi-ru der Name einer zweiten Slavin gesucht werden. Dem widerspricht aber die Variante, wonach das Suffix auf die zu ergän-



<sup>19</sup>Niemals sollen sie wider einander <sup>20</sup>sich umwenden. <sup>21</sup>Mit Anrufung des Šamaš, <sup>22</sup>Marduk <sup>23</sup>und des Sumula-ilu <sup>24</sup>haben sie geschworen: <sup>25</sup>Nach <sup>26</sup>..... <sup>27</sup>..... <sup>28</sup>Vor ... -ku, <sup>29</sup>vor Šamaš-aku ....., <sup>30</sup>vor PA-MÍ-tubāliṭ (?), <sup>31</sup>vor Írišti-Malik, <sup>32</sup>dem ....., <sup>33</sup>vor Ibku(?) -... (und) <sup>34</sup>vor Šariba ....., <sup>35</sup>den Söhnen des .....

### Aus der Zeit des Zabū.<sup>3)</sup>

<sup>1</sup>Der Sohn der Bilisunu, <sup>2</sup>der Tochter des Azanum, <sup>3</sup>und der Sohn der Lamašatum, <sup>4</sup>der Tochter des Haššurani (?), <sup>5</sup>Šamaš-....., <sup>6</sup>der Sohn des Aḫu-....., <sup>7</sup>(sind mit bezug auf) das Feld in .....-ši, <sup>8</sup>soviel es ist, <sup>9</sup>anstossend an Sin-išmīni <sup>10</sup>und Lamašatum, <sup>11</sup>das gebaute Haus in Sippar, <sup>12</sup>soviel es ist, an der Seite <sup>13</sup>des Sin-putram, <sup>14</sup>Sohns des Jatadatum, <sup>15</sup>das gebaute Haus in Iggin, <sup>16</sup>soviel es ist, <sup>17</sup>an der Seite der Bilisunu, <sup>18</sup>1 Stück Selavin (namens) Iti-Šamaš-šalmu, <sup>19</sup>.....\*) <sup>20</sup>und ihre Habe, <sup>21</sup>soviel es ist, <sup>22</sup>nach der Entscheidung\*\*\*) <sup>23</sup>(der Serie) »Für Gold« <sup>24</sup>Genossen†) des Gottes Šamaš. <sup>25</sup>Anrufung des Šamaš, Marduk <sup>26</sup>und des Zabum. <sup>27</sup>Wer dem Wortlaut der Tafeln <sup>28</sup>zuwiderhandelt (etc.)††). <sup>29</sup>Vor Libit, <sup>30</sup>vor Šanunu, vor A-....., <sup>31</sup>vor Rammân-rimīni, <sup>32</sup>vor Pulaši, vor Arad-Šamaš, <sup>33</sup>vor Idadum, <sup>34</sup>vor Lamazi, <sup>35</sup>vor Malik-šiti, <sup>36</sup>vor Bilisunu, <sup>37</sup>vor Rubatum, <sup>38</sup>vor Šamaš-kara, <sup>39</sup>vor Narubtum (?), <sup>40</sup>vor Bakatani, <sup>41</sup>vor Arnabatum,

<sup>1a</sup> vor Naramtum, <sup>2a</sup> vor Mami-šarrat (?), <sup>3a</sup> vor Almi-(ilu) NIN-GAL, <sup>4a</sup> vor Aḫamanu, <sup>5a</sup> vor Rimâtum

---

zende Bilisunu und [auf Lamašatum zu beziehen sein wird. Dann muss Zeile 19 vorläufig noch unerklärt bleiben; warka, wie oben, gleich arka »nach«? \*\*) So möchte ich, gegen Meissner a. a. O. S. 145, diesen schwierigen terminus auffassen. †) d. i. sie und ihr Besitz gelten als Antheilhaber des Gottes, dem oder dessen Tempel sie zugeordnet sind. Ob damit ausgesprochen war, dass sie von ihrem Einkommen an Šamaš so viel zu zahlen hatten, wie sonst an einen Compagnon? ††) Ellipse.

Aus der Zeit des Apil-Sin.<sup>1)</sup>

<sup>1</sup>a-na Sin-i-ki-šam <sup>2</sup>mâr Bu(?)-ša(?)-ia <sup>3</sup>u mâr A-na-ili-ma-da<sup>2)</sup> di(?)-ni <sup>4</sup>A-pi-at-ki u mârî-šu MU(?)<sup>3)</sup> <sup>5</sup>Marduk-DUP-i-li u I-bi- . . . . <sup>6</sup>mârî Nu-ḫi-ia <sup>7</sup>mârî Nu-ḫi-ia<sup>4)</sup> <sup>8</sup>ana Sin-i-ki-ša-am i-ra-ga-mu-ma <sup>9</sup>A-pa-šu NU <sup>10</sup>i-ḫad-du-ša . . . . .

(la)

<sup>11</sup>i-da-šu-nu i-ta(?)-aš-ša-ma <sup>12</sup>Ri-bi-it-Sippar (ki) mârî-šu . . .

<sup>13</sup>u Sin-i-ki(-ša)-am zit-tu-šu <sup>14</sup>u-ul i-ba-ga-ar-ma <sup>15</sup>A-pa-šu i-ḫad-du-ša <sup>16</sup>u mârât Sin-i-ki-šam <sup>17</sup>MU Šamaš Marduk u A-pil-Sin

(niš)

<sup>18</sup>IN-PAD-DÍ-ÍŠ <sup>19</sup>maḥar Pi-ar-du-um <sup>20</sup>maḥar I-ki-bu-um mâr

(itmû)

A-bi-ḫa-ar <sup>21</sup>maḥar Sin-i-ki-ša-am mâr I-bi-(ili) . . . <sup>22</sup>(maḥar)<sup>5)</sup>

A-na-Šamaš-kal-la-ma mâr . . . <sup>23</sup>maḥar Ṭi-mi- . . . mâr Bî- . . . -

(ilu) GI <sup>24</sup>(maḥar)<sup>5)</sup> Bu-ri-ia mâr (ilu) Marduk- . . . . <sup>25</sup>Arad-

(ilu) Mar-tu mâr Bu-gi-ia <sup>26</sup>Sin-ri-mi-ni <sup>27</sup>mâr I-bi-ik <sup>28</sup>Ilu-

šu-a-bu-šu mâr Ḫa-ad-du-um <sup>29</sup>I-li-i-mi-ti mâr Sin-ri-mi-ni <sup>30</sup>Ilu-

da-mi-iḫ mâr Zu-za-<sup>7)</sup> <sup>31</sup>I-bi-ik-Rammân mâr Pi-u-na-um <sup>32</sup>A-bu-

ia-tum <sup>33</sup>Sin-pu-uṭ-ra-am

Auf dem Seitenrand: a-di A-na-ili-ma-da ba-al-ṭi-at i-is-sik(?)  
bîtu u su-na-tum ša Sin-i-ki-ša-am

Aus der Zeit des Sin-muballit.<sup>6)</sup>I.<sup>7)</sup>

<sup>1</sup>Arad-Tu-tu-tum(?) <sup>2</sup>u Bî-li-su-nu <sup>3</sup>mârî A-ḫa-tum <sup>4</sup>A-ḫa-

tum (*weggedrückte Zeichen*) <sup>5</sup>i(?)-li arki šu-nu-ti <sup>6</sup>a-di A-ḫa-tum

ba-al-ṭi-at <sup>7</sup>. . . . . aš-šu-u(?) <sup>8</sup>pi-ar-ki A-ḫa-tum <sup>9</sup>ma-ma-an

mi-nu-ma <sup>10</sup>i-li-šu-nu u-ul i-šu <sup>11</sup>ina i-li A-KU-i-na . . . <sup>12</sup>a-na

(ilu) Malik-ka-la-bu <sup>13</sup>a-na Ki-tab-lu ḫi-pu <sup>14</sup>i-di-in <sup>15</sup>MU Šamaš

(niš)

Malkatu Marduk(?) <sup>16</sup>u Sin-mu-ba-liṭ šarri <sup>17</sup>IN-PAD-DÍ-ÍŠ

(itmû)

<sup>18</sup>maḥar Arad-šarri <sup>19</sup>maḥar . . . -ši . . . -li-bu(?)-u(?) <sup>20</sup>maḥar

(ilu) . . . -nadin- . . .

<sup>1)</sup> cf. K. B. II, 286; V. A. Th. 815, veröffentl. bei Peiser, a. a. O.

<sup>2)</sup> oder A-na-ili-ma-DA, oder A-na-ili-MA-DA, wobei DA = li'u sein würde, zu lesen. <sup>3)</sup> oder MİŠ? <sup>4)</sup> wiederholt! Aber cf. Anm. \*). <sup>5)</sup> Vom Schreiber ausgelassen und ebenso vor den von Zeile 25 an folgenden Namen.

<sup>6)</sup> cf. K. B. II, 286. <sup>7)</sup> V. A. Th. 750, veröffentl. bei Peiser, a. a. O.

Aus der Zeit des Apil-Sin.<sup>1)</sup>

<sup>1</sup>Für Sin-iķišam, <sup>2</sup>den Sohn des Bušaia(?) <sup>3</sup>und Sohn der Ana-ili-mada, (ist) der Process (entschieden). <sup>4</sup>Amatki und sein Sohn ... <sup>5</sup>Marduk-DUP-ili und Ibi-....., <sup>6</sup>die Söhne der Nuĥia, <sup>7</sup>(sind\*) die Söhne der Nuĥia. <sup>8</sup>Wenn sie wider Sin-iķišam klagen: <sup>9</sup>»Apašu <sup>10</sup>sei nicht ihre\*\*) .....«, <sup>11</sup>werden ihre (der Kläger) Hände†) herausgehen. <sup>12</sup>Dem Ribit-Sippar, seinem Sohn, <sup>13</sup>und Sin-iķišam wird er seinen Antheil <sup>14</sup>nicht bestreiten, <sup>15</sup>und Apašu (ist) ihre\*\*) ..... <sup>16</sup>und Tochter des Sin-iķišam. <sup>17</sup>Mit Anrufung zu Šamaš, Marduk und Apil-Sin <sup>18</sup>haben sie gesprochen. <sup>19</sup>Vor Wardum, <sup>20</sup>vor Ikibum, Sohn des Abihar, <sup>21</sup>vor Sin-iķišam, Sohn des Ibi-(ilu) ....., <sup>22</sup>vor Ana-Šamaš-kallama, Sohn des ....., <sup>23</sup>vor Tīmi-....., Sohn des Bi.... (ilu) GI, <sup>24</sup>vor Buria, Sohn des Marduk-....., <sup>25</sup>vor Arad-Martu, Sohn des Bugia, <sup>26</sup>vor Sin-rīmini, <sup>27</sup>Sohn des Ibik, <sup>28</sup>vor Ilušu-abušu, Sohn des Haddum, <sup>29</sup>vor Ili-imiti, Sohn des Sin-rīmini, <sup>30</sup>vor Ilu-damiķ, Sohn des Zuza', <sup>31</sup>vor Ibik-Rammân, Sohn des Pi-u-na-um(?), <sup>32</sup>vor Abniatum, <sup>33</sup>vor Sin-putram.

So lange Ana-ili-mada lebt, gehört das Einkommen, das Haus und ..... dem Sin-iķišam.

Aus der Zeit des Sin-mubâlīt.<sup>6)</sup>I.<sup>7)</sup>

<sup>1</sup>Auf Arad-Tututum(?) <sup>2</sup>und Bilisunu, <sup>3</sup>die Kinder der Aĥatum, <sup>4</sup>hat Aĥatum ( ) <sup>5</sup>Anspruch erhoben. Darnach sie, <sup>6</sup>so lange Aĥatum lebt, <sup>7</sup>werden ..... <sup>8</sup>Nach Aĥatum <sup>9</sup>wird Niemand irgend einen <sup>10</sup>(Anspruch) auf sie haben. <sup>11</sup>Auf Conto(?) des ..... <sup>12</sup>ist an Malik-kalabu (und) <sup>13</sup>an Kitablu — zerbrochen(?) — ††) <sup>14</sup>gegeben worden. <sup>15</sup>Mit Anrufung von Šamaš, Malkat, Marduk(?) <sup>16</sup>und Sin-mubâlīt, dem Könige, <sup>17</sup>haben sie gesprochen. <sup>18</sup>Vor Arad-šarri, <sup>19</sup>vor .... ši ... libû(?), <sup>20</sup>vor (ilu) ....-nadin .....,

\*) Auf diese Fassung führt die Wiederholung des Namens und der Zusammenhang; es bleibt aber zweifelhaft, ob Nuĥia als Frauenname aufzufassen ist \*\*) sc. der Ana-ili-mada! †) d. i. ihr Anspruch? ††) Unser Text also Copie der eigentlichen Tafel?

<sup>21</sup>maḥar Šamaš-tu-pi(?) -ia-ar <sup>22</sup>maḥar Lu-lu-mu-um <sup>23</sup>maḥar  
 Li-bu-ra-am <sup>24</sup>maḥar (ilu) . . . . . -Í <sup>25</sup>maḥar Malkat-tal-lik  
<sup>26</sup>maḥar Bi-li(?) -tum <sup>27</sup>maḥar La-ma-zi <sup>28</sup>maḥar Ri-ba-tum  
<sup>29</sup>maḥar Um-mi-(ilu) AB-GAL <sup>30</sup>maḥar . . . -na-a- . . . . .  
<sup>31</sup>maḥar Ha-šu-tum <sup>32</sup>maḥar Tâ-m-tum

II.<sup>1)</sup>

<sup>1</sup>(ilu) Šamaš-ra-bi Na-ra-am-tum <sup>2</sup>i-ti-zi-ib <sup>3</sup>zi-ik-ša ba-  
 bil(?) -at <sup>4</sup>u-zu-bi-ša ma-aḥ-ra-at <sup>5</sup>Na-ra-am-tum a-ḫi-zi-a-nu-um  
<sup>6</sup>i-ḫa-a-za-ma <sup>7</sup>(ilu) Šamaš-ra-bi u-ul i-ra(-ga)<sup>2)</sup> -am <sup>8</sup>MU (ilu)  
 (niš)  
 Šamaš (ilu) Malkat (ilu) Marduk <sup>9</sup>u Sin-mu-ba-li-iṭ <sup>10</sup>IN-PAD-  
 (itnû)  
 DÍ-MÍŠ <sup>11</sup>maḥar Ilu-šu-abu-šu <sup>12</sup>maḥar Aš(?) -kup(?) -pu-um  
<sup>13</sup>maḥar Sin-i-im-ma-tim <sup>14</sup>[maḥar] Li-tu-tu<sup>3)</sup> . . . . <sup>15</sup>maḥar  
 (ilu) Šamaš-i-in-ma-tim <sup>16</sup>maḥar (ilu) Šamaš-i-na-ia <sup>17</sup>maḥar  
 I-gab-ra-am <sup>18</sup>maḥar Ra-bu-ut-Sin <sup>19</sup>maḥar (ilu) Šamaš-ilu  
<sup>20</sup>maḥar I-li-ra-bi <sup>21</sup>MU (ilu) Šamaš (ilu) Rammân  
 (šattu)

Aus der Zeit des Hammurabi.<sup>4)</sup>I.<sup>5)</sup>

<sup>1</sup>1 SAR I-RU-A a-ša-ar bitî ip-ša(?)<sup>6)</sup> <sup>2</sup>ša U-bar-(ilu) Sin  
 (bitu ipšu)  
 mar Ba-ba-tu<sup>7)</sup> <sup>3</sup>ina lib-ba ŠI-4-GAL SAR 5 ŠÍ Í-RU-A <sup>4</sup>20  
 (bitu ipšu)  
 SAR kirû gišimmar GUB-BA<sup>8)</sup> <sup>5</sup>DA kirî Ili-iriba <sup>6</sup>1 GAN  
 (zakpu) (ita)  
 iḫ-lum i-na iḫli ugar (ilu) DUN<sup>9)</sup> -GI URU<sup>10)</sup> -KI<sup>1)</sup> -PAD-DA

<sup>1)</sup> Bu. 88—5—12, 157, veröffentl. bei Meissner a. a. O. No. 91.

<sup>2)</sup> Diese, von Meissner im Commentar zur Stelle vermuthete, Ergänzung ist sicher richtig. <sup>3)</sup> So dürfte nach der Autographie wohl zu transcribiren sein. <sup>4)</sup> cf. K. B. II, 286, K. B. III<sup>1</sup>, 106 ff. <sup>5)</sup> B 25, 25a, veröffentl. Strm. Warka 25 und 26. <sup>6)</sup> oder -šim? <sup>7)</sup> Var. Mu-lu-tu.  
<sup>8)</sup> Var. IB-SI. <sup>9)</sup> oder KA? <sup>10)</sup> Var. ÍRI-RA.

<sup>\*</sup>) d. i. Jahr, in dem auf Geheiss von Š. und R. etwas geschah, oder ähnlich. <sup>\*\*)</sup> Nach der Variante Malutu. Er ist der Vater der folgenden 6 Brüder, cf. Strm. Warka 11, 20 ff. u. a. m. <sup>†)</sup> Wenn man, was grammatisch und syntaktisch möglich ist, annehmen will, dass 1 Sar = gleich dem ganzen Baugrundstück des Vaters ist, in das

<sup>21</sup> vor Šamaš-tuwaia(?) , <sup>22</sup> vor Lullumum, <sup>23</sup> vor Liburam, <sup>24</sup> vor (ilu) . . . . -ikbi, <sup>25</sup> vor Malkat-tallic, <sup>26</sup> vor Bilitum(?), <sup>27</sup> vor Lamazi, <sup>28</sup> vor Ribatum, <sup>29</sup> vor Umme-(ilu) AB-GAL, <sup>30</sup> vor . . . . nâ . . . . , <sup>31</sup> vor Hašutum, <sup>32</sup> vor Tântum.

II.<sup>1)</sup>

<sup>1</sup> Šamaš-rabi hat die Naramtum <sup>2</sup> aus der Ehe entlassen. <sup>3</sup> Ihre . . . . führt sie (mit sich) fort; <sup>4</sup> ihr Entlassungsgeld hat sie empfangen. <sup>5</sup> Wenn ein (anderer) Freier die Naramtum <sup>6</sup> heiratet, <sup>7</sup> wird Šamaš-rabi nicht Klage führen. <sup>8</sup> Mit Anrufung von Šamaš, Malkat, Marduk <sup>9</sup> und Sin-mubâliṭ <sup>10</sup> haben sie gesprochen. <sup>11</sup> Vor Ilišu-abuš, <sup>12</sup> vor Askuppum(?), <sup>13</sup> vor Sin-im-matim, <sup>14</sup> vor Litutu . . . . , <sup>15</sup> vor Šamaš-in-matim, <sup>16</sup> vor Šamaš-inaia, <sup>17</sup> vor Igabram, <sup>18</sup> vor Rabût-Sin, <sup>19</sup> vor Šamaš-ilu, <sup>20</sup> vor Ili-rabi. <sup>21</sup> Jahr des Šamaš und Rammân\*).

Aus der Zeit des Hammurabi.<sup>4)</sup>I.<sup>5)</sup>

<sup>1</sup> 1 Sar Baugrundstück, der Platz des Baugrundstücks <sup>2</sup> des Ubar-Sin, Sohns des Babatu\*\*), <sup>3</sup> davon  $\frac{1}{4}$  Sar 5 Ší gebautes Haus†), <sup>4</sup> 20 Sar Garten, bestanden mit Dattelpalmen, <sup>5</sup> an der Seite des Ili-iriba, <sup>6</sup> 1 Gan Feld von dem Feld im Gefilde des Gottes Dungi(?)††) in URU(KI)-PAD-DA

---

sich die Söhne theilen, dann müsste  $\frac{1}{4}$  Sar + 5 Ší + 5 × 25 Ší = 1 Sar sein, d. i. 1 Sar =  $173\frac{1}{3}$  Ší, oder, wenn statt 5 Ší 4 Ší zu lesen ist = 172 Ší. Dies stimmt anscheinend nicht mit den sonstigen Angaben der Texte (1 Šar > 13 Gin, 1 Gin > 26 Ší, cf. Meissner a. a. O. S. 104); die andere, mögliche Annahme ist, dass der älteste Sohn 1 Šar Baugrund, von dem  $\frac{1}{4}$  Šar 5 Ší bebaut sind, erhält, wobei aber allerdings die genauere Bezeichnung des Stückes nach dem Vater auffällig ist, da diese Bezeichnung bei den anderen dann fehlt; doch wäre dies immerhin angängig. ††) Wenn der König Dungi hier genannt wäre, so würde man LUGAL hinter dem Namen erwarten. Vielleicht aber ist die Gruppe zu Dungi-Uru-padda zusammenzufassen!

<sup>7</sup> 1 daltu (iṣu) mišša<sup>1)</sup> ša Í-KISAL-RA <sup>8</sup> 20 GUR ŠÍ 1<sup>1</sup>/<sub>3</sub> šiklu kaspi <sup>8</sup> zittu I-din-(ilu) Šamaš <sup>10</sup> 25 ŠÍ Í-RU-A DA I-din-(ilu) (bitu ípšu) (ita)

Šamaš <sup>11</sup> 12 SAR kirû DA kiri I-din-(ilu) Šamaš<sup>2)</sup> <sup>12</sup> 1 GAN (ita)

ik-lum DA ikli<sup>3)</sup> I-din-Šamaš <sup>13</sup> 1 daltu (iṣu) mišša<sup>1)</sup> ša (ita)

Í-KISAL-RA <sup>14</sup> 10 GUR ŠÍ 2 šiklu kaspi iṣ-ši(?) AN AŠ<sup>4)</sup> <sup>15</sup> 1 SAG<sup>5)</sup> ardu Lu-uš-ta-mar-(ilu) Šamaš MU-NI-Í <sup>16</sup> ša i-na (šum-šu)

ti-li-ti-šu a-na i-li-a-ti-šu <sup>17</sup> il-ku-u <sup>18</sup> zittu I-ri-ba-am-(ilu) Sin <sup>19</sup> 25 ŠÍ Í-RU-A DA bití I-ri-ba-am-(ilu) Sin <sup>20</sup> 12 SAR kiri DA (bitu ípšu) (ita) (ita)

kiri I-ri-ba-am-(ilu) Sin <sup>21</sup> 1 GAN ik-lum i-na ikli (ilu) DUN-GI URU-KI-PAD-D[A] <sup>22</sup> DA I-ri-ba-am-(ilu) Sin <sup>23</sup> 1 daltu (iṣu) (ita)

mišša<sup>6)</sup> ša Í-KISAL-RA <sup>24</sup> 10 GUR ŠÍ 2 šiklu kaspi <sup>25</sup> zittu I-bi-(ilu) NIN-ŠAH <sup>26</sup> 25 ŠÍ Í[RU]-A DA bití I-bi-(ilu) NIN[-ŠAH] (bitu ípšu) (ita)

<sup>27</sup> 12 SAR kirû gišimmar GUB-BA <sup>28</sup> DA kiri I-bi-(ilu) NIN- (zakpu) (ita)

ŠAH <sup>29</sup> 1 GAN ikli i-na ikli ugar (ilu) DUN-GI URU-KI-PAD-DA <sup>30</sup> DA I-bi-(ilu) NIN-ŠAH <sup>31</sup> 1 daltu (iṣu) mišša<sup>6)</sup> ša (ita)

Í-KISAL-RA <sup>32</sup> 10 GUR ŠÍ 2 šiklu kaspi <sup>33</sup> zittu Ša-am-ši-ia<sup>7)</sup> <sup>34</sup> 25 ŠÍ Í-RU-A DA bití Ša-am-ši-ia<sup>7)</sup> <sup>35</sup> 12 SAR kiri gišimmar (bitu ípšu) (ita)

GUB-BA DA kiri Ša-am-ši-ia<sup>7)</sup> <sup>36</sup> 1 GAN ik-lum ša i-na ikli (zakpu) (ita)

ugar (ilu) DUN-GI URU-KI-PAD-DA<sup>8)</sup> <sup>37</sup> ša DA Ša-am-ši-ia (ita)

<sup>1)</sup> Ideogr. idin = širu? cf. Zeile 43! <sup>2)</sup> Var. fügt ein: DA kiri ..... IV KAM ÍRI-RA-PAD-DA. <sup>3)</sup> fehlt Var. <sup>4)</sup> oder iṣ-ši-na(?) cf. Zeile 38. <sup>5)</sup> Var. bietet 2 abweichende Zeilen, von denen aber nur Reste des Anfangs erhalten sind. <sup>6)</sup> siehe oben Anm. 1. <sup>7)</sup> Var. (ilu) Šamaš-mu-ši-zi-ib. <sup>8)</sup> Var. wie oben in Anm. 10 zu S. 16.

\*) cf. Strm. Warka 52. \*\*) Variante fügt ein: An der Seite des Gartens des ..... Vierten von ÍRI(RA)-PAD-DA. Vergl. zu diesem Namen Dûr-pad-da in der Inschrift Samsu-iluna's K. B. III, 1, S. 132, <sup>16</sup>. †) Dieser Slave wird auch Strm. Warka 44 (Meissner a. a. O. S. 61)



<sup>7</sup>1 Thür aus mišša-Holz im . . . . -Hause, <sup>8</sup>20 Gur Korn, <sup>1</sup> $\frac{1}{3}$  Šekel Geld, <sup>9</sup>(sind) Antheil des Idin-Šamaš\*); <sup>10</sup>25 Ši gebautes Haus an der Seite des Idin-Šamas, <sup>11</sup>12 Sar Garten an der Seite des Gartens des Idin-Šamaš\*\*\*), <sup>12</sup>1 Gan Feld an der Seite des Feldes des Idin-Šamaš, <sup>13</sup>1 Thür aus mišša-Holz im . . . . -Hause, <sup>14</sup>10 Gur Korn, 2 Šekel Geld . . . . ., <sup>15</sup>1 Stück Selave mit Namen Luštamar-Šamaš†), <sup>16</sup>den er bei seinem Rechtsanspruch auf sein zu Beanspruchendes††) <sup>17</sup>genommen hatte, <sup>18</sup>Antheil des Iribam-Sin<sup>o)</sup>; <sup>19</sup>25 Ši gebautes Haus an der Seite des Hauses des Iribam-Sin, <sup>20</sup>12 Sar Garten an der Seite des Gartens des Iribam-Sin, <sup>21</sup>1 Gan Feld vom Felde des Gottes Dungi(?) in URU(KI)-PAD-DA<sup>oo)</sup>, <sup>22</sup>an der Seite des Iribam-Sin, <sup>23</sup>1 Thür von mišša-Holz im . . . . . -Hause, <sup>24</sup>10 Gur Korn, 2 Šekel Geld <sup>25</sup>(sind) Antheil des Ibi-NIN-ŠAH, <sup>26</sup>25 Ši gebautes Haus an der Seite des Hauses des Ibi-NIN-ŠAH, <sup>27</sup>12 Sar Garten, mit Palmen bestanden, <sup>28</sup>an der Seite des Ibi-NIN-ŠAH, <sup>29</sup>1 Gan Feld vom Feld in dem Gefilde des Gottes Dungi in URU(KI)-PAD-DA<sup>oo)</sup>, <sup>30</sup>an der Seite des Ibi-NIN-ŠAH, <sup>31</sup>1 Thür von mišša-Holz im . . . . -Haus, <sup>32</sup>10 Gur Korn, 2 Šekel Geld <sup>33</sup>(sind) Antheil des Šamšia\*†); <sup>34</sup>25 Ši gebautes Haus an der Seite des Hauses des Šamšia\*†), <sup>35</sup>12 Sar Garten, mit Palmen bestanden, an der Seite des Šamšia\*†), <sup>36</sup>1 Gan Feld, das vom Feld im Gefilde des Gottes Dungi in URU(KI)-PAD-DA<sup>oo)</sup> (ist), <sup>37</sup>das an der Seite des Šamšia,

---

als Antheil des Iribam-Sin in einem Rechtsstreit dieses Mannes mit Šili-Ištar erwähnt. ††) cf. die bei Meissner a. a. O. S. 16 angeführte Syllabar-Stelle, die aber nicht so zu fassen ist, wie er es thut; ilatu kann sich nicht bloss auf den ältesten Bruder beziehen, was ja unser Text unwiderleglich beweist. Auch im altbabylonischen Recht wird ilû, itilû die Bedeutung »erheben« scil. einen Rechtsanspruch haben, wie im neubabylonischen, cf. für letzteres meine »Bab. Verträge« S. 312 und 350 sub voce. <sup>o)</sup> cf. Strm. Warka 52. <sup>oo)</sup> siehe Anm. ††) auf S. 17. \*†) Var. Šamaš-mušizib; cf. Strm. 11 <sup>21</sup>.

<sup>38</sup> 10 GUR ŠÍ 2 šīḫlu kaspi iṣ-ši-na<sup>1)</sup> <sup>39</sup> zittu Ilu-na-ši-ir <sup>40</sup> 25  
 ŠÍ Í-RU-A DA bīti Ilu-na-ši-ir <sup>41</sup> 12 SAR kirū gišimmar GUB-BA  
 (bitu ipšu) (ita) (zakpu)  
 DA kiri Ilu-na-ši-ir <sup>42</sup> 1 GAN iḫ-lum (ina)<sup>2)</sup> iḫli ugar (ilu)  
 (ita)  
 DUN-ĠÍ UṚU<sup>3)</sup>-PAD-DA <sup>43</sup> 1 daltu (iṣu)<sup>4)</sup> mi-iṣ-ša ša Í-KISAL-  
 RA <sup>44</sup> 10 GUR ŠÍ<sup>5)</sup> 10<sup>6)</sup> KA šamni <sup>45</sup> zittu Ma-ri-ir-ši-tim <sup>46</sup> i-na  
 mi-it-gu-ur-ti-šu-nu is-ga-am i-du-u-ma <sup>47</sup> zittu bīt AD-DA-A-NI  
 (abišunu)  
 NI-BA-Í-NÍ <sup>48</sup> U-KUR-ŠU U-NU-MÍ-A-KAM ŠÍŠ ŠÍŠ-RA INIM  
 (uza'izū) (ana arkāt ūmī) (matīma) (aḫu ana aḫi) (ul  
 NU-MAL-MAL <sup>49</sup> NU-MU-UN-DA-BAL-Í <sup>50</sup> MU Nannar Marduk  
 iragam) (ul ibagar)<sup>7)</sup> (niš)  
<sup>51</sup> u Ḫa-am-mu-ra-bi šarri IN-PAD-MIŠ <sup>52</sup> maḫar A-pil-(ilu) Sin  
 (itmū)  
 DU Nannar-BA-AN-SUM <sup>53</sup> maḫar Ili-i-ma<sup>8)</sup>-a-bi DU Ilu-muš-  
 (mār) (-iddin)  
 šī-mi <sup>54</sup> maḫar Amil-Nannar DU Ni-is(?)-da(?)-tum(?) <sup>55</sup> maḫar  
 Pi-(ilu) Bīl DU Zīḫ(?)-ku-li<sup>9)</sup> <sup>56</sup> maḫar A-NIM<sup>10)</sup>-Í<sup>11)</sup> DU A-pi-  
 ia(-a<sup>12)</sup>-tum <sup>57</sup> maḫar Ili-ki-ša-am DU I-nu-un-Í-a <sup>58</sup> maḫar Ili-  
 iriba DU Amil-Bīl <sup>59</sup> maḫar A-na-(ilu) Sin-i-mi-id DU Ni-da-na-  
 tum <sup>60</sup> maḫar Ili-u-(ilu) Šamaš DU Ig-mil-(ilu) Sin <sup>61</sup> maḫar  
 A-pi-il-ili DU (ilu) Sin-ri-mi-ni <sup>62</sup> maḫar Ši-li-Ištar DU A-pi-il-  
 (ilu) Martu <sup>63</sup> maḫar (ilu) Sin-šī-mi-i DU I-na-bi-ili-šu <sup>64</sup> maḫar  
 Ši-ib-(ilu) Sin DU Nu-ur-(ilu) NIN-ŠAḪ <sup>65</sup> maḫar Li-bi-it-Ištar  
 DUP-SAR <sup>65a</sup> (kleine verwischte Zeile) <sup>66</sup> (maḫar<sup>13)</sup> DUP (amīl)  
 (kunuk) (šībūti)  
 INIM-MA-BI-MÍŠ (IB-RA)<sup>14)</sup> <sup>67</sup> ITU ŠÍ-ḲI-TAR UD 4-KAM  
 (barmu) (arḫu) (Addaru) (ūmu)  
<sup>68</sup> MU<sup>15)</sup> Í-MÍ-TÍ-UR-SAG-ĠÍ  
 (šattu)

<sup>1)</sup> so nach Zeile 14 wohl zu lesen; das eine der beiden vor šī stehenden Zeichen scheint iṣ zu sein, das andere ist wohl ungültig und fortgedrückt. <sup>2)</sup> Var. i-na. <sup>3)</sup> KI fehlt hier; Var.: IRI(-RA). <sup>4)</sup> fehlt Var. <sup>5)</sup> Var. Šī-um. <sup>6)</sup> Var. 11. <sup>7)</sup> = ipaḫar. <sup>8)</sup> Var. ba. <sup>9)</sup> Var. Zi-ḫi-lu-um-ga-mil. <sup>10)</sup> Strm. liest TÍ im Glossar; mir scheint das Zeichen eher nim zu sein, wofür auch die semitische Auflösung in der Var. spricht. <sup>11)</sup> Var. Í-ti-il-lum. <sup>12)</sup> so Var. <sup>13)</sup> fehlt Var. <sup>14)</sup> so Var. <sup>15)</sup> Var. fügt ein Ḫa-am-mu-ra-bi LUGAL-Í.

<sup>38</sup> 10 Gur Korn, 2 Šekel Geld . . . . . <sup>39</sup> (sind) Antheil des Ilu-nâsir\*), <sup>40</sup> 25 Ši gebautes Haus, an der Seite des Hauses des Ilu-nâsir, <sup>41</sup> 12 Sar Garten, mit Palmen bestanden, an der Seite des Ilu-nâsir, <sup>42</sup> 1 Gan Feld (vom) Feld im Gefilde des Gottes Dungi in URU-PAD-DA\*\*) <sup>43</sup> 1 Thür von mišša-Holz im . . . . .-Hause, <sup>44</sup> 10 Gur Korn, 10 Ka Oel, <sup>45</sup> (sind) Antheil des Mari-iršitim†). <sup>46</sup> In Uebereinstimmung mit einander haben sie das Einkommen††) bestimmt und <sup>47</sup> den Antheil des Hauses ihres Vaters vertheilt. <sup>48</sup> Niemals in späteren Tagen wird Bruder gegen Bruder Forderungen geltend machen, <sup>49</sup> noch Ungiltigkeit beantragen. <sup>50</sup> Mit Anrufung von Nannar, Marduk, <sup>51</sup> und Hammurabi, dem König, haben sie geschworen. <sup>52</sup> Vor Apil-Sin, Sohn des Nannar-iddin <sup>53</sup> vor Ili-imâbi, Sohn des Ilu-muššimi, <sup>54</sup> vor Amil-Nannar, Sohn des Nisdatum (?), <sup>55</sup> vor Pi-Bil, Sohn des Zikḫuli<sup>o</sup>), <sup>56</sup> vor Itillum, Sohn des Apiâtum, <sup>57</sup> vor Ili-ikīšam, Sohn des Inun-Īa, <sup>58</sup> vor Ili-iriba, Sohn des Amil-Bil, <sup>59</sup> vor Ana-Sin-îmid, Sohn des Nidanatum, <sup>60</sup> vor Ili-u-Šamaš, Sohn des Igmil-Sin, <sup>61</sup> vor Apil-ili, Sohn des Sin-rimîni, <sup>62</sup> vor Šili-Ištar, Sohn des Apil-Martu, <sup>63</sup> vor Sin-šîmi, Sohn des Ina-pî-ilišu, <sup>64</sup> vor Šib Sin, Sohn des Nûr-Ninšah, <sup>65</sup> vor Libit-Ištar, dem Schreiber, <sup>65</sup>a. . . . . <sup>66</sup> Das Siegel der Zeugen ist aufgedrückt<sup>oo</sup>). <sup>67</sup> Addar, 4. Tag, im Jahre, <sup>68</sup> da Hammurabi den Ī-MĪ-TĪ-UR-SAG-Tempel

---

\*) als Zeuge erwähnt Strm. 50<sup>32</sup> (dort geschrieben I-la a). \*\*) cf. Anm. ††) auf S. 17. †) als Zeuge erwähnt Strm. 50<sup>32</sup> (dort geschrieben mit Ideogr. für mâr Sohn!), 11<sup>23</sup>. ††) iškū = Antheil; im speciellen ein Einkommen, das aus Antheilen an Abgaben entspringt. <sup>o</sup>) Var. Zikilum-gamil. <sup>oo</sup>) So nach der Var. zu übersetzen, cf. Meissner a. a. O. S. 45; wenn maḥar des Textes richtig wäre, müsste DUP fehlen!

<sup>69</sup>MU-UN-BIL-LAL <sup>70</sup>Í-ŠI-UN<sup>1)</sup> KI BA-MAḤ <sup>71</sup>(ilu) Za-ma-ma  
 (uddiš) (ša zikḫurati) (iršitimšu) (uṣir)  
 (ilu) Ninni<sup>2)</sup>

II.<sup>3)</sup>

<sup>1</sup>aš šum kiri ša Sin-ma-gir <sup>2</sup>ša Apil<sup>4)</sup>-(ilu) Mar-tu a-na  
 kaspi i-ša-mu <sup>3</sup>Ilu-ba-ni a-na ši-im-da-at-tu-uš <sup>4</sup>ip-ku-ru-ur<sup>5)</sup>-ma  
 a-na daini <sup>5</sup>il-li-ku-ma daini <sup>6</sup>a-na bâbi (ilu) NIN-MAR-KI  
 iṭ-ru-du-šu-nu-ti-ma <sup>7</sup>daini ša bâbi (ilu) NIN-MAR-KI <sup>8</sup>Ilu-  
 ba-ni i-na bâbi (ilu) NIN-MAR-KI <sup>9</sup>ki-a-am iz-kur um-ma šu-  
 u-ma <sup>10</sup>lu-u mar Sin-ma-gir a-na-ku <sup>11</sup>a-na ma-ru-tim il-ki-a-  
 an-ni <sup>12</sup>ku-nu-uk-ki la iḫ-ti<sup>6)</sup>-pu-ma <sup>13</sup>ki-a-am iz-kur-ma iš-tu  
 (ilu) Ri-im-Sin<sup>7)</sup> <sup>14</sup>kirû u bitu a-na<sup>8)</sup> Ilu-ba-ni <sup>15</sup>u-bi-ir-ru  
 i-tu-ur <sup>16</sup>Sin-mu-ba-li-iṭ <sup>17</sup>kirû Ilu-ba-ni ip-ku-ur-ma <sup>18</sup>a-na  
 daini il-li-ku-ma <sup>19</sup>dainû a-na a-na-a-ši <sup>20</sup>u ši-bu-tim iṭ-ru-du-  
 šu-nu-ti-ma <sup>21</sup>i-na bâb (ilu) Marduk (ilu) Šu-uš-ša (ilu) Nannar  
<sup>22</sup>(ilu) Ḫu-ša (ilu) NIN-MAR-KI <sup>23</sup>(ilu) mar-ta (ilu) Marduk  
<sup>24</sup>Í-KU(?) -TA DU-NU-UM iz-zi-zu-ma <sup>25</sup>ši-bu-tum pa-nu-tum ša  
 Apil-(ilu) Mar-tu <sup>26</sup>i-na bâb (ilu) NIN-MAR-KI <sup>27</sup>Ilu-ba-ni lu-u  
 ma-ru a-na-ku <sup>28</sup>u-ša-mu iḫ-bu-u-ma <sup>29</sup>kirû u bîti a-na Ilu-  
 ba-ni u-bi-ru <sup>30</sup>Sin-mu-ba-li-iṭ la i-tu-ru <sup>31</sup>la i-ba-ga-ru-ma  
<sup>32</sup>MU (ilu) Nannar (ilu) Šamaš (ilu) Marduk <sup>33</sup>u Ḫa-am-mu-  
 (niš)  
 ra-bi LUGAL-Í IN-PAD  
 (šarri) (itmû)

<sup>1)</sup> Var. ŠI-Í-UN, cf. Brünnow, Signlist 3357. <sup>2)</sup> Var. fährt fort:  
 SAG-BI AN-GIM IL-LA MU-UN-RU-A. <sup>3)</sup> B. 57, veröffentl. bei Strm.  
 (ris-su) (kima šamî) (ušaḫḫî) (ibnî)

Warka 30, Meissner a. a. O. No. 43. <sup>4)</sup> So lese ich hier auf Grund von  
 Zeile 36 und den von Strm. im Index zusammengestellten Namen; natür-  
 lich kann das Zeichen für »Sohn« auch durch Mâr aufgelöst werden,  
 wie die Gleichung der Namen Strm. 50<sup>32</sup> und 12<sup>23</sup> beweist. <sup>5)</sup> Schrei-  
 bung wie idbubub etc., beruht hier wohl auf Versehen. Die syntaktisch  
 erforderliche Form ist ipḫuru (Singular im Gegensatz zu dem folgenden  
 Plural illikû). <sup>6)</sup> Die Zeichen bei Strm. und Meissner gestatten diese  
 Lesung, welche grammatisch richtiger ist als iḫhipu. <sup>7)</sup> Der zweite

<sup>69</sup>erneuerte (und) <sup>70</sup>des Thurmes Platz vergrösserte und . . . . .  
<sup>71</sup>(nach) Zamama und Ištar's Befehl (?) seine Spitze himmelhoch baute.

II.<sup>3)</sup>

<sup>1</sup>Was anbetrifft den Garten des Sin-mâgir, <sup>2</sup>welchen Apil-Martu für Geld gekauft, <sup>3</sup>(aber) Ilu-bâni auf Grund seiner (Leistung) der Gespannfrohnde\*) <sup>4</sup>zurückverlangt hatte — und (zwar) waren sie zu den Richtern <sup>5</sup>gekommen, und die Richter <sup>6</sup>hatten sie an das Thor der NIN-MAR-KI verwiesen; und <sup>7</sup>den Richtern des Thores der NIN-MAR-KI <sup>8</sup>hatte Ilu-bâni im Thor der NIN-MAR-KI also ausgesagt: <sup>9</sup>Was ihn anbeträfe, <sup>10</sup>»so\*\*\*) bin ich Sohn des Sin-mâgir, <sup>11</sup>da mich dieser zur Sohnschaft angenommen, <sup>12</sup>die Urkunde (darüber) nicht vernichtet hat;« und <sup>13</sup>auf Grund dieser Aussage hatten sie unter†) Rîm-Sin <sup>14</sup>den Garten und das Haus dem Ilu-bâni <sup>15</sup>zugesprochen — so trat auf††) <sup>16</sup>Sin-mubâlîṭ, <sup>17</sup>verlangte den Garten des Ilu-bâni zurück; und <sup>18</sup>sie<sup>o)</sup> kamen zu den Richtern, und <sup>19</sup>(+<sup>28b</sup>) die Richter sagten: »zu uns <sup>20</sup>und den Ältesten hat man sie verwiesen, und <sup>21</sup>im Thor der Götter Marduk, Šušša, Nannar, <sup>22</sup>Ḫuša und NIN-MAR-KI <sup>23</sup>der Tochter des Marduk, <sup>24</sup>im . . . . .-Hause als (?) . . . . . standen sie; und <sup>25</sup>die früheren Ältesten des<sup>oo)</sup> Apil-Martu <sup>26</sup>hatte im Thor der NIN-MAR-KI <sup>27</sup>Ilu-bâni »»ich bin der Sohn«« <sup>28</sup>hören lassen«\*†) und <sup>29</sup>sprachen den Garten und das Haus Ilu-bâni zu. <sup>30</sup>Sin-mubâlîṭ soll nicht auftreten, <sup>31</sup>nicht zurückfordern; denn <sup>32</sup>mit Anrufung von Nannar, Šamaš, Marduk <sup>33</sup>und Ḫammurabî, dem König, haben sie gesprochen.

Theil des Namens ist unter die Zeile gerückt. \*) -na fehlt bei Strm., Meissner hat es dagegen.

\*) d. i. einer Frohnde, die auf dem Grundstück haftete, so dass durch Nachweis der Leistung derselben der faktische Besitz nachgewiesen werden konnte, während die Eigenthumsfrage sich nach dem Erbrecht reguliren musste. \*\*) Hier beginnt das wörtliche Citat der Aussage, daher der Wechsel der Person. †) ištu eigentlich = seit, hier in die oben gegebene Bedeutung übertragen. ††) eig. wandte sich um. <sup>o)</sup> die beiden streitenden Parteien, d. i. Sin-mubâlîṭ und Ilu-bâni. <sup>oo)</sup> d. i. vor denen Apil-Martu seinen ersten Prozess zu führen hatte. \*†) ušâmû O<sub>2</sub> von šîmû hören, wie kaṭû zu Ende sein, O<sub>2</sub> zu Ende machen.



<sup>34</sup>maḥar Sin-im-gur-an-ni ra-bi-a-nu <sup>35</sup>maḥar Í-til-ka-Sin <sup>36</sup>maḥar  
 A-pil-ir-ši-tim <sup>37</sup>maḥar U-bar-rum <sup>38</sup>maḥar Za-an-bil(?) -Arad-Sin  
<sup>39</sup>maḥar A-ḫi-ia-a <sup>40</sup>maḥar Bil(?) -du-gu-ul(?)<sup>1)</sup> <sup>41</sup>maḥar (ilu)  
 Šamaš-ba-ni <sup>42</sup>mar A-bi-id-ra-ḫas<sup>2)</sup> <sup>42</sup>maḥar Za-ni-ik-pi-šu  
<sup>43</sup>maḥar Iz-kur-Í-a nagir(?) bití(?) <sup>44</sup>maḥar Ba-u-i-la <sup>45</sup>DUB  
 (kunuk)

MULU INIM-MA-BI-MÍŠ

(šibûti)

### III.<sup>3)</sup>

<sup>1</sup>10 GIN kaspi <sup>2</sup>ša i-na ku-nu-uk <sup>3</sup>zi-i-it-ti-šu <sup>4</sup>a-na Ši-li-  
 (šiklu)  
 (ilu) Šamaš <sup>5</sup>ša-ak-nu <sup>6</sup>KI Ši-li-Ištar <sup>7</sup>u A-pi-il-i-li ŠIŠ-A-NI  
 (itti) (aḫišu)  
<sup>8</sup>Ši-li-(ilu) Šamaš <sup>9</sup>il-ti-ki <sup>10</sup>li-ib-ba-šu <sup>11</sup>ta-a-ab <sup>12</sup>u-ul i-ta-a-ar  
<sup>13</sup>u-ul i-gi-ir-ri <sup>14</sup>MU Ḫa-am-mu-ra-bi <sup>15</sup>IN-PAD <sup>16</sup>maḥar Ki-  
 (niš) (itmû)  
 iš-ti-(ilu) UR-Ra <sup>17</sup>Sin-ša-mu-ut-ti DU A-ap-pa-a <sup>18</sup>A-bu-pi-am  
 (mâr)  
<sup>19</sup>A-pil-Sin DU (ilu) Nannar-BA-AN-SUM <sup>20</sup>Sin-u-zi-íl-li <sup>21</sup>Ib-ku-  
 UR-RA DU Na-bi-i-li-šu <sup>22</sup>Sin-iriš šakkanakku <sup>23</sup>DUB MULU  
 (kunuk)  
 INIM-MA-BI-MÍŠ <sup>24</sup>(araḫ) NÍ-NÍ-GAR UD 13-KAM <sup>25</sup>MU  
 (šibûti) (Ab) (ûmu) (šattu)  
 Ḫa-am-mu-ra-bi LUGAL-Í <sup>26</sup>INIM-(ilu) Sin-LAL-TA <sup>27</sup>BAD  
 (šarru) (ina kibit Sin) (dûr)  
 MA-ÍR-(KI) <sup>28</sup>u BAD Í-AL-KA-A <sup>29</sup>BA-AN-GUL-LA  
 (dûr) (u'abbīt)

### IV.<sup>4)</sup>

<sup>1</sup>1 SAR KISLAḪ ŠAM-AZA GÍb-ku-Sin <sup>2</sup>DA 2 SAR KISLAḪ  
 (nidûtu) (šimat) (ita) (nidûtu)  
 ŠAM-AZAG  
 (šimat)

<sup>1)</sup> Strm. und Meissner geben die gleichen Zeichen (Kab(?) -du-gu-mi(?)) wieder, welche aber trotzdem wohl auf die von mir vorgeschlagene Weise zu lesen sein werden. <sup>2)</sup> ḫas ist unter die Linie gerückt. <sup>3)</sup> B 70, 70a bei Meissner a. a. O. No. 27. <sup>4)</sup> B. 56 und B. 61 cf. Strm. W. 29 und 34, Meissner a. a. O. 46. Zum sachlichen Verständniß sind die Urkunden Strm. W. 45 = Meissner a. a. O. 45 und Strm. W. 41 = Meissner a. a. O. 46 zu vergleichen.

\*) Hier dürfte, besonders unter Vergleich von Strm. 11<sup>18</sup>, 12<sup>19</sup> mit den Siegelinschriften, wonach übrigens Im-mí-rum als Abkürzung für



<sup>34</sup>Vor Sin-imguranni, dem Chef, <sup>35</sup>vor Itilka-Sin, <sup>36</sup>vor Apil-iršitim, <sup>37</sup>vor Ubarrum, <sup>38</sup>vor Zambil(?) -Arad-Sin, <sup>39</sup>vor Ahîjâ, <sup>40</sup>vor Bil-ḡugul, <sup>41</sup>vor Šamaš-bânî, <sup>42</sup>dem Sohn des Abid-raḡas, <sup>42</sup>vor Zanic-pišu, <sup>43</sup>vor Izkur-Īa, dem . . . .-Beamten, <sup>44</sup>vor Bau-ila. <sup>45</sup>Das Siegel der Ältesten\*).

III.<sup>3</sup>)

<sup>1</sup>10 Šekel Geld, <sup>2</sup>das mit der Urkunde <sup>3</sup>seines Besitzes <sup>4</sup>für Šili-Šamaš <sup>5</sup>deponirt war, <sup>6</sup>hat vom Šili-Ištar <sup>7</sup>und Apil-ili, seinem Bruder, <sup>8</sup>Šili-Šamaš genommen. <sup>10</sup>Er ist <sup>11</sup>in Ordnung\*\*); <sup>12</sup>nicht wird er (zur Klage) sich umwenden, <sup>13</sup>noch Klage anstellen. <sup>14</sup>Mit der Anrufung des Ḥammurabi <sup>15</sup>haben sie gesprochen. <sup>16</sup>Vor Kišti-URRA, <sup>17</sup>Sin-šamutti, Sohn des Appâ†), <sup>18</sup>Abupiam††), <sup>19</sup>Apil-Sin, Sohn des Nannar-iddin, <sup>20</sup>Sin-uzilli, <sup>21</sup>Ibku-URRA, Sohn des Nabi-ilišu, <sup>22</sup>Sin-irîš, dem šakkanak; <sup>23</sup>das Siegel der Ältesten (ist aufgedrückt worden). <sup>24</sup>13. Ab, <sup>25</sup>Jahr, da Ḥammurabi, der König, <sup>26</sup>nach dem Befehl des Sin <sup>27</sup>die Mauer von Maîr <sup>28</sup>und die von Ī-alkâ <sup>29</sup>zerstörte.

IV.<sup>4</sup>)

<sup>1</sup>1 Sar . . . . .-Boden, Erwerb des Ibku-Sin, <sup>2</sup>an der Seite von 2 Sar . . . . .-Boden, Erwerb des Šili-Ištar,

---

Narâm-Rammân resp. Narâm-Mîru erscheint, aber nach Strm. 57<sup>24</sup>, 63<sup>20</sup> als Immîru zu lesen ist, vergl. auch Strm. 43<sup>20</sup> und die Siegelinschrift, wo ferner die Thatsache vorliegt, dass der Sohn mit dem Siegel des Vaters siegelte, Strm. 13, 28, 33 u. a. m., besser die Übersetzung »Zeugen« passen. Aber wahrscheinlich fungirten die »Ältesten« auch meistens als Zeugen. \*\*) wörtl.: sein Herz ist gut; das kann bedeuten 1. nach Abschluss des Geschäftes ist er befriedigt, oder 2. er, d. i. sein Verstand oder sein Wille war bei Abschluss des Geschäftes in Ordnung, so dass keine Reclamation möglich ist. †) oder A'appâ. ††) oder Abû'am.



<sup>3</sup>den er\*) vom Sin-mubâliṭ <sup>4</sup>und seinen Brüdern, den Söhnen des Pirḫum, <sup>5</sup>gekauft hatte —, <sup>6</sup>das Tauschobject dafür (ist)\*\*)  $\frac{1}{2}$  Sar . . . . -Boden an der Seite des Ibik-Sin <sup>7</sup>und  $\frac{1}{2}$  Sar von dem 1 Sar (grossen) Grundstück des Ubaitum <sup>8</sup>an der Seite des Grundstücks des Ibku-Sin, <sup>9</sup>der Erwerb des Šili-Ištar, Sohns des Ili-iriba, <sup>10</sup>den er vom Sin-mubâliṭ <sup>11</sup>und seinen Brüdern, den Söhnen des Pirḫum, <sup>12</sup>gekauft hatte. <sup>13</sup>Nach ihrer Übereinkunft <sup>14</sup>hat Grundstück gegen Grundstück Šili-Ištar <sup>15</sup>an Ibku-Sin gegeben. <sup>16</sup>Niemals sollen sie Ungiltigkeit beantragen <sup>17</sup>noch zur Rückforderungsklage <sup>18</sup>wider einander auftreten. <sup>19</sup>Mit Anrufung von Šamaš, Marduk <sup>20</sup>und Hammurabi, dem König, <sup>21</sup>haben sie gesprochen. <sup>22</sup>Vor Apil-Sin, Sohn des Nannar-iddin, <sup>23</sup>Sin-pâṭir†), Sohn des Šili-Ištar, <sup>24</sup>ŠIR-šimi, Sohn des Apiatum, <sup>25</sup>Muḫadum, Sohn des Sin-asû, <sup>26</sup>Šip-Sin, (dem . . . . -Beamten), Sohn des Nûr-NIN-GIR-SU <sup>27</sup>Ibku-Rammân, (dem . . . . -Beamten), Sohn des Ṭâb-šillašu <sup>28</sup>Mânûm, Sohn des Nannar-nâsir(?) -apli (?), <sup>29</sup>Agûa (seinem Bruder)††), <sup>30</sup>Abâ, Sohn des Idin-Sin, <sup>31</sup>Šamaš-mubâliṭ, dem . . . . -Beamten, <sup>32</sup>Libit-Ištar (Sohn des Apil-Sin), <sup>33</sup>Nabi-ilišu, dem Schreiber. <sup>34</sup>Das Siegel der Zeugen (ist aufgedrückt). <sup>35</sup>Airu, <sup>36</sup>Jahr, da Hammurabi, der König, <sup>37</sup>den Tempel Īmiti-ursag <sup>38</sup>erneuerte (und <sup>39</sup>gegenüber dem . . . . . -Tempel) <sup>40</sup>der Zamama und Ištar <sup>41</sup>seine Spitze himmelhoch <sup>42</sup>baute)<sup>0</sup>).

---

mubâliṭ statt des Sin-asû geschrieben hat. \*\*/ Nur durch diese Fassung lassen sich Syntax und Sachverhalt in Einklang setzen. †) So Meissner wohl richtig. ††) in B. 61 folgt Agûa auf Ibku-Rammân, als dessen Bruder er also bezeichnet wird. <sup>0</sup>) Aber cf. die Fassung desselben (?) Datums S. 20 ff. Ist auch hier zu lesen: ŠI-Í-UN KI BA-MAḤ?

V.<sup>1)</sup>

<sup>1</sup> 1 1/2 GIN kaspi <sup>2</sup> šibtu (ilu) Šamaš u-ša-ab <sup>3</sup> KI (ilu)  
 (itsi)  
 Malkatu-tal-lik<sup>2)</sup> ŠAL<sup>3)</sup> (ilu) Šamaš <sup>4</sup> DU-SAL Pa-aḫ-ku-u (?)  
 (amīlat) (mārat)  
<sup>5</sup> Arad-i-li-šu <sup>6</sup> DU A-ni-im-mu(?) . . . . . <sup>7</sup> ŠU-BA-AN-TI <sup>8</sup> UD-  
 (mār) (iltiḫi)  
 ÍBURU-KA <sup>9</sup> kaspa u šibit-BI <sup>10</sup> NI-LAL-Í <sup>11</sup> maḥar Sin-ši-mí  
 (ūmu íburi) (šibitsu) (išaḫal)  
<sup>12</sup> DU Sin-ga(?) -mil (?)<sup>2)</sup> <sup>13</sup> maḥar Ḫa-zi-rum <sup>14</sup> DU Bu-ni-ili  
 (mār)  
<sup>15</sup> maḥar A-pil-i-li-šu <sup>16</sup> DU Sin-ri-mí-ni <sup>17</sup> MU ALAM<sup>2)</sup> Ḫa-am-  
 (šattu) (šalam)  
 mu-ra-bi

Aus der Zeit des Samsu-iluna.<sup>4)</sup>

I.<sup>5)</sup>

<sup>1</sup> šim A-AB-BA<sup>6)</sup> <sup>2</sup> KA-LUM . . . -šar-ri-du <sup>3</sup> u šamni ša í-kal-  
 (suluppi)  
 lum <sup>4</sup> a-na ḫarrāni il(?) -ku(?) -ma <sup>5</sup> id-di-nu-u <sup>6</sup> I-ri-ba-am-Sin  
 DU U-bar-Sin <sup>7</sup> u ŠIŠ-A-NI-MÍŠ <sup>8</sup> KI Ni-di-in-Ištar PA-NAM  
 (mār) (aḫišu) (itti)  
 5 (?) <sup>9</sup> u Ši-li-Ištar TAḪ-ḪU<sup>6)</sup> -šu-nu <sup>10</sup> maḫ-ru li-ib-ba-šu-nu  
 (tappu)  
<sup>11</sup> ṭa-ab <sup>12</sup> maḥar I-li-i-din-nam DU A-ap-pa-a <sup>13</sup> maḥar Nu-ur-  
 (ilu) UR(?) -RA (?) DU-NI <sup>14</sup> maḥar I-li-ip-pa-al-ša-am ra-bi-a-nu  
<sup>15</sup> maḥar I-li-i-ki-ša-am DU I-nun-Í-a <sup>16</sup> maḥar Amíl-Bil DU Li-  
 bi-it-Ištar <sup>17</sup> maḥar Lu-ṭāb-gi-mil-(ilu) Šamaš DU Nu-ur-(ilu)  
 Mar-tu <sup>18</sup> maḥar (ilu) Rammān BA-AN-SUM (<sup>18a</sup> maḥar Lu-uš-  
 ta-mar-(ilu) Rammān DU Im(?) -gur-si(?) -rum <sup>18b</sup> DUB MULU  
 (kunuk)  
 INIM-MA-BI-MÍŠ IB-RA)) <sup>19</sup> DUB Ír(?) -ba(?) -Sin <sup>20</sup> (arḫu) BARA-  
 šibāti barmu) (kunuk) (Nisan-  
 ZAG-GAR UD 20 KAM <sup>21</sup> MU Sa-am-su-i-lu-na LUGAL-Í  
 nu) (ūm) (šattu)

<sup>1)</sup> V. A. Th. 1109, veröffentl. bei Meissner a. a. O. No. 12. <sup>2)</sup> So nach meiner Collation. <sup>3)</sup> Ich glaube an allen entsprechenden Stellen, wo Meissner UD bietet, und wo ich nachprüfen konnte, ŠAL zu sehen. <sup>4)</sup> cf. K. B. II, 286, III I, 130. <sup>5)</sup> B. 83 bei Strm. Warka 55. <sup>6)</sup> Vermuthungsweise gleichgesetzt.

V.<sup>1)</sup>

<sup>1</sup>1½ Šēkel Geld, <sup>2</sup>(wofür) er den Zins des Šamaš\*) zinsen wird, <sup>3</sup>hat von Malkatu-tallik, der Frau\*\*) des Šamaš, <sup>4</sup>der Tochter des Paḫkû(?), <sup>5</sup>Arad-ilišu, <sup>6</sup>der Sohn des Anim-mu(?) . . . . <sup>7</sup>genommen. <sup>8</sup>Am Tage der Ernte <sup>9</sup>wird er das Geld und den Zins davon <sup>10</sup>zahlen. <sup>11</sup>Vor Sin-šimī, <sup>12</sup>Sohn des Sin-gamil, <sup>13</sup>vor Ḥazirum, <sup>14</sup>Sohn des Buni-ili, <sup>15</sup>vor Apil-ilišu, <sup>16</sup>Sohn des Sin-rimini. <sup>17</sup>Jahr des Bildes des Ḥammurabi.

Aus der Zeit des Samsu-iluna.<sup>4)</sup>I.<sup>5)</sup>

<sup>1</sup>Den Preis der Kameel-last(?)†) <sup>2</sup>Datteln, . . . . . <sup>3</sup>und Oel des Tempels, <sup>4</sup>welchen sie zum Compagniegeschäft genommen(?) <sup>5</sup>und gegeben hatten, <sup>6</sup>haben Iribam-Sin, der Sohn des Ubar-Sin, <sup>7</sup>und seine Brüder, <sup>8</sup>von Nidin-Ištar, dem . . . . ., <sup>9</sup>und Šili-Ištar, ihren Compagnons(?) <sup>10</sup>empfangen. Sie sind in <sup>11</sup>Ordnung††). <sup>12</sup>Vor Ili-idinnam, Sohn des Appâ, <sup>13</sup>vor Nûr-URRA, seinem Sohn, <sup>14</sup>vor Ili-ippašam, dem Präsidenten, <sup>15</sup>vor Ili-ikīšam, dem Sohn des Inun-Īa, <sup>16</sup>vor Amil-Bil, dem Sohn des Libit-Ištar, <sup>17</sup>vor Lu-ṭāb-gimil-Šamaš, dem Sohn des Nûr-Martu, <sup>18</sup>vor Rammân-iddin, (<sup>18a</sup>vor Luštamar-Rammân, dem Sohn des Imgur-sirum(?). <sup>18b</sup>Das Siegel der Ältesten ist aufgedrückt) <sup>19</sup>Siegel des Īrba-Sin. <sup>20</sup>20. Nisan, <sup>21</sup>im Jahre, da Samsu-iluna, der König,

---

\*) d. i. den Zins, der bei Anleihen an das Eigenthum des Šamaš-tempels üblich war. \*\*) d. i. Priesterin. †) Man müsste bei dieser Fassung noch IMĪR vor A-AB-BA erwarten; doch würde sich eine Fortlassung gerade in diesem Zusammenhange gut erklären. Ist das Ideogramm GUR etwa aus A-AB-BA entstanden? ††) cf. Anm. \*\*) auf S. 25.

<sup>22</sup>Í-KU UD(?) AG(?)-GAR-BABBAR(?)-RA GUŠKIN KUBABBAR  
<sup>23</sup>MÍ-TÍ Í UD(?) KAL(?) Í <sup>24</sup>(ilu) Marduk-RA A-MU-NA-ŠUB<sup>1)</sup>

II.<sup>2)</sup>

<sup>1</sup>1/3 GIN 15 ŠÍ Í-KI-ŠUB-BA (IB-SI-BA-LAL)<sup>3)</sup> <sup>2</sup>bit (ilu)  
 (bitu tamlû(?))

Sin-im-gur-an-ni <sup>3</sup>KI (ilu) Sin-im-gur-an-ni <sup>4</sup>Ši-li-Ištar a(-na  
 (itti)

ma-na-ḫa-tim)<sup>4)</sup> <sup>5</sup>IB-TA-UD-DU-A <sup>6</sup>a-na ma-na-ḫa-ti-šu <sup>7</sup>MU  
 (ušíši) (šattu)

8-KAM uš-ša-ab <sup>8</sup>û-ma<sup>5)</sup>-ti-šu <sup>9</sup>u-ma-al-la-a-ma <sup>10</sup>ili biti mi-  
 im-ma <sup>11</sup>u-ul i-šu-u <sup>12</sup>maḫar Pi-ar-du-um DU I-li-tu-ra-am<sup>4)</sup>  
 (mâr)

<sup>13</sup>maḫar Sin-mu-ša-lim ri'û <sup>14</sup>maḫar I-ri-ba-am-Sin DU U-bar-  
 Sin <sup>15</sup>maḫar Ma(?)-li(?)-bu DU . . . . ( <sup>15a</sup>maḫar A-pi-il-i-li  
 ší-mí (ilu) ŠIR <sup>15b</sup>maḫar A- . . . -ta-gi-mil DU (ilu) Šamaš-  
 tu-ra-am <sup>15c</sup>DUB-A-NI DUB(?) MULU INIM-MA-BI-MÍŠ)  
 (kunukišu) (kunuk šibûti)

<sup>16</sup>(araḫ) GIŠ-PIN-GAB-A UD 30-KAM <sup>17</sup>MU Sa-am-su-i-lu-na  
 (araḫ samna) (ûmu) (šattu)

Lugal-Í (<sup>17a</sup> . . . GU-BI ZI-DA . . . . .)  
 (šarri) (pišu?) (kíni)

III.<sup>6)</sup>

<sup>1</sup>kirû I-din-(ilu) Sin <sup>2</sup>ma-al-li<sup>7)</sup> ba-zu-u <sup>3</sup>DA kiri (iṣu)  
 (ita)

a-šu-ḫi<sup>8)</sup> <sup>4</sup>u DA kiri<sup>9)</sup> Bi-ta-tum <sup>5</sup>u A-pi-il-i-li <sup>6</sup>ŠAK-BI Sin-  
 i-ki-ša-am <sup>7</sup>u Ta-ri-bu-um DU Zi-ik-ku-u-a <sup>8u</sup>ŠAK-BI (KI 2)<sup>10)</sup>  
 (ilu) Sin<sup>11)</sup> <sup>9</sup>Ḫa-am-mu-ra-bi-lu-da-ri (DU-GAB) <sup>10u</sup>A-pi-il-i-li  
 DU-NI (ša kirû (iṣu) ašuḫi)<sup>12)</sup> <sup>11</sup>I-din-(ilu) Sin ip-ku-ru-u-ma  
<sup>12</sup>I-din-(ilu) Sin DI-KUT il(?)-ki(-ma)<sup>12)</sup> <sup>13</sup>im-ḫu-ur-ma <sup>14</sup>ra-  
 (dini)

bi-a-nu-um ša ÍR-KI ku-ta-(al)<sup>12)</sup>-la u í-sír<sup>13)</sup> <sup>15</sup>iz-zi-zu-ma<sup>14)</sup>

<sup>1)</sup> Durch eine Form von nadû aufzulösen? <sup>2)</sup> B. 96 bei Strm. Warka 68; Meissner a. a. O. No. 66. <sup>3)</sup> IB-SI-BA-LAL (nur auf der Aussentafel) vertritt nicht, wie Meissner will, gišimmar zaḫpu, wofür allerdings die Variante in Anm. <sup>8)</sup> zu S. 16 sprechen könnte, sondern ist durch eine Form von malû aufzulösen, dürfte also wohl die Gleichung Í-KI-ŠUB-BA = bitu tamlû, cf. S. 6, bestätigen. <sup>4)</sup> nur auf der



<sup>22</sup>in das Haus (?) . . . . . Gold, Silber <sup>23</sup>. . . . . <sup>24</sup>für Marduk (?) hineinbrachte.

II.<sup>2)</sup>

<sup>1</sup> $\frac{1}{3}$  Gin 15 Ši aufgeschüttetes Grundstück, <sup>2</sup>Haus des Sin-inguranni, <sup>3</sup>hat vom Sin-inguranni <sup>4</sup>Šili-Ištar zur Wohnung <sup>5</sup>gemietet. <sup>6</sup>Als in seiner Wohnung <sup>7</sup>wird er acht Jahre wohnen. <sup>8</sup>Wenn er diese Zeit <sup>9</sup>wird vollendet haben, <sup>10</sup>wird er auf das Haus keinen <sup>11</sup>Anspruch (mehr) haben. <sup>12</sup>Geschehen vor Ardum, Sohn des Ili-turam\*), <sup>13</sup>vor Šin-mušâlim, dem Hirten, <sup>14</sup>vor Iribam-Sin, Sohn des Ubar-Sin, <sup>15</sup>vor Malibu, Sohn . . . . . (<sup>15a</sup> vor Apil-ili, dem . . . . . des ŠIR, <sup>15b</sup> vor A . . . . . ta-gimil, Sohn des Šamaš-turam\*). <sup>15c</sup> Sein Siegel und das Siegel der Alten). <sup>16</sup> 30. Marchešwan, <sup>17</sup> Jahr des Samsu-iluna, des Königs (<sup>17a</sup> . . . . . mit rechtem Munde . . . . .).

III.<sup>6)</sup>

<sup>1</sup>Hain des Idin-Sin, <sup>2</sup>soviel es ist, <sup>3</sup>an der Seite des Haines von ašuhi-Bäumen, <sup>4</sup>und an der Seite des Haines des Bitatum <sup>5</sup>und des Apil-ili, <sup>6</sup>— an der einen Front Sin-iķišam <sup>7</sup>und Taribum, Sohn des Zikkûa, <sup>8</sup>und an der zweiten Front der Gott Sin, <sup>9</sup>Hammurabi-lûdâri, der . . . . ., <sup>10</sup>und Apil-ili, sein Sohn —, (über den Hain von ašuhi-Bäumen) hat <sup>11</sup>Idin-Sin Rückforderungsklage angestellt und <sup>12</sup>Idin-Sin hat das Recht genommen, <sup>13</sup>und empfangen; und <sup>14</sup>die Präsidenten von der Stadt, der Seite und der Strasse <sup>15</sup>standen da\*\*) und

Aussentafel erhalten. <sup>5)</sup> so ist natürlich gegen Meissner zu lesen.

<sup>6)</sup> B. 78 bei Strm. W. 48. <sup>7)</sup> Var. ma-la. <sup>8)</sup> Var. GIŠ-ŠA-KU. <sup>9)</sup> fehlt Dupl. <sup>10)</sup> so Dupl. <sup>11)</sup> Var. (ilu) URU(KI). <sup>12)</sup> so Dupl. <sup>13)</sup> fehlt Dupl. <sup>14)</sup> Dupl. dafür: pân ši-bu-ut a-lim iš-pu-ru-nim-ma.

\*) für -itûra? \*\*) Die Variante giebt folgenden Text: und die Präsidenten von der Stadt und der Seite sandten vor die Alten der Stadt.

<sup>16</sup>I-din-(ilu) Sin pa-aš-ša-ar(?)<sup>1</sup>) (ilu) Rab-KI-SUR<sup>2</sup>)-NA <sup>17</sup>in-na-  
 ši-im<sup>3</sup>)-ma <sup>18</sup>kirū is-ḥu-ur-ma <sup>19</sup>u-bi-ir-ma ar-ki(-i)<sup>4</sup>) <sup>20</sup>U-KUR-ŠU  
 (ana arkât ûmî)  
 U-NU-MÍ-A-KA<sup>5</sup>) <sup>21</sup>NU-MU-UN-DA-BA<sup>6</sup>)-BAL-Í <sup>22</sup>MU (ilu)  
 (matima) (ulâ ibagarûma) (niš)  
 Nannar (ilu) Šamaš (ilu) Marduk <sup>23</sup>u Sa-am-su-i-lu-na šarri  
<sup>24</sup>IN-PAD-MÍŠ <sup>25</sup>maḥar I-li-ip-pa-al-ša-am ra-bi(-a)<sup>7</sup>)-nu-um  
 (itmû)  
<sup>26</sup>Í-a-bi-il-i-li DU-GAB NU . . . . <sup>27</sup>I-li-u-(ilu) Šamaš DU Ig-  
 mil-(ilu) Sin <sup>28</sup>(ilu) Sin-bi-il-i-li DU Alap-mi-lum <sup>29</sup>Ḥa-ab-lum  
 DU Ma-a<sup>8</sup>)-nu-um <sup>30</sup>Iri-ba-am DU Ib-ni-Í-a <sup>31</sup>Ta-ri-bu-um DU  
 Zi-ik-ku-u-a <sup>32</sup>Sin-ši-mí-i DU Na-bi-i-li-šu <sup>33</sup>DUB MULU INIM-  
 (kunuk) (šibûti)  
 MA-BI-MÍŠ IB-RA <sup>34</sup>(arḥu) KIN-AN-NIN-NA-A UD 15-KAM  
 (barmu) (Ulul) (ûmu)  
<sup>35</sup>MU (Sa-am-su-i-lu-na šarru)<sup>7</sup>) GIŠ-GU-ZA-RA-GÍ (<sup>35\*</sup>[Nan]nar  
 (šattu) (ina kussi)  
 (ilu) ŠAK-DU GUD NI-ŠI)<sup>7</sup>) <sup>36</sup>MU-UN-NA(-AN)<sup>7</sup>)-DIM-MA  
 (kaḫḫad alpi) (ibni)

Aus der Zeit des Íbišum.<sup>9</sup>)

<sup>1</sup>Ga-mu-nu <sup>2</sup>KI Sin-na-di-in <sup>3</sup>DU Ni-id-na-tum . . . <sup>4</sup>(ilu)  
 (itti) (mâr)  
 UR-RA-ni . . . <sup>5</sup>DU A-ḥu-m[i(?)] <sup>6</sup>IN-ŠI-IN-ŠAM <sup>7</sup>ŠAM-TIL-  
 (mâr) (išâm) (ana šimišu  
 LA-BI-ŠU <sup>8</sup>GIN kaspi IN-NA-AN-LAL <sup>9</sup>u ŠI-6-GAL kaspi  
 gamrim) (šiklu) (išḫul)  
 SI-BI<sup>10</sup>) iš[-kun] <sup>10</sup>GU-BI AL-BAD <sup>11</sup>ŠA(G)-GA-A-NI AL-DUG  
 (atri-šu) (amâsu) (gamrat) (libbašu) (tâb)  
<sup>12</sup>U-KUR-ŠU MULU MULU-RA <sup>13</sup>IN[IM NU]-MAL-MAL-A  
 (ana arkât ûmî) (amîlu ana amîlim) (ulâ iragam)  
<sup>14</sup>MU (ilu) Šamaš (ilu) Malkatu (ilu) Marduk <sup>15</sup>u A-bi-í-šu-  
 (niš)  
 LUGAL  
 (šarri)

<sup>1</sup>) Var. BANŠUR(?) siparri. <sup>2</sup>) Var. ŠIR(?). <sup>3</sup>) so Dupl. <sup>4</sup>) Var. -i.  
<sup>5</sup>) Var. -AR. <sup>6</sup>) fehlt Dupl. <sup>7</sup>) so Dupl. <sup>8</sup>) fehlt Dupl. <sup>9</sup>) cf. K.  
 B. II, 286; BU 88—5—12, 264, veröffentl. bei Meissner a. a. O. No. 2.  
<sup>10</sup>) Meissner's »K[A]« wird wohl iš zu lesen sein; dementsprechend ist  
 kun dahinter zu ergänzen, cf. V. A. Th. 819. SI bedeutet unter anderem

<sup>16</sup>Idin-Sin wurde an den (kupfernen\*) Opfertisch des Gottes Rab-KI-SUR-NA, <sup>17</sup>gebracht und <sup>18</sup>er\*\*\*) wandte den Hain um und <sup>19</sup>sprach zu †). Darnach <sup>20</sup>späterhin irgend einmal <sup>21</sup>wird er nicht Ungiltigkeit beantragen. <sup>22</sup>Mit Anrufung der Nannar, des Šamaš, des Marduk <sup>23</sup>und des Samsu-iluna, des Königs, <sup>24</sup>haben sie gesprochen. <sup>25</sup>Vor Ili-ippalšam, dem Chef, <sup>26</sup>Īa-bīl-ili, dem ..... <sup>27</sup>Ili-u-Šamaš, dem Sohn des Igmil-Sin, <sup>28</sup>Sin-bīl-ili, dem Sohn des Alap-milum, <sup>29</sup>Ḫablum, dem Sohn des Mānum, <sup>30</sup>Iribam, dem Sohn des Ibnī-Īa, <sup>31</sup>Taribum, dem Sohn des Zikkūa, <sup>32</sup>Sin-šimī, dem Sohn des Nabī-ilišu. <sup>33</sup>Das Siegel der Zeugen ist aufgedrückt. <sup>34</sup>15. Ulul, <sup>35</sup>Jahr da Samsu-iluna der König, an (?)dem Thron des Nannar den göttlichen Stierkopf(?), den er ..... hatte, <sup>36</sup>fertigte.

#### Aus der Zeit des Ībišum.<sup>9)</sup>

<sup>1</sup>Den Gamunu <sup>2</sup>hat vom Sin-nādin, <sup>3</sup>dem Sohn des Nid-natum . . . . , <sup>4</sup>Arad-ni . . . . , <sup>5</sup>Sohn des Aḫumi(?) <sup>6</sup>gekauft (und) <sup>7</sup>als seinen vollen Preis <sup>8</sup>6 Šēkel Geld bezahlt; <sup>9</sup>und <sup>1</sup>/<sub>6</sub> Šēkel Geld als »sein Überschiessendes« gemacht. <sup>10</sup>Sein Wort ist vollendet, <sup>11</sup>er ist in Ordnung. <sup>12</sup>Niemals soll einer wider den andern <sup>13</sup>klagen. <sup>14</sup>Mit Anrufung von Šamaš, Malkat, Marduk, <sup>15</sup>und Abīšu', dem Könige,

---

»füllen«, cf. IV. Rawl. 20 No. 1 Zeile 3, 4 u. a. m. Damit könnte atru cf. Peiser, Keilschriftl. Actenst. S. 81 zusammenhängen. Auch Meissner zieht diesen Terminus heran.

\*) so Variante. \*\*) sc. der Präsident. †) sc. dem Idin-Sin.

<sup>16</sup> IN-PAD-DÍ-MÍŠ ..... <sup>17</sup> (arah)  
 (itmû)  
 GUD-SI-DI UD 3 KAM <sup>18</sup> MU A-bi-i-šu-<sup>2</sup> LUGAL-Í <sup>19</sup> ALAM(?)-  
 (Airu) (ûmu) (šattu) (šarru)  
 A-NI ..... <sup>20</sup> GAB-TÍ IN-NÍ BA(?)-AN(?)- .....

Aus der Zeit des Ammi-satana.<sup>1)</sup>

I.<sup>2)</sup>

<sup>1</sup>  $\frac{1}{3}$  ma-na 9 šiklu kaspi ša (ilu) Šamaš <sup>2</sup> KI Marduk-  
 (itti)  
 mu-ba-li-iṭ-mītûti(?) <sup>3</sup> DU Šum-ma-ilu <sup>4</sup> I-li-i-tu-ra(?) DU Bí-il-  
 (mar)  
 su-nu <sup>5</sup> a-na ga-bi-i Zil-la-an-ni-tum <sup>6</sup> DU Ta-ri-bu-um <sup>7</sup> ŠU-BA-  
 AN-TI <sup>8</sup> a-na 10 û-mi <sup>9</sup>  $\frac{1}{3}$  ma-na 9 šiklu kaspi ša (ilu) Šamaš  
 (iltiki)  
<sup>10</sup> a-na na-aš-ši ka-ni-ki-šu <sup>11</sup> NI-LAL-Í <sup>12</sup> maḥar Ib-ku-Šamaš  
 (išaḫal)  
 ..... <sup>13</sup> maḥar Sin-i-din-nam DU Marduk-mu-ba-[li(?) iṭ-  
 mītûti] <sup>14</sup> maḥar Ta-ri-bu-um(?) DU Šum(?) ma(?) [-ilu] <sup>15</sup> maḥar  
 Bí-il-su-nu DU Ib-ku-(ilu) ..... <sup>16</sup> (arḫu) Ab ûmu 1-KAM  
<sup>17</sup> MU Am-mi-sa-ta-na LUGAL-Í <sup>18</sup> ..... NAM-NUN-NA RU-A  
 (rubûtu) (ípuš)

II.<sup>3)</sup>

<sup>1</sup> 1 GUR 18 KA ŠÍ GIŠ-BAR (ilu) Šamši <sup>2</sup> a-na na-aš-pa-  
 ku-tim <sup>3</sup> KI Arad-i-li-šu ri'û <sup>4</sup> DU Í-di-rum <sup>5</sup> Amíl-(ilu) MIR-RA  
 (itti) (mar)  
<sup>6</sup> DU I-li-u-sa-tim <sup>7</sup> ŠU-BA-AN-TI <sup>8</sup> UD íburi-KU <sup>9</sup> a-na na-ši  
 (mar) (iltiki) (ana ûm íburi)  
 ka-ni-ki-šu <sup>10</sup> ši-am NI-RAM-Í <sup>11</sup> maḥar I-li-i-ki-ša-am <sup>12</sup> DU Sin-  
 (imadad)  
 na-di-in-šu-mi <sup>13</sup> maḥar Bí-il-su-nu DU Bí-li-i <sup>14</sup> (arḫu) DU-AZAG  
 (Tašritu)  
 UD 13-KAM <sup>15</sup> MU Am-mi-su-ta-na LUGAL-Í <sup>16</sup> MU BAD  
 (ûmu) (šatti) (šarru) (šum) (dûr)  
 Is-ku-un-Sin(?) <sup>17</sup> TIK (nâru) Am-mu(?) la(?) .....  
 (kišad)

<sup>1)</sup> K. B. II, 286. <sup>2)</sup> V. A. Th. 792, veröffentl. bei Peiser a. a. O.

<sup>3)</sup> Bu. 88—5—12, 305, Meissner a. a. O. 25.

3 Siegel: a. kunuk Bí-il-su-nu, b. kunuk Ta-ri-bu-um, c. kunuk Zil-la(?) (ilu) Šamaš NIN(?); cf. den Namen in Zeile 5.

<sup>16</sup>haben sie gesprochen .....  
<sup>17</sup>3. Airu, <sup>18</sup>Jahr, wo Abišu', der König, <sup>19</sup>sein Bild (?) .....  
<sup>20</sup>.....

Aus der Zeit des Ammi-satana.<sup>1)</sup>

I.<sup>2)</sup>

<sup>1</sup> $\frac{1}{3}$  Minen 9 Šekel Geld, gehörig Šamaš, <sup>2</sup>hat vom Marduk-mubāliṭ-mitūti(?), <sup>3</sup>dem Sohn des Šumma-ilu, <sup>4</sup>Ili-itūra, der Sohn des Bīl-sunu, <sup>5</sup>auf Anordnung des Zillannitum, <sup>6</sup>dem Sohn des Taribum, <sup>7</sup>erhalten. <sup>8</sup>Nach\*) 10 Tagen <sup>9</sup>wird er  $\frac{1}{3}$  Minen 9 Šekel Geld, gehörig Šamaš, <sup>11</sup>dem Überbringer seiner Siegelurkunde <sup>11</sup>zahlen. <sup>12</sup>Vor Ibku-Šamaš .....  
<sup>13</sup>vor Sin-idinnam, Sohn des Marduk-mubā[liṭ-mitūti], <sup>14</sup>vor Taribum, Sohn des Šumma-ilu(?), <sup>15</sup>vor Bīl-sunu, Sohn des Ibku-..... <sup>16</sup>1. Ab, Jahr, da Ammi-satana, <sup>17</sup>der König, <sup>18</sup>..... Herrschaft ausübte.

II.<sup>3)</sup>

<sup>1</sup>1 Gur 18 Ka Korn, Einkommen des Šamaš, <sup>2</sup>hat auf Grund der Aufspeicherung vom Arad-ilišu, dem Hirten, <sup>4</sup>dem Sohne des Iṭirum, <sup>5</sup>Amīl-MIRRA, <sup>6</sup>Sohn des Ili-usatim, <sup>7</sup>genommen\*\*). <sup>8</sup>Am Tage der Ernte <sup>9</sup>wird er dem Überbringer seiner Urkunde <sup>10</sup>das Korn zumessen. <sup>11</sup>Vor Ili-iḫišam, <sup>12</sup>dem Sohn des Sin-nādin-šumi, <sup>13</sup>vor Bīl-sunu, dem Sohn des Bili. <sup>14</sup>13. Tašritu, <sup>15</sup>im Jahre, da Ammi-satana <sup>16</sup>den Namen der Mauer von†) Iškun-Sin <sup>17</sup>am Ufer des Flusses Amm .....

\*) ana im Sinne von: auf .... hin. \*\*) Ich gebe iltīki durch ein einen weiteren Begriff ermöglichendes Wort wieder, als Meissners »borgen«, da es je nach der Schlussformel (išaḫal, imadad, utār) anders gefasst werden muss. †) cf. K. B. III<sup>1</sup> 81, No. 10.

III.<sup>1)</sup>

<sup>1</sup> 1/2 ma-na 8 šiklu kaspi <sup>2</sup> a-na u-sa-tim <sup>3</sup> Ta-ri-bu-um  
<sup>4</sup> DU Ib-na-tum <sup>5</sup> a-na A-ḫa-am-ni-si-lim <sup>6</sup> DU Sin-mu-ša-lim  
 (mar) (mar)  
<sup>7</sup> i-di-in <sup>8</sup> ū-um i-ir-ri-ši-šu-šu<sup>2)</sup> <sup>9</sup> kaspu u-sa-tim-ma <sup>10</sup> i-ta-a-ar  
<sup>11</sup> maḫar Sin-i-din-nam <sup>12</sup> DU (ilu) BU-i-li<sup>3)</sup> <sup>13</sup> maḫar Ki-iš-bar(?)-  
 nu-nu <sup>14</sup> maḫar Sin-na-di-in-šu-mi <sup>15</sup> maḫar Ib-ni-Šamaš DU  
 Šamaš-na-ši-ir <sup>16</sup> maḫar A-ḫa-am-ni-si-lim <sup>17</sup> (arḫu) [GU]D-SI-DI  
 (Airu)  
 UD 23-KAM <sup>18</sup> MU Am-mi-sa-ta-na LUGAL-Ī <sup>19</sup> ĪŠ-BAR-TA  
 (ūmu) (šattu) (šarru) (ina purussī)  
 DINGIR-GAL-GAL-LA <sup>20</sup> SAG-DU-A-NI AN-LA-AL <sup>21</sup> NAM-ID-  
 (ilāni rabūti) (kaḫḫadsu) (ulli) (ana l'ūt  
 GAL (ilu) Marduk-MA  
 Marduk)

IV.<sup>4)</sup>

<sup>1</sup> bit Bī-li-zu-nu amīlat Šamši <sup>2</sup> u Arad-Sin a-ḫi-ša <sup>3</sup> i-na  
 Iš-ku-un-Ištar (ki) <sup>4</sup> KI (amīltu) Bī-li-zu-nu amīlat Šamši <sup>5</sup> u  
 (itti)  
 Arad-Sin a-ḫi-ša <sup>6</sup> bī-lu bitī <sup>7</sup> Arad-Marduk DU Marduk-mu-ba-  
 (mar)  
 li-it <sup>8</sup> a-na KA-SAR a-na MU 1-KAM <sup>9</sup> IB-TA-UD-DU <sup>10</sup> KA-SAR  
 (kišri) (ištin šatti) (ušiši) (kišri)  
 MU 1 KAM-šu <sup>11</sup> 2 šiklu kaspi NI-LAL-Ī <sup>12</sup> . . . .<sup>00)</sup> 1/2 šiklu kaspi  
 (ša istin šattišu) (išaḫal)  
<sup>13</sup> ma-ḫi-ir <sup>14</sup> maḫar [I]b(?)-ni-Sin <sup>15</sup> DU Marduk-na-ši-ir <sup>16</sup> maḫar  
 I-din-Marduk DU A(?)-ḫi-i-li-šu <sup>17</sup> maḫar Sin-na-ši-ir DUP-SAR  
<sup>18</sup> DU UR-An-nu-ni-tum <sup>19</sup> (arḫu) AŠ-A UD 12-KAM <sup>20</sup> MU  
 (Šabaṭa) (ūmu) (šattu)  
 Am-mi-sa-ta-na LUGAL-Ī <sup>21</sup> . . . . . <sup>22</sup> Sa-am-su-i-lu-na <sup>23</sup> NI-  
 (šarru)  
 BIL-AL-LA (?)  
 (ušiš)

<sup>1)</sup> V. A. Th. 799, Meissner a. a. O. No. 19. <sup>2)</sup> So die Autographie bei Meissner, der in der Transcription ma statt des zweiten šu einsetzt. Aber irišu wird doch zwei Accusative regieren können, wie z. B. die Verba des Forderns im Arabischen. Cf. auch die von Delitzsch in seinem Handwörterbuch sub voce angeführten Stellen. <sup>3)</sup> Meissner liest (ilu) Bu-ni-ni, was möglich, aber zum mindesten nicht zweifellos ist. Ich ziehe vorläufig die obige Transcription vor. <sup>4)</sup> Bu 88—5—12, 292, Meissner a. a. O. No. 69.

\*) Meissners Übersetzung lässt das ma unbeachtet; usatu



III.<sup>1)</sup>

<sup>11</sup>½ Minen 8 Šekel Geld <sup>2</sup>auf Grund von usatim <sup>3</sup>hat Taribum, <sup>4</sup>der Sohn des Ibnatum, <sup>5</sup>an Aḥam-nisilim, <sup>6</sup>den Sohn des Sin-mušálim, <sup>7</sup>gegeben. <sup>8</sup>Am Tage, da er es von ihm verlangt, <sup>9</sup>ist das Geld usatim\*) und <sup>10</sup>er wird sich umwenden\*\*). <sup>11</sup>Vor Sin-idinmam, <sup>12</sup>dem Sohn des BU-ili(?), <sup>13</sup>vor Kišbarnunu(?), <sup>14</sup>vor Sin-nâdin-šumi, <sup>15</sup>vor Ibnî-Samaš, dem Sohn des Šamaš-nâšir, <sup>16</sup>vor Aḥam-nisilim. <sup>17</sup>23. Airu, <sup>18</sup>Jahr, da Ammisatana, der König, <sup>19</sup>auf die Entscheidung der grossen Götter <sup>20</sup>sein Haupt erhob <sup>21</sup>zum Siege Marduk's†).

IV.<sup>4)</sup>

<sup>1</sup>Das Haus der Bîlizunu, der Frau††) des Šamaš, <sup>2</sup>und des Arad-Sin, ihres Bruders, <sup>3</sup>in Iškun-Ištar, <sup>4</sup>hat von Bîlizunu, der Frau des Šamaš, <sup>5</sup>und Arad-Sin, ihrem Bruder, <sup>6</sup>den Herren des Hauses, <sup>7</sup>Arad-Marduk, Sohn des Marduk-mubâliṭ, <sup>8</sup>zur Miethe auf ein Jahr <sup>9</sup>gemiethet<sup>o)</sup>. <sup>10</sup>Als Miethe für dies sein eines Jahr <sup>11</sup>wird er 2 Šekel Geld zahlen. <sup>12</sup>.....<sup>oo)</sup> ½ Šekel Geld <sup>13</sup>hat er empfangen. <sup>14</sup>Vor Ibnî-Sin, <sup>15</sup>Sohn des Marduk-nâšir, <sup>16</sup>vor Idin-Marduk, Sohn des Aḫi-ilišu, <sup>17</sup>vor Sin-nâšir, dem Schreiber, <sup>18</sup>Sohn des UR-Anun-nitum. <sup>19</sup>12. Šabaṭ, <sup>20</sup>Jahr, da Ammi-satana, der König, <sup>21</sup>..... <sup>22</sup>des Samsu-iluna <sup>23</sup>erneuerte(?).

---

könnte »Unterstützung« heissen, wird aber hier wohl als ein bestimmter, vorläufig noch nicht zu erkennender Terminus aufzufassen sein. \*\*) Meissner übersetzt, als ob utâr, und nicht itâr dastände. Eine Veränderung des Textes müsste erst durch Paralleltexte gestützt werden. †) Die Ideogramme sind aus dem Semitischen rückübersetzt, wobei die semitische Wortstellung beibehalten worden ist. So wohl auch das MA am Schluss zu erklären! ††) d. i. Dienerin, Priesterin. <sup>o)</sup> wörtl.: herausgehen lassen. <sup>oo)</sup> Meissner giebt in der Transscription riš(?), in der Autographie ib(?) Ni, ba(?), in den Anmerkungen lib-ba als möglich. Alles wenig befriedigend.

Aus der Zeit des Ammi-zadugga.<sup>1)</sup>

I.<sup>2)</sup>

<sup>1</sup>I ŠÍ-GUR GIŠ-BAR Šamaš <sup>2</sup>a-na í-ši-di-im <sup>3</sup>ša itti Il-  
(balâtum(?))  
ta-ni SAL<sup>3)</sup> Šamaš <sup>4</sup>marat šarri <sup>5</sup>Ši-ri-tum mar Ib-ni-(ilu)  
(amīlat)  
MAR-TU <sup>6</sup>ŠU-BA-AN-TI <sup>7</sup>UD-iburi-KU <sup>8</sup>(ITU) ŠÍ-KIN-TAR  
(iltīki) (ana ūmi iburi) ((arḫu) Addar)  
i-il-la-ak <sup>9</sup>u-ul i-il-la-ak-ma <sup>10</sup>ki-ma ši-im-da-at šarri <sup>11</sup>maḥar  
I-din-Marduk pa-ḥat mar I-din-ili-šu <sup>12</sup>maḥar I-na-pa<sup>4)</sup>-li-šu  
mar Ib-ni-Marduk <sup>13</sup>(ITU) ŠÍ-KIN-TAR UD 25-KAN <sup>14</sup>MU  
(Addaru) (ūm)  
Am-mi-za-du-ga LUGAL-Í <sup>15</sup>GIŠ-KU-GAR GUŠKIN ŠIR(?) -A  
(šarru) (kussi) (ḫurâši)

II.<sup>5)</sup>

<sup>1</sup>3 (imīru) 20 (KA) <sup>2</sup> $\frac{2}{3}$  KA šamni GIŠ-BAR Šamši  
(balātu(?))  
<sup>2</sup>AZAG-BI <sup>1</sup> $\frac{1}{3}$  ma-na <sup>2</sup> $\frac{2}{3}$  šiklu kaspi <sup>3</sup>a-na šimi SAG ardâni  
(maḥirišu)  
Gu-ti-i(ki) <sup>4</sup>nam-ru-tim <sup>5</sup>KI U-ba- . . . <sup>6)</sup>a-bi-ūmi <sup>6</sup>a-na ga-bi-i  
(itti)  
Amīl-(ilu) MIR-RA <sup>7</sup>DU I-li-u-sa-ti <sup>8</sup>Arad-Marduk DU Ib-ni-  
Marduk <sup>9</sup>ŠU-BA-AN-TI <sup>10</sup>a-na arḫi 1-KAM SAG ardâni  
(iltīki)  
Gu-ti[-i(ki)] <sup>11</sup>nam-ru-tim <sup>12</sup>u-ub-ba-lam a-na arḫi 1-KAM  
<sup>13</sup>u-ul u-ub-ba-[la]m-ma <sup>14</sup> $\frac{1}{3}$  ma-na <sup>2</sup> $\frac{2}{3}$  šiklu kaspi <sup>15</sup>Amīl-  
(ilu) MIR-RA DU I-li-u-sa-ti <sup>16</sup>a-na na-aš ka-ni-ki-šu <sup>17</sup>NI-LAL-Í  
(išaḫal)  
<sup>18</sup>maḥar Ilu-šu-ib-ni DU Sin-í-ri-ba-am <sup>19</sup>maḥar I-lu-na DU  
Ib-ku-ša <sup>20</sup>maḥar Bī-il-šu-nu DU Ilu-šu-ba-ni <sup>21</sup>maḥar Ib-ga-tum  
DU Ta-ri-bu-um <sup>22</sup>(arḫu) NÍ-NÍ-GAR UD 6-KAM <sup>23</sup>MU  
(Ab) (ūm) (šattu)  
Am-mi-za-du-ga LUGAL-Í <sup>24</sup>SIB ZI ŠÍ-GA Šamaš Marduk  
(šarru) (ri<sup>2</sup>ŭ) (kīnu) (migir)  
<sup>25</sup>BI-DA-GUR(?)

<sup>1)</sup> K. B. II, 286. <sup>2)</sup> V. A. Th. 630 = Meissner No. 22. <sup>3)</sup> sic! nicht UD! <sup>4)</sup> sic! nicht la! <sup>5)</sup> Bu. 88—5—12, 215, Meissner a. a. O. No. 4. <sup>6)</sup> Meissner transscribirt das Zeichen als lam; kaum richtig!

Aus der Zeit des Ammi-zadugga.<sup>1)</sup>I.<sup>2)</sup>

<sup>1</sup>1 Gur Korn, (aus dem) Jahreseinkommen des Šamaš, <sup>2</sup>für das Schneiden (ist), <sup>3</sup>was von Iltani, der Priesterin des Šamaš, <sup>4</sup>der Königstochter, <sup>5</sup>Širitum, der Sohn des Ibnî-Martu, <sup>6</sup>genommen hat. <sup>7</sup>Am Tage der Ernte <sup>8</sup>des Addar wird er (als Diener) gehen. <sup>9</sup>Wenn er nicht gehen wird, <sup>10</sup>(wird er) gleich dem Gespann des Königs (Frohd leisten). <sup>11</sup>Vor Idin-Marduk, dem Präfecten, dem Sohn des Idin-ilišu, <sup>12</sup>vor Ina-pališu, dem Sohn des Ibnî-Marduk. <sup>13</sup>25. Addar, <sup>14</sup>im Jahr, da Ammi-zaduga, der König, <sup>15</sup>den goldnen Thron . . . . .

II.<sup>5)</sup>

<sup>1</sup>3 Inîr 24  $\frac{2}{3}$  Ka Öl, (aus dem) Jahreseinkommen des Šamaš, <sup>2</sup>dessen Preis  $\frac{1}{3}$  Mine  $\frac{2}{3}$  Šekel Geld ist, <sup>3</sup>hat als Kaufpreis <sup>4</sup>heller Slaven aus Guti, <sup>5</sup>vom Uba . . . .-abi-ûmi <sup>6</sup>auf Geheiss des Amil-MIRRA, <sup>7</sup>Sohns des Ili-usati, <sup>8</sup>Arad-Marduk, Sohn des Ibnî-Marduk, <sup>9</sup>genommen. <sup>10</sup>In einem Monat wird er die <sup>11</sup>hellen Slaven aus Guti <sup>12</sup>bringen. Wenn er (sie) in einem Monat <sup>13</sup>nicht gebracht haben wird, <sup>14</sup>wird  $\frac{1}{3}$  Minen  $\frac{2}{3}$  Šekel Geld <sup>15</sup>Amil-MIRRA, der Sohn des Ili-usati, <sup>16</sup>dem Überbringer seiner Urkunde\*) <sup>17</sup>zahlen. <sup>18</sup>Vor Ilušu-ibni, Sohn des Sin-iribam, <sup>19</sup>vor Iluna, Sohn des Ibkuša, <sup>20</sup>vor Bîl-šunu, Sohn des Ilušu-bâni, <sup>21</sup>vor Ibgatum, Sohn des Taribum. <sup>22</sup>6. Ab, <sup>23</sup>im Jahr, da Ammi-zadugga, der König, <sup>24</sup>der legitime Hirt, der Günstling Šamaš' und Marduk's, <sup>25</sup>. . . . .

---

\*) Meissner: gemäss seines schriftlichen Vertrages; aber die wörtliche Übersetzung, wie oben, passt ja an allen Stellen viel besser.

III.<sup>1)</sup>

<sup>1</sup>1 SAG amtu (amiltu) Na-ru-ub-t[um DAM(?)]<sup>2)</sup> <sup>2</sup>ša(?)<sup>3)</sup>  
 Ma-du-ta-Sin-iš . . . . . <sup>3</sup>SAG amat ̕u-za-lum <sup>4</sup>DU Ibik-An-nu-  
 ni-tum <sup>5</sup>KI ̕u-za-lum <sup>6</sup>bi-il SAG amti <sup>7</sup>Arad-Sin DU . . . . .  
 (itti)  
<sup>8</sup>IN-ŠI-IN-ŠAM <sup>9</sup>ŠAM-TIL-LA-BI-KU <sup>10</sup>4<sup>1</sup>/<sub>2</sub> šiklu kaspi <sup>11</sup>IN-  
 (išâmu) (ana šimišu gamrûti)  
 NA-AN-LAL <sup>12</sup>u 15 ŠÍ kaspi SI-BI<sup>4)</sup> <sup>13</sup>iš-ku-nu <sup>14</sup>UD 1-KAM  
 (iškul) (atrišu) (ûmu)  
 ti-ip-[i-tum] <sup>15</sup>ar̕i 1-KAM bi-in-nu <sup>16</sup>a-na ba-ag-ri-šu <sup>17</sup>ki-ma  
 ši-im-da-at šarri <sup>18</sup>iz-za-az <sup>19</sup>maḥar Šamaš-ba-ni DU Sin-na-šir  
<sup>20</sup>maḥar A-la-šu DU Su-ga(?)<sup>5)</sup>-gi <sup>21</sup>maḥar Šu-mu-um-li-ši DUP-  
 SAR <sup>22</sup>(ar̕u) DU-AZAG UD 3[-KAM] <sup>23</sup>MU Am-mi-za-du-ga  
 (Tašritu) (ûm) (šattu)  
 LUGAL[-Î] <sup>24</sup>MU-BIL-TA . . . . . <sup>25</sup>SIB BAL MA . . . . <sup>26</sup>BI-  
 (šarru)  
 DA-A-GUR(?)

IV.<sup>5)</sup>

<sup>1</sup>iklu ma-la ba-zu-u ki-rib <sup>2</sup>ugar Bit-Zi-a-tum <sup>3</sup>i-ta ḥar-ra-an  
 (ilu) Martu <sup>4</sup>u i-ta Ku-bit(?)<sup>6)</sup>-ri(?)<sup>7)</sup>-a <sup>5</sup>iklu Ibik-(ilu) Ba<sup>6)</sup>mu DU  
 Ilu-šu-ba-ni <sup>6</sup>KI Ibik-(ilu) Ba-mu DU Ilu-šu-ba-ni <sup>7</sup>bí-il ikli  
 (itti)  
<sup>8</sup>Arad-(ilu) Bu-ní-ní DU Ta-ri-bu <sup>9</sup>Id-da-tum DU Bí-la-nu u  
 Ib-ba-tum <sup>10</sup>iklu a-na tí-ip-ti-tim <sup>11</sup>a-na MU 3-KAM <sup>12</sup>IB-  
 (3 šanâti)  
 TA-UD-DU-MÍŠ <sup>13</sup>MU 2-KAM 1 GAN 1 ŠÍ[-GUR] <sup>14</sup>NI-RAM-Î-  
 (nšišû) (ša 2 šanâti) (imadadû)  
 MÍŠ <sup>15</sup>i-na ša-lu-uš-tim i-ši-dim <sup>16</sup>iklu a-na bilti i-ir-ru-ub  
<sup>17</sup>a-mi<sup>7)</sup>-lum ma-la a-mi<sup>7)</sup>-lim <sup>18</sup>ma-na-aḥ-tu i-ša-ak-ka-nu <sup>19</sup>UD-  
 (ina  
 iburi-KU ŠÍ-am ba-ši-a <sup>20</sup>mi-it-ḥa-ri-iš <sup>21</sup>i-zu-uz-zu <sup>22</sup>maḥar  
 ûmi iburišu) (š'am)  
 Bí-li-šu-nu DU Ilu-šu-ba-ni <sup>23</sup>maḥar Ib-ga-tum DU Ta-ri-bu

<sup>1)</sup> Bu 88—5—12, 234; Meissner a. a. O. No. 3. <sup>2)</sup> so wohl wegen des folgenden Namens zu ergänzen. <sup>3)</sup> so lese ich das Zeichen, welches Meissner als ardu transscribirt <sup>4)</sup> scheint nichts dahinter zu fehlen. <sup>5)</sup> V. A. Th. 796, Meissner a. a. O. No 75. <sup>6)</sup> Meissner Ma. <sup>7)</sup> Das Zeichen pi!

\*)  $1 \text{ ŠÍ kann } = \frac{1}{120} \text{ oder } = \frac{1}{180} \text{ Šekel gewesen sein. } **)$  eine Art Abgabe. †) eine Abgabe bei Sklavenverkäufen, die auch noch in

III.<sup>1)</sup>

<sup>1</sup>Eine Slavín, Narubt[um, Frau(?)] <sup>2</sup>des Maduta-Sin-is . . . . ., <sup>3</sup>die Slavín des Huzalum, <sup>4</sup>Sohns des Ibik-Annunitum, <sup>5</sup>hat vom Huzalum, <sup>6</sup>dem Herrn der Slavín, <sup>7</sup>Arad-Sin, Sohn des . . . . ., <sup>8</sup>gekauft. <sup>9</sup>Als seinen vollen Preis hat er 4½ Šekel Geld <sup>11</sup>bezahlt <sup>12</sup>und 15 ŠI\*) Geld als sein »Überschiessendes« <sup>13</sup>hat er gemacht. <sup>14</sup>Für den ersten Tag (ist) típitum\*\*), <sup>15</sup>für den ersten Monat bínnu†) (geleistet). <sup>16</sup>Wenn er Klage anstellt, <sup>17</sup>wird er wie zur Gespannfrohd des Königs <sup>18</sup>stehen. <sup>19</sup>Vor Šamaš-bâni, Sohn des Sin-nâšir, <sup>20</sup>vor Alašu, Sohn des Sugagi, <sup>21</sup>vor Šumum-lišî, dem Schreiber. <sup>22</sup>3. Tašrit, <sup>23</sup>im Jahr, da Ammizadugga, der König, . . . . .

IV.<sup>5)</sup>

<sup>1</sup>Ein Feld, so viel es ist, in <sup>2</sup>der Gemarkung von Bit-Ziatum, <sup>3</sup>an der Seite des Weges des Martu, <sup>4</sup>und an der Seite des Ku . . . . .-a, <sup>5</sup>das Feld des Ibik-Bamu, Sohns des Ibišu-bâni, <sup>6</sup>haben vom Ibik-Bamu, dem Sohn des Ilušu-bâni, <sup>7</sup>dem Herrn des Feldes, <sup>8</sup>Arad-Bunínî, Sohn des Taribu, <sup>9</sup>Id-datum, Sohn des Bílanu und Ibbatum <sup>10</sup>als Feld zur Halbpacht††) <sup>11</sup>auf drei Jahre <sup>12</sup>gepachtet. <sup>13</sup>Zwei Jahre werden sie auf 1 Gan 1 Gur Korn <sup>14</sup>(voraus) zumessen<sup>o)</sup>; <sup>15</sup>im dritten Jahresschnitt <sup>16</sup>wird das Feld mit dem (vollen) Ertrag hineingehen<sup>oo)</sup>. <sup>17</sup>Einer wird wie der andere <sup>18</sup>wohnen. <sup>19</sup>Am Tage der Ernte werden sie das Getreide, so viel es ist, <sup>20</sup>mit einander <sup>21</sup>vertheilen. <sup>22</sup>Vor Bílišunu, Sohn des Ilušu-bâni, <sup>23</sup>vor Ibgatum, Sohn des Taribu. -

---

assyrischen Contracten vorkommt. ††) So nach der Bestimmung in Zeile 19—21 zu fassen. Ev. liegt auch die Bestimmung von Zeile 13 bis 16 mit darin, dass der Besitzer während zweier von den drei Jahren einen Vorgewinn erhält. Die Grundbedeutung wird »Bepflügung« sein, wie Meissner gut feststellt, dürfte sich dann aber zu einer Pachtbezeichnung weiter entwickelt haben. <sup>o)</sup> Nämlich dem Besitzer als Vorgewinn. <sup>oo)</sup> sc. in die Vermessung.





<sup>24</sup> 6. Nisan, <sup>25</sup> im Jahr, da Ammizaduga, der König, <sup>26</sup> des Šamaš, des grossen Himmelsherren(?), . . . . . für den Palast baute\*). <sup>28</sup> Vor Gibil-gâmil.

Aus der Zeit des Samsu-satana.<sup>3)</sup>

I.<sup>4)</sup>

<sup>1</sup> 1 Šekel Geld zum Kaufen von Korn <sup>2</sup> hat vom<sup>\*)</sup> GAL-MU <sup>3</sup> und Ašita, den Söhnen des Isbubu(?), <sup>4</sup> Arad-AB-AB, Sohn des Ispapâ, <sup>5</sup> (unter der Bedingung) Zins(?)†) . . . wird er nicht geben, <sup>6</sup> genommen. <sup>7</sup> Am Tage der Ernte <sup>8</sup> wird er dem Überbringer seiner Urkunde, <sup>9</sup> nach dem Preise††), welcher sein wird, <sup>10</sup> für 1 Šekel Geld <sup>11</sup> Korn zumessen <sup>12</sup> und an GAL-MU geben. <sup>13</sup> Vor Ilu-šîntum, Sohn des Risi(?) . . . , <sup>14</sup> vor Itabbû, dem . . . . . Beamten, <sup>15</sup> Sohn des Ibnî-ŠIR. <sup>16</sup> 9. Šabat, <sup>17</sup> Jahr, da Samsu-satana, der König, (die Statue)<sup>0)</sup>, <sup>18</sup> des Marduk, des erhabenen Helden <sup>19</sup> der Götter<sup>00)</sup> machte.

II.<sup>5)</sup>

<sup>1</sup> 1 Mine Geld des Šamaš, <sup>2</sup> des Festsetzers(?) der Preistafel(?) der Stadt(?), <sup>3</sup> haben von der Amat-Šamaš, der Dienerin des Šamaš, der Tochter des Lu . . . . . , <sup>4</sup> A . . . . . -ikîšam, der Sohn(?) des . . . . . <sup>5</sup> und Arad-AB-AB, Sohn des Hari(?) . . . . <sup>6</sup> zum Gesellschaftsgeschäft genommen. <sup>7</sup> Wenn einer wider den andern klagt, <sup>8</sup> werden sie das, was sie als Grundcapital gemacht haben, <sup>9</sup> — das Grundcapital sammt dem entsprechenden Zins —\*†), <sup>10</sup> zurückgeben <sup>11</sup> und ihr Vermögen <sup>12</sup> mit einander theilen. <sup>13</sup> Vor . . . . . , Sohn des Martu . . . . . , <sup>14</sup> vor Šumu . . . . . , vor Inun-ŠIR, <sup>15</sup> vor Ítilka-Marduk, Sohn des Ilušu-bâni,

---

ausgelassen. †) Falls iṣib zu lesen ist, könnte dies als Nebenform zu ṣibtu aufgefasst werden. Die Stelle ist aber sehr unsicher. ††) Da hier das Ideogramm für Kaufpreis geschrieben ist, wird meine Übersetzung von mahirat S. 49 als richtig erwiesen. <sup>0)</sup> so zu ergänzen?  
<sup>00)</sup> Aus dem Semitischen rückübersetzt! \*†) als Parenthese aufzufassen!

<sup>16</sup>maḥar In-ni-bu mar Ta-ri-bu(?) -um(?) <sup>17</sup>(arḫu) AŠ-A UD  
(šabaṭu) (ûmu)  
23-KAM <sup>18</sup>MU Sa-am-su-di-ta-na š[arru] <sup>19</sup>..... a .....  
(šattu)  
<sup>20</sup>.... IN-BA GAR-RA.  
(iškun)

III.<sup>1)</sup>

<sup>1 1/3</sup>ma-na kaspi ša (ilu) Šamaš(?) .... <sup>2</sup>a-na šim 1 ŠAK  
ardu Su-ri (KI) <sup>3</sup>a-na ḥarrân (nâru) UD-KIP-NUN-NA <sup>4</sup>ša  
I-bi-Sin ... dup-sar <sup>5</sup>a(?) -na(?) Ub-bu-rum mar Ib-ni-(ilu) ŠIR  
<sup>6</sup>id-di-nu <sup>7</sup>û-um(?) i-ri-ib ḥarrâni-šu <sup>8</sup>1 ŠAK ardu Su-ri (ki)  
<sup>9</sup>nam-ra-am <sup>10</sup>i-na-ad-di-in-ma <sup>11</sup>ka-ni-ik-šu <sup>12</sup>i-ḫi-ip-bi-i <sup>13</sup>maḥar  
Sin-mu-ša-lin ..... <sup>14</sup>Da-su-ul-gu(?) mar Bî-li-su-nu <sup>15</sup>maḥar  
Î-mid-pu-pu- ..... mar Ta-ri-bu-um <sup>16</sup>maḥar Arad-Marduk  
mar Ku-um-ma .... <sup>17</sup>(arḫu) DU-AZAG UD 16-KAM <sup>18</sup>MU  
(Tašritu) (ûm) (šattu)  
Sa-am-su-di-ta-na LUGAL-Î <sup>19</sup>ALAM(?) -A-NI MA BI PAL-Î  
(šurru) (šalmišu)  
<sup>20</sup>.... IN-NÎ DA-RA GAR-RA  
(îpuš)

IV.<sup>2)</sup>

<sup>1</sup>1 SAG amtu Ḥa-ši-ia MU-NI <sup>2</sup>..... da-AN-NÎ-IM  
(šumi-šu)  
<sup>3</sup>[amtu ša] .. bi-ri-ti <sup>4</sup>um-mu I-din-(ilu) NIN-ŠAḤ DU Ra(?) -  
(mar)  
ḫi(?) -zu <sup>5</sup>u I-is(?) -ku(?) -UL-MAŠ-iddin DU ..... GAL-U <sup>6</sup>KI  
(mar) (itti)  
I-din-(ilu) NIN-ŠAḤ DU Ra(?) -ḫi(?) -z[u] <sup>7</sup>u I-is(?) -ku-UL-MAŠ-  
(mar)  
iddin DU GAB(?) - .... -GAL-U <sup>8</sup>bil ša(?) SAG amtu <sup>9</sup>(amiltu)  
(mar)  
Ta-ri-ba-tum DU-SAL ..... -ka-ba-ra-ibni (?) <sup>10</sup>..... ŠAM  
(marat) (šâm)  
KU-ḪI-A .... <sup>11</sup>..... IN-ŠI-ŠAM <sup>12</sup>[ŠAM-]TI-LA-BI-KU  
(šubâti) (tašâmu) (ana šîmišu gamrûtim)  
<sup>13</sup>..... kaspi IN-NA-AN-L[AL] <sup>14</sup>..... <sup>1 1/2</sup>(?) šiklu-Î SI-BI  
(išḫul) (atri-šu)<sup>3)</sup>  
iš-kun(?) <sup>15</sup>[ûmu 1-KAM] ti-ip-i-tum <sup>16</sup>arḫu 1-KAM bi-in-nu

<sup>1)</sup> V. A. Th. 1176; veröffentl. bei Peiser a. a. O. <sup>2)</sup> V. A. Th. 819; veröffentl. bei Peiser a. a. O. <sup>3)</sup> cf. S. 32, Anm. 10.

\*) Wörtlich: Weg; hier wohl = Ubburum und seinen Leuten,

<sup>16</sup>vor Innibu, Sohn des Taribum(?). <sup>17</sup>23. Šabat, <sup>18</sup>Jahr, da Samsu-satana, der König, <sup>19</sup>..... <sup>20</sup>..... machte.

III.<sup>1)</sup>

<sup>1</sup> $\frac{1}{3}$  Minen Geld, gehörig Šamaš ....., <sup>2</sup>als Preis eines Slaven von Suri, <sup>3</sup>für die Unternehmung\*) auf dem Euphrat, <sup>4</sup>das Ibi-Sin ..., der Schreiber, <sup>5</sup>an(?) Ubburum, Sohn des Ibni-ŠIR, <sup>6</sup>gegeben hat(?). <sup>7</sup>Wenn er am Tage des Einlaufens seiner Unternehmung <sup>8</sup>einen hellen Slaven von Suri übergeben wird, <sup>11</sup>wird er die betreffende Urkunde <sup>12</sup>zerbrechen. <sup>13</sup>Vor Sin-mušālim ....., <sup>14</sup>vor Dasulgu(?), Sohn des Bilisunu, <sup>15</sup>vor Īmid-pû-pu ....., Sohn des Taribum, <sup>16</sup>vor Arad-Marduk, Sohn des Kumma ..... <sup>17</sup>16. Tašritu, <sup>18</sup>im Jahre, da Samsu-satana, der König, <sup>19</sup>sein Bild .... Regierung(?) <sup>20</sup>..... machte.

IV.<sup>2)</sup>

<sup>1</sup>1 Slavin, mit Namen Ḫašia, <sup>2</sup>[die Frau(?) des ....]-da-(ilu) ....., <sup>3</sup>[die Slavin der] ...-biriti, <sup>4</sup>der Mutter des Idin-(ilu) NIN-ŠAḪ, Sohnes des Raḫizu(?), <sup>5</sup>und des Isḫu(?)-ULMAŠ-iddin, Sohns des [GAB(?)]-GAL-U, <sup>6</sup>hat vom Idin-(ilu) NIN-ŠAḪ, Sohn des Raḫizu(?) <sup>7</sup>und Isḫu-ULMAŠ-iddin, Sohn des GAB(?) ..... GAL-U, <sup>8</sup>den Herren der Slavin, <sup>9</sup>Taribatū, die Tochter des ....-kabara-ibnī(?), <sup>10</sup>.... Preis der Kleider ..... <sup>11</sup>... gekauft, <sup>12</sup>und als vollständigen Preis <sup>13</sup>..... Geld dargewogen, <sup>14</sup>[und] .....  $\frac{1}{2}$ (?) Šēkel als »Sein Überschüssendes« gemacht. <sup>15</sup>Für einen Tag tīpītum-Leistung\*\*), <sup>16</sup>für einen Monat bīnnu-Abgabe†).

---

welche die Handelsreise unternehmen! Nach Winkler in den Tel-Amarnabriefen = Karawane, Expedition! \*\*) cf. S. 40 Anm. \*\*).  
†) cf. S. 40 Anm. †).

<sup>17</sup> a-na ba-ag-ri-šun (?) ki-ma ši-im-da-at-tum <sup>18</sup> iz-za-a-az-zu  
<sup>19</sup> maḥar . . . . -na-ši-ir DU Ri-it-tum <sup>20</sup> maḥar Ib-ni-Šamaš DU  
 (mār)  
 Ib-ni-šu-ilu-šu <sup>21</sup> maḥar Ta- . . . . -ku-rum DU Ib-ku-(ilu) . . . .  
<sup>22</sup> maḥar Arad-Marduk DU Si-al-ba-a <sup>23</sup> (arḫu) GUD-SI-DI UD  
 (Airu)  
 20-KAM <sup>24</sup> MU Sa-am-si-di-ta-na [LUGALÍ-] <sup>25</sup> ALAM(?) A-NI TIK  
 (šattu) (šalmišu) (kišad)  
 ALAM . . . . . <sup>26</sup> Í-BAR-RA-KU IN-NI- . . . . .  
 (šalmi) (ana Íbarra)

## A n h a n g.

Urkunden, deren Datirung nicht durch die Zeit eines Königs  
 bestimmt werden kann.

I.<sup>1)</sup>

<sup>1</sup> 1 SAG amtu Mu-ti-ba-aš-ti MU-NI <sup>2</sup> Sin-bi-la-nu <sup>3</sup> a-na  
 (šumišu)  
 Ša-ad-da-šu [DA] M-A-NI <sup>4</sup> i-ki-i-iš <sup>5</sup> DU-MÍŠ Sin-bi-la-nu <sup>6</sup> u-ul  
 (aššatišu) (māri)  
 i-ra-ag-ga-mu-ši-im <sup>7</sup> iš-tu û-um um-[mi]<sup>2)</sup> šun (?) <sup>8</sup> in-ni-iz-bu  
<sup>9</sup> ma-la Mu-ti-ba-aš-ti <sup>10</sup> ul-la-du <sup>11</sup> ša Ša-ad-da-šu <sup>12</sup> Za(-bi)<sup>3)</sup> -ni-  
 ik-bi-ša <sup>13</sup> mārāt Ša-ad-da-šu<sup>4)</sup> <sup>14</sup> maḥar Gamil-(ilu) Mar-tu  
<sup>15</sup> maḥar Dam-ḫu <sup>16</sup> maḥar Biki-in-nu-mu <sup>17</sup> maḥar Sin-ri-mi-ni  
<sup>18</sup> maḥar A-ḫu-šu-nu-um <sup>19</sup> maḥar A-ḫi-li-im <sup>20</sup> maḥar Mu-ḫa-  
 du-um <sup>21</sup> maḥar Za-ri-ḫu <sup>22</sup> māri Sin-bi-la[-nu] <sup>23</sup> maḥar (ilu)  
 GUR(?) -ra-bi DUP-SAR <sup>24</sup> maḥar Sin-iš-mi-ni <sup>25</sup> maḥar Za-bi-  
 bu-um <sup>26</sup> maḥar Amil-Sin-KA <sup>27</sup> MU DUR(?)<sup>5)</sup> (ilu) Šamaš u  
 (ilu) Malkatu

II.<sup>6)</sup>

<sup>1</sup> I-bi-(ilu) NIN-GIR-SU <sup>2</sup> KI Mār-(mḫz) Ba-ia-(KI) a-bi-šu  
 (itti)  
<sup>3</sup> Šamaš-ri-ma-an-ni <sup>4</sup> KI La-ma-zi um-mi-šu <sup>5</sup> NIN-SAG-ILA  
 (itti)  
<sup>6</sup> u Sin-a-ḫa-am-i-din-nam

<sup>1)</sup> V. A. Th. 642; Meissner a. a. O. No. 5. <sup>2)</sup> Meissner liest dub(?) -  
 bu(?) -um, was aber sinnlos ist. Ich vermute obige Lesung, oder, wenn  
 die zwei kleinen, wagerechten Striche des letzten Zeichens, das ich als  
 šun transscribirt habe, zum Reste eines mi gehören sollten: um-[m]i-šu,  
 wobei allerdings das Singularsuffix bedenklich ist. <sup>3)</sup> fehlt Var. <sup>4)</sup> Die  
 äussere Tafel stellt die Zeilen etwas um, ist aber nur fragmentarisch

<sup>17</sup> Wenn sie Klage anstellen, werden sie wie zur Gespannfrohd\*) <sup>18</sup> stehen. <sup>19</sup> Vor . . . . -našir, Sohn des Rittum, <sup>20</sup> vor Ibnî-Šamaš, Sohn des Ibnî-šu-ilušu, <sup>21</sup> vor Ta- . . . -kurum, Sohn des Ibku- . . . . , <sup>22</sup> vor Arad-Marduk, Sohn des Sialbâ. <sup>23</sup> 20. Airu, <sup>24</sup> im Jahr, da Samsi-satana, der König, <sup>25</sup> sein Bild(?) an der Seite des Bildes . . . . <sup>26</sup> in Íbarra . . . .

### A n h a n g.

Urkunden, deren Datirung nicht durch die Zeit eines Königs bestimmt werden kann.

#### I.<sup>1)</sup>

<sup>1</sup> 1 Slavín, Mutibašti mit Namen, <sup>2</sup> hat Sin-bilanu <sup>3</sup> der Šaddašu, seiner Frau\*\*), <sup>4</sup> geschenkt. <sup>5</sup> Die Söhne des Sin-bilanu <sup>6</sup> werden sie nicht zurückfordern <sup>7</sup> von dem Tage an, da ihre Mutter <sup>8</sup> aus der Ehe entlassen sein wird. <sup>9</sup> So viel Mutibašti <sup>10</sup> gebiert, <sup>11</sup> gehört der Šaddašu. <sup>12</sup> Zabinikbiša ist <sup>13</sup> die Tochter der Šaddašu. <sup>14</sup> Vor Gâmil-Martu, <sup>15</sup> vor Damķu, <sup>16</sup> vor Bikinnum, <sup>16</sup> vor Sin-rimîni, <sup>18</sup> vor Aħušunum, <sup>19</sup> vor Aħilim, <sup>20</sup> vor Muħadum, <sup>21</sup> vor Zariķu, den Söhnen des Sin-bilanu, <sup>23</sup> vor GUR(?)†)-rabi, dem Schreiber, <sup>24</sup> vor Sin-išmîni, <sup>25</sup> vor Zabibum, <sup>26</sup> vor Amil-Sin-KA††) <sup>27</sup> Jahr des . . . .<sup>0)</sup> von Šamaš und Malkat.

#### II.<sup>6)</sup>

<sup>1</sup> Den Ibi-NIN-GIR-SU, <sup>2</sup> haben von Mâr-Baia, seinem Vater, und <sup>3</sup> den Šamaš-rîmanni, haben von Lamazi, seiner Mutter, <sup>5</sup> NIN-SAGIL <sup>6</sup> und Sin-aħam-idinnam

---

erhalten. <sup>5)</sup> ŠU oder DUR? <sup>6)</sup> Bu. 88—5—12, 743/44; Meissner a. a. O. No. 57.

\*) cf. S. 41, III. \*\*) so, nicht Schwester, wie Meissner will, ist zu ergänzen. †) Ideogr. für Fluss. ††) ka kann hier doch nicht als Suffix der zweiten Person aufgefasst werden! <sup>0)</sup> ŠU würde Hand, DUR Wohnung bedeuten.

<sup>7</sup> a-na UD 10-KAM-šu-nu <sup>8</sup> a-na ŠÍ-KIN-TAR <sup>9</sup> i-gu-ur-šu-nu  
 (ûmi) (išidim)  
<sup>10</sup> ID-BI-šu-nu <sup>11</sup> 1 ŠI-GUR-TA-A i-na GIŠ-BAR Šamši <sup>12</sup> i-na  
 (idašunu)  
 mi-ši-ku <sup>13</sup> i-na kar Sippara (KI) <sup>14</sup> NI-RAM-Í <sup>15</sup> u-ul i-la-ku-ma  
 (imadadû)  
<sup>16</sup> zi-im-da-an šarri <sup>17</sup> Šamaš-ni-šu <sup>18</sup> ga-ga<sup>1)</sup>-a<sup>1)</sup>-tu-šu <sup>19</sup> maḥar  
 sat-tum <sup>20</sup> maḥar Šamaš-ša-tum <sup>21</sup> MU GU-ZA (ilu) URU-KI  
 (šattu) (kussi)

III.<sup>2)</sup>

<sup>1</sup> U-bar-rum <sup>2</sup> itti ra-ma-ni-šu <sup>3</sup> A-na-Šamaš-li-zi <sup>4</sup> a-na arḫi  
 1-KAM <sup>5</sup> i-gu-ur-šu <sup>6</sup> ki-iš-ri arḫi 1-KAM <sup>7</sup> 1/2 šiklu kaspi  
<sup>8</sup> ma-ḫi-ir <sup>9</sup> Šamaš-ta-ia-ru <sup>10</sup> mu-ki-il <sup>11</sup> ga-ag-ga-di-šu <sup>12</sup> maḥar  
 Ma-an-na-šu DU Ib-ba-tum <sup>13</sup> maḥar Sin-ri-mi-ni <sup>14</sup> DU Í-la-an-  
 ma-an . . . . <sup>15</sup> maḥar I-li-uš-ra-an-ni <sup>16</sup> DUP-SAR <sup>17</sup> (arḫu) KIN-  
 AN-NINNI UD 22-KAM <sup>18</sup> MU KI LUGAL . . . . . GÍ <sup>19</sup> . . . .  
 (Ulul) (ûmu) (šattu)

.....

IV.<sup>3)</sup>

<sup>1</sup> 5 1/3 šiklu 15 ŠÍ kaspi <sup>2</sup> a-na ši-ip-ka-at í-bu-ri-im <sup>3</sup> i-zu-ub  
 pî dub-bi-šu pa-ni-im <sup>4</sup> itti Arad-(ilu) Sin <sup>5</sup> A-pil-i-li-šu <sup>6</sup> mâr  
 Ḫa-ia-am-di-du-um <sup>7</sup> u A-ḫa-zu-nu DAM-A-NI <sup>8</sup> ŠU-BA-AN-TI  
 (aššatišu) (iltiku)  
<sup>9</sup> UD-iburi-KU <sup>10</sup> (arḫu) Ša-du-tim <sup>11</sup> ma-ḫi-ra-at i-la-ku <sup>12</sup> ší-a-am  
 (ina ûm iburi)  
 NI-RAM-Í-MÍŠ <sup>13</sup> mahar (ilu) Pi-ir-Ištar <sup>14</sup> mâr (ilu) Pi-ir-[a-bu]-šu  
 (imadadû)  
<sup>15</sup> maḥar (ilu) Šamaš-in-nam <sup>16</sup> mâr Ma-nu-um-ša-ni-in-(ilu) Šamaš  
<sup>17</sup> maḥar Arad-Šamaš <sup>18</sup> mâr UR-(ilu) UD-ZAL <sup>19</sup> maḥar I-ki-šum  
<sup>20</sup> mâr Ḫa-ia-am-di-dum <sup>21</sup> MU ID TU-TU-ḪÍ-GAL  
 (šum) (nâri)

<sup>1)</sup> für ta und ta-a, wie Meissner liest, ist wohl ga-a zu lesen; ga gâtušu steht abgekürzt für mukil gaggadišu. Meissner a. a. O. No. 61 (= der folgenden Urkunde) und vergl. den Commentar zur Stelle.

<sup>2)</sup> V. A. Th. 782; Meissner a. a. O. No. 17. <sup>3)</sup> V. A. Th. 651; Meissner a. a. O. No. 61.

\*) so ist TA-A zu übersetzen. \*\*) Für GIŠ-BAR = Maass (d. i.



<sup>7</sup>auf 10 Tage <sup>8</sup>zum Schneiden <sup>9</sup>gemietet. <sup>10</sup>Als ihren Lohn  
<sup>11</sup>wird man je\*) 1 Gur Korn nach dem Maasse\*\*) des Šamaš  
<sup>12</sup>mit dem . . . . . <sup>13</sup>im Speicher von Sippar <sup>14</sup>zumessen.  
<sup>15</sup>Wenn sie nicht kommen, <sup>16</sup>(werden sie wie) Gespannfrohd  
des Königs (Frohd leisten). <sup>17</sup>Šamaš-nišu <sup>18</sup>ist ihr Garant†).  
<sup>19</sup>Vor Šattum, <sup>20</sup>vor Šamaš-šatum. <sup>21</sup>Jahr des Thrones des  
Nannar.

III.<sup>2)</sup>

<sup>1</sup>Den Ubarum <sup>2</sup>hat von ihm selbst <sup>3</sup>Ana-Šamaš-lišī <sup>4</sup>auf  
einen Monat <sup>5</sup>gemietet. <sup>6</sup>Als Miethe eines Monats <sup>7</sup>hat er  
einen halben Šekel Geld <sup>8</sup>empfangen. <sup>9</sup>Šamaš-taiaru <sup>10</sup>ist sein  
<sup>11</sup>Garant†). <sup>12</sup>Vor Mannašu, Sohn des Ibbatum, <sup>13</sup>vor Sin-  
rimini, <sup>14</sup>Sohn des Ílanman . . . . , <sup>15</sup>vor Ili-ušranni, <sup>16</sup>dem  
Schreiber. <sup>17</sup>22. Ulul, <sup>18</sup>Jahr, da . . . . . <sup>19</sup>.....

IV.<sup>3)</sup>

<sup>1</sup>5<sup>1</sup>/<sub>3</sub> Šekel 15 Šī Geld, <sup>2</sup>auf Grund der Aufschüttung der  
Ernte, <sup>3</sup>Rest gemäss seiner früheren Tafel, <sup>4</sup>haben vom Arad-  
Sin <sup>5</sup>Apil-ilišu, <sup>6</sup>der Sohn des Ĥaiamdidum, <sup>7</sup>und Aḫazunu,  
seine Frau, <sup>8</sup>genommen. <sup>9</sup>Am Tage der Ernte <sup>10</sup>des Monats  
Šadutu <sup>11</sup>werden sie zu dem Preise, der dann sein wird††),  
<sup>12</sup>das Korn zumessen. <sup>13</sup>Vor Pir-Ištar, <sup>14</sup>Sohn des Pir-abušu,  
<sup>15</sup>vor Šamaš-ínnam, <sup>16</sup>Sohn des Manum-šānin-Šamaš, <sup>17</sup>vor  
Arad-Šamaš, <sup>18</sup>Sohn des UR-(ilu) UD-ZAL, <sup>19</sup>vor Ikišum,  
<sup>20</sup>Sohn des Ĥaiamdidum. <sup>21</sup>Jahr des Flusses TUTU-ĤÍGAL.

---

die älteste Bedeutung, für die anderen siehe Peiser, Babyl. Verträge XX. ff.) siehe K. B. III, I Seite 158 Zeile 19 und passim in den assyrischen Contracten (K. 285<sub>4</sub>, 288<sub>3</sub>, 299<sub>4</sub>, 314<sub>3</sub> u. a. m. †) wörtl.: (der hält) seinen Kopf. ††) Meissner übersetzt: was empfangen ist; aber cf. Anm. ††) auf S. 43.

## II.

Sogenannte Kappadokische Urkunden.<sup>1)</sup>I.<sup>2)</sup>

<sup>1</sup> 8 šiklu kaspi <sup>2</sup> iš-du<sup>3)</sup> a-at<sup>4)</sup> <sup>3</sup> A-šir-ta-ai-ar <sup>4</sup> mâr Gimil-  
Ištar i-zir(?)<sup>5)</sup> <sup>5</sup> I-na-zu(?)<sup>6)</sup> in-[m]a(?) u <sup>6</sup> Ga-ma-ru-um <sup>7</sup> [I]-li-  
.... i-šu<sup>7)</sup>

II.<sup>8)</sup>

<sup>1</sup> 18<sup>1/2</sup> šiklu kaspi <sup>2</sup> ša<sup>9)</sup> ru-ba-am i-zi-ir <sup>3</sup> Da-ší<sup>10)</sup> ia mâr  
Na-ni-bi(?) im <sup>4</sup> A-šur-ma-lik mâr Í-na-zu-in <sup>5</sup> mâr Su-ig-li<sup>11)</sup> a  
<sup>6</sup> i-šu<sup>7)</sup> a-na <sup>4</sup> arḫi-KAM <sup>7</sup> i-ša-ḫal šu-ma <sup>8</sup> la iš-ḫul <sup>1/3</sup> (?)  
šiklu-BI <sup>9</sup> zi-ib-tam <sup>10</sup> i-na arḫi-KAM <sup>11</sup> [u]-za-ab<sup>12)</sup> arḫu-KAM  
<sup>12</sup> ku-šal-li <sup>13</sup> li-mu-um <sup>14</sup> A-šur-i-mí-ší<sup>10)</sup> <sup>15</sup> ma-la-ḫu-um <sup>16</sup> pân  
Í-na-A-šur <sup>17</sup> mâr Í-ra-ší<sup>10)</sup> <sup>18</sup> pân Iḫ<sup>13)</sup> ri-ia <sup>19</sup> mâr Gimil-bí-lim.

III.<sup>14)</sup>

<sup>1</sup> 1 ma-na kaspi <sup>2</sup> ša ru-ba-am i-zi-ir <sup>3</sup> Ma<sup>15)</sup> ra I-ḫib-ilu  
i-šu <sup>4</sup> iš-du ḫa-muš-tim <sup>5</sup> ša Bi-la-aḫ-A-šur <sup>6</sup> mar Ik<sup>16)</sup> di-im(?)<sup>17)</sup>  
arḫu-KAM <sup>7</sup> Ab-ša-ra-nu <sup>8</sup> li-mu-um Ilu-rabi <sup>9</sup> a-na 70 ḫa-am-  
ša-tim <sup>10</sup> i-ša-ḫal šu-ma <sup>11</sup> la iš-ku-ul <sup>12</sup> 1<sup>1/2</sup> šiklu ša i-[na ar]ḫi<sup>18)</sup>-  
KAM <sup>13</sup> a-na 1 ma-na-im(?)<sup>19)</sup> <sup>14</sup> u-ša-ab pân Ilu-na-da <sup>15</sup> pân  
A-mur-A-šir <sup>16</sup> pân Ba-na-ga(?)

<sup>1)</sup> Zum Namen und zur Litteratur s. die »Einleitung«. <sup>2)</sup> Gol. No. 1. <sup>3)</sup> Del. verbindet išdu und ât zu einem Worte. <sup>4)</sup> Man könnte an 3-at = šalša-at statt a-at denken, müsste dann aber eher šalašti erwarten! <sup>5)</sup> so dürfte das von Golénich. und Del. in zwei Zeichen zerlegte Zeichen zu fassen sein. <sup>6)</sup> Del. -ba-, der daher den Namen verkennt. <sup>7)</sup> Wohl von Del. richtig als išu gefasst. <sup>8)</sup> Gol. No. 3. <sup>9)</sup> oder za. <sup>10)</sup> Del. fasst dies Zeichen als ḫi resp. ti; für ḫi ist aber ein anderes Zeichen vorhanden. Ich lese das Zeichen aus paläographischen Gründen ší und nehme an, dass es zur Wiedergabe eines aspirirten ḫ oder ṭ verwandt wurde. <sup>11)</sup> li, nicht ni, wegen Gol. No. 10, Zeile 6 u. 7. <sup>12)</sup> Die Lesung dieses Zeichens stammt von Del. <sup>13)</sup> Del. nimmt hier, wie oft, das Zeichen für ik als ga und liest Ga-ri-a. <sup>14)</sup> Gol. No. 4. <sup>15)</sup> Del. Ku-. <sup>16)</sup> Del. Ga-. <sup>17)</sup> Das letzte

## II.

Sogenannte Kappadokische Urkunden.<sup>1)</sup>I.<sup>2)</sup>

<sup>1</sup>8 Šekel Geld <sup>2</sup>mit dem Zeichen(?)\*) <sup>3</sup>des Ašir-taiar, <sup>4</sup>Sohns des Gimil-Ištar, hat zu erhalten von\*\*) <sup>5</sup>Inazuin-ma und <sup>6</sup>Gamarum <sup>7</sup>Ili- . . . . .

II.<sup>8)</sup>

<sup>1</sup>18½ Šekel Geld, <sup>2</sup>baar, hat zu erhalten <sup>3</sup>von Dašīia†), Sohn des Nanibīm, <sup>4</sup>Ašur-malik, Sohn des Inazuin, <sup>5</sup>Sohns vom Su(i)glia††). <sup>6</sup>Nach 4 Monaten <sup>7</sup>wird er zahlen. Wenn <sup>8</sup>er nicht gezahlt haben wird, wird er <sup>1</sup>/<sub>3</sub> Šekel<sup>9)</sup> <sup>9</sup>als Zins <sup>10</sup>im Monat <sup>11</sup>zinsen<sup>00)</sup>. Monat <sup>12</sup>Kuṣalli, <sup>13</sup>Eponymat des Ašur-imiši, <sup>15</sup>des Schiffers. <sup>16</sup>Vor Ina-Ašur, <sup>17</sup>Sohn des Iraši\*†), <sup>18</sup>vor Ikriia\*\*†), <sup>19</sup>Sohn des Gimil-bilim.

III.<sup>14)</sup>

<sup>1</sup>1 Mine Geld, <sup>2</sup>baar, hat zu erhalten von <sup>3</sup>Mara Iḫib-ilu. <sup>4</sup>Mit dem Fünftel(zeichen) <sup>5</sup>des Bilah-Ašur, <sup>6</sup>Sohns des Ikdim(?). Im Monat <sup>7</sup>Ab-šaranu, <sup>8</sup>Eponymat des Ilu-rabi <sup>9</sup>wird er mit 70 Fünfteln <sup>10</sup>zahlen. Wenn er <sup>11</sup>nicht gezahlt haben wird, <sup>12</sup>wird er 1½ Šekel, und zwar pro Monat, <sup>13</sup>auf 1 Mine <sup>14</sup>zinsen\*<sup>0)</sup>. Vor Ilu-nada, <sup>15</sup>vor Amur-Ašir, <sup>16</sup>vor Banaga\*\*<sup>0)</sup>.

Zeichen lässt Del. fort. <sup>18)</sup> So von Del. ergänzt. <sup>19)</sup> Del. liest ši mit Fragezeichen und vermuthet manê mahri = zur früheren Mine. Beides sicher falsch.

\*) = 𐎶𐎵𐎲? Parallel geht der Ausdruck: išdu ḥamuštīm ša N. N. = von den Fünfteln des N. N., das wird sein: von den Geldstücken, die als Fünftel von N. N. markirt sind. \*\*) für ina zir = ina šir cf. No. VIII (Seite 56) Zeile 20. Wohl besser, als Delitzsch's izru, so zu lesen und mit dem neubabylonischen ina ili gleichzustellen. So auch Jensen, Z. A. IX, 67. †) = 𐎶𐎶𐎶? ††) = 𐎶𐎶𐎶𐎶? <sup>9)</sup> das Zeichen für <sup>1</sup>/<sub>3</sub> (oder <sup>2</sup>/<sub>3</sub>?) wird an der abgebröckelten Stelle gestanden haben, so dass davon nur der letzte senkrechte Keil erhalten ist. <sup>00)</sup> = ca. 21 % (oder ev. 42 %). \*†) = 𐎶𐎶𐎶𐎶? \*\*†) = 𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶? <sup>0)</sup> = 30 %. <sup>\*\*0)</sup> = 𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶?

IV.<sup>1)</sup>

<sup>1</sup>2 ma-na 10 šiklu kaspi i-zi(?)-ir <sup>2</sup>A-šu-pi-ilu Za-ki . . . .  
 ilu <sup>3</sup>i-šu a-na arḫu 2-KAM <sup>4</sup>i-ša-kaḷ u 6-su<sup>2)</sup> TIL-Ī<sup>3)</sup> <sup>5</sup>u-ša-ab  
 šu-ma <sup>6</sup>la iš-kuḷ a-na i-tu<sup>4)</sup> <sup>7</sup>ma-na-am <sup>1</sup>/<sub>2</sub> ma-na kaspi <sup>8</sup>i-ša-  
 tim zi-ib-tam <sup>9</sup>u-ša-ab u 6-su<sup>2)</sup> TIL-Ī<sup>3)</sup> <sup>10</sup>pân Is(?) -ru-pi <sup>11</sup>mâr  
 Na-ba-ḫi-i <sup>12</sup>pân Ar-za-na-ḫar-ku <sup>13</sup>a-ḫi<sup>5)</sup>-šu pân A-ni-na

V.<sup>6)</sup>

<sup>1</sup>14 šiklu kaspi <sup>2</sup>i-zi-ir Bi-ra-ši <sup>3</sup>A-šur-rabi i-šu <sup>4</sup>iš-du  
 ḫa-mu-uš-tim <sup>5</sup>ša A-šur-ma-lik <sup>6</sup>u Īn-na-zu-in <sup>7</sup>a-na 10 ḫa-am-  
 ša-tim <sup>8</sup>i-ša-kaḷ šu-ma <sup>9</sup>la iš-ku-ul <sup>10</sup>ki-ma a-ma<sup>7)</sup>-at <sup>11</sup>ga-ri-  
 im(?) zi-ib-tam <sup>12</sup>u-ša-ab arḫi-KAM <sup>13</sup>Ša-za-ra-tim li-mu-um  
<sup>14</sup>Ša-ga-ši-A-šur-na-da <sup>15</sup>šu-ma la-ma ū-mi-šu <sup>16</sup>ḫa-ra-nam i-ta-  
 ra-iṣ <sup>17</sup>i-na-ma<sup>8)</sup>-ru šib-ši-šu <sup>18</sup>kaspa i-ša-ḫi<sup>9)</sup>-ir <sup>19</sup>pân A-šur-  
 rabi <sup>20</sup>pân Li<sup>†</sup> ū<sup>10)</sup>-A-šur

VI.<sup>11)</sup>

<sup>1</sup>i-na 2 ma-na kaspi <sup>2</sup>ša Īn-nam-Malik <sup>3</sup>a-na A-šir-rabi  
<sup>4</sup>ḫa-bu-lu-ni <sup>1</sup>/<sub>2</sub> ma-na <sup>5</sup>kaspi iš-du <sup>6</sup>ḫa-mu-uš-tim <sup>7</sup>ša A-šur-  
 bi-la-ma-tim <sup>8</sup>kaspa u zi-ba-ši-šu <sup>9</sup>Ī-ra-da-ilu <sup>10</sup>il-ki I-li-ba-ni  
<sup>11</sup>iš-kuḷ

<sup>1)</sup> Gol. No. 5. <sup>2)</sup> = šussu. <sup>3)</sup> = igamar? <sup>4)</sup> Del. zerreißt dies Zeichen in ti (lies ší!) und šu. <sup>5)</sup> Del. liest dies Zeichen di, es ist aber das Zeichen ḫi, ṭi. <sup>6)</sup> Gol. No. 6. <sup>7)</sup> Das Zeichen pi. <sup>8)</sup> Del. liest -ku-. <sup>9)</sup> Del. liest -di-. <sup>10)</sup> Del. liest Idu-ša-A-šur; ich ver-  
 muthe, dass ik statt ša zu lesen ist, also ID-İK, das = lîû ist,  
 cf. Peiser, Keilschriftl. Actenst. S. 7, 79. <sup>11)</sup> Gol. No. 8.

\*) = 16<sup>2</sup>/<sub>3</sub> 0/0. \*\*) = 778. †) Dem Zusammenhange nach ge-  
 rathen! Jensen (siehe oben) will išatim = ina šattim, d. i. jährlich  
 setzen, was aber m. E. nicht in den Zusammenhang passt. ††) Also  
 50 0/0 extra! <sup>9)</sup> gâr bringe ich mit dem in den altbabylonischen  
 Urkunden erscheinenden igirri etc. zusammen und leite es von  
 garû ab. Cf. auch Del. im Glossar sub voce, der eine andere  
 Deutung vorzieht. <sup>10)</sup> So nach dem Ideogramm von ḫarrânu über-

IV.<sup>1)</sup>

<sup>1</sup>2 Minen 10 Šekel Geld hat zu erhalten von <sup>2</sup>Ašupī-ilu Zaki . . . -ilu. <sup>3</sup>In zwei Monaten <sup>4</sup>wird er zahlen, und <sup>1/6</sup>\*) wird er vollkommen <sup>5</sup>zinsen. Wenn er <sup>6</sup>nicht gezahlt haben wird, wird er auf je eine\*\*) <sup>7</sup>Mine <sup>1/2</sup> Mine Geld <sup>8</sup>als Verzugszinsen(?)†) <sup>9</sup>zinsen††) und (obendrein) <sup>1/6</sup> vollkommen (zinsen). <sup>10</sup>Vor Isrupi, <sup>11</sup>Sohn des Nabahi, <sup>12</sup>vor Arzana-harku, <sup>13</sup>seinem Bruder, vor Anina.

V.<sup>6)</sup>

<sup>1</sup>14 Šekel Geld <sup>2</sup>hat zu erhalten von Biraši <sup>3</sup>Ašur-rabi. <sup>4</sup>Mit dem Fünftel(-Zeichen) <sup>5</sup>des Ašur-malik. <sup>6</sup>Und Innazuin <sup>7</sup>wird mit 10 Fünfteln <sup>8</sup>zahlen. Wenn <sup>9</sup>er nicht gezahlt haben wird, <sup>10</sup>wird er gemäss dem Wort <sup>11</sup>des Klägers(?)<sup>0</sup>) Zins <sup>12</sup>zinsen. Monat <sup>13</sup>Ša-zaratim, Eponymat des <sup>14</sup>Šakaši-Ašur-nada. <sup>15</sup>Wenn er vorzeitig <sup>16</sup>das Gesellschaftsgeschäft(?)<sup>00</sup>) wird auflösen(?)\*†), <sup>17</sup>wird geprüft\*\*)†) sein šibšu\*<sup>0</sup>), <sup>18</sup>und das Geld verringert\*\*<sup>0</sup>). <sup>19</sup>Vor Ašur-rabi, <sup>20</sup>vor Li'û-Ašur.

VI.<sup>11)</sup>

<sup>1</sup>Auf die zwei Minen Geld, <sup>2</sup>welche Innam-Malik <sup>3</sup>dem Ašir-rabi <sup>4</sup>verzinst, hat <sup>1/2</sup> Mine <sup>5</sup>Geld mit <sup>6</sup>dem Fünftel (-Zeichen) <sup>7</sup>des Ašur-bil-amatim, <sup>8</sup>und zwar das Geld und seinen Zins, <sup>9</sup>Írada-ilu <sup>10</sup>genommen (und) Ili-bâni hat (es) <sup>11</sup>bezahlt†\*).

---

setzt, cf. Kohler-Peiser, aus dem Babyl. Rechtsleben II, 56 ff. \*†) wörtlich gerade machen. \*\*) N von amâru. \*<sup>0</sup>) Eine in assyrischen Pachtverträgen erscheinender Terminus, der dort eine auf das Erträgniss gelegte sehr hohe Steuer bedeutet. Hier wohl das Erträgniss des Antheilhabers. \*\*<sup>0</sup>) sc. gemäss dem durch die vorzeitige Auflösung verringerten Erträgniss. N von šahâru. †\*) Ich denke mir den zu Grunde liegenden Sachverhalt folgendermassen: Ašir-rabi hat eine Hypothek von zwei Minen auf irgend ein Besitzstück des Innam-Malik. Von dieser Hypothek kauft einen Theil (eine halbe Mine) Írada-ilu durch Vermittlung des Banquiers Ili-bani, der auch das Geld vorstreckt. Wenn Ašir-rabi aus irgend einem Grunde wegen dieses Geschäftes gegen Ili-bani klagend vorgeht, so hat Írada-ilu für ihn einzustehen.

<sup>12</sup>šū-ma A-šur-rabi <sup>13</sup>a-na I-li-ba-ni <sup>14</sup>i-du-a-ar<sup>1)</sup> u-ba-ab<sup>2)</sup>-šu  
<sup>15</sup>Í-ra-da-ilu <sup>16</sup>pân A-šur-ma-lik <sup>17</sup>pân Ištar-la-ba <sup>18</sup>pân . . . . .

VII.<sup>3)</sup>

<sup>1</sup>[ana 20] ma-na kaspi Iḫ<sup>4)</sup>-ri-a <sup>2</sup>[a-š]a<sup>5)</sup>-su u mí-ir<sup>5)</sup>-í-šu  
<sup>3</sup>ru-ba-um u ru-ba-tum <sup>4</sup>a-na I-kib-ilu i-din<sup>6)</sup>-nu <sup>5</sup>a-na 20  
ma-na kaspi <sup>6</sup>Šu-bu-na-aḫ-šu mar Ša-ra-ma-ki<sup>7)</sup> <sup>7</sup>rab a-la-  
di<sup>8)</sup>-nim-ša rab am<sup>9)</sup>-tim <sup>8</sup>bi<sup>10)</sup>-ta-tum iš-du <sup>9</sup>arḫi-KAM Zi-zu-im  
li-mu-um <sup>10</sup>. . . .-ma 10 ma-na kaspi <sup>11</sup>a-na ḫa-ar-bi-im <sup>12</sup>i-ša-  
kaḫ 10 ma-na <sup>13</sup>kaspi a-na ša-ni-u-tim <sup>14</sup>ḫa-ar-bi i-ša-kaḫ-ma  
<sup>15</sup>a-na paṭâri(?)<sup>10)</sup> kaspi 20 ma-na-im <sup>16</sup>Iḫ-ri-a a-ša-šu u mí-  
ir-í-šu <sup>17</sup>Šu-bu-na-aḫ-šu a-na ḫa-nu<sup>12)</sup> <sup>18</sup>u-ta-ir-ma 20 ma-na  
kaspi <sup>19</sup>i-ša-ku-lu-šu kaspu i-na <sup>20</sup>ga-ga-ad Iḫ-ri-a A-gab<sup>13)</sup>-šu  
<sup>21</sup>Ši-ni-í-šu bit bí-ši-šu-nu <sup>22</sup>u a-la-ni-šu-nu ra-ki-is <sup>23</sup>pân Rab-  
zi-mi-il-tim <sup>24</sup>pân ku-um-ri-ša-ḫi<sup>14)</sup>-ki-ša

VIII.<sup>15)</sup>

<sup>1</sup>a-na A-mur-Šamaš <sup>2</sup>u A-la-ḫi<sup>16)</sup>-im a-na <sup>3</sup>A-la-ḫi<sup>16)</sup>-im  
ki-bi-ma <sup>4</sup>um-ma Ma-nu-um-balim-A-šir-ma <sup>5</sup>1½ ma-na kaspi  
<sup>6</sup>za-ru-ba-am ša du-ba-ga <sup>7</sup>i-na ik<sup>17)</sup>-ni-iš a-na-ku-ma <sup>8</sup>u pa-du  
ni-ih-ri-mu <sup>9</sup>a-na-ai nu-ši<sup>18)</sup>-u-lu(?)<sup>19)</sup> kaspā <sup>10</sup>i-na a-lim ki<sup>20)</sup>  
ra-ak-su-ni [A-m]ur-Šamaš <sup>11</sup>a-na-kam dub-ba-ik<sup>17)</sup> . . . . <sup>12</sup>. . . .  
. . . . ta(?) ki il . . . . <sup>13</sup>A-mur-Šamaš a-ḫu-ik<sup>17)</sup> . . .

<sup>1)</sup> für \*itawar, itâr. <sup>2)</sup> so Del. <sup>3)</sup> Gol. No. 11. <sup>4)</sup> Del. Ga.  
<sup>5)</sup> so Del. <sup>6)</sup> oder -šî-. <sup>7)</sup> so wird ki wohl zu verbinden sein. <sup>8)</sup> Das  
Zeichen ḫi, ṭi hier vielleicht als di zu fassen. <sup>9)</sup> Del. zi-. <sup>10)</sup> Del.  
ga-. <sup>11)</sup> Das Zeichen GAB = paṭâru; Del. liest am. <sup>12)</sup> Del. zieht  
ana und ḫanu zu einem Worte zusammen. <sup>13)</sup> Del. am-. <sup>14)</sup> Del.  
-di-. <sup>15)</sup> Gol. No. 16. <sup>16)</sup> Del. -di-. <sup>17)</sup> Del. ga. <sup>18)</sup> Del. ḫi (resp.  
ti). <sup>19)</sup> Del. nu-ḫi u? <sup>20)</sup> Del. a-ši-ki.

\*) Del. denkt an ibîbu, O<sub>2</sub> = regeln, cf. Meissner a. a. O. S. 145.  
Die dort von Meissner gleichfalls angegebene Bedeutung »für etwas auf-  
kommen« passt aber hier besser. \*\*) cf. Anm. \*\*†) auf S. 51. †) sc.  
der Frau des Iḫria. ††) aber die Form! <sup>o)</sup> = ḫḫ. <sup>oo)</sup> oder ihrer



<sup>12</sup> Wenn sich Ašur-rabi <sup>13</sup> wider Ili-bāni <sup>14</sup> wendet, wird ihn <sup>15</sup> Īrada-ilu decken \*). <sup>16</sup> Vor Ašur-malik, <sup>17</sup> vor Ištar-laba, <sup>18</sup> vor . . . . .

VII.<sup>3)</sup>

<sup>1</sup> [Für 20] Minen Geld hatte man den Iḫria<sup>\*\*)</sup>  <sup>2</sup> seine Frau und seine Kinder <sup>3</sup> sammt denen, die als männlich oder weiblich hinzukommen, <sup>4</sup> an Iḫib ilu gegeben. <sup>5</sup> Für 20 Minen Geld (ist) <sup>6</sup> Šubunaḫšu, Sohn des Šaramaki, <sup>7</sup> Herr ihrer†) Geburten(?)††), Herr der Sclavin(?) <sup>8</sup> (und) der Häuser. Vom Monat Zizuim, Eponymat <sup>10</sup> des . . . -ma an wird er 10 Minen Geld <sup>11</sup> auf die Herbsternte<sup>o)</sup> <sup>12</sup> zahlen; 10 Minen <sup>13</sup> Geld wird er auf die zweite <sup>14</sup> Herbsternte zahlen; und, <sup>15</sup> damit für an Geld 20 Minen <sup>16</sup> Iḫria, seine Frau, und seine Kinder eingelöst werden, <sup>17</sup> wird Šubunaḫšu (ihn) zum . . . <sup>18</sup> bringen und 20 Minen Geld <sup>19</sup> wird man ihm zahlen. Das Geld ist auf das Haupt des Iḫria, <sup>20</sup> des Agabšu <sup>21</sup> (und) des Šinišu gemäss ihrem Hause <sup>22</sup> und ihrer Städte<sup>o)</sup> festgelegt\*†). <sup>23</sup> Vor Rab-zimiltim, <sup>24</sup> vor Kumriša-ḫikiša.

VIII.<sup>15)</sup>

<sup>1</sup> An Amur-Šamaš <sup>2</sup> und Alahim. Zu <sup>3</sup> Alahim sprich <sup>4</sup> also: Manum-balim-Ašir-ma, <sup>5</sup> (der) 1½ Minen Geld, <sup>6</sup> baar, für deine Tafel <sup>7</sup> im Process(?) (hat), bin ich. <sup>8</sup> Und nachdem(?)\*\*†) wir Eide geleistet(?) <sup>9</sup> (und) . . . . . haben fragen lassen(?), habe ich, damit das Geld <sup>10</sup> Amur-Šamaš auf die Stadt festlege<sup>o)</sup>, <sup>11</sup> deine Tafel . . . . . <sup>12</sup> . . . . . <sup>13</sup> Amur-Šamaš (ist) dein Bruder . . . . .

Geburten, wenn alani-šunu in aladinišunu zu verbessern ist, cf. oben! Man vergl. aber die folgende Urkunde. \*†) Der Sachverhalt scheint zu sein: Iḫria, Agabšu und Šinišu sammt ihren Familien bilden eine Dorfeinheit, die in Schuldhast gerieth und von denen Iḫria und seine Familie für 20 Minen als Schuldsclaven in die Hand des Iḫib-ilu kam. Von diesem übernimmt sie Šubunaḫšu, der die Schuldsomme in zwei Raten, und zwar immer gelegentlich der Herbsternte, zu zahlen sich verpflichtet. Šubunaḫšu soll Iḫria und seine Familie zu einer bestimmten Behörde (? ḫanu) bringen, wo man sie dann gegen 20 Minen einlösen wird. \*\*†) cf. pazadu in den Tel-Amarnatafeln! <sup>o)</sup> cf. die vorhergehende Urkunde!

<sup>14</sup>a-ḥu-ni a-ta a-ma [-ta(?)] <sup>15</sup>ša dub-bi-ga ana ... <sup>16</sup>A-mur-Šamaš ší<sup>1)</sup>-in ..... <sup>17</sup>u dub-ba-ik li .... <sup>18</sup>kaspu í-la-ta-ší<sup>1)</sup> šu-ma .... <sup>19</sup>kaspi ša dub-bi-ik <sup>20</sup>u si a-ma<sup>2)</sup>-ší-šu i-na zi-ir <sup>21</sup>a-bi-a u i-na zi-ri-a <sup>22</sup>A-mur-Šamaš í-il-ki-ma <sup>23</sup>u a-na-ku a-na kaspi <sup>24</sup>u zi-ba-ší<sup>1)</sup>-šu ša dub-bi-ik <sup>25</sup>li-ba-ga í u-ša-am-ri-iš

IX.<sup>3)</sup>

<sup>1</sup>8 ma-na kaspi <sup>2</sup>ma-zi-am um-ma <sup>3</sup>Í-na-su-in-ma <sup>4</sup>mār Í-la-ni-ma <sup>5</sup>a-na a-bu um-mi-šu<sup>4)</sup> <sup>6</sup>í-zi-ib mí-iḥ-ra <sup>7</sup>a-na-ma ..... <sup>8</sup>a-ší-šu ..... <sup>9</sup>pân Rab-A-šur <sup>10</sup>mār Na-na-a <sup>11</sup>pân Iḫ-ri-a <sup>12</sup>a-ḥu Šar-a-na

## III.

## Babylonische Urkunden aus der dritten Dynastie.

## I.

Zur Regierungszeit der Könige Rammân-šum-iddin, Rammân-nâdin-aḫi und Milišihū ist die Urkunde K. B. III<sup>1</sup> S. 154 ff. zu vergleichen.

II.<sup>5)</sup>

Aus der Zeit des Milišihū.<sup>6)</sup>

Col. I. <sup>1</sup>šum ku-dur-r[i](?)<sup>7)</sup> <sup>2</sup>an-ni-i <sup>3</sup>(ilu) Míru<sup>8)</sup> limuttu(?) pa-at-ti-nu(?) da(?)-riš <sup>4</sup>50 zîru ina GAN-AŠ 1 ammatu rabi-tum <sup>5</sup>ugar (maḥâzu) Ša-lu-lu-ni kišâd nâr šarri <sup>6</sup>piḥât bit Šíp<sup>10)</sup>-(ilu) Mar-tu <sup>7</sup>mišru<sup>9)</sup> ilû pân iltâni UŠ-SA-DU bit Šíp-(ilu) Mar-tu <sup>8</sup>mišru šaplû pân šûti <sup>9</sup>UŠ-SA-DU Amíl-PA-TÍ-SI-MIŠ-ša-uš-tim

<sup>1)</sup> Del. ḫi (resp. ti). <sup>2)</sup> Del. -ba-; er fasst zusammen si-a-ba-ti-šu.  
<sup>3)</sup> Gol. No. 2. <sup>4)</sup> so wird für ši(?) wohl zu lesen sein. <sup>5)</sup> London No. 101, Autographie von Belser, Beitr. zur Assyriologie II, 165 ff.  
<sup>6)</sup> K. B. II 286, III<sup>1</sup> 154. <sup>7)</sup> Die ersten drei Zeichen sind verwischt und daher unsicher. <sup>8)</sup> Geschrieben mit dem Zeichen IM; also ev. noch als Rammân zu lesen! <sup>9)</sup> Für UŠ = mišru vergl. Strm. Cyrus No. 308 Zeile 1 u. 3. <sup>10)</sup> So scheint auf meinem Abklatsche zu stehen!

<sup>14</sup>Unser Bruder (bist) du. Das Wort <sup>15</sup>deiner Tafel für <sup>16</sup>Amur-Šamaš gieb(?) ..... <sup>17</sup>und deine Tafel ..... <sup>18</sup>Das Geld ..... Wenn ..... <sup>19</sup>das Geld für deine Tafel <sup>20</sup>und das ..... seines Wortes auf\*) <sup>21</sup>meinen Vater und mich <sup>22</sup>Amur-Šamaš genommen haben wird, <sup>23</sup>dann will ich wegen des Geldes <sup>24</sup>und seines Zinses in bezug auf deine Tafel <sup>25</sup>dein Herz nicht kränken\*\*).

IX.<sup>3)</sup>

<sup>18</sup>Minen Geld, <sup>2</sup>das ....-Vermögen der Mutter, <sup>3</sup>hat Inazuin-ma, <sup>4</sup>der Sohn des İlanima, <sup>5</sup>als der Vater seine Mutter verstieß, empfangen. <sup>7</sup>..... <sup>8</sup>(ist) sein ..... <sup>9</sup>Vor Rab-Ašur, <sup>10</sup>Sohn des Nanâ, <sup>11</sup>vor İkria, <sup>12</sup>Bruder des Šarana.

## III.

## Babylonische Urkunden aus der dritten Dynastie.

## I.

Zur Regierungszeit der Könige Rammân-šum-iddin, Rammân-nâdin-aḫi und Milišihu ist die Urkunde K. B. III<sup>1</sup> S. 154ff. zu vergleichen.

II.<sup>5)</sup>

Aus der Zeit des Milišihu.<sup>6)</sup>

Col. I. <sup>1-2</sup>Der Name dieses Grenzsteines (ist): <sup>3</sup>Miru wehre ab(?) das Böse(?) auf ewig(?). <sup>4</sup>50 (Gur) Saatfeld, berechnet nach dem Grossellenflächenmaasse von 18 Kaṭ), <sup>5</sup>im Gefilde der Stadt Šaluluni, am Ufer des Königsflusses, <sup>6</sup>im Verwaltungsbezirke der Familie Šip-(ilu) Martu —, <sup>7</sup>obere Langseite nach Norden anstossend die Familie Šip-(ilu) Martu, <sup>8</sup>untere Langseite nach Süden <sup>9</sup>anstossend Amil-iššaki-ša-Uštim ††),

\*) Del. will hier zirū als Familie fassen; sehr unwahrscheinlich. Ich nehme es = ina širi, wie oben izir = ina zir = ina širi ist.

\*\*) So Delitzsch wohl richtig. †) cf. K. B. III<sup>1</sup> S. 189 und Zeitschrift für Assyriologie VII 188 f. ††) = Mann der Statthalter von Uštim; zu Uštim cf. K. B. III<sup>1</sup> S. 168 Col. II<sub>21</sub>.

<sup>10</sup>pûtu ilû pân aḥarri kišād nār šarri <sup>11</sup>pûtu šaplû pân šadi  
<sup>12</sup>UŠ-SA-DU bit Šip-(ilu) Mar-tu <sup>13</sup>ša Mi-li-ši-ḥu šar kiššati<sup>1)</sup>  
<sup>14</sup>Ḥa-sar-du (amīlu) da(?) mu-ni-ri <sup>15</sup>mār Su-mi-i a-mur-ti-iš<sup>2)</sup>  
i-ri-mu <sup>16</sup>Ib-ni-(ilu) Marduk mār Arad-(ilu) Í-a <sup>17</sup>ša-di-id iḫli  
<sup>18</sup>Šamaš-iddin (amīlu) ḥa-za-an-nu Ḥa-ni <sup>19</sup>(ilu) Ba-u-aḥi-iddin  
(na) dup-sar ša māti <sup>20</sup>u Itti-Marduk-balātu<sup>3)</sup> (amīlu) šaḫ  
šarri <sup>21</sup>iḫlu šu-a-tum im-šu-ḥu-ma <sup>22</sup>a-na Ḥa-sar-du-u (amīlu)  
KAD

Col. II. <sup>1</sup>a-na . . . . [iddinû] <sup>2</sup>Mu . . . . -Marduk šakkanaku  
imittu(?) <sup>3</sup>. . . . mātu tāmtim bit ma-la . . . . <sup>4</sup>u ša(?)-tam(?)  
Bit-gu(?)-bi-na(?) . . . . <sup>5</sup>Ri-zi-in(?)-ni (amīlu) šaḫ . . . . <sup>6</sup>Li-  
bur-za-nin-i-kur (amīlu) šaḫ . . . . <sup>7</sup>Lūša-a-na-nūri-Marduk (amīlu)  
. . . . -mah(?) . . . . <sup>8</sup>Iḫša-(ilu) Ba-u mār Arad-Í-a . . . . <sup>9</sup>um-mi  
a-ša-ra Šamaš-šum-lišir . . . . <sup>10</sup>mar At-ta-ilu-ma šakkanak  
A-ga-di (k[i]) <sup>11</sup>u Ki-din-(ilu) Marduk (amīlu) MIR GAL izza-zu  
<sup>12</sup>ma-ti-ma a-na arkat ū-mi <sup>13</sup>a-na ni-ši aḥ-ra-a-ti lu (amīlu)  
šaḫ <sup>14</sup>lu (amīlu) laputtû lu (amīlu)<sup>4)</sup> šakkanaku <sup>15</sup>u lu ai-um-ma  
mar ma-am-ma-na-ma <sup>16</sup>ša il-lam-ma i-na ili iḫli šu-a-tum <sup>17</sup>i-da-  
ab-bu-bu u-ša-ad-ba-bu

Col. III. <sup>1</sup>iḫlu [ul] na-din-mi i-ḫab-bu-u <sup>2</sup>abnu šu-a-tum<sup>5)</sup>  
i-na aš-ri-šu <sup>3</sup>u-nak-ka-ru-ma lu a-na mí-i lu a-na išāti inadū<sup>6)</sup>-u  
<sup>4</sup>lu i-na abni u-ab-bit-su <sup>5</sup>šum ar-ra-a-ti a-na-a-ti i-pal<sup>7)</sup>-la-ḥu-ma  
<sup>6</sup>lu sak-lam lu suk-ku-ka lu sa-ma-a <sup>7</sup>u-ša-aš-šu-ma a-šar la-a-  
ma-ri ušaška-nu <sup>8</sup>amīlu šu-a-tum ša pân(?) bíl iḫli<sup>8)</sup> uš-ta-ba-lu  
<sup>9</sup>(ilu) A-nu-um a-bi ilá[ni] . . . . [li-ḫal]-liḫ-šu <sup>10</sup>(ilu) Bíl šar(?)  
gim-ri ši-ri(?) . . . mi-is-su <sup>11</sup>(ilu) Í-a pa-ti-ik ni-ši nam-tar-šu  
li-lam-man <sup>12</sup>(ilu) Šamaš dain šamí u irši-ti li-ḫal-liḫ šum-ša<sup>9)</sup>  
<sup>13</sup>(ilu) Marduk rubû ilâni i-na limut-ti li-ir-di-šu <sup>14</sup>(ilu) Nabû  
pa-ḫid šipi [. . . ai(?)]-ir-ši . . . . -su

<sup>1)</sup> so nach meinem Abklatsch. Belser ki unschraffirt, das sicher falsch ist. <sup>2)</sup> so nach meinem Abklatsch, cf. auch S. 62 Col. II, 29. Belser giebt die Zeichen na und ku(?) schraffirt hinter a. <sup>3)</sup> Geschrieben TI-LA. <sup>4)</sup> vom Schreiber ausgelassen! <sup>5)</sup> so, nicht tu, wie Belser hat!

<sup>10</sup> obere Breitseite nach Westen das Ufer des Königsflusses, <sup>11</sup> untere Breitseite nach Osten <sup>12</sup> anstossend die Familie Šip-(ilu) Martu, <sup>13</sup> welches Milišihu, der König der Schaaren <sup>14</sup> dem Ḥasardu, dem . . . . ., <sup>15</sup> Sohn des Sumi, als Geschenk (?) verliehen hatte, — <sup>16</sup> Ibnî-Marduk, Sohn des Arad-Īa, <sup>17</sup> (war) der . . . . . des Feldes; <sup>18</sup> Šamaš-iddin, der Stadtpräfect von Ḥani, <sup>19</sup> Bau-ahi-iddin, der Staatsschreiber, <sup>20</sup> und Itti-Marduk-balātu, der Oberste des Königs, <sup>21</sup> haben jenes Feld vermessen und <sup>22</sup> an Ḥasardû, den . . . . .,

Col. II. <sup>1</sup> . . . . . [gegeben.] <sup>2</sup> Mu . . . . .-Marduk, der linke Oberpriester (?) <sup>3</sup> [vom] Meerlande, vom Haus . . . . . <sup>4</sup> und der Verwaltungsbeamte von Bit-gubina (?) . . . . . <sup>5</sup> Rizinni, der Oberste . . . . , <sup>6</sup> Libur-zânin-ikur, der Oberste . . . . ., <sup>7</sup> Lûš-ana-nûri-Marduk, der . . . . ., <sup>8</sup> Ikiša-Bau, der Sohn des Arad-Īa, der [Beamte] <sup>9</sup> der . . . . . Mutter\*), Šamaš-šum-lišir, <sup>10</sup> der Sohn des Atta-iluma, der Oberpriester von Agadî, <sup>11</sup> und Kidin-Marduk, der . . . . .-Beamte, hatten als Zeugen fungirt. <sup>12</sup> Wann immer in späteren Tagen <sup>13</sup> unter kommenden Leuten, sei es ein Oberster, <sup>14</sup> oder ein Vicechef (?) oder ein Oberpriester, <sup>15</sup> oder irgend wer, Sohns von irgend jemand — <sup>16</sup> wer da auftritt und wegen jenes Feldes <sup>17</sup> klagt, klagen läßt,

Col. III. <sup>1</sup> »das Feld ist nicht gegeben« sagt, <sup>2</sup> jenen Stein von seinem Platze <sup>3</sup> entfernt und sei es ins Wasser oder ins Feuer wirft, <sup>4</sup> oder ihn mit Steinen vernichtet, <sup>5</sup> oder wenn er jene\*\*) Flüche fürchtet, <sup>6</sup> oder einen Thoren, Tauben, Blinden (ihn) wegnehmen und an einen Ort, <sup>7</sup> wo man ihn nicht finden kann, stellen läßt, <sup>8</sup> jenen Menschen, der vor dem Herrn des Feldes Fortnahme anstellen läßt, <sup>9</sup> möge Anu, der Vater der Götter, . . . . . ihn verderben, <sup>10</sup> Bîl, der König (?) des Alls . . . . . <sup>11</sup> Īa, der Bildner der Menschen, sein Geschick feindlich gestalten†), <sup>12</sup> Šamaš, der Richter von Himmel und Erde, seinen Namen vernichten, <sup>13</sup> Marduk, der Fürst der Götter, ihn mit Feindschaft verfolgen, <sup>14</sup> Nabû, der den Fuss fasst (?), bewillige ihm nicht sein . . . .

\*) Das schraffierte Zeichen ist RU. 7) Belser falsch pu! 8) so nach dem Abklatsch! 9) geschrieben MU-NI.

\*) Titel der Königin-Mutter? \*\*) die nachher aufgeführt werden  
†) seinen namtar anfeinden?

<sup>15</sup>(ilu) A-nu-ni-tum a-ši-b[at] . . . . . [iš]id-su li-pit <sup>16</sup>(ilu) Nin-ib  
i-na . . . . . ir <sup>17</sup>(ilu) NIN-KAR-RA-AK i-na zîri-šu lil-ķut

Col. IV. <sup>1</sup>(ilu) Mîru bil ni . . . . . šu . . . . . <sup>2</sup>(ilu)  
Nirgal i-na ša-ga-aš-ti . . . . . <sup>3</sup>(ilu) Šu-ķa-mu-na u (ilu) Šu-m[a-li-a]  
. . . . . <sup>4</sup>lu-u-ķa-bu-u u a-na ti . . . . . <sup>5</sup>ilâni ma-la i-na ili  
narâ an-ni-i . . . . . <sup>6</sup>ar-rat la nap-šu-ri li-ruru-šu-ma <sup>7</sup>û-ma  
iš-tin la balât-su liķ-bu-u <sup>8</sup>ša-a-šu šumšû<sup>1)</sup> u zir-šu a . . . . .  
. . . . . <sup>9</sup>ûmî a-ru-ur-ti <sup>10</sup>šanâtî ħu-ša-aĥ-ĥi <sup>11</sup>a-na ši-ma<sup>2)</sup>-ti-šu  
li-ši-mu <sup>12</sup>ili ili šarri bili(?) u rubi <sup>13</sup>li-rik ri-nin-šu-ma <sup>14</sup>i-na  
limut-ti li-ik-la

### III.<sup>3)</sup>

Aus der Zeit des Merodaĥ-baladan I.<sup>4)</sup>

Col. I. <sup>110</sup>ŠĪ-BI-GUR KI-MÎŠ zîru <sup>2</sup>ina GAN-AŠ 1 am-  
matu rabî-tum <sup>3</sup>ugar (maĥâzu) Dûr-zî-zî-ki <sup>4</sup>kišâd (nâru)  
Idiglat <sup>5</sup>piĥât (maĥâzu) GUR-(ilu) Ninni (KI) <sup>6</sup>mišru ilû aĥarra  
<sup>7</sup>(nâru) Idiglat <sup>8</sup>mišru šaplû šadâ <sup>9</sup>UŠ-SA-DU <sup>10</sup>bît Na-zî-(ilu)  
Marduk <sup>11</sup>[(amîlu) sukalli] (maĥâzu) GUR-(ilu) Ninni (KI) <sup>12</sup>pûtu  
ilû iltana <sup>13</sup>UŠ-SA-DU (maĥâzu) An-za-ga-miš <sup>14</sup>bît Tu-na-mi-  
is-sa-aĥ <sup>15</sup>ša ri-du-ti <sup>16</sup>pûtu šaplû šûta <sup>17</sup>UŠ-SA-DU iķli pi-  
ĥâti <sup>18</sup>[(maĥâzu)] GUR-(ilu) Ninni (KI) <sup>19</sup>[ugar] (maĥâzu) Dûr-zî-  
zî-ki <sup>20</sup>[ša] Marduk-aplu-iddin(na) <sup>21</sup>šar kiššati <sup>22</sup>šar Šumîri  
(u) Akkadi <sup>23</sup>mâr Mî-li-ši-ĥu <sup>24</sup>šar Bâbili <sup>25</sup>LIB-PAL-PAL  
Ku-ri-gal-zu <sup>26</sup>šar la-ša-na-an <sup>27</sup>ana Marduk-za-ķir-šumi <sup>28</sup>bîl  
piĥâti <sup>29</sup>. . . . . šur(?) i-ķur u mâti <sup>30</sup>. . . . . id bi gi<sup>5)</sup> ga gi <sup>31</sup>ša  
. . . . . ti iliš u šapliš <sup>32</sup>mâr Nabû-na-dîn-aĥî <sup>33</sup>ša a-bi a-bi-šu  
<sup>34</sup>Ri-mî-ni-(ilu) Marduk

Col. II. <sup>1</sup>li-šîr-ri-pu-u <sup>2</sup>ša U-bal-liĥ-su-(ilu) Marduk <sup>3</sup>LIB-  
PAL-PAL Arad-(ilu) Ī-a <sup>4</sup>arad-su <sup>5</sup>a-na i-di-in(?) šar-ru-ti

<sup>1)</sup> geschrieben MU-NI. <sup>2)</sup> so Abklatsch! <sup>3)</sup> London No. 99, ver-  
öffentl. IV Rawl. 38; Oppert Doc. jur. S. 129 ff. <sup>4)</sup> cf. K. B. II 286,  
K. B. III<sup>1</sup> 162. <sup>5)</sup> oder nam?



<sup>15</sup>Anunitum, die . . . . . bewohnt, möge sein Fundament umstürzen\*), <sup>16</sup>Ninib mit . . . . ., <sup>17</sup>Nin-Karrak in seinem Samen ergreifen,

Col. IV. <sup>1</sup>Miru, der Herr . . . . . <sup>2</sup>Nirgal mit Vernichtung . . . . . <sup>3</sup>Šuḫamuna und Šumalia . . . . . <sup>4</sup>ausprechen und zu . . . . . <sup>5</sup>die Götter, so viele auf dieser Stele [genannt sind], <sup>6</sup>mit unlöslichem Fluche ihn verfluchen und <sup>7</sup>auch für einen Tag nicht sein Leben aussprechen, <sup>8</sup>ihn, seinen Namen, seinen Samen . . . . . <sup>9</sup>Tage des Fluches, <sup>10</sup>Jahre der Noth, <sup>11</sup>als sein Geschick bestimmen, <sup>12</sup>trotzdem vor Gott, König, Herrn(?) und Fürsten <sup>13</sup>sein Winseln lange dauert, <sup>14</sup>möge er in Unheil abgeschnitten\*\*) sein.

### III.<sup>3)</sup>

Aus der Zeit des Merodah-baladan I.<sup>4)</sup>

Col. I. <sup>1</sup>10 Gur Korn(?) . . . . . Saathfeld, <sup>2</sup>berechnet nach dem Grossellenflächenmaasse von 18 Ka, <sup>3</sup>im Gefild von Dûr-ziziki, <sup>4</sup>am Ufer des Tigris, <sup>5</sup>im Verwaltungsbezirk von GUR-Ninni, <sup>6</sup>obere Langseite im Westen <sup>7</sup>der Tigris, <sup>8</sup>untere Langseite im Osten <sup>9</sup>anstossend <sup>10</sup>das Haus des Nazi-Marduk, <sup>11</sup>des . . . . .-Beamten von GUR-Ninni, <sup>12</sup>obere Breitseite im Norden <sup>13</sup>anstossend die Stadt Anzagamiš, <sup>14</sup>(und) das Grundstück des Tunamissah <sup>15</sup>vom Harem(?), <sup>16</sup>untere Breitseite im Süden <sup>17</sup>anstossend das Feld im Verwaltungsbezirk <sup>18</sup>von GUR-Ninni, <sup>19</sup>im Gefild von Dûr-ziziki, <sup>20</sup>welches Marduk-aplu-iddin, <sup>21</sup>der König der Schaaren, <sup>22</sup>der König von Sumer und Akkad, <sup>23</sup>Sohn des Mili-Šihu, <sup>24</sup>Königs von Babylon, <sup>25</sup>Nachkomme des Kurigalzu, <sup>26</sup>des unvergleichlichen Königs, <sup>27</sup>dem Marduk-zâkir-šumi, <sup>28</sup>dem Verwaltungspräsidenten <sup>29</sup>von . . . . ., Tempel und Land, <sup>30</sup> . . . . . <sup>31</sup> . . . . . oben und unten, <sup>32</sup>Sohn des Nabû-nâdin-aḫi, <sup>33</sup>als dessen Grossvater <sup>34</sup>man Rimîni-Marduk

Col. II. <sup>1</sup>nennt(?), <sup>2</sup>des Uballiṣu-Marduk, <sup>3</sup>des Nachkommen des Arad-Īa, <sup>4</sup>Diener, <sup>5</sup>dafür dass er für die Macht(?) des Königthums

\*) für lilput? cf. oben auch K. B. III<sup>1</sup> S. 170 Zeile 40. \*\*) so dass er unerhört bleibt!

<sup>6</sup>bil(?)-ti ana ba(?)-a-du-šu <sup>7</sup>mí-nar(?) uí-mí-ki <sup>8</sup>ša (ilu) Nabû u (ilu) Inin-ni <sup>9</sup>u i-na í-muḫ (ilu) LUGAL-BAN-DA <sup>10</sup>ili ba-ni-šu <sup>11</sup>a-na . . . . . AN-KI <sup>12</sup>. . . . bit . . . . Bar(?) - sab(?) (KI) <sup>13</sup>. . . . -du-ši <sup>14</sup>u TI Í-zi-da <sup>15</sup>ki-is um kas-bi <sup>16</sup>û-mi-iš(?) nu-ub-bu-ṭi <sup>17</sup>libbi bí-li-šu <sup>18</sup>(ilu) Marduk-aplu-iddin(na) <sup>19</sup>ḫu-ud-di-i <sup>20</sup>û-mi ša na-ka-da <sup>21</sup>ar-ḫi ša ši-ṭa-ru-da <sup>22</sup>ša-at-ti-šam <sup>23</sup>la na-par-ka-a <sup>24</sup>a-na amilu šu-a-tum <sup>25</sup>la ba-ṭa-la <sup>26</sup>at-riš a-na du-um-mu-ki <sup>27</sup>ki-ma ši-ṭi-ir šami-i <sup>28</sup>a-na ma(?) -ta is-bi-i <sup>29</sup>a-mur-ti-iš i-rim-šu <sup>30</sup>a-lik da-i-li šu-a-ti[m] <sup>31</sup>(ilu) Nin-ib-apli-iddin(na) <sup>32</sup>mâr (ilu) Mîru-na-ši-ir <sup>33</sup>(amilu) ša-kin (maḫazu) GUR-(ilu) Ninni (ki) <sup>34</sup>(ilu) Nahû-na-ši-ir <sup>35</sup>mâr Na-zi-(ilu) Marduk (amilu) sukalli <sup>36</sup>u (ilu) Nabû-ša-kin-šumi <sup>37</sup>mâr Arad-(ilu) Í-a <sup>38</sup>(amilu) . . . .

Col. III. <sup>1</sup>lu PA lu lapu[ttû?] <sup>2</sup>lu ḫa-za-an-nu <sup>3</sup>ša iḫli šu-a-tum <sup>4</sup>i-dab-ba[-bu] <sup>5</sup>u-šad-ba[-bu] <sup>6</sup>a-šar la a-ma[-ri] <sup>7</sup>a-na bit iḫ-li-ti <sup>8</sup>u-ši-ir-ri-bu <sup>9</sup>(abnu) narâ šu-a-tum <sup>10</sup>lu na-ka lu a-ḫa . . . . <sup>11</sup>lu sak-la lu . . . . <sup>12</sup>lu lâ ši[má] <sup>13</sup>lu ai-am-m[a] <sup>14</sup>lu ma-am-ma-na <sup>15</sup>lu mâr bil iḫli šu-a-tu <sup>16</sup>u-ša-aḫ-ḫa-ru <sup>17</sup>i-na-aḫ-ḫa-ru <sup>18</sup>a-na mi a-na išâtî <sup>19</sup>u-šad-da<sup>1)</sup>-u <sup>20</sup>i-na iršiti i-ḫab<sup>2)</sup>-bi-ru <sup>21</sup>i-na ḫât Marduk-zâkir<sup>3)</sup>-šum <sup>22</sup>u ziri-ša u-tu- <sup>23</sup>šu-u <sup>24</sup>lu a-na ili lu a-na . . . <sup>25</sup>u-ša-ṭa-ra-ma <sup>26</sup>ilu (ilu) Bil u (ilu) Í-a <sup>27</sup>(ilu) Nin-ib u (ilu) Gu-la <sup>28</sup>bí-lu-u iršitim<sup>4)</sup> šu-a-tum <sup>29</sup>u ilâni ma-la <sup>30</sup>i-na narî šu-a-tum <sup>31</sup>iš-ri-tu-šu-nu ud-da-a <sup>32</sup>iz-zi-iš lik-kil-mu-šu <sup>33</sup>ar-rat la pa-ša-ri <sup>34</sup>li-ru-ru-šu <sup>35</sup>ku-dur-[r]a-š[u] <sup>36</sup>li-is-su-ḫu <sup>37</sup>zir-šu lil-ḫu-tum <sup>38</sup>i-na li-mu-ut-ti <sup>39</sup>u la ṭû-ub šíri <sup>40</sup>a-di ú-mi i-šu-ti <sup>41</sup>ša bal-ṭa liḫ-ti-ma <sup>42</sup>í-ma (ilu) Šamaš u (ilu) Marduk <sup>43</sup>i-ša-as-su-u <sup>44</sup>ai da<sup>5)</sup>-mu-šu

<sup>1)</sup> so für du! <sup>2)</sup> R. giebt -kas-, wie auch der Abklatsch bietet; trotzdem wird wie oben zu lesen sein, da der Schreiber sich wohl geirrt hat. <sup>3)</sup> geschrieben MU. <sup>4)</sup> Del. faßt bí-lu u-ki šu-a-tum = Herren dieser Leute, cf. Belser a. a. O. S. 140 f. und siehe Handwörterbuch S. 33.

<sup>6</sup>Abgabe(?) . . . . ., <sup>7</sup>mit der Gewalt(?) der Weisheit <sup>8</sup>von Nabû und Ininni <sup>9</sup>und mit der Kunst des Lugal-banda, <sup>10</sup>des Gottes, seines Schöpfers, <sup>11</sup>für . . . . . <sup>12</sup>. . . . . <sup>13</sup>. . . . . <sup>14</sup>und . . . . . Ízida <sup>15</sup>. . . . . <sup>16</sup>tagesgleich(?) erleuchtete, <sup>17</sup>das Herz seines Herrn <sup>18</sup>Marduk-aplu-iddin <sup>19</sup>erfreute, <sup>20</sup>Tage, die folgen(?), <sup>21</sup>Monde, die sich drängen(?), <sup>22</sup>jährlich, <sup>23</sup>unaufhörlich, <sup>24</sup>jenem Manne, <sup>25</sup>dass es nicht ungiltig werde, <sup>26</sup>überreich in Gnade <sup>27</sup>gleich der Schrift des Himmels, <sup>28</sup>zum Lande(?) des . . . . <sup>29</sup>als Geschenk(?) ihm bewilligt. <sup>30</sup>Als Zeugen(?) dafür gingen <sup>31</sup>Ninib-apli-iddin, <sup>32</sup>der Sohn des Miru-nâsir <sup>33</sup>der Statthalter von GUR-Ninni, <sup>34</sup>Nabû-nâsir, <sup>35</sup>Sohn des Nazi-Marduk, der . . . -Beamte, <sup>36</sup>und Nabû-šâkin-šumi, <sup>37</sup>Sohn des Arad-Īa, <sup>38</sup>der . . . . .

Col. III. <sup>1</sup>sei\*) es ein Chef(?), sei es ein Vicechef(?), <sup>2</sup>sei es ein Stadtpräfekt, <sup>3</sup>wer über jenes Feld <sup>4</sup>Klage führt <sup>5</sup>oder führen lässt, <sup>6</sup>(den Stein) an einen Platz, wo er nicht gefunden werden kann, <sup>7</sup>ins Haus der Dunkelheit <sup>8</sup>hineinbringt, <sup>9</sup>diese Stelle, <sup>10</sup>sei es einen . . . . . oder einen Feind . . . . <sup>11</sup>oder einen Thoren oder . . . . . <sup>12</sup>oder einen Unverständigen . . . . . <sup>13</sup>oder irgend wen <sup>14</sup>oder irgend einen <sup>15</sup>oder den Sohn des Herren jenes Grundstücks <sup>16</sup>verändern lässt, <sup>17</sup>verändert, <sup>18</sup>ins Wasser oder ins Feuer <sup>19</sup>hineinwirft, <sup>20</sup>in der Erde vergräbt, <sup>21</sup>aus der Hand des Marduk-zâkir-šum <sup>22</sup>oder seines Samens herausgehen <sup>23</sup>lässt, <sup>24</sup>oder Gott oder [irgend wem?] <sup>25</sup>zuschreibt, <sup>26</sup>der Gott Bîl und Īa, <sup>27</sup>Ninib und Gula, <sup>28</sup>die Herren dieser Erde <sup>29</sup>und die Götter, so vieler <sup>30</sup>auf dieser Stele <sup>31</sup>Tempel kund gethan sind, <sup>32</sup>sollen ihn gewaltig treffen, <sup>33</sup>mit einem unlösbaren Fluche <sup>34</sup>ihn verfluchen <sup>35</sup>seinen Grenzstein <sup>36</sup>fortreißen, <sup>37</sup>seinen Samen vernichten; <sup>38</sup>in Unheil <sup>39</sup>und schlechtem Körperzustand soll er <sup>40</sup>mit den wenigen Tagen, <sup>41</sup>die er zu leben hat, zu Ende kommen und, <sup>42</sup>wenn er vor Šamaš und Marduk <sup>43</sup>spricht, <sup>44</sup>sollen sie ihn nicht erhören(?).

wo der ganze Passus am besten zu streichen ist. <sup>5</sup>) wohl verschrieben für i-ši-?

\*) Die Eingangsformel ist ausgelassen!

## IV.

## Babylonische Urkunden aus der vierten Dynastie.

## I.

Zur Regierungszeit des Nebukadnezar I sind die Urkunden K. B. III<sup>1</sup> S. 164 ff. zu vergleichen.

## II.

Aus der Zeit des Bîl-nâdin-aplu.<sup>1)</sup>

Vorderseite. <sup>1</sup>..... GAN-AŠ 1 ammat rabî-tum <sup>2</sup>....  
 .....<sup>2)</sup> i-ri kišâd MAŠ-TIK-KAR <sup>3</sup>[ša GIR-KI-S]AR šar mâti  
 tâmti <sup>4</sup>... [(il)u) Ninâ bî-il-ti-šu <sup>5</sup>.....<sup>3)</sup> pil-ki ip-lu(?)  
 uk-ma <sup>6</sup>[ul]tu GIR<sup>4)</sup>-KI-SAR šar mâti tâmti <sup>7</sup>adi (ilu) Nabû-  
 ku-dur-ri-ušur šar Babili <sup>8</sup>696 šanâti ku-um-ma <sup>9</sup>i-na šatti  
 4-KAM Bîl-nâdin-aplu šarri <sup>10</sup>Î-kar-ra-iķi-ša mâr Î-a-nâdin  
<sup>11</sup>ša-kin bit Sin-ma-gir <sup>12</sup>pût<sup>5)</sup> iķli ša bit Sin-ma-gir <sup>13</sup>ša mâti  
 tâmti iš-ši-ma <sup>14</sup>... GUR(?)<sup>6)</sup> ziri ik-su-us<sup>7)</sup>-ma <sup>15</sup>a-na piĥâti  
 u-ti-ir Nabû-šum-iddin <sup>16</sup>šangû (ilu) GUR u (ilu) Ninâ <sup>17</sup>i-na  
 ik-ri-bi u ZI-ŠA-GAL-LI <sup>18</sup>ma-ĥar šarri bîli-šu Bîl-nâdin-aplu  
<sup>19</sup>id-ĥi-ma ki-a-am iķ-bi-šu <sup>20</sup>i-til-ni rubû na-a-du šakkanak  
 ni-šu <sup>21</sup>pa-li-ĥu ilâni-šu <sup>22</sup>ša bîl[ti] (ilu) Ninâ mâr-ti (ilu) Î-a  
 rabî-ti *auj' dem Rand:* ša ana piĥâti [iķlišu ul u]-ta[-ra]

Rückseite. <sup>1</sup>mi-šir-ša ul us-saĥ-ĥ[a] <sup>2</sup>ku-dur-ra-ša ul ut-  
 tak-kar <sup>3</sup>i-na-an-na Î-kar-ra-iķi-ša <sup>4</sup>ša-kin bit Sin-ma-gir <sup>5</sup>mi-  
 šir-ša us-saĥ-ĥi ku-dur-ra-ša ut-tak-kir

<sup>1)</sup> Tafel aus der Nähe von Bagdad; veröffentl. von Hilprecht, the babyl. Exped. of the Univ. of Pennsyly. Pl. 39, 31; cf. S. 38 ff. der Einleitung daselbst. Ferner Oppert, Z. A. VIII, 360—374, Hilprecht, Assyriaca S. 1 ff. <sup>2)</sup> Hier ergänzt H. mit Jensen und Oppert [ugâr Di], also = Dîri, was aber unbeweisbar und unwahrscheinlich ist, da die hier zu erwartende Stadt nichts mit dem bekannten Dîri zu thun hat. <sup>3)</sup> mit Jensen wohl nur ki-i zu ergänzen! <sup>4)</sup> so mit Winckler gegen Hilprecht, der Gul-ki-sar gelesen und ihn mit dem König der zweiten Dynastie identificirt hatte. <sup>5)</sup> geschrieben SAG. <sup>6)</sup> Hilprecht will [ni-ši-]ir ergänzen und lesen; kaum richtig! <sup>7)</sup> Hilprecht: ig-zu-uz.

## IV.

## Babylonische Urkunden aus der vierten Dynastie.

## I.

Zur Regierungszeit des Nebukadnezar I sind die Urkunden K. B. III<sup>1</sup> S. 164 ff. zu vergleichen.

## II.

Aus der Zeit des Bil-nâdin-aplu.<sup>1)</sup>

Vorderseite. <sup>1</sup>..... gerechnet nach dem Grossellenflächenmaasse von 18 Ka <sup>2</sup>..... am Ufer des Tigris, <sup>3</sup>[(welches)\*] GIR-KI-S]AR, der König des Meerlandes <sup>4</sup>.. für Ninâ, seine Herrin <sup>5</sup>.... als Gebiet(?) abgetrennt(?) hatte und (das) <sup>6</sup>von GIR-KI-SAR, dem König des Meerlandes, <sup>7</sup>bis Nabû-kudurri-ušur, dem König von Babylon, <sup>8</sup>696 Jahre so bestanden hatte\*\*), <sup>9</sup>hatte im 4. Jahre des Bil-nâdin-aplu, des Königs, <sup>10</sup>Íkarra-iķiša, Sohn des Ía-nâdin, <sup>11</sup>der Statthalter von Bit-Sin-mâgir, <sup>12</sup>als »Breite« der Felder von Bit-Sin-mâgir <sup>13</sup>vom Meerlande fortgenommen, <sup>14</sup>..... Gur Feld abgeschnitten und <sup>15</sup>zum Verwaltungsbezirk gefügt. Nabû-šum-iddin, <sup>16</sup>der Priester von GUR und Ninâ, <sup>17</sup>nahte mit Bitten und Flehen <sup>18</sup>dem Könige, seinem Herrn, Bil-nâdin-aplu <sup>19</sup>und sprach folgendermassen: <sup>20</sup>»Unser Herr†), erhabener Fürst, Oberpriester der Menschen††), <sup>21</sup>Verehrer seiner Götter, <sup>22</sup>der Herrin Ninâ, der grossen Tochter Ía's, — *auf dem Rand*: deren Felder man nicht zum Verwaltungsbezirke gefügt hat,

Rückseite. <sup>1</sup>deren Grenze nicht verrückt worden, <sup>2</sup>deren Grenzstein nicht verändert worden war, <sup>3</sup>der hat jetzt Íkarra-iķiša, <sup>4</sup>der Statthalter von Bit-Sin-mâgir, <sup>5</sup>ihre Grenze verrückt, ihren Grenzstein verändert.«

\*) so mit Oppert zu ergänzen. \*\*) für kun-ma, aus kunnu + ma; auch die Bedeutung »rechtmässig« würde passen, welche Delitzsch für kunnu Handwörterb. S. 323 angiebt. Hilprechts Ansicht, dass kummâ zu lesen und šanâti dazu Subject ist, ist sachlich und syntaktisch unglücklich. Jensen übersetzt ähnlich wie hier, leitet das Wort aber von kûm ab, was weniger gut ist. †) So mit Oppert gegen Hilprechts í bí-li. ††) H. liest šakkanak-ni šu und macht daraus mit dem folgenden pâlihu einen Satz, der syntaktisch und sachlich ein Unding ist. Vielleicht ist šakkanak ili-šu zu lesen, was am besten passen würde.

<sup>6</sup>šarru Í-kar-ra-íkî-ša ša-kin bit Sin-ma-gir <sup>7</sup>u Í-an-na-šum-iddin-na  
 ša-kin tâmti <sup>8</sup>ur-ta u-ma-<sup>2</sup>-ir-šu-nu-ti-ma <sup>9</sup>LIT<sup>1</sup>)-ti par-si í i-ta-ni  
 í i-ša-lu-ma<sup>2</sup>) <sup>10</sup>iklu šu-a-tum a-na pil-[ki]-šu u-tir-ru <sup>11</sup>ma-ti-ma  
 a-na [pi]-ar-kat ûmî <sup>12</sup>lu-u PA lu-u laputtû l[u-u] šakkanaku  
 ai-um-[ma] <sup>13</sup>ša bitî Sin-ma-[gir u]-ma-a-ru-ma <sup>14</sup>zi-kir (ilu) GUR  
 u (ilu) Ninâ i(?)-pal-la-ḫ[u] <sup>15</sup>(ilu) GUR u (ilu) Ninâ bilit ta(?)  
 ab(?)ra-a-tu<sup>3</sup>) <sup>16</sup>ki-niš lip-pal<sup>4</sup>)-sa-šu-ma <sup>17</sup>itti (ilu) Í-A ba-an  
 ka-la <sup>18</sup>ši-niat balâti li-ši-ma-šu <sup>19</sup>ûmî la-ba-ri u šanâtî mi-ša-ri  
<sup>20</sup>a-na ši-riḫ-ti liš-ru-ka<sup>5</sup>)-šu <sup>21</sup>mu-ša-na an-ni-i <sup>22</sup>í ti-ti-ik i-ta-  
 [šu]<sup>6</sup>) <sup>23</sup>i tu-saḫ-ḫi mi-iṣ-[ra] <sup>24</sup>limut-ta zi-ir-ma kit-ta ra[am]

## III.

Aus der Zeit des Marduk-nâdin-aḫi.<sup>7</sup>)

I.<sup>8</sup>)

Col. I. <sup>1</sup>za-ku-tu ša i-na (mâḫâzu) Babili <sup>2</sup>i-na (arḫu)  
 Šabaṭu ša šatti 1-KAM <sup>3</sup>(ilu) Marduk-nâdin-aḫi šar Babili<sup>9</sup>)  
<sup>4</sup>(amīlu) . . . -MÍŠ MAŠ-DA-MÍŠ <sup>5</sup>u-zak-ku-u <sup>6</sup>kal<sup>10</sup>)-li-í nâri  
<sup>7</sup>kal<sup>10</sup>)-li-í ta-ba-li <sup>8</sup>la na-ši-šu-nu <sup>9</sup>. . . -MÍŠ-šu-nu a-na la ra-  
 ka-si-in-ma <sup>10</sup>. . . . . -da-a ša šarri <sup>11</sup>. . . . . ša ḫaḫ(?)  
 ḫar(?)šu <sup>12</sup>und folgende Zeilen schliessen auf . . . -nu.

Col. II. <sup>1</sup>u il-ka ma-la ba-šu-u <sup>2</sup>ša pi-i (nâri) Šal-ma-ni  
<sup>3</sup>Arad-su mâr (mâḫâzu) Íš-nu-nak <sup>4</sup>ana ûmî ša-a-ti u-zak-ki<sup>11</sup>)  
<sup>5</sup>i-na ka-nak dup-pi šu-a-tu <sup>6</sup>Í-kar-ra-íkî-ša <sup>7</sup>mâr (ilu) Í-a-ddin  
 ša-kin (mâḫâzu) I-ši-in <sup>8</sup>Ba-bi-la-ai-u mâr Sin-lišir (amīlu) šaḫ  
<sup>9</sup>(ilu) Ba-u-aḫi-iddin(na) <sup>10</sup>mâr Ni-ga-zi (amīlu) šaḫ šup-par  
<sup>11</sup>Ṭā-ab-a-šab-(ilu) Marduk <sup>12</sup>mâr I-na-i-sag-gil-zir (amīlu) suk-  
 kallu <sup>13</sup>Arad-(ilu) Na-na-a mâr Mudammi-ik-(ilu) Mīru ša  
 tí(-mi)<sup>12</sup>) <sup>14</sup>(ilu) Nabû-rām-zir mâr Arad-(ilu) Í-a bil piḫāti

<sup>1</sup>) H. lit-ti = Kraft, was ein im Babylonischen nicht zu erwarten-  
 der Germanismus wäre. <sup>2</sup>) H. verbindet par-si-í i-ta-ni-í i-ša-lu-ma, was  
 ja am nächsten liegen würde, aber syntaktisch und sachlich Schwierig-  
 keiten macht. <sup>3</sup>) H. iš-ta-ra-a-tu; gegen ta sprechen die Reste seiner  
 Ausgabe, gegen ištarātu = Göttinnen Schreibung und Sprachgebrauch.  
<sup>4</sup>) H. verliert die beiden Zeichen in dan-an lit. <sup>5</sup>) für -ḫa-. <sup>6</sup>) H. er-  
 gänzt -a. <sup>7</sup>) cf. K. B. I 198, III<sup>1</sup> 174. <sup>8</sup>) Stein von Zaaleh, veröffentl.  
 I Rawl. 66, cf. Oppert, Doc. jur. S. 81 ff. <sup>9</sup>) Í statt kal zu lesen. <sup>10</sup>) so



<sup>6</sup>Der König sandte Íkarra-iḫša, dem Statthalter von Bît-Sin-mâgir, <sup>7</sup>und Íanna-šum-iddin, dem Statthalter des Meerlandes, <sup>8</sup>Befehl »das . . . . . der Entscheidung soll man nicht ungiltig machen, <sup>9</sup>noch in Frage stellen« und <sup>10</sup>jenes Feld zu ihrem\*) Gebiet machten sie. <sup>11</sup>Immer in späteren Tagen <sup>12</sup>ein Chef(?) oder ein Vicechef oder irgend ein Oberpriester, <sup>13</sup>der Bît-Sin-mâgir regieren <sup>14</sup>und die Erwähnung von GUR und Ninâ ver ehren wird, <sup>15</sup>den sollen GUR und Ninâ, die Herrin der Erhabenheit, <sup>16</sup>gnädig anschauen und <sup>17</sup>mit Ía, dem Schöpfer des Alls, <sup>18</sup>ihm Geschick des Lebens bestimmen, <sup>19</sup>Tage des Alters und Jahre der Rechtschaffenheit <sup>20</sup>zum Geschenk ihm schenken. <sup>21</sup>Der du dies ändern willst(?\*\*), <sup>22</sup>nicht mache Übergriffe <sup>23</sup>und nicht verrücke die Grenze, <sup>24</sup>hasse das Böse und liebe das Recht†).

## III.

Aus der Zeit des Marduk-nâdin-aḫi.<sup>7)</sup>

I.<sup>8)</sup>

Col. I. <sup>1</sup>Unabhängigkeit, welche in Babylon <sup>2</sup>im Monat Šabat des 1. Jahres <sup>3</sup>des Marduk-nâdin-aḫi, Königs von Babylon, <sup>4</sup>die . . . . . -Leute . . . . . <sup>5</sup>ausgesprochen haben, <sup>6</sup>(dass nämlich) weder Fluss-Beamte, <sup>7</sup>noch Land-Beamte <sup>8</sup>sie ausheben dürfen, <sup>9</sup>noch ihre . . . . . binden††), <sup>10</sup>noch . . . . . des Königs <sup>11</sup>. . . . . des Bodens(?) <sup>12</sup>. . . . .

Col. II. <sup>1</sup>und (aus) dem Verwaltungsbezirk, so weit er ist, <sup>2</sup>an der Mündung des Šalmani-Flusses, <sup>3</sup>hat Aradsu, der Íšnunakäer, <sup>4</sup>auf ewige Tage freigemacht. <sup>5</sup>Beim Siegeln dieser Tafel waren <sup>6</sup>Íkarra-iḫša, <sup>7</sup>Sohn des Ía-iddin, der Statthalter von Išin, <sup>8</sup>Babilaiu, Sohn des Sin-lišir, der Oberste, <sup>9</sup>Bau-aḫi-iddin, <sup>10</sup>der Sohn des Nigazi, der . . . . . Oberste, <sup>11</sup>Tâb-ašab-Marduk, <sup>12</sup>der Sohn des Ina-isaggil-zir, der . . . . . -Beamte, <sup>13</sup>Arad-Nanâ, Sohn des Mudammik-Míru, der Rathsherr, <sup>14</sup>Nabû-râm-zir, Sohn des Arad-Ía, der Regierungspräsident,

nach III Rawl. 45 No. 2, Belser, Beitr. zur Assyrl. II 124, zu lesen, dementsprechend auch K. B. III<sup>1</sup> 172 Zeile 33 í-li nâri í-li ta-ba-li in kal-li nâri kal-li ta-ba-li (mit S. A. Smith gegen Br. Meissner) zu verbessern. <sup>11)</sup> R. bietet zwischen zak und ki noch das Zeichen ši, das aber nur ein Fehler sein wird. <sup>12)</sup> fehlt nach R.

\*) Das Masculinsuffix steht hier wie oft für die entsprechende Femininform. \*\*) H.: der du dies umstossen willst. †) So wohl richtig von Hilprecht gelesen und ergänzt. ††) d. i. zur Frohnde nehmen.

<sup>15</sup>u (ilu) Nabû-nâdin-aḫi mâr Nam-ri <sup>16</sup>ša-tam bit u-na-a-ti  
iz-za-az-zu <sup>17</sup>(mâhâzu) Babili (arḫu) Šabaṭu šattu 1-KAM  
<sup>18</sup>(ilu) Marduk-nâdin-aḫi šar Babili<sup>1)</sup> <sup>19</sup>GAB-RI kunuk šarri  
<sup>20</sup>ša šip[-ri]-ti

II.<sup>2)</sup>

Col. I. <sup>1</sup>20 zîru [ina GAN-AŠ ištîn ammatu rabî<sup>3)</sup>-tu  
<sup>2</sup>uḡâr (mātu) Mâhâz-ni-ri-i-a <sup>3</sup>kišâd (nâru) Zi-ir-zi-ir-ri i-na bit  
A-da <sup>4</sup>(ilu) Marduk-nâdin-aḫi šar Babili <sup>5</sup>i-na li-ti ša (mātu)  
Aš-šur ímid<sup>4)</sup> <sup>6</sup>(ilu) Rammân-zîr-iḫi-ša arad-su <sup>7</sup>ip-pa-li-is-ma  
<sup>8</sup>a-na Marduk-ili-DUL <sup>9</sup>mâr I-na-i-sag-ila-zîru (amîlu) sukallu  
<sup>10</sup>a-na šar Babili dan-an-ni<sup>5)</sup> iḫ-bi-ma ki-i pi<sup>6)</sup> šarri Babili  
<sup>11</sup>20 zîru ina GAN-AŠ ištîn ammatu rabî-tu <sup>12</sup>a-na (ilu)  
Rammân-zîr-iki-ša ardi-šu<sup>6)</sup> <sup>13</sup>im-šu-uh-ma a-na ša-ti i-ri-ín-šu  
<sup>14</sup>mišru<sup>7)</sup> ilû iltâna (nâru) Zi-ir-zi-ir-ri <sup>15</sup>UŠ-SA-DU bit A-da  
u iḫlu bit ša-ak-nu-ti <sup>16</sup>mišru šaplû šûta (nâru) A-tap-dûr-(ilu)  
Iš-tar <sup>17</sup>UŠ-SA-DU bit A-da <sup>18</sup>pûtu ilû šadâ <sup>19</sup>UŠ-SA-DU  
amîli Í-UL-MAŠ <sup>20</sup>pûtu šaplû aḫarra <sup>21</sup>UŠ-SA-DU bit A-da  
<sup>22</sup>ki-i pi-i (ilu) Mar[duk-nâdin-aḫi] <sup>23</sup>šar Babili dan-an[-ni] ka-  
ni-ki <sup>24</sup>(ilu) Bîl-zîr-ki-ni <sup>25</sup>mâr Arad-(ilu) Ištar <sup>26</sup>ma-ši-ḫi<sup>8)</sup>-an<sup>9)</sup>  
iḫli <sup>27</sup>(mâhâzu) Di-in-du-bitu (arḫu)<sup>10)</sup> Ululu<sup>10)</sup> úmu 28-KAM  
<sup>28</sup>šattu 10-KAM (ilu) Marduk-nâdin-aḫi šar Babili <sup>29</sup>i-na nazâzi  
ša Í-UL-MAŠ-šurḫi<sup>11)</sup>-iddin <sup>30</sup>mâr Ba-zi (amîlu) šaḫ-šup-par ša  
mâtâti

Col. II. <sup>1</sup>i-na nazâzi ša Ba-bi-la-ai <sup>1</sup>mâr Sin-lišir (amîlu)  
ša riši ša mâtâti <sup>3</sup>i-na nazâzi ša (ilu) Í-a-ku-dur-ri-ib-ni <sup>4</sup>mâr  
Arad-(ilu) Í-a bîl piḫâti<sup>12)</sup> ša mâtâti <sup>5</sup>i-na nazâzi ša (ilu) Bîl-  
kin-apli<sup>13)</sup>

<sup>1)</sup> Í statt kal zu lesen! <sup>2)</sup> London No. 106, veröffentl. III R. 43; Übersetzung bei Oppert a. a. O. S. 98 ff., Verbesserungen und neue Übersetzung von Belser in Beitr. zur Assyriol. II S. 116 ff. <sup>3)</sup> so von Belser ergänzt. <sup>4)</sup> KI(?) = ímidu, cf. IV R. 17a 49, 50. <sup>5)</sup> mit Belser wohl dann zu lesen. <sup>6)</sup> so Belser. <sup>7)</sup> cf. Anm. 9 auf S. 56. <sup>8)</sup> Belser -ih-. <sup>9)</sup> Belser dahinter noch -nu(?). <sup>10)</sup> nach Belser ša(?) (arḫu) Airu; aber

<sup>15</sup>und Nabû-nâdin-aḫi, Sohn von Namri, <sup>16</sup>der Verwalter des Geräthhauses, zugegen. <sup>17</sup>Babylon, Šabat, 1. Jahr <sup>18</sup>des Marduk-nâdin-aḫi, Königs von Babylon. <sup>19</sup>Duplicat des Verfügungssiegels des Königs.

II.<sup>2)</sup>

Col. I. <sup>1</sup>20 (Gur) Saatfeld, [berechnet nach dem Grossellenflächenmaasse von 18 Ka], <sup>2</sup>im Gefild von Mâhâz-nirîa, <sup>3</sup>am Ufer des Zirzirri-Flusses, in Bit-Ada —, <sup>4</sup>Marduk-nâdin-aḫi, der König von Babylon, <sup>5</sup>sah bei dem Siege, den er über Aššur davontrug, <sup>6</sup>Rammân-zîr-iḫiša, seinen Diener, <sup>7</sup>(gnädig) an und <sup>8</sup>sprach zu Marduk-ili-DUL, <sup>9</sup>dem Sohn des Ina-îsaggil-zîru, dem . . . . -Beamten: <sup>10</sup>»Für den König von Babylon eine Schenkung«\*); und gemäss dem Ausspruch des Königs von Babylon <sup>11</sup>20 (Gur) Saatfeld, berechnet nach dem Grossellenflächenmaasse von 18 Ka <sup>12</sup>für Rammân-zîr-iḫiša, seinen Diener, <sup>13</sup>vermass und verlieh hier auf ewig —, <sup>14</sup>obere Langseite, im Norden der Zirzirri-Fluss, <sup>15</sup>anstossend Bit-Ada und das Feld des Grundstücks der Statthalter, <sup>16</sup>untere Langseite, im Süden der Atap-Dûr-Ištar-Kanal, <sup>17</sup>anstossend Bit-Ada, <sup>18</sup>obere Breitseite, im Osten <sup>19</sup>anstossend die Í-UL-MAŠ-Leute, <sup>20</sup>untere Breitseite, im Westen <sup>21</sup>anstossend Bit-Ada, <sup>22</sup>sind gemäss dem Ausspruch des Marduk-nâdin-aḫi, <sup>23</sup>Königs von Babylon, geschenkt, gesiegelt. <sup>24</sup>Bil-zîr-kini, <sup>25</sup>Sohn des Arad-Ištar, <sup>26</sup>(war) Vermesser des Feldes. <sup>27</sup>Dindu-bitu, 28. Ulul, <sup>28</sup>10. Jahr des Marduk-nâdin-aḫi, Königs von Babylon. <sup>29</sup>Im Beisein des Í-UL-MAŠ-šurḫi-iddin, <sup>30</sup>Sohns von Bazi, des . . . . -Obersten der Länder,

Col. II. <sup>1</sup>im Beisein des Babilai, <sup>2</sup>Sohns des Sin-lišîr, des Oberhauptes der Länder, <sup>3</sup>im Beisein des Ía-kudurri-ibni, <sup>4</sup>des Sohns des Arad-Ía, des Regierungspräsidenten der Länder, <sup>5</sup>im Beisein des Bil-kin-apli,

die Reste, die er angiebt, wohl besser wie oben zu lesen. <sup>11)</sup> so Belser. <sup>12)</sup> resp. paḫat für bîl piḫâti zu lesen. <sup>13)</sup> Belser liest Bîl-mušallim-mâr-šu.

\*) Belser übersetzt dann durch »Urkunde«; aber Urkunde ist vielmehr dannitu.

<sup>6</sup> mār Amil-šaḫ-šup-par ša ṭi-mi ša mātāti <sup>7</sup> i-na nazâzi ša Ta-  
 ki-ša-(ilu) Bilit <sup>8</sup> mār Amil-rî'û-pihâti <sup>9</sup> i-na nazâzi ša U-bal-liṭ-su  
<sup>10</sup> mār Ka-šak-ti-ia-an-zi <sup>11</sup> i-na nazâzi ša (ilu) Bîl-nâdin-šumi  
<sup>12</sup> mār Ša-zu-u-ti <sup>13</sup> i-na nazâzi ša Šu-ka-mu-na-aḫi-iddin-na  
<sup>14</sup> mār Mi-li-ḫar-bi <sup>15</sup> i-na nazâzi ša Mušabši-ilu <sup>16</sup> mār Apli<sup>1)</sup>-i-a  
<sup>17</sup> i-na nazâzi Ilu-bîl-aḫi-šu <sup>18</sup> mār Mi-li-ḫar-bi <sup>19</sup> i-na nazâzi ša  
 Amil-Î-UL-MAŠ <sup>20</sup> mār U-iš-ḫa-la <sup>21</sup> i-na nazâzi ša Sa-mi-du  
<sup>22</sup> mār (ilu) Marduk-î-a <sup>23</sup> bîl pihâti bît A-da <sup>24</sup> i-na nazâzi ša  
 Î-sag-ila-bu-nu-u-a <sup>25</sup> (amîlu) ḫa-za-an bît A-da <sup>26</sup> i-na nazâzi  
 Abulla-ta-ta-par-ai-u <sup>27</sup> mār Šar-Babili-(mātu) Ašur-îmid <sup>28</sup> i-na  
 nazâzi ša (ilu) Šadû-rabû-î-a (amîlu) asû<sup>2)</sup> <sup>29</sup> i-na nazâzi [(ilu)  
 Mar]duk-nâšir <sup>30</sup> mār Ga-mi[-il]-(ilu) . . . . . <sup>31</sup> . . . . .

Col. III. <sup>1</sup> im-ma-ti-ma i-na ar-ka-ti û-mi <sup>2</sup> i-na aḫi mari  
<sup>3</sup> i-na kimti nisûti u sallâti <sup>4</sup> ša bît A-da ša il-lam-ma <sup>5</sup> i-na  
 ili iḫli šu-a-tu i-da-b[u]-bu <sup>6</sup> u-šad-ba-bu iḫlu ul na-dan<sup>3)</sup> i-ḫa-  
 bu-u <sup>7</sup> u kunuku ul ka-nik-ma i-ḫa-bu-u <sup>8</sup> lu-u bîl biti ša bît  
 A-da ar-ku<sup>4)</sup>-u <sup>9</sup> lu-u bîl pihâti ša bît A-da <sup>10</sup> lu-u ḫa-za-an-ni  
 ša bît A-da <sup>11</sup> lu-u ša ṭi-mi ša bît A-da <sup>12</sup> lu-u gu-ta-ku sa bît  
 A-da <sup>13</sup> lu-u lu-pu-ut-tu-u <sup>14</sup> lu-u ak-lu lu-u ki-pu-tu ša bît A-da  
<sup>15</sup> ar<sup>5)</sup>-ku-tu ša iš-ša-ki-nu-ma <sup>16</sup> i-ḫa-bu-u iḫlu ul ma-ši-iḫ <sup>17</sup> u  
 kunuku ul ka-ni-ki i-ḫa-bu-u <sup>18</sup> iḫli an-na-a a-na ili i-šar-ra-ku  
<sup>19</sup> a-na ra-ma-ni-šu i-ša-ka-nu <sup>20</sup> u-sa mi-iš-ra u ku-dur-ra-šu  
<sup>21</sup> u-sa<sup>6)</sup>-an-nu-u ni-ši-ir-ta ki-iš-ša<sup>5)</sup>-ta <sup>22</sup> i-na libbi iḫli an-ni  
 i-ša-ak-ka-nu

Col. I. <sup>31</sup> <sup>7)</sup> lu-u sak-la sak-ka sa<sup>5)</sup>-ma-a u-la-la u la ši-  
 ma-a<sup>5)</sup> <sup>32</sup> u-ma-a-ru-u-ma na-ra-a an-na-a u-ša-aš-šu-u <sup>33</sup> a-na mi  
 i-na-du-u i-na i-pi-ri i-ṭam<sup>5)</sup>-mi-ru <sup>34</sup> i-na abni ub-ba-tu i-na i-ša-ti  
 i-ḫa-lu-u <sup>35</sup> amîlu šu-a-tu (?<sup>5)</sup>)

<sup>1)</sup> Belser liest Mār-šu-i-a. <sup>2)</sup> a zu nach Belser's Verbesserungen.

<sup>3)</sup> lies nadin! <sup>4)</sup> nach Belser. <sup>5)</sup> so nach Belser's Verbesserungen.

<sup>6)</sup> so III Rawl.; Belser transscribirt -ša-, ohne aber die Verbesserung näher zu rechtfertigen. <sup>7)</sup> hier einzuschieben.

\*) Belser fasst dies als Titel, nicht als Namen, indem er das

<sup>6</sup>Sohns des Amīl-šak-šuppar\*), des Rathsherrn der Länder,  
<sup>7</sup>im Beisein des Takīša-Bilit, <sup>8</sup>des Sohns des Amīl\*\*) -ri'û-pihâti,  
<sup>9</sup>im Beisein des Uballitsu, <sup>10</sup>Sohns des Kašakti-ianzi, <sup>11</sup>im  
 Beisein des Bil-nādin-šumi, <sup>12</sup>Sohns des Šazûti, <sup>13</sup>im Beisein  
 des Šuḫamuna-aḫi-iddin, <sup>14</sup>Sohns des Mili-ḫarbi, <sup>15</sup>im Beisein  
 des Mušabši-ilu, <sup>16</sup>Sohns des Aplia, <sup>17</sup>im Beisein des Ilu-bil-  
 aḫi-šu, <sup>18</sup>Sohns des Mili-ḫarbi, <sup>19</sup>im Beisein des Amil-Ī-UL-  
 MAŠ, <sup>20</sup>Sohns des Uiš-ḫala, <sup>21</sup>im Beisein des Samidu, <sup>22</sup>Sohns  
 des Marduk-ia, <sup>23</sup>des Verwaltungspräsidenten von Bit-Ada, <sup>24</sup>im  
 Beisein des Īsaggil-bunûa, <sup>25</sup>des Präfecten von Bit-Ada, <sup>26</sup>im  
 Beisein des Abulla-tatapar-aiu†), <sup>27</sup>des Sohns des Šar-Babili-  
 (mātu) Ašur-imid ††), <sup>28</sup>im Beisein des Šadû-rabû-ia, des  
 Šadû-rabû-ia, des Arztes, <sup>29</sup>im Beisein des Marduk-nāšir, <sup>30</sup>des  
 Sohns des Gâmil- . . . . . <sup>31</sup> . . . . .

Col. III. <sup>1</sup>Wann immer in späteren Tagen <sup>2</sup>von den  
 Brüdern, Söhnen, <sup>3</sup>Verwandten männlicher oder weiblicher  
 Linie(?) <sup>4</sup>von Bit-Ada, wer da auftritt und <sup>5</sup>über jenes Feld  
 klagt (oder) <sup>6</sup>klagen läßt, indem er »das Feld ist nicht ge-  
 geben« sagt, <sup>7</sup>oder »das Siegel ist nicht gesiegelt« sagt, <sup>8</sup>sei  
 es ein späterer Familienchef von Bit-Ada, <sup>9</sup>oder ein Ver-  
 waltungspräsident von Bit-Ada, <sup>10</sup>oder ein Präfect von Bit-Ada,  
<sup>11</sup>oder ein Rathsherr von Bit-Ada, <sup>12</sup>oder ein . . . . . von Bit-  
 Ada, <sup>13</sup>oder ein Verwalter <sup>14</sup>oder ein Gelehrter, oder künftige  
 Beamte von Bit-Ada, <sup>15</sup>welche eingesetzt werden, <sup>16</sup>und (wer)  
 da sagt: »das Feld ist nicht vermessen,« <sup>17</sup>oder »das Siegel  
 ist nicht gesiegelt« sagt, <sup>18</sup>dies Feld einem Gott schenkt,  
<sup>19</sup>sich selbst zueignet, <sup>20</sup>Umfang(?), Grenze oder seinen Grenz-  
 stein <sup>21</sup>verändert, Fortnahme oder Abtrennung <sup>22</sup>von diesem  
 Felde macht,

Col. I. <sup>31</sup>sei es einen Thoren, Tauben, Blinden, Schwach-  
 kopf oder Unverständigen <sup>32</sup>entsendet und diese Stele nehmen  
 läßt, <sup>33</sup>ins Wasser wirft, in der Erde verbirgt, <sup>34</sup>mit einem  
 Stein vernichtet, mit Feuer verbrennt, <sup>35</sup>jenen Mann —

---

Zeichen für amīlu als Deuteideogramm betrachtet. \*\*) amīlu wird  
 von Belser gleichfalls als Deuteideogramm betrachtet. †) Wohl auf-  
 zufassen als: Du verschliesst(?) das Thor, wer (sc. wird es öffnen)?  
 ††) Belser trennt den Namen in: Sohn des Königs von Babylon,  
 welcher Assyrien schlug(?).



Col. III. <sup>23</sup>ilâni ma-la i-na muḫ-ḫi na-ri-i<sup>1)</sup> an-ni-i<sup>1)</sup> <sup>24</sup>ma-la  
 šu-un-šu-nu za-ak-ru <sup>25</sup>ar-rat la nap-šu-ri li-ru-ru-šu <sup>26</sup>An<sup>2)</sup>-nu  
 (ilu) Bîl u (ilu) Í-a <sup>27</sup>ilâni rabûti i-ši-is-su li-is-su-uh [-ḫu]<sup>3)</sup>  
<sup>28</sup>li-ḫal-li-ḫu <sup>29</sup>pi-ri<sup>4)</sup>-iḫ<sup>4)</sup>-šu li-is-su-uh-ḫu <sup>30</sup>li-ši-lu-u na-an-  
 nab-šu<sup>4)</sup> <sup>31</sup>(ilu) Marduk bîlu rabû a-ga-là-til-la <sup>32</sup>ri<sup>4)</sup>-ik<sup>4)</sup>-su<sup>4)</sup>  
 la pa-ti-ra<sup>4)</sup> [lušaššû-šu-ma]

Col. IV. <sup>1</sup>Nabû su-kal-lu ši-ru u-sa mi-iš-ra <sup>2</sup>a ku-dur-  
 ra-šu li-ši-in-ni <sup>3</sup>(ilu) Mîru gû<sup>5)</sup>-gal šami-i u iršiti nârî <sup>4</sup>sa-  
 ki-ki li-mi-li u ta-mi-ra-ti <sup>5</sup>li-mi-la-a pu-ḫut-ta <sup>6</sup>ši-ir bi-ra-a  
 li-kab-bi-sa šî-pa-ša <sup>7</sup>(ilu) Sin a-šab<sup>6)</sup> šami-i il-lu-ti <sup>8</sup>SU-ḪAR<sup>4)</sup>-  
 ŠU-ŠAB-a<sup>7)</sup> ki-ma lu-ba-ri <sup>9</sup>li-li-bi-ša zu-mu-ur-šu <sup>10</sup>(ilu) Šamaš  
 dainu kaš-kaš UN-GAL<sup>8)</sup> šami-i u irši-ti <sup>11</sup>lu-u-di šir-di-šu-ma  
 i-na pa-ar-(ik)<sup>9)</sup>-ti li-iz-zi-su <sup>12</sup>(ilu) Iš-tar bilit šami-i u irši-ti  
<sup>13</sup>a-na ma-aḫ-ri ilâni u šar Babili <sup>14</sup>a-na li-mut-ti li-ir-ti-di-šu  
<sup>15</sup>(ilu) Gu-la bilti rabûti ḫi-rat (ilu) Nin-ib <sup>16</sup>si-im-ma la-az  
 i-na zu<sup>2)</sup>-ri-šu <sup>17</sup>li-iš-kum-ma ša-ar-ka u da-ma <sup>18</sup>ki-i-ma mi  
 li-ir-(mu)-muk <sup>19</sup>(ilu) Nin-ib bîl ku-dur-ri-i-ti <sup>20</sup>apli-šu na-ḫa  
 mi-šu li-ši-li <sup>21</sup>(ilu) Nîrgal bîl bî-li-i u ḫa-ša-ti <sup>22</sup>ka-ak<sup>10)</sup>-ki-šu  
 li-ši-bir <sup>23</sup>(ilu) Za-ma(-ma)<sup>11)</sup> šar ta-ḫa-zi <sup>24</sup>i-na ta-ḫa-zi ḫât-su  
 la i-ša-bat <sup>25</sup>(ilu) Pap<sup>10)</sup>-sukal su-kal<sup>10)</sup>-li ilâni rabûti <sup>26</sup>a<sup>12)</sup>-li-ik  
 ki-ši-ir-ri ilâni aḫi-šu <sup>27</sup>ba-ab-šu li-par-ri-ki <sup>28</sup>(ilu) Iš-ḫar-ra bilit  
 li-ti da-ad-ma <sup>29</sup>i-na ta-ḫa-zi da-an-ni la i-ši-mi-šu <sup>30</sup>ilu rabû  
 bîlu rabû ḫar-ra-an-na <sup>31</sup>pa-ri-ik-ta li-ši-iš-bi-su <sup>32</sup>ilâni ma-la  
 i-na muḫ-ḫi na-ri-i an-ni-i <sup>33</sup>la šu-un-šu-nu za-ak-ru <sup>34</sup>ar [-rat  
 la] nap-šu-ri <sup>35</sup>li-ru-ru-šu

Kante bei Col. II. <sup>1</sup>ilâni ma-la i-na muḫ-ḫi na-ri-i an-ni-i  
 ma-la šu(-mu)-un-šu-nu za-ak-ru <sup>2</sup>ar-rat la nap-šu-ri li-ru-ru-šu

<sup>1)</sup> so nach Belsers Verbesserungen. <sup>2)</sup> so! Oder hat der Schreiber A ausgelassen, so dass (ilu) A-nu zu lesen ist? <sup>3)</sup> so wohl gegen Belser zu ergänzen. <sup>4)</sup> so Belser. <sup>5)</sup> Zeichen TIK. <sup>6)</sup> lies ašib. <sup>7)</sup> = iššubbâ nach Delitzsch. <sup>8)</sup> = šarru. <sup>9)</sup> so mit Belser zu ergänzen als vom Schreiber ausgelassen. <sup>10)</sup> so Belser. <sup>11)</sup> als vom Schreiber ausgelassen



Col. III. <sup>23</sup>die Götter, so vieler auf dieser Stele <sup>24</sup>Namen genannt sind, <sup>25</sup>sollen mit unlösbarem Fluche ihn verfluchen, <sup>26</sup>Anu, Bil und Ia, <sup>27</sup>die grossen Götter sein Fundament ausreissen, <sup>28</sup>vernichten <sup>29</sup>seinen Spross, ausreissen <sup>30</sup>(und) weg-  
 rafften seine Nachkommenschaft, <sup>31</sup>Marduk, der grosse Herr, möge Wassersucht, <sup>32</sup>unlösbare Umstrickung [ihn tragen lassen],

Col. IV. <sup>1</sup>Nabû, der erhabene Bote, möge Umfang, Grenze <sup>2</sup>und seinen Grenzstein verändern, <sup>3</sup>Miru, der Vorsteher(?) Himmels und der Erde, die Flüsse <sup>4</sup>mit Schlamm anfüllen und die Fluren <sup>5</sup>mit Dornen anfüllen, <sup>6</sup>den Pflanzenwuchs der Weide mit seinen Füßen niedertreten, <sup>7</sup>Sin, der Bewohner der glänzenden Himmel, <sup>8</sup>mit Aussatz(?) wie mit einem Kleide <sup>9</sup>seinen Körper umkleiden, <sup>10</sup>Šamaš, der Richter, der Mächtige, der König von Himmel und Erde <sup>11</sup>möge bestimmen sein . . . . und bei Gewalt wider(?) ihn stehen, <sup>12</sup>Ištar, die Herrin von Himmel und Erde, <sup>13</sup>vor den Göttern und dem Könige von Babel, <sup>14</sup>zum Übel ihn leiten, <sup>15</sup>Gula, die grosse Herrin, die Gemahlin des Ninib, möge <sup>16</sup>. . . . Gift in seinen Körper <sup>17</sup>thun, so dass er Eiter(?) und Blut <sup>18</sup>wie Wasser vergiesse, <sup>19</sup>Ninib, der Herr der Grenzsteine, <sup>20</sup>möge seinen Sohn, seinen Wasseropferer, wegraffen, <sup>21</sup>Nirgal, der Herr der Speere und Bogen, <sup>22</sup>möge seine Waffe zerbrechen, <sup>23</sup>Zamama, der König der Schlacht, <sup>24</sup>in der Schlacht seine Hand nicht ergreifen, <sup>25</sup>Papsukal, der Bote der grossen Götter, <sup>26</sup>der zur Seite(?) der Götter, seiner Brüder, geht, <sup>27</sup>möge sein Thor versperren, <sup>28</sup>Išhara, die Herrin des Sieges über die Länder <sup>29</sup>in der gewaltigen Schlacht ihn nicht erhören, <sup>30</sup>der grosse Gott, der grosse Herr möge ihn den Weg <sup>31</sup>der Gewaltthat einschlagen lassen, <sup>32</sup>die Götter, so vieler auf dieser Stele <sup>33</sup>Namen nicht genannt sind, <sup>34</sup>mögen mit unlösbarem Fluche <sup>35</sup>ihn verfluchen,

Kante bei Col. II. <sup>1</sup>die Götter, so vieler auf dieser Stele Namen genannt sind, <sup>34</sup>mögen mit unlösbarem Fluche ihn verfluchen\*).

---

zu ergänzen. <sup>12</sup>) das in R. davor stehende an-ni-i gehört zur Col. III Zeile 23, cf. Belser.

\*) Hier sind noch anzuschliessen, ohne dass ihnen eine feste Stellung angegeben werden könnte, die von Delitzsch in a und b zerlegten Teile von der Kante bei Col. IV (s. folg. Seite).

Theil a von Kante bei Col. IV. <sup>1</sup>sîsi mu-nî <sup>2</sup>30 sîsi 25 pu-ḥa-lu <sup>3</sup>urâtî <sup>3</sup>i-na lib-bi 2 (?) ma-ḥa-ru-tu (ilu) Mîru-zîr-ikî-ša <sup>4</sup>(amîlu) šaḫ šup-par ša bît A-da (ilu) Marduk-iln-DUL mâr <sup>5</sup>I-na-î-sag-ila-zîr (amîlu) sukallu <sup>6</sup>bil bîti ša bît A-DA i-ta-ad-di-nu

Theil b von Kante bei Col. IV. <sup>1</sup>lu-u bil bîti ša bît A-da ar-ku-u ša iš-ša-ki-nu-ma <sup>2</sup>ikla a-an-na ul ni-di-it šar Babili <sup>3</sup>i-ḫa-bu-u ar-ki (ilu) Marduk-il-DUL mar I-na-î-sag-gil-zîr <sup>4</sup>(amîlu) sukallu ikla a-na (ilu) Marduk-nâdin-aḫi šar Babili i-ik-bi-ma <sup>5</sup>ikla a-an-na i-ik-nu-uk-ma aradsu <sup>6</sup>a-na ūmi ṣa-ti i-ri-in-šu

### III.<sup>1)</sup>

An der Figur: <sup>1</sup>ša (aban) nari an-ni-i <sup>2</sup>mu-ki-in ku-dur-ri <sup>3</sup>da-ra-ti šum-šu

Col. I. <sup>1</sup>5 zîru ina KAN-AŠ 1 ammatu rabi-tu <sup>2</sup>kišâd (nâru) Bî- . . . .<sup>2)</sup> bît Ḥa-an-bi <sup>3</sup>mišru ilû iltâna UŠ-SA-DU bît Ḥa-an-bi <sup>4</sup>mišru šaplû šûta <sup>5</sup>UŠ-ŪA-DU bît Im-bi-ia-ti <sup>6</sup>pûtu ilû aḥarra <sup>7</sup>UŠ-SA-DU bît Ḥa-an-bi <sup>8</sup>pûtu šaplû šadâ <sup>9</sup>UŠ-SA-DU kišâd (nâru) Bî- . . . .<sup>2)</sup> <sup>10</sup>ša i-na kât Amil-(ilu) Bîl <sup>11</sup>mâr Ḥa-an-bi (ilu) Marduk-nâšir (amîlu) šaḫ šarri <sup>12</sup>a-na šîmi im-ḥu-ru <sup>13</sup>Ša-pi-ku mâr Itti-(ilu) Marduk-balâtu <sup>14</sup>mâr Arad-(ilu) Í-a ma-ši-ḥa-an ikli <sup>15</sup>1 narkabtu a-di ti-<sup>2)</sup>u-ti-šu ki-i 100 kaspi <sup>16</sup>6 rak-kab sîsi ki-i 300 kaspi <sup>17</sup>1 imîr aḥarri ki-i 130<sup>3)</sup> kaspi <sup>18</sup>2 rak-kab imîr aḥarri ki-i 50 kaspi <sup>19</sup>1 imîr ḥab<sup>4)</sup>-da ki-i 15 kaspi <sup>20</sup>1 alpu lib alpi ki-i 30 kaspi <sup>21</sup>34 (GUR) 1 (IMÎR) 20 (ḲA)<sup>5)</sup> ŠÍ GIŠ-BAR 12 ḲA ki-i 137 kaspi

<sup>1)</sup> London, Grenzstein No. 105; veröffentl. III Rawl. 41, übersetzt von Oppert a. a. O. S. 117 ff., Belser, Beitr. zur Assyrl. II 124 ff., der auch S. 161 Resultate seiner Collation giebt. <sup>2)</sup> Belser will das Zeichen als ki lesen, kaum richtig! <sup>3)</sup> so Belser. <sup>4)</sup> Belser KIL-DA; aber auch ohne Übersetzung, da »kurz« hier doch schwerlich passt. <sup>5)</sup> so wird statt 30 ap-pa zu zerlegen sein! Hierbei ist BAR = 10 ḲA nach

Theil a von Kante bei Col. IV. <sup>1</sup>Die Pferde . . . . ., <sup>2</sup>30 Pferde: 25 Hengste, 5 Stuten, <sup>3</sup>davon 2 (?) . . . . ., hat Mîru-Zîr-iḫša, <sup>4</sup>der . . . .-Oberste von Bit-Ada, dem Marduk-ilu-DUL, Sohn <sup>5</sup>des Ina-îsagil-zir, dem . . . .-Beamten, <sup>6</sup>dem Familienchef von Bit-Ada gegeben.

Theil b von Kante bei Col. IV. <sup>1</sup>sei es ein späterer Familienchef von Bit-Ada, der eingesetzt wird und <sup>2</sup>der »jenes Feld ist nicht Gabe des Königs von Babylon« <sup>3</sup>sagt — darnach hat Marduk-ilu-DUL, der Sohn des Ina-îsagil-zir, <sup>4</sup>der . . . .-Beamte, über das Feld zu Marduk-nâdin-aḫi, den König von Babylon, gesprochen, und <sup>5</sup>der hat jenes Feld gesiegelt und seinem Diener <sup>6</sup>auf ewige Tage verwilligt.

### III.<sup>1)</sup>

An der Figur: <sup>1</sup>dieser Stele Name ist: <sup>2</sup>»Festsetzer der Grenze <sup>3</sup>auf ewig«.

Col. I. <sup>1</sup>5 (Gur) Saatfeld, berechnet nach dem Grossellenflächenmaasse von 18 Ka, <sup>2</sup>am Ufer des Bi . . . .-Flusses (in) Bit-Ḥanbi, <sup>3</sup>obere Langseite, nach Norden anstossend Bit-Ḥanbi, <sup>4</sup>untere Langseite, nach Süden <sup>5</sup>anstossend Bit-Imbiati, <sup>6</sup>obere Breitseite, nach Westen <sup>7</sup>anstossend Bit-Ḥanbi, <sup>8</sup>untere Breitseite, nach Osten <sup>9</sup>anstossend das Ufer des Bi . . . .-Flusses, <sup>10</sup>welches aus der Hand des Amil-Bil, <sup>12</sup>Sohns von Ḥanbi, Marduk-nâsir, der Königs-Oberste, <sup>12</sup>gegen Bezahlung gekauft hatte — <sup>13</sup>Šâpiku, Sohn des Itti-Marduk-balâtu, <sup>14</sup>Sohns von Arad-Î-a (war) Vermesser des Feldes. <sup>15</sup>1 Wagen sammt seinem Zubehôr(?) für 100 (Šeḫel)\*) Silber, <sup>16</sup>6 Pferdezeuge(?) für 300 (Šeḫel) Silber, <sup>17</sup>1 westländischer Esel für 130 (Šeḫel) Silber, <sup>18</sup>2 Zeuge für westländische Esel für 50 (Šeḫel) Silber, <sup>19</sup>1 Esel . . . . für 15 (Šeḫel) Silber <sup>20</sup>1 Rind . . . . für 30 (Šeḫel) Silber, <sup>21</sup>34 (Gur) 1 (Imîr)\*\*) 20 (Ka) Korn, (gemessen nach dem Maasse†) von 12 Ka für 137 (Šeḫel) Silber,

dem alten Maass gefasst; sonst wäre (nach dem von 6 Ka) vielmehr 12 Ka zu lesen.

\*) Šeḫel ist hier wohl zu subintelligiren. \*\*) Oder 1 (PI), wenn hier nicht die alte, sondern die moderne Maassverfassung vorliegt.

†) Vergl. hierfür meine Übersetzung in K. B. III<sup>1</sup> S. 159 Zeile 11, wodurch meine Auseinandersetzung Babyl. Verträge S. XX ff. erweitert wird.

<sup>22</sup>2 (IMÍR) 40 (KA) šamni GIŠ-BAR 4 KA ki-i 16 kaspi  
<sup>23</sup>2 (šubatu) muḫ-til-lu-u ki-i 12 kaspi <sup>24</sup>9 (šubatu) naḥlabbu<sup>1)</sup>  
 ki-i 18 kaspi 1 (šubatu) ša ḫab-lu ki-i 1 kaspi <sup>25</sup>1 (šubatu)  
 up-ru-u ki-i 1 kaspi <sup>26</sup>1 (šubatu) pa-tin-nu ki-i 6 kaspi <sup>27</sup>na-  
 ḫaru 816<sup>2)</sup> kaspi <sup>28</sup>ša Amíl-(ilu) Bíl mâr Ḫa-an-bi <sup>29</sup>i-na ḫât  
 (ilu) Marduk-nâšir (amílu) šaḫ šarri <sup>30</sup>a-na šim 5 zîru mi-taḫ-  
 ḫu-ru <sup>31</sup>ma-ti-ma i-na ar-kat ū-mi lu aklu <sup>32</sup>lu luputtû<sup>3)</sup> lu  
 ḫa-za-an-nu lu mu-šî-ri-šu <sup>33</sup>lu gû-gal-lu lu ai-um-ma ki-pu ša  
 il-lam-ma <sup>34</sup>i-na muḫ bit Ḫa-an-bi iš-šak-ka-nu-ma <sup>35</sup>a-na ta-bal  
 iḫlî an-na-ti u-zu-nu-šu <sup>36</sup>i-šak-ka-nu i-paḫ-ki-ru u-šap-ḫa-ru  
<sup>37</sup>i-tab-ba-lu u-šat-ba-lu

Col. II. <sup>1</sup>a-na i-di li-mut-ti iz-za-az-zu-ma <sup>2</sup>iḫlî šî-na-ti  
 a-na pîḫâti-šî-na u-tar-ru <sup>3</sup>lu a-na ili lu a-na šarri lu a-na  
 iššakki šarri <sup>4</sup>lu a-na iššakki (amílu) ša-kin lu a-na iššakki  
 bit ṭi-mi-šu <sup>5</sup>lu-a a-na ma-am-ma ša-nim-ma i-šar-ra-ku<sup>4)</sup> <sup>6</sup>ki-  
 i-š-ša-ta ni-šîr-ta i-šak-ka-nu <sup>7</sup>iḫlî ul ni-di-it-ti šarri ma i-ḫab-  
 bu-u <sup>8</sup>u aš-šu ar-ra-ti ša-nam-ma u-ša-aḫ-ḫa-zu-ma <sup>9</sup>sak-la  
 sak-ka nu-<sup>5)</sup>a giš-ḫab-ba lâ šímâ<sup>5)</sup> u-ma-<sup>6)</sup>a-ru-ma <sup>10</sup>(abnu) narâ  
 an-na-a u-ša-aš-šu-ma a-na nâri i-nam-du-u <sup>11</sup>a-na būri i-na-as-  
 su-ku i-na abni ub-ba-tu i-na išâti i-ḫa-al-lu-u <sup>12</sup>i-na iršiti i-ṭam-  
 mi-ru u a-šar la a-ma-ri i-ṭam-mi-ru <sup>13</sup>amílu šu-a-tum (ilu) A-nu  
 (ilu) Bíl (ilu) Í-a (ilu) NIN-MAḪ <sup>14</sup>ilâni rabûti iz-zi-iš lik-kil-  
 mu-(šu-)<sup>6)</sup>ma <sup>15</sup>ar-(rat)<sup>6)</sup> la nap-šu-ri ma-ru-uš-ta li-ru-ru-šu <sup>16</sup>(ilu)  
 Sin na-an-nar šami-í illûti iš-šub-ba-a la tí-ba-a <sup>17</sup>gi-mir la-ni-šu  
 li-lab-bi-š-ma a-di ū-mi šimâti-šu ai i-bi-ib<sup>7)</sup> <sup>18</sup>u ki-ma purimí<sup>7)</sup>  
 i-na ka<sup>7)</sup>-mat mâḫâzi-šu li-ir-tap-pu-ud <sup>19</sup>(ilu) Šamaš dain šami-í  
 u irši-tim pa-ni-šu lim-ḫaš-ma <sup>20</sup>ûmu-šu nam-ru a-na da-um-  
 ma-ti li-tur(?)<sup>7)</sup>-šu

<sup>1)</sup> Geschrieben TIK-UD-DU. <sup>2)</sup> so Belser. <sup>3)</sup> cf. S. 70 Col. III Zeile 13. <sup>4)</sup> so Belser. <sup>5)</sup> ŠI-NU-TUK-A. <sup>6)</sup> wohl als vom Schreiber ausgelassen zu ergänzen. <sup>7)</sup> so Belser.

<sup>22</sup>2 (Imir) 40 (Ka) Öl (gemessen) nach dem Maasse von 4 Ka für 16 (Šekel) Silber, <sup>23</sup>2 . . . . -Gewänder für 12 (Šekel) Silber, <sup>24</sup>9 Mäntel(?) für 18 (Šekel) Silber, 1 Opfergewand(?) für 1 (Šekel) Silber, <sup>25</sup>1 . . . . -Gewand für 1 (Šekel) Silber, <sup>26</sup>1 . . . . -Gewand für 6 (Šekel) Silber, <sup>27</sup>Summa 816 (Šekel) Silber <sup>28</sup>(ist), was Amil-Bil, Sohn von Hanbi <sup>29</sup>aus der Hand des Marduk-nāšir, des Königsobersten <sup>30</sup>zur Bezahlung der 5 (Gur) Saatfeld empfangen hat. <sup>31</sup>Wann immer in späteren Tagen sei es ein Gelehrter, <sup>32</sup>oder ein Vertreter, oder ein Präfect, oder ein . . . . -Beamter, <sup>33</sup>oder ein . . . . -Beamter, oder irgend ein Beamter, der auftritt und <sup>34</sup>über Bit-Hanbi eingesetzt wird\*), <sup>35</sup>und (der) sich zur Wegnahme dieser Felder <sup>36</sup>entschliesst, Rückforderungsklage anhebt oder anheben lässt, <sup>37</sup>sie wegnimmt, wegnehmen lässt,

Col. II. <sup>1</sup>sich auf die feindliche Seite stellt und <sup>2</sup>jene Felder in ihren\*\*) Verwaltungsbezirk hineinbringt, <sup>3</sup>oder (sie) Gott, dem König, einem Vertreter des Königs, <sup>4</sup>einem Vertreter des Statthalters, einem Vertreter seines Rathshauses, <sup>5</sup>oder irgend einem anderen schenkt, <sup>6</sup>abtrennt oder wegnimmt ((wörtl.) Abtrennung oder Wegnahme macht), <sup>7</sup>»die Felder sind nicht Gabe des Königs« sagt, <sup>8</sup>oder wegen des Fluches einen anderen anstiftet, <sup>9</sup>einen Thoren, Tauben, Strolch(?), Schurken, Unverständigen entsendet und <sup>10</sup>diese Stele wegnehmen lässt, in den Fluss wirft, <sup>11</sup>in den Brunnen versenkt, mit Steinen vernichtet, mit Feuer verbrennt, <sup>12</sup>in der Erde verbirgt oder an einem Ort, wo man sie nicht finden kann, verbirgt, <sup>13</sup>jenen Mann sollen Anu, Bil, Ia, NIN-MAḪ, <sup>14</sup>die grossen Götter, gewaltig treffen, <sup>15</sup>mit bösem, unauflösllichem Fluche ihn verfluchen, <sup>16</sup>Sin, die Leuchte der glänzenden Himmel mit nicht weichendem Aussatz <sup>17</sup>seinen ganzen Körper umkleiden, so dass er bis zum Tage seines Geschickes nicht rein werde, <sup>18</sup>sondern wie ein Wildesel lagern muss an der Aussenseite seiner Stadt, <sup>19</sup>Šamaš, der Richter Himmels und der Erde, sein Antlitz schlagen, <sup>20</sup>dass sein heller Tag sich zur Finsterniss verkehre,

\*) Die beiden Unterabtheilungen des Relativsatzes wären besser umzustellen. \*\*) d. i. in den, in welchen sie eigentlich nach ihrer Lage hineingehören würden.



<sup>21</sup>(ilu) Íš-tar bí-il-tu ru-bat ilâni ta-li-tum <sup>22</sup>liš-pur-šu-ma ilat  
ba-ri-ri-ta na-aš-par-ta-ša ša uz-zi <sup>23</sup>ur-ra u mu-ša li-ma' da-ad-  
mi-šu<sup>1)</sup> <sup>24</sup>ki-ma kalbi li-ib-ta' i-ta<sup>1)</sup> i-na ri-bi-it âli-šu <sup>25</sup>(ilu)  
Marduk šar šami-i u irši-tim a-ga-lâ-til-la-a ša ri-ki-is-su <sup>26</sup>la  
ip-paṭ-ṭa-ru li-ša-an ka-ra-as-su <sup>27</sup>(ilu) Nin-ib bîl mi-iṣ-ri u ku-  
dur-ri ku-dur-ra-šu li-is-su-uh <sup>28</sup>mi-ṣir-šu li-ka-bis pi-lik<sup>2)</sup>-šu li-ni  
<sup>29</sup>(ilu) Gu-la asitu gal-la-tu bí-il-tu rabi-tu <sup>30</sup>si-im-ma la-az-za  
i-na zumri-šu li-šab-ši-ma <sup>31</sup>šarka u dama ki-ma mî li-ir-tam-  
muk <sup>32</sup>(ilu) Miru gû-gal šami-i u irši-tim ugar<sup>3)</sup>-šu li-ir-ḫi-  
iṣ-ma <sup>33</sup>ki-mu ur-ki-ti id-ra-nu ki-mu Nisaba pu-ḫut-tu li-iḫ-nu-bi  
<sup>34</sup>(ilu) Nabû sukallu ṣi-ru û-um su-gi-i u ar-ra-ti <sup>35</sup>a-na ši-ma-  
ti-šu li-šim-šu <sup>36</sup>ilâni rabûti ma-la i-na (abnu) narî an-ni-i šum-  
šu-nu zak-ru <sup>37</sup>a-na limut-ti u la ṭâb-ti li-ir-ti-id-du-šu <sup>38</sup>šum-šu  
zir-šu pi-ri-iḫ-šu na-an-nab-šu <sup>39</sup>i-na pi nišî di-ša-a-ti li-ḫal-li-ku  
<sup>40</sup>ša (abnu) narî an-ni-i mu-ki-in ku-dur-ri da-ra-ti šum-šu

IV.<sup>4)</sup>

Col. I. <sup>1</sup>20 zîru ina KAN-AŠ ištîn aminatu rabi-tu <sup>2</sup>ugar  
(mâḫâzu) Kar-Nabû <sup>3</sup>kišâd (nâru) Mi-dan-dan i-na bît Ḫab-ban  
<sup>4</sup>iḫlu mu-li-gi <sup>5</sup>3 UŠ miṣru ilû šadâ UŠ-SA-DU <sup>6</sup>piḫât (mâ-  
ḫâzu) Bag-da-da <sup>7</sup>UŠ miṣru šaplû aḫarra UŠ-SA-DU <sup>8</sup>bît  
Tu-na-mis-saḫ(?) <sup>9</sup>1 UŠ 50 ŠA pûtu šaplû<sup>5)</sup> šûta <sup>12</sup>UŠ-SA-DU  
bît Ḫab-ban <sup>13</sup>(ilu) ŠIR-nâṣir mâr Ḫab-ban <sup>14</sup>a-na (amiltu)  
mâḫâzu) Dûr-šar-gi-na-ai-iti

<sup>1)</sup> so wohl gegen Belser zu fassen. <sup>2)</sup> cf. S. 64 Zeile 5, 66 Zeile 10.  
<sup>3)</sup> so Belser. <sup>4)</sup> Caillou de Michaux, im Cabinet des Médailles, Paris, veröffentl. I Rawl. 70, übersetzt von Oppert, Docum. jurid. S. 87 ff., Alfred Boissier in: Recherches sur quelques contrats babyloniens. Letztere Schrift ist mir nur aus dem Citat bei Belser a. a. O. S. 113 bekannt geworden. <sup>5)</sup> So (d. i. KI-TA) wohl gegen R (AN-TA) zu lesen.



<sup>21</sup> Ištar, die Herrin, die Fürstin der Götter, möge .....\*)  
<sup>22</sup> ihm senden und als Göttin des Gestirnaufgangs(?) mit ihrer  
 Zornessendung <sup>23</sup> Tag und Nacht bewältigen\*\*) seine Länder,  
<sup>24</sup> dass er wie ein Hund aufsuche die Seite auf dem Marktplatz  
 seiner Stadt, <sup>25</sup> Marduk, der König Himmels und der Erde,  
 fülle mit Wassersucht, deren Bande <sup>26</sup> unlösbar sind, seinen  
 Bauch, <sup>27</sup> Ninib, der Herr der Grenzen und Grenzsteine möge  
 ausreissen seinen Grenzstein, <sup>28</sup> niedertreten seine Grenze, sein  
 Gebiet ungiltig machen, <sup>29</sup> Gula, die grosse Ärztin, die erhabene  
 Herrin, <sup>30</sup> möge ..... Gift in seinen Körper thun, <sup>31</sup> dass er  
 Eiter und Blut wie Wasser vergiesse, <sup>32</sup> Miru, der Vorsteher  
 Himmels und der Erde, möge sein Gefilde überschwemmen,  
 so dass <sup>33</sup> statt Krautes Dornen, statt Getreides(?) Gestrüpp  
 aufspriesse, <sup>34</sup> Nabû, der erhabene Bote, möge Zeit des Mangels  
 und des Fluches†) <sup>35</sup> zu seinem Geschick ihm bestimmen, <sup>36</sup> die  
 grossen Götter, so vieler in dieser Stele Namen genannt sind,  
<sup>37</sup> mögen ihn zu Unheil und Bösem führen, <sup>38</sup> seinen Namen,  
 Samen, Spross und Nachkommen <sup>39</sup> im Munde üppig sprossen-  
 der(?) Leute vernichten. <sup>40</sup> Dieser Stele Name ist: »Festsetzer  
 der Grenze auf ewig«.

IV.<sup>4)</sup>

Col. I. <sup>1</sup> 20 (Gur) Saatfeld, berechnet nach dem Gross-  
 ellenflächenmaasse von 18 Ka, <sup>2</sup> im Gefild von Kâr-Nabû, <sup>3</sup> am  
 Ufer des Mi-dandan-Flusses, in Bit-Ḥabban, <sup>4</sup> Feld des Frauen-  
 besitzes(?) <sup>5</sup> 3 UŠ††) obere Langseite, im Osten anstossend <sup>6</sup> der  
 Verwaltungsbezirk von Bagdada, <sup>7</sup> 3 UŠ††) untere Langseite,  
 im Westen anstossend <sup>8</sup> das Grundstück des Tunamissah(?),  
<sup>9</sup> 1 UŠ 50 ŠA<sup>0</sup>) obere Breitseite, im Norden <sup>10</sup> anstossend Bit-  
 Ḥabban, <sup>11</sup> 1 UŠ 50 ŠA<sup>0</sup>) untere Breitseite, im Süden <sup>12</sup> an-  
 stossend Bit-Ḥabban, <sup>13</sup> hat ŠIR-nâšir, Sohn von Ḥabban, <sup>14</sup> an  
 Dûr-Šarginaiti,

\*) Nach Belser = Unreinigkeit. \*\*) cf. mā'u Sargon Cyl. 30  
 und vergl. meine Bemerkung dazu K. B. II 43. †) Belser übersetzt:  
 »Misswachs und Dürre«, womit er ja wohl den Sinn trifft, aber un-  
 nöthig die mehr wörtliche Übersetzung verlässt. ††) = 180 (ŠA)  
 = 360 GI = 2520 Ellen. °) = 110 (ŠA) = 220 GI = 1540 Ellen.

<sup>15</sup> mâr-ti-šu kallat Tâb-a-šab(ilu) Marduk <sup>16</sup> mâr I-na-i-sag-ila-ziru <sup>17</sup> (amîlu) sukallu a-na û-um ša-a-ti iddin <sup>18</sup> u Tâb-a-šab(ilu) Marduk <sup>19</sup> mâr I-na-i-sag-ila-ziru (amîlu) sukallu <sup>20</sup> a-na paḳ-ri la ra-ši-i ni-iš ilâni rabûti u (ilu) ŠIR <sup>21</sup> i-na (abnu) nari šu-a-tum iz-kur

Col. II. <sup>1</sup> im-ma-ti-ma i-na arkât ûmî <sup>2</sup> i-na aḫi mârî kînti <sup>3</sup> ni-šu-ti u sa-la-ti <sup>4</sup> ar-di-in u ki-na-a-ti <sup>5</sup> ša bît Ḥab-ban lu-u luputtû <sup>6</sup> lu-u i-tu-u u lu-u ai-um-ma <sup>7</sup> ša il-lam-ma a-na ta-bal iḳli šu-a-tum <sup>8</sup> u na-saḫ ku-dur-ri an-ni-i <sup>9</sup> iz-za-az-zu-ma iḳli šu-a-tim <sup>10</sup> lu-u a-na ili u-ša-ra-ku <sup>11</sup> lu-u a-na zi-ga u-ši-iš-su-u <sup>12</sup> lu-u a-na ra-ma-ni-šu i-šak-ka-nu <sup>13</sup> u-sa mi-iš-ra u ku-dur-ra <sup>14</sup> u-ša-an-nu-u <sup>15</sup> ni-šir-ta ki-iš-ša-ta <sup>16</sup> i-na lib-bi i-šak-ka-nu <sup>17</sup> iḳli ki-i mu-lu-gi ul na-din-ma <sup>18</sup> i-gab-bu-u <sup>19</sup> u lu-u aš-šu ar-ra-ti limut-ti <sup>20</sup> (abnu) narâ iḳli šu-a-tum <sup>21</sup> sak-la sak-ka sa-ma-a <sup>22</sup> lâ šimâ na-ka-ra a-ḫa-a <sup>23</sup> la mu-da-a u-ma'-a-ru-ma <sup>24</sup> (abnu) narâ an-na-a u-ša-aš-šu-ma

Col. III. <sup>1</sup> a-na mi i-nam-du-u <sup>2</sup> i-na ipri i-ṭam-mi-ru <sup>3</sup> i-na abni ub-ba-tu <sup>4</sup> i-na išâti i-šar-ra-pu <sup>5</sup> u-pa-aš-ša-ṭu-ma <sup>6</sup> ša-na-ma i-šaṭ-ṭa-ru <sup>7</sup> u a-šar la a-ma-ri <sup>8</sup> i-šak-ka-nu amîlu šu-a-tu <sup>9</sup> (ilu) A-nu (ilu) Bîl (ilu) Î-a <sup>10</sup> u (ilu) NIN-MAḪ ilâni rabûti <sup>11</sup> iz-zi-iš lik-kil-mu-šu-ma <sup>12</sup> išid-su li-is-su-ḫu li-ḫal-li-ḫu pir'-šu <sup>13</sup> (ilu) Marduk bîlu rabû a-ga-lâ-til-la-a <sup>14</sup> ri-ki-is-su la pa-ṭi-ra li-šiš-ši-šu <sup>15</sup> (ilu) Šamaš dainu rabû šami-i u irši-tim <sup>16</sup> lu-u-di-in šir-di-šu-ma ina pa-rik-ti <sup>17</sup> li-iz-zis-su <sup>18</sup> (ilu) Sin na-an-na-ru a-šib šami-i illûti <sup>19</sup> iš-šub-ba-a ki-i lu-ba-ri li-la-ab-bi-su-ma <sup>20</sup> ki-i puri-mi i-na ka-mat mâḫâzi-šu <sup>21</sup> li-ir-tap-pu-ud <sup>22</sup> (ilu) Iš-tar bî-lit šami-i u irši-tim <sup>23</sup> û-mi-šam-ma a-na ma-ḫar ili u šarri <sup>24</sup> a-na limut-ti li-ir-ti-id-di-šu

Col. IV. <sup>1</sup> (ilu) NIN-IB apil Î-šar-ra <sup>2</sup> mâr Bîl ši-i-ru <sup>3</sup> us-su mi-šir-šu <sup>4</sup> u ku-dur-ra-šu li-is-su-uh <sup>5</sup> (ilu) Gu-la bîltu rabi-tum ḫirat (ilu) Šamaš-šûtu <sup>6</sup> si-im-ma la-az-za i-na zu-um-ri-šu <sup>7</sup> liš-kum-ma da-ma u šar-ka

<sup>15</sup> seine Tochter, die Schwiegertochter des Tâb-ašab-Marduk, <sup>16</sup> Sohns des Ina-isagil-zir, <sup>17</sup> des Boten, auf ewige Zeit gegeben; <sup>18</sup> und Tâb-ašab-Marduk, <sup>19</sup> Sohn des Ina-isagil-ziru, der Bote, <sup>20</sup> hat, um Rückforderungsklage nicht zuzulassen, mit Anrufung der grossen Götter und des ŠIR <sup>21</sup> auf dieser Stele gesprochen.

Col. II. <sup>1</sup> Wann immer in späteren Tagen <sup>2</sup> von den Brüdern, Söhnen, Verwandten <sup>3</sup> männlicher und weiblicher Linie(?), <sup>4</sup> Dienern und Dienerinnen <sup>5</sup> von Bit-Ĥabban, sei es ein Vertreter, <sup>6</sup> oder ein Beamter, oder irgend einer, <sup>7</sup> wer da auftritt und zum Fortnehmen jenes Feldes <sup>8</sup> und Ausreissen dieses Grenzsteines <sup>9</sup> sich anschickt und jenes Feld <sup>10</sup> einem Gotte schenkt, <sup>11</sup> oder als »Unabhängiges« (?) herausgehen lässt, <sup>12</sup> oder sich selbst (zu eigen) macht, <sup>13</sup> Umfang(?), Grenze oder Grenzstein <sup>14</sup> verändert, <sup>15</sup> Fortnahme (und) Abtrennung <sup>16</sup> davon macht, <sup>17</sup> »das Feld ist als Frauenbesitz(?) nicht gegeben« <sup>18</sup> sagt <sup>19</sup> oder wegen des bösen Fluches <sup>20</sup> (in Bezug auf) diese Stele des Feldes <sup>21</sup> einen Thoren, Tauben, Blinden, Unverständigen, Widersacher, Feind, <sup>23</sup> Unweisen entbietet und <sup>24</sup> diese Stele nehmen lässt,

Col. III. <sup>1</sup> ins Wasser wirft, <sup>2</sup> in der Erde verbirgt, <sup>3</sup> mit Steinen zerschlägt, <sup>4</sup> mit Feuer verbrennt, <sup>5</sup> auslöscht und <sup>6</sup> anderes (darauf) schreibt, <sup>7</sup> oder an einen Ort, wo man sie nicht finden kann, <sup>8</sup> stellt, jenen Menschen <sup>9</sup> mögen Anu Bîl, Īa <sup>10</sup> und NIN-MAĤ, die grossen Götter, <sup>11</sup> gewaltig treffen und <sup>12</sup> sein Fundament ausreissen, vernichten seinen Spross, <sup>13</sup> Marduk, der grosse Herr, Wassersucht, <sup>14</sup> deren Bande unlösbar sind, ihn tragen lassen, <sup>15</sup> Šamaš, der grosse Richter Himmels und der Erde, <sup>16</sup> entscheiden sein . . . . . und bei Gewalt <sup>17</sup> wider ihn stehen, <sup>18</sup> Sin, die Leuchte, der im glänzenden Himmel wohnt, <sup>19</sup> mit Aussatz wie mit einem Kleide ihn umkleiden, <sup>20</sup> dass er wie ein Wildesel an der Aussenseite seiner Stadt <sup>21</sup> lagern muss, <sup>22</sup> Ištar, die Herrin von Himmel und Erde, <sup>23</sup> möge ihn täglich vor Gott und König <sup>24</sup> zum Übel leiten,

Col. IV. <sup>1</sup> Ninib, der Sohn von Ísarra, <sup>2</sup> das erhabene Kind Bils, <sup>3</sup> reisse fort seinen Umfang(?), seine Grenze, <sup>4</sup> und seinen Grenzstein, <sup>5</sup> Gula, die erhabene Herrin, die Gemahlin (des Gottes) der Südsonne, <sup>6</sup> möge . . . . . Gift in seinen Leib <sup>7</sup> thun, dass er Blut und Eiter

<sup>8</sup>ki-i mi li-ir-muk <sup>9</sup>(ilu) Ranimân) gu-gal šami-i u irši-tim  
<sup>10</sup>mâr (ilu) A-nim kar-du <sup>11</sup>ugar-šu li-ir-ḫi-iš-ma <sup>12</sup>nisaba li-  
ḫal-li-ka <sup>13</sup>pu-ḫut-tu li-iš-mu-uh <sup>14</sup>ši-ir-a bi-ri-ta <sup>15</sup>li-kab-bi-sa  
šipi-šu <sup>16</sup>(ilu) Nabû suk-kal-lu ši-i-ru <sup>17</sup>su-ga-a u ni-ib-ri-ta  
<sup>18</sup>liš-ku-na-aš-šum-ma <sup>19</sup>mim-ma ut-tu-u a-na ḫar<sup>1)</sup>-ri pi-šu <sup>20</sup>la  
i-kaš-šad <sup>21</sup>u ilâni rabûti <sup>22</sup>ma-la i-na (abnu) narî an-ni-i  
<sup>23</sup>šum-šu-nu za-ak-ru ar-rat la nap-šu-ri <sup>24</sup>limut-ta li-ru-ru-šu-ma  
<sup>25</sup>a-di ú-um ṣa-a-ti lip-pu-ṣu zîr-šu

## V.

Babylonische Urkunde aus der sechsten Dynastie.<sup>2)</sup>

Aus der Zeit des Ninib-kudûr-ušur.<sup>3)</sup>

Col. I. <sup>13</sup>(GUR) ziru ina GAN-AŠ ištîn am[matu] <sup>2</sup>ra-bi-tu  
ugâr (mâḫâzu) Ša-iš . . . . . <sup>3</sup>kišâd (nâru) Niš-ga-ti-rim-ma . . . .  
<sup>4</sup>mišru ilû aḫarra UŠ-SA-DU <sup>5</sup>AMAR-u iḫli mišru šaplû šadâ  
<sup>6</sup>UŠ-SA-DU bit Ki- . . . . -ša . . . . . <sup>7</sup>pûtu ilû šûta UŠ-SA-DU  
<sup>8</sup>AMAR-u iḫli pûtu šaplû iltâna <sup>9</sup>UŠ-SA-DU AMAR-u iḫli ša  
i-na šatti(?) <sup>4</sup>(?) [-KAM] <sup>10</sup>Nabû-kin-apli šarri [Ar]ad(ilu)  
[Igi-bi(?)] <sup>11</sup>mâr At-rat-taš i-na mâḫâz(?) aḫi-šu <sup>12</sup>Kaš-ša-ai  
mâri-šu ra-bu-u (mâḫâzu) La-rak-zîr-ibnî(?) <sup>13</sup>(ilu) Kaš-šu-u-  
nâdin-aḫi (ilu) NIN-IB-apli-iddin <sup>14</sup>Í-kal-ai <sup>15</sup>U-zib-i-a Zîr-ibnî  
mâri <sup>15</sup>At-rat-taš ik-nu-u-kam-ma ku- . . . -ti mu-lu-gi <sup>16</sup>u nu-  
dun-ni-i a<sup>4)</sup>-na (amiltu) (ilu) ŠAK-mudammik-šar-bí . . . . .  
<sup>17</sup>marti-šu aššati-šu ša (ilu) Šamaš-nâdin-šum mâr Bu-ru-ša  
(amilu) MUK

<sup>1)</sup> oder mur? <sup>2)</sup> cf. K. B. II 286. <sup>3)</sup> Grenzstein, London No. 102, veröffentlicht nur in Autographie von Belser, Beitr. zur Assyriol. II 171 ff. Neben und nach Ninib-kudûr-ušur wird der König Nabû-kin-apli genannt, mit dem Titel »König der Heerschaaren, König von Babylon«, cf. Col. I 9, II 37, III 12, 21, IV 1, 11. Dieser König müsste 24 Jahre regiert haben, was nicht ohne weiteres zu der Königsliste passt,

<sup>8</sup>wie Wasser vergiesse, <sup>9</sup>Rammân, der . . . . Himmels und der Erde, <sup>10</sup>der Helden-Sohn Ann's, <sup>11</sup>möge sein Gefild überschwemmen und <sup>12</sup>das Korn verderben, <sup>13</sup>so dass Dornen üppig erspriessen, <sup>14</sup>den Pflanzenwuchs <sup>15</sup>niedertreten mit seinen Füßen. <sup>16</sup>Nabû, der erhabene Bote, <sup>17</sup>möge Noth und Hunger <sup>18</sup>ihm bereiten, so dass, was immer er erstrebt zum . . . . seines Mundes, <sup>20</sup>er nicht erreiche, <sup>21</sup>und die grossen Götter, <sup>22</sup>so vieler auf dieser Stele <sup>23</sup>Namen genannt sind, mögen mit bösem, unlösbarem Fluche <sup>24</sup>ihn verfluchen, so dass <sup>25</sup>in ewige Zeit vernichtet ist sein Same.

## V.

### Babylonische Urkunde aus der sechsten Dynastie.<sup>2)</sup>

Aus der Zeit des Ninib-kudûr-uşur.<sup>3)</sup>

Col. I. <sup>1</sup>3 (Gur) Saatfeld, berechnet nach dem Grossellenflächenmaasse von 18 Ka, <sup>2</sup>im Gefilde der Stadt Ša-iş . . . . ., <sup>3</sup>am Ufer des Niš-gati-rimma . . . . -Kanals, <sup>4</sup>obere Langseite, im Westen anstossend <sup>5</sup>das . . . . des Feldes, untere Langseite, im Osten <sup>6</sup>anstossend das Grundstück des Ki . . . . .-ša . . . ., <sup>7</sup>obere Breitseite, im Süden anstossend <sup>8</sup>das . . . . . des Feldes, untere Breitseite, im Norden <sup>9</sup>anstossend das . . . . des Feldes, welches im 4. Jahre <sup>10</sup>des Nabû-kin-apli, des Königs [Ara]d-(ilu) [Igi-bi] <sup>11</sup>der Sohn des Atrattaš in der Stadt(?) seiner Brüder, <sup>12</sup>des Kaššai, seines ältesten Sohnes, des Larak-zir-ibni, <sup>13</sup>des Kaššû-nâdin-aḫi, des Ninib-apli-iddin, <sup>14</sup>des Íkalai, <sup>15</sup>des Uzibia, des Zir-ibni, der Söhne <sup>15</sup>des Atrattaš, gesiegelt und als . . . . ., Frauenbesitz(?) <sup>16</sup>und Mitgift an (ilu) ŠAK-mudammik-šarbi . . ., <sup>17</sup>seine Tochter, Frau des (ilu) Šamaš-nâdin-šum, Sohns des Buruša, des . . . . -Beamten,

und damit auch die Identificirung dieses Ninib-kudûr-uşur mit dem der Liste unsicher macht. Die Stele ist wohl zu verschiedenen Zeiten beschrieben worden. Und dabei scheinen Theile jüngern Datums vor solche ältern Datums gestellt zu sein. Daher, und bei dem fragmentarischen Zustande, bleibt vieles unsicher. <sup>4)</sup> Belser za.



<sup>18</sup>id-din ar-ka-nu šatti 5-KAM Nabû-kin-apli šarri <sup>19</sup>(ilu) TUR-BIT-šum-ibni mâri-šu ša Arad-(ilu) Igi-bi mâr At-rat-taš <sup>20</sup>um-ma-a iḫlu ša Arad-Igi-bi abu-u-a <sup>21</sup>ik-nu-ku-ma a-na mârti-šu id-di-nu a-na-ku . . . <sup>22</sup>a- . . . <sup>1</sup>)-ma i-na mâḫâzi aḫi-î-a Ša-mar-di Na-bu-ti <sup>23</sup>Aḫi-šul-lim (ilu) Íllat-ai muḫ nu ku u . . . <sup>24</sup>a-kan-nak-ma a-na aḫati-ia a-nam-din i-tur-ma <sup>25</sup>(ilu) TUR-BIT-šum-ib-ni i-na nazâ-zi ša aḫi-šu <sup>26</sup>iḫli ik-nu-kam-ma ar-ra-ta i-ru-ur-ma <sup>27</sup>a-na (amiltu) (ilu) ŠAK<sup>2</sup>)-mudammik-šar-bí aššati-šu ša (ilu) Šamaš-nâdin-šum <sup>28</sup>kal-lat-i-šu ša Bu-ru-ša mâr Ab-ba-ti (amilu) MUK <sup>29</sup>a-na û-um ša-a-ti id-din ma-ti-ma ina arkât ûmî <sup>30</sup>i-na aḫi marî kintî nisûti u sallâti <sup>31</sup>ša bit At-rat-taš u lu-u ma-am-ma ša-nu-um-ma <sup>32</sup>ša i-na ili bít At-rat-taš iš-šak<sup>3</sup>)-ki-nu i-[gabbû] <sup>33</sup>um-ma-a Arad-(ilu) Igi-bi 3 (GUR) ziru i-na bit At[-rat-taš] <sup>34</sup>ul ik<sup>4</sup>)-nu-kam-ma a-na (amiltu) (ilu) ŠAK-mudammik-šar-b[i] <sup>35</sup>kal-lat-šu<sup>5</sup>) ša Bu-ru-ša (amilu) MUK ul id-din ša-ši(?) (ilu) (?)TUR(?)-[BIT-šum-ibni] <sup>36</sup>ul ik-nu-kam-ma a-na aḫati-šu aššati-šu ša [Šamaš-nâdin-šum] <sup>37</sup>mâr Bu-ru-ša (amilu) MUK ul id-din (ilu) A-nu <sup>38</sup>u (ilu) Í-a ilâni rabûti ša (šami)-i u ir[šiti ar-rat] <sup>39</sup>la nap<sup>6</sup>)-šu-ri ma-ru-uš-ta li-ru-r[u-šu . . . . .] <sup>40</sup>šar ilâni ša ilâni rabûti iz(?) . . . . . <sup>41</sup>i-na a-ga-lâ-ti-la-a rik-su la pa[-ti-ra] . . . . . <sup>42</sup>(ilu) Zar-pa-ni-tu . . . . . <sup>43</sup> . . . . . Nabû pa [- . . . . . <sup>44</sup> . . . . . ri]š-tu-u ša Í-sag[-ila] . . . . . <sup>45</sup> . . . . . miš-šu a-na ḫu-šaḫ-ḫi . . . . . <sup>46</sup> . . . . . šami-i u irši-tim iš-šub-ba-a [kima lubari] <sup>47</sup>lilabbišu-]šu ki-i purimî i-na [kamât mâḫâzišu lirtappud] <sup>48</sup> . . . . .

Col. II. <sup>1</sup>(ilu) Šamaš dainu ša šami-i u <sup>2</sup>irši-tim di-in-šu u purussî-šu <sup>3</sup>ai ip-ru-us (ilu) Nîrgal bîl <sup>4</sup>ḫab-li u ta-ḫa-zi <sup>5</sup>i-na tâḫâzi-šu liš-gi-is-su <sup>6</sup>(ilu) Za-ma-ma kaš-kas ilâni <sup>7</sup> . . . . . -ti li-ša<sup>7</sup>)-šu

<sup>1</sup>) das Zeichen mat, lat, kur! <sup>2</sup>) so nach Zeile 16. <sup>3</sup>) so für ka zu lesen.



<sup>18</sup>gegeben hatte. Darnach im 5. Jahre des Nabû-kîn-apli, des Königs, <sup>19</sup>(sprach) TUR-BIT-šum-ibnî, Sohn des Arad-(ilu) Igibi, Sohns von Atrattaš, <sup>20</sup>also: »das Feld, welches Arad-Igibi, mein Vater, <sup>21</sup>gesiegelt und seiner Tochter gegeben hatte, habe ich ... <sup>22</sup>... und in der Stadt meiner Brüder Šamardi, Nabûti, <sup>23</sup>Ahi-šullim, (ilu) Íllat-ai . . . . ., <sup>24</sup>werde ich siegeln und meiner Schwester geben.« <sup>25</sup>Es wandte sich(?) (ilu) TUR-BIT-šum-ibnî, im Beisein seiner Brüder <sup>26</sup>siegelte er das Feld, fluchte den Fluch und <sup>27</sup>gab (es) an ŠAK-mudammik-šarbí, die Frau des Šamaš-nâdin-šum, <sup>28</sup>die Schwiegertochter des Buruša, Sohns von Abbati, des . . . . -Beamten, <sup>29</sup>auf ewige Zeit. Wann immer in künftigen Tagen <sup>30</sup>von den Brüdern, Söhnen, Verwandten männlicher und weiblicher Linie(?) <sup>31</sup>vom Hause des Atrattaš und wer anders sonst, <sup>32</sup>der über Bit-Atrattaš eingesetzt wird, (wer da) sp[richt] <sup>33</sup>folgendermassen: »Arad-Igibi hat die 3 Gur Saatfeld in Bit-Atrattaš <sup>34</sup>nicht gesiegelt und ŠAK-mudammik-šarbí, <sup>35</sup>der Schwiegertochter des Buruša, des . . . . -Beamten, nicht gegeben; desgleichen(?) TUR-[BIT-šum-ibnî] <sup>36</sup>nicht gesiegelt und seiner Schwester, der Frau des [Šamaš-nâdin-šum], <sup>37</sup>Sohns des Buruša, des . . . -Beamten nicht gegeben«, den sollen Anu <sup>38</sup>und Ía, die grossen Götter von Himmel und Erde <sup>39</sup>mit unlösbarem bösem Fluche verfluchen ..., <sup>40</sup>der König der Götter, der grossen Götter, . . . . <sup>41</sup>mit Wassersucht, deren Bande unlösbar sind . . . . . <sup>42</sup>Zarpanitu . . . . . <sup>43</sup>... Nabû . . . . . <sup>44</sup>... der erste von Ísagil . . . . . <sup>45</sup>... zur Noth . . . . . <sup>46</sup>... von Himmel und Erde mit Aussatz [wie mit einem Kleide] <sup>47</sup>ihn [umkleiden], dass er wie ein Wildesel an [der Aussenseite seiner Stadt lagern muss], <sup>48</sup>... . . . . .

Col. II. <sup>1</sup>Šamaš, der Richter von Himmel und <sup>2</sup>Erde sein Recht und seine Entscheidung <sup>3</sup>nicht entscheiden, Nírgal, der Herr von Kampf und Schlacht, <sup>5</sup>in seiner Schlacht ihn vernichten, <sup>6</sup>Zamama, der mächtigste der Götter, <sup>7</sup>... . . . . .,

<sup>4</sup>) so für ŠÍŠ bei Belser zu lesen. <sup>5</sup>) so? <sup>6</sup>) Belser bietet das Zeichen ap. <sup>7</sup>) oder -din?

<sup>8</sup> . . . . . šami-í u <sup>9</sup> [Iršitim] . . . . h<sup>1</sup>)-is-su-ma <sup>10</sup> . . . . .  
u-šab-ši <sup>11</sup> . . . . . [ki-]mu-u ŠÍ-BAR <sup>12</sup> la ši-ri-iš ki-mu-u <sup>13</sup> mi  
id-ra-na <sup>14</sup> li-šab-ši (ilu) NIN-IB <sup>15</sup> bil kudurri ku-dur-ra-šu <sup>16</sup> li-  
is-suḫ šum-šu zir-šu pir<sup>3</sup>-šu <sup>17</sup> u na-an-nab<sup>2</sup>)-šu i(-na) pî niši  
<sup>18</sup> li-ḫal-liḫ apli u <sup>19</sup> [na]-aḫ mi ai u-šar-ši-šu <sup>20</sup> [(ilu) G]u-la  
biltu rabi-tu sim-ma <sup>21</sup> la-az-za ina zu-um-ri-šu <sup>22</sup> li-šab-ši-ma  
a-di-í <sup>23</sup> bal-ṭu dami u šarka [kima] mi <sup>24</sup> li-ir-muk ša . . . . .  
<sup>25</sup> ki-bi-ra ai . . . . . <sup>26</sup> (ilu) NIN . . . . . ili u šarri  
<sup>27</sup> a-la-ad a-mí-lu-ti alpi <sup>28</sup> u . . . šinî . . . <sup>29</sup> li-ša-aš-ḫi . . . . .  
. . . . . šu <sup>30</sup> a-na da(?) -li- . . . . šarri-šu <sup>31</sup> a-na ai-bi li-tur-šu  
<sup>32</sup> i-tur-ma Bu-ru-ša (amílu) MUK <sup>33</sup> a-na lib-bi iḫli ša-a-šu  
<sup>34</sup> aš-šu paḫ-ri la ra-ši-í <sup>35</sup> ša 7 mu(?) GIŠ-BAR 6 KA ki-i 94  
<sup>36</sup> [ul]tu šatti 2-KAM NIN-IB-kudûr-ušur <sup>37</sup> [šar]ri adi šatti  
5-KAM Nabû-kîn-apli <sup>38</sup> [šarri] Arad-(ilu) Igi[-bi] . . . . . -ma  
<sup>39</sup> . . . . . nu a . . . . . <sup>40</sup> . . . . .

Col. III. <sup>1</sup> ša-lam Arad-(ilu) [Igibi] . . . . <sup>2</sup> . . . . -ša la . . . .  
<sup>3</sup> na-din-an . . . . . <sup>4</sup> ša-lam (amíltu) I-bí . . . . . <sup>5</sup> mârat  
<sup>6</sup> At-rat-taš <sup>7</sup> . . . . . <sup>8</sup> (vacat) <sup>9</sup> . . . . ultu šatti lu nu(?)  
Nabû-kîn-apli šarri <sup>10</sup> adi šatti 4-KAM ki-i pi-i Arad-(ilu) Igi-bi  
. . . . . <sup>11</sup> ri<sup>2</sup>-û sîsi ša is-ki ma-ḫir 4 imîri <sup>12</sup> [nu]-šir-ti-šu-nu  
ultu šattu 5-KAM Nabû-kîn-apli šarri <sup>13</sup> adî šatti 24-KAM  
Í-AN-NA-AZAG-GAL ri<sup>2</sup>-û risi <sup>14</sup> ša is-ki ma-ḫir 1 imîr ina šatti  
. . . -KAM <sup>15</sup> Kud-da-ai ri<sup>2</sup>-û sîsi is-ki ma-ḫir <sup>16</sup> 1 imîr Kaš-ša-ai  
mâri-šu rabu-u ša Arad-(ilu) Igi-bi <sup>17</sup> it-ti-šu a-na . . . . .  
ta-ḫu 1 imîr <sup>18</sup> (ilu) TUR-BIT-šum-ibnî mâri-šu ša-nu[-u] . . . . .  
<sup>19</sup> a-na . . . . . <sup>20</sup> nu-šir-ti . . . . . <sup>21</sup> At-rat-taš  
šattu 2-KAM (ilu) NIN-IB-kudûr-ušur šarri <sup>22</sup> NA(?) šatti  
20-K[AM] Nabû-kîn-apli šarri . . . . . <sup>23</sup> a-na ri<sup>2</sup>-ût sîsi . . . . .  
<sup>24</sup> . . . ma-an-na ki-i . . . . . <sup>25</sup> 1 KAL-TUR ki-i . . . . . kaspi  
. . . . .

1) Rest von gi? oder zi? 2) so für Belser's Zeichen ab.

<sup>8</sup>..... von Himmel und <sup>9</sup>[Erde] ..... <sup>10</sup>.....  
 machen <sup>11</sup>..... statt Korn <sup>12</sup>....., statt <sup>13</sup>Wasser  
 Thränen(?) <sup>14</sup>machen, Ninib, <sup>15</sup>der Herr der Grenzsteine  
 seinen Grenzstein ausreissen, <sup>16</sup>seinen Namen, seinen Samen,  
 seinen Spross, <sup>17</sup>seine Nachkommenschaft im Munde der  
 Leute <sup>18</sup>austilgen, den Sohn und <sup>19</sup>Wasserspender ihm nicht  
 bewilligen, <sup>20</sup>Gula, die grosse Herrin, ..... Gift <sup>21</sup>in  
 seinen Leib <sup>22</sup>thun, dass er, so lange er <sup>23</sup>lebt, Blut und  
 Eiter wie Wasser <sup>24</sup>vergiesse, .... <sup>25</sup>Grab [ihm] nicht [be-  
 willigen] ..... <sup>26</sup>..... Gott und König, <sup>27</sup>die Geburt  
 von Sklaven(?), Rindern <sup>28</sup>und ... Schafen ... <sup>29</sup>.....  
 ....., <sup>30</sup>zum ..... seines Königs <sup>31</sup>zum Feind für ihn sich  
 umwenden. <sup>32</sup>Es wandte sich um Buruša\*), der .....-Beamte,  
<sup>33</sup>um mit Bezug auf jenes Feld <sup>34</sup>Rückforderungsklage nicht  
 zuzulassen, <sup>35</sup>welcher(?) 7 .... Maass von 6 Ka für 94(?)  
<sup>36</sup>vom 2. Jahre des Ninib-kudûr-uşur, <sup>37</sup>des Königs, bis zum  
 5. Jahre des Nabû-kîn-apli, <sup>38</sup>des Königs, Arad-Igibi .....  
 ..... <sup>39</sup>..... <sup>40</sup>.....

Col. III. <sup>1</sup>Bild des Arad-Igibi ..... <sup>2</sup>.....  
<sup>3</sup>Verkäufer ..... <sup>4</sup>Bild der Ibi ....., <sup>5</sup>der Tochter  
<sup>6</sup>von Atrattaš <sup>7</sup>..... <sup>8</sup>(vacat) <sup>9</sup>..... vom ....-Jahre(?)  
 des Nabû-kîn-apli, des Königs, <sup>10</sup>bis zum 4. Jahre gemäss dem  
 Munde des Arad-Igibi ....., <sup>11</sup>der Pferdehirt, welcher das Ein-  
 kommen empfangen hat; 4 Imîr(?)\*\*) <sup>12</sup>ihre ....., vom 5. Jahre  
 des Nabû-kîn-apli, des Königs, <sup>13</sup>bis zum 24. Jahre ĪANNA-  
 AZAG-GAL, der Pferdehirt, <sup>14</sup>welcher das Einkommen em-  
 pfangen hat; <sup>15</sup>1 Imîr im .... Jahre <sup>16</sup>hat Kuddai, der  
 Pferdehirt, als Einkommen empfangen; <sup>17</sup>1 Imîr Kaššai, der  
 älteste Sohn des Arad-Igibi <sup>18</sup>von ihm für .....; 1 Imîr  
<sup>19</sup>TUR-BIT-šum-ibni, sein zweiter Sohn, ..... <sup>20</sup>.....  
 ..... <sup>21</sup>Atrattaš, im 2. Jahre des Ninib-  
 kudûr-uşur, des Königs, <sup>22</sup>....(?) dem 20. Jahre des Nabû-  
 kîn-apli, des Königs, ..... <sup>23</sup>zur Pferdehirtenschaft .....  
<sup>24</sup>..... für ..... <sup>25</sup>1 .... für .... Silber  
 .....

\*) cf. Anm. 3 auf S. 83, Anm. \*) auf S. 89.   \*\*) Wohl die Maass-  
 bezeichnung.

<sup>26</sup>1 alpu lib alpi ša rit-ti ki-i . . . kaspi <sup>27</sup>. . . . . miš ki-i . . . .  
kaspu . . . . .

(fehlen etwa 12 Zeilen)

Col. IV. <sup>1</sup>ša-lam Nabû-kin-apli <sup>2</sup>šar kiššati(?) <sup>3</sup>šar Babili  
<sup>4</sup>Ziri-ia mâr Na-zi-(ilu) Marduk <sup>5</sup>(amîlu)? sukallu (ilu) Su(?)  
ka-mu-na-apli-iddin(-nu) <sup>6</sup>mâr Kar-zi-ab<sup>1</sup>)-ku NIN-KU mâti <sup>7</sup>Mu-  
šal-lim-(ilu) Marduk mâr Arad-(ilu) Marduk <sup>8</sup>paḫat u Sal-  
man-la-ti-ku . . . <sup>9</sup>mâr Nûr-(ilu) ḪAR ša-tam bit u-na-ti <sup>10</sup>iz-za-  
az-zu la(?) ša kit(?) ma <sup>11</sup>(arḫu) Tašritu ūmu 22-KAM šattu  
22-KAM <sup>12</sup>Nabû-kin-apli šar kiššati(?) <sup>13</sup>. . . . . abu-u-a  
a-na Arad-(ilu) Igi-bi <sup>14</sup>mâr At-rat-taš it-ta-din Nabû-kin-apli  
šarru <sup>15</sup>Zir-ukîn mâr Kar-zi-ab-ku u (ilu) TUR-BIT-šum-ibni  
<sup>16</sup>mâr At-rat-taš a-na ḫur(?)<sup>2</sup>)-ša-an iš-pur-ma <sup>17</sup>Zir-ukîn iz-  
kam-ma šarru i-na muḫ-ḫi-šu <sup>18</sup>ša (ilu) TUR-BIT-šum-ibni  
(amîlu) šu- . . . -ta iš-kun-ma <sup>19</sup>(ilu) TUR-BIT-šum-ibni na-da-na  
ul i-ši-ma <sup>20</sup>a-na Bu-ru-ša (amîlu) MUK ki-a-am iḫ-bi um-ma-a  
<sup>21</sup>u-ki-i bi-lam-ma bit abi-i-a la a-rat aš-šir(?) <sup>22</sup>Bu-ru-ša a-na  
ili 704 + 7 kaspi ša a-na šimi iḫli <sup>23</sup>nad-nu(?) . . . . (amîlu)  
alik-pâni ki-i . . . . kaspi 1 (amîltu) UŠ-BAR ki-i 60<sup>3</sup>) kaspi  
<sup>24</sup>alpu lib alpi ša rit-ti ki-i 30 kaspi 1 imîru rabu-u ki-i 20  
kaspi <sup>25</sup>. . . . . ḫurâši Bu-ru-ša id-din 60<sup>3</sup>) GAB GIŠ-BAR 6 KA  
ki-i 60 kaspi <sup>26</sup>im-ḫur-ma a-na Zir-ukîn id i-na . . . . a 1 šikli  
kaspi <sup>27</sup>. . . . ši-bar maḫîrî (mātu) Akkad (ki) napḫaru 204  
kaspi ša ki-i pi-i <sup>28</sup>(ilu) TUR-BIT-šum-ibni Zir-ukîn mâr Kar-  
zi-ab-ku i-na kât <sup>29</sup>Bu-ru-ša (amîlu) MUK ma-ḫîr ku-um 887  
kaspi <sup>30</sup>ša i-na kât Bu-ru-ša (amîlu) MUK u (ilu) Šamaš-nâdin-  
šum mâri-šu <sup>31</sup>Arad-(ilu) Igi-bi mâr At-rat-taš Kaš-ša-ai mâri-šu  
rabi-i <sup>32</sup>(ilu) TUR-BIT-šum-ibni mâri-šu kud-din-nu Abî-sul-lim  
mâri-šu šal-ša-ai <sup>33</sup>u Zir-ukîn mâr Kar-zi-ab-ku ra-šu-u <sup>34</sup>maḫ-ru  
ap-lu za ku-u ru-gu-um-ma-a lâ i-šu-u <sup>35</sup>ul i-tur-ru-ma a-na a-ḫa  
miš ul i-rag-gu-mu

<sup>1</sup>) Diese Stelle bestätigt Delitzsch's Vorschlag, dem Zeichen liid auch den Lautwerth ab beizulegen. <sup>2</sup>) cf. K. B. III<sup>1</sup> 160 Zeile 38, 4, 14, 17. <sup>3</sup>) Geschrieben KU.

<sup>26</sup> 1 Rind von den (?) Rindern der ..... für ..... Silber  
<sup>27</sup> ..... für .... Silber

*(fehlen etwa 12 Zeilen)*

Col. IV. <sup>1</sup> Bild des Nabû-kin-apli, <sup>2</sup> Königs der Heerschaaren(?), <sup>3</sup> Königs von Babylon. <sup>4</sup> Ziria, Sohn des Nazi-Marduk, <sup>5</sup> der Bote, Suḫamuna-apli-iddin, <sup>6</sup> der Sohn von Karziabku, der ...-Beamte des Landes, <sup>7</sup> Mušallim-Marduk, Sohn des Arad-Marduk, <sup>8</sup> der Regierungspräsident, und Salman-latiku ..., <sup>9</sup> Sohn des Nûr-ĪAR, der Verwalter des Geräthhauses, <sup>10</sup> fungirten als Zeugen ..... <sup>11</sup> 22. Tašrit, 22. Jahr <sup>12</sup> des Nabû-kin-apli, des Königs der Heerschaaren(?). <sup>13</sup> ».....\*), mein Vater, hat an Arad-Igibi, <sup>14</sup> Sohn von Atrattaš, gegeben.« Nabû-kin-apli, der König, <sup>14</sup> sandte Zîr-ukîn, den Sohn von Karziabku, und TUR-BIT-šum-ibnî, <sup>16</sup> Sohn von Atrattas, nach ħuršân und <sup>17</sup> Zîr-ukîn ward frei, und der König legte(?) auf ihn <sup>18</sup> des TUR-BIT-šum-ibnî .....-Verpflichtung, und <sup>19</sup> TUR-BIT-šum-ibnî hatte keine Übergabe(?) und <sup>20</sup> sprach zu Buruša, dem ....-Beamten, folgendermaassen: <sup>21</sup> »..... bringe, das Haus meines Vaters .....« <sup>22</sup> Buruša hat auf Conto der 704 (Šeḫel) 7 (x)\*\*) Silber, welche für den Preis des Feldes <sup>23</sup> gegeben waren, 1 .....-Slaven für ... Silber, 1 Weberin für 60 (Šeḫel) Silber, <sup>24</sup> Rind ..... für 30 (Šeḫel) Silber, 1 grossen Esel für 20 (Šeḫel) Silber, <sup>25</sup> ..... Gold Buruša†) gegeben. 60 ... nach dem Maass von 6 Ķa für 60 (Šeḫel) Silber <sup>26</sup> hat er empfangen und an Zîr-ukîn .....; 1 Šeḫel Silber, <sup>27</sup> ... Korn (nach dem) Kaufpreise von Akkad, Summa 204 (Šeḫel) Silber, welche gemäss dem Munde <sup>28</sup> des TUR-BIT-šum-ibnî Zîr-ukîn, Sohn von Karziabku, aus der Hand <sup>29</sup> des Buruša, des ....-Beamten, empfangen hat, statt 887 (Šeḫel) Silber, <sup>30</sup> welche sind in der Hand des Buruša, des ....-Beamten und des Šamaš-nâdin-šum, seines Sohnes, <sup>31</sup> haben Arad-Igibi, Sohn von Atrattaš, Kaššai, sein ältester Sohn, <sup>32</sup> TUR-BIT-šum-ibnî, sein jüngerer Sohn, Ahi-sullim, sein dritter Sohn, <sup>33</sup> und Zîr-ukîn, Sohn von Karziabku, der Gläubiger, <sup>34</sup> empfangen, genommen; sie sind quitt, Rückforderungsklage wird nicht sein, <sup>35</sup> sie werden sich nicht umwenden und wider einander nicht klagen.

\*) Schliesst sich an Col. II<sub>31</sub>, cf. Anm. dazu. \*\*) Eine Unterabtheilung des Šeḫels anzunehmen. †) wiederholt!

<sup>36</sup>ma-ti-ma i-na arkât ûmi i-na aḫi mârî <sup>37</sup>kimti nisûtu u  
 sallâti ša bit At-rat-taš <sup>38</sup>ša il-lam-ma i-ḫab-bu-u um-ma-a  
 kaspu <sup>39</sup>ul nadi-in u ra-ša-a ul zak-ki <sup>40</sup>kaspu im-ḫu-ru adi  
 12-TA-A-AN i-ta-nap-pal <sup>41</sup>i-na ša-a-mi ša-ṭa-ri u ba-ra-mi  
<sup>42</sup>[maḫar] Nin-ib-kudûr-uṣur mâr šarri <sup>43</sup>[maḫar] . . . . .-ri-ḫu-  
 ša-ilâni mâr šarri . . . . . mis <sup>44</sup>[maḫar] (ilu) TUR-BIT-aḫi-  
 iddin(-na) mâr šarri <sup>45</sup>[maḫar] (ilu) TUR-BIT-ša-li-ti mâr Mî-li-  
 ḫa-la <sup>46</sup>. . . . . kur-ba(?) i-ruk(?) (ilu) Kaš-šu-u-nâdin-aḫi <sup>47</sup>. . .  
 . . . . . aḫi-i (amîlu) šaḫ (ilu) NIN-IB-nâdin-šum <sup>48</sup>. . . . .  
 . . . -mâr . . . . -rik šaḫ-šub-bar

Col. V. <sup>1</sup>ša (abnu) narâ an-na-a lu-u a-na nâri i-nam-du  
<sup>2</sup>lu-u a-na būri i-as<sup>1)</sup>-su-ku lu ina abni ub-ba-[tu] <sup>3</sup>lu-u ina  
 iṣâti i-ḫal-lu-u lu-u aš-šu ar-r[a-at] <sup>4</sup>i-pal-la-ḫa-ma sak-la la  
 šî-ma-a . . . <sup>5</sup>u-ša-aš-šu-ma a-šar la a-ma-ri i[-ṭammirū] <sup>6</sup>ilâni  
 ma-la ina (abnu) narâ annâ<sup>2)</sup> šum-šu-n[u zakru] <sup>7</sup>û-mi-šu(?) la  
 ba-laṭ-su iḫ[-bu-u] . . .

Col. VI. <sup>1</sup>i-na šatti 2-KAM (ilu) NIN-IB-kudûr-[uṣur-  
 šarri] <sup>2</sup>Arad-(ilu) Igi-bi mâr At-rat-taš . . . . . <sup>3</sup>. . . . . mi-tu  
 ša Bu-ru-ša (amîlu) MUK . . . . . <sup>4</sup>ša Ilâni-uṣrâ-šu a-na aš-šu-ti  
 i-i[(-?)ḫi] <sup>5</sup>i-na kišid-ta ša im-ḫut-ma i-ta-[bak-ma] <sup>6</sup>i-na pân  
 (ilu) NIN-IB-kudûr-uṣur šarri . . . . . <sup>7</sup>Bu-ru-ša (amîlu) MUK u  
 Arad-(ilu) Igi-bi mâr At-ra[t-taš] <sup>8</sup>di-na lu-ša(-ad)-bu-bu-ma (ilu)  
 NIN-IB-kudûr-uṣur <sup>9</sup>šarru a-na Arad-(ilu) Igi-bi ki-a-am iḫ-bi  
<sup>10</sup>um-ma a-lik-ma <sup>7</sup>a-mi-lu-ta a-na Bu-r[u-ša] <sup>11</sup>i-din(?) Arad-  
 (ilu) Igi-bi [7] a-mi-lu-ta na-da-[na] <sup>12</sup>la da(?)-la Bu-ru-ša <sup>7</sup>  
 a[-mi-lu-ta] . . . . . <sup>13</sup>i-na ili bušî u-ṭib-u-ma a-na lib-bi a[-mi-  
 lu-ti] <sup>14</sup>im-ru-uḫ(?) i-na ka-nak kam-gi šu-a-tu(?) . . . <sup>15</sup>(ilu)  
 Sin-mu-šal-lim mâr Bu-r[u-ša] . . . . . <sup>16</sup>ša . . . . . Am-  
 mi-in-na (amîlu) šaḫ <sup>17</sup>(ilu) Kaš-šu-u-kin-apli mâr Ba-zi (amîlu)  
 šaḫ-šub-bar <sup>18</sup>(ilu) Kaš-šu-u-šum-iddin mâr Na-zi-(ilu) Marduk  
<sup>19</sup>(amîlu) sukallu Î-UL-MAŠ-nâšir mâr Tu-na-mis-saḫ <sup>20</sup>. . . . .  
 . . . . . -Nabû

<sup>1)</sup> fehlt -na- davor? <sup>2)</sup> so wohl zu lesen für Belser's (abnu) na a;  
 augenscheinlich ist der Steinmetz oft incorrect gewesen.



<sup>36</sup>Wann immer in späteren Tagen von den Brüdern, Söhnen,  
<sup>37</sup>Verwandten männlicher und weiblicher Linie(?) von Bit-Atrattaš,  
<sup>38</sup>wer da aufsteht und sagt: »das Silber <sup>31</sup>ist nicht gegeben  
und der Gläubiger nicht befriedigt, <sup>40</sup>soll das Geld, das er  
empfangen hat, sammt 20<sup>0</sup>/<sub>0</sub> wiedergeben. <sup>41</sup>Mit dem Bezahlen,  
Schreiben und Siegeln (geschehen) [vor] Ninib-kudûr-uşur, dem  
Königssohn, <sup>43</sup>[vor] . . . . -rihu-ša-ilâni, dem Königssohn, . . . . .  
<sup>44</sup>[vor] TUR-BIT-aḫi-iddin, dem Königssohn, <sup>45</sup>[vor] TUR-BIT-  
ša-li-ti, Sohn des Mili-ḫala, <sup>46</sup>. . . . . Kaššû-nâdin-aḫi,  
<sup>47</sup>[dem Sohn des] . . . . -aḫi, dem Obersten, Ninib-nâdin-šum,  
<sup>48</sup>dem Sohn des . . . . -mâr-. . . . , dem . . . . -Obersten(?).

Col. V. <sup>1</sup>Wer diese Stele in den Fluss wirft, <sup>2</sup>oder im  
Brunnen versenkt, oder mit Steinen vernichtet, <sup>3</sup>oder mit  
Feuer verbrennt, oder weil er die Flüche <sup>4</sup>fürchtet, einen  
Thoren, Unverständigen . . . . . <sup>5</sup>nehmen lässt, dass er sie an  
einem Ort, wo man sie nicht finden kann, verbirgt, <sup>6</sup>die  
Götter, so viel ihrer in dieser Stele Namen genannt sind,  
<sup>7</sup>sollen seine Tage als sein Nicht-Leben aussprechen . . . .

Col. VI. <sup>1</sup>Im 2. Jahre des Ninib-kudûr-[uşur, des Königs],  
<sup>2</sup>brachte Arad-Igibi\*), Sohn von Atrattaš, <sup>3</sup>die . . . . . des Bu-  
ruša, des . . . . -Beamten, <sup>4</sup>welche Ilâni-uşrâšu zur Frauschaft  
ge[nommen hatte(?)], <sup>5</sup>mit dem Vermögen, worauf er Anspruch\*\*) hatte, und  
<sup>6</sup>[stellte sie] vor Ninib-kudûr-uşur, den König;  
<sup>7</sup>Buruša, der . . . . -Beamte, und Arad-Igibi, der Sohn von  
Atrattaš <sup>8</sup>liessen um das Recht Klage führen, und Ninib-  
kudûr-uşur, <sup>9</sup>der König, sprach zu Arad-Igibi also: <sup>10</sup>»Gehe  
und 7 Leute an Buruša <sup>11</sup>gieb(?)«. Da Arad-Igibi die 7 Leute  
zu geben <sup>12</sup>nicht vermochte(?), [gab(?)] Buruša die 7 Leute  
. . . . . <sup>13</sup>über die Habe machten†) sie, und mit Bezug  
auf die Leute <sup>14</sup>hatte er Anrecht††). Beim Siegeln dieser  
Tafel [vor] <sup>15</sup>Sin-mušallim, Sohn des Buruša . . . . . <sup>16</sup>. . . . .  
. . . . . Ammînna, dem Obersten, <sup>17</sup>Kaššû-kîn-apli, Sohn von  
Bazi, dem . . . . -Obersten, <sup>18</sup>Kaššû-šum-iddin, Sohn von Nazi-  
Marduk, <sup>19</sup>dem Boten, Í-UL-MAŠ-nâšir, Sohn von Tunamîssaḫ,  
<sup>20</sup>. . . . . , . . . -Nabû,

\*) cf. Anm. 3 auf S. 83. \*\*) cf. Keilschriftliche Aktenstücke  
S. 108. †) O<sub>2</sub> von řabu. ††) cf. Babylonische Verträge sub voce.

<sup>21</sup>mâr Arad-(ilu) Î-a paḥât <sup>22</sup>(ilu) MA-udammi-iḫ mâr Nûr-(ilu) Marduk <sup>23</sup>Za-za-ku-la-ti-a(?)-(ilu) Marduk <sup>24</sup>.....-Nabû šattu 3-KAM (ilu) NIN-IB-kudûr-uṣur <sup>25</sup>šarri

## VI.

## Babylonische Urkunden aus der achten Dynastie.

## I.

Zur Regierungszeit des Königs Nabû-aplu-iddin<sup>1)</sup> ist die Urkunde K. B. III<sup>1</sup> 178 ff. zu vergleichen.

## II.

Aus dem 20. Jahre des Königs Nabû-aplu-iddin.<sup>2)</sup>

Vorderseite. <sup>1</sup>Nabû-aplu-iddin(na) mâr At-na-ai lip-pal (-pal)<sup>3)</sup> <sup>2</sup>A-kar-(ilu) Nabû TU-bit (ilu) Nabû-aplu-iddin <sup>3</sup>šarra bi-il-šu u[š.]<sup>2)</sup>-id-ma um(-ma)<sup>3)</sup> <sup>4</sup>iḫlu bit abi[-ia al-ti-]ki il bit abi[-ia] <sup>5</sup>a-na tur-r[i(?)]] ..... gi it

Rückseite. <sup>1</sup>šarru it-ta-din u ri-ḫi iḫli bit abi-ia <sup>2</sup>šarru li-ri-man-ni-ma bit abi-ia <sup>3</sup>ana ši-i-ti la uṣ-ši <sup>4</sup>Nabû-aplu-iddin(na) šarru i-na pu-ni-šu nam-ru-ti <sup>5</sup>Nabu-aplu-iddin(na) mâr At-na-ai ḫa-diš <sup>6</sup>ip-pa-lis-ma 3 GUR ziru ina KAN-AŠ ištîn ammatu rabîtu <sup>7</sup>miṣru ilû šadâ UŠ-SA-DU <sup>8</sup>(ilu) Gu-la-zir-iḫi-ša (amîlu) ba'iri <sup>9</sup>miṣru šaplû aḫarra UŠ-SA-DU <sup>10</sup>Ziri-ia apil Nûr-Î-a ša<sup>4)</sup> Nabû-nim-kul <sup>11</sup>mâr A-kar-Nabû i-ša-a-mu <sup>12</sup>pûtu ilû šûta kišād (nâru) Pu-rat-ti <sup>13</sup>pûtu šaplû iltâna ita (nâru) Ma-ši-i

<sup>1)</sup> cf. K. B. I 98<sub>19</sub> 200<sub>23</sub>. <sup>2)</sup> London No. 12051; noch unveröffentlicht, nach einem Abklatsch. Neben den beiden Bildern steht: a. ṣa-lam (ilu) Nabû-aplu-iddin(na) šarri. b. ṣa-lam (ilu) Nabû-aplu-iddin(na) apil At-na-ai. <sup>3)</sup> vom Schreiber ausgelassen. <sup>4)</sup> So für a des Schreibers

<sup>21</sup>Sohn von Arad-Īa, dem Regierungspräsidenten, <sup>22</sup>MA-udam-mik, Sohn von Nûr-Marduk, <sup>23</sup>Za-za-ku-la-tia(?) -Marduk, <sup>24</sup>[Sohn von] . . . . -Nabû. 3. Jahr des Ninib-kudûr-uşur, <sup>25</sup>des Königs.

## VI.

### Babylonische Urkunden aus der achten Dynastie.

#### I.

Zur Regierungszeit des Königs Nabû-aplu-iddin<sup>1)</sup> ist die Urkunde K. B. III<sup>1</sup> 178 ff. zu vergleichen.

#### II.

Aus dem 20. Jahre des Königs Nabû-aplu-iddin.<sup>2)</sup>

Vorderseite. <sup>1</sup>Nabû-aplu-iddin(na), Sohn des Atnai, Nachkomme <sup>2</sup>des Akar-Nabû, der . . . . -Beamte appellirte an den Nabû-aplu-iddin, <sup>3</sup>den König, seinen Herrn, folgendermaassen: <sup>4</sup>Das Feld vom Haus meines Vaters habe ich [genommen(?)]; um für das Haus [meines] Vaters [Restitution] <sup>5</sup>zu machen, hat . . . . .

Rückseite. <sup>1</sup>der König gegeben; aber den Rest des Feldes vom Haus meines Vaters <sup>2</sup>möge der König mir bewilligen, da er das Haus meines Vaters <sup>3</sup>zum (vollen) Hinausgehen nicht hatte hinausgehen lassen. <sup>4</sup>Nabû-aplu-iddin, der König, sah mit seinen glänzenden Mienen <sup>5</sup>Nabû-aplu-iddin, Sohn des Atnai wohlwollend <sup>6</sup>an und 3 Gur Saatfeld, berechnet nach dem Grossellenflächenmaasse von 18 Ka — <sup>7</sup>obere Langseite im Osten anstossend <sup>8</sup>Gula-zir-ikîša', dem Fischer, <sup>9</sup>untere Langseite, im Westen anstossend <sup>10</sup>Ziria, Sohn des Nûr-Īa, welches\*) Nabû-nim-kul, <sup>11</sup>Sohn des Akar-Nabû gekauft hatte, <sup>12</sup>obere Breitseite, im Süden das Ufer des Euphrat, <sup>13</sup>untere Breitseite, im Norden die Seite des Maši-Kanals,

zu lesen. Dann wird der Relativsatz überhaupt falsch an diese Stelle gekommen sein und besser hinter Zeile 15 gehören!

\*) siehe Anm. <sup>4)</sup> auf S. 92.

<sup>14</sup>napḥaru 3 GUR ziri ina KAN-AŠ ištīn ammatu rabi-tu <sup>15</sup>u  
 5 (išu) ŠAR-MIŠ iḫlu bit At-na-ai <sup>16</sup>Nabû-aplu-iddin(na) šar  
 Bâbili <sup>17</sup>Nabû-aplu-iddin(na) mâr At-na-ai arad-su i-ri-mu <sup>18</sup>i-na  
 ka-nak duppi šu-a-tu <sup>19</sup>Bil-šum-ib-ni apil Raba-a-ša-Marduk<sup>1)</sup>  
<sup>20</sup>(am) ša-kin Ni-ši-in (KI) <sup>21</sup>Aḫu-ir-ba mâr Ḫab-ban (amīlu)  
 ka-lu <sup>22</sup>Nirgal-u-šib-ši apil Tam-ma-šat(?) -tar (amīlu) sukallu  
<sup>23</sup>Marduk-tâbik-ziri mâr Tam-ma-šat(?) -tar (amīlu) NIN-KU mâti  
<sup>24</sup>Īr-ba-Marduk apil Arad-Īa (amīlu) paḫat <sup>25</sup>iz-za-az-zu Bâbili  
 (arḫu) Nisannu ūmu 20-KAM <sup>26</sup>šattu 20-KAM Nabû-aplu-  
 iddin(na) šar Bâbili <sup>27</sup>kunuk šarri ša šip-ri-i-ti<sup>2)</sup>

## III.

Aus der Zeit der Könige Nabû-aplu-iddin und  
 Marduk-šum-iddin.<sup>3)</sup>

<sup>1</sup>dup-pi zitti ša Bil-iddin(na) apil Nabû-zir-iddin(na) <sup>2</sup>(amīlu)  
 NIN-KU Dil-bat (KI) a-na Ki-di-ni mârī-šu <sup>3</sup>kud-din-nu i-zu-zu  
 is-ḫu bit (ilu) La-ga-ma-al <sup>4</sup>ur-bu u ti-li-tu ma-la ba-šu-u <sup>5</sup>i-na  
 lib-bi kirru šir taḫ-ši-i šir suni <sup>6</sup>pa-ni Ki-di-ni mârī-šu kud-  
 din-nu u-šad-gil <sup>7</sup>4 GUR ziru pi-i šu-ul-pi <sup>8</sup>a-di kirī zaḫ-pi ina  
 ki la(?)<sup>4)</sup> pi <sup>9</sup>UŠ-SA-DU aḫarra ita Nabû-ga-mil mâr (amīlu)  
 naggâru <sup>10</sup>UŠ-SA-DU šadâ ita Īr-ba mâr Na-na-šu-ḫi(?)<sup>5)</sup> <sup>11</sup>UŠ-  
 SA-DU iltâna ita (nâru) Pu-rat-ti <sup>12</sup>50 GI ina ḫa-bal-ti mâḫâzi  
 bitu ip-šu <sup>13</sup>mišru ilû aḫarra ita sūḫi Ḳad<sup>6)</sup>-ni <sup>14</sup>UŠ-SA-DU  
 bit Bil-iddin(na) mâr Nabû-zir-iddin(na) <sup>15</sup>bil iḫli mišru šaplû  
 šadâ <sup>16</sup>ita sūḫi (ilu) La-ga-ma-al <sup>17</sup>mišru<sup>7)</sup> ilû šûta ita sūḫi  
 u bitī <sup>18</sup>Bil-iddin(na) mâr Nabû-zir-iddin(na)

<sup>1)</sup> cf. zum Namen Peiser, Babyl. Verträge S. 57. <sup>2)</sup> cf. K. B. III 1  
 S. 183\*\*). <sup>3)</sup> Berliner Museum, V. A. 208, veröffentl. bei Peiser, Keil-  
 schriftl. Aktenstücke S. 2 ff. <sup>4)</sup> la für at zu lesen, wie im Wort La-  
 gamal! <sup>5)</sup> das Zeichen ḫi ist besser zu dieser Zeile zu ziehen. <sup>6)</sup> Ge-

<sup>14</sup>Summa 3 Gur Saatfeld, berechnet nach dem Grossellenflächenmaasse von 18 Ka, <sup>15</sup>und 5 . . . .-Bäume, das Feld vom Haus des Atnai, <sup>16</sup>bewilligte Nabû-aplu-iddin, der König von Babylon, <sup>17</sup>dem Nabû-aplu-iddin, Sohn des Atnai, seinem Knechte. <sup>18</sup>Beim Siegeln dieser Tafel waren <sup>19</sup>Bil-šum-ibni, Sohn des Rabû-ša-Marduk, <sup>20</sup>der Statthalter von Nišin, <sup>21</sup>Aḫu-irba, Sohn von Ḫabban, der Minister, <sup>22</sup>Nirgal-ušibši, Sohn von Tamma-šattar(?), der Bote, <sup>23</sup>Marduk-tâbik-ziri, Sohn von Tamma-šattar(?), der ninku des Landes, <sup>24</sup>Irba-Marduk, Sohn des Arad-Īa, der Regierungspräsident, <sup>25</sup>zugegen. Babylon, 20. Nisan, <sup>26</sup>20. Jahr des Nabû-aplu-iddin, Königs von Babylon. <sup>27</sup>Verfügungssiegel des Königs.

### III.

Aus der Zeit der Könige Nabû-aplu-iddin und Marduk-šum-iddin.<sup>3)</sup>

<sup>1</sup>Tafel über den (Mit)besitz, welchen Bil-iddin, Sohn des Nabû-zir-iddin, <sup>2</sup>der Bürgermeister von Dilbat, dem Kidini, seinem <sup>3</sup>jüngeren Sohne, zugetheilt hat: das Einkommen(srecht) des Lagamal-Tempels, <sup>4</sup>(und zwar) Eingangsabgabe und Auflage, so viel es ist, <sup>5</sup>darinnen ein Schafbock, Hammelfleisch, Schenkelfleisch, <sup>6</sup>hat er Kidini, seinem jüngeren Sohne, zugewiesen. <sup>7</sup>4 Gur Saatfeld (und zwar) Weide <sup>8</sup>samt dem Hain, bestanden mit . . . ., <sup>9</sup>anstossend im Westen die Seite des Nabû-gâmil, des Sohns vom Zimmermann, <sup>10</sup>anstossend im Osten die Seite des Irba, Sohns vom Nana-šu-ḫi(?), <sup>11</sup>anstossend im Norden die Seite des Euphrat; <sup>12</sup>(ferner) 50 Ruthen inmitten der Stadt, gebautes Haus\*), <sup>13</sup>obere Langseite, im Westen die Seite der Strasse Kaḏni, <sup>14</sup>anstossend das Haus des Bil-iddin, Sohns des Nabû-zir-iddin, <sup>15</sup>des Herrn des Grundstücks, untere Langseite, im Osten <sup>16</sup>die Seite der Lagamalstrasse, <sup>17</sup>obere Langseite\*\*), im Süden die Seite der Strasse und das Grundstück <sup>18</sup>des Bil-iddin, Sohns des Nabû-zir-iddin,

schrieben mit dem Zeichen šu; aber cf. Keilschr. Aktenst. S. 22<sub>7</sub>, 15.

<sup>7)</sup> man erwartet pûtu, geschrieben ŠAK.

\*) oder Baugrundstück! \*\*) man erwartet Breitseite.

<sup>19</sup>mišru<sup>1)</sup> šaplû iltâna ita bit Nabû-u-šib-ši <sup>20</sup>mâr Nabû-zir-iddin(na) <sup>21</sup>pa-ni Ki-di-ni mâri-šu kud-din-nu u-šad-gil <sup>22</sup>pân Bil-ipu-uš Rammân-šum-írîš <sup>23</sup>Mu-šal-li-nu mâr Sin- <sup>24</sup>aplu-iddin(na) <sup>25</sup>It-tab-ši mâr Nabû- . . . . . <sup>26</sup>TU (ilu) La-ga-ma-al <sup>27</sup>Bil-ír-ba mâr Ku-ri-gal-zu <sup>28</sup>u (amîlu) dup-sar ša-tir duppi<sup>2)</sup> Ba-ni-ia <sup>29</sup>mâr Kan-dar-u<sup>3)</sup>-ši Dil-bat (KI) <sup>30</sup>(arĥu) Šabaṭu ûmu 22-KAN šattu 28 Nabû-aplu-iddin(na) <sup>31</sup>šar Babili <sup>32</sup>dup-pi iġli ša Ki-di-ni mâr Nabû-zir-iddin(na) <sup>33</sup>(amîlu) TU-bit (ilu) La-ga-ma-al ina kâtâ <sup>34</sup>Iddin(na)-aplu mâr Šâpi-ik-UT-NU im-dah-ĥu-ru <sup>35</sup>1 (PI) 24 (KA) ziri iġli gišimmari zaġ-pu <sup>36</sup>u 1 GUR <sup>34)</sup> (PI) 12 KA pi-i šu-ul-pi <sup>37</sup>napĥaru 2 GUR ziru ša ina kâtâ Iddin(na)-aplu mâr Šâpi-ik-UT-NU <sup>38</sup>ki-i 1 ma(-na) <sup>5/6</sup> kaspî maĥ-ru <sup>39</sup>UŠ-SA-DU aĥarra ita ši-ĥi<sup>5)</sup> ša (ilu) IB <sup>40</sup>UŠ-SA-DU šadâ ita La(?)<sup>6)</sup>-ri-i(?) <sup>41</sup>UŠ-SA-DU šûta ita Mu-šib-ša apil (amîlu) ĥa-za-an-na<sup>7)</sup> <sup>42</sup>UŠ-SA-DU iltâna ita Mu-ra-nu mâr Šî-kib-si-bar-UT-NU<sup>8)</sup> <sup>43</sup>ma-ti-ma i-na (ar)-kat û-ma i-na aĥi mâri <sup>44</sup>kimti ni-su-ta u sa-la-ti <sup>45</sup>ša bit A-ša-ri-du ša illam<sup>9)</sup>-ma i-gab-bu-u <sup>46</sup>um-ma iġlu ul na-din u kaspu ul ma-ĥir <sup>47</sup>i-gab-bu-u kaspa im-ĥu-ru a-di 12-TA-A-AN <sup>48</sup>i-ta-nap-pal i-na ka-nak duppi ša<sup>10)</sup>-ti<sup>11)</sup> <sup>49</sup>pân Bil-iddin mâr Nabû-zir-iddin(na) (amîlu) NIN-KU Dil-bat (KI) <sup>50</sup>pân Bil-aplu<sup>12)</sup> mâr Šamaš-írîš <sup>51</sup>pân Nabû-aĥi-ipuš mâr A-šab-šu <sup>52</sup>u (amîlu) dup-sar ša-tir duppi Iddin(na)-aplu mâr (amîlu) šangû Marduk <sup>53</sup>(arĥu) Kisi-limu ûmu 21-KAM šattu 11-KAM Marduk-šum-iddin šar Babili <sup>54</sup>šu-pur Iddin(na)-apli mâr Šâpi-ik-UT-NU <sup>55</sup>kima kunuki-šu.

<sup>1)</sup> man erwartet pûtu, geschrieben ŠAK. <sup>2)</sup> geschrieben: aban duppi = kunuku. <sup>3)</sup> oder -šam-! <sup>4)</sup> so, nicht 4, nach der Zusammenrechnung! <sup>5)</sup> ist pâpâ-ĥi zu lesen. <sup>6)</sup> so für At! <sup>7)</sup> so wohl für ĥa-za (ilu) Šamši zu lesen! <sup>8)</sup> Eher nu als bí! <sup>9)</sup> geschrieben KU-DU-ma; cf. zur Lesung S. 80 Col. II, 7. <sup>10)</sup> geschrieben mit dem grossen



<sup>19</sup>untere Langseite\*) im Norden die Seite des Hauses des Nabû-ušibši, <sup>20</sup>Sohns des Nabû-zîr-iddin, <sup>21</sup>hat er Kidini, seinem jüngeren Sohne, zugewiesen. <sup>22</sup>(Geschehen) vor Bil-īpuš, Rammân-šum-īriš, <sup>23</sup>Mušallimu, Sohn des Sin- <sup>24</sup>aplu-iddin, <sup>25</sup>Ittabši, Sohn des Nabû- . . . . ., <sup>26</sup>des . . . . .-Lagamal-beamten, <sup>27</sup>Bil-īrba, Sohn des Kurigalzu, und dem Schreiber, <sup>28</sup>der die Tafel geschrieben hat, Bania, <sup>29</sup>Sohn des Kandarūši\*\*). Dilbat, <sup>30</sup>22. Šabat, 28. Jahr des Nabû-aplu-iddin, <sup>31</sup>Königs von Babylon. <sup>32</sup>Tafel über das Feld, welches Kidini, der Sohn des Nabû-zîr-iddin, <sup>33</sup>der . . . -Beamte des Lagamal-tempels aus der Hand <sup>34</sup>des Iddin-aplu, Sohns des Šāpik-UT-NU, gekauft hat: <sup>35</sup>1 Pi 24 Ka Saatfeld, Grundstück, mit Dattelpalmen bestanden, <sup>36</sup>und 1 Gur 3 Pi 12 Ka Weide, <sup>37</sup>Summa 2 Gur Saatfeld, das aus der Hand des Iddin-aplu, Sohn des Šāpik-UT-NU, <sup>38</sup>für 1<sup>5</sup>/<sub>6</sub> Mine Geld gekauft ist, <sup>39</sup>anstossend im Westen die Seite des IB-Heiligthums(?)†), <sup>40</sup>anstossend im Osten die Seite des Larī(?), <sup>41</sup>anstossend im Süden die Seite des Mušibša, Sohns vom Präfecten, <sup>42</sup>anstossend im Norden die Seite des Muranu, Sohns vom Sikibsi-bar-UT-NU. <sup>43</sup>Wann immer in späteren Tagen von den Brüdern, Söhnen, <sup>44</sup>Verwandten männlicher oder weiblicher Linie(?) <sup>44</sup>vom Haus des Ašaridu, wer da aufsteht und sagt: <sup>46</sup>»das Feld ist nicht gegeben«, oder »das Geld ist nicht empfangen« <sup>47</sup>sagt, soll das Geld, das er empfangen hat, sammt 20 % <sup>48</sup>zurückgeben. Mit dem Siegeln dieser Tafel (geschehen) <sup>49</sup>vor Bil-iddin, Sohn des Nabû-zîr-iddin, dem Bürgermeister von Dilbat, <sup>50</sup>vor Bil-aplu, Sohn des Šamaš-īriš, <sup>51</sup>vor Nabû-aḫi-īpuš, Sohn des Ašabšu, <sup>52</sup>und dem Schreiber, der die Tafel geschrieben hat, Iddin-aplu, Sohns vom Marduk-Priester. <sup>53</sup>21. Kisilimu, 11. Jahr des Marduk-šum-iddin, Königs von Babylon. <sup>54</sup>Der Nagel des Iddin-aplu, Sohns des Šāpik-UT-NU, <sup>55</sup>gleich seinem Siegel.

Zeichen für u (und). <sup>11</sup>) schräg auf dem Rand. <sup>12</sup>) Wohl Abkürzung.

\*) man erwartet Breitseite. \*\*) oder Kandar-Šamši? †) oder des Besitzes(?) des Ib?

IV.<sup>1)</sup>Unbestimmtes Datum.<sup>2)</sup>

<sup>1</sup>šal-mu (ilu) Rammân-iṭîr (amîlu) nâš paṭri (ilu) Marduk  
<sup>2</sup>um-mad<sup>3)</sup> (ilu) Sin (ilu) Šamaš u (ilu) Nîrgal <sup>3</sup>pa-liḫ (ilu)  
 Nabû u (ilu) Marduk ka-lab<sup>4)</sup> <sup>4</sup>šarri bîli-šu Marduk-balât-su-  
 iḫ-bi <sup>5</sup>maru-šu rabu-u ipuš-ma <sup>6</sup>a-na ša-at ûmî <sup>7</sup>a-na zîri-šu  
 u pir'i-šu <sup>8</sup>u-kin <sup>9</sup>man-nu arku-u <sup>10</sup>ša šalmu <sup>11</sup>u narâ <sup>12</sup>an-  
 na-a <sup>13</sup>ub-ba-tu <sup>14</sup>lu-u i-na <sup>15</sup>ši-pir ni-kil-tu u-ḫal-la-ḫu <sup>16</sup>(ilu)  
 Marduk bîlu rabu-u iz-zi-iš <sup>17</sup>lik-kil-mî-šu-ma šum-šu u zîr-šu  
<sup>19</sup>lu-ḫal-liḫ (ilu) Nabû dup-sar gim-ri <sup>19</sup>duppâni<sup>5)</sup> ûmî-šu  
 rûḫûti KIL-DA <sup>20</sup>na-šîr-šu la-li-i balâti liš-bî

## VII.

## Assyrische Urkunden.

Aus der Zeit des Rammân-nirâri.<sup>6)</sup>I.<sup>7)</sup>

<sup>1</sup>Rammân-nirâri šar Ašur PA-LUM <sup>2</sup>mâr Šam-ši-Rammân  
 šar Ašur PA-LUM <sup>3</sup>mâr Šulmânu(ma-nu)-ašaridu šar Ašur PA-  
 LUM-MA.

Rückseite. ....  
 (x +) <sup>1</sup>ri-iḫ-z[u](?) ..... <sup>2</sup>u Bîl<sup>8)</sup>-(mâḫâzu) ....  
 ..... <sup>3</sup>ištu šarri mâr šarri .....

<sup>1)</sup> British Mus. Veröffentlicht von Pognon, *journ. asiat.* 1883 S. 412 ff., Strong J. R. S. A. 1892. <sup>2)</sup> Neubabylonische Schrift, könnte ev. auch in die Abtheilung VIII gehören! <sup>3)</sup> Form wie kurrâdu? Auch um-mat wäre möglich, aber scheint mir weniger gut. <sup>4)</sup> Strong transscribirt ka-rib. <sup>5)</sup> geschrieben DUP(?)-MÎ. Strong liest minûti. <sup>6)</sup> cf. K. B. I 188 ff. <sup>7)</sup> British Museum, K. 310; cf. Oppert, *Doc. jur. S.* 245 ff., Br. Meissner in *Beitr. zur Assyriol.*

IV.<sup>1)</sup>Unbestimmtes Datum.<sup>2)</sup>

<sup>1</sup>Das Bild des Rammân-îr, des Dolchträgers des Marduk, <sup>2</sup>des . . . . . des Sin, Šamaš und Nîrgal, <sup>3</sup>Verheersers des Nabû und Marduk, des ergebenen Dieners <sup>4</sup>des Königs, seines Herrn, hat Marduk-balâtsu-ikbi, <sup>5</sup>sein ältester Sohn, gemacht und <sup>6</sup>für ewige Zeiten, <sup>7</sup>für seinen Samen und seine Nachkommen-schaft <sup>8</sup>aufgestellt. <sup>9</sup>Irgend ein späterer, <sup>10</sup>der (dies) Bild <sup>11-12</sup>und diese Stele <sup>13</sup>vernichtet, <sup>14</sup>oder in <sup>15</sup>schlauer Weise bei Seite bringt, <sup>16</sup>den möge Marduk, der grosse Herr, gewaltig <sup>17</sup>treffen und seinen Namen und seinen Samen <sup>18</sup>vernichten, Nabû, der Schreiber der Gesamtheit(?) <sup>19</sup>der Tafeln seine fernen Tage verkürzen\*); <sup>20</sup>wer es (aber) be-wahrt, der möge Fülle des Lebens geniessen.

## VII.

## Assyrische Urkunden.

Aus der Zeit des Rammân-nirâri.<sup>6)</sup>

I.<sup>7)</sup>

<sup>1</sup>Rammân-nirâri, König von Assyrien, . . . . ., <sup>2</sup>Sohn des Šamši-Rammân, Königs von Assyrien, . . . . ., <sup>3</sup>Sohn des Šal-mânu-ašaridu, Königs von Assyrien, . . . . .

Rückseite. . . . .

(x +) <sup>1</sup>. . . . . <sup>2</sup>und Bîl-(mâhâzu) . . . . .

<sup>3</sup>vom Könige, dem Sohn des Königs, . . . . [hat]

II 571. \*) Meissner ana bîl âli; ich vermuthe, dass hier der Name des Mannes gestanden hat, dem durch die Urkunde ein Gnaden-beweis zu Theil wurde, also etwa: Bîl-(mâhâzu) [Harrân-bîl-ušur] oder ähnlich.

\*) Das Ideogramm wird wohl als likarri aufzulösen sein, cf. Z. A. III 73 f.

<sup>1</sup>a-na ina<sup>1)</sup> pân ilâni . . . . . <sup>5</sup>a-na tâtbi da-mi-ik-ti a-na arkât  
 û[mî] . . . . . <sup>6</sup>niš<sup>2)</sup> Ašur-Ša-maš u . . . . . <sup>7</sup>Iš-tar aš-šu-ri-ti  
 Rammân Nîrgal <sup>8</sup>Ninib u Igi-bi napḥar ilâni an-nu-ti rabûti  
<sup>9</sup>ša Ašur rubu-u arku-u pi-i dan-ni-ti <sup>10</sup>šu-a-tu la u-šam-sak  
<sup>11</sup>(arḥu) Tîbitu ûm 26-KAM lim-mu Mu-šal-lim-Ninib.

II.<sup>3)</sup>

<sup>1</sup>[Rammân-nirâri šar Ašur] PA-LUM <sup>2</sup>[mâr Šamši Rammân  
 šar Ašur] PA-LUM <sup>3</sup>[mâr Šulmânu]-ašaridu PA-LUM-MA . . .  
 . . . . .

Rückseite. (x +) <sup>1</sup>. . . . . ûmu 22-KAM <sup>2</sup>[limmu Ba-l]a-tu  
<sup>3</sup>. . . . . ni bi(?)

Aus der Zeit Ašur-nirâri's.<sup>4)</sup><sup>5)</sup>

<sup>1</sup>šu-pur Za-bu-damḳu <sup>2</sup>šu-pur Ab-zi-i <sup>3</sup>šu-pur Írba-Ašur  
<sup>1</sup>šu-pur Šamaš-šal-lim <sup>5</sup>šu-pur Šamaš-âlik-pâni <sup>6</sup>napḥaru <sup>5</sup>niši  
 bil at-ri <sup>7</sup>bitu <sup>9</sup>KA at-ru i-na (mâḥâzu) Du<sup>2</sup>-u-a <sup>8</sup>kimmatu Ram-  
 mân-rîma-a-ni <sup>9</sup>kimmatu (amîlu) ša<sup>6)</sup> ili biti <sup>10</sup>u-piš-ma Ašur-  
 šal<sup>6)</sup> . . . . . <sup>11</sup>at-ru itti<sup>7)</sup> (iṣu) . . . . . [ultu pân niši] <sup>12</sup>šu-nu-ti  
 ina li[bbi] . . . <sup>13</sup>ina ištîn ma-na ša (mâḥâzu) . . . . . <sup>14</sup>il-ki kas-pu  
 [gamur] <sup>15</sup>ta-din at-ru šu-a-[tu] <sup>16</sup>za-ar-pat la-ki[-at] <sup>17</sup>man-nu  
 ša ur-kiš . . . . . <sup>18</sup>ša istu Ašur-šal<sup>6)</sup>- . . . . . <sup>19</sup>di-nu dabâbu  
 ub[-ta<sup>2</sup>-u-ni] <sup>20</sup>1 ma-na kaspi idda-an <sup>21</sup>pân Ašur-šal-lim-aḥi  
<sup>22</sup>ša (mâḥâzu) Du<sup>2</sup>[-u-a] <sup>23</sup>pân Ša-(ilu) . . . . . -ni <sup>24</sup>pân Tak-lak-  
 a-na-bîli-ia <sup>25</sup>(amîlu) ša ili biti ša Nâdin-(ilu) Malik <sup>26</sup>pân  
 Su-ḥi-ra <sup>27</sup>pân Arba-ila-ai <sup>28</sup>pân Mu-šal-lim-Ninib <sup>29</sup>pân Ša-u-  
 la-a-nu <sup>30</sup>(amîlu) a-ba ša-bit dup-pi <sup>31</sup>(arḥu) Airu ûmu 4-KAM  
<sup>32</sup>lim-mu Sin-šal(-lim<sup>8</sup>)-a-ni <sup>33</sup>(amîlu) ša-kin (mâtu) Ra-ša-pi

<sup>1)</sup> Meissner a-na-aš-ši. Aber die erste Person des Verbs wird hier kaum zu erwarten sein. <sup>2)</sup> geschrieben MU. <sup>3)</sup> British Museum, K. 2329. <sup>4)</sup> cf. K. B. I, 212. <sup>5)</sup> K. 326, veröffentlicht III Rawl. 48 No. 1, Oppert, Doc. jur. S. 150 ff. <sup>6)</sup> so nach meiner Collation.

<sup>4</sup>vor den Göttern . . . . . <sup>5</sup>zu einer segensvollen Stiftung für die künftigen Zeiten . . . . [gemacht(?)]. <sup>6</sup>Anrufung des Ašur, Šamaš und . . . . , <sup>7</sup>der assyrischen Ištar, des Rammân, Nîrgal, <sup>8</sup>Ninib und der Igibi, der Gesamtheit dieser grossen Götter <sup>9</sup>von Ašur. Ein späterer Fürst möge den Wortlaut dieser Urkunde <sup>10</sup>nicht in Vergessenheit kommen lassen. <sup>11</sup>26. Tîbit, Eponymat des Mušallim-Ninib<sup>\*)</sup>).

II.<sup>3)</sup>

<sup>1</sup>[Rammân-nirâri, König von Assyrien,] . . . . . , <sup>2</sup>[Sohn des Šamši-Rammân, Königs von Assyrien,] . . . . . , <sup>3</sup>[Sohn des Šulmânu]-ašaridu<sup>\*)</sup>), . . . . .

Rückseite. (x +) <sup>1</sup>. . . . . 22. Tag, <sup>2</sup>[Eponymat des Bal]aṭu†), <sup>3</sup>. . . . .

Aus der Zeit Ašur-nirâri's.<sup>4) 5)</sup>

<sup>1</sup>Nagelzeichen des Zabu-damḳu, <sup>2</sup>Nagelzeichen des Abzi, <sup>3</sup>Nagelzeichen des Írba-Ašur, <sup>4</sup>Nagelzeichen des Šamaš-šallim, <sup>5</sup>Nagelzeichen des Šamaš-ûlik-pâni, <sup>6</sup>Summa 5 Leute, Herren des . . . -Grundstücks. <sup>7</sup>Über das Grundstück von 9 Ka, . . . , in Du'ûa —, <sup>8</sup>Grenze Rammân-rimâni, <sup>9</sup>Grenze der Hausmeister, — <sup>10</sup>hat abgeschlossen Ašur-šal . . . . . , <sup>11</sup>das . . . -Grundstück mit . . . -Bäumen hat er [von] diesen [Leuten] <sup>12</sup>für . . . . . [Minen,] <sup>13</sup>gerechnet auf 1 Mine von der Stadt . . . , <sup>14</sup>genommen. Das Geld ist vollständig <sup>15</sup>gegeben, jenes . . . -Grundstück <sup>16</sup>als bezahlt genommen. <sup>17</sup>Wer immer späterhin . . . . . , <sup>18</sup>wer da wider Ašur-šal . . . . <sup>19</sup>Process und Klagen anhängig macht, <sup>20</sup>soll 1 Mine Geld geben. <sup>21</sup>(Geschehen vor) Ašur-šallim-aḥi <sup>22</sup>von Du'ûa, <sup>23</sup>vor Ša(ilu) . . . -ni, <sup>24</sup>vor Taklak-ana-bîlia, <sup>25</sup>dem Hausmeister des Nâdin-Malik, <sup>26</sup>von Suḫiru, <sup>27</sup>vor Arbailai, <sup>28</sup>vor Mušallim-Ninib, <sup>29</sup>vor Šaulânu, <sup>30</sup>dem Secretär, welcher die Urkunde verfasst hat. <sup>31</sup>4. Airu, <sup>32</sup>Eponymat des Sin-šallimâni††), <sup>33</sup>des Statthalters von Rašapi.

7) geschrieben TA. 8) ausgelassen vom Schreiber.

\*) = Eponym des Jahres 793. \*\*) Fehlt šar Ašur! †) = Eponym des Jahres 787. ††) = Eponym des Jahres 747.

Aus der Zeit Tiglath-pileser's III.<sup>1)</sup>I.<sup>2)</sup>

<sup>1</sup>(ilu) Marduk bīlu rabû šar ilâni ta-mi-ilu kippat<sup>3)</sup> šami-i u irši-tim <sup>2</sup>mu-ši-šib âlâni mu-kin ma-ḥa-zi pa-ḫid iš-rit ilâni kâlišina <sup>3</sup>(ilu) Nabû dup-sar ilâni ṣa-bit ḫân duppi illi na-ši dup ši-mat ilâni <sup>4</sup>a-ši-ir (ilu) Igigi u (ilu) Anunnaki<sup>4)</sup> mu-ta-bal<sup>5)</sup> šip-ti ḫa-iš balâti <sup>5</sup>(ilu) Šamaš nûr mâtâti dain kiššat âlâni šâlil kib-ra-a-ti <sup>6</sup>(ilu) Sin (ilu) nanna-ri šami u iršiti na-ši karni širûti ša lit-bu-šu nam-ri-ri <sup>7</sup>(ilu) Ninni kakkabâni na-mir-tu (ilu) In-nin-na ša ṭâb saḥâru<sup>6)</sup>-šu ma-ḥi-rat su-pi-i <sup>8</sup>ilâni rabûti a-na siḥirti<sup>6)</sup>-šu-nu ši-mu-u taṣ-li-ti-šu ri-ši-šu bīli-šu <sup>9</sup>Bil-ḥarrân-bīl-uṣur (amīlu) nâgir ikalli ša Tukul-ti-apil-i-šar šar (mātu) Ašur pa-liḫ ilâni rabûti <sup>10</sup>u-ma<sup>2</sup>-ru-in-ni-ma bīli giš-ru-ti ina ki-bit-ti-šu-nu šir-ti u an-ni-šu-nu ki-ni <sup>11</sup>(mâḥâzu) Kul-ba-ri ina na-mi-i aṣ-bat ultu ušši-šu a-di taḫ-lu-bi-šu lu-u u-šak-lil <sup>12</sup>i-kur ipu-uš-ma parak ilâni rabûti ina lib-bi atta-di <sup>13</sup>tim-mi-in-šu kīma ša-pik šadi-i u-šar-šid u-kin ušši-šu a-na du-ur da-riš <sup>14</sup>(mâḥâzu) Dûr-Bil-ḥarrân-bīl-uṣur ina pî niši šum-šu ab-bi-ma u-ši-šir ḥarrân-šu <sup>15</sup>(abnu) narâ aṣṭur-ma (ša)-lam ilâni ina muḫ-ḥi ab-ni ina šu-bat ilu-u-ti ul-ziz <sup>16</sup>iṣku nindabi tar-rin-ni a-na ilâni šu-nu-ti u-kin da-riš <sup>17</sup>man-nu arku-u ša Ašur (ilu) Šamaš (ilu) Nîrgal u (ilu) Rammân ana damiḫ-tim šum-šu i-nam-bu-u u-ma<sup>2</sup>-ru mâta

<sup>1)</sup> cf. K. B. II 2 ff. <sup>2)</sup> Stele, stammend aus Tel-Abta, am Ufer des Thelthar (Kiepert, Nouvelle carte générale des provinces asiatiques de l'Empire Ottoman 1884, giebt Tharthar) bei El-Hadhra. Jetzt im Museum von Constantinopel. Veröffentlicht mit Transscription und Übersetzung von Scheil im Recueil de trav. rél. à l'arch. égypt. et assyr. XVI. (1894). <sup>3)</sup> geschrieben GAM, cf. II Rawl. 44 ef 26, IV Rawl.



Aus der Zeit Tiglath-pileser's III.<sup>1)</sup>I.<sup>2)</sup>

<sup>1</sup>Marduk, der grosse Herr, der König der Götter, der die Zugstricke von Himmel und Erde hält, <sup>2</sup>Wohnplätze besiedelt, Städte gründet, alle Heiligthümer der Götter wahrt, <sup>3</sup>Nabû, der Schreiber der Götter, der das glänzende Schreibrohr fasst (und) die Schicksalstafel der Götter trägt, <sup>4</sup>beaufsichtigt die Igigi und Anunnaki, die Beschwörung leitet, Leben verleiht, <sup>5</sup>Šamaš, das Licht der Länder, der Richter der Gesamtheit der Wohnplätze, der die Weltgegenden beschattet, <sup>6</sup>Sin, die Leuchte Himmels und der Erde, der die erhabenen Hörner trägt, gekleidet in Glanz, <sup>7</sup>Ninni der Sterne, die glänzende, Inninna, der sich zuzuwenden gut ist, die die Gebete annimmt, <sup>8</sup>die grossen Götter nach ihrer Gesamtheit, welche hören sein Flehen, seine Helfer, seine Herren, <sup>9</sup>haben mich, Bil-ħarrân-bil-ušur\*), den Hofmarschall(?) des Tukulti-apil-Īšarra, des Königs von Assyrien, <sup>10</sup>den Verehrer der grossen Götter, angetrieben, und die gewaltigen Herren — auf ihr erhabenen Geheiss und treue Gnade <sup>11</sup>gründete ich Kulbari (neu), das verödet lag; von seinem Grunde bis zu seinem Dache vollendete ich (es), <sup>12</sup>baute einen Tempel und gründete darinnen ein Gemach der grossen Götter. <sup>13</sup>Sein Fundament hatte ich gleich einem Bergwall gefügt, seinen Grund gelegt für alle Ewigkeit. <sup>14</sup>Dûr-Bil-ħarrân-bil-ušur im Munde der Leute nannte ich ihren Namen und ebnete den Weg zu ihr. <sup>15</sup>Eine Stele beschrieb ich, brachte darauf das Bild der Götter an, im Wohnsitz der Gottheit stellte ich sie auf. <sup>16</sup>Einkommen, Opfer, Mahlzeiten setzte ich fest für diese Götter ewiglich. <sup>17</sup>Wer immer als ein späterer, dessen Namen Ašur, Šamaš, Nîrgal und Rammân zum Heile nennen, so dass er das Land regiert,

22, b9. <sup>4)</sup> so Scheil; geschrieben (an) LXX. <sup>5)</sup> Scheil mu-ta-din kur-mi-ti. Ich vermuthe, dass die von ihm wiedergegebenen Zeichen din und kur zu bal zusammenzufassen sind. <sup>6)</sup> Scheil gabbi; aber an beiden Stellen ist eine Form von saħâru zu erwarten; daher wird das Zeichen nicht GAB, sondern NIGIN sein.

\*) = dem Eponym vom Jahre 741.

<sup>18</sup>an-ḥu-ut mähâzi i-kur šu-a-tu u-diš iškî nindabi ša ilâni šu-nu-ti la ta<sup>1)</sup>-ba-ṭi-il <sup>19</sup>ša mähâzi ša-a-šu za-ku-su aš-kun ŠÎ nu-sa-ḥi-šu la in-na-su-ḥu ŠÎ in-nu-šu la iš-šab-ba-aš <sup>20</sup>mî-šu a-na bu-tuḫ-ti ša-ni-tim-ma la i-bat-taḫ mi-iṣ-ru ku-dur la i-ni <sup>21</sup>ši-bit alpi<sup>2)</sup> u ṣîni(?)<sup>3)</sup> la i-šab-bat niši a-šib lib-bi-šu il-ki <sup>22</sup>dup-šik-ki la im-di man-ma ša-nu-um-ma ana muḫ-ḥi-šu-nu la uš<sup>4)</sup>-ta-ša-ma <sup>23</sup>la i-pu-uš<sup>4)</sup> ri-du-su-nu u (abnu) narâ ul-tu ašri-šu la ta-da-ki <sup>24</sup>ina aš-ri ša-nim-ma la ta-ša-kan a-na bit a-na-ki la tušîrib la tuḥappî<sup>5)</sup> <sup>25</sup>ina îpiri la ta-kat-tam ina mî la tana-di ina iddi la tupaššiš(?) ina išâti la taḫalû <sup>26</sup>musarâ la ta-pa-šiṭ ilâni ša ina (abnu) nari iṣir<sup>6)</sup>-tu šum-šu-nu šat-ru <sup>27</sup>ina ša-aš-mî ḫabli u ta-ḥa-zu di-ḥu šib-ṭi lipit Dibbara mu-ta-ni <sup>28</sup>i-ma ḫâtâ-ka taššu-u i-ši-mu-u ik-ri-bi-ka illi-ku riṣu<sup>7)</sup>-u-ka <sup>29</sup>mu-na-ki-ir šiṭ-ri-ia u šumi-ia Ašur (ilu) Šamaš (ilu) Dibbara (ilu) Miru <sup>30</sup>ilâni rabûti adî ul-li la ba-šî-i ai iraš-šu ri-i-mu

II.<sup>8)</sup>

<sup>1</sup>ku-um kunuki-šu-nu ṣu-pur-šu-nu iš-kun-nu <sup>2</sup>ṣu-pur Nabû-ašaridu ṣu-pur Mu-šallim-Ašur . . . <sup>3</sup>ṣu-pur Ašur-mâtu-utaḫḫi<sup>9)</sup>-in ṣu-pur Nabû . . . . <sup>4</sup>napharu 4 mâr (mâtu) I-tu<sup>2</sup>-ai bil iḫli . . . 14 imîr iḫli ina ma-aṣ-ša-ru-ti <sup>6</sup>. . . . at-ru kirû ina libbi (mâ-ḥâzu) Ḳabal-ḥurâši . . . <sup>7</sup>[u-p]iṣ-ma Šum-lišîr(?) (amîlu) mu-ra-ki-s[u]

<sup>1)</sup> verschrieben für tu-? <sup>2)</sup> Scheil bietet zwischen GUD und MÎŠ noch ein U! <sup>3)</sup> so Scheil, geschrieben DÎ-SUN. <sup>4)</sup> Das von Scheil wiedergegebene uš sieht merkwürdig aus, da es statt des letzten, senkrechten Keils einen Winkelhaken bietet. <sup>5)</sup> geschrieben GAZ, cf. S<sup>b</sup> 208 IV Rawl. 16 No. 1, 61. <sup>6)</sup> so Scheil; geschrieben ḪAR-tu. Ich vermuthe einen Fehler für šu-a-tu oder ähnlich, wie sonst in diesem Zusammenhange. Auch passt šatru nicht besonders zu iṣirtu. <sup>7)</sup> so

<sup>18</sup>erneuerte, diese Stadt und diesen Tempel, so sie verfallen sind, Einkommen und Opfer für diese Götter mögest du nicht abschaffen\*) —; <sup>19</sup>dieser Stadt Rechtsstellung habe ich gemacht: ihre Korn- . . . . -abgabe soll nicht geheischt, ihre Korn- . . . . -steuer nicht eingetrieben werden, <sup>20</sup>sein Wasser soll man nicht zu einer andern Leitung durchleiten, Grenze und Grenzstein nicht ungiltig machen, <sup>21</sup>Gefäll von Rindern und Schafen nicht nehmen, den Leuten, die sie bewohnen, Leistung <sup>22</sup>und Frohnde nicht auferlegen, irgend einen anderen über sie nicht heraustreten lassen, <sup>23</sup>so dass er nicht Herrschaft über sie ausübt —\*\*), und die Stele mögest du von ihrem Platze nicht umstürzen, <sup>24</sup>an einem anderen Platze nicht aufstellen, in den Keller(?) nicht hineinbringen, noch zerschlagen, <sup>25</sup>noch in der Erde vergraben, noch ins Wasser werfen, noch mit Asphalt überstreichen, noch mit Feuer verbrennen, <sup>26</sup>noch die Schrift verlöschen, dann werden die Götter, deren Namenszug†) auf der Stele geschrieben ist, <sup>27</sup>in Kampf, Gefecht und Schlacht, Siechthum, Plage, Seuche, Pest, <sup>28</sup>wann du deine Hände erhebst, deine Gebete erhören und dir zu Hilfe kommen. <sup>29</sup>Dem (aber), der meine Schrift und meinen Namen ändert, sollen Ašur, Šamaš, Dibbara und Mīru, <sup>30</sup>die grossen Götter, bis zum letzten Augenblick nicht Gnade gewähren.

II.<sup>8)</sup>

<sup>1</sup>Statt ihrer Siegel haben sie ihr Nagelzeichen gemacht. <sup>2</sup>Nagelzeichen des Nabû-ašaridu, Nagelzeichen des Mušallim-Ašur . . . . , <sup>3</sup>Nagelzeichen des Ašur-mātu-utakḫin, Nagelzeichen des Nabû- . . . . , <sup>4</sup>Summa von 4 Söhnen des Itu'äers, der Herren der Felder . . . . <sup>5</sup>Über das Grundstück von 14 Imīr Feld, das in Bewachung ist, <sup>6</sup>. . . -Grundstück, Hain, in Ḳabal-ḫurāši <sup>7</sup>hat abgeschlossen Šum-lišir, der . . . . -Beamte.

Scheil; geschrieben ID-DAH(?). <sup>8)</sup> British Museum, R<sup>m</sup> 2, 19. <sup>9)</sup> Geschrieben -LAL-.

\*) so, wenn ein Irrthum für tubâṭil resp. tubaṭṭil angenommen werden darf. Oder ist isḫu nindabu Subject zu tabaṭil (3. pers. f. des Ḳal)? \*\*) dieser ganze Passus ist hier zwischengeschoben; er hätte besser nach Z. 14 Platz gefunden. †) Nach der Vermuthung in der Anmerkung zur Transscription wäre zu übersetzen: deren Namen auf dieser Stele.

<sup>8</sup>[ana libbi . . . . . ma]-na یری ištu pân amili [šuatunu] <sup>9</sup>[bīli  
f]k̄li il-ki kas-pu gam-mur <sup>10</sup>[tadin] [iklu šu]-a-tu<sup>1)</sup> za-rip la-  
ak[-ki] . . . . . <sup>11</sup>[tuaru] dabābu la-aš[-šu man-nu] <sup>12</sup>[ša urkiš]  
ina ma-ti[-ma] . . . . <sup>13</sup>[lu niši šunu]-ti lu-u mâr[i-šunu] . . . . .  
. . . . . (x +) <sup>14</sup>. . . . . amīlu . . . . . <sup>15</sup>. . . . . -aplu mâr Ša-  
(ilu) . . . . . <sup>16</sup>. . . . . -a mâr Bīl- . . . . . <sup>17</sup>. . . . .  
nâ'id mâr Ha-nu-bu <sup>18</sup>[pân] Gi- . . . -ai mâr Bīl- . . . . . <sup>19</sup>pân  
Ninib- . . . . . mâr Babi[lai] <sup>20</sup>pân Su-si-ia [(mâhâzu)] Ԡabal-  
hurâši ša bitī (amīlu) . . . <sup>21</sup>pân (ilu) MA-zu . . . [mâr] Su-si-ia  
(dito-Zeichen) <sup>22</sup>pân Īrba-aḫi (mâhâzu) Ԡabal-hurâši <sup>23</sup>pân  
Ur-du pân La-tu-ba-ša-ni-ilu <sup>24</sup>(amīlu) UŠ-BAR ša bīti (amīlu)  
sukalli <sup>25</sup>(arḫu) Kisilimu ûnna 26-KAM lim-mu Bīl-dana-an  
<sup>26</sup>(amīlu) ša-kin (mâhâzu) Kal-ḫi ina šani-í pu-ri-šu <sup>27</sup>pân Išid-  
Nabû ṣa-bit dan-ni-ti

III.<sup>2)</sup>

. . . . . (x +) <sup>1</sup>. . . . . [al]pi bitâti . . . . . <sup>2</sup>. . . . . [Tu-  
kulti]-apil-í-šar-r[a šar (mātu) Ašur] . . . . . <sup>3</sup>. . . . . ki-ma a-na  
. . . . . <sup>4</sup>. . . . . [ikl]i kiri . . . . . <sup>5</sup>. . . . . sa bu na  
. . . . . <sup>6</sup>. . . . . in<sup>3)</sup>-nu-ši-na . . . . . <sup>7</sup>. . . . . [niš] (ilu) Ašur (ilu)  
Rammân . . . . . <sup>8</sup>. . . . . [(ilu)] Iš-tar . . . . . <sup>9</sup>. . . . . [rubu]-u  
arku-u ša pi-i dan-ni[-ti šuatu] . . . . . <sup>10</sup>. . . . . ûmu  
6-KAM lim-mu Bīl [-ludâri] <sup>11</sup>[(amīlu) ša]-kin (mâhâzu) Til[-i]

IV.<sup>4)</sup>

<sup>1</sup>ṣu-pur Sin-nâ'id bīl amili <sup>2</sup>Aḫ-u-si . . . . . <sup>5)</sup> arda-šu  
<sup>3</sup>u-piš-ma . . . . .  
(x +) <sup>4</sup>pân . . . . . <sup>5</sup>(arḫu) Simanu ûmu 3(?) -KAM <sup>6</sup>lim-mi  
Lip-ḫur-ilu <sup>7</sup>(amīlu) ša-kin (matu) Kir-ru-ri

<sup>1)</sup> so wohl für la, das meine Abschrift bietet, zu lesen. <sup>2)</sup> British Museum, Rm 194. <sup>3)</sup> davor Ší zu ergänzen? <sup>4)</sup> British Museum Rm 187. <sup>5)</sup> scheint nichts zu fehlen.

\*) = Eponym des Jahres 734. Er war 744 zum ersten Mal Eponym. \*\*) Durch diese Stelle wird Salmanasser II Obelisk Zeile 174 verständlich. Dort (cf. K. B. I. 148) wird nun wohl pu-u . . . zu pûri, resp. bûri, zu ergänzen sein; ich übersetze nunmehr: Im

<sup>8</sup>Für . . . . . Minen Bronze hat er es von [diesen] Leuten, <sup>9</sup>den Herren der Felder, genommen. Das Geld ist vollständig <sup>10</sup>[gegeben, je]nês [Feld] bezahlt, genommen worden. <sup>11</sup>Umwenden, Processiren wird nicht sein. [Wer immer <sup>12</sup>späterhin] irgend ein mal, <sup>13</sup>[seien es jene Leute] oder ihre Söhne . . . . .  
 . . . (x +) <sup>14</sup>[vor] . . . . .  
<sup>15</sup>[vor] . . . -aplu, Sohn des Ša-(ilu) . . . . ., <sup>16</sup>[vor] . . . -a, Sohn des Bil- . . . , <sup>17</sup>[vor] . . . -nâ'id, Sohn des Hanubu, <sup>18</sup>[vor] Gi . . . . ai, Sohn des Bil- . . . , <sup>19</sup>vor Ninib- . . . . , Sohn des Babilai, <sup>20</sup>vor Susia aus Kābal-ḥurāši vom Haus des . . . . ., <sup>21</sup>vor (ilu) MA- . . . . , Sohn des Susia, dito, <sup>22</sup>vor Irba-aḫi aus Kābal-ḥurāši, <sup>23</sup>vor Urdu, vor La-tubašani-ilu, <sup>24</sup>dem Weber vom Hause des Boten. <sup>25</sup>26. Kisilimu, Eponymat des Bil-danan\*), <sup>26</sup>des Statthalters von Kalḫi, in seiner zweiten Amtszeit\*\*). <sup>27</sup>Vor Išid-Nabû, der die Urkunde verfertigt hat.

III.<sup>2)</sup>

. . . . . (x +) <sup>1</sup>. . . . Rinder, Häuser . . . . . <sup>2</sup>Tukulti-apil-Īšarr[a, König von Assyrien] . . . . <sup>3</sup>. . . . . gleichwie zu . . . . .  
<sup>4</sup>. . . . . Felder, Haine . . . . <sup>5</sup>. . . . . <sup>6</sup>. . . . .  
 . . . . . <sup>7</sup>. . . [Anrufung] Ašur's, Rammân's . . . . <sup>8</sup>. . . .  
 Ištar's . . . . <sup>9</sup>Ein späterer Fürst möge den Wortlaut dieser Urkunde . . . . <sup>10</sup>. . . . 6. . . . ., Eponymat des Bil[-ludāri]†), <sup>11</sup>des Statthalters von Tilī.

IV.<sup>4)</sup>

<sup>1</sup>Nagelzeichen des Sin-nâ'id, Herrn des Slaven. <sup>2</sup>Über Aḫusi . . . . , seinen Slaven, <sup>3</sup>hat abgeschlossen . . . . .  
 (x +) <sup>4</sup>vor . . . . . <sup>5</sup>3. Siman, <sup>6</sup>Eponymat des Lipḫur-ilu††), <sup>7</sup>des Statthalters von Kirruri.

31. meiner Regierungsjahre lief ich zum zweiten Male den pūru-Lauf Ašurs und Rammâns. Augenscheinlich war das die Ceremonie, durch deren Vollzug das Eponymat feierlich übernommen wurde. Ich enthalte mich hier aller weiteren Schlüsse. †) = Eponym des Jahres 730. ††) = Eponym des Jahres 729. In dem Eponymcanon Nap-ḫar-ilu geschrieben!

Aus der Zeit Salmanassar's IV.<sup>1) 2)</sup>

<sup>1</sup>ku-um kunuki[-šu šu]-pur[-šu] iškun <sup>2</sup>su-pur At- .....  
<sup>3</sup>šu-pur Ad-gul- ..... <sup>4</sup>..... <sup>3</sup> imir iqli ..... <sup>5</sup>.....  
 um-mí ša (mâhâzu) Kur-ma ..... <sup>6</sup>..... iqlu (mâhâzu) Ša-  
 ba-an ..... <sup>7</sup>..... iqlu ša Lam- .....  
 .....  
 (x +) <sup>8</sup>..... úmu 22-KAM lim-mu <sup>9</sup>Šul-ma-nu-ašaridu šar  
 (mātu) [Ašur]

Aus der Zeit Sargon's.<sup>3)</sup>I.<sup>4)</sup>

<sup>1</sup>ku-um [kunuki-šu šu]-pur-šu iš-kun <sup>2</sup>šu-pur ..... -id-ri  
 bil iqli tadâ-ni <sup>3</sup>bitu <sup>3</sup> imir iqli ға-ni-ma ša ki-bu <sup>4</sup>kimmatu  
 [harrân(?) (mâhâzu)(?) Ka]l-ға kimmatu Za-bi-ni <sup>5</sup>kimmatu  
 rupšu ša .... ar-ma-ai <sup>6</sup>bitu 1 (PI) 6 (KA) iqli kimmatu  
 Akkada-ai <sup>7</sup>kimmatu harrân ša (mâhâzu) Kal-ға kimmatu Za-  
 bi-ni <sup>8</sup>kimmatu Bil-bulliṭ bitu <sup>3</sup> imir iqli <sup>9</sup>kimmatu Nuḥša-ai  
 kimmatu Za-bi-ni <sup>10</sup>kimmatu Bil-bulliṭ kimmatu ita ša (mâhâzu)  
 Tî-z[i] <sup>11</sup>[ša] ili (amîlu) paḥḥârî bitu 4 imir [iqli] <sup>12</sup>kimmatu  
 Za-bi-ni kimmatu Bil-bulliṭ <sup>13</sup>[kimmatu] ita ša (mâhâzu) Tî-zi  
 ..... <sup>14</sup>bitu 1 imir iql[li] .....  
 ..... (x +) <sup>15</sup>[pân] ..... -bil- ..... <sup>16</sup>[pân] Ram-  
 mân(?) ..... <sup>17</sup>[pân] Nîrgal- ..... <sup>18</sup>[pân] Šada<sup>5)</sup>-ai  
 ..... <sup>19</sup>[pân] Ašur-nat-kil (amîlu) ..... <sup>20</sup>[pân] Mu-ni-piṣ-îlu  
 GUG <sup>21</sup>pân Akkada-ai <sup>22</sup>pân Ki-bit-ni-î <sup>23</sup>pân Aḥi-ṭâbu pân  
 Diḥa-ai <sup>24</sup>pân Za-bi-ni naḥḥar 4 mâr mâhâzi-šu <sup>25</sup>(arḥu) Ša-  
 baṭu úmu 16-KAM lim-mu Tî-im-Ašur <sup>26</sup>(amîlu) tukultu  
 rabu-u pân Nabû-bîlu-a (amîlu) a-ba <sup>27</sup>ša-bit dan-ni-ti pân  
 Tâb-nâ'id <sup>28</sup>pân Ai-ni-î pân Man-nu-ki-i-lim<sup>6)</sup>

<sup>1)</sup> cf. K. B. II 32, I 214. <sup>2)</sup> British Museum, K. 407. <sup>3)</sup> cf. K. B. II 34. <sup>4)</sup> British Museum, K. 352, veröffentl. III Rawl. 48 No. 6, cf. Oppert, Doc. jur. S. 160 ff. <sup>5)</sup> oder Mada? <sup>6)</sup> so meine Abschrift. Rawl. bietet ŠAB = nûri.



Aus der Zeit Salmanassar's IV.<sup>1)</sup> <sup>2)</sup>

<sup>1</sup> Statt seines Siegels hat er sein Nagelzeichen gemacht.

<sup>2</sup> Nagelzeichen des At- . . . . . <sup>3</sup> Nagelzeichen des Adgul- . . . . .  
 . . . . . <sup>4</sup> . . . . . <sup>3</sup> Imír Feld . . . . . <sup>5</sup> . . . . . -ummi aus Kurma  
 . . . . . <sup>6</sup> . . . . ., Feld von Šaban . . . . . <sup>7</sup> . . . . . Feld des Lam-  
 . . . . .  
 . . . . . (x +) <sup>8</sup> 22. . . . ., Eponymat des Šulmānu-  
 ašaridu\*), Königs von Assyrien.

Aus der Zeit Sargon's.<sup>3)</sup>I.<sup>4)</sup>

<sup>1</sup> Statt seines Siegels hat er sein Nagelzeichen gemacht.

<sup>2</sup> Nagelzeichen des . . . . -idri, des Herrn des Feldes, das gegeben ist. <sup>3</sup> Über das Grundstück von <sup>3</sup> Imír Feld, . . . . .  
 . . . . . <sup>7</sup> Grenze der Weg von Kalḫa, Grenze Zabini, <sup>5</sup> Grenze die Breite des . . . . armai, <sup>6</sup> über das Grundstück von 1 Pi 6 Ka Feld, Grenze der Akkader, <sup>7</sup> Grenze der Weg von Kalḫa, Grenze Zabini, <sup>8</sup> Grenze Bil-bullit, über das Grundstück von <sup>3</sup> Imír Feld, <sup>9</sup> Grenze Nuḫšai, Grenze Zabini, <sup>10</sup> Grenze Bil-bullit, Grenze die Seite von Tizi, <sup>11</sup> welche bei(?) den Töpfern (ist), über das Grundstück von <sup>4</sup> Imír Feld, <sup>12</sup> Grenze Zabini, Grenze Bil-bullit, <sup>13</sup> Grenze die Seite von Tizi . . . . . <sup>14</sup> . . . . .  
 über das Grundstück von 1 Imír Feld . . . . . (x +)  
<sup>15</sup> vor . . . . -bíl- . . . . . <sup>16</sup> vor Rammân(?)- . . . . . <sup>17</sup> vor Nirgal- . . . . .  
 . . . . . <sup>18</sup> vor Šadai\*\*) . . . . . <sup>19</sup> vor Ašur-natkil, dem . . . . .,  
<sup>20</sup> vor Munipiš-ilu, dem . . . . ., <sup>21</sup> vor dem Akkader, <sup>22</sup> vor Kibit-ni, <sup>23</sup> vor Alī-tābu, vor Dihai, <sup>24</sup> vor Zabini, summa 4 Leute seiner Stadt, <sup>25</sup> 16. Šabaṭ, Eponymat des Tīnu-Ašur†), <sup>26</sup> des Gross- . . . . . Vor Nabû-bilua, dem Secretär, <sup>27</sup> der die Urkunde verfertigt hat, vor Tāb-nā'id, <sup>28</sup> vor Aini, vor Mannu-kī-ilim

---

\*) = Eponym des Jahres 723.    \*\*) oder Madai?    †) = Eponym des Jahres 717.

II.<sup>1)</sup>

<sup>1</sup>ku-um kunu-ki-šu šu-pur-šu iš-k[un] <sup>2</sup>[šupru] ša Šamaš-  
 tab-ni-ušur apil (amīlu) ittū(?) <sup>3</sup>[bīl] iḫli tadā-ni <sup>4</sup>bitu 1 imīr  
 iḫli i-na ma-al-gu-ti <sup>5</sup>kimmatu iḫlu ša (amīlu) sukalli kimmatu  
 iḫlu ša Apli-i <sup>6</sup>bitu 1 (PI) 12 (KA) iḫli i-na sūka<sup>2)</sup> ḫa-ad-ni  
<sup>7</sup>kimmatu iḫlu ša Aḫi-ṭābu kimmatu iḫlu ša Arad-ili-rabī <sup>8</sup>bitu  
 1 imīr iḫli ina ili rupši ša (amīlu) Kal-da-a <sup>9</sup>kimmatu iḫlu ša  
 Nabū-aḫi-irba kimmatu iḫlu <sup>10</sup>ša Marduk-bil-ušur bitu 1 (PI)  
 12 (KA) iḫli kimmatu iḫlu <sup>11</sup>ša Nabū-aḫi-.... kimmatu iḫlu  
 ša Abi-ṭābu <sup>12</sup>.....-ra-a-ti <sup>13</sup>..... 3 imīr 30 (KA)  
 iḫli <sup>14</sup>.....  
 (x +) <sup>15</sup>pān Suk-ka-ai <sup>16</sup>pān Šipā-ti-ia pān Aḫu-u-ai <sup>17</sup>pān  
 Išid-Ištar (amīlu) ittu(?) u ša (amīlu) sukalli <sup>18</sup>pān Marduk-  
 iddin (amīlu) a-ba <sup>19</sup>ša-bit dan-ni-ti <sup>20</sup>lim-mu Tak-lak-a-na-Bil  
<sup>21</sup>(amīlu) ša-kin (māḫāzu) Na-ir(?) ..... <sup>22</sup>3 ma-na iri ša  
 [šupur-šu] <sup>23</sup>.....<sup>3)</sup>

III.<sup>4)</sup>

<sup>1</sup>20 ma-na kaspi ina ištīn ma-na ša (mātu) Gar-ga-miš  
<sup>2</sup>ša Za-zi-i <sup>3</sup>ina pān Šulmu-šarri <sup>4</sup>ina pān Pap-pu-u <sup>5</sup>ina pān  
 Ašur-mu-tak-kil-šarri <sup>6</sup>ina pān Ka-ak-ki-ia <sup>7</sup>ina pu-u-ḫi i-ta-šu  
<sup>8</sup>a-na šal-su-šu i-rab-bi <sup>9</sup>pān Šu-.....(ilu) Bil-ḫatā <sup>10</sup>pān  
 Arba-ila-ai (amīlu) šal-šu <sup>11</sup>pān Kur-tal-la-ai (amīlu) šal-šu  
<sup>12</sup>pān (ilu) Ninib-aḫi-iddin (amīlu) šanu-u ikalli labiri <sup>13</sup>pān  
 Si-ṭu-ri (amīlu) nappāḫu <sup>14</sup>pān Ma-an-ki-i (amīlu) nappāḫu  
 siparri <sup>15</sup>(arḫu) Nisannu ūmu 11-KAM <sup>16</sup>li-mu Ninib-ālik-pāni  
<sup>17</sup>(amīlu) ša-kin (māḫāzu) Si-mi-i <sup>18</sup>pān Nabu-šum-kinis-lišir  
 (amīlu) a-ba.

<sup>1)</sup> British Museum, K. 335. <sup>2)</sup> Geschrieben RAŠ. <sup>3)</sup> Reste aramäischer Zeichen. <sup>4)</sup> British Museum, K. 287, veröffentlicht III Rawl. 47 No. 10, cf. Oppert, Doc. jur. S. 162 ff.

<sup>\*</sup>) Stadtname mit Fortlassung des Ideogramms, oder ein terminus wie ina maššarūti? Im letzteren Falle wohl mit muligi, cf. S. 78, Col. I 4 zusammenzubringen. <sup>\*\*)</sup> = Eponym des Jahres 715. <sup>†)</sup> Das

II.<sup>1)</sup>

<sup>1</sup>Statt seines Siegels hat er sein Nagelzeichen gemacht.  
<sup>2</sup>Nagelzeichen des Šamaš-tabni-ušur, des . . . . ., <sup>3</sup>des Herrn des Feldes, das gegeben ist. <sup>4</sup>Über das Grundstück von 1 Ímir Feld, . . . . .\*), <sup>5</sup>Grenze das Feld des Boten, Grenze das Feld des Apli, <sup>6</sup>über das Grundstück von 1 Pi 12 Ka Feld an der Strasse Kadni, <sup>7</sup>Grenze das Feld des Ahi-ṭābu, Grenze das Feld Arad-ili-rabi, <sup>8</sup>über das Grundstück von 1 imir Feld an der Breite des Kaldäers, <sup>9</sup>Grenze das Feld des Nabû-aḫi-irba, Grenze das Feld <sup>10</sup>des Marduk-bīl-ušur, über das Grundstück von 1 Pi 12 Ka Feld, Grenze das Feld <sup>11</sup>des Nabû-aḫi- . . . . ., Grenze das Feld des Abi-ṭābu, <sup>12</sup>. . . . .-rāti, <sup>13</sup>. . . . . [über das Grundstück] von 3 Imir 30 Ka Feld, <sup>14</sup>. . . . . (x +) <sup>15</sup>vor Sukkai, <sup>16</sup>vor Šípátia, vor Aḫūai, <sup>17</sup>vor Išid-Ištar, dem . . . . . des Boten, <sup>18</sup>vor Marduk-iddin, dem Secretär, <sup>19</sup>der die Urkunde verfertigt hat. <sup>20</sup>Eponymat des Taklak-ana-Bil\*\*), <sup>21</sup>des Statthalters von Na- . . . . . <sup>22</sup>3 Minen Bronze für [sein Nagelzeichen].

III.<sup>4)</sup>

<sup>1</sup>20 Minen Geld, gerechnet auf eine Mine von Gargamiš, <sup>2</sup>gehörig Zazī, <sup>3</sup>im Besitze†) des Šalmu-šarri, <sup>4</sup>im Besitze des Pappū, <sup>5</sup>im Besitze des Ašur-mutakkil-šarri, <sup>6</sup>im Besitze des Kakkia. <sup>7</sup>Gegen Quittung(?)††) werden sie (es) herausgeben. <sup>8</sup>Um  $\frac{1}{3}$  (d. i.  $33\frac{1}{3}\%$ ) wird es anwachsen. <sup>9</sup>Vor Šu- . . . -Bil-kâtâ, <sup>10</sup>vor Arbailai, dem Dritten<sup>0)</sup>, <sup>11</sup>vor Kurtallai, dem Dritten, <sup>12</sup>vor Ninib-aḫi-iddin, dem Zweiten<sup>0)</sup> des alten Palastes, <sup>13</sup>vor Siṭ-ṭuri, dem Schmied, <sup>14</sup>vor Man-ki, dem Kupferschmied, <sup>15</sup>11. Nisan, <sup>16</sup>Eponymat des Ninib-âlik-pâni<sup>00)</sup>, <sup>17</sup>dem Statthalter von Simi. <sup>18</sup>Vor Nabû-šum-kiniš-lišir, dem Secretär.

---

Geld, welches das Eigenthum des Zazī ist, ist dem Šulmu-šarri und den andern geborgt und somit nun in ihrem Besitze. ††) Wenn pūhu etymologisch mit pūhatu in den altbabylonischen Contracten verwandt sein sollte, so würde die Bedeutungsentwicklung sich daraus erklären, dass das Geld im Austausch gegen die Empfangsquittung zurückgegeben wurde. <sup>0)</sup> Beamtenbezeichnung. <sup>00)</sup> = Eponym des Jahres 711.

IV.<sup>1)</sup>

<sup>1</sup>ku-um kunuki-šu ſu-pur-šu iſ-kun <sup>2</sup>ſu-pur ſam-ſi-ſallim  
<sup>3</sup>bit<sup>2)</sup> iḳli tadâ-ni <sup>4</sup>bitu 4 imir iḳli ina ma-ſa-ru-ta(?) ...  
<sup>5</sup>bitu u at-ru mi-ſil (iſu) kiri <sup>6</sup>ina (mâḫâzu) ſi-La-ki-bu ....  
<sup>7</sup>kimmatu ḫarrân ſa (mâḫâzu) ſi-rabûti <sup>8</sup>.....  
..... (x +) <sup>9</sup>pân Nîrgal-ſar-uſur (amîlu) ſaḳ ſa  
(amîlu) ..... <sup>10</sup>pân Ḫal-di-uſur pân Ḫal-di-ibnî <sup>11</sup>pân Ki-i-ai  
pân ſur-..... <sup>12</sup>pân Ia-da-ilu (amîlu) I-tu<sup>2</sup>-ai <sup>13</sup>naphar 6 pâni  
ſa (mâḫâzu) ſi-La-ki-bu <sup>14</sup>pân Arad-(ilu) Rammân-aḫu-u-tu ardu  
ſa (amîlu) sukalli <sup>15</sup>pân Ulula-ai ardu ſa (amîlu) rab BI-LUL  
<sup>16</sup>napharu 2 pâni ſa (mâḫâzu) ſi-ſa-na(?)-bâbu(?) <sup>17</sup>pân Ru-ſa<sup>2</sup>  
pân Bîl-tak-lak <sup>18</sup>[pân] ſîpâ-..... (mâḫâzu) Ni-ḫu-ut<sup>3)</sup>-ai <sup>19</sup>pân  
Nabû-aḫi-ſallim ſa-bit duppi <sup>20</sup>(arḫu) Addaru ûmu 14-KAM  
<sup>21</sup>[lim]-mî ſamaſ-bîl-uſur

V.<sup>4)</sup>

<sup>1</sup>kunuk D[a-gan-milki] <sup>2</sup>bîl niſi [tadâni] <sup>3</sup>I-man-nu-u (amîltu)  
U-..... <sup>4</sup>Mil-ki-u-ri napharu 3 napsâti <sup>5</sup>u-piſ-ma ſum-ma-ilâni  
<sup>6</sup>(amîlu) mu-kil SU-pâti<sup>5)</sup> <sup>7</sup>ſa Ka-ſar-in iſtu pân <sup>8</sup>Da-gan-mil-ki  
ina libbi 3 ma-na kaſpi <sup>9</sup>ina iſtîn ma-na-i ſa (mâḫâzu) Gar-  
ga-miſ il-ki <sup>10</sup>kaſ-pu gam-mur ta-ad-din <sup>11</sup>niſi ſu-a-tu ſar-pu  
laḳ-ki-u <sup>12</sup>tu-a-ru di-i-nu dabâbu <sup>13</sup>la-aſ-ſu man-nu ſa ina  
ur-kiſ <sup>14</sup>ina ma-ti-ma i-zaḳ-ḫup-an-ni <sup>15</sup>ipariḫu-u-ni lu-u Da-  
gan-mil-ki <sup>16</sup>lu aḫi-ſu lu-u mâr aḫi-ſu <sup>17</sup>lu-u manma-nu-ſu  
lu-u dan-nu <sup>18</sup>ſa iſtu ſum-ma-ilâni mârî-ſu <sup>19</sup>mârî mârî-ſu  
di-i-nu dabâbu <sup>20</sup>ub-ta<sup>2</sup>-u-ni <sup>21</sup>..... kaſpi 1 ma-na ḫurâſi  
<sup>22</sup>a-na Iſtar ſa Arba-ili (KI) idda-an <sup>23</sup>kaſ-pu a-na iſrâ-ti a-na  
bîli-ſu <sup>24</sup>utâr(ra) ina di-ni-ſu idabub <sup>25</sup>la i-laḳ-ki <sup>26</sup>pân Ad-da-a  
(amîlu) a-ba <sup>27</sup>pân Aḫ-i-ra-mî (amîlu) a-ba

<sup>1)</sup> British Museum, K. 358. <sup>2)</sup> Verschrieben für bîl! <sup>3)</sup> oder Ni-ḫup-ai. <sup>4)</sup> British Museum, K. 383, veröffentlicht III R. 49 No. 1, Oppert, Doc. jur. S. 164 ff.

IV.<sup>1)</sup>

<sup>1</sup>Statt seines Siegels hat er sein Nagelzeichen gemacht.  
<sup>2</sup>Nagelzeichen des Šamši-šallim, <sup>3</sup>Herrn\*) des Feldes, das gegeben ist. <sup>4</sup>Über das Grundstück von 4 Imir Feld, in Bewachung, ... <sup>5</sup>Grundstück und ....-Grundstück, Hälfte des Hains <sup>6</sup>in Ši-Lakibu ...., <sup>7</sup>Grenze der Weg nach Ši-rabûti, <sup>8</sup>..... (x +) <sup>9</sup>vor Nîrgal-šar-ušur, dem Obersten des ....., <sup>10</sup>vor Ḫaldi-ušur, vor Ḫaldi-ibnî, <sup>11</sup>vor Kîai, vor Šur-....., <sup>12</sup>vor Jada-ilu\*\*), dem Itu'äer, <sup>13</sup>insgesamt 6 Zeugen aus Ši-Lakibu, <sup>14</sup>vor Arad-Rammân-aḫûtu, Diener des Boten, <sup>15</sup>vor Ululai, Diener des Gross-....., <sup>16</sup>summa 2 Zeugen aus Ši-šana(?)-bâbu(?), <sup>17</sup>vor Rusa', vor Bîl-taklak, <sup>18</sup>vor Šîpâ-....., dem Nîḫutäer†), <sup>19</sup>vor Nabû-aḫi-šallim, der die Tafel gefertigt hat. <sup>20</sup>14. Addar, <sup>21</sup>Eponymat des Šamaš-bîl-ušur††).

V.<sup>4)</sup>

<sup>1</sup>Siegel des Dagan-milki, <sup>2</sup>des Herrn der Leute, welche gegeben sind. <sup>3</sup>Über Imannû, U-....., <sup>4</sup>Milki-uri, insgesamt 3 Seelen, <sup>5</sup>hat abgeschlossen Šumma-ilâni, <sup>6</sup>der ....-Beamte <sup>7</sup>aus Kasarin. Vom <sup>8</sup>Dagan-milki für 3 minen Geld, gerechnet <sup>9</sup>auf eine Mine von Gargamiš hat er genommen. <sup>10</sup>Das Geld ist vollständig gegeben, <sup>11</sup>diese Leute sind bezahlt, genommen worden. <sup>12</sup>Umwenden, Klagen, Processiren <sup>13</sup>wird nicht sein. Wer immer späterhin <sup>14</sup>irgend einmal auftritt, <sup>15</sup>eine Action einleitet, sei es Dagan-milki, <sup>16</sup>oder seine Brüder, oder seine Brudersöhne, <sup>17</sup>irgend wer von ihm oder ein mächtiger, <sup>18</sup>wer wider Šumma-ilâni, seine Söhne, <sup>19</sup>Kindeskinder, Process und Klagen <sup>20</sup>anhängig macht, <sup>21</sup>soll ..... Silber, 1 mine Gold <sup>22</sup>der Ištar von Arbail geben. <sup>23</sup>Das Geld wird 10 (von 60)<sup>0)</sup> seinen Herren <sup>24</sup>bringen. So lange er in seinem Processe Klage führt, <sup>25</sup>wird er es nicht nehmen. <sup>26</sup>Vor Addâ, dem Secretär, <sup>27</sup>vor Aḫi-ramî, dem Secretär,

<sup>5)</sup> Möglicherweise mit Jensen (mašku) ašâti zu lesen.

\* cf. Anmerkung zur Transscription. \*\* Aramäer! †) oder Nîḫupäer. ††) = Eponym des Jahres 710. <sup>0)</sup> = 16<sup>2</sup>/<sub>3</sub> <sup>9</sup>/<sub>10</sub>.

<sup>28</sup>pân Pa-ka-ḥa (amīlu) rab mâtḥázani <sup>29</sup>pân Na-ad-bi-ia-a-u (amīlu) mukil su-pâti <sup>30</sup>pân Bil-kullim-an-ni <sup>31</sup>pân Bi-in-di-ki-ri <sup>32</sup>pân Tî-im-Ištar pân Tab-ni-i <sup>33</sup>(amīlu) a-ba ṣa-bit dan-niti (arḥu) Abu <sup>34</sup>ûmu 20-KAM lim-mu Man-nu-ki-i-Ašur-li'u

Aus der Zeit des Sanherib.<sup>1)</sup>

I.<sup>2)</sup>

<sup>1</sup>ṣu-pur Man-nu-ki-aḥi ṣu-pur Itti<sup>3)</sup>-(ilu) Marduk <sup>2</sup>bili biti tadlâ-ni mu-ṣu-u a-di su-ka KI <sup>3</sup>bitu ip-šu a-di gušuri-šu 2 da-lâti <sup>4</sup>ina lib-bi kimmatu bitu Nabû-dûr-ušur <sup>5</sup>kimmatu bitu Šamaš-šum-ušur kimmatu bitu Ak-ku-la-nu <sup>6</sup>kimmatu bitu Nabû-našîr kimmatu bit Šamaš-u-bal-liṭ <sup>7</sup>u-piṣ-ma Īrba-ilâ-ni (amīlu) tam-gar <sup>8</sup>istū pa-an Man-nu-ki-i-aḥi <sup>9</sup>ina libbi 3<sup>1</sup>/<sub>3</sub> ma-na kaspi il[-ḫi] <sup>10</sup>kaspu gam-mur ta-din [bitu šuatu] <sup>11</sup>za-rip la-ḫi tu-a-[ru dīnu] <sup>12</sup>dabābu la-aš[-šu man-nu ša ina ur-kiš] <sup>13</sup>ina ma-ti-ma lu[-u Man-nu-ki-aḥi] <sup>14</sup>lu-u mârî[-šu lu-u mârî mârî-šu] <sup>15</sup>ša itti [Īrba-ilâ-ni lu-u mârî-šu] <sup>16</sup>.....  
(x +) <sup>17</sup>kaspu [ana išrâti ana bilî-šu utâr] <sup>18</sup>ina di-ni-šu ida[bub la ilaḫḫi] <sup>19</sup>pân Ilu-kul-lim-a[n-ni] <sup>20</sup>pân Nabû-našîr ša(?) gi-ni(?) -šu ša(?) <sup>20</sup>pân Arad-Ištar mâr (amiltu) Hi-.....  
<sup>21</sup>pân Nîrgal-aḥi-ušur (amīlu) rab ḥanšâ ša [gi-ni-šu] <sup>22</sup>pan Za-ḥa-tu-tu (amīlu) ka-šîr ..... <sup>23</sup>pân Īrba-Ištar (amīlu) ka-šîr <sup>24</sup>pân Ba-ba-a-nu (amīlu) naggâr (iṣu) ..... <sup>25</sup>pân Nabû-aḥi-ušur (amīlu) rab kal-li-i ..... <sup>26</sup>pân Za-ru-ti-i (amīlu) a-ba <sup>27</sup>pân Ulula-ai <sup>28</sup>pân Ba-ni-i (amīlu) a-ba ṣa-bit dan-ni-ti <sup>29</sup>(arḥu) Addaru ûmu 21-KAM li-mu Bil-šar-a-ni<sup>4)</sup> <sup>30</sup>(amīlu) ša-kin (mâtḥazu) Kur-ba-an <sup>31</sup>4 ma-na iri ša ṣu-pur-šu

II.<sup>5)</sup>

<sup>1</sup>ku-um kunuki-šu ṣu-pur-šu išku-un <sup>2</sup>ṣu-pur Ilu-a-mar (amīlu) rab kar-ma-ni

<sup>1)</sup> cf. K. B. II 80. <sup>2)</sup> British Museum, K. 316, veröffentlicht III Rawl. 48 No. 2, Oppert, Doc. jur. S. 169 ff. <sup>3)</sup> Geschrieben TA. <sup>4)</sup> oder -šar-A-NI = šarrišu?



<sup>28</sup>vor Paḳaḳa, dem Stadtobersten, <sup>29</sup>vor Nadbi-iâu, dem . . . . - Beamten, <sup>30</sup>vor Bîl-kullimanni, <sup>31</sup>vor Bin-dikiri, <sup>32</sup>vor Tîm-Ištar, vor Tabnî, <sup>33</sup>dem Secretär, der die Urkunde verfertigt hat. <sup>34</sup>20. Ab, Eponymat des Mannu-kî-Ašur-li'u\*).

### Aus der Zeit des Sanherib.<sup>1)</sup>

#### I.<sup>2)</sup>

<sup>1</sup>Nagelzeichen des Mannu-kî-aḫî, Nagelzeichen des Itti-Marduk, <sup>2</sup>den Herren des Hauses, das gegeben ist. Ausgang bis zur Strasse Kî. <sup>3</sup>Über das gebaute Haus, sammt seinen Balken, 2 Thüren <sup>4</sup>darinnen, Grenze das Haus des Nabû-dûr-ušur, <sup>5</sup>Grenze das Haus des Šamaš-šum-ušur, Grenze das Haus des Akkulânu, <sup>6</sup>Grenze das Haus des Nabû-nâšîr, Grenze das Haus des Šamaš-uballit, <sup>7</sup>hat abgeschlossen Īrba-ilâni, der Kaufmann; <sup>8</sup>vom Mannu-kî-aḫî <sup>9</sup>für  $3\frac{1}{3}$  Minen Geld hat er genommen. <sup>10</sup>Das Geld ist vollständig gegeben, jenes Haus <sup>11</sup>als bezahlt genommen. Umwenden, Processiren, <sup>12</sup>Klagen wird nicht sein. Wer immer späterhin <sup>13</sup>irgend einmal, sei es Mannu-kî-aḫî, <sup>14</sup>oder seine Söhne, seine Kindes Kinder, <sup>15</sup>wer wider Īrba-ilâni, oder seine Kinder <sup>16</sup>[auftritt etc.] . . . . . (x +) <sup>17</sup>das Geld [wird  $16\frac{2}{3}\%$  seinen Herren bringen]. <sup>18</sup>Während er in seinem Processe Klage führt, soll er es nicht nehmen. <sup>19</sup>Geschehen vor Ilu-kullimanni, <sup>20</sup>vor Nabû-nâšîr, dem . . . . ., <sup>20</sup>vor Arad-Ištar, dem Sohn der Ḫi . . . . ., <sup>21</sup>vor Nîrgal-aḫî-ušur, dem Fünzigerobersten des . . . . ., <sup>22</sup>vor Zaḫaṭuṭu, dem . . . . ., <sup>23</sup>vor Īrba-Ištar, dem . . . . ., <sup>24</sup>vor Babânu, dem . . . . .-Tischler, <sup>25</sup>vor Nabû-aḫî-ušur, dem Obersten der . . . . -Beamten, <sup>26</sup>vor Zaruti, dem Secretär, <sup>27</sup>vor Ululai, <sup>28</sup>vor Banî, dem Secretär, der die Urkunde gefertigt hat. <sup>29</sup>21. Addar, Eponymat des Bîl-šarrani\*\*), <sup>30</sup>des Statthalters von Kurban. <sup>31</sup>4 Minen Bronze für sein Nagelzeichen.

#### II.<sup>5)</sup>

<sup>1</sup>Statt seines Siegels hat er sein Nagelzeichen gemacht.

<sup>2</sup>Nagelzeichen des Ilu-amar, des Obersten der . . . . .

<sup>5)</sup> British Museum, K. 346. Veröffentlicht III Rawl. 48 No. 4, Oppert, Doc. jur. 172.

\*) = Eponym des Jahres 709. \*\*) = Eponym des Jahres 694.

<sup>3</sup>ša (mâhâzu) Ma-ga-nu-ba <sup>4</sup>bîl (iṣu) kiri iḳli niši tadâ-an  
<sup>5</sup>2 (iṣu) kiri ša bi-liṭ bîtu <sup>3</sup>imîr iḳli <sup>6</sup>ina (mâhâzu) Uš-ḫi-  
ri-ti <sup>7</sup>Ḳa-u-su Ašur-bil-utakḳi-in <sup>8</sup>(amîlu) NŪ-(iṣu)kiri Kur-mî-i  
(amîlu) iriṣu(?) mâti <sup>9</sup>3 amîl[âti-šu-nu] naphar 6 napšâti  
<sup>10</sup>u(?)-[pišma] ..... (x +) <sup>11</sup>pân Mu-ši-zib-  
(ilu) ..... <sup>12</sup>pân Šamaš-(ilu) Ma-lik (amîlu) mu-kil supâti  
<sup>13</sup>pân ʾTu-du-ti (amîl) apil šipri <sup>14</sup>ša Nîrgal-ašaridu <sup>15</sup>pân  
Nabû-aḫi-iddin (amîlu) a-ba <sup>16</sup>(arḫu) Tašritu ūmu 1-KAM  
lim-mi Ilu-itti-ia <sup>17</sup>(amîlu) ša-kin (mâhâzu) Dim-maš-ḳa

III.<sup>1)</sup>

<sup>1</sup>40 ma-na iri ḳaḳḳadu <sup>2</sup>(amîlu) ub-tu ša (amîlu) sukalli  
<sup>3</sup>ša mi illiku-u-ni <sup>4</sup>[ina pân(?)] (amiltu) ša-ki-in-ti <sup>5</sup>pân Ilu-  
im-mi <sup>6</sup>pân Ilu-u-dan-ni <sup>7</sup>pân Nabû-aḫi-ušur <sup>8</sup>pân La-taš-ni-ili  
<sup>9</sup>(arḫu) Addaru 10-KAM <sup>10</sup>lim-mi Ilu-itti-ia

IV.<sup>2)</sup>

<sup>1</sup>ṣu-pur Šarru-lu-da-ri <sup>2</sup>ṣu-pur A-ḫas-su-ru <sup>3</sup>ṣu-pur (amiltu)  
A-mat-(ilu) Su-<sup>2</sup>-la <sup>4</sup>alti-šu ša Bîl-dûri (amîlu) šal-šu ša apil  
šangi <sup>5</sup>bîl bitu tadâ-an <sup>6</sup>bîtu ip-šu a-di gušuri-šu <sup>7</sup>a-di dalâti-šu  
tarbaši(?) <sup>8</sup>ina (mâhâzu) Ni-nu-u kimmatu bit Man-nu-ki-aḫi  
<sup>9</sup>kimmatu bit Ilu-itti-ia <sup>10</sup>kimmatu su-ḳa ḲI u-piš-ma <sup>11</sup>Šîl-  
Ašur (amîlu) a-ba <sup>12</sup>(amîlu) Mu-ṣu-ra-ai <sup>13</sup>ina libbi 1 ma-na  
kaspî šari <sup>14</sup>ištu pân Šar-lu-da-ri <sup>15</sup>ištu pân A-ḫas-su-ru  
<sup>16</sup>ištu pân (amiltu) A-mat-Su-<sup>2</sup>-la alti-šu ša B[îl-dûri] <sup>17</sup>il-ḳi  
kaspu ga-mur ta-din <sup>18</sup>bitu šu-a-tu za-rip laḳi <sup>19</sup>tu-a-ru di-i-ni  
u dabâbu <sup>20</sup>la-aš-šu man-nu ša ina ur-kiš <sup>21</sup>ina ma-ti-ma lu  
niši-i an-nu-ti <sup>22</sup>ša di-ni u dabâbu <sup>23</sup>itti Šîl-Ašur ub-ta-<sup>2</sup>-u-ni  
<sup>24</sup>10 ma-na kaspî idda-an <sup>25</sup>pân Šu-ša-an-ḳu-ḫa-at-na-niš <sup>26</sup>pân  
Ḫar-ma-ša (amîlu) šal-šu <sup>27</sup>pân Ra-su-<sup>2</sup> (amîlu) malah <sup>28</sup>pân  
Nabû-dûr-ušur (amîlu) mu-ri-ba nakri

<sup>1)</sup> British Museum K. 370, veröffentlicht III Rawl. 47 No. 8, Oppert, Doc. jur. 173 f. <sup>2)</sup> British Museum K. 294, veröffentlicht III Rawl. 48 No. 3, Oppert, Doc. jur. 175 ff.

<sup>3</sup> von Maganuba, <sup>4</sup> Herrn des Hains, des Feldes, der Leute, welche gegeben sind. <sup>5</sup> Über 2 Haine mit bilit-Bäumen, <sup>6</sup> ein Grundstück von 3 Imir Feld in Ušhiriti. <sup>7</sup> Țausu, Ašur-bil-utakkin, <sup>8</sup> den Gärtner, 9. Kurmí, den Landbauer, <sup>9</sup> ihre Weiber, summa 6 Seelen, <sup>10</sup> hat abgeschlossen . . . . . (x +) <sup>11</sup> vor Mušizib-(ilu) . . . . . <sup>12</sup> vor Šamaš-Malik, dem . . . . -Beamten, <sup>13</sup> vor Tuduti, dem Geschäftsführer <sup>14</sup> des Nirgal-ašaridu, <sup>15</sup> vor Nabû-ahî-iddin, dem Secretär. <sup>16</sup> 1 Tašrit, Eponymat des Ilu-ittia\*), <sup>17</sup> Statthalter von Damaskus.

III.<sup>1)</sup>

<sup>1</sup> 40 Minen Bronze, Summe <sup>2</sup> des . . . . -Beamten des Boten, <sup>3</sup> welcher zum Wasser (?) gegangen ist, <sup>4</sup> [im Besitz (?)] der Statthalterin. <sup>5</sup> Vor Ilu-immi, <sup>6</sup> vor Ilu-udanni, <sup>7</sup> vor Nabû-ahî-ušur, <sup>8</sup> vor La-tašnî-ili. <sup>9</sup> 10. Addar, <sup>10</sup> Eponymat des Ilu-ittia\*\*).

IV.<sup>2)</sup>

<sup>1</sup> Nagelzeichen des Šarru-ludâri, <sup>2</sup> Nagelzeichen des Aḥassuru, <sup>3</sup> Nagelzeichen der Amat-Su'la, <sup>4</sup> Frau des Bil-dûri, des »Dritten« †) des Sohns vom Priester, <sup>5</sup> Herren des Hauses, das gegeben ist. <sup>6</sup> Über das gebaute Haus sammt seinen Balken, <sup>7</sup> sammt seinen Thüren, dem Garten (?), <sup>8</sup> in Ninive, Grenze das Haus des Mannu-ki-ahî, <sup>9</sup> Grenze das Haus des Ilu-ittia, <sup>10</sup> Grenze die Strasse KI, hat abgeschlossen <sup>11</sup> Šil-Ašur, der <sup>12</sup> ägyptische Secretär. <sup>13</sup> Für 1 Mine Geld des Königs<sup>o)</sup>, <sup>14</sup> hat er vom Šar-ludâri, <sup>15</sup> vom Aḥassuru, <sup>16</sup> von der Amat-Su'la, der Frau des Bil-dûri, <sup>17</sup> genommen. Das Geld ist vollständig gegeben, <sup>18</sup> jenes Haus als bezahlt genommen worden. <sup>19</sup> Umwenden, Processiren und Klagen <sup>20</sup> wird nicht sein. Wer immer späterhin, <sup>21</sup> irgend einmal, seien es diese Leute, <sup>22</sup> wer da mit Process und Klagen <sup>23</sup> wider Šil-Ašur auftritt, <sup>24</sup> soll 10 Minen Geld zahlen. <sup>25</sup> Geschehen vor Šušanqu-ḥatnaniš, <sup>26</sup> vor Ḥarmaša, dem »Dritten«, <sup>27</sup> vor Rasu', dem Schiffer, <sup>28</sup> vor Nabû-dûr-ušur, dem »Bekämpfer des Feindes«,

\*) = Eponym des Jahres 694. \*\*) = Eponym des Jahres 694.  
†) Beamtenbezeichnung. <sup>o)</sup> d. i. königliche Mine.

<sup>29</sup>pân Har-ma-ša (amīlu) rab ma-laḥ <sup>30</sup>pân Sin-šar-ušur pân Zi-id-ka . . . . <sup>31</sup>(arḫu) Simanu ūmu 16-KAM lim-mu Za-za-a <sup>32</sup>(amīlu) ša-kin (mâḥâzu) Ar-pad-da pân Šamaš-kin-aḫi <sup>33</sup>pân Lit-tu-ru pân Nabû-šum-ušur

V.<sup>1)</sup>

<sup>1</sup>ku-um kunuki-[šū šupur-šū iškun] <sup>2</sup>šu-pur Su-du . . . .  
 . . . . <sup>3</sup>(mātu) Gar-ga-miš-a[i] . . . . <sup>4</sup>Nabû-upaḫḫi-ir 3 (amīlu)  
 . . . . . <sup>5</sup>bī-li (amīlu) niši ta-da[-a-ni] <sup>6</sup>. . . . .  
 (x +) <sup>7</sup>[pân] . . . . .-ni-ilu <sup>8</sup>[pân] . . . . . su (amīlu) a-ba <sup>9</sup>(arḫu)  
 Šabaṭu ūmu 1-KAM lim-mí <sup>10</sup>Za-za-ku

VI.<sup>2)</sup>

<sup>13</sup>biṭ-ḫâtâti tarbašu(?) <sup>21</sup>daltu ina lib-bi <sup>3</sup>ina (mâḥâzu)  
 Ninâ <sup>4</sup>duḫ-di Na-ḫa-ra-u <sup>5</sup>duḫ-di Nabû-bīlu-a <sup>6</sup>duḫ-di Ku-  
 ma-ai <sup>7</sup>u-piš-ma Di- . . . . . <sup>8</sup>ištu pân Dainu-Kur-ba-an <sup>9</sup>ina  
 libbi 30 šikḫi kaspi <sup>10</sup>il-ḫi kas-pu gam-mur <sup>11</sup>ta-din-ni bitu  
 šu-a-ti <sup>12</sup>za-ar-pi la-ḫi . . . <sup>3</sup>) <sup>13</sup>tu-a-ru di[-nu] <sup>14</sup>dabâbu la-aš  
 [-šu] <sup>15</sup>man-nu ša i-pariku-u-ni <sup>16</sup>10 ma-na kaspi i-dan <sup>17</sup>pân  
 Arad- . . . . . ti(?)-ni <sup>18</sup>pân Ḫi[-ma-ri-i]<sup>4)</sup> <sup>19</sup>pân Lu-ša-kin pân  
 Šamaš-[abu-u-a] <sup>20</sup>pân Nabû-aḫi-iddin pân Šum-ma-ili (arḫu)  
 Abu<sup>5)</sup> <sup>21</sup>ūmu 13 lim-mu Sin-aḫi-irba š[arri]

aramäische Legende: 𐎶𐎵𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶

VII.<sup>6)</sup>

<sup>16</sup>ma-na 10 šikḫi kaspi <sup>2</sup>ša Šum-mu-ilâ-ni <sup>3</sup>ina pân Bil-  
 ašaridu <sup>4</sup>a-na ribû-tu-šu i-rab-bi <sup>5</sup>pân Sin-zir-ibni šal-šu <sup>6</sup>pân  
 Nabû-aḫi<sup>7)</sup>-ušur (amīlu) mutir pu-ti <sup>7</sup>pân Mí-i-su (amīlu) a-ba  
<sup>8</sup>pân Mil-ka-ai <sup>9</sup>pân Nabû-ili<sup>2</sup>-a-ni šal-šu <sup>10</sup>(arḫu) Nisannu ūmu  
 10-KAM lim-mí Man-zu-ar-ni-i

VIII.<sup>8)</sup>

<sup>1</sup>[di-n]i(?) Bil-ašaridu 3 ma-na 10 šikḫi kaspi 𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶 <sup>2</sup>ša  
 Šum-mu-ilâ-ni

<sup>1)</sup> British Museum, K. 360, veröffentlicht III Rawl. 47 No. 11, Oppert, Doc. jur. S. 174. <sup>2)</sup> British Museum; K. 405, veröffentlicht III Rawl. 46 No. 10, Oppert, Doc. jur. 178. Corp. inscr. semit. II<sup>1</sup> 15f. <sup>3)</sup> fehlt nichts. <sup>4)</sup> ergänzt nach K. 324<sub>13</sub>. <sup>5)</sup> oder Ṭfbit? <sup>6)</sup> British Museum, K. 337, veröffentlicht III Rawl. 47 No. 7, Oppert, Doc. jur. 181.

<sup>29</sup> vor Harmaša, dem Capitän, <sup>30</sup> vor Sin-šar-ušur, vor Zidka . . .  
<sup>31</sup> 16. Siman, Eponymat des Zazâ\*), <sup>32</sup> des Statthalters von  
 Arpad. Vor Šamaš-kin-aḫi, <sup>33</sup> vor Litturu, vor Nabû-šum-ušur.

V.<sup>1)</sup>

<sup>1</sup> Statt seines Siegels hat er sein Nagelzeichen gemacht.  
<sup>2</sup> Nagelzeichen des Sudu . . . . ., <sup>3</sup> des Gargamišäers, . . . <sup>4</sup> des  
 Nabû-upaḫḫir, dreier . . . . .-Leute, <sup>5</sup> Herren der Sklaven, welche  
 gegeben sind. <sup>6</sup> . . . . . (x +) <sup>7</sup> Vor . . . . .-ni-ilu,  
<sup>8</sup> vor . . . . su, dem Secretär. <sup>9</sup> 1 Šabaṭ, Eponymat des Zazaku\*\*).

VI.<sup>2)</sup>

<sup>1</sup> Über 3 . . . . .-Häuser, Garten(?), <sup>2</sup> darinnen eine Thür,  
<sup>3</sup> in Ninna-, <sup>4</sup> anstossend Naḫarau, <sup>5</sup> anstossend Nabû-bilua,  
<sup>6</sup> anstossend Kumai, <sup>7</sup> hat abgeschlossen Di- . . . . ., <sup>8</sup> vom  
 Dainu-Kurban <sup>9</sup> hat er für 30 Šeḫel Geld <sup>10</sup> genommen. Das  
 Geld ist vollständig <sup>11</sup> bezahlt, jenes Haus <sup>12</sup> als bezahlt ge-  
 nommen worden. <sup>13</sup> Umwenden, Processiren, <sup>14</sup> Klagen wird  
 nicht sein. <sup>15</sup> Wer immer eine Action einleitet, <sup>16</sup> soll 10 Minen  
 Geld zahlen. <sup>17</sup> Vor Arad- . . . . . tini(?), <sup>18</sup> vor Ḥimari, <sup>19</sup> vor  
 Lušakin, vor Šamaš-abûa, <sup>20</sup> vor Nabû-aḫi-iddin, vor Šumma-  
 ili. 13. Ab†), <sup>21</sup> Eponymat des Sin-aḫi-irba††), des Königs.  
 aramäische Legende: Dain-kurba[n].

VII.<sup>6)</sup>

<sup>1</sup> 6 Minen 10 Šeḫel Geld, <sup>2</sup> gehörig Šummu-ilâni, <sup>3</sup> im  
 Besitz des Bil-ašaridu. <sup>4</sup> Um sein  $\frac{1}{4}$  wird es anwachsen. <sup>5</sup> Vor  
 Sin-zir-ibnî, dem »Dritten«, <sup>6</sup> vor Nabû-aḫi<sup>0</sup>)-ušur, dem Thür-  
 steher, <sup>7</sup> vor Mišu, dem Secretär, <sup>8</sup> vor Milkai, <sup>9</sup> vor Nabû-  
 ili'ani, dem »Dritten«. <sup>10</sup> 10. Nisan, Eponymat des Manzuarni<sup>00</sup>).

VIII.<sup>8)</sup>

<sup>1</sup> Process(?) des Bil-ašaridu. 3 Minen 10 Šeḫel Geld,  
 Summe, <sup>2</sup> gehörig Šummu-ilâni,

7) statt BAB etwa BÍ = bîl zu lesen, wie in VIII? 8) British  
 Museum, K. 1429.

\*) = Eponym des Jahres 692. \*\*) = Eponym des Jahres 692.  
 †) oder Tîbit? ††) = Eponym des Jahres 687. 0) oder -bîl- cf.  
 Anm. 2. 00) = Eponym des Jahres 684.

<sup>3</sup>ina pân Bîl-ašaridu a-na pu-u-ḫi it-ti-ši a-na ribú-tu-šu <sup>4</sup>i-rab-bi  
pân Sin-zir-ibni (amîlu) šalšu HU-SI <sup>5</sup>pân Nabû-bil-ušur (amîlu)  
mutir pûti pân Mi-i-su (amîlu) a-ba <sup>6</sup>pân Mil-ka-ai pân Nabû-  
ili<sup>2</sup>-a-ni <sup>7</sup>pân Ia<sup>2</sup>-la-a <sup>8</sup>[(arḫu)] . . . [ûmu] . . . -[KA]N lim-mí  
<sup>9</sup>[Man-zu-ar]-ni-í

IX.<sup>2)</sup>

<sup>1</sup>kunuk Nabû-írba <sup>2</sup>bîl niši tadâ-ni <sup>3</sup>Kan-da-la-nu . . .  
mâri<sup>3)</sup>-šu <sup>4</sup>aššati-šu <sup>2</sup>mâri-šu aḫa-šu <sup>2</sup>mâri-šu <sup>5</sup>u-piš-ma  
Ulula-ai <sup>6</sup>ištu pân Nabû-írba ina lib-bi <sup>7</sup>6 ma-na kaspi ina  
ištín ma-na-í <sup>8</sup>ša (máḫázu) Gar-ga-miš il-ḫi <sup>9</sup>kas-pu gam-mur  
ta-din niši <sup>10</sup>šu-a-ti zar-pu laḫ-ḫi-u <sup>11</sup>man-nu ša ina ur-kiš ina  
ma-tí-ma ipariku-u-ni <sup>12</sup>lu-u Nabû-írba lu-u (amîlu) paḫat lu-u  
(amîlu) šanu-u <sup>13</sup>ša di-í-nu dabálu ub-ta-u-ni <sup>14</sup>12 ma-na kaspi  
tada-an <sup>15</sup>pân Nabû-ili<sup>2</sup>-a-ni <sup>16</sup>(amîlu) šalšu HU-SI <sup>17</sup>pân Šul-mu-  
bil-la-mur (*Ditozeichen*) <sup>18</sup>pân Nûr<sup>4)</sup>-a-nu (amîlu) rab ki-šir  
<sup>19</sup>pân Man-nu-ki-Ištar-lí<sup>2</sup>u (amîlu) (*Ditozeichen*) <sup>20</sup>pân Nuḫša-ai  
(amîlu) ḫipu <sup>21</sup>pân Rammân-bil-ípuš (amîlu) šalšu HU-SI <sup>22</sup>pân  
Aplu-ši-zib-an-ni (amîlu) apil šipri <sup>23</sup>pân Ri-ni-ai <sup>24</sup>pân Ta-ti-í  
<sup>25</sup>(amîlu) a-ba ša-bit i-gir-tu <sup>26</sup>pân Nîrgal-ašaridu pân Ḫu-ma-  
ma-tí <sup>27</sup>pân Nabû-ašaridu (amîlu) a-ba <sup>28</sup>pân Ašur-abu-ušur  
(amîlu) a-ba <sup>29</sup>[(arḫu)] Airu úmu 8-KAM li-mu <sup>30</sup>Man-za-ar-ni-í  
(amîlu) paḫat <sup>31</sup>(mātu) Kul-ba-ni-a <sup>32</sup>šattu 22-KAN Sin-aḫi-  
írba <sup>33</sup>šar (mātu) Ašur

X.<sup>5)</sup>

<sup>1</sup>4 ma-na kaspi ḫa-bu-li <sup>2</sup>ša Šamaš-Malik <sup>3</sup>ša ina ili Sa-  
i-li <sup>4</sup>Ša-i-lu a-na Šamaš-Malik <sup>5</sup>u-sa-lim it-ti-din <sup>6</sup>u-ṭu-ru itti  
pân a-ḫi-iš <sup>7</sup>man-ma itti man-ma la i-da-bu-bu <sup>8</sup>(arḫu) Si-  
manu úmu 7-KAN <sup>9</sup>lim-mu Man-nu-ki-Rammân <sup>10</sup>pân Sa-í-ru  
<sup>11</sup>pân Šarru-ná<sup>2</sup>idu <sup>12</sup>pân Lid-laḫ-an-na-šu

<sup>1)</sup> Geschrieben -U-. <sup>2)</sup> British Museum, R<sup>m</sup> 167. <sup>3)</sup> Radirt und unsicher. <sup>4)</sup> oder Zab? <sup>5)</sup> British Museum, S. 475.

\* Eponym des Jahres 684. \*\* Ist es Zufall, dass der Verfasser dieser Urkunde, die hier nicht wie sonst kunuku, duppu oder dannitu,



<sup>3</sup>im Besitz des Bil-ašaridu. Gegen Quittung wird er bringen. Um sein Viertel <sup>4</sup>wird es anwachsen. Vor Sin-zir-ibnī, dem dritten . . . . , <sup>5</sup>vor Nabû-bil-ušur, dem Thirsteher, vor Mīsu, dem Secretär, <sup>6</sup>vor Milkai, vor Nabû-ilī'ani, <sup>7</sup>vor Ia'lā. <sup>8</sup>. . . . ., Eponymat <sup>9</sup>des Manzuarni\*).

IX.<sup>2</sup>)

<sup>1</sup>Siegel des Nabû-irba, des Herrn der Leute, welche gegeben sind. <sup>3</sup>Über Kandalanu, seine . . . . , <sup>4</sup>seine Frau, seine 2 Kinder, seinen Bruder, seine 2 Kinder. <sup>5</sup>hat abgeschlossen Ululai. <sup>6</sup>Vom Nabû-irba für <sup>7</sup>6 Minen Geld, (gerechnet) nach (dem Münzfuss) einer Mine <sup>8</sup>von Gargamiš hat er genommen. <sup>9</sup>Das Geld ist vollständig gegeben, jene Leute sind <sup>10</sup>als bezahlt genommen worden. <sup>11</sup>Wer immer späterhin irgend einmal eine Action einleitet, <sup>12</sup>sei es Nabû-irba, oder ein Vertreter, oder ein »Zweiter«, <sup>13</sup>wer Process und Klagen anhängig macht, <sup>14</sup>soll 12 Minen Geld geben. <sup>15</sup>Geschehen vor Nabû-ilī'ani, <sup>16</sup>dem dritten . . . . ., <sup>17</sup>vor Šulmu-bil-lamur, dem dritten . . . . ., <sup>18</sup>vor Nūranu, dem Säckelmeister, <sup>19</sup>vor Mannu-ki-Ištar-li'u, dem Säckelmeister, <sup>20</sup>vor Nuḥšai, dem Aufseher, <sup>21</sup>vor Rammân-bil-ipuš, dem dritten . . . . ., <sup>22</sup>vor Aplu-šizibanni, dem Geschäftsführer, <sup>23</sup>vor Riniai, <sup>24</sup>vor Tati, dem Secretär, der die Urkunde<sup>\*\*\*</sup>) verfasst hat, <sup>26</sup>vor Nirgal-ašaridu, vor Humamatī, <sup>27</sup>vor Nabû-ašaridu, dem Secretär, <sup>28</sup>vor Ašur-abu-ušur, dem Secretär. <sup>29</sup>8. Airu, Eponymat <sup>30</sup>des Manzarni†), des Regierungspräsidenten <sup>31</sup>von Kulbania. <sup>32</sup>22. Jahr des Sin-ahī-irba, <sup>33</sup>Königs von Assyrien.

X.<sup>5</sup>)

<sup>1</sup>4 Minen Geld, Zinssumme <sup>2</sup>des Šamaš-Malik, <sup>3</sup>welche zu erhalten ist von Saili, <sup>4</sup>hat Sailu dem Šamaš-Malik <sup>5</sup>vollständig gegeben. <sup>6</sup>Deckungsquittung (?) von einander (haben sie). <sup>7</sup>Einer wird wider den anderen nicht klagen. <sup>8</sup>7. Si-manu <sup>9</sup>Eponymat des Mannu-ki-Rammân††). <sup>10</sup>Vor Sairu, <sup>11</sup>vor Šarru-nā'idu, <sup>12</sup>vor Lidlahannašu.

---

sondern igirtu genannt wird, einen möglicherweise nicht assyrischen Namen trägt? †) = Eponym des Jahres 684, welches Jahr das 22. des Sanherib ist. ††) = Eponym des Jahres 683.

XI.<sup>1)</sup>

<sup>1</sup>kunuk Mar-tu-<sup>2</sup> (amīlu) rab māhâzâni ša amīlti<sup>2)</sup> <sup>2</sup>kunuk Mar-di-i <sup>3</sup>napharu 2 niši ardâni ša (amīlu) paḫat <sup>4</sup>ša (mātu) Bar-ḫal-za bīl miši tadâ-ni <sup>5</sup>Lid-laḫ-ilâni ummi-šu <sup>3</sup>aḫi-šu naphar <sup>5</sup>napšâti <sup>6</sup>Šamaš-uballiṭ māri-šu Sa-si-i 2 māri-šu <sup>7</sup>aššati-šu Nabû-bīlu-a <sup>3</sup>aḫi-šu aḫati-šu napharu <sup>5</sup>napšâti <sup>8</sup>Za-bi-nu (amīlu) NU-kiri aššati-šu kirû <sup>9</sup>ša za-rat napharu 17 napšâti kirû ina (māhâzu) Na-bu-ur <sup>10</sup>(amīlu) ardâni ša Mar-tu-<sup>2</sup> ša Mar-di-<sup>2</sup> <sup>11</sup>u-piš-ma [ . . . . . d]al-li <sup>12</sup>amīltu ša-k[īn-ti] ša (māhâzu) Ninâ <sup>13</sup>[ištu pân niši an-]nu-tu <sup>14</sup>[ina libbi . . . . ma-na kaspi ša (māhâzu)] Gar-ga-m[iš] <sup>15</sup>[talki] kaspu gam]-mur [ta-din] <sup>16</sup>[niši ki]-ri [šu-a-tum zarpû] <sup>17</sup>[laḫḫiu] tu-a-ru di-i[-nu dabâbu laššu] (x +) <sup>18</sup>[ . . . . ša] di-i[-ni] <sup>19</sup>dabâbu ultu (amīltu) ša-kin-ti <sup>20</sup>ub-ta-<sup>2</sup>u-ni kas-pu a-na išrâti <sup>21</sup>a-na bīli-šu utâra ina di-ni-šu idabub <sup>22</sup>la i-laḫ-ki <sup>23</sup>pân Ninib-šum-iddin (amīlu) a-ba <sup>24</sup>pân La-ḫi-ra-ai <sup>25</sup>pân Zîr-Ištar (amīlu) rab UŠ-BAR-MÍ <sup>26</sup>pân Na- . . . . . (amīlu) UŠ-BAR <sup>27</sup>pân Marduk- . . . . (amīlu) apil šipri <sup>28</sup>pân Šarru-kullim-an-ni <sup>29</sup>pân Nabû-nâṣi-ir pân Ma-zu-gu <sup>30</sup>pân Ba-ni-i (amīlu) a-ba <sup>31</sup>(arḫu) Airu ūmu 1-KAN šattu 23 Sin-aḫi-irba <sup>32</sup>šar (mātu) Ašur lim-mí Man-nu-ki-Rammân <sup>33</sup>šakin (māhâzu) Šu-pi-ti

Aus der Zeit des Asarhaddon.<sup>3)</sup>

I.<sup>4)</sup>

<sup>1</sup>kunuk Man-nu-ki-aḫi <sup>2</sup>bī-li (amīlti) a-mil-ti tadâ-nu <sup>3</sup><sup>1/2</sup> ma-na kaspi U-bar-ru <sup>4</sup>i-ḫi-iṭ-ma šīm (amīltu) Ši-i-dan-na-ti <sup>5</sup>a-na Man-nu-ki-aḫi iddin <sup>6</sup>. . . . . (x +) . . . . -ti <sup>8</sup>. . . . . su . . . . <sup>9</sup>. . . . duppi šua<sup>5)</sup>-t[i] . . . .

<sup>1)</sup> British Museum, 82 5-22 34. <sup>2)</sup> zu ergänzen ikalli? <sup>3)</sup> cf. K. B. II 120 ff. <sup>4)</sup> British Museum, K. 3790. Babylonische Schrift. <sup>5)</sup> Geschrieben MU-t[i].

XI.<sup>1)</sup>

<sup>1</sup>Siegel des Martu', des Stadtobersten der Frau\*), <sup>2</sup>Siegel des Mardi, <sup>3</sup>Summa 2 Leute, Diener des Regierungspräsidenten <sup>4</sup>von Bar-halza, der Herren der Leute, welche gegeben sind. <sup>5</sup>Über Lidlah-ilâni, seine Mutter, seine 3 Brüder, Summa 5 Seelen, <sup>6</sup>Šamaš-uballit, sein Kind, Sasi, 2 seiner Kinder, <sup>7</sup>seine Frau\*\*), Nabû-bilua, seine 3 Brüder, seine Schwester, Summa 5 Seelen, <sup>8</sup>Zabinu, der Gärtner, seine Frau, den Hain <sup>9</sup>von zarat-Bäumen(?), Summa 17†) Seelen, den Hain in Nabur, <sup>10</sup>die Diener des Martu' (und) des Mardi', hat abgeschlossen . . . . .-dalli, <sup>12</sup>die Frau Statthalterin von Niniveh. <sup>13</sup>[Von die]sen [Leuten] <sup>14</sup>für . . . . .Minen Geld (nach dem Münzfuss von)] Gargam[iš] <sup>15</sup>[hat sie genommen. Das Geld ist voll]-ständig [gegeben,] <sup>16</sup>[jene Leute und Ha]ine sind [als bezahlt] <sup>17</sup>[genommen worden.] Umwenden, Proce[ss]iren, Klagen wird nicht sein.] (x +) <sup>18</sup>. . . . . [wer] Proce[ss] <sup>19</sup>und Klage wider die Frau Statthalterin <sup>20</sup>anhängig macht††), — das Geld soll 10 (auf 60) <sup>21</sup>seinen Herren bringen. So lange er in seinem Process Klage führt, <sup>22</sup>soll er es nicht nehmen. <sup>23</sup>(Geschehen) vor Ninib-šum-iddin, dem Secretär, <sup>24</sup>vor Lahirai, <sup>25</sup>vor Zir-Ištar, dem Obersten der Weber, <sup>26</sup>vor Na . . . . ., dem Weber, <sup>27</sup>vor Marduk . . . . ., dem Geschäftsführer, <sup>28</sup>vor Šarru-kullimanni, <sup>29</sup>vor Nabû-nâsir, vor Mazugu, <sup>30</sup>vor Banî, dem Secretär. <sup>31</sup>1. Airu, 23. Jahr des Sin-aḫi-irba, <sup>32</sup>Königs von Assyrien. Eponymat des Mannu-kî-Rammân<sup>o)</sup>, <sup>33</sup>des Statthalters von Šupitî.

Aus der Zeit des Asarhaddon.<sup>3)</sup>

I.<sup>4)</sup>

<sup>1</sup>Siegel des Mannu-kî-aḫi, <sup>2</sup>Herrn der Frau, welche gegeben ist. <sup>3</sup>1/2 Mine Geld hat Ubarru <sup>4</sup>nachgewogen<sup>oo)</sup> und als Preis der Ši-dannati <sup>5</sup>an Mannu-kî-aḫi gegeben. <sup>6</sup>. . . . .  
 . . . . . (x +) <sup>7</sup>. . . . . ti <sup>8</sup>. . . . . <sup>9</sup>. . . [mit dem Siegeln(?)] dieser Tafel

\*) = Palastfrau? \*\*) Hier fehlt Summa 4 Seelen. †) Sollte 18 sein! ††) Fehlt, dass er eine bestimmte Summe zahlen, d. i. deponiren soll. <sup>o)</sup> = Eponym des Jahres 683 = dem 23. Jahr des Sanherib. <sup>oo)</sup> wörtlich: geprüft.

<sup>10</sup>.... [(ilu)] Nabû-u-ši-zib <sup>11</sup>.... Ab-da-ba(?)·a-ni <sup>12</sup>.....  
 ilâni-ia(?)·a-bi <sup>13</sup>.....-da-la-a <sup>14</sup>pân .....-na-ai <sup>15</sup>u (amîlu)  
 a<sup>1</sup>) ša-ṭir u-il<sup>2</sup>)-ti <sup>16</sup>Amîl-(ilu) Nabû (arḫu) Abu ûmu 26-KAM  
<sup>17</sup>šattu 1 Ašur-aḫi-iddin <sup>18</sup>šar (mātu) (ilu) Ašur (KI). *Rand:*  
 ..... a ḫa la

II.<sup>3</sup>)

<sup>1</sup>kunuk Arad-Ištar <sup>2</sup>bîl niši tadâ-ni <sup>3</sup>U-si-<sup>2</sup> 2 aššâti-šu  
<sup>4</sup>(amiltu) Mî-<sup>2</sup>sa-a (amiltu) Ba-di-a <sup>5</sup>Si-gab-a Bîl-ḫarrâni-tak-lak  
<sup>6</sup>2 mârâti UT(?)<sup>4</sup>) su <sup>7</sup>naphar 7 naphâtî (amîlu) ardâni <sup>8</sup>ša  
 Arad-Ištar <sup>9</sup>u-piš-ma Si-ma-a-di <sup>10</sup>ina lib-bi 3 ma-na kaspi  
<sup>11</sup>il-ki kas-pu <sup>12</sup>ga-mur ta-ad-din <sup>13</sup>tu-a-ru di-i-nu <sup>14</sup>dabâbu  
 la-a-šu <sup>15</sup>pân Bîl-nûri (amîlu) tam-gar <sup>16</sup>pân Am-ia-ti-<sup>2</sup> <sup>17</sup>pân  
 Sa-an-gi-i <sup>18</sup>pân Šu-i-sa-a <sup>18</sup>pân Si-dûr <sup>20</sup>pân (*freigelassen*).  
<sup>21</sup>(arḫu) Tašritu limmu Da-na-nu

aramäisch: ..... דנרדוֹשֶׁעֶיִשׁ אֲשַׁר־בִּלְנִישִׁי אֲרַד־יִשְׁתָּר

III.<sup>5</sup>)

<sup>1</sup>kunuk Gi-ru-(ilu) Dadi<sup>6</sup>) bî-li amîli tadâ-nu <sup>2</sup>U-is-ru  
 it-ti Gi-ru-(ilu) Dadi <sup>3</sup>ma-ḫi-ra i-pu-uš-ma <sup>5/6</sup>ma-na kaspi  
<sup>4</sup>i-ḫi-it-ma šim Ai-i-da-a <sup>5</sup>a-na Gi-ru-(ilu) Dadi id-din kaspu  
 na-din <sup>6</sup>Ai-i-da-a za-rip tur-ru u da-ba-bu <sup>7</sup>ia-<sup>2</sup>-nu man-nu ša  
 ina arkât ûmî <sup>8</sup>lu-u aḫu-šu lu-u (amîlu) man-ma-nu-šu <sup>9</sup>lu-u  
 (amîlu) ša-kin-ni-šu šu illam<sup>7</sup>)·ma <sup>10</sup>a-na ili Ai-i-da-a i-da-bu-bu  
<sup>11</sup>...-ri-it 1 ma-na <sup>5/6</sup>šiklu kaspi <sup>12</sup>a-na U-is-ru i-nam-din  
<sup>13</sup>pân Am-bi-ia Nabû-u-ši-zib <sup>14</sup>pân Nâdin-..... Za-ba-ai <sup>15</sup>pân  
 Bi-bi-i-a Na-bu-ut-tu

<sup>1</sup>) sic! Fehler des Schreibers für a-ba? <sup>2</sup>) Geschrieben -AN.

<sup>3</sup>) British Museum, K. 76, veröffentlicht III Rawl. 46 No. 6, Oppert, Doc. jur. 182ff., Corp. Inscr. Semit. III 17 f. <sup>4</sup>) Fehler des Schreibers? oder klingt hier eine nichtassyrische Aussprache mit ôt durch? <sup>5</sup>) British Museum, Rm 157. Babylonische Schrift! <sup>6</sup>) Geschrieben (ilu) IM, cf. denselben Namen (geschrieben Gi-ri-da-di) K. B. I 110<sub>94</sub> und vergl. damit K. B. I 156<sub>35</sub>, wo danach zu verbessern ist. <sup>7</sup>) Geschrieben KU-DU·ma, cf. Keilschriftl. Actenst. S. 78 und vergl. die Stellen in diesem Bande S. 70 III 4, 80 II 7.

<sup>10</sup>[(geschehen) vor] Nabu-ušizib, <sup>11</sup>[vor] Abda-bāni(?), <sup>12</sup>[vor] . . . -ilāni-iābi(?), <sup>13</sup>[vor] . . . -dalā, <sup>14</sup>vor . . . -nai, <sup>15</sup>und dem Schreiber der Urkunde <sup>16</sup>Amil-Nabû. 26. Ab, <sup>17</sup>1. Jahr\*) des Ašur-ahi-iddin, <sup>18</sup>Königs von Assyrien . . . . . ? ..

II.<sup>3)</sup>

<sup>1</sup>Siegel des Arad-Ištar, <sup>2</sup>des Herrn der Sklaven, welche gegeben sind. <sup>3</sup>Über Usi<sup>2</sup>, seine zwei Weiber, <sup>4</sup>(nämlich) Mi'sa (und) Badia <sup>5</sup>Sigaba\*\*), Bil-harrāni-taklak, <sup>6</sup>seine zwei Töchter†), <sup>7</sup>summa 7 Seelen, Diener <sup>8</sup>des Arad-Ištar, <sup>9</sup>hat abgeschlossen Simādi. <sup>10</sup>Für 3 Minen Geld, <sup>11</sup>hat er (sie) genommen. Das Geld <sup>12</sup>ist vollständig gegeben worden††). <sup>13</sup>Umwenden, Processiren, <sup>14</sup>Klagen wird nicht sein. <sup>15</sup>(Geschehen) vor Bil-nūri, dem Kaufmann, <sup>16</sup>vor Amiati<sup>2</sup>, <sup>17</sup>vor Sangi, <sup>18</sup>vor Šuisâ, <sup>19</sup>vor Sidûr, <sup>20</sup>vor (*freigelassen*). <sup>21</sup>Tašrit<sup>0</sup>), Eponymat des Dananu<sup>00</sup>).

aramäisch: Urkunde über Hosi<sup>c</sup>a . . . .<sup>\*0</sup>), 7 Leute, die des Arad-[Ištar].

III.<sup>5)</sup>

<sup>1</sup>Siegel des Giru-Dadi, des Herrn des Sklaven, der gegeben ist. <sup>2</sup>Uisru hat vom Giru-Dadi <sup>3</sup>gekauft und <sup>5</sup>/<sub>6</sub> Minen Geld <sup>4</sup>nachgewogen\*†) und als Preis des Ai-idâ <sup>5</sup>dem Giru-Dadi gegeben. Das Geld ist gegeben, <sup>6</sup>Ai-idâ bezahlt worden. Umwenden und Klagen <sup>7</sup>wird nicht sein. Wer immer in späteren Tagen <sup>8</sup>sei es sein Bruder, oder irgend wer <sup>9</sup>oder sein Vertreter, wer da aufsteht und <sup>10</sup>über Ai-idâ klagt, <sup>11</sup>wird . . . . . von 1 Mine, <sup>5</sup>/<sub>6</sub> Šekel\*\*†) Geld <sup>12</sup>an Uisru geben. <sup>13</sup>Vor Ambia, Nabû-ušizib, <sup>14</sup>vor Nabi- . . . , Zabai, <sup>15</sup>vor Bibia, Nabuttu,

\*) = dem Jahre 680. \*\*) Falls das Zeichen gab nicht anders zu lesen, oder a etwa als aplu aufzulösen ist. †) So, wenn ein Fehler des Schreibers angenommen werden darf, cf. Anm. 7). ††) Hier fehlt noch: jene Leute sind als bezahlt genommen worden. <sup>0</sup>) Die Tageszahl ist nicht angegeben! <sup>00</sup>) = Eponym des Jahres 680. <sup>\*0</sup>) Corp. Inscr. liest הושיע = Husiae Sig(abae); aber D schwerlich richtig. \*†) cf. Anm. <sup>00</sup>) auf S. 123. \*\*†) Nach der oft vorkommenden Schreibweise als <sup>15</sup>/<sub>6</sub> Minen zu lesen? Die Lücke am Anfang der Zeile macht die Entscheidung schwerer.

<sup>16</sup>pân Su-li-ia (ilu) Rammân-bâni- . . . . . <sup>17</sup>pân Bil-îpu-uš (amîlu) a-ba <sup>18</sup>(arḫu) Samna ûmu 6-KAM šattu 2 <sup>19</sup>(ilu) Ašur<sup>1)</sup> šar (mātu) Ašur <sup>20</sup>pân Nabû-nadin-aḫi

IV.<sup>2)</sup>

<sup>1</sup>1 ma-na kaspi ša (mâḫâzu) Gar-ga-miš <sup>2</sup>ša Si-lim-Ašur <sup>3</sup>ina pân Arad-Ištar <sup>4</sup>bitu 6 imîr iḫli ina (mâḫâzu) Ḫa-ta-a <sup>5</sup>ina GIŠ-BAR ša 10 KA bît Si-lim-Ašur <sup>6</sup>pâni<sup>3)</sup> i-šak-kan-u-ni i-na-aš-ši <sup>7</sup>a-na šanâti ikkal <sup>8</sup>4 mî-ri-šî 4 kar-ab-ḫi<sup>4)</sup> <sup>9</sup>ikkal mî-ri-šî-šu u-šal-lim <sup>10</sup>kaḫḫad kaspi ina ili ŠÎ ta-ra-mî <sup>11</sup>i-šak-kan iḫli-šu u-šî-ša 4 imîr GAR<sup>5)</sup>-ZI <sup>12</sup>2 imîr kar-ab-ḫi napḫar 6 imîr za-ku-tî <sup>13</sup>pân Aḫi-dûri pân Si<sup>2</sup>-nu-ri <sup>14</sup>pân (ilu) ŠIR- (ilu) Malik pân Apil-aḫi <sup>15</sup>pân Man-nu-ki-Arba-ili (amîlu) apil-šipri pân Ḳur-di-i <sup>16</sup>pân Bi-ta-ti-i pân Nîrgal-ašaridu <sup>17</sup>(arḫu) Simanu ûnu 12-KAM lim-mu Ištu-Rammân-ni-nu

V.<sup>6)</sup>

<sup>1</sup>2 biltu irî kaḫḫadî <sup>2</sup>ša Ištar ša (mâḫâzu) Arba-ili <sup>3</sup>ša Man-nu-ki-Arba-ili <sup>4</sup>ina pân Šamaš-aḫî-i-di <sup>5</sup>ina (arḫu) Abu id-da(n)-an <sup>6</sup>šum-ma la-a id-di-ni <sup>7</sup>a-na šal-su-šu-nu <sup>8</sup>i-rab-bi-u <sup>9</sup>(arḫu) Simanu ûmu 11-KAM <sup>10</sup>lim-mu Ban-ba-a <sup>11</sup>pân Ištar-bâb-irî-iš <sup>12</sup>pân Ḳu-u apil Šarru-iḫ-bi <sup>13</sup>pân Damiḫ-pî-šarri <sup>14</sup>pân Nabû-bîlu-a

VI.<sup>7)</sup>

<sup>1</sup>kunuk Nabû-lî'u <sup>2</sup>bîl iḫli tada-a-ni <sup>3</sup>bitu 35 imîr iḫli ina ma-ša-ru-tî

---

<sup>1)</sup> Abkürzung für Ašur-aḫi-iddin. <sup>2)</sup> British Museum, K. 400, veröffentlicht II Rawl. 50 No. 2, Oppert, Doc. jur. 234. <sup>3)</sup> Geschrieben ŠI-MÎŠ; etwa als ipinnîma (cf. Babyl. Verträge 358<sub>18</sub>) aufzulösen? <sup>4)</sup> = karab ṭâbu? <sup>5)</sup> Geschrieben PA-AN. <sup>6)</sup> British Museum, K. 350, veröffentlicht III Rawl. 47 No. 5, Oppert, Doc. jur. 187. <sup>7)</sup> British Museum, K. 285, veröffentlicht III Rawl. 50 No. 4, Oppert, Doc. jur. 188.



<sup>16</sup>vor Sulia, Rammân-bâni- . . . , <sup>17</sup>vor Bil-îpus, dem Secretär.  
<sup>18</sup>6. Marḥešran, 2. Jahr <sup>19</sup>des Ašur (aḫi-iddin), Königs von Assyrien. <sup>20</sup>Vor Nabû-nâdin-aḫi.

IV.<sup>2</sup>)

<sup>1</sup>1 Mine Geld nach (dem Münzfuss von) Gargamiš, <sup>2</sup>gehörig Silim-Ašur, <sup>3</sup>im Besitz des Arad-Ištar. <sup>4</sup>Das Grundstück von 6 Imîr Feld in Ḥatâ, <sup>5</sup>nach dem Maasse von 10 Ka, das Grundstück, welches Silim-Ašur <sup>6</sup>früher(?) beliehen(?) hat, wird er\*) bringen. <sup>7</sup>Auf Jahre wird er\*\*) pachten. <sup>8</sup>4 (Jahre) als . . . . . (-Ernte)†). 4 (Jahre) als . . . . (-Ernte)††) <sup>9</sup>wird er pachten. Seine . . . . (-Ernte) wird er vollenden, <sup>10</sup>die Summe des Geldes auf das Korn, welches fällt(?), <sup>11</sup>legen; sein Feld wird er herausgeben<sup>0</sup>). 4 Imîr sind . . . . (-Boden)<sup>00</sup>, <sup>12</sup>2 Imîr sind . . . (-Boden)<sup>00</sup>; summa 6 Imîr, (welche) steuerfrei(?)<sup>00</sup> (sind). <sup>13</sup>Vor Aḫi-dûri, vor Si<sup>2</sup>-nûri, <sup>14</sup>vor ŠIR-Malik, vor Apil-aḫi, <sup>15</sup>vor Mannu-ki-Arbaili, dem Geschäftsführer, vor Kûrdî, <sup>16</sup>vor Bitatî, vor Nîrgal-ašaridu. <sup>17</sup>12. Siman, Eponymat des Ištu-Rammân-ni-nu\*†).

V.<sup>6</sup>)

<sup>1</sup>2 Talente Bronze, Summe <sup>2</sup>der Ištar von Arbail, <sup>3</sup>gehörig Mannu-ki-Arbaili, <sup>4</sup>im Besitz des Šamaš-aḫî-idi. <sup>5</sup>Im Ab wird er geben\*\*†). <sup>6</sup>Wenn er nicht gegeben haben wird, <sup>7</sup>werden sie um ihr Drittel<sup>0</sup>) <sup>8</sup>anwachsen. <sup>9</sup>11. Siman, <sup>10</sup>Eponymat des Bambâ\*\*\*). <sup>11</sup>(Geschehen) vor Ištar-bâb-iriš, <sup>12</sup>vor Kû, Sohn des Šarru-ikbî, <sup>13</sup>vor Damiḫ-pî-šarri, <sup>14</sup>vor Nabû-bilua.

VI.<sup>7</sup>)

<sup>1</sup>Siegel des Nabû-li'û, <sup>2</sup>des Herrn des Feldes, welches gegeben ist. <sup>3</sup>Über das Grundstück von 35 Imîr Feld, in Bewachung†\*),

---

\*) der Schuldner, d. i. Arad-Ištar. \*\*) der Gläubiger, d. i. Silim-Ašur. †) Ernte von bearbeitetem Boden? ††) Ernte von unbearbeitetem Boden? <sup>0</sup>) d. i. nach Beendigung des Pachtvertrages. <sup>00</sup>) Angaben über die Bodenklasse und Steuerverhältnisse. \*†) = Eponym des Jahres 679. \*\*†) d. i. liefern oder zahlen. \*<sup>0</sup>) 33⅓ %. \*\*<sup>0</sup>) = Eponym des Jahres 676. †\*) Noch unbestimmter Terminus!

<sup>4</sup>ina GIŠ-BAR ša 9 KA <sup>5</sup>ina (māhāzu) Ša-i-ri kimmatu Ir-ši-ši  
<sup>6</sup>kimmatu iḫlu ša Šamaš-šar-ušur <sup>7</sup>kimmatu iḫlu ša Šamaš-šal-lim  
<sup>8</sup>kimmatu mu-sa-kir-a-ti <sup>9</sup>u-piš-ma Šamaš-šal-lim <sup>10</sup>ina libbi 5  
ma-na kaspi ilki <sup>11</sup>kaspu gam-mur ta-din <sup>12</sup>iḫlu za-rip la-ki  
tu-a-ru <sup>13</sup>di-i-nu dabābu la-aš-šu <sup>14</sup>man-nu ša ina ur-kiš ina  
ma-ti-ma <sup>15</sup>ipariku-u-ni lu-u Nabû-li'u <sup>16</sup>lu-u marî-šu lu-u aḫi-šu  
<sup>17</sup>itti Šamaš-šal-lim <sup>18</sup>mârî-šu mârî mârî-šu <sup>19</sup>di-i-nu ub-ta-u-ni  
<sup>20</sup>10 ma-na kaspi 1 ma-na ḫurâši <sup>21</sup>ina pur-ki (ilu) Ištâr a-ši-bat  
<sup>22</sup>Ninâ (KI) išakka-an kas-pu ana isrâtî <sup>23</sup>a-na bîli-šu utâr(ra)  
ina di-ni-šu <sup>24</sup>i-dabub(ma) la i-laḫ-ki <sup>25</sup>pân Mar-di-i pân Ram-  
mân-šum-iddin <sup>26</sup>pân Nabû-zîr-ušur <sup>27</sup>pân Mu-ši-zib-ilu <sup>28</sup>pân  
Ḫa-ba-as-ti <sup>29</sup>pân Bîl-ḫarrân-it(?)<sup>1)</sup> <sup>30</sup>pân Ir-ši-ši <sup>31</sup>pân Nuḫša-ai  
<sup>32</sup>pân Ba-ḫi-i <sup>33</sup>pân Nabû-ša-ban <sup>34</sup>(amîlu) a-ba <sup>35</sup>(arḫu) Ṭi-  
bitu ūmu 25-KAM <sup>36</sup>lim-mi Šarru-nûri

VII.<sup>2)</sup>

<sup>1</sup>kunuk Ja-ḫu-di (amîlu) šanu-u KUR-RA . . . . <sup>2</sup>200 (kirru)  
ṣini 150 (kirru) ma-raš (miš) . . . . . <sup>3</sup>230 apil šatti<sup>3)</sup> napḫar  
550<sup>4)</sup> kirru . . . . . <sup>4</sup>ša Lab<sup>5)</sup>-na-a (amîlu) . . . . . <sup>5</sup>ina pân  
Ja-ḫ[u-di] . . . . . <sup>6</sup>ina pân (ilu) DU- . . . . . <sup>7</sup>ina pân . . . . .  
. . . . . <sup>8</sup>ina (arḫu) . . . . . <sup>9</sup>la . . . . . <sup>10</sup>pân . . . . . <sup>11</sup>pân  
Ba-ṭu-da . . . . . <sup>12</sup>pân Bîl-nâši-ir (amîlu)<sup>6)</sup> <sup>13</sup>pân Aḫi-nûri pân  
Apla-[a]i <sup>14</sup>(amîlu) a-ba <sup>15</sup>(arḫu) Airu ūmu 7-KAM <sup>16</sup>lim-mu  
A-tar-ili <sup>17</sup>pân Ašur-Malik

VIII.<sup>7)</sup>

<sup>1</sup>kunuk Ḫa-ta-ai <sup>2</sup>bîl niši tada-a-ni <sup>3</sup>Mušitîḫ-aḫi arda-šu  
<sup>4</sup>u-piš-ma Dan<sup>8)</sup>-na-ai

<sup>1)</sup> Abkürzung für -itti-ia? so K. 336<sub>12</sub>. <sup>2)</sup> British Museum, K. 376. <sup>3)</sup> geschrieben TUR-MU-AN-NA. <sup>4)</sup> Die Zahlen stimmen nicht; entweder ist hier 580, oder vorher 120, resp. 200, zu lesen! <sup>5)</sup> oder Dan. <sup>6)</sup> Der wesentliche Theil der Beamtenbezeichnung ist fortgelassen. <sup>7)</sup> British Museum, K. 334, veröffentlicht III Rawl. 49 No. 5, Oppert, Doc. jur. S. 153. <sup>8)</sup> oder Lab.

<sup>4</sup>nach dem Maasse von 9 Ka, <sup>5</sup>in der Stadt Sairi — Grenze Iršiši, <sup>6</sup>Grenze das Feld des Šamaš-šar-ušur, <sup>7</sup>Grenze das Feld des Šamaš-šallim, <sup>8</sup>Grenze »die Versperrenden«<sup>\*)</sup>, <sup>9</sup>hat abgeschlossen Šamaš-šallim. <sup>10</sup>Für 5 Minen Geld hat er genommen. <sup>11</sup>Das Geld ist vollständig gegeben, <sup>12</sup>das Feld als bezahlt genommen worden. Umwenden, <sup>13</sup>Processiren, Klagen wird nicht sein. <sup>14</sup>Wer immer späterhin irgend einmal <sup>15</sup>eine Action einleitet, sei es Nabû-li'u, <sup>16</sup>oder seine Söhne, oder seine Brüder, <sup>17</sup>(wer)<sup>\*\*)</sup> wider Šamaš-šallim, <sup>18</sup>seine Söhne, seine Enkel <sup>19</sup>Process anhängig macht, <sup>20</sup>wird 10 Minen Silber, 1 Mine Gold <sup>21</sup>in die Casse der Ištar, die in Niniveh wohnt, <sup>22</sup>niederlegen. Das Geld wird 10 (von 60) <sup>23</sup>seinen Herren bringen. So lange er in seinem Processe <sup>24</sup>Klage führt, wird er es nicht nehmen. <sup>25</sup>(Geschehen) vor Mardi, vor Rammân-šum-iddin, <sup>26</sup>vor Nabû-zir-ušur, <sup>27</sup>vor Mušizib-ilu, <sup>28</sup>vor Habastî, <sup>29</sup>vor Bil-harrân-it(?), <sup>30</sup>vor Iršiši, <sup>31</sup>vor Nulšai, <sup>32</sup>vor Baḥi, <sup>33</sup>vor Nabû-šaban, <sup>34</sup>dem Secretär. <sup>35</sup>25. Tibit, <sup>36</sup>Eponymat des Šarru-nûri†).

VII.<sup>2)</sup>

<sup>1</sup>Siegel des Jaḥuṭi, des »Zweiten« der Thiere††) . . . . .  
<sup>2</sup>200 . . . . .-Schafe, 150 . . . . ., <sup>3</sup>230 Jährlinge, Summa 550 Schafe . . . . . <sup>4</sup>gehörig Labnâ<sup>o)</sup>, dem . . . . ., <sup>5</sup>im Besitz des Jaḥuṭi<sup>oo)</sup> . . . . ., <sup>6</sup>im Besitz des . . . . ., <sup>7</sup>im Besitz des . . . . . <sup>8</sup>Im Monat . . . . . [werden sie liefern; wenn sie] <sup>9</sup>nicht [geliefert haben werden, werden sie . . . . . zahlen].  
<sup>10</sup>(Geschehen) vor . . . . ., <sup>11</sup>vor Baṭuda . . . . . <sup>12</sup>vor Bîl-nâšir, dem . . . . ., <sup>13</sup>vor Aḫi-nûri, vor Aplai, <sup>14</sup>dem Secretär.  
<sup>15</sup>7. Airu, <sup>16</sup>Eponymat des Atar-ili\*†). <sup>17</sup>Vor Ašur-Malik.

VIII.<sup>6)</sup>

<sup>1</sup>Siegel des Ḥatai, <sup>2</sup>des Herrn der Sklaven, der gegeben ist. <sup>3</sup>Über Mušitîḫ-aḫi, seinen Knecht, <sup>4</sup>hat abgeschlossen Dannai<sup>\*\*†)</sup>.

\*) Name von Wällen oder ähnlichem? \*\*) so (d. i. ša) zu ergänzen. †) = Eponym des Jahres 674. ††) KUR-RA ursprünglich Abkürzung für Imîr KUR-RA. Dann wohl allgemeiner für den Begriff »Thiere« verwandt. <sup>o)</sup> oder Dannâ. <sup>oo)</sup> d. i. die Schafe sind vom Eigenthümer in die Obhut des Jaḥuṭi und seiner Genossen verstellt worden. \*†) = Eponym des Jahres 673. \*\*†) oder Labnai.

<sup>5</sup>ištu pân Ħa-ta-ai <sup>6</sup>ina libbi 20 šikli kaspi il-ki <sup>7</sup>kas-pu  
ga-mur ta-din <sup>8</sup>nišu šu-a-ti za-rip laḫ-ki <sup>9</sup>tu-a-ru di-i-nu da-  
bâbu la-aš-šu <sup>10</sup>man-nu ša i-pariku-u-ni <sup>11</sup>... [ma]-na ka[spi]  
..... (x +) <sup>12</sup>pân Ša-maš[-abu-u-a] ..... <sup>13</sup>pân  
Ħi-ma-ri-i (*Gleichheitszeichen*) <sup>14</sup>pân Za-ab-da-a (amīlu) mu-kil  
(SU)-pâti<sup>1)</sup> <sup>15</sup>pân Ħa-ra-niš<sup>2)</sup> (*Gleichheitszeichen*) <sup>16</sup>pân Man-nu-  
aḫi <sup>17</sup>(amīlu) ša ḫu-ṭa-ri <sup>18</sup>pân Arad-Ninib (amīlu) naggâru  
<sup>19</sup>(arḫu) Ululu ûmu 5-KAM <sup>20</sup>lim-mi Nabû-bil-uṣur <sup>21</sup>pân  
Arad-Ninib (amīlu) a-ba

IX.<sup>3)</sup>

<sup>1</sup>kunuk I-da-a-ti-bil-a-la-ka <sup>2</sup>kunuk Rammân-šar-uṣur <sup>3</sup>kunuk  
Šarru-mu-ki-in <sup>4</sup>napharu 3 niši-i mâri Ašur-šal-lim <sup>5</sup>bil niši  
tadâ-ni <sup>6</sup>Ilu-kîn-aḫi Šil-Ašur ..... <sup>7</sup>2 mârâti napharu 5 n[ap-  
šâti] <sup>8</sup>(amīlu) ardâni ša niš[i annûti] <sup>9</sup>[upišma] ... -nu-(ilu)  
..... (x +) <sup>10</sup>pân ..... <sup>11</sup>pân Nabû-  
itîr (amīlu) ..... <sup>12</sup>pân Nabû-zîr-iddin (amīlu) [mukil SU-  
pâti ša apli šarri] <sup>13</sup>pân Nabû-šar-uṣur (amīlu) ..... <sup>14</sup>pân  
Na-ḫa-ra-a-u (amīlu) ..... <sup>15</sup>pân Bîl-ḫarrân<sup>4)</sup>-šarri-uṣur (amīlu)  
.... <sup>16</sup>pân Gal(?) -lul (amīlu) rab ki-šir .... <sup>17</sup>pân Ti-im- .....  
(*Gleichheitszeichen*) <sup>18</sup>pân Ħa-ba-as-ti (amīlu) rab ki[pi] <sup>19</sup>pân  
Ba-su-u-a pân (mâḫâzu) Kal-ḫa-[ai] <sup>20</sup>pân Nabû-itî-ir pân Ši-  
ma-nu (amīlu) tam-gar <sup>21</sup>ina (arḫu) Addaru ûmu 1-KAM lim-mu  
Tîbita-ai <sup>22</sup>(amīlu) šar-tin-nu pân Ša-maš-šar-uṣur (amīlu) mukil  
SU-pâti <sup>23</sup>ša apli šarri pân Rammân-ḫas-sun

X.<sup>5)</sup>

<sup>1</sup>1 ma-na kaspi kaḫḫadu <sup>2</sup>ša Ištar bilit (mâḫâzu) Arba-  
ili <sup>3</sup>ša ..... -Rammân <sup>4</sup>[ina pân] ..... <sup>5</sup>a-na .....  
[irab]-bi <sup>6</sup>(arḫu) ..... [ûmu] 1-KAM <sup>7</sup>lim-mu Šul-mu-bil-la-  
aš-mi <sup>8</sup>pân Diḫa-ai <sup>9</sup>pân Arad-Ištar <sup>10</sup>pân Ta-ki-su

<sup>1)</sup> oder (SU) ašâti cf. S. 113 Anm. 5. <sup>2)</sup> oder -man resp. šarri.  
<sup>3)</sup> British Museum, K. 416, veröffentlicht III Rawl. 49 No. 4, Oppert,  
Doc. jur. 191. <sup>4)</sup> = Sin. <sup>5)</sup> British Museum, K. 977.

<sup>\*</sup>) oder Ḥaraman, oder Hara-šarri. <sup>\*\*</sup>) = Eponym des Jahres  
672. <sup>†</sup>) = Eponym des Jahres 671; und zwar ist dieser Tîbitai

<sup>5</sup>Vom Hatai <sup>6</sup>für 20 Šekel Geld hat er genommen. <sup>7</sup>Das Geld ist vollständig gegeben, <sup>8</sup>jener Slave als bezahlt genommen worden. <sup>9</sup>Umwenden, Processiren, Klagen wird nicht sein. <sup>10</sup>Wer immer eine Action einleitet, <sup>11</sup>[soll . . . . . Mi]nen Ge[l]d zahlen.] . . . . . (x +) <sup>12</sup>(Geschehen) vor Šamaš[-abûa, dem] . . . . ., <sup>13</sup>vor Himari, dem . . . . ., <sup>14</sup>vor Zabdâ, dem . . . . ., <sup>15</sup>vor Haraniš\*), dem . . . . ., <sup>16</sup>vor Mannu-ahî, <sup>17</sup>dem Stabträger(?), <sup>18</sup>vor Arad-Ninib, dem Tischler. <sup>19</sup>5. Ulul, <sup>20</sup>Eponymat des Nabû-bil-ušur\*\*). <sup>21</sup>Vor Arad-Ninib, dem Secretär.

IX.<sup>3</sup>)

<sup>1</sup>Siegel des Idâtî-bil-alaka, <sup>2</sup>Siegel des Rammân-šar-ušur, <sup>3</sup>Siegel des Šarru-mukîn, <sup>4</sup>Summa 3 Leute, Söhne des Ašur-šallim, <sup>5</sup>der Herren der Leute, welche gegeben sind. <sup>6</sup>Über Ilu-kin-ahî, Šil-Ašur, . . . . ., <sup>7</sup>zwei Töchter, Summa 5 Seelen, Diener [dieser] Le[ute] <sup>9</sup>hat abgeschlossen] . . . nu-(ilu) . . . . . (x +) <sup>10</sup>vor . . . . . <sup>11</sup>vor Nabû-iṭîr, dem . . . . ., <sup>12</sup>vor Nabû-zir-iddin, dem . . . . . [des Königssohnes], <sup>13</sup>vor Nabû-šar-ušur, dem . . . . . <sup>14</sup>vor Naḥarâu, dem . . . . ., <sup>15</sup>vor Bil-ḥarrân-šarri-ušur, dem . . . . ., <sup>16</sup>vor Gallul(?), dem Säckelmeister . . . . ., <sup>17</sup>vor Ṭim- . . . . ., dem Säckelmeister . . . . ., <sup>18</sup>vor Ḥabastî, dem Oberaufseher, <sup>19</sup>vor Basûa, vor dem Kalḥaeer, <sup>20</sup>vor Nabû-iṭîr, vor Šīmanu, dem Kaufmann. <sup>21</sup>1. Addar, Eponymat des Ṭibitai†), <sup>22</sup>des Oberrichters. Vor Šamaš-šar-ušur, dem . . . . . <sup>23</sup>des Königssohns, vor Rammân-ḫassun.

X.<sup>5</sup>)

<sup>1</sup>1 Mine Geld, Summe <sup>2</sup>der Ištar, der Herrin von Arbail, <sup>3</sup>gehörig . . . . .-Rammân, <sup>4</sup>[im Besitz des] . . . . . <sup>5</sup>Um . . . 0/o wird es anwachsen. <sup>6</sup>1. . . . ., <sup>7</sup>Eponymat des Šulmu-bil-lašmî††). <sup>8</sup>(Geschehen) vor Diḥai, <sup>9</sup>vor Arad-Ištar, <sup>10</sup>vor Taḫīsu,

---

zu trennen von dem Eponym, dessen Amt angegeben wird als šâkin bîti išši, und der unter dem König Ašurbânipal einem Jahre den Namen gab; siehe unten S. 135. ††) = Eponym des Jahres 670.

<sup>11</sup>pân A-ka-ku(?) šanû <sup>12</sup>pân Nîrgal-ibni <sup>13</sup>pân Ašur-šilim-a-mur <sup>14</sup>pân Nabû-kib-si

XI.<sup>1)</sup>

<sup>1</sup>10 šiklu kaspi kaḫḫadu <sup>2</sup>ša Ašur-šal-lim <sup>3</sup>ina pân Írbâ-Rammân <sup>4</sup>ša (mâhâzu) Su(?)-pu-ri-i-di-ti <sup>5</sup>..... miš .....  
ib <sup>6</sup>ina (arḫu) Šimanu ..... šiklu <sup>7</sup>..... mu ..... su(?)  
<sup>8</sup>[sum-ma] la i-di-na <sup>9</sup>kaspu a-na <sup>1</sup>/<sub>2</sub> šikli-šu <sup>10</sup>u-ra-ba i-da(n)-an  
<sup>11</sup>..... i-ti-din <sup>12</sup>..... bu ma ..... <sup>13</sup>..... [(arḫu)]  
.....<sup>2)</sup> ûmu 23-KAM <sup>14</sup>[limmu] (ilu) Šamaš-kâšid-ai-bi <sup>15</sup>pân  
Man-nu-ki-ŠA-ur <sup>16</sup>(pân Marduk-abu-ušur)<sup>3)</sup>.

Aus der Zeit des Ašur-bân-aplu.<sup>4)</sup>

I.<sup>5)</sup>

<sup>1</sup>kunuk Man-nu-ki-(mâhâzu) Arba-ilu <sup>2</sup>bîl aḫati-šu ta-da-[a-ni] <sup>3</sup>Bi-li-ku-tu aḫat-su <sup>4</sup>ša Man-nu-ki-(mâhâzu) Arba-ilu  
tu-piš-ma <sup>5</sup>(amîltu) Ša-ar-pi-i ša-kin-tu <sup>6</sup>ina libbi <sup>1</sup>/<sub>2</sub> ma-na  
kaspi (mâhâzu) Gargamiš <sup>7</sup>ištu pân(-an) Man-nu-ki-(mâhâzu)  
Arba-ilu ta-[al-ḫi] <sup>8</sup>kas-pu ga-mur ta-din amîltu <sup>9</sup>šu-a-tu zar-  
pat(-at) la-ḫi-at <sup>10</sup>tu-a-ru di-nu dabâbu la-aš-šu <sup>11</sup>man-nu ša  
ina ur-kiš ina ma-ti-i-ma <sup>12</sup>i-za-ḫu-pa-a-ni lu-u Man-nu-ki-  
(mâhâzu) [Arbailu] <sup>13</sup>lu-u mâri-šu ša ultu Šar-pi[-i ša-kin-tu]  
<sup>14</sup>di-nu dabâbu ub-ta-u-[ni] <sup>15</sup>10 ma-na kaspi 1 ma-na ḫu[râši]  
<sup>16</sup>ina pur-ki Ninib a-šib (mâhâzu) [Kalḫi] <sup>17</sup>išaka-an <sup>18</sup>kas-pu  
a[-na] iśrâtî [ana bili-šu] <sup>19</sup>utâr(ra) ina la di-ni ..... <sup>20</sup>idabub  
la [ilakḫi] <sup>21</sup>šib-tu bí-ín-nu [ana 100 ûmi] <sup>22</sup>sa-ar-tu a-n[a kâl  
šanâti] <sup>23</sup>pân Iddin-..... <sup>24</sup>pân La-..... <sup>25</sup>pân ...  
... (amîlu) (*Gleichheitszeichen*) <sup>26</sup>pân ..... (amîlu) (*Gleich-  
heitszeichen*)

<sup>1)</sup> British Museum, K. 363. <sup>2)</sup> nach G. Smith, Ep. Can., der Tašritu! <sup>3)</sup> Nur auf der äusseren Tafel. <sup>4)</sup> cf. K. B. II 152 ff.  
<sup>5)</sup> British Museum, K. 321.

\*) d. i. im Jahre um 50%; oder ist das Suffix nicht weiter zu berücksichtigen? Dann könnte es heissen, um <sup>1</sup>/<sub>2</sub> Šekel sc. im Monat = 6 Šekel im Jahr, also = 60%! Dass es heissen sollte <sup>1</sup>/<sub>2</sub> Šekel (sc. auf



<sup>11</sup> vor Akaku(?), dem Zweiten, <sup>12</sup> vor Nîrgal-ibnî, <sup>13</sup> vor Ašur-šilim-amur, <sup>14</sup> vor Nabû-kibsi.

XI.<sup>1)</sup>

<sup>1</sup> 10 Šeḫel Geld, Summe, <sup>2</sup> gehörig Ašur-šallim, <sup>3</sup> im Besitz des Írbâ-Rammân <sup>4</sup> von Supurî-ditî. <sup>5</sup> . . . . . <sup>6</sup> Im Siman [wird er 10] Šeḫel <sup>7</sup> [Geld zahlen(?)] . . . . . <sup>8</sup> [Wenn] er nicht gezahlt haben wird, <sup>9</sup> wird er das Geld um seinen halben Šeḫel\*) <sup>10</sup> anwachsen machen und geben. <sup>11</sup> . . . . hat er gegeben. <sup>12</sup> . . . . . <sup>13</sup> 23. . . . ., <sup>14</sup> [Eponymat] des Šamaš-kâšid-aibi\*\*). <sup>15</sup> Vor Mannu-ki-ŠA-ur, <sup>16</sup> (vor Marduk-abu-ušur).

Aus der Zeit des Ašur-bân-aplu.<sup>4)</sup>

I.<sup>5)</sup>

<sup>1</sup> Siegel des Mannu-ki-Arbail, <sup>2</sup> des Herrn seiner Schwester, welche gegeben ist. <sup>3</sup> Über Bilikutu, die Schwester <sup>4</sup> des Mannu-ki-Arbailu, hat abgeschlossen <sup>5</sup> Šarpî, die Statthalterin†). <sup>6</sup> Für  $\frac{1}{2}$  Mine Geld (nach dem Münzfuss von) Gargamiš <sup>7</sup> hat sie vom Mannu-ki-Arbailu genommen. <sup>8</sup> Das Geld ist vollständig gegeben, jene Frau <sup>9</sup> als bezahlt genommen worden. <sup>10</sup> Umwenden, Processiren, Klagen wird nicht sein. <sup>11</sup> Wer immer späterhin irgend einmal <sup>12</sup> auftritt, sei es Mannu-ki-Arbail, <sup>13</sup> oder seine Söhne, wer da wider Šarpî, die Statthalterin†), <sup>14</sup> Process und Klagen anhängig macht, <sup>15</sup> wird 10 Minen Silber, 1 Mine Gold <sup>16</sup> in die Kasse des Ninib, der in [Kalhi] wohnt, <sup>17</sup> deponiren. <sup>18</sup> Das Geld wird 10 (von 60) seinem Herren <sup>19</sup> bringen. So lange er in seinem Nichtprocess††) <sup>20</sup> Klage führt, wird er es nicht nehmen. <sup>21</sup> Die Kopfsteuer (ist bezahlt) für 100 Tage, <sup>22</sup> die Eintragungssportel für alle Jahre. <sup>23</sup> (Geschehen) vor Iddin- . . . . ., <sup>24</sup> vor Ia- . . . . ., <sup>25</sup> vor . . . . ., dem . . . . -Beamten, <sup>26</sup> vor . . . . ., dem . . . . -Beamten,

1 Mine), also = 10 $\frac{0}{100}$ , ist nicht anzunehmen. \*\*) = Eponym des Jahres 669. †) Freilich fehlt (amiltu) vor šakintî (cf. S. 122), so dass möglicher Weise der Name als Šarpî-ša-kin-tu oder ähnlich zu lesen wäre! ††) d. i. so lange er Klage führt und der Process nicht zu seinen Gunsten entschieden ist, die Richter ihm nicht dinu gegeben haben.

<sup>27</sup>pân ..... bar <sup>28</sup>pân ..... -iddin (?) <sup>29</sup>pân ..... -  
nabû, <sup>30</sup>pân ..... -ik-bi <sup>31</sup>pân Nabû-dûr-ka-su <sup>32</sup>pân Su-ur  
(amilu) šanu-u <sup>33</sup>pân Ki-šir-ilu <sup>34</sup>pân Nabû-bila-ai (amilu)  
a-ba <sup>35</sup>(arḫu) Abu ûmu 27-KAM lim-mu Mar-la-rim (amilu)  
tur-tan (mâḫâzu) Ku[-mu-ḫi] Seitenrand: ina tarši Ašur-bân-  
aplu šar (mātu) Ašur

II.<sup>1)</sup>

<sup>1</sup>5 ma-na kaspi ina ša Gar-ga-miš <sup>2</sup>ša Nîrgal-šar-ušur  
<sup>3</sup>ina pân Nabû-nâdin-aḫi apil Nabû-râm-napišti <sup>4</sup>(amilu) a-ba  
ša paḫat ša (mâḫâzu) Dûr-šarru-ukîn <sup>5</sup>5 šiklî kaspi ša arḫi  
irab-bi <sup>6</sup>(arḫu) Airu ûmu 26-KAM <sup>7</sup>lim-mu Gab-ba-ru <sup>8</sup>pân  
Nabû-aplu-iddin <sup>9</sup>pân Nabû-ši-zib mu-kil 2-pâti<sup>2)</sup> <sup>10</sup>pân A-ḫi-  
ra-mu (*Gleichheitszeichen*) <sup>11</sup>pân Ašur-dan-in-šarri (*Gleichheits-  
zeichen*) <sup>12</sup>pân Di-si-i a-ba <sup>13</sup>pân Šamaš-nâ'id mutîr pûti <sup>14</sup>pân  
Sin-šar-ibni (amilu) MU <sup>15</sup>pân Marduk-zir-ibni <sup>16</sup>a-ba

III.<sup>3)</sup>

<sup>1</sup>[kunuk Bî]l-aplu-iddin (amilu) rab <sup>2</sup>..... ša (mâḫâzu)  
Tar-bu-si-i <sup>3</sup>[bîl n]iṣi ta-da-a-ni <sup>4</sup>..... -i (amilu) ka-šir aššati-šu  
<sup>5</sup>[ummu]<sup>4)</sup>-šu 2 mârišu napḫar 5 napšâti <sup>6</sup>[niš]i ša Bîl-aplu-  
iddin(na) <sup>7</sup>[u-p]iṣ-ma Rîma-a-ni-Rammân <sup>8</sup>[(amilu) mukil SU-  
pâti ša šarri ištu pân <sup>9</sup>[Bîl]-aplu-iddin i-na libbi 3 ma-na  
<sup>10</sup>[kaspi ša ina ištîn (mâḫâzu)] Gar-ga-miš il-ḫi <sup>11</sup>[kaspu gam-  
mur] ta-ad-dîn .....  
(x +) <sup>12</sup>[pân] An-za-a mâr ..... <sup>13</sup>[pân] Nîrgal-šar-ušur ...  
(amilu) MAḪ <sup>14</sup>ša (mâḫâzu) Tar-bu-si-i (arḫu) Dûzu <sup>15</sup>[ûmu]  
20-KAM lim-mu Tîbita-ai <sup>16</sup>šâkin bitî išši

IV.<sup>5)</sup>

.....  
(x +) <sup>1</sup>bit .....

<sup>1)</sup> British Museum, K. 309b, veröffentlicht III Rawl. 47 No. 9, Oppert, Doc. jur. 193. <sup>2)</sup> abgekürzt für SU-pâti, cf. S. 113, Anm. 5.

<sup>3)</sup> British Museum, K. 347. <sup>4)</sup> oder [aḫu]-šu. <sup>5)</sup> British Museum, K. 306.

\*) = Eponym des Jahres 668. \*\*) = 20%. †) = Eponym des Jahres 667. ††) oder [Bruder]. °) = Eponym des Jahres 666, wenn

<sup>27</sup>vor . . . . ., <sup>28</sup>vor . . . . .-iddin, <sup>29</sup>vor . . . . .-Nabû,  
<sup>30</sup>vor . . . . -ikbî, <sup>31</sup>vor Nabû-dûr-kašu, <sup>32</sup>vor Sû, dem »Zweiten«,  
<sup>33</sup>vor Kišir-ilu, <sup>34</sup>vor Nabû-bîlai, dem Secretär. <sup>35</sup>27. Ab,  
 Eponymat des Mâr-larim\*), des Commandeurs von Kumuḫ.  
 Seitenrand: In der Regierungszeit des Ašur-bân-aplu, Königs  
 von Assyrien.

II.<sup>1)</sup>

<sup>1</sup>5 Minen Geld nach (dem Münzfuss) von Gargamiš, <sup>2</sup>ge-  
 hörig Nîrgal-šar-ušur, <sup>3</sup>im Besitz des Nabû-nâdin-aḫi, Sohns  
 des Nabû-râm-napišti, <sup>4</sup>des Secretärs des Regierungspräsidenten  
 von Dûr-šarru-ukin. <sup>5</sup>5 Šekel Geld pro Monat<sup>\*\*\*</sup>) werden an-  
 wachsen. <sup>6</sup>26. Airu, <sup>7</sup>Eponymat des Gabbaru†). <sup>8</sup>Vor Nabû-  
 aplu-iddin, <sup>9</sup>vor Nabû-šizib, dem . . . . ., <sup>10</sup>vor Aḫi-râmu,  
 dem . . . . ., <sup>11</sup>vor Ašur-danin-šarri, dem . . . . ., <sup>12</sup>vor Diši,  
 dem Secretär, <sup>13</sup>vor Šamaš-nâ'id, dem Thürsteher, <sup>14</sup>vor Sin-  
 šar-ibnî, dem . . . . ., <sup>15</sup>vor Marduk-zir-ibnî, <sup>16</sup>dem Secretär.

III.<sup>3)</sup>

<sup>1</sup>Siegel des Bîl-aplu-iddin, des Obersten <sup>2</sup>. . . . . aus Tar-  
 busi, <sup>3</sup>des Herrn der Leute, welche gegeben sind. <sup>4</sup>Über  
 . . . . -î, den . . . . ., seine Frau, <sup>5</sup>seine [Mutter]††), seine 2  
 Kinder, Summa 5 Seelen, <sup>6</sup>die Leute des Bîl-aplu-iddin, <sup>7</sup>hat  
 abgeschlossen Rimâni-Rammân, <sup>8</sup>der . . . . .-Beamte des Königs.  
 Vom <sup>9</sup>Bîl-aplu-iddin für 3 Minen <sup>10</sup>Geld, [gerechnet nach einer  
 von] Gargamiš hat er genommen. <sup>11</sup>Das Geld ist vollständig  
 gegeben . . . . . (x +) <sup>12</sup>vor Anzâ,  
 dem Sohn des . . . . ., <sup>13</sup>vor Nîrgal-šar-ušur . . . , dem Priester  
<sup>14</sup>aus Tarbusi. 20. Dûzu, <sup>15</sup>Eponymat des Ṭibitai<sup>0)</sup>, <sup>16</sup>des  
 Vorstandes des »neuen Hauses«.

IV.<sup>5)</sup>

. . . . .  
 (x +) <sup>1</sup>über das Haus . . . . .

. . . . -ai im Eponymen-Canon zu Ṭibita-ai ergänzt werden darf, was  
 aber unsicher ist. Jedenfalls beweist die folgende Urkunde, dass Ṭibitai  
 šâkin bitî išši in die Regierungszeit des Ašur-bâni-aplu fällt, und ferner,  
 verglichen mit K. 317 und K. 324, dass sein Jahr in die Nähe der  
 Jahre des Girzabunu und des Bîl-nâ'id anzusetzen ist.

<sup>2</sup>bit ri-ši-tu a-na . . . . . <sup>3</sup>bit pa-aṭ-ru ina máhāzi . . . . . <sup>4</sup>Kar-  
ḥa-a (amīlu) PIN Í-lit . . . . . <sup>5</sup>ištīnit mārāt-su Ab-ša-a aḥi[-šu]  
. . . . . <sup>6</sup>Pa-pa-a ummi-šu napḥar 5 napšāti <sup>7</sup>bitu 60 imir iḫli  
ri-mi-t[u] <sup>8</sup>a-na gi-mir-ri-ša u-piṣ-ma <sup>9</sup>Rima-a-ni-Rammān (amīlu)  
mukil SU-[pāti] <sup>10</sup>[ša] Ašur-bān-apli šar (mātu) Ašur <sup>11</sup>[ultu]  
(ilu) Bīl-uš-ḥu-sa . . . . . <sup>12</sup>. . . . . ma-na kaspi ina ištīn ma-na-i  
<sup>13</sup>[ša (máhā)zu] Gar-ga-miš il-ki <sup>14</sup>[kas-p]u gam-mur ta-ad-d[īn]  
<sup>15</sup>[bitā]ti niši šu-a-[ti] <sup>16</sup>[zarpu lakkiu] tu[-a-ru dīnu] <sup>17</sup>[da-bābu  
la-aš-šu] . . . . . (x +) <sup>18</sup>[pān] . . . bab-la-maš-ši . . . . . <sup>19</sup>pān  
Si-ʿ-ḥa ri (amīlu) . . . . . <sup>20</sup>pān Nabû-irba (amīlu) šanu-u (amīlu)  
rab [urāt] <sup>21</sup>pān Man-nu-ki-i-(máhāzu) Harrān (amīlu) rab . . . . .  
<sup>22</sup>pān Si-ʿ-ru-a-ilu (*Gleichheitszeichen*) <sup>23</sup>pān Náʿid-Rammān (*Gleich-  
heitszeichen*) <sup>24</sup>pān Ištar-nādin-apli (amīlu) a-su-[u] <sup>25</sup>(arḥu)  
Addaru úmu 1-KAM lim-mu Tíbita[-ai (amīlu) šákin] <sup>26</sup>biti išši

V.<sup>1)</sup>

(<sup>1</sup>kunuk Ašur-šal-lim)<sup>2)</sup> <sup>2</sup>a-na<sup>3)</sup> úmi 22-KAM <sup>3</sup>ša (arḥu)  
Airu Ašur-šal-lim <sup>4</sup>(ilu) Ḥa(?)-di(?)-la-a-ni apil Ri-za-u-ba-la <sup>5</sup>a-na  
Gab-bu-ḫátā-ili <sup>6</sup>idda-an šum-ma la na-ša-ru iddi-ni <sup>7</sup>arda<sup>3)</sup> a-ki  
ardi-i-šu idda-an <sup>8</sup>(arḥu) Airu úmu 26-KAM <sup>9</sup>lim-mi Bīl-náʿid  
<sup>10</sup>pān Bu-si-(ilu) . . . . . (amīlu) <sup>11</sup>ša pān di-na-ni <sup>12</sup>pān <sup>4)</sup>U-bu<sup>4)</sup>-  
ra-ki <sup>13</sup>pān . . . . . mu-ni-í-pu-uš-ilu <sup>14</sup>pān Nabû-dûr-bīli <sup>15</sup>pān  
Nabû-bīlu-a (<sup>16</sup>pān . . . . . -ítir)<sup>2)</sup>.

VI.<sup>5)</sup>

<sup>1</sup>kunuk Rammān-nāši-ir <sup>2</sup>(amīlu) a-ba ša bit Ašur-liʿu <sup>3</sup>bīl  
kiri amīli ta-da-a-ni kirū

<sup>1</sup> British Museum, K. 319. <sup>2)</sup> so auf der Aussentafel. <sup>3)</sup> Aussentafel ana, geschrieben mit dem wagerechten Keil. <sup>3)</sup> Aussentafel arda ša. <sup>4)</sup> Aussentafel <sup>4)</sup> . . . <sup>4)</sup> Ub. <sup>5)</sup> British Museum, K. 317.

\*) = Eponym des Jahres 666, cf. die Anmerkung <sup>9)</sup> zur vorhergehenden Urkunde. \*\*) Da die Urkunde nach dem 26. Airu datirt ist, macht die Angabe, dass am 22. Airu etwas geliefert werden soll, Schwierigkeiten. †) Ašur-šallim hat einen Sklaven des Gabbu-ḫátā-ili in Haft, den er zum bestimmten Termin ausliefern soll. Wenn er ihn nicht genügend bewacht, so dass jener entflieht, so hat er mit einem

<sup>2</sup>das .... Haus, .... <sup>3</sup>das Dolch-Haus(?) in der Stadt .....,  
<sup>4</sup>Karhâ, den Bauer, Ílit ....., <sup>5</sup>dessen eine Tochter, Abšâ, dessen  
 Bruder, <sup>6</sup>Papâ, dessen Mutter, summa 5 Seelen, <sup>7</sup>das Grund-  
 stück von 60 Imír Feld, die Niederlassung(?) <sup>8</sup>in ihrer Ge-  
 samtheit, hat abgeschlossen <sup>9</sup>Rimâni-Rammân, der ....  
 Beamte <sup>10</sup>des Ašur-bân-aplu, des Königs von Assyrien. <sup>11</sup>Vom  
 Bîl-ušġu-sa .... <sup>12</sup>hat er für .... Minen Geld, gerechnet nach  
 (dem Münzfuss) einer Mine <sup>13</sup>von Gargamiš, genommen. <sup>14</sup>Das  
 Geld ist vollständig gegeben, <sup>15</sup>jene Häuser und Leute <sup>16</sup>sind  
 als bezahlt genommen worden. Umwenden, Processiren, <sup>17</sup>Klagen  
 wird nicht sein ..... (x +) <sup>18</sup>vor bab-lamašši ....., <sup>19</sup>vor  
 Si'ġari, dem ....., <sup>20</sup>vor Nabû-irba, dem »Zweiten« des Stuten-  
 meisters, <sup>21</sup>vor Mannu-kî-Ĥarrân, dem Obersten ....., <sup>22</sup>vor  
 Si'rua-ilu (*Gleichheitszeichen*), <sup>23</sup>vor Nâ'id-Rammân (*Gleichheits-  
 zeichen*) <sup>24</sup>vor Ištar-nâdin-apli, dem Arzt. <sup>25</sup>1. Addar, Epony-  
 mat des Tîbitai\*), des Vorstehers <sup>26</sup>des neuen Hauses.

V.<sup>1)</sup>

(<sup>1</sup>Siegel des Ašur-šallim). <sup>2</sup>Am 22. Tage <sup>3</sup>des Airu\*\*)  
 wird Ašur-šallim <sup>4</sup>den (ilu) Hadi(?)-lâni, Sohn des Riza-ubala,  
<sup>5</sup>dem Gabbu-ġatâ-ili <sup>6</sup>geben. Wenn er nicht »das Bewachen«(†)  
 gegeben hat, <sup>7</sup>wird er einen Diener statt seines Dieners geben.  
<sup>8</sup>26. Airu, <sup>9</sup>Eponymat des Bîl-nâ'id††). (Geschehen) vor Busi-  
 (ilu) ....., dem <sup>11</sup>.....<sup>0</sup>), <sup>12</sup>vor Uburaki, <sup>13</sup>vor ...  
 muni-ġpuš-ilu, <sup>14</sup>vor Nabû-dûr-bîli, <sup>15</sup>vor Nabû-bîlua, (<sup>16</sup>vor  
 .....-ġtir).

VI.<sup>5)</sup>

<sup>1</sup>Siegel des Rammân-nâšir, <sup>2</sup>des Secretärs vom Haus des  
 Ašur-lî'u, <sup>3</sup>des Herrn des Hains, des Slaven, der gegeben ist.  
 Über den Hain

andern Slaven dafür aufzukommen. ††) = Eponym des Jahres 663(?)  
 nach G. Smith, the Assyrian Canon, dessen Anordnung der beiden  
 Canon-Enden ich im wesentlichen anzunehmen gezwungen bin, so lange  
 noch immer nicht eine in allen Einzelheiten verlässliche Ausgabe dieser  
 wichtigen Listen vorgelegt wird. <sup>0</sup>) Delitzsch im Handwörterbuch giebt  
 als Bedeutung für dinânu Person, was an einigen Stellen wirklich  
 passt. Hier möchte ich doch eher einen Plural von dinu erwarten,  
 falls nicht der ganze Titel als Abkürzung nachgewiesen werden kann.

<sup>4</sup>ina (mātu) Si-in-ga-ra ina bitī Ištar <sup>5</sup>1000 (iṣu) bī-liṭ ina libbi 2 imīr <sup>6</sup>iḳlu gab-lu ša (iṣu) al-la-an bitu <sup>7</sup>6 imīr iḳlī ina u-šal-lu bitu (ŠĪ) ziri <sup>8</sup>bitu ina lib-bi kirī ia-ar-ḥu <sup>9</sup>kimmatu kirū ša (amīlu) sukalli kimmatu kirū <sup>10</sup>ša Bīl-mu-šal-lim kimmatu kirū <sup>11</sup>ša Aplā-ai kimmatu kirū ša Aḫi-iri-iš <sup>12</sup>Lu-su-mu (amīlu) NU-kirī u-piš-ma <sup>13</sup>Rīma-an-ni-Rammān (amīlu) mukil [SU-pāti] <sup>14</sup>ina libbi 4 ma-na kaspi ina ištīn [ma-na] <sup>15</sup>ša (māhāzu) Gar-ga-miš il[-ḳi kaspu ga-m]ur <sup>16</sup>ta-ad-din kirū gab-lu šu-a-tu zar-pu <sup>17</sup>laḳ-ki-u tu-a-ru di-i-nu <sup>18</sup>dabābu la-aš-šu man-nu ša ina ur-kiš ina m[a-ti-ma] <sup>19</sup>i-zaḳ-ḳup-an-ni ipariku-u-ni lu[-u] <sup>20</sup>Rammān-nāši-ir lu-u mārī-šu [lu-u] <sup>21</sup>mār(i) mārī-šu ša itti Rī[ma-an-ni-Rammān] <sup>22</sup>mārī-šu mār(i) m[ārī-šu di-i-nu] <sup>23</sup>dabābu ub-t[a-u-ni . . . . .] <sup>24</sup>kaspu misu-u 1 [ma-na ḥurāši sak-ru] <sup>25</sup>ina pur-ki Iš-[tar ašibat . . . .] <sup>26</sup>išaka-an kas-pu a-n[a . . . . . ana] <sup>27</sup>bīlī-šu utār (ra) ina di[-ni-šu idabub] <sup>28</sup>la i[-laḳ-ki] <sup>29</sup>pān Si-lim-Ašur (amīlu) [sukallu dannu] <sup>30</sup>pān Šarru-(ilu) Malik (amīlu) . . . . . <sup>31</sup>ša (amīlu) mutir pāti <sup>32</sup>pān Ištar-šum-iri-iš (amīlu) rab a-ba <sup>33</sup>pān Marduk-šākin-šum (amīlu) rab Ninib <sup>34</sup>pān Marduk-šar-ušur (amīlu) mukil SU-pāti <sup>35</sup>ša aššat ikalli <sup>36</sup>pān Man-nu-ki-i-Ašur (amīlu) (*Gleichheitszeichen*) ša mār šarri <sup>37</sup>pān Zīr-ukīn (amīlu) mukil SU-pāti <sup>38</sup>pān Nabû-irba (amīlu) šanu-u ša (amīlu) rab u-rat <sup>39</sup>pān Marduk-zīr-ibni (amīlu) a-ba <sup>40</sup>(arḥu) Dūzu ūmu 26-KAM lim-mu Gir-za-bu-nu

VII.<sup>1)</sup>

<sup>1</sup>kunuk . . . . . <sup>2</sup>kunuk . . . . . <sup>3</sup>mār Ḥa-zi . . . . . <sup>4</sup>bīl amilti [tadāni] <sup>5</sup>Ḥa am-bu-su amtu [ša niši an-nūti(?)] <sup>6</sup>mārat-sa ana ili bitī . . . . <sup>7</sup>u-piš-ma Lu-ḳu . . . . <sup>8</sup>(amīlu) rab ki-šir ša apil [šarri] <sup>9</sup>ina lib-bi 1 ma-na 8 šīḳlu kaspi <sup>10</sup>il-ḳi kas-pu gam-mur •

<sup>1)</sup> British Museum, K. 281; veröffentlicht III Rawl. 46 No. 5, Oppert Doc. jur. 195, Corpus inscript. Semit. pars II tom. I fasc. I S. 20 ff.



<sup>4</sup>in Singara, im Grundstück des Ištar <sup>5</sup>von 1000 bilit-bäumen, darin 2 Imír <sup>6</sup>Feld, (nämlich) ein Bühl mit Allan-Bäumen, ein Grundstück <sup>7</sup>von 6 Imír Feld am Stadtrande, ein Grundstück mit Saatkorn, <sup>8</sup>ein Grundstück in der Mitte des .....-Haines, <sup>9</sup>Grenze der Hain des Boten, Grenze der Hain <sup>10</sup>des Bil-mušallim, Grenze der Hain <sup>11</sup>des Aplai, Grenze der Hain des Ahi-iriš, <sup>12</sup>Lusumu, den Gärtner, hat abgeschlossen <sup>13</sup>Rimâni-Rammân, der .....-Beamte; <sup>14</sup>für 4 Minen Geld (gerechnet) auf eine [Mine] <sup>15</sup>von Gargamiš, hat er genommen. Das Geld ist vollständig <sup>16</sup>gegeben, jener Hain und Bühl bezahlt, <sup>17</sup>genommen worden. Umwenden, Processiren, <sup>18</sup>Klagen wird nicht sein. Wer immer späterhin irgend einmal <sup>19</sup>auftritt, eine Action einleitet, sei es <sup>20</sup>Rammân-nâsir, oder seine Söhne, oder <sup>21</sup>seine Kindeskinde, wer da wider Rimanni-Rammân <sup>22</sup>seine Söhne, seine Kindeskinde Process <sup>23</sup>und Klagen anhängig macht, soll ..... <sup>24</sup>reinen Silbers, 1 Mine lauterem Goldes <sup>25</sup>in die Kasse der Ištar, die in .... wohnt, <sup>26</sup>niederlegen. Das Geld wird .... % seinen Herren bringen. Während er in seinem Processe Klage führt, <sup>28</sup>soll er es nicht nehmen. <sup>29</sup>(Geschehen) vor Silim-Ašur, [dem Gross-Boten], <sup>30</sup>vor Šarru-Malik, dem ..... <sup>31</sup>des Thirstehers, <sup>32</sup>vor Ištar-šum-iriš, dem Generalsecretär, <sup>33</sup>vor Marduk-šâkin-šum, dem Ninib-Obersten, <sup>34</sup>vor Marduk-šar-ušur, dem .....-Beamten <sup>35</sup>der Palastfrau, <sup>36</sup>vor Mannu-ki-Ašur, dem .....-Beamten des Königssohns, <sup>37</sup>vor Zir-ukin, dem .....-Beamten, <sup>38</sup>vor Nabû-irba, dem Zweiten des Stutenmeisters, <sup>39</sup>vor Marduk-zir-ibni, dem Secretär. <sup>40</sup>26. Dûzu, Eponymat des Girzabunu\*).

VII.<sup>1)</sup>

<sup>1</sup>Siegel des ....., <sup>2</sup>Siegel des ....., <sup>3</sup>Sohns des Hazi ....., <sup>4</sup>des Herrn der Sclavin, welche gegeben ist. <sup>5</sup>Über Hambusu, die Sclavin, [dieser Leute(?)], <sup>6</sup>(und) ihre Tochter für das Haus ..... <sup>7</sup>hat abgeschlossen Luḳû, <sup>8</sup>der Säckelmeister des Königssohnes; <sup>9</sup>für 1 Mine 8 Šeḳel Geld <sup>10</sup>hat er genommen. Das Geld ist vollständig

---

\*) = Eponym des Jahres 660(?).

<sup>11</sup>ta-din amilāti šu-a-tu <sup>12</sup>zir<sup>1)</sup>-pat.<sup>2)</sup> laḫ-ḫi-<sup>3)</sup> <sup>13</sup>tu-a-ru di-nu  
dabābu <sup>14</sup>la-aš-šu man-nu ša ina urkiš <sup>15</sup>ina ma-ti-ma i-za-ḫu-  
pa-a-ni <sup>16</sup>ipariku-u-ni lu-u niši-i <sup>16</sup>an-nu-ti <sup>17</sup>lu-u māri-šu-nu  
lu-u aḫi-šu-nu <sup>18</sup>ša ištu Lu-ḫu <sup>19</sup>u māri-šu u aḫi-šu <sup>20</sup>dinu  
dabābu ub-ta-u-ni <sup>21</sup>10 ma-na kaspi misu-u <sup>22</sup>1 ma-na ḫurāšu  
sak-ru <sup>23</sup>ina pur-ki Iš-tar a-ši-bat <sup>24</sup>(māḫāzu) Ninā (KI) iša-  
ka-an kas-pu <sup>25</sup>a-na iśrāti a-na bīli-šu utār <sup>26</sup>ina la di-ni-šu  
idabub <sup>27</sup>la i-laḫ-ḫi <sup>28</sup>pān Ja-man-nu-u <sup>29</sup>pān A-su-u <sup>30</sup>pān  
Ma-lik-Šamaš (amīlu) tam-gar <sup>31</sup>pān Ja-man-nu-u (amīlu) rab  
ḫanšā <sup>32</sup>pān Am-maš-ki-ri <sup>33</sup>pān Ašur-šum-ušur (amīlu) a-ba  
<sup>34</sup>arḫu) Airu lim-mu Si-lim-Ašur

Aramäisch<sup>3)</sup>: אֲרָמַיִשׁ <sup>6) ? 5)</sup> וְיִשְׂרָאֵל <sup>4)</sup> וְנִינְאִי וְלֹאֲחִי וְלֹאֲחִי וְלֹאֲחִי

<sup>?</sup> <sup>?</sup> <sup>7)</sup>  
I VIII

10). . . . . 10) 9) . . . . . 9) 8)  
אֲרָמַיִשׁ וְיִשְׂרָאֵל וְנִינְאִי וְלֹאֲחִי וְלֹאֲחִי

### VIII.<sup>11)</sup>

(<sup>1</sup>kunuk Ziru-u-ti rab karani <sup>2</sup>kunuk Ululai (amīlu) šanu-u)<sup>12)</sup>  
<sup>3</sup>9 ma-na 15<sup>13)</sup> šiklu (<sup>4</sup>ina ištīn ma-na ša (māḫāzu) Gargamiš)<sup>12)</sup>  
<sup>5</sup>gi-nu-u ša Ašur <sup>6</sup>ša Ašur-riš.<sup>14)</sup>i-ši<sup>14)</sup> <sup>7</sup>ina pān Ziru-u-ti rab  
karāni (biti išši)<sup>12)</sup> <sup>8</sup>ina pān Ulula-ai (amīlu) šanu-u <sup>9</sup>(arḫu)  
Simanu ūmu 16-KAM <sup>10</sup>lim(-mu)<sup>12)</sup> Ša-Nabû-šu-u ((amīlu)  
šaḫu)<sup>12)</sup> <sup>11</sup>kaspu a-na ribû-tu-šu irab-bi <sup>12</sup>pān Nabû-ši-zib-a-ni  
(amīlu) šaḫu <sup>13</sup>((amīlu) šaḫ šarri)<sup>12)</sup> ša ili biti šarrā-ni

<sup>1)</sup> lies zar-. Die ganze Form ist (cf. aber die folgende Anmerkung), wie die folgende (laḫ ḫi'ū) beweist, Uniform eines Schreibers, der sowohl den Feminin-Charakter wie den Plural ausdrücken wollte, sich dabei aber versah. <sup>2)</sup> so, obwohl etwas verzogen, meine Abschrift. Corp. inser. bietet das Zeichen für ardu und transscribirt ardani; die Übersetzung von Oppert, die überhaupt nur von einer verkauften Frau spricht, lässt es dagegen aus. <sup>3)</sup> Ich habe meine Copie dieser Zeilen in London nicht mit der im Corpus vergleichen können, gebe dieselbe daher hier, wie ich sie abgeschrieben habe. <sup>4)</sup> fehlt im Corpus. <sup>5)</sup> fehlt im Corpus; ich schwankte zwischen א und ס. <sup>6)</sup> fehlt im Corpus, aber ist wahr-

<sup>11</sup>gegeben, jene Slavinnen <sup>12</sup>sind bezahlt, genommen worden.  
<sup>13</sup>Umwenden, Processiren, Klagen <sup>14</sup>wird nicht sein. Wer  
immer späterhin <sup>15</sup>irgend einmal auftritt, <sup>16</sup>eine Action ein-  
leitet, seien es <sup>16</sup>diese Leute, <sup>17</sup>oder ihre Kinder, ihre Brüder,  
<sup>18</sup>welche wider Luḫû, <sup>19</sup>oder seine Kinder oder seine Brüder,  
<sup>20</sup>Process und Klagen anhängig macht, <sup>21</sup>soll 10 Minen reinen  
Silbers, <sup>22</sup>1 Mine lautern Goldes <sup>23</sup>in der Casse der Ištar, die  
in <sup>24</sup>Niniveh wohnt, niederlegen. Das Geld <sup>25</sup>wird 10 (auf  
60) seinem Herren bringen. <sup>26</sup>Während er in seinem Nicht-  
process\*) Klage führt, <sup>27</sup>soll er es nicht nehmen. <sup>28</sup>(Geschehen)  
vor Jamannû, <sup>29</sup>vor Ašû, <sup>30</sup>vor Malik-Šamaš, dem Kaufmann,  
<sup>31</sup>vor Jamannû, dem Funfziger-Obersten, <sup>32</sup>vor Ammaš-kiri,  
<sup>33</sup>vor Ašur-šum-ušur, dem Secretär. <sup>34</sup>Airu, Eponymat des  
Silim-Ašur\*\*).

Aramäisch: Urkunde über die Slavinn Habbušte, gehörig  
Luḫah.

1 (Mine) 8 (Šeḫel).

vor(?)†) Jamanta, vor(?)†) Ašû.

#### VIII.<sup>11)</sup>

<sup>1</sup>Siegel des Zirûti, des Grossschenken, <sup>2</sup>Siegel des Ululai,  
des Zweiten. <sup>3</sup>9 Minen 15 Šeḫel, <sup>4</sup>gerechnet auf eine Mine  
von Gargamiš, <sup>5</sup>Gerechtsame Ašurs, <sup>6</sup>gehörig Ašur-riš-îši, <sup>7</sup>im  
Besitz des Zirûti, des Grossschenken vom neuen Palaste, <sup>8</sup>im  
Besitz des Ululai, des Zweiten. <sup>9</sup>16. Siman, <sup>10</sup>Eponymat des  
Ša-Nabû-šû††), des Hauptmanns. <sup>11</sup>Das Geld wird um sein  
Viertel<sup>o)</sup> anwachsen<sup>oo)</sup>. <sup>12</sup>Vor Nabû-šizibani, dem Hauptmann,  
<sup>13</sup>(dem Hauptmann des Königs), der über das Haus der Könige  
gesetzt ist,

scheinlich. <sup>7)</sup> im Corpus 5 Zeichen, die ich nicht gesehen habe; wahr-  
scheinlicher sind die von mir wiedergegebenen Zahlen. <sup>8)</sup> Corpus 7.  
<sup>9)</sup>...<sup>9)</sup> Corpus 1...8. <sup>10)</sup>...<sup>10)</sup> Corpus 17. <sup>11)</sup> British Museum, K. 342,  
veröffentlicht III Rowl. 47 No. 6, Oppert, Doc. jur. 232. Innen- und  
Aussen-Tafel. <sup>12)</sup> Nur auf der Aussentafel. <sup>13)</sup> Innentafel 16. <sup>14)</sup> Innen-  
tafel -iš.

\*) cf. Anm. ††) auf S. 133. \*\*) = Eponym des Jahres 659(?).

†) Nach dem Assyrischen, cf. Zeile 28, 29, gerathen. ††) = Eponym  
des Jahres 656(?). <sup>o)</sup> d. i. 25 %. <sup>oo)</sup> Diese Zeile ist sowohl auf der  
Innen- wie auf der Aussentafel an diese falsche Stelle gerathen.

<sup>14</sup>pân Ilu-mu-ki-in (amîlu) apil šipri <sup>15</sup>ša (amîlu) paḫat pân Ki-šir-Ašur <sup>16</sup>pân Marduk-ibnî ((amîlu) kaš-šu-u)<sup>1)</sup> (<sup>17</sup>pân Nabû-di-ni-a-mur)<sup>2)</sup> <sup>18</sup>Mu-tak-kil-Ašur . . . . .<sup>3)</sup>

IV.<sup>4)</sup>

<sup>1</sup>Ašur-bân-aplu šarru dan-nu [šar kiššati š[ar (mātu) Ašur (KI) PA-LUM <sup>2</sup>mâr Ašur-aḫi-iddin [šarru dan-nu šar kiššati š[ar (mātu) Ašur (KI) PA-[LUM] <sup>3</sup>mâr Sin-aḫi-irba [šarru dan-nu šar kiššati š[ar (mātu) Ašur (KI) PA-L[UM-MA] <sup>4</sup>a-na-ku Ašur-bân-aplu šarru rabû šarru dan-nu šar kiššati šar (mātu) Ašur (KI) <sup>5</sup>šar kib-rat irbit-ti ri'û ki-i-nu i-piš ṭa-ab-ti <sup>6</sup>šar mi-ša-ri ra-im kit-ti mu-šam-mi-ḫu niši-šu <sup>7</sup>ša a-na (amîlu) šu-par-šaḫi man-za-az pa-ni-šu <sup>8</sup>i-ta-nab-ba-lu i-na dam-ḫa-a-ti <sup>9</sup>a-na pa-li-ḫi na-šir a-mat šarrû-ti-šu <sup>10</sup>u-tir-ru gi-mil-li du-un-ki <sup>11</sup>Nabû-šar-ušur (amîlu) rab-šaḫu<sup>5)</sup> <sup>12</sup>ša Ašur-bân-aplu šar (mātu) Ašur (KI) <sup>13</sup>bîl ṭa-ab-ti bîl dami<sup>6)</sup>-iḫ-ti <sup>14</sup>ša ultu ri-du-ti a-di i-piš šarru-u-ti <sup>15</sup>i-na ili šarri bî-li-šu am-ru-u-ma <sup>16</sup>libba-šu gu-um-mu-ru a-na bili-šu <sup>17</sup>i-na maḫ-ri-ia i-na ki-na-a-ti i-zi-zu-ma <sup>18</sup>it-tal-la-ku šal-mi[-iś] <sup>19</sup>ki-rib i-kal-ia i-na šumi dam-ki ir-bu[-u-ma] <sup>20</sup>[iṣ-ṣ]u-ru ma-šar-ti šarrû-ti[-ia] <sup>21</sup>[i-n]a bi-bil libbi-ia mi-lik ra-ma-ni[-ia] <sup>22</sup>[ta-na]<sup>7)</sup>-at-ta-šu aḫ-su-us-ma u-kin ar-r[at-ta]<sup>8)</sup>-šu <sup>23</sup>iḫli kiri niši <sup>24</sup>ša i-na ṣilli-ia iḫ-nu-u <sup>25</sup>i-pu-šu bit ra-mi<sup>9)</sup>-ni-šu <sup>26</sup>u-zak-ki-ma aš-ṭur

<sup>1)</sup> Nur auf der Aussentafel. <sup>2)</sup> Nur auf der Aussentafel. <sup>3)</sup> Rawl. bietet noch eine Zeile, die ich auf meiner Abschrift nicht habe. <sup>4)</sup> British Museum, K. 2729, veröffentlicht von Br. Meissner in den Beiträgen zur Assyriologie II 566 ff. Paralleltex-te K. 211, R<sup>m</sup> 308 ebenda. Dieselben geben einige Varianten und beziehen sich auf Leute, die zu gleicher Zeit belehnt worden sind. <sup>5)</sup> Der Name des Lehnsträgers in K. 211 ist Bal-ṭa-a (amîlu) rab šî ki(?) si(?); von dem in R<sup>m</sup> 308 ist nur zu zu erkennen, also wohl . . . . .-li'u; doch giebt Meissner nicht an, ob das

<sup>14</sup>vor Ilu-mukîn, dem Geschäftsführer <sup>15</sup>des Regierungspräsidenten, vor Kišir-Ašur, <sup>16</sup>vor Marduk-ibni, dem Kaššû, <sup>17</sup>vor Nabû-dini-amur, <sup>18</sup>vor Mutakkil-Ašur . . . .

IX.<sup>4</sup>)

<sup>1</sup>Ašur-bân-aplu, der mächtige König, der König der Heerschaaren, der König von Ašur, . . . ., <sup>2</sup>Sohn des Ašur-aḫi-iddin, des mächtigen Königs, des Königs der Heerschaaren, des Königs von Ašur, . . . . ., <sup>3</sup>Sohns des Sin-aḫi-irba, des mächtigen Königs, des Königs der Heerschaaren, des Königs von Ašur, . . . . .  
<sup>4</sup>Ich, Ašur-bân-aplu, der grosse König, der mächtige König, der König der Heerschaaren, der König von Ašur, <sup>5</sup>der König der vier Weltgegenden, der legitime Hirte, der Wohlthäter, <sup>6</sup>der König des Rechts, der Gerechtigkeit liebt, seine Unterthanen gedeihen lässt, <sup>7</sup>der zu seinen Oberbeamten, seinem Hofstaat <sup>8</sup>sich mit Gnadenerweisen herablässt, <sup>9</sup>(der) dem, welcher (ihn) verehrt (und) sein königlich Wort bewahrt, <sup>10</sup>Huld erweist, <sup>11</sup>habe (für) Nabû-šar-ušur, den General <sup>12</sup>des Ašur-bân-aplu, des Königs von Ašur, <sup>13</sup>den braven, biederem Mann, <sup>14</sup>welcher von meiner Zeugung an, bis dass ich die Herrschaft ausübte, <sup>15</sup>bei dem König, seinem Herren, dienstbar war, und der sich seinem Herrn vollständig ergeben hatte, <sup>17</sup>indem er mir in Treuen diente <sup>18</sup>und unbescholten wandelte, <sup>19</sup>indem er in meinem Palaste in Ehren aufwuchs und <sup>20</sup>meines Königthums wartete, <sup>21</sup>nach dem Wunsch meines Herzens und eigenem Entschlusse <sup>22</sup>seine Ehrung beschlossen und seine Würde(?) begründet. <sup>23</sup>Die Felder, Haine, Leute, <sup>24</sup>welche er in meinem Schutze erworben (und) <sup>25</sup>sich zu eigen\*) gemacht hat, <sup>26</sup>habe ich frei erklärt und (eine Urkunde) geschrieben,

---

erhaltene Zeichen Anfang, Mitte oder Ende des Namens ist; vom Titel ist ki erhalten. <sup>6</sup>) so wohl für Meissners di zu lesen! <sup>7</sup>) so ergänze ich vermuthungsweise, cf. z. b. tanātu Anp. I 98 (K. B. I. S. 68), II 5 (K. B. I 98). <sup>8</sup>) so vielleicht zu ergänzen, cf. für dieses Wort Delitzsch, Handwörterb. S. 141. <sup>9</sup>) Rm 308 -ma.

\*) bid hier wohl die von Delitzsch vorgeschlagene Präposition, nicht bit (= Haus, wie Meissner übersetzt).

<sup>27</sup>i-na un-ki šarrû-ti-ia ak-nu-uk <sup>28</sup>a-na Nabû-šar-ušur (amîlu) rab-šaķu<sup>1)</sup> <sup>29</sup>pa-li-iḫ šarrû-ti-ia a-din <sup>30</sup>ša iķli kiri ša-a-ti-na <sup>31</sup>[ŠĪ] nu-sa-ḫi-ši-na la in-na-su-ḫu <sup>32</sup>[ŠĪ] in-nu-ši-na la i-šab-ba-aš <sup>33</sup>[ši]<sup>2)</sup>-bit alpî-šu-nu šinî-šu-nu la i-šab-bat <sup>34</sup>[u niši ša iķl]i<sup>3)</sup> kiri šu-a-tu-nu <sup>35</sup>[ina ilki tup-ši]<sup>3)</sup>k-ki di-ku-tu la ir-ri-du-u <sup>36</sup>..... -a-ri ni-bi-ri za-ku-u <sup>37</sup>..... ḫu maškî la id-du-nu <sup>38</sup>..... ki-ma ša-a-šu-ma za-ku-u <sup>39</sup>..... bu ma<sup>4)</sup>-ud-tu ka-bi-is-tu <sup>40</sup>..... i-na pa-ni-šu <sup>41</sup>..... tu-za-az uš-šu-u <sup>42</sup>[urkiš ina matîma] i-na šarrâni mâri-ia <sup>43</sup>[mannu ša] i-nam-bu-u zi-kir-šu <sup>44</sup>[ša šarri bil]i<sup>5)</sup> šunu ṭa-ab-tu damiķ-tu i-pu-uš <sup>45</sup>..... [šu-]nu ša šarri bili-šu-nu šu-nu <sup>46</sup>[mannu ša] ..... ša šarri bili-šu iḫ-ti-ṭi <sup>47</sup>... .. ni-su i-na lib-bi ilu it-tu-bil <sup>48</sup>..... ili pi-i ša a-kil kar-ši za<sup>6)</sup>-ra-ni la tal-lak <sup>49</sup>..... ki-î šarri šum-ma a-bu-tu ša-li-in-tu ši-i <sup>50</sup>libbi pa-an un-ki na-di a-ḫi la ta-ra-ma .... <sup>51</sup>i-na pu-ut ḫi-ṭi-šu ḫi-iṭ-tu i-mi-is[-su] <sup>52</sup>i-na û-mi Nabû-šur-ušur (amîlu) rab-[šaķu]<sup>5)</sup> <sup>53</sup>ki-rib i-kal-ia i-na šumi dam-ki <sup>54</sup>il-la-ku a-na šim-ti <sup>55</sup>a-šar i-gab-bu-u i-ḫab-bi-ru-šu-ma <sup>56</sup>i-ša-al-la-lu i-ma bi-bil libbi-šu <sup>57</sup>a-šar ša-al-lu la ta-daķ-ki-šu <sup>58</sup>ḫâtâ-ka a-na limut-tim i-na libbi-šu la tu-ub-bal <sup>59</sup>ni-ri-it bîl ṭabtîm bîl damiķ-tim ša šarri bili-šu šu-tu-ni <sup>60</sup>ša ul-tu naķ-bi-ri bît ša-al-lu i-di<sup>6)</sup>-ku-šu <sup>61</sup>šarru bîlu-šu lik-kil-mi-šu-ma ai ir-šu ri-i-mu <sup>62</sup>ki-rib i-kur u i-kal i-tal-lu-ku li-ša-am-mi[-šu]

<sup>1)</sup> cf. Anm. 5 auf S. 142. <sup>2)</sup> so natürlich zu ergänzen, nicht na (wie Meissner ergänzt). <sup>3)</sup> So nach der von Meissner in der Nachschrift a. a. O. angegebenen Parallele ergänzt. <sup>4)</sup> K. 211 -i. <sup>5)</sup> wie oben Anm. 1. <sup>6)</sup> K. 211 i-di-ķ-ku-šu.

<sup>\*</sup>) O, von âšû, Präsenz. Oder liegt eine Form O<sub>2</sub> vor? <sup>\*\*</sup>) Meissner verbindet aḫi und nadî, scheint dann aber tarâma nicht damit



<sup>26</sup>(sie) mit meinem königlichen Siegelringe gesiegelt, <sup>27</sup>dem Nabû-šar-ušur, dem Generale, <sup>28</sup>der mein Königthum verehrt, gegeben: <sup>29</sup>Jener Felder und Haine <sup>30</sup>Korn- . . . .-abgabe soll nicht geheischt, <sup>31</sup>Korn- . . . .-steuer nicht eingetrieben, <sup>32</sup>Gefäll von Rindern und Schafen nicht genommen werden, <sup>33</sup>[und die Leute] dieser [Fel]der und Haine sollen <sup>34</sup>mit Leistung, Frohnde und Aufgebot(?) nicht unterthänig gemacht werden. <sup>35</sup>. . . . <sup>36</sup>das . . . . der Fähre(?) ist frei, <sup>37</sup>. . . . . der Häute sollen sie(?) nicht . . . . <sup>38</sup>. . . . . gleich ihm und frei <sup>39</sup>. . . . . die tretende, <sup>40</sup>. . . . [welche sich] vor ihn <sup>41</sup>. . . . . stellen wird(?), werden sie herausgehen(?)\*. <sup>42</sup>[Späterhin irgend einmal] unter den Königen, meinen Söhnen, <sup>43</sup>[wer da] nennen wird seinen Namen, <sup>44</sup>[für den König], ihren [Herren], hat er gute, brave That gethan. <sup>45</sup>[Ih]re . . . . ., des Königs, ihres Herrn, sind sie. <sup>46</sup>[Wer wider das . . . .] des Königs, seines Herren, sündigt, <sup>47</sup>seine . . . . . wird darin Gott(?). leiten. <sup>48</sup>. . . . Nach dem Munde des Verläumders, des feindseligen, sollst du nicht wandeln, <sup>49</sup>. . . . . [bei] dem . . . . des Königs, wenn es eine vollkommene Gunst(?) ist, <sup>50</sup>vor dem Siegelring, die Seite\*\*) nicht niederzulegen(?) wünschen, . . . . <sup>51</sup>gegenüber seiner Sünde hat er ihm Sünde†) auferlegt(?). <sup>52</sup>Am Tage, da Nabû-šar-ušur, der General, <sup>53</sup>in meinem Palaste in Ehren <sup>54</sup>dahingeschieden sein wird, <sup>55</sup>soll man ihn an dem Orte, den er angiebt, begraben und <sup>55</sup>er soll ruhen, wo er es wünscht; <sup>57</sup>von dem Ort, wo er ruht, sollst du ihn nicht aufstören, <sup>58</sup>deine Hände zu Bösem dort nicht erheben, <sup>59</sup>denn das Grab(?) eines Mannes, der sich bieder und brav dem Könige, seinem Herrn (erwiesen hat), ist es. <sup>60</sup>Wer ihn von der Grabstätte, dem Hause, wo er ruht, aufstört, <sup>61</sup>den soll der König, sein Herr, treffen, nicht ihm Gnade gewähren, <sup>62</sup>vom Wandeln in Tempel und Palast ausschliessen;

---

zusammenzufassen. aḥa nādû = lässig werden, cf. Delitzsch, Handwörterbuch sub voce. †) Meissner übersetzt dieses hiṭṭu mit Strafe; doch müssten dafür, dass im Assyrischen ein gleicher Bedeutungsübergang, wie in der Sprache der jüdischen Propheten, vorliegt, wohl erst beweisende Belegstellen vorgelegt werden.

<sup>63</sup>i-na ug-gat ili u šarri ka-ak da-a-mí<sup>1)</sup> li-kil kaḫḫad-su <sup>64</sup>(amīlu) pagar-šu i-na la ki-bi-ri li-ba-ši-ru kalb[i] <sup>65</sup>u lu-u šarru u lu-u rubû ša pi-i dan-ni-ti šu-a-tu u-ša-an-nu-u <sup>66</sup>ni-iš Ašur Rammân (ilu) Bî-ir <sup>67</sup>Bil ašuru-u Ištar ašuri-i-tu <sup>68</sup>rubû arku-u ša pi-i dan-ni-ti šu-a-tu la u-šam-sak <sup>69</sup>Ašur Rammân (ilu) Bî-ir <sup>70</sup>Bil ašuru-u Ištar ašuri-i-tu <sup>71</sup>ik-ri-bi-ka i-šim-mu-u <sup>72</sup>(arḫu) Samna ūmu 9-KAN lim-mu La-ba-si (amīlu) rab kar . . . . .

X.<sup>2)</sup>

<sup>1</sup>ku-um kaspi <sup>2</sup>(amīltu) Biltu(?)-itti-ia amtu <sup>3</sup>ša (amīltu) Ša-riḫ<sup>3)</sup>-ti <sup>4</sup>a-na (amīltu) Sin-KAB-Ištar <sup>5</sup>a-di bal-laṭ-u-ni <sup>6</sup>ta-pal-laḫ-šu <sup>7</sup>(arḫu) Airu ūmu 14-KAM <sup>8</sup>lim-mu Ašur-nâši-ir <sup>9</sup>pân Nabû-ši-zib-a-ni <sup>10</sup>pân Ašur-iṭi-ir-a-ni <sup>11</sup>pân Ja-man-ni <sup>12</sup>pân Šâr-Ištar <sup>13</sup>pân I-sa-ba<sup>4)</sup>-ai

XI.<sup>5)</sup>

[<sup>1</sup>kunuk . . . .]Ištar kunuk Rammân-šâkin- . . . . [<sup>2</sup>kunuk] Ulula-ai (amīlu) MUK (mâḫâzu) Uš-imîr-ai [<sup>3</sup>bil iḫli] ta-da-a-ni [<sup>4</sup>bitu . . imîr iḫli] kimmatu na-ḫal [<sup>5</sup>kimmatu . . . . .] Ištar-dûri . . . Ištar-dûri <sup>6</sup>. . . . . ku(?)-ri . . . . . <sup>7</sup>. . . . . kimmatu iḫlu . . . . . (x +) <sup>8</sup>[pân] . . . . . ṣa-bit duppi <sup>9</sup>[lim]-mu Ašur-Malik <sup>10</sup>(amīlu) sukallu

XII.<sup>6)</sup>

<sup>1</sup>kunuk Sa-pi-ku a-ba <sup>2</sup>. . . . . (x +) <sup>3</sup>[pân] . . . . . -nâ'id <sup>4</sup>[pân Mu-šib]-ši-Nîrgal <sup>5</sup>pân Apli-ia a-ba <sup>6</sup>(arḫu) Tašritu ūmu 20-KAM <sup>7</sup>lim-mu Ašur-dûr-uṣur <sup>8</sup>(amīlu) ša-kin (mātu) Ḫal-za

aramäische Beischrift: דנת . . . לנב<sup>7)</sup>י<sup>8)</sup>ב<sup>9)</sup>ר . . .

<sup>1)</sup> K. 211 -mi. <sup>2)</sup> British Museum, R<sup>m</sup> 177. <sup>3)</sup> geschrieben mit dem Zeichen ṣu. <sup>4)</sup> oder -na-. <sup>5)</sup> British Museum, K. 328. <sup>6)</sup> British Museum, S<sup>31-18</sup> 329. Corpus inscript. S. 34 f. <sup>7)</sup> כ, wie Corp. inscript. bietet, ist möglich. <sup>8)</sup> so meine Copie, Corp. inser. 7.

<sup>63</sup>durch den Zorn des Gottes und des Königs möge das Blut-  
schwert\*) sein Haupt fassen\*\*), <sup>64</sup>seinen unbestatteten Leich-  
nam mögen die Hunde zerfleischen. <sup>65</sup>Und sei es ein König,  
oder sei es ein Fürst, der den Wortlaut dieser Urkunde liest(?)†):  
<sup>66</sup>Anrufung Ašur's, Rammân's, Bîr's, <sup>67</sup>des assyrischen Bîl, der  
assyrischen Ištar. <sup>68</sup>Ein späterer Fürst, der den Wortlaut dieser  
Urkunde nicht in Vergessenheit kommen lässt, <sup>69</sup>Ašur, Rammân,  
Bîr, <sup>70</sup>der assyrische Bîl, die assyrische Ištar <sup>71</sup>werden deine  
Gebete erhören. <sup>72</sup>9. Marḥešwan, Eponymat des Labasi††), des  
Gross- . . . . .

X.<sup>2)</sup>

<sup>1</sup>Für das Geld <sup>2</sup>wird Biltu(?)-ittia, die Selavin der Šariḫti,  
<sup>4</sup>der Sin-KAB-Ištar, <sup>5</sup>so lange sie leben, <sup>6</sup>dienen. <sup>7</sup>14. Airu,  
<sup>8</sup>Eponymat des Ašur-nāšir<sup>0)</sup>. <sup>9</sup>Vor Nabû-šizibani, <sup>10</sup>vor Ašur-  
iṭirani, <sup>11</sup>vor Jamanni, <sup>12</sup>vor Šâr-Ištar, <sup>13</sup>vor Isabai.

XI.<sup>5)</sup>

[<sup>1</sup>Siegel des . . . .]-Ištar, Siegel des Rammân-šâkin- . . . .,  
[<sup>2</sup>Siegel] des Ululai, des . . . .-Beamten, des Ušimîrâers, [<sup>3</sup>der  
Herren des Feldes,] das gegeben ist. [<sup>4</sup>Über das Grundstück  
von . . . . Imîr Feld], Grenze der Bach, [<sup>5</sup>Grenze das . . . .] des  
Ištar-dûri . . . . . Ištar-dûri, <sup>6</sup>. . . . . <sup>7</sup>. . . . ., Grenze das  
Feld . . . . . (x +) <sup>8</sup>[vor] . . . . ., der die Tafel verfasst hat.  
<sup>9</sup>Eponymat des Ašur-Malik<sup>00)</sup>, <sup>10</sup>des Boten.

XII.<sup>6)</sup>

<sup>1</sup>Siegel des Sapiku, des Secretärs, <sup>2</sup>. . . . . (x +)  
<sup>3</sup>[vor] . . . . . -nâ'id, <sup>4</sup>[vor Mušib]ši-Nîrgal, <sup>5</sup>vor Aplia, dem  
Secretär. <sup>6</sup>20. Tašrit, <sup>7</sup>Eponymat des Ašur-dûr-ušur\*†), <sup>8</sup>des  
Statthalters von Ḫalza.

aramäische Beischrift: Urkunde . . . . für Nabû(?) -sum(?) -idin.

---

\*) = Henkerschwert? \*\*) ironische Anwendung der Phrase mukil  
kaḫḫadišu = Garant? †) oder verändert? dann ist zu ergänzen; gegen  
den sei etc. ††) = Eponym des Jahres 655(?). <sup>0)</sup> = Eponym des Jahres  
652(?). <sup>00)</sup> = Eponym des Jahres 651(?). \*†) = Eponym des Jahres 650(?).

XIII.<sup>1)</sup>

<sup>1</sup>300 KUR-MÍŠ (arḫu) Simanu ūmu 10-KAM <sup>2</sup>293 KUR-MÍŠ 4 NÍR-MÍŠ <sup>3</sup>napḫaru 297 KUR-MÍŠ NÍR-MÍŠ <sup>4</sup>(arḫu) Tašritu ūmu 8-KAM <sup>5</sup>napḫaru 593 KUR-MÍŠ 4 NÍR-MÍŠ <sup>6</sup>napḫaru 597 KUR NÍR-MÍŠ <sup>7</sup>ša Mu-gal-li <sup>8</sup>ša Ilu-u-kal-la-an-ni <sup>9</sup>na-ša-an-ni <sup>10</sup>lim-mi Sa-kap <sup>11</sup>napḫaru 593 KUR-MÍŠ 4 NÍR-MÍŠ

XIV.<sup>2)</sup>

<sup>1</sup>6 lab-ba-šu-ti <sup>2</sup>208 ša ūmi <sup>3</sup>napḫaru 215<sup>3)</sup> (amīlu) šābi <sup>4</sup>ša Nabû-šar-ušur na-ša-an-ni <sup>5</sup>8 lab-ba-šu-ti 96 ša ūmi <sup>6</sup>napḫaru 104 (amīlu) šābi <sup>7</sup>ša Ilu-ka-nāšir na-ša-an-ni <sup>8</sup>napḫaru 14 lab-ba-šu-ti <sup>9</sup>304 ša ūmi <sup>10</sup>napḫaru 319<sup>3)</sup> (amīlu) šābi <sup>11</sup>177 KUR-MÍŠ <sup>12</sup>(arḫu) Simanu ūmu 11(?)-[KAM] <sup>13</sup>lim-mu Bil-ḫarrân[-šadu-a]

XV.<sup>4)</sup>

[<sup>1</sup>ku]nuk Rammân-ra-ba-a (amīlu) tam-gar <sup>2</sup>bil amīli ŠI MÍŠ<sup>5)</sup> ta-da-ni <sup>3</sup>Ka-ma-ba-ni-al(?) (amīlu) Tab-la-ai <sup>4</sup>u-piš-ma Gir-ḫa-a rab ḫanši <sup>5</sup>ina libbi 1 ma-na 7 šiklî kaspi [<sup>6</sup>ilḫi] kas-pu ga-mur ta-din <sup>7</sup>..... (x +) <sup>8</sup>pân Ḫa-ba-ni A-na-..... <sup>9</sup>pân Pi-si-ni-ši rab(?) ḫanšâ <sup>10</sup>pân Rîma-a-ni-ilu (amīlu) tam-gar <sup>11</sup>(arḫu) Tîbitu ūmu 22-KAN <sup>12</sup>lim-mu Bil-šu-nu

XVI.<sup>6)</sup>

<sup>1</sup>10 šiklî kaspi <sup>2</sup>ša Lu-u-ḫu <sup>3</sup>ina pân Diḫa-ai <sup>4</sup>ina pân LID-KU-ilâ-ni <sup>5</sup>ina pu-u-ḫi it-ta-šu <sup>6</sup>kaspu (a)-na ribu-ut-ti-šu irab-bi <sup>7</sup>(arḫu) Ululu ūmu 5-KAM <sup>8</sup>lim-mu Šamaš-dan-in-a-ni <sup>9</sup>pân Man-nu-ki-Ašur šâkin šípâ <sup>10</sup>pân Ḳur-di-šarri NI-A <sup>11</sup>pân Šadû-Malik tam-gar <sup>12</sup>pân Ta-ki-la-ti <sup>13</sup>pân Ug(?)-gur-aḫi <sup>14</sup>pân Nîr-gi-i . . . . <sup>15</sup>pân Mu-di-Bil a-ba

<sup>1)</sup> British Museum, K. 286. <sup>2)</sup> British Museum, K. 417. <sup>3)</sup> Rechenfehler, der sich Zeile 10 wieder geltend macht. <sup>4)</sup> British Museum, Rm 2, 22. <sup>5)</sup> unklar, wie hier zu fassen Ähnlich wie S. 126 IV<sub>6</sub>? <sup>6)</sup> British Museum, K. 381.

\*) so Delitzsch in Beitr. z. Assyriol. II 45 ff. \*\*) cf. Ašurbanipal II<sub>73</sub> (K. B. II<sub>172</sub>). †) = Eponym des Jahres 649(?). ††) Plural von labbâšu? <sup>0)</sup> die der Tage. <sup>00)</sup> = Eponym des Jahres 648(?). \*†) Nach

XIII.<sup>1)</sup>

<sup>1</sup>300 Reitthiere am 10. Siman, <sup>2</sup>293 Reitpferde\*), 4 Maulthiere, <sup>3</sup>Summa 297 Reitpferde und Maulthiere <sup>4</sup>am 8. Tašrit, <sup>5</sup>Summa 593 Reitpferde, 4 Maulthiere, <sup>6</sup>Summa 597 Reitpferde und Maulthiere, <sup>7</sup>gehörig Mugalli\*\*), <sup>8</sup>welche Ilu-ukallanni <sup>9</sup>herausgebracht hat. <sup>10</sup>Eponymat des Sakap†). Summa 593 Reitpferde, 4 Maulthiere.

XIV.<sup>2)</sup>

<sup>1</sup>6 Bekleider(?)††) <sup>2</sup>208 Tagelöhner(?)<sup>0)</sup>, <sup>3</sup>Summa 215<sup>3)</sup> Leute, <sup>4</sup>welche Nabû-šar-ušur herausgebracht hat. <sup>5</sup>8 Bekleider(?), 96 Tagelöhner(?), <sup>6</sup>Summa 104 Leute, <sup>7</sup>welche Iluka-nâšir herausgebracht hat. <sup>8</sup>Summa 14 Bekleider(?), <sup>9</sup>304 Tagelöhner(?), <sup>10</sup>Summa 319<sup>3)</sup> Leute, <sup>11</sup>177 Reitpferde. <sup>12</sup>11. Siman, <sup>13</sup>Eponymat des Bîl-ḥarrân-[šadûa]<sup>00)</sup>.

XV.<sup>4)</sup>

[<sup>1</sup>Sieg[el des Rammân-rabâ, des Kaufmanns, <sup>2</sup>des Herrn des Mannes . . . . .\*)†), der gegeben ist. <sup>3</sup>Über Kamabanial(?), den Tabaläer, <sup>4</sup>hat abgeschlossen Girḫâ, der Fünfziger-Hauptmann. <sup>5</sup>Für 1 Mine 7 Šekel Geld <sup>6</sup>hat er genommen. Das Geld ist vollständig gegeben, <sup>7</sup>. . . . . (x +) <sup>8</sup>vor Ḥabani, Ana- . . . . ., <sup>9</sup>vor Pisiniši, den Fünfziger-Hauptmann(?), <sup>10</sup>vor Rimâni-ilu, dem Kaufmann. <sup>11</sup>22. Tîbit, <sup>12</sup>Eponymat des Bîlsunu\*\*)†).

XVI.<sup>6)</sup>

<sup>1</sup>10 Šekel Geld, <sup>2</sup>gehörig Lûku, <sup>3</sup>im Besitz des Dihai <sup>4</sup>(und) im Besitz des LID-KU-ilâni. <sup>5</sup>Auf Quittung werden sie herausgeben. <sup>6</sup>Das Geld wird um sein Viertel<sup>0)</sup> angewachsen. <sup>7</sup>5. Ulul, <sup>8</sup>Eponymat des Šamaš-daninani<sup>\*\*)0)</sup>. <sup>9</sup>Vor Mannu-ki-Ašur, dem . . . . -Beamten, <sup>10</sup>vor Ḳurdi-šarri, dem . . . . ., <sup>11</sup>vor Šadû-Malik, dem Kaufmann, <sup>12</sup>vor Takilati, <sup>13</sup>vor Uggur-aḫî, <sup>14</sup>vor Nîrgî . . . . ., <sup>15</sup>vor Mûdi-Bîl, dem Secretär.

der Vermuthung in der Anmerkung: des Mannes, der früher gegeben ist. \*\*) = Eponym des Jahres 646(?). Hier hört der Canon auf; dieser Eponym und der folgende sind hier angeordnet, weil die Inschriften Ašurbanipals, die sich auf Ereignisse der vorhergehenden Jahre beziehen, nach ihnen datirt sind. Die Anordnung der danach folgenden ist ganz willkürlich. <sup>0)</sup> = 25%. <sup>00)</sup> = Eponym um 643(?).

XVII.<sup>1)</sup>

<sup>1</sup>4 imír ŠÍ-PAT-MÍŠ <sup>2</sup>ša Ba-ḫi-a-ni <sup>3</sup>Ardu-ga-bi-i <sup>4</sup>ina  
 pu-u-ḫi it-ti-ši <sup>5</sup>ana ištín imíri<sup>2)</sup> 30 KA AI <sup>6</sup>ta-rab-bi <sup>7</sup>ša  
 (amílu) i-ši-di <sup>8</sup>(arḫu) Nisannu úmu 21-KAM <sup>9</sup>lim-mu Nabû-  
 šarru

XVIII.<sup>3)</sup>

<sup>1</sup>kunuk Bîl-aḫi-šu <sup>2</sup>mâr Marduk-abu-u-a (amílu) rakkâb  
 šípâ <sup>3</sup>bîl amílti tadâ-ni <sup>4</sup>(amíltu) Arba-il-šar<sup>4)</sup>-rat amati-šu  
<sup>5</sup>ša Bîl-aḫi-šu up-piś-ma <sup>6</sup>Ki-šir-Ašur (amílu) rab ki-šir mutir  
 pûti <sup>7</sup>ša apil šarri ina lib-bi 1½ ma-na kaspi <sup>8</sup>ištu pân Bîl-  
 aḫi-šu il-ḫi <sup>9</sup>amíltu šu-a-tu up-pu-šat <sup>10</sup>zar-pat laḫ-ḫi-at kas-pu  
<sup>11</sup>gam-mur ta-a-din tu-a-ru <sup>12</sup>dabâbu la-aš-šu <sup>13</sup>ina ma-ti-mí  
 lu-u Bîl-aḫi-šu <sup>14</sup>lu-u mâri-šu mâri mâri-šu <sup>15</sup>ša di-i-nu da-  
 ba-bu <sup>16</sup>itti Ki-šir-Ašur <sup>17</sup>mâri-šu ub-ta-u-ni <sup>18</sup>kaspu ana  
 iśrâtî a-na bîli-šu <sup>19</sup>u-tar di-ni-šu idabub <sup>20</sup>la i-laḫ-ḫi <sup>21</sup>pân  
 A-ta-su-ri a-ba <sup>22</sup>pân Šamaš-rí'u-u-a šak-nu <sup>23</sup>pân Sûḫa-ai  
 šak-nu <sup>24</sup>pân Am-ma-ai a-ba Ar-ma-ai <sup>25</sup>pân Nabû-aplu-iddin  
 a-ba aššat ikalli <sup>26</sup>pân Ḳur-di-Rammân (amílu) rakkâbu <sup>27</sup>pân  
 Šul-mu-aḫi (*Ditozeichen*) <sup>28</sup>pân Šalam-aḫi (*Ditozeichen*) <sup>29</sup>pân  
 Ku-sa-ai (*Ditozeichen*) <sup>30</sup>pân Bîl-šar-ušur (*Ditozeichen*) <sup>31</sup>pân  
 Ašur-šum-ukin (*Ditozeichen*) <sup>32</sup>pân Išid-i-kur-ri (*Ditozeichen*)  
<sup>33</sup>pân Zir-ukin (amílu) rakkâb šípâ <sup>34</sup>pân Bîl-ḥarrân-šarri-ušur  
 (*Ditozeichen*) <sup>35</sup>pân Arba-ila-ai (*Ditozeichen*) <sup>36</sup>pân Ḫa-am-ba-ḫu  
 (*Ditozeichen*) <sup>37</sup>pân Man-nu-ki-Arba-ili (*Ditozeichen*) <sup>38</sup>(arḫu)  
 Šabaṭu úmu 3-KAM <sup>39</sup>lim-mu Sin-šar-ušur <sup>40</sup>paḫat Ḫi-in-dan  
<sup>41</sup>pân Ki-šir-Nabû a-ba

Aramäisch: ܡܪܕܝܚܐ ܕܝܢܐ

<sup>1)</sup> British Museum, K. 373. <sup>2)</sup> Ditozeichen! <sup>3)</sup> British Museum, K. 309 a. Veröffentlicht III Rawl. 46 No. 1, Oppert, Doc. jur. 201, Corpus inser. S. 25. <sup>4)</sup> geschrieben mit dem Zeichen ḫi. Oppert liest asi-rat.

<sup>\*</sup>) = 50 %. <sup>\*\*</sup>) cf. Anm. <sup>00</sup>) auf S. 148. <sup>†</sup>) hier fehlt die



XVII.<sup>1)</sup>

<sup>1</sup>4 Imír Korn zum Unterhalt, <sup>2</sup>gehörig Baḫiani. <sup>3</sup>Ardu-gabî <sup>4</sup>wird es gegen Quittung bringen. <sup>5</sup>Auf 1 Imír werden 30 Ka\*) . . . . <sup>6</sup>anwachsen. <sup>7</sup>Für die Schnitter. <sup>8</sup>21. Nisan, <sup>9</sup>Eponymat des Nabû-šarru\*\*).

XVIII.<sup>3)</sup>

<sup>1</sup>Siegel des Bil-aḫišu, <sup>2</sup>Sohns des Marduk-abûa, des . . . . ., <sup>3</sup>des Herrn der Selavin, welche gegeben ist. <sup>4</sup>Über die Arbail-šarrat, die Selavin <sup>5</sup>des Bil-aḫišu, hat abgeschlossen <sup>6</sup>Kiṣir-Ašur, der Säckelmeister des Thüirstehers <sup>7</sup>des Königssohns. Für 1½ Minen Geld <sup>8</sup>hat er vom Bil-aḫišu genommen. <sup>9</sup>Über jene Frau ist abgeschlossen, <sup>10</sup>sie ist bezahlt, genommen worden. Das Geld <sup>11</sup>ist vollständig gegeben. Umwenden, <sup>12</sup>Klagen wird nicht sein. <sup>13</sup>Wann immer, sei es Bil-aḫišu, <sup>14</sup>oder seine Söhne, seine Kindeskinde, <sup>15</sup>wer da Process und Klagen <sup>16</sup>wider Kiṣir-Ašur, <sup>17</sup>seine Söhne anhängig macht — †), <sup>18</sup>das Geld wird 10 (von 60) seinem Herrn <sup>19</sup>bringen. Während er in seinem Process Klage führt, <sup>20</sup>soll er es nicht nehmen. <sup>21</sup>Vor Atasuri, dem Secretär, <sup>22</sup>vor Šamaš-ri'ûa, dem Statthalter, <sup>23</sup>vor Sûkai, dem Statthalter, <sup>24</sup>vor Ammai, dem aramäischen Secretär, <sup>25</sup>vor Nabû-apli-iddin, dem Secretär der Palastfrau, <sup>26</sup>vor Kurdi-Rammân, dem . . . . ., <sup>27</sup>vor Šulmu-aḫî (*dito*), <sup>28</sup>vor Šalam-aḫî (*dito*), <sup>29</sup>vor Kusai (*dito*), <sup>30</sup>vor Bil-šar-ušur (*dito*), <sup>31</sup>vor Ašur-šum-ukin (*dito*), <sup>32</sup>vor Išid-ikurri (*dito*), <sup>33</sup>vor Zîr-ukîn, dem . . . . ., <sup>34</sup>vor Bil-harrân-šarri-ušur (*dito*), <sup>35</sup>vor Arba-ilai (*dito*), <sup>36</sup>vor Ḥambaḫū (*dito*), <sup>37</sup>vor Mannu-ki-Arbaili (*dito*). <sup>38</sup>3. Šabat, <sup>39</sup>Eponymat des Sin-šar-ušur ††), <sup>40</sup>des Regierungspräsidenten von Ḥindân<sup>0)</sup>. <sup>41</sup>Vor Kiṣir-Nabû, dem Secretär.

Aramäisch: Verkaufsurkunde der Arbil-sarre<sup>00)</sup>.

Phrase, dass der Kläger eine bestimmte Summe Geldes zu deponiren hat. ††) cf. Anm. \*\*†) auf S. 149. <sup>0)</sup> Neben diesem Beamten fungirte noch ein Sin-šar-ušur (amīlu) arkû (K. 420) und ein Sin-šar-ušur (amīlu) a-ba mâtî (K. 329, 421) als Eponym. <sup>00)</sup> Corpus inser. liest asir(at).

XIX.<sup>1)</sup>

<sup>1</sup>kunuk Arad-Ištar mâr Arad-Ašur <sup>2</sup>ultu libbi (mâhâzu) Ka-at-ka-nu bîl iḳli a-na šanâti <sup>3</sup>ta-da-a-ni bîtu 1 imîr iḳli ina GIŠ-BAR ša 9 KA <sup>4</sup>ina ma-aš-šar-u-ti u kimmatu iḳlu ša Su-si-i <sup>5</sup>kimmatu rupšu ša (mâhâzu) Du-un-ni kimmatu Ašur-ḳas-su-nu <sup>6</sup>u-piš-ma Gir-tu ina libbi 10 šikli kaspi <sup>7</sup>iḳli a-na šanâti iḳul <sup>8</sup>3 ŠÍ mí-ri-ší 3 ŠÍ ka-rab-ḫi <sup>9</sup>napharu 6 šanâti iḳli i-kal <sup>10</sup>(arḫu) Tašritu úmu 9-KAN lim (ilu) Rammân-rîma-a-ni <sup>12</sup>pân Nîrgal-ší-zib-a-ni <sup>13</sup>pân Ašur-ḳas-su-nu <sup>14</sup>pân Ša-ḳa-la-utir-šu <sup>15</sup>pân Rammân-aḫi-iddin(na) <sup>16</sup>pân Kišidti<sup>2)</sup>-(ilu) Malik <sup>17</sup>pân Pa-ši-i Rammân-bîl-iḳ-bi <sup>18</sup>pân Su-si-i <sup>19</sup>pân Arad-(ilu) Na-na-a <sup>20</sup>pân Išid-Nabû pân A-si-i (*Seitenrand*) <sup>21</sup>pân Nabû-šar-ušur <sup>22</sup>pân A-da-lal

XX.<sup>3)</sup>

<sup>1</sup>kunuk Rîm-a-na-bîli <sup>2</sup>mâr Ja-ta-na-i-li <sup>3</sup>ultu (mâhâzu) Bit-Abi-Malik <sup>4</sup>bîl iḳli tada-an-ni <sup>5</sup>bîtu 2 imîr 30 KA<sup>4)</sup> iḳli bu-u-ru <sup>6</sup>kimmatu naḫal kimmatu Ki-šir-Ašur <sup>7</sup>kimmatu ši-i-ri kimmatu <sup>8</sup>iḳlu ša Išid-Nabû <sup>9</sup>kimmatu iḳlu ša Ki-šir-Ašur-ma <sup>10</sup>bîtu 1 (imîr) 10 (KA)<sup>5)</sup> iḳli kimmatu ḫarrânu <sup>11</sup>ša a-na (mâhâzu) Ḫa-ša-nu illiku-u-ni <sup>12</sup>kimmatu iḳlu ša Gi-ra-ai <sup>13</sup>kimmatu iḳlu ša Kak-kul-la-ni <sup>14</sup>[napharu 3] <sup>2</sup>/<sub>3</sub> imîr iḳli ina GIŠ-BAR 9 (KA) <sup>15</sup>[ugâr] (mâhâzu) Bit-Abi-Malik <sup>16</sup>u-piš-ma Kak-kul-la-nu <sup>17</sup>(amîlu) rab ki-šir ša mâr šarri <sup>18</sup>ultu pân Rîm-a-na-Bîl <sup>19</sup>ina lib-bi 12 šikli kaspi <sup>20</sup>a-na šanâti il-ḳi <sup>21</sup>3 mí-ri-ší 3 ka-rab-ḫi <sup>22</sup>napharu 6 šanâti iḳli ikkal <sup>23</sup>kaspi i-na ili ŠÍ taramí i-šak-kan

<sup>1)</sup> British Museum, K. 313. <sup>2)</sup> oder Šadû? <sup>3)</sup> British Museum, K. 330. <sup>4)</sup> geschrieben AŠ. <sup>5)</sup> geschrieben BAR.

<sup>\*</sup>) wörtl. gegessen. <sup>\*\*)</sup> Neben ka-rab-ḫi findet sich kar-ab-ḫi; ist karab ṭâbi zu lesen? Es handelt sich wohl um das Korn, das auf dem Felde ohne specielle vorhergehende Landbearbeitung wächst; vgl.

XIX.<sup>1)</sup>

<sup>1</sup>Siegel des Arad-Ištar, Sohns des Arad-Ašur <sup>2</sup>aus Katkânu, des Herrn des Feldes, das auf Jahre <sup>3</sup>gegeben ist. Über das Grundstück von 1 Imír Feld, nach dem Maasse von 9 Ka, <sup>4</sup>(das) in Bewachung (ist), — und zwar Grenze das Feld des Susî, <sup>5</sup>Grenze die Breite von Dunni, Grenze Ašur-ḫassunu, <sup>6</sup>hat abgeschlossen Girtu. Für 10 Šeḫel Geld <sup>7</sup>hat er das Feld auf Jahre gepachtet\*). <sup>8</sup>3 (Jahre) Kornbau, 3 (Jahre) Korn-Nachwuchs(?)\*\*), <sup>9</sup>Summa 6 Jahre wird er das Feld in Pacht haben. <sup>10</sup>Seine Korn- . . . -abgabe soll man eintreiben, seine Korn- . . . -steuer soll man heischen. <sup>11</sup>9. Tašrit, Eponymat des Rammân-rimâni†). <sup>12</sup>Vor Nîrgal-šizibani, <sup>13</sup>vor Ašur-ḫassunu, <sup>14</sup>vor Ša-ḫala-utîršu, <sup>15</sup>vor Rammân-aḫi-iddin, <sup>16</sup>vor Kišidti-Malik, <sup>17</sup>vor Paši, ††) Rammân-bil-iḫbî, <sup>18</sup>vor Susî, <sup>19</sup>vor Arad-Nannâ, <sup>20</sup>vor Išid-Nabû, vor Asî (*Seitenwand*), <sup>21</sup>vor Nabû-šar-ušur, <sup>22</sup>vor Adalal.

XX.<sup>3)</sup>

<sup>1</sup>Siegel des Rîm-ana-bîli, <sup>2</sup>Sohns des Jatana-ili, <sup>3</sup>aus Bit-Abi-Malik, <sup>4</sup>des Herrn des Feldes, das gegeben ist. <sup>5</sup>Über das Grundstück von 2 Imír 30 Ka Feld, Brunnen, — <sup>6</sup>Grenze der Fluss, Grenze Kišir-Ašur, <sup>7</sup>Grenze das Feld<sup>0)</sup>, Grenze <sup>8</sup>das Feld des Išid-Nabû, <sup>9</sup>Grenze das Feld des Kišir-Ašur, — <sup>10</sup>über das Grundstück von 1 Imír 10 Ka Feld, Grenze der Weg, <sup>11</sup>den man nach Ḥašânu geht, <sup>12</sup>Grenze das Feld des Girai, <sup>13</sup>Grenze das Feld des Kakkullâni —, <sup>14</sup>[Summa 3] <sup>2</sup>/<sub>3</sub> Imír Feld, nach dem Maasse von 8 Ka, <sup>15</sup>[Gefilde] von Bit-Abi-Malik, <sup>16</sup>hat abgeschlossen Kakkullânu, <sup>17</sup>der Säckelmeister des Königssohns. <sup>18</sup>Vom Rîm-ana-Bîl <sup>19</sup>für 12 Šeḫel Geld <sup>20</sup>hat er auf Jahre genommen. <sup>21</sup>3 (Jahre) Kornbau, 3 (Jahre) Korn-Nachwuchs(?)\*\*), <sup>22</sup>Summa 6 Jahre wird er das Feld in Pacht haben. <sup>23</sup>Das Geld wird er auf das Korn, wie es fällt, legen<sup>00)</sup>,

Jes. 37, 30, 2. Kg. 19, 29, 3. Mos. 25, 5, 11. Hierzu als Analogie cf. Niebuhr, Beschreibung von Arabien 154 Anm. \*). †) cf. Anm. \*\*†) a. S. 149. ††) fehlt pân? <sup>0)</sup> šîru Blachfeld, im Gegensatz zu iḫlu und zîru. <sup>00)</sup> Den Pachtzins wird der Pächter deponiren, sich mit dem Korn für befriedigt erklären, wie auch die Ernte ist, und nach Ablauf der Pachtzeit das Feld zurückgeben.

<sup>24</sup>ikil-šu u-ši-ša <sup>25</sup>iklu za-ku-u ŠÍ ana la ši-ib-ši la nu-sa-ḫi  
<sup>26</sup>(arḫu) Ṭibitu ūmu 7-KAN lim-mí Marduk<sup>1</sup>)-mātu-utakḫin<sup>2</sup>)  
<sup>27</sup>pân Ki-ṣir-Ašur <sup>28</sup>(amīlu) rab ki-ṣir apli šarri <sup>29</sup>pân Išid-  
 Nabû (amīlu) (*Ditozeichen*) <sup>30</sup>pân Un-zar-ḫu-Ašur (*Ditozeichen*)  
<sup>31</sup>pân Zi-zi-i (amīlu) šani-i <sup>32</sup>ša rab ki(-ṣir) mutir pûti <sup>33</sup>pân  
 Gi-ra-ai pân Pa-di-i <sup>34</sup>pân Arad-Bilit <sup>35</sup>pân Nabû-pir-ḫi-lišir  
 a-ba <sup>36</sup>ša-bit dan-ni-ti (*Seitenrand*) <sup>37</sup>pân Nabû-utarri-iš

XXI.<sup>3)</sup>

<sup>1</sup>2 imír ŠÍ-PAT-MÍŠ <sup>2</sup>ša Baḫi-a-ni <sup>3</sup>ina pân As-ta-ḫu-  
 um-mí <sup>4</sup>ina pu-u-ḫi it-ti-ši <sup>5</sup>a-na 1 imír<sup>4</sup>) 30 (KA) AI <sup>6</sup>ta-rab-bi  
<sup>7</sup>(arḫu) Nisannu ūmu 27-KAN <sup>8</sup>lim-mí Ašur-dan-in-šarri

XXII.<sup>5)</sup>

<sup>1</sup>kunuk ... [-ná'id mâr] . . . . . -ná'id <sup>2</sup>kunuk (ilu) [Nabû]-  
 ná'id aḫi-šu <sup>3</sup>kunuk Arad-(ilu) . . . . . mâr Bîl-ná'id <sup>4</sup>kunuk  
 Šum-ma- . . . . . -i-zib mâr Ṭibita-ai <sup>5</sup>napharu 4 niši-i bîl amīli  
<sup>6</sup>a-na (ilu) NIN-IB ša ki-rib (mâḫâzu) Kal-ḫa ši-lu-<sup>2</sup> <sup>7</sup>Dûr-ma-  
 ki- . . . . . -Ištar mâr (amīltu) Ram-ti <sup>8</sup>aḫa-ti-šu-nu ša . . . . . -ná'id  
 ša Nabû-ná'id <sup>9</sup>ša ina za-nim<sup>6</sup>)-ti-ša tu-šab-šu-u-ni <sup>10</sup>taš-tab-  
 bi-<sup>2</sup>-u a-na (ilu) NIN-IB bîli-šu-nu <sup>11</sup>a-na ši-riḫ-ti is-sa-ar-ku  
<sup>12</sup>a-na il-ki tup-šik-ki ina bit (ilu) Ninib id-da-gal <sup>13</sup>man-nu  
 arku-u ša ili dan-ni-ti <sup>14</sup>šu-a-tum la tu-šam-sak <sup>15</sup>(ilu) NIN-IB  
 ik-ri-bi-ka i-šim-mi <sup>16</sup>u ša u-šam-za-ku (ilu) Ninib ša ina ik-ri-  
 bi-su <sup>17</sup>zak-ru li-tur li-ni-in-šu <sup>18</sup>pân Id-din- . . . . . (amīlu)  
 šangû ša (ilu) Ninib <sup>19</sup>pân Nabû-šum-ušur (amīlu)<sup>7</sup>) ša Nabû  
<sup>20</sup>pân Nîrgal-šar- . . . . . (amīlu) šangû ša Nabû <sup>21</sup>pân Mu-ši-zib-  
 Nabû (amīlu) a-ba

<sup>1</sup>) G. Smith im Ep. Can. Ašur-. <sup>2</sup>) G. Smith löst das Ideogramm LAL hier mit izmad auf. <sup>3</sup>) British Museum, K. 340. <sup>4</sup>) Ditozeichen! <sup>5</sup>) British Museum, K. 382. <sup>6</sup>) oder ist ḫa-du-ti-ša zu lesen? <sup>7</sup>) fehlt hier eine Beamtenbezeichnung?

<sup>24</sup>sein Feld herausgeben. <sup>25</sup>Das Feld ist frei\*), von dem Korn ist weder Steuer noch Abgabe (zu leisten). <sup>26</sup>7. Tībit, Eponymat des Marduk-mātu-utaḫḫin\*\*). <sup>27</sup>Vor Kišir-Ašur, <sup>28</sup>dem Säckelmeister des Königssohns, <sup>29</sup>vor Išid-Nabû, (*dito*) <sup>30</sup>vor Unzarḫu-Ašur, (*dito*) <sup>31</sup>vor Zizi, dem Zweiten, <sup>32</sup>des Säckelmeisters, des Thirstehers, <sup>33</sup>vor Girai, vor Padi, <sup>34</sup>vor Arad-Bilit, <sup>35</sup>vor Nabû-pirḫi-lišir, dem Secretär, <sup>36</sup>der die Urkunde verfasst hat, (*Seitenrand*) <sup>37</sup>vor Nabû-utarris.

XXI.<sup>3)</sup>

<sup>1</sup>2 Imir Korn zum Unterhalt, <sup>2</sup>gehörig Baḫiāni, <sup>3</sup>im Besitz des Astaḫummi. <sup>4</sup>Gegen Quittung wird er bringen. <sup>5</sup>Auf 1 Imir werden 30 Ka . . . . <sup>6</sup>anwachsen. <sup>7</sup>27. Nisan, Eponymat des Ašur-danin-šarri\*\*).

XXII.<sup>5)</sup>

<sup>1</sup>Siegel des . . . . [-nâ'id, Sohns des] . . . . -nâ'id, <sup>2</sup>Siegel des Nabû-nâ'id, seines Bruders, <sup>3</sup>Siegel des Arad- . . . . , Sohns des Bil-nâ'id, <sup>4</sup>Siegel des Šumma- . . . . -izib, Sohns des Tībitai, <sup>5</sup>Summa 4 Leute, Herren des Selaven, <sup>6</sup>den sie dem Ninib in Kalḫa geweiht haben. <sup>7</sup>Dûr-maki . . . . -Ištar, Sohn der Râmti, <sup>8</sup>der Schwester des . . . -nâ'id (und) des Nabû-nâ'id, <sup>9</sup>den sie in ihrer Hurerei(?)†) geboren (und) <sup>10</sup>aufgezogen hat, haben sie Ninib, ihrem Herren, <sup>11</sup>zum Geschenk gemacht, <sup>12</sup>zu Dienst und Frohnde wird er im Tempel des Ninib gehorsamen. <sup>13</sup>Irgend ein späterer, der du (es) gemäss dieser Urkunde <sup>14</sup>nicht in Vergessenheit kommen lässt, <sup>15</sup>Ninib wird deine Gebete erhören; <sup>16</sup>aber wer (es) in Vergessenheit kommen lässt, (von) dem soll Ninib, der in seinem Gebet <sup>17</sup>erwähnt wird, sich wenden, ihn strafen(?)††). <sup>18</sup>Vor Iddin- . . . . , dem Priester des Ninib, <sup>19</sup>vor Nabû-šum-ušur, dem . . . . des Nabû, <sup>20</sup>vor Nirgal-šar- . . . . , dem Priester des Nabû, <sup>21</sup>vor Mušizib-Nabû, dem Secretär,

---

\*) sc. von Verpflichtungen, Steuern oder Abgaben. \*\*) cf. Anm. \*\*†) auf S. 149. †) aber cf. Anm. 6) auf S. 154. ††) cf. 128 bei Del., Handwörterb. S. 102 f.

<sup>22</sup>pân Nabû- . . . . . (amîlu) rab ikalli <sup>23</sup>pân Iš[id]- . . . .  
 (amîlu) rab ikalli <sup>24</sup>pân . . . -(îlu) Bîl- . . . . (amîlu) ša ili bitî  
 apli šarri <sup>25</sup>pân Rima[-a]-ni- . . . . (amîlu) a-ba <sup>26</sup>pân Sa- . . . .  
 . . . (amîlu) šangû ša Ištar <sup>27</sup>pân Ara[d]- . . . . . (amîlu) šangû  
 ša Rammân <sup>28</sup>[pân] . . . . . -(amîlu)] ša ud in di šu <sup>29</sup>[pân]  
 . . . . . [(amîlu) rab B]I-LUL ša Ninib <sup>30</sup>pân Šul-m[a-nu]-  
 . . . . . (amîlu) mu . . . . . <sup>31</sup>napharu 5 pâ[nî] . . . . bitî ša  
 ili <sup>32</sup>pân Na- . . . . . ud kam(?) ša Nabû <sup>33</sup>pân Ur-du [(amîlu)]  
 . . . . mu bit ili ša bit Nabû <sup>34</sup>pân Ištar(?)-šum-iddin apil(?)  
 Nabû(?)-šum-udammik <sup>35</sup>(amîlu) a-ba ša-[bi]t dan-ni-tî <sup>36</sup>(arḫu)  
 Ululu ûmu 16-KAM lim [A]šur-gi-mil-tir-ri <sup>37</sup>(amîlu) tu[kultu]  
 rabu-u

XXIII.<sup>1)</sup>

<sup>1</sup>. . . . . (arḫu) Simanu <sup>2</sup>. . . . . ša U-ḫu-bu <sup>3</sup>. . . . [ina  
 kâ]t Mî-na-ḫi-mi <sup>4</sup>u-šî-šu-u-ni <sup>5</sup>la i-din <sup>6</sup>2 ma-na kaspi <sup>7</sup>a-di  
 ru-bi-î-šu <sup>8</sup>U-ḫu-bu <sup>9</sup>a-na Mî-na-ḫi-mi i-dan <sup>10</sup>(arḫu) Nisan  
 ûmu 23-KAM <sup>11</sup>[limmu] Ašur-gar-ru-a-ni-ri <sup>12</sup>[pân Bîl]-šar-  
 aḫi-šu <sup>13</sup>[pân] . . . . .-ša-at

XXIV.<sup>2)</sup>

<sup>1</sup>15 šikli kaspi <sup>2</sup>ša Ulula-ai <sup>3</sup>ša (îlu) A-u-ba'-di <sup>4</sup>ina pân  
 Ša-an-ṣu-ru <sup>5</sup>apil Sin-nâ'id <sup>6</sup>ina ribû-tu-šu irab-bi <sup>7</sup>(arḫu) Si-  
 manu lim-mu <sup>8</sup>[(îlu)] Bar<sup>3</sup>)-ku-rîma-an-ni <sup>9</sup>(amîlu) ša-kin (mâ-  
 ḫâzu) Kak-zi <sup>10</sup>pân Īi-šur-ilâni <sup>11</sup>pân Sa-ka-a-ilu <sup>12</sup>pân Ba-ni-i  
<sup>13</sup>pân Bîl-Malik

Aus der Zeit des Ašur-iti-l-ilâni.<sup>4)5)</sup>

<sup>1</sup>[Ašur-iti-l-ilâni [šar (mâtu) Ašur PA-LUM] <sup>2</sup>[mâr Ašur]-  
 bâni-apli [šar (mâtu) Ašur PA-LUM] <sup>3</sup>[mâr A]šur-aḫi-iddin [šar  
 (mâtu) Ašur PA-LUM-MA <sup>4</sup>[ûmu ab]u ba-nu-u-a il-li-ku šim[-ti]  
<sup>5</sup>. . . . [u-r]ab-ba-an-ni-ma la is-sip(?)-pa-an-ni . . . . <sup>6</sup>. . . . . aḫ-  
 su-us . . . . . -ka-ša-an-ni . . . . .

<sup>1)</sup> British Museum, K. 411. <sup>2)</sup> British Museum, K. 344. <sup>3)</sup> so wahrscheinlich; auch G. Smith Ep. Can. hat so gelesen. Wegen des Bruches könnte aber auch [(il)u Ku) möglich sein.



<sup>22</sup>vor Nabû- . . . . ., dem Palasthauptmann, <sup>23</sup>vor Išid- . . . . ., dem Palasthauptmann, <sup>24</sup>vor . . . . .-Bil- . . . . ., dem Hausmeister des Königssohns, <sup>25</sup>vor Rimâni- . . . . ., dem Secretär, <sup>26</sup>vor Sa- . . . . ., dem Priester der Ištar, <sup>27</sup>vor Arad- . . . . ., dem Priester des Rammân, <sup>28</sup>vor . . . . ., dem . . . . ., <sup>29</sup>vor . . . . ., dem . . . . . des Ninib, <sup>30</sup>vor Šulmânu- . . . . ., dem . . . . ., <sup>31</sup>Summa 5 Zeugen . . vom Hause des Gottes(?), <sup>32</sup>vor Na- . . . . ., dem . . . . . des Nabû, <sup>33</sup>vor Urdu, dem . . . . . des Tempels des Nabû, <sup>34</sup>vor Ištar-šum-iddin, dem Sohn(?) des Nabû(?) -šum-udammiḫ, <sup>35</sup>dem Secretär, der die Urkunde verfaßt hat. <sup>36</sup>16. Ulul, Eponymat des Ašur-gimil-tirri\*), <sup>37</sup>des Gross- . . . . .

XXIII.<sup>1)</sup>

<sup>1</sup>. . . . . [Geld vom] Siman <sup>2</sup>. . . . ., welches Uḫubu <sup>3</sup>. . . aus der Hand des Minaḫimi <sup>4</sup>hatte herausgehen lassen, <sup>5</sup>(aber) nicht gegeben hat. <sup>6</sup>2 Minen Geld <sup>7</sup>samt seinem Ange wachsenen\*\*\*) <sup>8</sup>wird Uḫubu <sup>9</sup>dem Minaḫimi geben. <sup>10</sup>23. Nisan, <sup>11</sup>Eponymat des Ašur-garrua-niri\*). <sup>12</sup>Vor Bil-šar-aḫišu, <sup>13</sup>vor . . . . -šat.

XXIV.<sup>2)</sup>

<sup>1</sup>15 Šēkel Geld, <sup>2</sup>gehörig Ululai, <sup>3</sup>(und) gehörig Au-ba'di, <sup>4</sup>im Besitz des Šanšuru, <sup>5</sup>des Sohns des Sin-nâ'id. <sup>6</sup>Um sein Viertel wird es anwachsen. <sup>7</sup>Siman, Eponymat <sup>8</sup>des Barkurimâni\*), <sup>9</sup>des Statthalters von Kakzi. <sup>10</sup>Vor Kišur-ilâni, <sup>11</sup>vor Saḫâ-ilu, <sup>12</sup>vor Banî, <sup>13</sup>vor Bil-Malik.

Aus der Zeit des Ašur-ital-ilâni.<sup>4)5)</sup>

<sup>1</sup>Ašur-ital-ilâni, der König von Assyrien, . . . . ., <sup>2</sup>Sohn des Ašur-bâni-apli, des Königs von Assyrien, . . . . ., <sup>3</sup>Sohns des Ašur-aḫi-iddin, des Königs von Assyrien, . . . . . <sup>4</sup>[Am Tage, da der Vat]er, mein Erzeuger, seinem Geschicke folgte, <sup>5</sup>habe ich des . . . . ., der mich aufgezogen und nicht . . . . . hatte, . . . . <sup>6</sup>. . . . . gedacht, . . . . .

<sup>4)</sup> cf. K. B. II, 268. <sup>5)</sup> British Museum, K. 6065; veröffentlicht in Peiser, Neue Texte, Tafel 2.

\*) cf. Anm. \*\*†) auf S. 149. \*\*) d. i. Zins.

## VIII.

Babylonische Urkunden aus der Zeit der neunten Dynastie.<sup>1)</sup>

Aus der Zeit Salmanassar's IV. und Sargon's.<sup>2)3)</sup>

Col. I. <sup>1</sup>šattu <sup>34</sup>-KAM Šul-ma-nu-ašaridu šar (mātu) Ašur (KI) <sup>2</sup>flu-ia-da-<sup>3</sup> (amilu) ša-kin Dûr-ilu (KI) <sup>3</sup>Nabû-li'u mâr Nûr-Sin <sup>4</sup>a-na Ina-iši-îti-ir mâr Ar-ra-ku-tu <sup>5</sup>ki-a-am iḫ-bi um-ma ḫaḫ-ḫa-ru šu-u <sup>6</sup>i-na ḫâtâ Iddin(na)-Nabû ki-i 55 šikli kaspi <sup>7</sup>[an]-da-ḫar um-ma ḫaḫ-ḫa-ru <sup>8</sup>i-ba-aš-ši UŠ-SA-DU-šu <sup>9</sup>ina pa-ni-ka bi-nam-ma <sup>10</sup>bîta ki bîti i-na muḫ-ḫi <sup>11</sup>ḫiriti iš-šit lud-dak-ka <sup>12</sup>u ḫaḫ-ḫar ša ina ḫâtâ <sup>13</sup>Iddin(na)-Nabû an-ḫu-ru <sup>14</sup>duppa-šu ku-nu-uk-ma bi-in-ni <sup>15</sup>u 6 šiklu kaspi ki-i pi-i atri <sup>16</sup>lud-dak-ka Ina-iši-îti-ir <sup>17</sup>Nabû-li'u iš-mi-i-mu <sup>18</sup>bîta ša a-na UŠ-SA-DU-šu šak-nu <sup>19</sup>id-da-aš-ši <sup>20</sup>u Nabû-li'u bîta ki-i bîti <sup>21</sup>6 šikli kaspi ki-i pi-i atri <sup>22</sup>a-na Ina-iši-îti-ir id-din <sup>23</sup>Ina-iši-îti-ir ina ḫu-ud lib-bi-šu <sup>24</sup>duppa bîti arku-u u <sup>25</sup>maḫ-ru-u ik-nu-uk-ma <sup>26</sup>a-na Nabû-li'u id-din <sup>27</sup>ma-ḫir a-pil za-ku <sup>28</sup>ru-gam-ma-a ul iši <sup>29</sup>ul i-tur-ru-u-ma <sup>30</sup>a-na a-ḫa-miš ul i-rag-gu-mu <sup>31</sup>ma-ti-ma ina arkat ûmî <sup>32</sup>ina aḫi mârî ina kîmti <sup>33</sup>nisûta u salâti <sup>34</sup>[ša] bît Ina-iši-îti-ir <sup>35</sup>[ša] illam-ma i-na ili <sup>36</sup>[bîtâ]ti šu-a-tu i-dib-bu-bu

Col. II. <sup>1</sup>u-šad-bu-bu inu-u u-paḫ-ḫa-ru <sup>2</sup>um-ma bitâtî šu-a-tu <sup>3</sup>ul nadin-ma kaspu ul ma-ḫir <sup>4</sup>i-ga-bu-u kaspâ im-ḫur

<sup>1)</sup> cf. K. B. II, 287. <sup>2)</sup> K. B. II, 32, 34. <sup>3)</sup> Schwarzer Grenzstein des Berliner Museums, V. A. 209, veröffentlicht Peiser, Keilschriftl. Aktenst. 6ff., siehe Commentar und Lichtdrucktafeln.

## VIII.

**Babylonische Urkunden aus der Zeit der neunten Dynastie.<sup>1)</sup>**

Aus der Zeit Salmanassar's IV. und Sargon's.<sup>2)3)</sup>

Col. I. <sup>1</sup>Im dritten Jahr des Šulmânu-ašaridu, Königs von Assyrien, <sup>2</sup>da Ilu-iada' Statthalter von Dûr-ilu war, <sup>3</sup>hatte Nabû-li'u, Sohn des Nûr-Sin, <sup>4</sup>zu Ina-iši-îṭîr, Sohn des Arrakutu, <sup>5</sup>also gesprochen: »Diesen Boden <sup>6</sup>habe ich aus der Hand des Iddin-Nabû für 55 Šekel Geld <sup>7</sup>empfangen. Den Boden <sup>8</sup>hat er gegeben; aber sein angrenzendes (Stück) <sup>9</sup>ist in deinem Besitz. Gieb es, und <sup>10</sup>ein Grundstück für das Grundstück, am <sup>11</sup>neuen Kanale, will ich dir geben. <sup>12</sup>Und den Boden, den ich aus der Hand <sup>13</sup>des Iddin-Nabû gekauft habe, <sup>14</sup>siegele die Urkunde über ihn und gieb (sie) mir; <sup>15</sup>und 6 Šekel Geld gemäss dem »Überschiessenden« <sup>16</sup>will ich dir geben.« <sup>17</sup>Ina-iši-îṭîr hörte Nabû-li'u und <sup>18</sup>das Grundstück, welches an seinem angrenzenden Stücke gelegen war, <sup>19</sup>gab er; <sup>20</sup>aber Nabû-li'u gab ein Grundstück für das Grundstück <sup>21</sup>(sowie) 6 Šekel Geld als »Überschiessendes« <sup>22</sup>dem Ina-iši-îṭîr. <sup>23</sup>Ina-iši-îṭîr hat mit freiem Willen <sup>24</sup>die Tafel des Grundstücks, die spätere wie <sup>25</sup>die frühere, gesiegelt und <sup>26</sup>dem Nabû-li'u gegeben. <sup>28</sup>Er hat gekauft, genommen, ist frei. <sup>28</sup>Rückforderungsklage wird nicht sein, <sup>29</sup>nicht werden sie sich umwenden, <sup>30</sup>wider einander werden sie nicht klagen. <sup>31</sup>Wann immer in künftigen Tagen <sup>32</sup>von den Brüdern, Söhnen, Verwandten <sup>33</sup>männlicher und weiblicher Linie(?) <sup>34</sup>vom Haus des Ina-iši-îṭîr, <sup>35</sup>wer da aufsteht und über <sup>36</sup>jene Grundstücke Klage anstellt,

Col. II. <sup>1</sup>anstellen lässt, Ungiltigkeit beantragt, Zugrecht geltend macht, <sup>2</sup>»jene Grundstücke <sup>3</sup>sind nicht gegeben und das Geld ist nicht empfangen worden« <sup>4</sup>sagt, soll das Geld, das er empfangen hat,

<sup>4)</sup> so.

<sup>5</sup>a-di 12 TA-A-AN i-ta-nap-pal <sup>6</sup>ša da-ba-bi an-na-a <sup>7</sup>inu-u  
u-paḫ-ḫa-ru <sup>8</sup>A-num Bil u Í-a <sup>9</sup>ilāni rabûti ar-rat la nap-šur  
<sup>10</sup>maruštum li-ru-ru-šu <sup>11</sup>i-na ka-nak duppi šu-a-tu <sup>12</sup>pân Mar-  
duk mâr Sin-tab-ni <sup>13</sup>pân Ša-ba-ia mâr Nûr-Sin <sup>14</sup>(ilu) A-num-  
nâšir mâr Nûr-Sin <sup>15</sup>Bil-u-sa-tu mâr I-bu-nu <sup>16</sup>Sin-ib-nu (amîlu)  
MU <sup>17</sup>Tu-un-na-a (amîlu) U-MUK <sup>18</sup>(ilu) Bulug(?)-í-í-š mâr  
Ulula-ai <sup>19</sup>Iḫi-ša-aplu mâr Šum-ukîn <sup>20</sup>La-ba-šu mâr U-šal-li  
<sup>21</sup>Ba-laṭ-su mâr It-tab-ši <sup>22</sup>(amîlu) dup-sar ša-ṭir duppi <sup>23</sup>Nabû-  
zir-ib-nu <sup>24</sup>mâr Bit- . . . -da-ri-ib-nu <sup>25</sup>Dûr-ilu (KI) (arḫu) Airu  
ûmu 16-KAN <sup>26</sup>šu-pur Ina-iši-í-í-ir <sup>27</sup>ki-ma kunuki-šu <sup>28</sup>šattu  
1-KAN Šar-u-kin šar (mātu) Aššur (KI) <sup>29</sup>bitu iltana bitu šûta  
tar-ba-šu <sup>30</sup>u 2 ina su-up-pu irši-tim gišimmar šadî <sup>31</sup>ša ki-rib  
Dûr-ilu (KI) mišru ilû šûta <sup>32</sup>ita bitî Ulula-ai mišru šaplû  
iltana <sup>33</sup>itu bitî Apla-a (amîlu) MUK pûtu ilû šadâ <sup>34</sup>itu iḫli  
lib-bu iḫli pûtu šaplû aḫarra <sup>35</sup>itu bitî Nabû-lí'u it-ti Šar-a-ni  
<sup>36</sup>mâr In-nu-u-a ki-í 56 šikli kaspi <sup>37</sup>maḫîr im-bi-í-ma i-šam  
<sup>38</sup>šim-šu gam-ru-tu

Unter Col. I und II.

<sup>1</sup>ma[ḫir] a-pil za-ku ru-gam-ma-a ul i-ši ul i-tur-ru-mu  
<sup>2</sup>[ana] a-ḫa-miš ul i-rag-gu-mu

Col. III. <sup>1</sup>iḫlu ki . . . . . irši-tim giš[immari] šadi <sup>2</sup>ša  
ki-rib Dûr-ilu (KI) mišru ilû <sup>3</sup>[šûta(?) itu bit] Bil-ušab-ši  
<sup>4</sup>[mišru šaplû iltana(?)] itu bitî <sup>5</sup>Ḫar-ra . . . . . pûtu ilû  
šadâ <sup>6</sup>itu bit Bil-šum-išku-nu (amîlu) nappāḫu <sup>7</sup>pûtu šaplû  
aḫarra itu bit <sup>8</sup>Šar-a-ni<sup>1)</sup> mâr In-nu-u-a <sup>9</sup>Nabû-lí'u mâr Nûr-  
Sin <sup>10</sup>it-ti U-šal-li mâr I-man-na-ai <sup>11</sup>ki-i 1 ma-na <sup>1/3</sup>(mana)  
4 šikli kaspi <sup>12</sup>maḫîr im-bi-í-ma

<sup>1)</sup> oder Šar-A-NI?

<sup>5</sup>samt je 12 (auf 60)\*) zurückgeben. <sup>6</sup>Wer mit solchen Klagen <sup>7</sup>Ungiltigkeit beantragt, Zugrecht geltend macht, <sup>8</sup>den sollen Anu, Bil und Īa, <sup>9</sup>die grossen Götter, mit üblem, unlösbarem Fluche <sup>10</sup>verfluchen. <sup>11</sup>Mit dem Siegeln dieser Tafel <sup>12</sup>(geschehen) vor Marduk, Sohn des Sin-tabni, <sup>13</sup>vor Šabaia, Sohn des Nûr-Sin, <sup>14</sup>Anu-nâšir, Sohn des Nûr-Sin, <sup>15</sup>Bil-usâtu, Sohn des Ibunu, <sup>16</sup>Sin-ibnu, dem . . . . -Beamten, <sup>17</sup>Tunnâ, dem . . . . -Beamten, <sup>18</sup>Bulug(?)-iriš, Sohn des Ululai, <sup>19</sup>Ikiša-aplu, Sohn des Šum-ukîn, <sup>20</sup>Labasu, Sohn des Ušalli, <sup>21</sup>Balâtsu, Sohn des Ittabši, <sup>22</sup>(und) dem Schreiber, der die Tafel geschrieben hat, <sup>23</sup>Nabû-zir-ibnu, <sup>24</sup>dem Sohn des Bit- . . . dari-ibnu. <sup>25</sup>Dûr-ilu, 16. Airu, <sup>26</sup>Nagelzeichen des Ina-iši-itiir <sup>27</sup>statt seines Siegels. <sup>28</sup>1. Jahr des Šar-ukîn, des Königs von Assyrien. — <sup>29</sup>Das Grundstück, im Norden Haus, im Süden Garten, <sup>30</sup>und 2 . . . . . Berg-Dattelpflanzen, <sup>31</sup>das in Dûr-ilu (gelegen ist) — die obere Langseite, im Süden <sup>32</sup>die Seite des Hauses des Ululai, die untere Langseite, im Norden <sup>33</sup>die Seite des Hauses des Aplâ, des . . . -Beamten, die obere Breitseite, im Osten <sup>34</sup>die Seite des Feldes, der Mitte(?) des Feldes, die untere Breitseite, im Westen <sup>35</sup>die Seite des Hauses des Nabû-li'u — hat er von Šarani, <sup>36</sup>dem Sohn des Innûa für 56 Šekel Geld <sup>37</sup>zu kaufen erklärt und <sup>38</sup>seinen vollen Preis bezahlt.

Unter Col. I und II.

<sup>1</sup>Er hat es gekauft, genommen, ist frei; Rückforderungsklage wird nicht sein, nicht werden sie sich umwenden, <sup>2</sup>wider einander werden sie nicht klagen.

Col. III. <sup>1</sup>Das Feld . . . . . mit Berg-Dattelpflanzen, <sup>2</sup>das in Dûr-ilu (gelegen ist), — obere Langseite, <sup>3</sup>[im Süden die Seite des Hauses des Bil-ušabši, <sup>4</sup>[untere Langseite, im Norden] die Seite des Hauses <sup>5</sup>des Harra . . . . ., obere Breitseite, im Osten <sup>6</sup>die Seite des Hauses des Bil-šum-iškun, des Schmieds, <sup>7</sup>untere Breitseite, im Westen die Seite des Hauses <sup>8</sup>des Šarani\*\*), Sohns des Innûa — <sup>9</sup>hat Nabû-li'u, Sohn des Nûr-Sin <sup>10</sup>vom Ušalli, Sohn des Imannai <sup>11</sup>für 1 $\frac{1}{3}$  Mine 4 Šekel Geld <sup>12</sup>zu kaufen erklärt und

\*) = 20 %. \*\*) oder Šarrišu?

<sup>13</sup>i-šam šim-šu gam-ru-tu <sup>14</sup>ma-ḥir a-pil za-ku ru-gam-ma-a <sup>15</sup>ul i-ši ul i-tur-ru-mu <sup>16</sup>a-na a-ḥa-miš ul i-rag-gu-mu <sup>17</sup>2 bitâtî abtâtî<sup>1)</sup> ša na-ḡa-ru u i-pi-[šu] <sup>18</sup>irši-tim ki-bu-šik-nu ša ki-rib Dûr-ilu (KI) <sup>19</sup>mišru ilû šûta itu iḡli pu-u iḡli <sup>20</sup>mišru šaplû iltâna itu bit Bil-ušab-ši (amîlu) NI-SUR <sup>21</sup>pûtu ilû šadâ itu bit Bil-šum-išku-un (amîlu) nappâḡu <sup>22</sup>pûtu šaplû aḡarra itu Kib-bu-šik-nu <sup>23</sup>Nabû-li'û mâr Nûr-Sin it-ti Iddin(na) u Šu-ma-a mârî-šu ša Îr-ba mâr Im-bu-pâni<sup>2)</sup>-ia <sup>25</sup>ki-i 1 ma-na <sup>1/3</sup>(mana) 5 šikli šibirtu maḡîri im-bi-i-ma <sup>26</sup>i-šam šim-šu gam-ru-tu ma-ḡir a-pil za-ku <sup>27</sup>ru-gam<sup>3)</sup>-ma-a ul i-ši ul i-tur-ru-u-mu <sup>28</sup>a-na a-ḡa-miš ul i-rag-gu-mu

Col. IV. <sup>1</sup>Nabû-li'û mâr Nûr-Sin ina (mâḡâzu) Bit- . . . .[u] <sup>2</sup>Bil-u-sa-tu mâr I-bu-nu di-ni il-[li-ku] <sup>3</sup>um-ma <sup>1/2</sup>ma-na kasp-a i-na ili-ka di-n[i] <sup>4</sup>i-na pa-an Î-ti-ru u niši mâti id-bu-bu-ma <sup>5</sup>a-ki <sup>1/2</sup>ma-na kaspi <sup>2/3</sup>ma-na 5 šikli pa-ri-ši <sup>6</sup>Bil-u-sa-tu a-na Nabû-li'û ki-a-am iḡ-bi <sup>7</sup>um-ma a-ki kaspi-ka bitâtî-ia ša i-na Di-ri <sup>8</sup>pa-ni-ka lid-gu-la bitâtî šu-a-tu mišru ilû <sup>9</sup>šadâ itu bit Bi-i-a mâr Šu-la-a <sup>10</sup>mišru šaplû aḡarra itu iḡli libbi pu-u iḡli <sup>11</sup>pûtu ilû iltâna itu bit It-tab-ši <sup>12</sup>pûtu šaplû šûta itu bit (amîltu) Li-ki-im-ma-ai <sup>13</sup>Bil-u-sa-tu duppi la ta-a-ru <sup>14</sup>u la da-ba-bu ik-nu-uk-ma <sup>15</sup>a-na Nabû-li'û id-din <sup>16</sup>Ilu-rabû-bil-šanâti Sin-aḡi-îr-ba La-ba-šu <sup>17</sup>mârî Ra-ḡaṣ (amîlu) . . . ša ili rabi <sup>18</sup>a-na Nabû-li'û mâr Nûr-Sin ki-a-am <sup>19</sup>iḡ-bu-u um-ma 1 ma-na 13 šikli kaspu-ka <sup>20</sup>i-na ili abi-i-nu um-ma 50 šikli kaspi <sup>21</sup>bi-na-an-na-ši-ma bita u kirâ šu-a-tu

<sup>1)</sup> Geschrieben KUL-MIŠ. <sup>2)</sup> oder Im-bu-ši-ia?



<sup>13</sup>seinen vollen Preis bezahlt. <sup>14</sup>Er hat gekauft, genommen, ist frei, Rückforderungsklage <sup>15</sup>wird nicht sein, nicht werden sie sich umwenden, <sup>16</sup>wider einander nicht klagen. <sup>17</sup>2 verfallene Häuser, zum Niederreißen und (Neu)bauen, <sup>18</sup>im Quartier kibušiknu, das in Dûr-ilu (gelegen ist) —, <sup>19</sup>obere Langseite, im Süden die Seite des Feldes, der Anfang(?) des Feldes, <sup>20</sup>untere Langseite, im Norden die Seite des Hauses des Bil-ušabši, des . . . . -Beamten, <sup>21</sup>obere Breitseite, im Osten die Seite des Hauses des Bil-šum-iškun, des Schmieds, <sup>22</sup>untere Breitseite, im Westen die Seite (des Quartiers) kibbu-šiknu, <sup>23</sup>hat Nabû-li'u, der Sohn des Nûr-Sin, vom Iddin und Šumâ, den Söhnen des Írba, Sohns vom Imbu-pânia <sup>24</sup>für  $1\frac{1}{3}$  Mine 5 Šekel als Kaufpreis zu kaufen erklärt und <sup>25</sup>seinen vollen Preis bezahlt. Er hat gekauft, er hat genommen, sie sind quitt; <sup>26</sup>Rückforderungsklage wird nicht sein, nicht werden sie sich umwenden, <sup>27</sup>wider einander nicht klagen.

Col. IV. <sup>1</sup>Nabû-li'u, Sohn des Nûr-Sin aus Bit- . . . . (?) [und] <sup>2</sup>Bil-usâtu, Sohn des Ibunu, kamen zum Process: <sup>3</sup>» $\frac{1}{2}$  Mine ist mein Geld, das ich von dir zu erhalten habe.« Im Process <sup>4</sup>vor Ítîru und den Leuten des Landes klagten sie und <sup>5</sup>statt der halben Mine Geld wurde auf  $\frac{2}{3}$  Minen 5 Šekel entschieden. <sup>6</sup>Bil-usâtu sprach zu Nabû-li'u also: <sup>7</sup>»Statt deines Geldes sollen meine Häuser, welche in Dîri (gelegen sind), <sup>8</sup>dir gehören. Von jenen Häusern — obere Langseite, <sup>9</sup>im Osten die Seite des Hauses des Bia, Sohns Šulâ, <sup>10</sup>untere Langseite, im Westen die Seite des Feldes, des Anfangs(?) des Feldes, <sup>11</sup>obere Breitseite, im Norden die Seite des Hauses des Ittabši, <sup>12</sup>untere Breitseite, im Süden die Seite des Hauses der Likimmai —, <sup>13</sup>hat Bil-usâtu die Tafel, nicht sich unzuwenden <sup>14</sup>und nicht zu klagen, gesiegelt und <sup>15</sup>an Nabû-li'u gegeben. <sup>16</sup>Ilu-rabû-bil-šanâti, Sin-ahi-írba und Labašu, <sup>17</sup>die Söhne des Raḥaš, des . . . -Beamten des grossen Gottes, <sup>18</sup>sprachen zu Nabû-li'u, dem Sohn der Nûr-Sin <sup>19</sup>also: »1 Mine 13 Šekel ist dein Geld, <sup>20</sup>(das) zu erhalten ist von unserm Vater. Nun gib uns 50 Šekel Geld <sup>21</sup>und jenes Haus sammt Hain,

<sup>3</sup> Das Zeichen gur, gam, das hier vielleicht für gum steht.

<sup>22</sup>bit abi-ni pa-ni-ka nu-šad-gi(-il)<sup>1)</sup>-ma <sup>23</sup>bitu šu-a-tu ša na-  
 ka-ru u i-pi-šu <sup>24</sup>kirû gišimmari 40 gišimmari ina bilti ina  
 libbi-šu <sup>25</sup>itu ħirîti (mâhâzu) Du-u-tu ša ki-rib Dûr-ilu (KI)  
<sup>26</sup>mišru ilû iltâna itu bit Î-ġi-ru <sup>27</sup>mâr Ba-ni-ia (amîlu) šangû  
 (ilu) A-i <sup>28</sup>mišru šaplû šûta itu ħirîti (mâhâzu) Du-u-tu <sup>29</sup>pûtu  
 ilû šadâ bit Nîrgal-îpu-uš <sup>30</sup>pûtu šaplû aĥarra itu i-sir mu-ta-  
 ku-tu<sup>2)</sup> <sup>31</sup>Nabû-li'û iš-mî-i-šu-nu-ti-ma <sup>32</sup>50 šiklî kaspi ša i-ĥi-  
 iġ-ma id-da-aš-šu-nu <sup>33</sup>a-di išti-in KU-KUR-RA u 2 šiklî kaspi  
 ša ki-i pi-i at-ru iddin <sup>34</sup>napĥaru 2 ma-na 5 šiklî kaspi šînu  
 gam-ru-tu Nabû-li'û <sup>35</sup>i-ĥi-iġ-ma a-na Ra-ĥaš u mâri-šu id-din  
<sup>36</sup>(ausgemeißelt). <sup>37</sup>Ra-ĥaš u mâri-šu duppi la ta-a-ru <sup>38</sup>u la  
 da-ba-bi ik-nu-ku-u-mu <sup>39</sup>a-na Nabû-li'û id-di-nu <sup>40</sup>ma-ĥ[ir]<sup>3)</sup>

Col. V. <sup>1</sup>ma-ĥir a-pil [zaku ru]-gam-ma-a ul i-ši <sup>2</sup>ul  
 i-tur-ru-mu a-na a-ĥa-miš <sup>3</sup>ul i-rag-gu-mu <sup>4</sup>šattu 11-KAM  
 Šarru-u-kin šar (mātu) Aššur (KI) <sup>5</sup>(abnu) na-ra-a ka-nik <sup>6</sup>ša  
 da-ba-bi an-na-a inu-u <sup>7</sup>A-num Bil u ĩa ilâni rabûti <sup>8</sup>ar-rat  
 la nap-šur maruštum <sup>9</sup>li-ru-ru-šu Sin Nan(?) -na-ra <sup>10</sup>šamî-i u  
 irši-tim iš-šup-pa-a <sup>11</sup>li-lab-bi-is-su-ma kîma purîmî(?) <sup>12</sup>i-na  
 ka-mat mâhâzi-šu liš<sup>4)</sup>-tap-pu-ud <sup>13</sup>i-na ka-nak duppi šu-a-tu  
<sup>14</sup>pân Ša-ba-ia mâr [Nûr]-Sin <sup>15</sup>A-num-naši-ir mâr [Nûr]-Sin  
<sup>16</sup>Tab-ni-i-a (amîlu) ĥa-za-an-nu <sup>17</sup>Î-ġi-ri mâr Ba-ni-ia <sup>18</sup>Bil-u-  
 sip-pi mâr (amîlu) gaššu <sup>19</sup>Ilu-rabû-mu-tak-kil mâr Li-ši-ru(?)  
<sup>20</sup>[nap]ĥaru<sup>5)</sup> an-nu-tu (amîlu) mu-kin-nûti . . . . .<sup>6)</sup>

Aus der Zeit Merodah-baladan's II.<sup>7)</sup>

# I.

Zur Regierungszeit Merodah-baladan's II. ist die Urkunde  
 K. B. III<sup>1</sup> zu vergleichen.

<sup>1)</sup> vom Schreiber ausgelassen. <sup>2)</sup> -tu vom Schreiber in die folgende  
 Zeile gerückt. <sup>3)</sup> nicht ausgeschrieben. <sup>4)</sup> š für r, cf. Belser in Beitr. zur  
 Assyriol. II, 145. <sup>5)</sup> so scheint der Rest des Zeichens hinter der Bruchstelle

<sup>22</sup>das Grundstück unseres Vaters, werden wir dir überantworten«, und <sup>23</sup>(betreffs) jenes Hauses, zum Niederreissen und (Neu-)bauen, <sup>24</sup>des Dattelpalmenhains, in dem 40 Dattelpalmen mit Ertrag (sind), <sup>25</sup>an der Seite des Dûtu-Kanales in Dûr-ilu — <sup>26</sup>obere Langseite, im Norden die Seite des Hauses des Ítîru, <sup>27</sup>Sohns des Bânia, des Priesters des Aí, <sup>28</sup>untere Langseite, im Süden die Seite des Dûtu-Kanales, <sup>29</sup>obere Breitseite, im Osten das Haus des Nîrgal-ípuš, <sup>30</sup>untere Breitseite, im Westen die Seite der mutakutu-Strasse —, <sup>31</sup>hörte Nabû-li'u sie und <sup>32</sup>50 Šekel Geld, welche er prüfen und ihnen geben sollte, <sup>33</sup>samt 1 . . . . -Gewand und 2 Šekel Geld, welche er gemäss dem »Überschiessenden« gab, <sup>34</sup>Summa 2 Minen 5 Šekel Geld, den vollen Preis, prüfte Nabû-li'u <sup>35</sup>und gab (sie) an Raḥaš und seine Söhne. <sup>36</sup>(*ausgemeisselt*). <sup>37</sup>Raḥaš und seine Söhne siegelten die Tafel, nicht sich umzuwenden <sup>38</sup>und nicht zu klagen und <sup>39</sup>gaben sie Nabû-li'u. <sup>40</sup>(Er hat gek[auff])

Col. V. <sup>1</sup>Er hat gekauft, er hat genommen, sie [sind frei;] Rückforderungsklage wird nicht sein, <sup>2</sup>nicht werden sie sich umwenden, wider einander <sup>3</sup>nicht klagen. <sup>4</sup>11. Jahr des Šarukîn, Königs von Assyrien. <sup>5</sup>Die Tafel ist gesiegelt. <sup>6</sup>Wer mit solchen Klagen Ungiltigkeit beantragt, <sup>7</sup>den werden Anu, Bîl und Ía, die grossen Götter, <sup>8</sup>mit üblem, unlösbarem Fluche <sup>9</sup>verfluchen, Sin, die Leuchte(?) <sup>10</sup>von Himmel und Erde mit Aussatz <sup>11</sup>ihn umkleiden, dass er wie ein Wildesel(?) <sup>12</sup>an der Aussenseite seiner Stadt lagern muss. <sup>13</sup>Mit dem Siegeln dieser Tafel <sup>14</sup>(geschehen) vor Šabaia, Sohn des [Nûr]-Sin, <sup>15</sup>Anum-nâšîr, Sohn des [Nûr]-Sin, <sup>16</sup>Tabnîa, dem Präfecten, <sup>17</sup>Ítîri, Sohn des Bânia, <sup>18</sup>Bil-usippî, Sohn vom . . . . -Beamt, <sup>19</sup>Ilu-rabû-mutakkil, Sohn des Lišîru(?), <sup>20</sup>[Sum]ma diese Zeugen . . . .

## Aus der Zeit Merodah-baladan's II.<sup>7)</sup>

### I.

Zur Regierungszeit Merodah-baladan's II. ist die Urkunde K. B. III<sup>1</sup> zu vergleichen.

ergänzt werden zu müssen. <sup>6)</sup> Da noch eine der die Zeilen trennenden Linien auf dem Stein gezogen ist, bleibt es unsicher, ob der Schreiber hier den Rest der Urkunde fortgelassen hat oder nicht. <sup>7)</sup> cf. K. B. II, 276, 287.

II.<sup>1)</sup>

<sup>1</sup>ša (amiltu) Hi-pa-a <sup>2</sup>ša kâtâ Sin-irî-iš <sup>3</sup>(arĥu) Šabaṭu  
šattu 11-KAN <sup>4</sup>Marduk-aplu-iddin(na) <sup>5</sup>šar Babili

Aus der Zeit des Asarhaddon.<sup>2)3)</sup>

<sup>1</sup>Bi-bi-i-a i-na kâtâ <sup>2</sup>Nabû-šum-išku-un (amiltu) Ki-di-ni-ti  
<sup>3</sup>ki-i <sup>2</sup>/<sub>3</sub> ma-na <sup>3</sup>šikli kaspi <sup>4</sup>a-na šimi ĥa-ri-iš ip-ṭur <sup>5</sup>pu-ut  
si-ĥi-i u pa-ḳir-ra-nu <sup>6</sup>ša (amiltu) Ki-di-ni-ti <sup>7</sup>Nabû-šum-išku-un  
na-ši <sup>8</sup>(amīlu) mu-kin-nu Nabû-balât-su-iḳ-bi <sup>9</sup>(amīlu) mutir<sup>4)</sup>  
pu-u-tu ša ili <sup>10</sup>kar-ra-nu <sup>11</sup>Ašur-a-lik-pa-ni (amīlu) mutir<sup>4)</sup>  
pu-u-tu <sup>12</sup>ša ili (mâĥâzu) Bir-ra-na-a-ti <sup>13</sup>Ķin-zîr Bîl-u-pa-ḳu  
<sup>14</sup>Bîl-iddin(na) (amīlu) rab ĤU-KAK-MÎŠ <sup>15</sup>ša šarri <sup>16</sup>Nâdin  
<sup>17</sup>(amīlu) DUP-SAR Marduk-nâši-ir <sup>18</sup>Sippar (KI) (arĥu) Addaru  
ûmu 2-KAN <sup>19</sup>šattu 6-KAN Ašur-aĥi-iddin <sup>20</sup>šar kiššati

Aus der Zeit des Šamaš-šum-ukîn.<sup>5)</sup>I.<sup>6)</sup>

<sup>1</sup>1/2 ma-na kaspi ša Su-ma-a <sup>2</sup>ina ili Tu-ku-bi-nu ĥu-bu-  
ut-ti <sup>3</sup>ul-tu û-mu ûmu 4-KAN (arĥu) Samna <sup>4</sup>a-di (arĥu)  
Tašritu ul i-rab-bi adi dup-pi-šu <sup>5</sup>ĥubullu-šu ia-a-nu ki-i ina  
ki-it <sup>6</sup>ša (arĥu) Tašritu kaspâ a-na Šu-ma-a <sup>7</sup>la id-dan-nu  
arĥâ <sup>1</sup>/<sub>2</sub> šikli kaspi <sup>8</sup>ina muĥ-ĥi-šu i-rab-bi <sup>9</sup>(amīlu) mu-kin-nu  
Zîr-Babili <sup>10</sup>mâr (amīlu) rab diš-ši <sup>11</sup>Marduk-iṭîr mâr (amīlu)  
nâš paṭri <sup>12</sup>Apla-a apil (amīlu) paĥĥâri <sup>13</sup>Nâdin-aplu apil  
(amīlu) man-di-di <sup>14</sup>Bîl-li'û apil (amīlu) paĥĥâri <sup>15</sup>Bîl-usallim  
apil (amīlu) paĥĥâri <sup>16</sup>Bîl-u-ši-zib apil (amīlu) man-di-di <sup>17</sup>(amīlu)  
DUP-SAR Ba-la-ṭu apil Aĥi'-a-u <sup>18</sup>Babili (arĥu) Samna ûmu  
4-KAN <sup>19</sup>šattu 9-KAN Šamaš-šum-ukîn <sup>20</sup>šar Babili

<sup>1)</sup> British Museum, K. 3787. Aehnliche Thonmarken befinden sich im Louvre, von denen Oppert in Dour Sark. p. 27f. und Doc. jur. S. 168f. Transcription und Uebersetzung giebt. <sup>2)</sup> cf. K. B. II, 287. <sup>3)</sup> Berliner Museum, V. A. Th. 170. <sup>4)</sup> Geschrieben GUR RU. <sup>5)</sup> cf. K. B. II, 287, III 194. <sup>6)</sup> Berliner Museum, V. A. Th. 81, veröffentlicht bei Peiser, Babyl. Verträge 2f.

\*) nämlich die Thonmarke, welche die Selavin am Handgelenk

II.<sup>1)</sup>

<sup>1</sup>Das\*) der Ĥipâ, <sup>2</sup>welche ist in der Hand des Sin-irîš.  
<sup>3</sup>Šabat, 11. Jahr <sup>4</sup>des Marduk-aplu-iddin, <sup>5</sup>Königs von Babylon.

Aus der Zeit des Asarhaddon.<sup>2) 3)</sup>

<sup>1</sup>Bibîa hat aus der Hand <sup>2</sup>des Nabû-šum-iškun die Kidinîti  
<sup>3</sup>für  $\frac{2}{3}$  Minen 3 Šekel Geld <sup>4</sup>zum verkürzten(?)\*\*) Preise gelöst.  
<sup>5</sup>Die Garantie gegen Rebellion und den mit Zugrecht Ein-  
sprechenden <sup>6</sup>betreffs Kidinîti <sup>7</sup>trägt Nabû-šum-iškun. <sup>8</sup>Zeugen:  
Nabû-balâtsu-ikbî, <sup>9</sup>der Thürsteher dessen, der über <sup>10</sup>den  
Wein(?) (gesetzt ist), <sup>11</sup>Ašur-âlik-pâni, der Thürsteher dessen,  
<sup>12</sup>der über Birranâti (gesetzt ist), <sup>13</sup>Kin-zîr, Bil-upaķû, <sup>14</sup>Bil-  
iddin, der . . . . -Oberste des Königs, <sup>15</sup>des Königs, <sup>16</sup>Nâdin;  
<sup>17</sup>der Schreiber Marduk-nâšir. <sup>18</sup>Sippar, 2. Addar, <sup>19</sup>6. Jahr  
des Ašur-aĥi-iddin, <sup>20</sup>des Königs der Heerschaaren.

Aus der Zeit des Šamaš-šum-ukin.<sup>5)</sup>

I.<sup>6)</sup>

<sup>1</sup> $\frac{1}{2}$  Mine Geld, gehörig Šumâ, <sup>2</sup>zu erhalten von Tuku-  
bînu, als zinsloser Vorschuss†). <sup>3</sup>Vom 4. Marḥešwan <sup>4</sup>bis  
zum Tašritu soll es nicht anwachsen; gemäss seiner Tafel  
<sup>5</sup>ist kein Zins davon (zu bezahlen). Wenn er am Ende <sup>6</sup>des  
Tašritu das Geld an Šumâ <sup>7</sup>nicht gezahlt haben wird, soll es  
pro Monat um  $\frac{1}{2}$  Šekel Geld <sup>8</sup>zu seinen Ungunsten an-  
wachsen. <sup>9</sup>Zeugen: Zir-Babili, <sup>10</sup>Sohn vom . . . . -Obersten,  
<sup>11</sup>Marduk-iťir, Sohn vom Dolchträger, <sup>12</sup>Aplâ, Sohn vom  
Töpfer, <sup>13</sup>Nâdin-aplu, Sohn vom Vermesser, <sup>14</sup>Bil-li'u, Sohn  
vom Töpfer, <sup>15</sup>Bil-usallim, Sohn vom Töpfer, <sup>16</sup>Bil-ušîzib,  
Sohn vom Vermesser; <sup>17</sup>der Schreiber: Balâtu, Sohn von  
Aĥi-'au. <sup>18</sup>Babylon, 4. Marḥešwan, <sup>19</sup>9. Jahr des Šamaš-šum-  
ukin, <sup>20</sup>Königs von Babylon.

trägt. \*\*) cf. Babyl. Verträge, S. 252, 317; oder Abschlagszahlung?  
cf. Kohler und Peiser, Aus dem Babylon. Rechtsleben II, 48. †) cf.  
Commentar zur Stelle in Bab. Vertr. Die Bestimmung dieses schwie-  
rigen Wortes ist mit manchem anderen aus meinen Büchern ohne An-  
gabe der Quelle in andere Bücher und zuletzt in Delitzsch's Hand-  
wörterbuch übergegangen.



II.<sup>1)</sup>

<sup>1</sup>Ša-Nabû-šu-u Mun-na-kit-ti di-i-ni <sup>2</sup>ig-ri-í-ma um-ma iḫlu  
 ša Bit-I-bu-ni <sup>3</sup>ultu ili du-uk-ku-di-in-du a-na u-šal-la <sup>4</sup>ša (nāru)  
 Du-ba-ta ul il-li ina pa-an Bil-li'u <sup>5</sup>(amīlu) NIN-KU Babili di<sup>2</sup>)-  
 i-ni id-bu-bu-ma <sup>6</sup>di-in-šu-nu u-par-su-ma ḫur-ša-an ina muḫ-ḫi-  
 šu-nu <sup>7</sup>ip-ru-su ar-ka-niš ina bāb ḫur-ša-an <sup>1/2</sup>ma-na <sup>3</sup>šiklī  
 kaspi <sup>8</sup>la-pa-an Mun-na-kit-ti iš-šu-nim-ma <sup>9</sup>a-na Ša-Nabû-šu-u  
 id(di)-nu u Ša-Nabû-šu-u <sup>10</sup>ina ḫu-ud lib-bi-šu duppi la ta-ri  
<sup>11</sup>u la da-bu-bu ik-nu-uk-ma <sup>12</sup>a-na Mun-na-kit-ti id-din <sup>13</sup>ul  
 itār-ma Ša-Nabû-šu-u it-ti Mun-na-kit-tu <sup>14</sup>ul i-dib-bu-ub <sup>15</sup>(amīlu)  
 mu-kin-nu Ap-la-a apil Í-gi-bi <sup>16</sup>Kur-ban-nu-Marduk mār Šag-  
 di-ti <sup>17</sup>Ki-rib-ti mār Maš-ṭuk <sup>18</sup>Ap-la-a mār (amīlu) rab-bāni  
<sup>19</sup>Bil-iddin(na) mār Dan-ni-í-a <sup>20</sup>u (amīlu) DUP-SAR Ba-laṭ-su  
 apil Bil-í-ti-ru <sup>21</sup>Babili (arḫu) Tašritu ūmu 14-KAM šattu 14-  
 KAM <sup>22</sup>Šamaš-šum-ukin šar Babili <sup>23</sup>ṣu-pur Ša-Nabû-šu-u u  
 Mun-na-kit-tu <sup>24</sup>kima (IM) kunuki-šu-nu

III.<sup>3)</sup>

<sup>1</sup>16 šiklī kaspi ḫaḫḫadu ša Zir-ukin <sup>2</sup>apil Sin-ša-du-nu  
 ina ili Nabû-usallim <sup>3</sup>apil-šu ša Ri-mut a-di ki-it arḫi <sup>4</sup>ša  
 (arḫu) Simanu kaspu ina muḫ-ḫi-šu ul i-rab-bi <sup>5</sup>ki-i ina ki-it  
 arḫi ša (arḫu) Simanu Nabû-usallim Nabû-ga-mil <sup>6</sup>i-tab-kam-ma  
 a-na Zir-ukin id-dan-nu <sup>7</sup>Nabû-usallim za-ki ki-i Nabû-usallim  
<sup>8</sup>Nabû-ga-mil la i-tab-ka <sup>9</sup>la id-dan-nu <sup>10</sup>ul-tu ki-it arḫi ša  
 (arḫu) Simanu <sup>11</sup>ina ištīn šiklu ribâ-tu kaspi <sup>12</sup>ina muḫ-ḫi-šu  
 i-rab-bi <sup>13</sup>(amīlu) mu-kin-nu Za-kir apil Na-bu-tu <sup>14</sup>Nabû-šum-  
 lišir apil Rammân-šum-íri-iš

<sup>1)</sup> British Museum, Bu. 88, 5—12, 343, veröffentlicht in Z. A. III, 228 f. von Strassmaier, Versuch einer Transcription und Deutung von Seiten des Herrn E. A. Wallis Budge eodem loco S. 221 f. <sup>2)</sup> so für Strm.'s ki wohl zu lesen. <sup>3)</sup> Berliner Museum, V. A. 82, veröffentlicht Babyl. Vertr. 2 f.

\*) so nach dem Sinn zu ergänzen; Mannukitti hatte ein Feld



II.<sup>1)</sup>

<sup>1</sup>Ša-Nabû-šu hat den Munnakitti gerichtlich <sup>2</sup>in folgender Weise verfolgt: »das Feld von Bit-Ibuni, <sup>3</sup>von dukku-dindu an bis zum Ufergebiet <sup>4</sup>des Dubataflusses hat er nicht (rechtmässig\*) erhoben. Vor Bil-li'u, <sup>5</sup>dem Bürgermeister von Babylon. haben sie den Process geführt, und <sup>6</sup>hat man ihren Process entschieden und einen Vergleich\*\*\*) für sie <sup>7</sup>bestimmten sie. Darnach im Thor des Vergleiches brachten sie  $\frac{1}{2}$  Mine 3 Šekel Geld <sup>8</sup>vor Munnakitti und <sup>9</sup>gaben es dem Ša-Nabû-šu; Ša-Nabû-šu aber <sup>10</sup>siegelte freiwillig die Tafel, nicht sich umzuwenden <sup>11</sup>und nicht zu klagen, und <sup>12</sup>gab sie an Munnakitti. <sup>13</sup>Nicht wird sich umwenden Ša-Nabû-šu, wider Munnakitti <sup>14</sup>wird er nicht klagen. <sup>15</sup>Zeugen: Aplâ, Sohn von Igibi. <sup>16</sup>Kurbannu-Marduk, Sohn von Šagditi, <sup>17</sup>Kiribti, Sohn von Maštuk. <sup>18</sup>Aplâ, Sohn vom Baumeister, <sup>19</sup>Bil-iddin, Sohn von Danna. <sup>20</sup>und der Schreiber Balâtsu, Sohn von Bil-ittu. <sup>21</sup>Babylon, 14. Tašrit, 14. Jahr <sup>22</sup>des Šamaš-šum-ukin, Königs von Babylon. <sup>23</sup>Nagelzeichen des Ša-Nabû-šu und des Munnakittu. <sup>24</sup>statt ihres Siegels.

III.<sup>3)</sup>

<sup>1</sup>16 Šekel Geld, Summe, gehörig Zir-ukin, <sup>2</sup>Sohn des Sinšadunu, zu erhalten von Nabû-usallim, <sup>3</sup>Sohn des Rimût. Bis zum Monatsende <sup>4</sup>des Siman wird das Geld zu seinen Ungunsten nicht anwachsen. <sup>5</sup>Wenn am Ultimo des Siman Nabû-usallim den Nabû-gamil <sup>6</sup>vorgeführt (und) dem Zir-ukin gegeben haben wird, <sup>7</sup>ist Nabû-usallim frei. Wenn Nabû-usallim <sup>8</sup>den Nabû-gamil nicht vorgeführt (und) <sup>9</sup>nicht gegeben haben wird, <sup>10</sup>wird vom Ultimo des Siman <sup>11</sup>auf einen Šekel  $\frac{1}{4}$  (Šekel) Geld <sup>12</sup>zu seinen Ungunsten anwachsen. <sup>13</sup>Zeugen: Zâkir, Sohn von Nabutu, <sup>14</sup>Nabû-šum-lišir, Sohn von Rammân-šum-irîš,

gekauft und es in Besitz genommen; dies sei, nach Angabe des Ša-Nabû-šu, der ein Zugrecht geltend macht, ohne ihn zu berücksichtigen, daher nicht rechtmässig geschehen. Es kommt ein Vergleich zu Stande, nach dem Ša-Nabû-šu 1 Mine 3 Šekel erhält und dafür auf sein Zugrecht verzichtet. \*\*\*) so wird dieser schwierige Terminus zu fassen sein: danach ist S. 89 Zeile 16, K. B. III<sup>1</sup> 160 Zeile 38, 4, 14, 17 zu corrigiren.

<sup>15</sup>Bil-ib-ni apil (amīlu) ba'iri <sup>16</sup>(ilu) Ba-u-iri-iš apil (amīlu) šangū  
na ta bitī <sup>17</sup>Nabû-îṭir apil Sin-ša-du-nu <sup>18</sup>Babili (arḫu) Nisannu  
ûmu 14-KAN <sup>19</sup>šattu 15-KAN Šamaš-šum-ukîn <sup>20</sup>šar Babili

Aus der Zeit des Ašurbânipal.<sup>1) 2)</sup>

<sup>1</sup>bītu Ina-i-ši-îṭir apil Nabû-îṭir <sup>2</sup>bītu ip-šu sip-pu rak-su  
bītu ŠIN rag-bu <sup>3</sup>(iṣu) daltu (iṣu) sak-kul iḫ-nu-ki-tim <sup>4</sup>irši-tim  
Bit-kuzub-šamī-iršitim ša kirib Uruk <sup>5</sup>miṣru ilû Šu-la-a Nabû-  
nâšir <sup>6</sup>u Bil-aḫî-irba apil Í-ti-ru <sup>7</sup>miṣru šaplû Í-ri-ši apil Ša-ma  
<sup>8</sup>pûtu ilû Zil-la-a apil Nabû-aḫi-iddin <sup>9</sup>pûtu šaplû Í-ri-ši apil  
Nabû-bila-a-ni <sup>10</sup>miṣru u pûtu bīti Ina-i-ši-îṭir apil Nabû-îṭir  
<sup>11</sup>a-tar u ma-ṭu ma-la ba-šu-u <sup>12</sup>ki-i 1 ma-na 15 šiklī kaspi  
šibirtu <sup>13</sup>pa-an Í-ri-ši id-da-gal <sup>14</sup>na-din ma-ḫir a-pil za-ki  
<sup>15</sup>ru-gum-ma-a ul i-ši ul i-tur-ru-ma <sup>16</sup>a-na a-ḫa-miš ul i-rag-  
gu-mu <sup>17</sup>ma-ti-ma ina ar-kat û-mi ina aḫi <sup>18</sup>mârî kīmtu nišûtu  
u sa-lat <sup>19</sup>ša bīti Ina-i-ši-îṭir illam-ma <sup>20</sup>a-na ili bīti šuāti <sup>21</sup>i-dib-  
bu-bu u-šad-ba-bu <sup>22</sup>in-nu-u u-paḫ-ḫa-ru um-ma <sup>23</sup>a-di 12-TA-  
A-AN i-ta-nap-pal <sup>24</sup>ina ka-nak duppi šuāti <sup>25</sup>ina nazâ-zu ša  
Nabû-ušab-ši (amīlu) NIN-KU Uruk <sup>26</sup>pân Ša-Nabû-šu-u apil  
Nabû-nâšir <sup>27</sup>Zil-la-a apil Nabû-šum-ušab-ši <sup>28</sup>Ištar-ziri apil Bil-  
îṭir <sup>29</sup>u Nâdin-aplu apil Aḫi-ša-a <sup>30</sup>Uruk (arḫu) Nisannu ûmu  
20-KAN šattu 20-KAN <sup>31</sup>Ašur-bâni-aplu (ki-ma)<sup>3)</sup> ṣu-pur-šu  
<sup>32</sup>Ina-i-ši-îṭir ki-ma kunuki<sup>4)</sup>-šu <sup>33</sup>tu-ud-da-a-ti

Aus der Zeit des Kandalanu.<sup>5)</sup>

= Ašur-bâni-aplu als König von Babylon.

I.<sup>6)</sup>

<sup>1</sup>... [ribu]-u(?)-ti šiklī ḫurâši ḫa-ṭu ar-ku-u <sup>2</sup>2 ša-an-ša-nu  
pa-an raḫ-ḫa-a-ti ša (ilu) Malik

<sup>1)</sup> cf. K. B. II 152 ff. <sup>2)</sup> British Museum, K. 433. Veröffentlicht von S. A. Smith, Miscell. texts 38. <sup>3)</sup> Versehen des Schreibers. <sup>4)</sup> IM-DUB geschrieben für ABAN-DUB. <sup>5)</sup> cf. K. B. II 287.

<sup>15</sup>Bil-ibnî, Sohn vom Fischer, <sup>16</sup>Bau-irîš, Sohn vom . . . . .(?)-Priester, <sup>17</sup>Nabû-itîr, Sohn von Sin-šadunu. Babylon, 14. Nisan, <sup>19</sup>15. Jahr des Šamaš-šum-ukin, <sup>20</sup>Königs von Babylon.

Aus der Zeit des Ašurbânipal.<sup>1)2)</sup>

<sup>1</sup>Das Haus des Ina-iši-itîr, Sohns des Nabû-itîr, <sup>2</sup>gebautes Haus, mit festen Schwellen, Haus mit . . . . ., <sup>3</sup>mit Thür und Riegel . . . . ., <sup>4</sup>im Quartier Bit-kuzub-šami-iršitim in Uruk —, <sup>5</sup>obere Langseite Šulâ, Nabû-nâšir <sup>6</sup>und Bil-aḫi-irba, Sohn von Itîru, <sup>7</sup>untere Langseite Irîši, Sohn von Šama, <sup>8</sup>obere Breitseite Zillâ, Sohn von Nabû-aḫi-iddin, <sup>9</sup>untere Breitseite Irîši, Sohn von Nabû-bilâni, <sup>10</sup>Langseite und Breitseite des Hauses des Ina-iši-itîr, Sohns des Nabû-itîr, <sup>11</sup>mehr oder weniger\*) so viel es ist, <sup>12</sup>wird für 1 Mine 15 Šekel Geld als Kaufpreis <sup>13</sup>dem Irîši gehören. <sup>14</sup>Er hat verkauft, er hat gekauft, genommen, ist frei; <sup>15</sup>Rückforderungsklage wird nicht sein, nicht werden sie sich umwenden, <sup>16</sup>wider einander werden sie nicht klagen. <sup>17</sup>Wann immer in späteren Tagen von den Brüdern, <sup>18</sup>Söhnen, Verwandten männlicher und weiblicher Linie(?) <sup>19</sup>vom Hause des Ina-iši-itîr, wer da aufsteht und <sup>20</sup>wegen jenes Hauses klagt, <sup>21</sup>klagen läßt, <sup>22</sup>Ungiltigkeit beantragt, Zugrecht geltend macht, also\*\*): <sup>23</sup>wird (es) sammt 12 (von 60) wiedergeben. <sup>24</sup>Mit dem Siegeln jener Tafel <sup>25</sup>(geschehen) im Beisein des Nabû-ušabši, des Bürgermeisters von Uruk, <sup>26</sup>vor Ša-Nabû-šu, Sohn von Nabû-nâšir, <sup>27</sup>Zillâ, Sohn von Nabû-šum-ušabši, <sup>28</sup>Ištar-ziri, Sohn von Bil-itîr, <sup>29</sup>und Nâdin-aplu, Sohn von Aḫi-šâ. <sup>30</sup>Uruk, 20. Nisan, 20. Jahr <sup>31</sup>des Ašur-bâni-aplu. Das †) Nagelzeichen <sup>32</sup>des Ina-iši-itîr statt seines Siegels, <sup>33</sup>welches bekannt ist(?).

Aus der Zeit des Kandalanu.<sup>5)</sup>

= Ašur-bâni-aplu als König von Babylon.

I.<sup>6)</sup>

<sup>1</sup>. . . . . ein viertel Šekel Gold, das nachgewogene, spätere, <sup>2</sup>(nämlich) 2 šanšânu vor den rakḫatu des Malik,

<sup>6)</sup> Berliner Museum V. A. 189.

\*) = ±, cf. Babyl. Verträge S. 282. \*\*) hier fehlt die gebräuchliche Formel. †) Verschrieben für šupuršu ša.

<sup>3</sup>. . . . . (arḫu) Nisannu ina pân Bîl-aḫi-ušab-ši <sup>4</sup>apil(?) . . . .  
 . . . . . [(ar)ḫu Ai-ri<sup>1</sup>) ša . . . ai <sup>5</sup>(arḫu) Nisannu ūmu 24-KAN  
 šattu 12-KAN <sup>6</sup>Kan-da-la-nu šar Babili<sup>2</sup>)

II.<sup>3</sup>)

<sup>1</sup>11 GI-MÍŠ iḫlu ki-r[u-bu-u] <sup>2</sup>irši-tim Kul-la-bi (KI) ša  
 k[i-rib] . . . . . <sup>3</sup>mišru ilû itu sūki šik-nu <sup>4</sup>mišru šaplu itu  
 bit riš-a-ki<sup>4</sup>)-tun <sup>5</sup>pûtu ilû itu bit Bîl-ibni apil Sin-dainu  
<sup>6</sup>pûtu šaplû itu bit Bîl-iḫi-ša (amîlu) abi bitî <sup>7</sup>(ḫi-pi) mi-ših-tu  
 bitî šu-a-ti <sup>8</sup>(ḫi-pi) na 4 šikli kaspi itti Nabû-bil-šu-nu <sup>9</sup>(ḫi-pi)  
 u Nabû-bil-šu-nu apil Bîl-iṭi-ir <sup>10</sup>[ana] ḫâtâ Bîl-aḫi<sup>5</sup>) apil Arad-  
 Bîl <sup>11</sup>[naph]aru 11 GI-MÍŠ iḫlu ki-ru-bu-u <sup>12</sup>[a-]di 1 šiklu kaspi  
 ša ki-i pi-i atri iddi-nu <sup>13</sup>[ana] ḫâtâ Bîl-aḫi-iddin apil Arad-Bîl  
<sup>14</sup>[ana ili] Nabû-bil-šu-nu apil (amîlu) nappâḫi u <sup>15</sup>[ana ili]  
 Nabû-bil-šu-nu apil Bîl-i-ṭi-ri <sup>16</sup>[ki]-i kaspâ gamir-ti id-din ma-ḫir  
 a-pil <sup>17</sup>[za-k]u ru-gum-ma-a ul i-ši ul itûrû-ma <sup>18</sup>[ana a-ḫ]a-miš  
 (ḫi-pi) ma-ti-ma <sup>19</sup>. . . . . (ḫi-pi ḫi-pi) <sup>20</sup>[kimti ni]sûti u sa-lat  
<sup>21</sup>. . . . bit Bîl-aḫi(?)<sup>6</sup>) <sup>22</sup>[illamma i]li(?) bitî šuâti i-dib-bu-ub  
<sup>23</sup>[ušadbabu] inu-u u-paḫ-ḫa-rum <sup>24</sup>[um-ma bitî] šuâti ul nadin-ma  
 kaspu ul ma-ḫir <sup>25</sup>[igabbu]-u (amîlu) pa-ḫir-ra-nu kaspâ im-ḫur  
<sup>26</sup>[a-di 12-TA-A-AN i-ta-nap-pal <sup>27</sup>[i-na k]a-nak duppi šuâti  
<sup>28</sup>Nabû-na-din-aḫi apil Í-gi-bi (amîlu) NIN-KU <sup>29</sup>Babili <sup>30</sup>. . .  
 . . . -i-a (amîlu) ša-tam (amîlu) TU-bit (ilu) Marduk <sup>31</sup>[Ša]-  
 Nabû-šu-u apil Sip-pi-i <sup>32</sup>Nabû-šum-išku-nu apil Ar-kat-ili-damḫi

<sup>1</sup>) so zu fassen? <sup>2</sup>) Geschrieben bâb II KI. <sup>3</sup>) Berliner Museum V. A. 451. <sup>4</sup>) oder di? <sup>5</sup>) sic. <sup>6</sup>) Text i-miš.

<sup>\*</sup>) »Anfang des Festes«. <sup>\*\*</sup>) fehlt die Maassangabe. <sup>†</sup>) Ergänze:

<sup>3</sup>.... [vom] Nisan [an] im Besitz des Bil-aḫi-ušabši, <sup>4</sup>Sohns vom ....., ..... <sup>5</sup>24. Nisan, 12. Jahr des Kandalanu, Königs von Babylon.

## II.<sup>3</sup>)

<sup>1</sup>11 Ruthen, Baugrundstück, <sup>2</sup>im Quartier Kullabi (KI), das in ..... (gelegen ist) —, <sup>3</sup>obere Langseite, die Seite der Strasse Šiknu, <sup>4</sup>untere Langseite, die Seite des Hauses Riš-akîtu<sup>\*)</sup>, <sup>5</sup>obere Breitseite, die Seite des Hauses des Bil-ibni, Sohns von Sin-dainu, <sup>6</sup>untere Breitseite, die Seite des Hauses des Bil-ikīša, des Hausvaters, <sup>7</sup>(*zerbrochen*)<sup>\*)</sup> Maass dieses Grundstücks, <sup>8</sup>(*zerbrochen*) ne†) 4 Šekel Geld vom Nabû-bilšunu, <sup>9</sup>(*zerbrochen*)††) und Nabû-bilšunu, Sohn vom Bil-ītir, <sup>10</sup>[in] die Hand des Bil-aḫī<sup>o)</sup>, Sohn von Arad-Bil, <sup>11</sup>Summa<sup>oo)</sup> 11 Ruthen, Baugrundstück, <sup>12</sup>samt 1 Šekel Geld, das sie gemäss dem »Überschiessenden« gegeben haben, <sup>13</sup>hat er in die Hand des Bil-aḫi-iddin, Sohns von Arad-Bil, <sup>14</sup>[auf Conto des] Nabû-bilšunu, Sohns vom Schmied und <sup>15</sup>[auf Conto des] Nabû-bilšunu, Sohns von Bil-ītiri, <sup>16</sup>als vollständiges Geld gegeben. Er hat gekauft, er hat genommen, <sup>17</sup>sie sind frei. Rückforderungsklage wird nicht sein, nicht werden sie sich umwenden, <sup>18</sup>wider einander (*zerbrochen*)<sup>\*)</sup>†). Wann immer <sup>19</sup>..... (*zerbrochen*, *zerbrochen*) <sup>20</sup>[von den Verwandten männ]licher und weiblicher Linie(?) <sup>21</sup>[wer da vom] Haus des Bil-aḫī(?) <sup>22</sup>[aufsteht] mit Bezug auf jenes Haus klagt, <sup>23</sup>[klagen lässt], Ungültigkeit beantragt, mit Zugrecht Einspruch erhebt, <sup>21</sup>»jenes [Haus] ist nicht gegeben, das Geld nicht empfangen worden« <sup>22</sup>sagt, der Zugrecht geltend machende wird das Geld, das er empfangen hat, <sup>23</sup>samt 12 (von 60) zurückgeben. <sup>24</sup>Mit dem Siegeln dieser Tafel <sup>25</sup>(vor) Nabû-nâdin-aḫi, Sohn von Igibi, den Bürgermeister <sup>26</sup>von Babylon, <sup>27</sup>.... ia, dem Richter (und) Einführungsbeamten(?) des Marduktempels, <sup>28</sup>Ša-Nabû-šû, Sohn von Sippi, <sup>29</sup>Nabû-šum-iškûn, Sohn von Arkatili-damki,

---

für x Min(en), ausserdem fehlt die Angabe, dass und wer verkauft hat. ††) ergänze: Sohn vom Schmied. <sup>o)</sup> = Bil-aḫi-iddin. <sup>oo)</sup> hier erwarte ich eher: als Preis der Ruthen. <sup>\*)</sup>†) werden sie nicht klagen.

<sup>30</sup>(hi-pi) a-pil (amīlu) MUK <sup>31</sup>ša-ṭir duppi<sup>1)</sup> Nabû-bil-šu-nu  
<sup>32</sup>mâr Ar-kat-ili-damki <sup>33</sup>(arḫu) Kisilimu ūmu 12-KAN (hi-pi)-  
 la-nu <sup>34</sup>šar Babili GI-MIŠ ina kâtâ <sup>35</sup>Nabû-bil-šu-nu mâr (amīlu)  
 nappâḫu u <sup>36</sup>GI-MIŠ ina kâtâ <sup>37</sup>Nabû-bil-šu-nu a[pil Bil-ṭir]  
<sup>38</sup>nappāru 11 GI-MIŠ,

Aus der Zeit des Ašur-iti-ilāni<sup>2)</sup> sind Urkunden in Niffer gefunden worden, cf. Hilprecht, Z. A. IV. 166f., der dort aber nur die Daten angiebt.

Aus der Zeit des Sin-šar-iškun.<sup>3)</sup>

#### I.<sup>4)</sup>

<sup>1</sup>30 biltu ša ḫani makkuru Šamši <sup>2</sup>a-di ḫani mahṛu-ti  
 ša it-ti <sup>3</sup>Nabû-aḫi-iddin mâr . . . -na-ši-šu <sup>4</sup>a-na ni-is . . . . .  
 . . . . . -u <sup>5</sup>ina ili Nabû- . . . . . <sup>6</sup>Bil-u- . . . . . -tu mâr(?)  
 . . . . . <sup>7</sup>a-na bi-ra-a ina m[uh]-ḫi-šu <sup>8</sup>i-rab-bu-u ina (arḫu)  
 Šabaṭu inamdi-in <sup>9</sup>(amīlu) mu-kin-nu Gi-mil-lu <sup>10</sup>mâr Bī(?)  
 di-u-tu <sup>11</sup>Bil-ib-ni mâr šangû Sip-par (KI) <sup>12</sup>Ib-na-a mâr amīlu  
 Pa-śi (KI) <sup>13</sup>(amīlu) DUP-SAR Í-til-lu <sup>14</sup>mâr Bil-i-ṭi-ri <sup>15</sup>Sip-  
 par (KI) (arḫu) Airu <sup>16</sup>ûm 1-KAN šattu 2-KAN <sup>17</sup>Sin-šar-  
 iškun

#### II.<sup>5)</sup>

<sup>1</sup>30 bil-ti ḫani ša (ilu) Šamši <sup>2</sup>ina ili Šamaš-īpu-uš  
<sup>3</sup>Bil-ibni u Šamaš-aplu- . . . . . <sup>4</sup>a-na bi-ra-a i-rab-bu-u <sup>5</sup>(arḫu)  
 Addaru i-nam-di-nu <sup>6</sup>išti-in pu-ut ša-ni-i <sup>7</sup>na-šu-u <sup>8</sup>(amīlu)  
 mu-kin-ni Nabû-bil-šum[āti] <sup>9</sup>mâr (amīlu) šangî Ištar (KI)  
<sup>10</sup>Iḫi-ša-aplu apil Raba-a-ša-(ilu) Ninib <sup>11</sup>apil (amīlu) . . . . .  
 (amīlu) nappâḫu <sup>12</sup>u (amīlu) dupsar Ki-di-ni <sup>13</sup>mâr (amīlu)  
 nappâḫi <sup>14</sup>Sippar (arḫu) Simanu ūmu 25 <sup>15</sup>šattu 2-KAN<sup>6)</sup>  
 Sin-šar-išku-un <sup>16</sup>šar (mātu) Ašur (KI)

<sup>1)</sup> Geschrieben ABAN-DUB. <sup>2)</sup> cf. K. B. II, 268. <sup>3)</sup> cf. K. B. II, 270. <sup>4)</sup> Berliner Museum, V. A. 238. <sup>5)</sup> British Museum, 82, 7—14, 21; veröffentlicht von Evetts, Inscriptions of the reigns of Evil-



<sup>30</sup>(zerbrochen), Sohn vom . . . -Beamten; <sup>31</sup>der Schreiber der Tafel, Nanû-bilšunu, <sup>32</sup>Sohn von Arkat-ili-damki, <sup>33</sup>12. Kisi-limu, (zerbrochen)\*)-lanu, <sup>34</sup>Königs von Babylon. Die Ruthen aus der Hand <sup>35</sup>des Nabû-bilšunu, Sohns vom Schmied, und <sup>36</sup>die Ruthen aus der Hand des <sup>37</sup>Nabû-bilšunu, Sohns vom Bil-itir, <sup>38</sup>Summa 11 Ruthen.

Aus der Zeit des Ašur-iti-ilâni<sup>2)</sup> sind Urkunden in Niffer gefunden worden, cf. Hilprecht Z. A. IV. 166 f., der dort aber nur die Daten angiebt.

### Aus der Zeit des Sin-šar-iškun.<sup>3)</sup>

#### I.<sup>4)</sup>

<sup>1</sup>30 Talent Rohr, Besitz des Šamaš, <sup>2</sup>samt dem früheren Rohr, das man vom <sup>3</sup>Nabû-aḫi-iddin, Sohn vom . . . . ., <sup>4</sup>auf . . . . . [-genommen(?)] hat, <sup>5</sup>zu erhalten vom Nabû- . . . . . . .; <sup>6</sup>Bil-u . . . tu, Sohn von . . . . ., trägt die Garantie(?)]. <sup>7</sup>um den (vollen) Wuchs(?) werden sie zu seinen Ungunsten <sup>8</sup>anwachsen. Im Šabaṭ wird er liefern. <sup>9</sup>Zeugen: Gimillu, <sup>10</sup>Sohn von Bī(?)di-utu, <sup>11</sup>Bil-ibni, Sohn vom Priester von Sippar, <sup>12</sup>Ibnā, Sohn vom Mann von Paši; <sup>13</sup>der Schreiber Itillu, <sup>14</sup>Sohn von Bil-itiri. <sup>15</sup>Sippar, 1. Airu, <sup>16</sup>2. Jahr des <sup>17</sup>Sin-šar-iškun.

#### II.<sup>5)</sup>

<sup>1</sup>30 Talent Rohr, gehörig Šamaš, <sup>2</sup>zu erhalten von Šamaš-īpuš, <sup>3</sup>Bil-ibni und Šamaš-aplu- . . .; <sup>4</sup>um den (vollen) Wuchs(?) <sup>5</sup>werden sie anwachsen; <sup>6</sup>einer <sup>7</sup>garantirt für den anderen. <sup>8</sup>Zeugen: Nabû-bil-šum[āti], <sup>9</sup>Sohn vom Priester von . . . . . <sup>10</sup>Ikiša-aplu, Sohn von Rabā-ša-Ninib, <sup>11</sup>Sohn vom . . . . ., der Schmied, <sup>12</sup>und der Schreiber Kidini, <sup>13</sup>Sohn vom Schmied. <sup>14</sup>Sippar, 25. Siman, <sup>15</sup>2. Jahr des Sin-šar-iškun, <sup>16</sup>Königs von Assyrien.

---

Merodach etc. (= Babylonische Texte VI, B) Leipzig 1892, S. 90.  
<sup>6)</sup> irrthümlich geschrieben KAN 2.

\*, Ergänze Kan-da-la-nu.

III.<sup>1)</sup>

<sup>1</sup> 1/2 ma-na kaspi ša Nabû-zir-ušab-ši <sup>2</sup> apil-šu ša Bil-irbâ ina ili Nabû- . . . . <sup>3</sup> u Bil-ibnî mâri ša Šu-ma-a <sup>4</sup> ul-tu ūmu 12-KAN ša (arĥu) Ṭibitu ili 1 ma-ni-i <sup>5</sup> 1 šiklu kaspi ina muḫ-ḫi-šu i-rab-bi <sup>6</sup> mim-mu-šu-nu ma-la ba-šu-u maš-ka-nu <sup>7</sup> ša Nabû-zir-ušab-ši išti-in pu-ut <sup>8</sup> ša-ni-i na-šu-u (amīlu) mu-kin-nu <sup>9</sup> Nîrgal-iṭîr apil-šu ša Í-til-li <sup>10</sup> Nâdin-abi apil-šu ša (ilu) Na-na-a-karâbi(-lišîmî)<sup>2)</sup> <sup>11</sup> Arda-a apil-šu ša Apl-a-a <sup>12</sup> Apl-a-a apil-šu ša Marduk-irî-iš <sup>13</sup> u (amīlu) dupsar Mu-ši-zib-Marduk apil-šu ša Balat<sup>3)</sup>-su <sup>14</sup> Uruk (KI) (arĥu) Ṭibitu ūmu 12-KAN šattu 7-KAN <sup>15</sup> Šin-šar-išku-un šar (mātu) Ašur (KI) <sup>16</sup> ina Í<sup>4)</sup> ina bâbi

## IX.

# Babylonische Urkunden aus der Zeit des Neubabylonischen Reiches.<sup>5)</sup>

Aus der Zeit des Nabû-aplu-ušur.<sup>6)</sup>

I.<sup>7)</sup>

<sup>1</sup> 1 ma-na kaspi kaḫḫadu ša Iḫi-ša-Marduk apil-šu <sup>2</sup> ša Kalab-Sin ina ili Nabû-iṭîr apil-šu ša <sup>3</sup> . . . . . apil (amīlu) ša ṭabti-šu ša šatti <sup>4</sup> a-na muḫ-ḫi ma-ni-i 7 šikli kaspi <sup>5</sup> ina muḫ-ḫi-šu i-rab-bi iḫil-šu ša ina abulli Bil <sup>6</sup> maš-ka-nu ša Iḫi-ša-Marduk <sup>7</sup> (amīlu) mu-kin-nu Šamaš-zir-ibnî <sup>8</sup> apil-šu ša La-a-ba-ši apil Na-bu-un-na-ai <sup>9</sup> Marduk-iṭîr apil-šu ša Šâkin-šum<sup>8)</sup> <sup>10</sup> apil (amīlu) ša ṭabti-šu Bil-aḫi-iddin <sup>11</sup> (apil-šu ša)<sup>9)</sup> Nâdin apil (amīlu) abi biti u (amīlu) dupsar <sup>12</sup> Nabû-iṭîr apil-šu ša Marduk apil (amīlu) ašlaku <sup>13</sup> Babili (arĥu) Dûzu ūmu 27-KAN <sup>14</sup> šattu 14-KAN Nabû-aplu-ušur šar Babili

<sup>1)</sup> British Museum, 94, 6—11, 36; veröffentlicht von L. W. King, Z. A. IX, S. 398. <sup>2)</sup> so wohl zu ergänzen. <sup>3)</sup> so nach den Resten.

<sup>4)</sup> unklarer Zusammenhang. <sup>5)</sup> cf. K. B. III<sup>11</sup> 1 ff. <sup>6)</sup> cf. K. B. III<sup>11</sup> 2 ff. <sup>7)</sup> British Museum (S + 76, 11—17, 55, veröffentlicht von Strass-

III.<sup>1)</sup>

<sup>1</sup>1/2 Mine Geld, gehörig Nabû-zîr-ušabši, <sup>2</sup>Sohn des Bil-irba, zu erhalten von Nabû-.... <sup>3</sup>und Bil-ibnî, Söhnen des Šumâ. <sup>4</sup>Vom 12. Tîbit an wird auf 1 Mine <sup>5</sup>1 Šekel Geld zu seinen Ungunsten anwachsen. <sup>6</sup>Alle ihre Habe, so viel es ist, ist Pfand <sup>7</sup>des Nabû-zîr-ušabši. Einer garantirt für <sup>8</sup>den andern. Zeugen: <sup>9</sup>Nîrgal-îtir, Sohn des Îtilli, <sup>10</sup>Nâdin-aḫi, Sohn des Nanâ-karâbi-(lišîmî), <sup>11</sup>Ardâ, Sohn des Aplâ, <sup>12</sup>Aplâ, Sohn des Marduk-îriš; <sup>13</sup>und der Schreiber Mušizib-Marduk, Sohn des Balâtsu. <sup>14</sup>Uruk, 12. Tîbit, 7. Jahr <sup>15</sup>des Sin-šar-iškun, Königs von Assyrien. <sup>16</sup>.....

## IX.

# Babylonische Urkunden aus der Zeit des Neubabylonischen Reiches.<sup>5)</sup>

Aus der Zeit des Nabû-aplu-ušur.<sup>6)</sup>

I.<sup>7)</sup>

<sup>1</sup>1 Mine Geld, Summe, gehörig Ikiša-Marduk, Sohn <sup>2</sup>des Kalab-Sin, zu erhalten von Nabû-îtir, Sohn des <sup>3</sup>....., Sohns vom ..... Pro Jahr <sup>4</sup>werden auf (eine) Mine 7 Šekel Geld\*) <sup>5</sup>zu seinen Ungunsten anwachsen. Sein Feld, das am Thore des Bil (gelegen ist), <sup>6</sup>ist Pfand des Ikiša-Marduk. <sup>7</sup>Zeugen: Šamaš-zîr-ibnî, <sup>8</sup>Sohn des Lâbâši, Sohns von Nabunnai, <sup>9</sup>Marduk-îtir, Sohn des Šâkin-šum, <sup>10</sup>Sohns vom ....., Bil-aḫî-iddin, <sup>11</sup>Sohn des Nâdin, Sohns vom Hausvater, und der Schreiber <sup>12</sup>Nabû-îtir, Sohn des Marduk, Sohns vom ..... <sup>13</sup>Babylon, 27. Dûzu, <sup>14</sup>14. Jahr des Nabû-aplu-ušur, Königs von Babylon.

maier Z. A. IV. 141, cf. seine Transscription S. 117. — <sup>8)</sup> Dahinter noch ein radirtes Zeichen. <sup>9)</sup> so umzustellen; der Schreiber hat sich hier versehen.

\*) 11 2/3 %.

II.<sup>1)</sup>

<sup>1</sup> $\frac{1}{3}$  (mana) 4 šikli kaspi ša Marduk-zir-ib-ni <sup>2</sup>apil-šu ša Marduk-iri-iš apil Ašur-iṭir <sup>3</sup>ina muḫ-ḫi Ib-na-a apil-šu ša Nabû-upaḫḫi-ir <sup>4</sup>apil (amīlu) ipiš ibdiḫai<sup>2)</sup>ul-tu <sup>5</sup>ūmu 13-KAN ša (arḫu) Ululu ša arḫi <sup>6</sup>[ina] muḫ-ḫi 1 ma-ni 1 šiklu kaspi <sup>7</sup>ina muḫ-ḫi-šu i-rab-bi <sup>8</sup>(amīlu) mu-kin-ni <sup>9</sup>(ilu) Šadû-rabû-uballi-iṭ apil-šu ša Nabû-id-ri-i <sup>10</sup>(ilu) Šadû-rabû-u-šî-zib apil-šu ša Ḥas-di-ia <sup>11</sup>(ilu) Šadû-rabû-u-šal-lum apil-šu ša Nabû-aḫi-iddin <sup>12</sup>u (amīlu) dupsar Iḫi-ša-aplu apil-šu ša Aḫi-lišir <sup>13</sup>(mâḫâzu) Paḫir<sup>3)</sup>-ti (arḫu) Ululu ūmu 13-KAN <sup>14</sup>šattu 16-KAN Nabû-aplu-ušur <sup>15</sup>šar Babili

III.<sup>4)</sup>

<sup>1</sup>..... makkuru Šamši ša ... 12 ..... <sup>2</sup>ina pân ..... <sup>3</sup>2 ma-na ina pân Šu-lum-Bil-lu-mur u ..... <sup>4</sup>(arḫu) Airu šattu 21-KAN Nabû-aplu-ušur šar Babili <sup>5</sup>6 ma-na ša-lal-ti ša ši-i-nu ša A-ḫu-šu-nu (amīlu) ri'u-u <sup>6</sup>ina pân Bil-zîr-ibni apil-šu ša Aḫu<sup>2)</sup>-u <sup>7</sup>(amīlu) rab ki-šîr ša ili gi-ḫi-il-lum <sup>8</sup>(arḫu) Airu šattu 21-KAN Nabû-aplu-ušur šar Babili <sup>9</sup> $\frac{3}{5}$  ma-na ina pân Ardi-a u Nabû-karabi-ši-mi <sup>10</sup>Î-ri-šu (amīlu) irrišu pu-ut na-ši <sup>11</sup>(arḫu) Dûzu MU-SAG-NAM-LUGAL<sup>5)</sup> Nabû-kudûr-ušur <sup>12</sup> $1\frac{5}{6}$  ma-na ina pân ..... <sup>13</sup>(arḫu) Dûzu MU-SAG-NAM-LUGAL <sup>14</sup>50 šikli ina pân Nîrgal-aḫi-iddin <sup>15</sup>(arḫu) Airu šattu 1-KAN Nabû-kudûr-ušur <sup>16</sup>Î-ri-šu (amīlu) irrišu Babili <sup>17</sup>1 ma-na kaspi ina pân ..... <sup>18</sup>ina šatti 10 šikli ..... (x +) <sup>19</sup>..... 6 šikli ša kurunni (arḫu) Tîbitu šattu 18-KAN <sup>20</sup>10 šikli ina pân Šal-ti-ilu apil-šu ša Ar-ra-bi <sup>21</sup>(amīlu) gal-la ša Nabû-šum-lišir (amīlu) u(?)-ḫu(?) -mu(?) <sup>22</sup>100 biltu ku-pur ana pân Šamaš-iddin <sup>23</sup>(amīlu) apil šipri ša Nâdin-aḫi (amīlu) rab nâdin ŠÎ šattu 14(?) ... <sup>24</sup>51 biltu ku-pur ina pân Šul-lu-mu <sup>25</sup>apil-šu ša Kal-ba-a (amīlu) apil šipri ša Ak-kil(?) -la-a

<sup>1)</sup> British Museum S. +, 76, 11—17, 3. Veröffentlicht von Strassmaier, a. a. O. S. 143 und S. 119. <sup>2)</sup> geschrieben SU-TAG-GA, cf. Brünnow, List 193. <sup>3)</sup> So transscribirt Strassmaier das Zeichen NIGIN.

<sup>4)</sup> British Museum, AH 82, 9—18, 519, veröffentlicht von Strassmaier

II.<sup>1)</sup>

<sup>1</sup> $\frac{1}{3}$  Mine 4 Šekel Geld, gehörig Marduk-zîr-ibnî, <sup>2</sup>Sohn des Marduk-îriš, Sohns von Ašur-îtir, <sup>3</sup>zu erhalten von Ibnâ, Sohn des Nabû-upahhir, <sup>4</sup>Sohns vom . . . . . Vom <sup>5</sup>13. Ulul wird pro Monat <sup>6</sup>auf 1 Mine 1 Šekel\*) <sup>7</sup>zu seinen Ungunsten anwachsen. <sup>8</sup>Zeugen: <sup>9</sup>Šadû-rabû\*\*)-uballiṭ, Sohn des Nabû-idri, <sup>10</sup>Šadû-rabû-ušizib, Sohn des Hasdia, <sup>11</sup>Šadû-rabû-ušallum, Sohn des Nabû-aḫi-iddin, <sup>12</sup>und der Schreiber Iḫiša-aplu, Sohn des Aḫi-lišir. <sup>13</sup>Paḫirti, 13. Ulul, <sup>14</sup>16. Jahr des Nabû-aplu-ušur, <sup>15</sup>Königs von Babylon.

III.<sup>4)</sup>

<sup>1</sup>. . . . ., Habe des Šamaš, . . . . . <sup>2</sup>im Besitz des . . . . ., <sup>3</sup>2 Minen im Besitz des Šulum-Bil-lûmur und . . . . . <sup>4</sup>Airu, 21. Jahr des Nabû-aplu-ušur, Königs von Babylon. <sup>5</sup>6 Minen, (und zwar) 3 für die Schafe des Aḫušunu, des Hirten, <sup>6</sup>im Besitz des Bil-zîr-ibnî, Sohns des Aḫu'û, <sup>7</sup>des Säckelmeisters, der über . . . . . (gesetzt ist), <sup>8</sup>Airu, 21. Jahr des Nabû-aplu-ušur, Königs von Babylon. <sup>9</sup> $3\frac{5}{6}$  Minen, im Besitz des Ardia und des Nabû-karabi-šimî, <sup>10</sup>(wofür) Īrišu, der Bauer, garantirt. <sup>11</sup>Dûzu, Anfangsjahr des Nabû-kudûr-ušur. <sup>12</sup> $1\frac{5}{6}$  Minen im Besitz des . . . . . <sup>13</sup>Dûzu, Anfangsjahr. <sup>14</sup>50 Šekel im Besitz des Nirgal-aḫi-iddin, <sup>15</sup>Airu, 1. Jahr des Nabû-kudûr-ušur. <sup>16</sup>Īrišu, der Bauer (aus) Babylon, <sup>17</sup>1 Mine Geld, im Besitz des . . . . ., <sup>18</sup>im Jahr 10 Šekel . . . . . (x +) <sup>19</sup>. . . . . 6 Šekel für Würzwein, Tîbit, 18. Jahr. <sup>20</sup>10 Šekel im Besitz des Šalti-ilu, Sohns des Arrabi, <sup>21</sup>Dieners des Nabû-šum-lišir, des . . . . -Beamten. <sup>22</sup>100 Talent Asphalt im Besitz des Šamaš-iddin, <sup>23</sup>des Geschäftsführers des Nâdin-aḫi, des Getreidegrosskaufmanns(?), 14.(?) Jahr . . . . . <sup>24</sup>51 Talent Asphalt im Besitz des Šullumu, <sup>25</sup>Sohns des Kalbâ, des Geschäftsführers des Akkillâ,

a. a. O. S. 145 ff. und 121 f. Aufstellung über die Habe des Šamaštempels, vom Ende der Regierung des Nabû-aplu-ušur und dem Anfang der Regierung des Nabû-kudûr-ušur. <sup>5</sup>) = riš šarrûti.

\*)  $20\frac{0}{6}$ . \*\*) = Bil.

<sup>26</sup>(arḫu) Simanu šattu 13-KAN <sup>27</sup>15 ma-ši-ḫu ša ŠÍ-BAR ša ina<sup>1</sup>) u-il<sup>2</sup>)-tim ša ŠÍ-BAR <sup>28</sup>ša ina (mâhâzu) La-ḫi-ri iš-šu-u<sup>3</sup>) ina pân Ír-ba <sup>29</sup>apil-šu ša Zil-la-a (arḫu) Addaru šattu 15-KAN <sup>30</sup>.....-na ina pân Nabû-nâdin-šum u <sup>31</sup>(amīlu) ni-ki-si (míš) kirru ša ina ili ..... <sup>32</sup>..... <sup>33</sup>5 ma-na šim 1 í-gar<sup>4</sup>) ša bit (ilu) Šamši <sup>34</sup>ina pân Bíl-u-pa-ḫu a-dan-[nu] <sup>35</sup>(arḫu) Nisannu <sup>36</sup>..... <sup>37</sup>ina pân Rammân-šum-ibnî apil-šu ša Kudûru apil (amīlu) šangî Rammân <sup>38</sup>(arḫu) Airu šattu 21-KAN Nabû-aplu-ušur a-dan-nu (amīlu) ..... <sup>39</sup>.... (x +) 2<sup>5</sup>/<sub>6</sub> ma-na 2 šiklî kaspi ....-ša šatti 1-KAN ina pân Nabû-bíl-šumi<sup>5</sup>)

Aus der Zeit des Nabû-kudûr-ušur II.<sup>6</sup>)

I.<sup>7</sup>)

<sup>1</sup>7 ma-ši-ḫi ša sat-tuk <sup>2</sup>šamaššamni sat-tuk ša Ištar maḫri-tu <sup>3</sup>u gu-ḫa-ni-í ša (arḫu) Dûzu <sup>4</sup>a-na Bíl-ítí-ir <sup>5</sup>í-piš-ša-nu <sup>6</sup>nadi-in <sup>7</sup>(arḫu) Dûzu ûmu 14-KAN MU-SAG-NAM-LUGAL-LA<sup>8</sup>) <sup>8</sup>Nabû-kudûr-ušur

II.<sup>9</sup>)

<sup>1</sup>22 kirru pu-ḫal <sup>2</sup>Nabû-bíl-ilî <sup>3</sup>30 Šamaš-balât-su-iḫ-bi <sup>4</sup>apil-šu ša Am-mí-ni <sup>5</sup>napḫaru 52 kirri <sup>6</sup>ina pân La-ḫip <sup>7</sup>(amīlu) ri<sup>2</sup>û gi-ni-í <sup>8</sup>(arḫu) Šabaṭu ûmu 12-KAN <sup>9</sup>šattu 1-KAN Nabû-kudûr-ušur

III.<sup>10</sup>)

<sup>1</sup>115 biltu ittû <sup>2</sup>50 biltu ku-pur <sup>3</sup>ša Nabû-ibnî <sup>4</sup>kaspu ul idir <sup>5</sup>(arḫu) Addaru ûmu 27-KAN <sup>6</sup>šattu 2-KAN <sup>7</sup>Nabû-kudûr-ušur <sup>8</sup>šar Babili <sup>9</sup>224 biltu ku-pur <sup>10</sup>Nûr-Šamaš (arḫu) Addaru ûmu 27-KAN <sup>11</sup>šattu 2-KAN Nabû-kudûr-ušur <sup>12</sup>šar Babili

<sup>1</sup>) folgt radirtes Zeichen. <sup>2</sup>) Geschrieben mit dem Zeichen an, cf. Peiser, Babylonische Verträge S. 350; Jensen Z. A. V, 292. <sup>3</sup>) so Strassmaier mit Fragezeichen. <sup>4</sup>) oder ša. <sup>5</sup>) Strassmaier -zîri. <sup>6</sup>) cf. K. B. III<sup>1</sup>. <sup>7</sup>) British Museum A. H. 83, 1—18, 654, veröffentlicht von Strassmaier, Nbk. 1. <sup>8</sup>) = riš šarrûti. <sup>9</sup>) British Museum, 82, 7—14, 9, veröffentlicht von Strassmaier, Nbk. 20.



<sup>26</sup>Siman, 13. Jahr. <sup>27</sup>15 Maass Getreide, (und zwar) auf den Schein über Getreide, <sup>28</sup>das man in Laḥiri gebracht hat, im Besitz des Írbâ, <sup>29</sup>Sohns des Zillâ, Addar, 15. Jahr. <sup>30</sup>..... im Besitz des Nabû-nâdin-şum und <sup>31</sup>der Metzger(?). Das Schaf\*), das für ..... <sup>32</sup>..... <sup>33</sup>5 Minen, Preis von 1 ..... des Šamaštempels, <sup>34</sup>im Besitz des Bil-upaḫû ..... <sup>35</sup>Nisannu <sup>36</sup>..... <sup>37</sup>im Besitz des Rammân-şum-ibnî, Sohns des Kudûru, Sohns vom Rammân-Priester. <sup>38</sup>Airu, Jahr des 21. Jahres des Nabû-aplu-uşur ..... <sup>39</sup>..... (x +)  $2\frac{5}{6}$  Minen 2 Šekel Geld ... vom 1. Jahr\*\*) im Besitz des Nabû-bíl-şumi.

Aus der Zeit des Nabû-kudûr-uşur II.<sup>6)</sup>

I.<sup>7)</sup>

<sup>1</sup>7 Maass von Tempelabgaben <sup>2</sup>Sesams, die frühere Tempelabgabe der Ístar, <sup>3</sup>nebst ... -Abgabe des Dûzu, <sup>4</sup>ist an Bil-ítîr, <sup>5</sup>den Schaffner†), <sup>6</sup>gegeben. <sup>7</sup>14. Dûzu, Anfangsjahr <sup>8</sup>des Nabû-kudûr-uşur.

II.<sup>9)</sup>

<sup>1</sup>22 Böcke <sup>2</sup>des Nabû-bíl-ilî, <sup>3</sup>30 des Šamaš-balâtsu-iḫbî, <sup>4</sup>Sohn des Ammîni, <sup>5</sup>Summa 52 Böcke, <sup>6</sup>im Besitz des Laḫip, <sup>7</sup>des Hirten des Tempelviehs††). <sup>8</sup>12. Šabaṭ, <sup>9</sup>1. Jahr des Nabû-kudûr-uşur.

III.<sup>10)</sup>

<sup>1</sup>115 Talent Erdpech, <sup>2</sup>50 Talent Asphalt, <sup>3</sup>gehörig Nabû-ibnî, <sup>4</sup>(wofür) das Geld nicht bezahlt ist. <sup>5</sup>27. Addar, <sup>6</sup>2. Jahr des <sup>7</sup>Nabû-kudûr-uşur, <sup>8</sup>Königs von Babylon. <sup>9</sup>224 Talent Asphalt, <sup>10</sup>(gehörig) Nûr-Šamaš. 27. Addar, <sup>11</sup>2. Jahr des Nabû-kudûr-uşur, <sup>12</sup>Königs von Babylon.

<sup>10)</sup> British Museum, 82, 7—14, 8, veröffentlicht von Strassmaier, Nbk. 28.

\*) Oder ist kirru mit dem Vorhergehenden zu verbinden? \*\*) sc. des Nabû-kudûr-uşur. †) cf. Tallqvist, Sprache der Contracte Nabû-nâ'ids sub voce. ††) ginû ist eine Tempelabgabe; hier also das als Abgabe übergebene Vieh.

IV.<sup>1)</sup>

<sup>1</sup>13 šikli ħum<sup>2)</sup>-mu-šu kaspi ša Kudûr <sup>2</sup>apil-šu ša Iġi-ša-aplu ina muġ-ġi<sup>3)</sup> <sup>3</sup>(ilu) Šadû-rabû-u-ši-zib apil-šu ša <sup>4</sup>(ilu) Šadû-rabû-iġir ul-tu <sup>5</sup>ûmu 5-KAN ša (arġu) Addaru ša arġi <sup>6</sup>ina muġ-ġi<sup>3)</sup> 1 ma-ni-i 1 šikli <sup>7</sup>kaspi ina muġ-ġi-šu i-rab-bi <sup>8</sup>(amîlu) mu-kin-ni<sup>4)</sup> Šamaš-<sup>5)</sup>na-šir<sup>5)</sup> <sup>9</sup>apil-šu ša Šamaš-u-šur <sup>10</sup>Šu-ma-a apil-šu ša Bîl-ri-bit(?) <sup>11</sup>u (amîlu) dupsar Nabû-zîr-lišir apil-šu ša <sup>12</sup>Ša-du-nu (mâġâzu) Paġir-tu<sup>6)</sup> (arġu) Addaru <sup>13</sup>ûmu 5-KAN šattu 3-KAN <sup>14</sup>Nabû-kudûr-ušur <sup>15</sup>šar Babili

V.<sup>7)</sup>

<sup>1</sup>1 biltu kaspi ša Marduk-zîr-ib-ni <sup>2</sup>apil-šu ša Marduk-nâšir apil Ir-a-ni ina îli <sup>3</sup>Bîl-šu-nu apil-šu ša A-ra- . . . . apil Ir-a-ni <sup>4</sup>u Marduk-šâpik-zîri apil-šu ša Marduk-šum-ibni <sup>5</sup>apil (amîlu) rab-bânî ina ġit arġi ša (arġu) Kisilimu <sup>6</sup>i-nam-dî-nu ki-i la id-dan-nu <sup>7</sup>ultu ûmu 1-KAN ša (arġu) Tîbitu ša arġi <sup>8</sup>ana îli 1 ma-ni-i <sup>1</sup>/<sub>2</sub> šikli kaspi <sup>9</sup>ina muġ-ġi-šu-nu i-rab-bi <sup>10</sup>išti-in-pu-ut šani-i na-šu-u <sup>11</sup>(amîlu) mu-kin-nu Nabû-balât-su-iġ-bi <sup>12</sup>apil-šu ša . . . . . apil Îpî-iš-ilu <sup>13</sup>Iġi-ša-aplu apil-šu ša Šamaš-nâšir apil (amîlu) šangû Šamaš <sup>14</sup>Ina-iši-iġir apil-šu ša Zîri-ia apil (amîlu) šangû Šamaš <sup>15</sup>Li-šîr apil-šu ša Apla-a apil (amîlu) šangû Šamaš <sup>16</sup>Zîri-ia apil-šu ša Nabû-zîr-ukîn apil Sag-gil-la-ai <sup>17</sup>Gi-mil-lu apil-šu ša Nu-um-mu-ru apil (amîlu) šangû . . . . <sup>18</sup>u (amîlu) dupsar Nâ'id-Marduk apil-šu ša Kal-ba-a <sup>19</sup>apil . . . . -ai Sippar (arġu) Tašritu <sup>20</sup>ûmu 28-KAN šattu 5-KAN Nabû-kudûr-ušur <sup>21</sup>šar Babili

VI.<sup>8)</sup>

<sup>1</sup>1 ma-na kaspi kaġġadu ša Dain-Marduk <sup>2</sup>apil-šu ša Apla-a mâr (amîlu) nâš paġri ina îli <sup>3</sup>Kudûru apil-šu ša Iġi-ša-aplu mâr Î-gi-bi <sup>4</sup>ša šatti a-na îli 1 ma-ni-i <sup>5</sup>8 šikli kaspi ina muġ-ġi-šu <sup>6</sup>i-rab-bi mim-mu-šu ša mâġâzi

<sup>1)</sup> British Museum, 76, 1—10, 4, Dupl. S + 76, 1—17, 868, veröffentlicht von Strassmaier, Nbk. 33. <sup>2)</sup> so Dupl. <sup>3)</sup> fehlt Dupl. <sup>4)</sup> Dupl. -nu. <sup>5)</sup> Dupl. nâšir. <sup>6)</sup> Dupl. -tum. <sup>7)</sup> British Museum,

IV.<sup>1)</sup>

<sup>1</sup>13 Šekel gefünfteltes\*) Geld, gehörig Kudûr, <sup>2</sup>Sohn des Ikiša-aplu, zu erhalten von <sup>3</sup>Šadû-rabû-ušîzib, Sohn des <sup>4</sup>Šadû-rabû-iṭîr. Vom <sup>5</sup>5. Tage des Addar an wird pro Monat <sup>6</sup>auf 1 Mine 1 Šekel <sup>7</sup>Geld zu seinen Ungunsten anwachsen. <sup>8</sup>Zeugen: Šamaš-nâšîr, <sup>9</sup>Sohn des Šamaš-ušûr, <sup>10</sup>Šumâ, Sohn des Bil-ribit(?), <sup>11</sup>und der Schreiber Nabû-zîr-lišîr, Sohn des <sup>12</sup>Šadunu. Paḫirtu, 5. Addar, <sup>13</sup>3. Jahr <sup>14</sup>des Nabû-kudûr-ušûr, <sup>15</sup>Königs von Babylon.

V.<sup>1)</sup>

<sup>1</sup>1 Talent Geld, gehörig Marduk-zîr-ibnî, <sup>2</sup>Sohn des Marduk-nâšîr, Sohns von Irani, zu erhalten von <sup>3</sup>Bîlsunu, Sohn des Ara . . . . ., Sohns von Irani, <sup>4</sup>und Marduk-šâpik-zîr, Sohn des Marduk-šum-ibnî, <sup>5</sup>Sohns vom Baumeister. Am Ende des Monats Kisilimu <sup>6</sup>werden sie geben. Wenn sie nicht gegeben haben werden, <sup>7</sup>wird vom 1. Tîbit pro Monat <sup>8</sup>auf 1 Mine  $1\frac{1}{2}$  Šekel\*\*) Geld <sup>9</sup>zu ihren Ungunsten anwachsen. <sup>10</sup>Einer garantirt für den andern. <sup>11</sup>Zeugen: Nabû-balâtsu-ikbî, <sup>12</sup>Sohn des . . . . ., Sohns von Īpiš-ilu, <sup>13</sup>Ikiša-aplu, Sohn des Šamaš-nâšîr, Sohns vom Šamaš-Priester, <sup>14</sup>Ina-iši-iṭîr, Sohn des Zirîa, Sohns vom Šamaš-Priester, <sup>15</sup>Lišîr, Sohn des Aplâ, Sohns vom Šamaš-Priester, <sup>16</sup>Zirîa, Sohn des Nabû-zîr-ukîn, Sohns von Saggillai, <sup>17</sup>Gimillu, Sohn des Nummuru, Sohns vom . . . . .-Priester, <sup>18</sup>und der Schreiber Nâ'id-Marduk, der Sohn des Kalbâ, <sup>19</sup>Sohns vom . . . . . Sippar, 28. Tašrit, <sup>20</sup>5. Jahr des Nabû-kûdur-ušûr, <sup>21</sup>Königs von Babylon.

VI.<sup>8)</sup>

<sup>1</sup>1 Mine Geld, Summe, gehörig Dain-Marduk, <sup>2</sup>Sohn des Aplâ, Sohns des Dolchträgers, zu erhalten von <sup>3</sup>Kudûru, Sohn des Ikiša-aplu, Sohns von Īgibi. <sup>4</sup>Pro Jahr werden auf 1 Mine <sup>5</sup>8 Šekel†) Geld zu seinen Ungunsten anwachsen; <sup>6</sup>alle seine Habe in Stadt

84, 2—11, 11, veröffentlicht von Strassmaier, Nbk. 45. <sup>8)</sup> British Museum, S + 76, 11—17, 299, veröffentlicht von Strassmaier, Nbk. 54.

\*) d. i. Geld in Fünftel-Sekelstücken. \*\*) = 10%. †) =  $13\frac{1}{3}\%$ .

<sup>7</sup>u širi ma-la ba-šu-u <sup>8</sup>maš-ka-nu ša Dain-Marduk <sup>9</sup>(amīlu) mu-kin-ni Ba-la-tu <sup>10</sup>apil-šu ša Bil-šum-išku-un <sup>11</sup>mâr Ī-a-šuk-ta-nu <sup>12</sup>Gi-lu-u-a apil-šu ša Šu-ma-a <sup>13</sup>mâr Ba-bu-tu Nabû-na-šir <sup>14</sup>apil-šu ša Bil-u-sat mâr Ga-ḫal <sup>15</sup>u (amīlu) dupsar Bil-usallim apil-šu ša <sup>16</sup>Ri-mut mâr Su-ḫa-ai <sup>17</sup>Babili (arḫu) Addaru ūmu 4-KAN <sup>18</sup>šattu 6-KAN Nabû-kudûr-ušur <sup>19</sup>šar Babili

VII.<sup>1)</sup>

<sup>1</sup>15 šikli kaspi ša Ku-dur-ru apil-šu ša Iḫi-ša-aplu <sup>2</sup>ina ili (amiltu) Bu<sup>2</sup>-i-ti aššat <sup>3</sup>Kin-zir ul-tu ūmu 1-KAN ša (arḫu) Tašriti <sup>4</sup>ša arḫi ina ili 1 ma-ni-í 1 šiklu kaspi <sup>5</sup>ina muḫ-ḫi-šu i-rab-bi <sup>6</sup>kaspu a-na <sup>6</sup>Nabû-nâšir ta-nam-din u-il<sup>2)</sup>-tim <sup>7</sup>maḫ-ri-ti ḫi-pa-a-ta <sup>8</sup>(amīlu) mu-kin-ni Ziri-ia apil-šu ša <sup>9</sup>Marduk-zir-ibnî <sup>10</sup>..... apil-šu ša Zir-ukin <sup>11</sup>..... [apil-šu] ša Iḫi-ša-aplu <sup>12</sup>u (amīlu) dupsar Ziri-ia apil-šu ša Nâdin-aḫi <sup>13</sup>(mâ-ḫâzu) Paḫir-ti (arḫu) Ululu ūmu 22-KAN <sup>14</sup>šattu 7-KAN Nabû-kudûr-ušur <sup>15</sup>šar Babili

VIII.<sup>3)</sup>

<sup>1</sup>.... ma-na 5 šikli kaspi ša Marduk-šâpik-zir <sup>2</sup>apil-šu ša Marduk-zir-ibnî apil (amīlu) šangû (ilu) Nin-ib <sup>3</sup>ina muḫ-ḫi Ib-na-a apil-šu ša Nabû-upaḫḫi-ir <sup>4</sup>ūmu 1-KAN ša (arḫi) Tašriti i-nam-din ki-i <sup>5</sup>la id-dan-nu ša arḫi ina ili 1 ma-ni-í <sup>6</sup>1 šiklu suddu<sup>4)</sup>-<sup>7</sup> mâ<sup>5)</sup>-ṭi kaspi ina muḫ-ḫi-šu <sup>7</sup>i-rab-bi u-il<sup>3)</sup>-tim ša Ibna-a <sup>8</sup>[i-t]í-il-la-a ḫi-pa-a-tum <sup>9</sup>(amīlu) mu-kin-nu Šu-la-a apil-šu ša Zir-ukin <sup>10</sup>apil Ī-gi-bi Kudûru apil-šu ša Iḫi-ša-aplu <sup>11</sup>apil Ī-gi-bi Nabû-mu-tir-gi-mil <sup>12</sup>apil-šu ša Nirgal-usallim apil Sin-tab-ni <sup>13</sup>u (amīlu) dupsar (ilu) Šamaš-iddin apil-šu ša Šu-la-a <sup>14</sup>apil Ī-gi-bi Babili (arḫu) Ululu <sup>15</sup>ūmu 5-KAN šattu 8-KAN Nabû-kudûr-ušur <sup>16</sup>šar Babili

IX.<sup>7)</sup>

<sup>1</sup>Šamaš-uballi-iṭ u (amiltu) U-bar-tum mârî ša <sup>2</sup>Za-kir apil amil Pa-šî (KI) ina ḫu-ud lib-bi-šu-nu

<sup>1)</sup> British Museum, S + 76, 11—17, 154, veröffentlicht von Strassmaier, Nbk. 60. <sup>3)</sup> cf. S. 180, Anm. 2. <sup>3)</sup> British Museum, S + 76, 11—17, 404, veröffentlicht von Strassmaier, Nbk. 65. <sup>4)</sup> Geschrieben mit dem Zahlzeichen für 6. <sup>5)</sup> Geschrieben LAL, also = maṭû, dar-

<sup>7</sup>und Land, so viel es ist, <sup>8</sup>ist Pfand des Dain-Marduk. <sup>9</sup>Zeugen: Balâtu, Sohn des Bil-šum-iškun, <sup>11</sup>Sohns von Īa-šuktânu <sup>12</sup>Gi-lûa, Sohn des Šumâ, <sup>13</sup>Sohns von Babutu, Nabû-nâšir, <sup>14</sup>Sohn des Bil-usât, Sohn von Gaḫal, <sup>15</sup>und der Schreiber Bil-usallim, Sohn des <sup>16</sup>Rimût, Sohn von Suḫai. <sup>17</sup>Babylon, 4. Addar, <sup>18</sup>6. Jahr des Nabû-kûdur-uşur, <sup>19</sup>Königs von Babylon.

VII.<sup>1)</sup>

<sup>1</sup>15 Šekel Geld, gehörig Kudûru, Sohn des Iḫiša-aplu, <sup>2</sup>zu erhalten von Bu'iti, der Frau <sup>3</sup>des Kîn-zîr. Vom 1. Tašrit an <sup>4</sup>wird pro Monat auf 1 Mine 1 Šekel Geld <sup>5</sup>zu ihren Ungunsten anwachsen. <sup>6</sup>Das Geld wird sie an <sup>6</sup>Nabû-nâšir geben. Der <sup>7</sup>frühere Schein ist zerbrochen\*). <sup>8</sup>Zeugen: Ziria, Sohn des <sup>9</sup>Marduk-zîr-ibnî, <sup>10</sup>....., Sohn des Zir-ukîn, <sup>11</sup>....., [Sohn] des Iḫiša-aplu, <sup>12</sup>und der Schreiber Ziria, Sohn des Nâdin-aḫi. <sup>13</sup>Paḫirti, 22. Ulul, <sup>14</sup>7. Jahr des Nabû-kudûr-uşur, <sup>15</sup>Königs von Babylon.

VIII.<sup>3)</sup>

<sup>1</sup>..... Mine 5 Šekel Geld, gehörig Marduk-šâpik-zîr, <sup>2</sup>Sohn des Marduk-zîr-ibnî, Sohn vom Ninib-Priester, <sup>3</sup>zu erhalten von Ibnâ, Sohn des Nabû-upaḫḫir. <sup>4</sup>Am 1. Tašrit wird er (es) geben. <sup>5</sup>Wenn er es nicht gegeben haben wird, werden pro Monat auf 1 Mine <sup>6</sup> $\frac{5}{6}$  Šekel\*\*) Geld zu seinen Ungunsten <sup>7</sup>anwachsen. Der Schein, welchen Ibnâ <sup>8</sup>vorbrachte, ist zerbrochen. <sup>9</sup>Zeugen: Šulâ, Sohn des Zir-ukîn, <sup>10</sup>Sohns von Īgibi, Kudûru, Sohn des Iḫiša-aplu, <sup>11</sup>Sohns von Īgibi, Nabû-mutir-gimil, <sup>12</sup>Sohn des Nîrgal-usallim, Sohn von Sin-tabnî, <sup>13</sup>und der Schreiber Šamaš-iddin, Sohn des Šulâ, <sup>14</sup>Sohns von Īgibi. Babylon, <sup>15</sup>5. Ulul, 8. Jahr des Nabû-kudûr-uşur, <sup>16</sup>Königs von Babylon.

IX.<sup>7)</sup>

<sup>1</sup>Šamaš-uballit und Ubartum, die Kinder des <sup>2</sup>Zâkir, Sohn vom Paši-Manne, haben freiwillig

---

unter, weniger sein, cf. Peiser, Babyl. Verträge 282. <sup>6)</sup> British Museum 78, 5—11, 8, veröffentlicht von Strassmaier, Nbk. 67.

\*) d. i. cassirt. \*\*) wörtlich: 1 Šekel weniger  $\frac{1}{6}$ . Also  $16\frac{2}{3}\frac{0}{10}$ .



<sup>3</sup>(amiltu) Na-na-a-di(?) -rat u (amiltu) mâri-šu ša ili tu-lu-u <sup>4</sup>amiltu-ut-su-nu a-na 19 šikli kaspi <sup>5</sup>a-na šimi ħa-ri-iš a-na Ka-šir <sup>6</sup>u Nâdin-Marduk mâri ša Iki-ša-aplu <sup>7</sup>apil Nûr-Sin id-din-nu pu-ut si-ĥi-i <sup>8</sup>u pa-ĥir-ra-nu ardat-šarru-u-tu <sup>9</sup>u mâr-ba-nu-tu Šamaš-uballi-it u <sup>10</sup>(amiltu) U-bar-tum na-šu-u <sup>11</sup>(amiltu) mu-kin-nu Nâ'id-Marduk apil-šu ša <sup>12</sup>Nabû-nâsir apil Da-bi-bi Bil-šum-išku-un <sup>13</sup>apil-šu ša Marduk-zir-ibni apil Ir-a-ni <sup>14</sup>Nabû-usallim apil-šu ša Bil-aĥi-iddin <sup>15</sup>apil Bil-aplu-ušur <sup>16</sup>ina aš-bi ša (amiltu) Dam-ka-a <sup>17</sup>ummi-šu-nu <sup>18</sup>u (amiltu) dupsar Nûr-Ī-a apil-šu ša Ina-Ī-sag-gil-ziri <sup>19</sup>apil Nûr-Sin Babili (arĥu) Kisilimu ūmu 19<sup>1</sup>)-KAN <sup>20</sup>šattu 8-KAN Nabû-kudûr-ušur šar <sup>21</sup>Babili

X.<sup>2)</sup>

<sup>1</sup>Ak-ki-ia mâri-šu šu Šu-ma-a <sup>2</sup>pu-ut Nabû-u-šur mâri-šu ša <sup>3</sup>Nabû-ša-bit-ĥâtâ Nîrgal-šar-ušur <sup>4</sup>apil-šu ša Bil-šum-išku-un na-ši <sup>5</sup>ki-i a-na a-šar ša-nam-ma <sup>6</sup>it-tal-ka 6 ma-na kaspi <sup>7</sup>i-nam-di-in ..... (x +) <sup>8</sup>(arĥu) ..... šattu 9-KAN <sup>9</sup>Nabû-kudûr-ušur šar Babili

XI.<sup>3)</sup>

<sup>1</sup>Da-gi-il-ili apil-šu ša Za-am-bu-bu a-na (amiltu) Ĥa-am-ma-a <sup>2</sup>mârat-su ša Nîrgal-iddin apil Ba-bu-tu u<sup>4)</sup> ki-a-am iĥ-bi <sup>3</sup>um-ma (amiltu) La-tu-ba-ši-in-ni mârat-ka bi-in-nim-ma <sup>4</sup>lu-u aššati ši-i (amiltu) Ĥa-am-ma-a ta-(aš)<sup>5)</sup>-mí-i-šu-ma <sup>5</sup>(amiltu) La-tu-ba-ši-in-ni mâratsu<sup>6)</sup> a-na aššu-u-tu <sup>6</sup>ta-ad-da-aš-šu u Da-gi-il-ili ina ĥu-ud lib-bi <sup>7</sup>A-na-ili-Bil-a-mur (amiltu) gal-la ša a-na <sup>1</sup>/<sub>2</sub> ma-na kaspi ab-ka <sup>8</sup>u <sup>1</sup>/<sub>2</sub> ma-na kaspi it-ti-i a-na (amiltu) Ĥa-am-ma-a <sup>9</sup>ku-mu (amiltu) La-tu-ba-ši-in-ni mâr-ti-šu id-din <sup>10</sup>û-mu Da-gi-il-ili alti ša-ni-tu <sup>11</sup>iš<sup>7)</sup>-ta-aš-šu-u 1 ma-na kaspi Da-gi-il-ili <sup>12</sup>a-na (amiltu) La-tu-ba-ši-in-ni i-nam-din-ma a-šar <sup>13</sup>maĥ-ri-ti tal-lak-ka ina a-ša-bi ša Nâdin-šum

<sup>1)</sup> Geschrieben 20 ištín LAL (d. i. mâti) = 20 — 1. <sup>2)</sup> British Museum, S + 76, 11—17, 918, veröffentlicht von Strassmaier, Nbk. 83, cf. Kohler und Peiser, Aus dem Babylonischen Rechtsleben I<sub>12</sub>. <sup>3)</sup> British Museum, S + 76, 11—17, 298, veröffentlicht von Strassmaier, Nbk. 101, cf. Kohler und Peiser a. a. O. I<sub>7</sub>. <sup>4)</sup> sic, wohl Versehen des Schreibers. <sup>5)</sup> vom Schreiber ausgelassen. <sup>6)</sup> geschrieben mârat + A-NI. <sup>7)</sup> so Strassmaier; š für r, also T<sub>1</sub> von rašû?



<sup>3</sup>Nanâ-dirat(?) und ihren Säugling\*), <sup>4</sup>ihre Sklaven, für 19 Šekel Geld <sup>5</sup>zum verkürzten(?)\*\*) Preise an Kâşir <sup>6</sup>und Nâdin-Marduk, die Söhne des Ikiša-aplu, <sup>7</sup>Sohns von Nûr-Sin, gegeben. Gegen Rebellion, <sup>8</sup>Zugrechtsausübenden, Einrede der Königsdienst-schaft <sup>8</sup>und Adoption†) garantiren Šamaš-uballit und <sup>10</sup>Ubartum. <sup>11</sup>Zeugen: Nâ'id-Marduk, Sohn des <sup>12</sup>Nabû-nâşir, Sohn von Dabibi, Bil-šum-iškun, <sup>13</sup>Sohn des Marduk-zir-ibni, Sohn von Irani, <sup>14</sup>Nabû-usallim, Sohn des Bil-aḥi-iddin, <sup>15</sup>Sohns von Bil-aplu-uşur. <sup>16</sup>Im Beisein der Dankâ, <sup>17</sup>ihrer Mutter. <sup>18</sup>Und der Schreiber Nûr-Īa, Sohn des Ina-Īsaggil-zîri, <sup>19</sup>Sohns von Nûr-Sin. Babylon, 19. Kisilimu, <sup>20</sup>8. Jahr des Nabû-kudûr-uşur, Königs <sup>21</sup>von Babylon.

X.<sup>2)</sup>

<sup>1</sup>Akkia, der Sohn des Šumâ, <sup>2</sup>hat für Nabû-uşur, den Sohn des <sup>3</sup>Nabu-şabit-ḫâtâ (und) Nirgal-şar-uşur††), <sup>4</sup>den Sohn des Bil-šum-iškun, garantirt. <sup>5</sup>Wenn sie beide zu einem anderen Orte <sup>6</sup>gehen werden, wird er 6 Minen Geld <sup>7</sup>zahlen .....  
..... (x +) <sup>8</sup>....., 9. Jahr  
<sup>9</sup>des Nabû-kudûr-uşur, Königs von Babylon.

XI.<sup>3)</sup>

<sup>1</sup>Dâgil-ili, Sohn des Zambubu, sprach zu Hammâ, <sup>2</sup>der Tochter des Nirgal-iddin, Sohn von Babutu, folgendermaassen:  
<sup>3</sup>»Latubâşinni, deine Tochter, gieb<sup>0)</sup>, <sup>4</sup>meine Frau soll sie sein.« Hammâ hörte ihn und <sup>5</sup>Latubâşinni, ihre Tochter, zur Ehe <sup>6</sup>gab sie ihm; aber Dâgil-ilî gab freiwillig <sup>7</sup>Ana-ili-Bil-amur, den Sklaven, der um  $1\frac{1}{2}$  Mine Geld erworben war, <sup>8</sup>und  $1\frac{1}{2}$  Minen Geld dazu an Hammâ <sup>9</sup>für Latubâşinni, ihre Tochter. <sup>10</sup>Am Tage, da Dâgil-ili eine zweite Frau <sup>11</sup>sich nimmt, wird Dâgil-ilî 1 Mine Geld <sup>12</sup>an Latubâşinni geben, und sie wird zu (ihrem) <sup>13</sup>früheren Orte gehen. Im Beisein des Nâdin-šum,

\*) wörtlich: der an (ihrer) Brust (ist). \*\*) cf. S. 167, Anm. \*\*).

†) = Freilassung, welche ursprünglich in der Form der Adoption ausgeführt zu sein scheint. ††) = dem späteren König, der hier in eine Schwierigkeit verwickelt erscheint, so dass er Garantie dafür hat stellen müssen, dass er einen bestimmten Ort nicht verlassen wird. Leider ist die Datirung verstümmelt, so dass der Ort nicht zu erkennen ist. Oder ist vor Nirgalš. ardu ausgefallen? cf. S. 195. <sup>0)</sup> 2. pers. f. imp. = binî + ma.

<sup>14</sup>apil-šu ša Īši-īṭir apil Sin-da-ma-ku <sup>15</sup>(amīlu) mu-kin-nu Bīl-ahī-iddin apil-šu ša Nabû-bīl-šumāti <sup>16</sup>apil (amīlu) uš-bar Ištar Babili Marduk-šarrišu<sup>1)</sup> <sup>17</sup>apil-šu ša Ba-la-tu apil (amīlu) paḥḥāri Marduk-īṭi-ir <sup>18</sup>māru ša Nīrgal-iddin apil Ba-bu-tu u (amīlu) ḥupsar Nabû-kin-zir <sup>19</sup>apil-šu ša Marduk-zir-ibnī apil (amīlu) šangû<sup>2)</sup> Ištar Babili <sup>20</sup>Babili (arḫu) Samna ūmu 9-KAN šattu 13-KAN <sup>21</sup>Nabû-kudûr-ušur šar Babili

XII.<sup>3)</sup>

<sup>1</sup>[an-nu-tu]<sup>4)</sup> (amīlu) da-ai-ni-ī <sup>2</sup>[ša Šāpik-]zir apil-šu ša Ziru-tu <sup>3</sup>[u] Ba-la-tu mār (amītu) Na-si-ka-tum <sup>4</sup>[amīlu]-ut<sup>5)</sup>-su ša (amīlu) šāpir māt tam-tim <sup>5</sup>[di]-i-ni ša bitī ina pāni-šu-nu <sup>6</sup>id-bu-bu bitu u duppu <sup>7</sup>ša Ziru-tu abu ša Šāpik-zir <sup>8</sup>ik-nu-ku-ma a-na Ba-la-tu <sup>9</sup>id-di-nu Ba-la-tu <sup>10</sup>it-ti Šāpik-zir <sup>11</sup>u-tir-ru-nu bitu pa-an <sup>12</sup>Šāpik-zir u-šad-gi-lu <sup>13</sup>u duppi iš-šu-nim-ma <sup>14</sup>a-na Šāpik-zir id-di-nu <sup>15</sup>Nabû-īṭi-ir-napšāti <sup>16</sup>(amīlu) ki-i-pi ša māt tam-tim <sup>17</sup>Nabû-šu-uz-ziz-an-ni <sup>18</sup>(amīlu) šanu-u ša māt tam-tim <sup>19</sup>Marduk-irba (amīlu) NIN-KU ša Uruk (KI) <sup>20</sup>Im-bi-ili (amīlu) šangû Ur (KI) <sup>21</sup>Bīl-uballi-iṭ apil-šu ša Marduk-šum-ibnī <sup>22</sup>(amīlu) ki-i-pi ša a-ḫu-ul-la' <sup>23</sup>Apla-a apil-šu ša Šu-zu-bu mār Ba-bu-tu <sup>24</sup>Mu-ši-zib-Bīl apil-šu ša Nādin-ahī <sup>25</sup>mār Ba-bu-tu <sup>26</sup>Mu-ši-zib-Marduk apil-šu ša Nādin-ahī <sup>27</sup>mār Ša-na-ši-i-šu <sup>28</sup>Ba-ni-ia apil-šu ša Apla-a <sup>29</sup>(amīlu) šangû ša bīt (ilu) Šadû-rabû<sup>6)</sup> <sup>30</sup>Šamaš-ibnī (amīlu) šangû<sup>7)</sup> (ilu) Šadû-rabû<sup>6)</sup> <sup>31</sup>Babili (arḫu) Nisannu <sup>32</sup>ūmu 6-KAN šattu 17-KAN <sup>33</sup>Nabû-kudûr-u-šur <sup>34</sup>šar Babili

XIII.<sup>8)</sup>

<sup>1</sup>išti-in alpu šuk-lu-lu a-na <sup>2</sup>Šamaš-udammi-iḫ <sup>3</sup>(amīlu) šangû A-ga-dī (KI) <sup>4</sup>a-na 13 šikli a-na <sup>5</sup>Ī-bar-ra it-ta-din <sup>6</sup>(arḫu) Airu ūmu 26-KAN šattu 24-KAN <sup>7</sup>Nabû-kudûr-ušur šar Babili

<sup>1)</sup> Geschrieben LUGAL-A-NI. <sup>2)</sup> Geschrieben Í (= bitu)-BAR.

<sup>3)</sup> British Museum 81, 6—25, 6, veröffentlicht von Strassmaier, Nbk. 109, cf. Kohler und Peiser, Aus dem babylonischen Rechtsleben II<sub>24</sub>. <sup>4)</sup> so nach Nbk. 342<sub>1</sub> ergänzt. <sup>5)</sup> so, nicht mārāt, wohl nach den Resten zu ergänzen. <sup>6)</sup> = Bīl. <sup>7)</sup> Geschrieben Í (= bīt)-BAR. <sup>8)</sup> British

Museum A. H. 82, 9—18, 86, veröffentlicht von Strassmaier, Nbk. 140.

<sup>14</sup>Sohns des Īši-ītir, Sohns von Sin-damâku\*), <sup>15</sup>Zeugen: Bil-ahî-iddin, Sohn des Nabû-bil-šumâti, <sup>16</sup>Sohns vom Weber der Babylonischen Ištar, Marduk-šarrišu, <sup>17</sup>Sohn des Balâtu, Sohns vom Töpfer, Marduk-ītir\*\*), <sup>18</sup>Sohn des Nîrgal-iddin, Sohns von Balâtu, und der Schreiber Nabû-kîn-zîr, <sup>19</sup>Sohn des Marduk-zîr-ibnî, Sohns vom Priester der Babylonischen Ištar. <sup>20</sup>Babylon, 9. Marhešwan, 13. Jahr <sup>21</sup>des Nabû-kudûr-uşur, Königs von Babylon.

XII.<sup>3)</sup>

<sup>1</sup>[Dies sind] die Richter, <sup>2</sup>vor denen Šâpik-zîr, Sohn des Zîrûtu, <sup>3</sup>und Balâtu, Sohn der Nasikatum, <sup>4</sup>der Sclavin(?) des Secretärs vom Seelande, <sup>5</sup>Process über das Haus <sup>6</sup>führten, in bezug auf das Haus und die Tafel, <sup>7</sup>welche Zîrûtu, der Vater des Šâpik-zîr <sup>8</sup>gesiegelt und an Balâtu <sup>9</sup>gegeben hatte, Balâtu <sup>10</sup>mit Šâpik-zîr <sup>11</sup>umkehrten, das Haus dem <sup>12</sup>Šâpik-zîr überwiesen <sup>13</sup>und die Tafel brachten und <sup>14</sup>dem Šâpik-zîr gaben: <sup>15</sup>Nabû-ītir-napšâti, <sup>16</sup>der Präfect des Meerlandes, <sup>17</sup>Nabû-šuzzizanni, <sup>18</sup>der »Zweite« vom Meerlande, <sup>19</sup>Marduk-irba, der Bürgermeister von Uruk †), <sup>20</sup>Imbî-ilî, der Priester von Ur, <sup>21</sup>Bil-uballit, der Sohn des Marduk-šum-ibnî, <sup>22</sup>der Präfect von »Jenseits«, <sup>23</sup>Aplâ, der Sohn des Šûzubu, Sohns von Babûtu, <sup>24</sup>Mušîzib-Bîl, der Sohn des Nâdin-ahî, <sup>25</sup>Sohns von Babûtu, <sup>26</sup>Mušîzib-Marduk, der Sohn des Nâdin-ahî, <sup>27</sup>Sohns von Šanašišu, <sup>28</sup>Bânîa, der Sohn des Aplâ, <sup>29</sup>der Priester vom Hause des Šadû-rabû, <sup>30</sup>Šamaš-ibnî, der Priester des Šadû-rabû. <sup>31</sup>Babylon, <sup>32</sup>6. Nisan, 17. Jahr <sup>33</sup>des Nabû-kudûr-uşur, <sup>34</sup>Königs von Babylon.

XIII.<sup>8)</sup>

<sup>1</sup>1 Rind, ein vollkommenes, hat er an <sup>2</sup>Šamaš-udammik, <sup>3</sup>den Priester von Agadî, <sup>4</sup>für 13 Šekel Geld für <sup>5</sup>Ībarra ††) gegeben. <sup>6</sup>26. Airu, 24. Jahr <sup>7</sup>des Nabû-kûdur-uşur, <sup>8</sup>Königs von Babylon.

\*) Es ist zu beachten, dass der Mann der Hammâ und Vater der Latubâšinni nicht erwähnt ist. Ist Nâdin-šum, dessen Beisein sonst nicht motivirt ist, etwa der Vater und Latubâšinni ein aussereheliches Kind? Oder ist seine Anwesenheit nur erforderlich, weil er irgend welche Rechte an den Slaven hätte geltend machen können? \*\*) Bruder der Frau Hammâ. †) verschrieben für Ur? ††) der Tempel in Sippar.

XIV.<sup>1)</sup>

<sup>1</sup>2 ma-na kaspi ina ri-ḫi-tum <sup>2</sup>nu-dun-nu-u ša (amiltu) Amat-Bilit <sup>3</sup>ša ina pân Nâdin-Marduk apil-šu ša <sup>4</sup>Bil-uballi-it apil Í-gi-bi i-nam-din <sup>5</sup>Nabû-tul-tab-ši-li-ši-ru <sup>6</sup>apil-šu ša Arad-Marduk apil Sin-karabi-iš-mi <sup>7</sup>í-dir ul id-din-ma <sup>8</sup>Nabû-tul-tat-ši-li-ši-ru <sup>9</sup>ana ili 2 ma-na kaspi ri-ḫi-tu <sup>10</sup>nu-dun-nu-u it-ti <sup>11</sup>Nâdin-Marduk ul i[dib-bu-ub] <sup>12</sup>(amílu) mu-kin-ni Ri-mut-Bil apil-ši ša Kabtu-ia <sup>13</sup>apil (amílu) šangû Sin Bil-iḫi-ša apil-šu ša <sup>14</sup>Ba-la-tu apil (amílu) uš-bar Marduk-šum-ibnî <sup>15</sup>apil-šu ša Apla-a apil Í-gi-bi (amílu) dupsar <sup>16</sup>Nabû-šum-ukín apil-šu ša Nâ'id-Marduk <sup>17</sup>apil (amílu) ša ṭabti-šu Babili (arḫu) Símanu úmu 20-KAN <sup>18</sup>šattu 26-KAN Nabû-kudûr-ušur <sup>19</sup>šar Babili

XV.<sup>2)</sup>

<sup>1</sup>4 kur-gi (MÍŠ) <sup>2</sup>Bil-li'u a-na <sup>3</sup>Í-bar-ra it-ta-din <sup>4</sup>(arḫu) Ṭibitu úmu 2-KAN <sup>5</sup>šattu 26-KAN <sup>6</sup>Nabû-kudûr-ušur <sup>7</sup>šar Babili

XVI.<sup>3)</sup>

<sup>1</sup>û-mu ša Nabû-nâdin-aḫi (amílu) gal-la <sup>2</sup>ša Ina-Í-sag-gil-šum-ibnî <sup>3</sup>ina pân U-bar apil-šu ša Za-am-bu-bu <sup>4</sup>i-ti-la' úma 12 (KA) ŠÍ-BAR <sup>5</sup>man-da-at-ta-šu a-na <sup>6</sup>Ina-Í-sag-gil-šum-ibnî i-nam-din <sup>7</sup>(amílu) mu-kin-nu A-ḫu-nu <sup>8</sup>apil-šu ša Rammân-zir-iddin <sup>9</sup>u (amílu) dupsar Bil-aḫi-irba <sup>10</sup>apil-šu ša Bil-u-ší-zib apil Da-bi-bi <sup>11</sup>Babili (arḫu) Ṭibitu úmu 6-KAN <sup>12</sup>šattu 28-KAN Nabû-kudûr-ušur <sup>13</sup>šar Babili

XVII.<sup>4)</sup>

<sup>1</sup>(amiltu) Ba-u-i-di-rat u It-ti-Nabû-pâni-ia mâri-šu <sup>2</sup>ša (amiltu) U-bar-tum a-mí-lu-tum ša (amiltu) Gu-zu-um-mu <sup>3</sup>mâ-rat-su ša (amiltu) Ša-bu-ul-la-tum a-na <sup>4</sup>1/2 ma-na kaspi ša ina ištín šiklî bit-ḫa a-na šimi

<sup>1)</sup> British Museum, 82, 5—22, 291, veröffentlicht von Strassmaier, Nbk. 161, cf. Peiser, Jurisprud. Babyl. quae supersunt S. 24. <sup>2)</sup> British Museum, A. H. 82, 9—18, 30, veröffentlicht von Strassmaier, Nbk. 167. <sup>3)</sup> British Museum, S + 76, 11—17, 62, veröffentlicht von Strassmaier, Nbk. 193. <sup>4)</sup> British Museum, S + 76, 11—17, 731, veröffentlicht von Strassmaier, Nbk. 201.

XIV.<sup>1)</sup>

<sup>1</sup>2 Minen Geld auf den Rest <sup>2</sup>der Mitgift der Amat-Bilit, <sup>3</sup>welche im Besitz des Nâdin-Marduk, Sohns <sup>4</sup>des Bil-uballit, Sohns von Ígibi (sind) —, er wird geben, <sup>5</sup>Nabû-tultabši-lişiru, <sup>6</sup>Sohn des Arad-Marduk, Sohns von Sin-karabi-işmí, <sup>7</sup>wird erhalten\*) —, hat er nicht gegeben, und <sup>8</sup>Nabû-tultabši-lişiru <sup>9</sup>wird wegen der 2 Minen Geld, dem Rest <sup>10</sup>der Mitgift, mit <sup>11</sup>Nâdin-Marduk nicht klagen. <sup>12</sup>Zeugen: Rîmût-Bil, Sohn des Kabtia, <sup>13</sup>Sohns vom Priester des Sin, Bil-ikîša, Sohn des <sup>14</sup>Balâtu, Sohns vom Weber, Marduk-şum-ibnî, <sup>15</sup>Sohn des Aplâ, Sohns von Ígibi, (und) der Schreiber <sup>16</sup>Nabû-şum-ukin, der Sohn des Ná'id-Marduk, <sup>17</sup>Sohns vom . . . . . Babylon, 20. Siman, <sup>18</sup>26. Jahr des Nabû-kudûr-uşur, <sup>19</sup>Königs von Babylon.

XV.<sup>2)</sup>

<sup>1</sup>4 Hühner\*\*) <sup>2</sup>hat Bil-li'u an <sup>3</sup>den Íbarra-Tempel gegeben. <sup>4</sup>2. Tîbit, <sup>5</sup>26. Jahr <sup>6</sup>des Nabû-kudûr-uşur, <sup>7</sup>Königs von Babylon.

XVI.<sup>3)</sup>

<sup>1</sup>Am Tage, da Nabû-nâdin-aḫi, der Diener <sup>2</sup>des Ina-Ísaggil-şum-ibnî, <sup>3</sup>in den Besitz des Ubar, Sohns des Zambubu <sup>4</sup>kommen wird, wird (dieser) pro Tag 12 Ka Korn <sup>5</sup>als seine (Sklaven)-Abgabe an <sup>6</sup>Ina-Ísaggil-şum-ibnî geben. <sup>7</sup>Zeugen: Aḫunu, <sup>8</sup>Sohn des Rammân-zir-iddin, <sup>9</sup>und der Schreiber Bil-aḫi-írba, <sup>10</sup>Sohn des Bil-uşízib, Sohns von Dabibi. <sup>11</sup>Babylon, 6. Tîbit, <sup>12</sup>28. Jahr des Nabû-kudûr-uşur, <sup>13</sup>Königs von Babylon.

XVII.<sup>4)</sup>

<sup>1</sup>Die Bau-itîrat und Itti-Nabû-pânia, den Sohn <sup>2</sup>der Ubartum, die Leute, welche Guzummu, <sup>3</sup>die Tochter der Šubullatum für <sup>4</sup>1½ Mine Geld, das in je einem Šekel gehälfet†) war, zum

---

\*) Citat aus einer früheren Tafel. \*\*) cf. Winckler, Sargon im Index s. v. kurku. Tallqvist sub voce, der Pognon (ohne Stellenangabe) citirt. †) d. i. in Halbšekel-Stücken, cf. Babylonische Verträge (1890) S. 229 und 351, wo ich 𒍪𒍪 dazustelle. Delitzsch, Handwörterbuch (1894) scheint dies bitku und pitku nicht zu trennen.



<sup>5</sup>ḥa-ri-iš a-na Nabû-iṭīr-napšāti apil Man-di-di <sup>6</sup>ta-ad-di-nu pu-ut si-ḥu-u <sup>7</sup>u (amīlu) pa-ḳir-ra-nu u (amīlu) mār-banu-u-tu <sup>8</sup>u si-ip-ru ša ina a-mī-lu-tum ib-ba-aš-šu-u <sup>9</sup>(amīltu) Gu-zu-um-mu ina ḳatá Nabû-iṭīr-napšāti <sup>10</sup>na-ša-tum <sup>11</sup>(amīlu) mu-kin-nu Gi-mil-lu apil-šu ša Nabû-iḳbī <sup>12</sup>apil (amīlu) nappāḫu Í-zi-da-iḳi-ša <sup>13</sup>apil-šu ša Nabû-zir-iddin apil Ar-kat-ilī <sup>14</sup>u (amīlu) dupsar Šamaš-šum-lišir apil-šu ša <sup>15</sup>Rammân-šum-iddin apil (amīlu) MUK (?) <sup>1</sup>Bar-sip (KI) <sup>16</sup>(arḫu) Ab (ûmu) 16-KAN šattu 29-KAN <sup>17</sup>Nabû-kudûr-ušur šar Babili

XVIII.<sup>2)</sup>

<sup>1</sup>4 ma-na 10 šiklī parzilli <sup>2</sup>a-na iš-ḳa-a-ta <sup>3</sup>a-na Šamaš-aplu-ušur <sup>4</sup>(amīlu) nappāḫu parzilli nadin <sup>5</sup>(arḫu) Šabaṭu ûmu 16-KAN <sup>6</sup>šattu 30-KAN . . . .<sup>3)</sup>

XIX.<sup>4)</sup>

<sup>1</sup>2<sup>2</sup>/<sub>3</sub> ma-na siparri ir-bi <sup>2</sup>ša bitī (ilu) Gu-la ina pân Šamaš-bul-liṭ-an-ni <sup>3</sup>(amīlu) nappāḫi (arḫu) Addaru ûmu 20-KAN <sup>4</sup>šattu 30-KAN <sup>5</sup>Nabû-kudûr-ušur <sup>6</sup>šar Babili

XX.<sup>5)</sup>

<sup>1</sup>. . . . GUR suluppi 3 (PI) 18 (ḲA) ka-si-ia <sup>2</sup>makkuri Šamši a-na 23(?) ši-in-du-u <sup>3</sup>šikari ṭābi ina pa-ni Šākin-šum apil-šu ša Bīl-aḫi-iddin ina (arḫu) <sup>4</sup>Nisannu u (arḫu) Airu <sup>5</sup>a-na (amīlu) um-ma-nu ša i-na Babili <sup>6</sup>il-la-ku-nu i-nam-din <sup>7</sup>pu-ut ṭu<sup>6)</sup>-ub-bu ša šikari na-ši <sup>8</sup>(arḫu) . . . . [ûmu x +] <sup>3<sup>7</sup></sup>-KAN <sup>9</sup>šattu 30<sup>8)</sup>-KAN Nabû-kudûr-ušur <sup>10</sup>šar Babili

XXI.<sup>9)</sup>

<sup>1</sup>. . . . GUR ŠĪ-BAR 2 GUR suluppi <sup>2</sup>iš-ru-u ša Apl-a-a <sup>3</sup>(amīlu) rab (amīlu) ḪAL-MĪŠ

<sup>1)</sup> Strm. (amīlu) ir. <sup>2)</sup> British Museum A. H. 83, 1—18, 652, veröffentlicht von Strassmaier, Nbk. 226. <sup>3)</sup> Der Name ist weggebrochen, könnte aber, nach der hohen Jahreszahl zu urtheilen, wohl Nabû-kudûr-ušur gewesen sein. <sup>4)</sup> British Museum, A. H. 83, 1—18, 372, veröffentlicht von Strassmaier, Nbk. 229. <sup>5)</sup> British Museum, A. H. 83, 1—18, 358, veröffentlicht von Strassmaier, Nbk. 233. <sup>6)</sup> Geschrieben du. <sup>7)</sup> Es könnten noch ein oder zwei Winkelhaken vorher abgebrochen



<sup>5</sup>verkürzten(?)\*) Preise an Nabû-itîr-napsâti, Sohn des Mandidi, <sup>6</sup>gegeben hat — gegen Rebellion, <sup>7</sup>den mit Zugrecht Einsprechenden, (die Einrede) der Adoption <sup>8</sup>oder (öffentlicher) Dienstbarschaft\*\*), welche mit Bezug auf die Leute gemacht werden könnte, <sup>9</sup>hat Guzumu dem Nabû-itîr-napsâti <sup>10</sup>garantirt. <sup>11</sup>Zeugen: Gimillu, Sohn des Nabû-iķbî, <sup>12</sup>Sohns vom Schmied, İzida-iķša, <sup>13</sup>Sohn des Nabû-zîr-iddin, Sohns von Arkat-ili, <sup>14</sup>und der Schreiber, Šamaš-šum-lišir, Sohn des <sup>15</sup>Rammân-šum-iddin, Sohns vom . . . . . Borsippa, <sup>16</sup>16. Ab, 29. Jahr <sup>17</sup>des Nabû-kudûr-uşur, Königs von Babylon.

XVIII.<sup>2</sup>)

<sup>1</sup>4 Minen 10 Šekel Eisen <sup>2</sup>zu Fesseln <sup>3</sup>sind an Šamaš-aplu-uşur, <sup>4</sup>den Eisenschmied, gegeben. <sup>5</sup>16. Šabat, <sup>6</sup>30. Jahr . . . .<sup>3</sup>).

XIX.<sup>4</sup>)

<sup>1</sup>2<sup>2</sup>/<sub>3</sub> Minen Kupfer, Eingang <sup>2</sup>des Hauses der Gula, im Besitz des Šamaš-bullitanni, <sup>3</sup>des Schmieds. 20. Addar, <sup>4</sup>30. Jahr <sup>5</sup>des Nabû-kudûr-uşur, <sup>6</sup>Königs von Babylon.

XX.<sup>5</sup>)

<sup>1</sup>. . . . . Gur Datteln, 3 Pi, 18 Ka kasia †), <sup>2</sup>Besitz des Šamaš, zu 23 (?) Gefässen ††) <sup>3</sup>guten Dattelweines, im Besitz des Šâkin-šum, Sohns des Bil-aḫi-iddin. <sup>4</sup>Im Nisan und Airu wird er <sup>5</sup>für die Werkleute, welche nach Babylon <sup>6</sup>gehen, liefern. <sup>7</sup>Für die Güte<sup>o</sup>) des Dattelweines garantirt er. <sup>8</sup>3. . . . ., <sup>9</sup>30. Jahr des Nabû-kudûr-uşur, <sup>10</sup>Königs von Babylon.

XXI.<sup>9</sup>)

<sup>1</sup>. . . . Gur Korn, 2 Gur Datteln, <sup>2</sup>Zehent des Aplâ, <sup>3</sup>des Obersten der . . . . .,

sein. <sup>8</sup>) Es könnten noch einige Senkrechte abgebrochen sein. <sup>9</sup>) British Museum, A. H. 82, 9—18, 776, veröffentlicht von Strassmaier, Nbk. 234.

\*) cf. S. 167 Anm. \*\*). \*\*) hier an Stelle des üblichen arad-šar-rûtu. †) Nach dieser Stelle = Cassia, κασία? Aber cf. קָצִיָּה, קָצִיָּה ††) Nisbeform von şindu 𐎶𐎶𐎶 = verschlossenes (sc. Gefäß)? <sup>9</sup>) Nach den von Delitzsch, Handwörterbuch zu 𐎶𐎶𐎶 zusammengetragenen Stellen könnte man auch daran denken, zu übersetzen: Gegen Verfälschung durch Wasserzusatz zum Dattelwein.

<sup>4</sup>Nabû-dûr-pâni-ia <sup>5</sup>(amîlu) gal ša Aplā-a a-na <sup>6</sup>Ī-bar-ra it-ta-din <sup>7</sup>(arḫu) Airu ūmu 22-KAN <sup>8</sup>šattu 31-KAN<sup>1)</sup>

XXII.<sup>2)</sup>

<sup>1</sup>60(?)<sup>3)</sup> mar-ri-a-ta parzilli <sup>2</sup>ša a-na li-bi-in <sup>3</sup>ša libnāti Na-din <sup>4</sup>(amîlu) rab bâni a-na <sup>5</sup>..... it-ta-din <sup>6</sup>(arḫu) ..... ūmu 6(?)<sup>4)</sup>-KAN <sup>7</sup>šattu 31-KAN<sup>1)</sup>

XXIII.<sup>4)</sup>

<sup>1</sup>1 ma-na kaspi ir-bi <sup>2</sup>i-na iburî ša širi <sup>3</sup>a-na Ta-ḫi-šū (amîlu) apil šipri <sup>4</sup>ša (amîlu) ḫi-i-pi nadin <sup>5</sup>(arḫu) Abu ūmu 22-KAN <sup>6</sup>šattu 33-KAN <sup>7</sup>Nabû-kudûr-uṣur <sup>8</sup>šar Babili

XXIV.<sup>5)</sup>

<sup>1</sup>100 (rubṣu) šinî ša Ki-li ..... <sup>2</sup>(amîlu) gal-la ša Nîrgal-šar-uṣur ša <sup>3</sup>Abu-na-di-ib apil-šu ša llu-ia-ḫa-ta a-na <sup>4</sup>Nîrgal-šar-uṣur apil-šu ša Bîl-šum-išku-un iḫ-bu-u um-ma <sup>5</sup>Nabû-ša-bit-ḫâtâ (amîlu) gal-la ša Nîrgal-šar-uṣur ina ḫâtî-ia <sup>6</sup>it-ta-bak ki-i Abu-na-dib Nabû-ša-bit-ḫâtâ <sup>7</sup>uk-tin-nu Abu-na-dib za-ki ki-i (lâ)<sup>6)</sup> uk-tin-nu <sup>8</sup>100 (rubṣu) šinî gi-iz za-ti <sup>9</sup>u tam lit-tu Abu-na-dib a-na <sup>10</sup>Nîrgal-šar-uṣur i-nam-din <sup>11</sup>(amîlu) mu-kin-nu Šillu-Bîl apil-šu ša Abu-ia(?)<sup>7)</sup>-di-ia <sup>12</sup>Kabti-ia apil-šu ša Marduk-zir-ibni mâr (amîlu) paḥḥâri <sup>13</sup>Nabû-nâšir apil-šu ša Zil-la-a <sup>14</sup>u (amîlu) dupsar Nabû-aḫi-iddin apil-šu ša Šu-la-a <sup>15</sup>apil Ī-gi-bi (mâḥâzu) Tag-ri-i-ta <sup>16</sup>(arḫu) Ululu ūmu 2-KAN šattu 34-KAN <sup>17</sup>Nabû-kudûr-uṣur šar Babili

XXV.<sup>7)</sup>

<sup>1</sup>4<sup>1</sup>/<sub>2</sub> šikli kaspi a-na [i-di] <sup>2</sup>ilippi i-na gi-iz-zi <sup>3</sup>il-lik-ku id-din <sup>4</sup>(arḫu) Simanu ūmu 15-KAN <sup>5</sup>šattu 36-KAN <sup>6</sup>Nabû-kudûr-uṣur <sup>7</sup>šar Babili

<sup>1)</sup> Name und Titel des Königs fortgelassen, aber wahrscheinlich Nabû-kudûr-uṣur. <sup>2)</sup> British Museum, A. H. 83, 1—18, 752, veröffentlicht von Strassmaier, Nbk. 245. <sup>3)</sup> Strm. giebt su schrafft, wohl ku = 60 zu lesen. <sup>4)</sup> British Museum, A. H. 83, 1—18, 609, veröffentlicht von Strassmaier, Nbk. 257. <sup>5)</sup> British Museum, S. 76, 11—17, 63, veröffentlicht von Strassmaier, Nbk. 266. <sup>6)</sup> wohl vom Schreiber aus-

<sup>4</sup>hat Nabû-dûr-pânia, <sup>5</sup>der Diener der Aplâ an <sup>6</sup>den Îbarra-Tempel gegeben. <sup>7</sup>22. Airu, <sup>8</sup>31. Jahr.

XXII.<sup>2)</sup>

<sup>1</sup>60(?) Geräthe\*) von Eisen, <sup>2</sup>welche zum Streichen <sup>3</sup>der Ziegel Nâdin, <sup>4</sup>der Baumeister an <sup>5</sup>..... gegeben hat. <sup>6</sup>6....., <sup>7</sup>31. Jahr.

XXIII.<sup>5)</sup>

<sup>1</sup>1 Mine Geld, Eingang <sup>2</sup>auf die Ernten des Feldes, <sup>3</sup>ist an Taķišu, den Geschäftsführer <sup>4</sup>des Präfecten gegeben. <sup>5</sup>22. Ab, <sup>6</sup>33. Jahr <sup>7</sup>des Nabû-kudûr-uşur, <sup>8</sup>Königs von Babylon.

XXIV.<sup>5)</sup>

<sup>1</sup>100 Schafe, gehörig Kili . . . . <sup>2</sup>dem Diener des Nîrgal-şar-uşur, worüber <sup>3</sup>Abu-nadib\*\*), der Sohn des Ilu-iahatu, zu <sup>4</sup>Nîrgal-şar-uşur, dem Sohn des Bîl-şum-işkun, also sprach: <sup>5</sup>»Nabû-sâbit-kâtâ, der Diener des Nîrgal-şar-uşur, wird (sie) durch mich <sup>6</sup>bringen.« Wenn Abu-nadib den Nabû-şabit-kâtâ <sup>7</sup>durch Zeugniß überführt, ist Abu-nadib frei. Wenn er (nicht)<sup>6</sup> überführt haben wird, <sup>8</sup>wird 100 Schafe, die Wolle (?)†) <sup>9</sup>und das Geborene††), Abu-nadib an <sup>10</sup>Nîrgal-şar-uşur geben. <sup>11</sup>Zeugen: Şillu-Bîl, Sohn des Abu-iađia, <sup>12</sup>Kabtîa, Sohn des Marduk-zîr-ibnî, Sohns vom Töpfer, <sup>13</sup>Nabû-nâşir, Sohn des Zillâ, <sup>14</sup>und der Schreiber, Nabû-aķî-iddin, Sohn des Şulâ, <sup>15</sup>Sohns von Ígibi. Tagrîta<sup>0</sup>), <sup>16</sup>2. Ulul, 34. Jahr <sup>17</sup>des Nabû-kudûr-uşur, Königs von Babylon.

XXV.<sup>7)</sup>

<sup>1</sup>4<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Şekel hat er zur [Miethe] <sup>2</sup>des Schiffes, das mit Wolle <sup>3</sup>geht, gegeben. <sup>4</sup>15. Siman, <sup>5</sup>36. Jahr <sup>6</sup>des Nabû-kudûr-uşur, Königs von Babylon.

gelassen. <sup>7</sup>) British Museum, A. H. 83, 1—18, 425, veröffentlicht von Strassmaier, Nbk. 296.

\*) cf. arabisch marrun = eiserne Schaufel. \*\*) cf. 𐤢𐤏𐤍𐤏𐤍. †) cf. Revillout, P. S. B. A. IX. 237, 273, Zehnpfund in Beitr. zur Assyriol. I, 530. ††) cf. Aus dem Bab. Rechtsleben III, 44. <sup>0</sup>) wird wohl nichts mit dem Tekrit am Tigris (cf. Layard, Niniveh u. Babylon, Deutsche Ausgabe 354, 443, Petermann, Reisen im Orient II, 58) zu thun haben.

XXVI.<sup>1)</sup>

<sup>1</sup>200 libnâti Na-din <sup>2</sup>10<sup>2)</sup> (ilu) Bu-ni-ni-îpuš <sup>3</sup>80 Zîr-Babili  
<sup>4</sup>120 Šamaš-zîr-ibnî <sup>5</sup>(amîlu) rab-bânî <sup>6</sup>(x +)<sup>3)</sup> 130 Nâdin . . .  
<sup>7</sup>apil-šu ša La-a-ba-ši <sup>8</sup>(arĥu) Samna ûmu 5-KAN <sup>9</sup>šattu 37-  
KAN <sup>10</sup>Nabû-kudûr-ušur <sup>11</sup>šar Babili

XXVII.<sup>4)</sup>

<sup>1</sup>11 (karpatu) dan-nu-tu ri-ku-tu <sup>2</sup>ša Lu-šu-a-na-nûri apil-šu  
ša Si-lim-Bîl <sup>3</sup>apil Kalab-Sin ina muĥ-ĥi Nabû-aĥi-iddin <sup>4</sup>apil-šu  
ša Šu-la-a apil Î-gi-bi <sup>5</sup>ina (arĥu) Tašritu i-nam-din <sup>6</sup>(karpatu)  
dan-nu ĥi-pu-u u ĥal-ku <sup>7</sup>u-šal-lam <sup>8</sup>(amîlu) mu-kin-nu Šamaš-  
aĥi-iddin <sup>9</sup>apil-šu ša Nabû-mu-ši-tiĥ<sup>5)</sup>-ud-da <sup>10</sup>apil Kalab-Sin  
Zirû-tu apil-šu ša <sup>10</sup>Ri-mut apil Abu-ul-idi <sup>11</sup>u (amîlu) dupsar  
Nabû-aĥi-iddin apil-šu ša <sup>12</sup>Šu-la-a apil Î-gi<sup>6)</sup>-bi Babili <sup>13</sup>(arĥu)  
Šabaṭu ûmu 13-KAM šattu 37-KAN <sup>14</sup>Nabû-kudûr-ušur šar Babili

XXVIII.<sup>7)</sup>

<sup>1</sup>10 ma-na kaspi 100 GUR ŠÎ-BAR 100 GUR suluppi [u  
udi bitî] <sup>2</sup>ša Kabti-ia apil-šu ša Bîl-upaĥĥi-ir apil Î-gi<sup>6)</sup>-bi [ina  
ĥud libbišu] <sup>3</sup>ik-nu-ku-u-ma a-na (amîltu) Na-mir-tum alti-šu u  
[Bîlit mârti-šu] <sup>4</sup>id-di-nu ina lib-bi 3½ ma-na kaspi ĥa-a-tu <sup>5</sup>ša  
ina pâṇ (amîltu) Na-mir-tu šak-nu ša ina duppi-ša ši[t-ru(?)]<sup>8)</sup>  
<sup>6</sup>1 ma-na kaspi šim ŠÎ-BAR 1 ma-na kaspi šim 200 GUR [su-  
luppi] <sup>7</sup>20<sup>9)</sup> šikli kaspi šim šikari 25 šikli kaspi ša ina pâṇ  
Marduk-iṭi-ir <sup>8</sup>apil-šu ša Nabû-usallim napĥaru 6 ma-na 15  
šikli kaspi <sup>9</sup>100 GUR ŠÎ-BAR 100 GUR suluppi u u-di-î bitî  
<sup>10</sup>(amîltu) Na-mir-tu u (amîltu) Bî-lit ina kâtâ Šu-la-a <sup>11</sup>apil-šu  
ša Bîl-upaĥĥi-ir apil Î-gi-bi maĥ-ra-<sup>7)</sup> <sup>12</sup>u ana<sup>10)</sup> ilâti<sup>11)</sup> ša kaspi  
ŠÎ-BAR u suluppi <sup>13</sup>ša a-na 10 ma-na kaspi ki-sip u a-na paḥ-du

<sup>1)</sup> British Museum, A. H. 83, 1—18, 41, veröffentlicht von Strassmaier, Nbk. 321. <sup>2)</sup> oder u = und? <sup>3)</sup> Können einige Senkrechte abgebrochen sein. <sup>4)</sup> British Museum, 78, 10—28, 15, veröffentlicht von Strassmaier, Nbk. 325. <sup>5)</sup> das Zeichen ni. <sup>6)</sup> der senkrechte Keil.

XXVI.<sup>1)</sup>

<sup>1</sup>200 Ziegelsteine: Nâdin, <sup>2</sup>10:<sup>2)</sup> Bunîni-îpuş, <sup>3</sup>80: Zir-Babili <sup>4</sup>120: Šamaš-zir-ibni, <sup>5</sup>der Baumeister, <sup>6</sup>(x +) 130 Nâdin . . . . , <sup>7</sup>der Sohn des Lâbâši. <sup>8</sup>5. Marḥeşwan, <sup>9</sup>37. Jahr <sup>10</sup>des Nabu-kudûr-uşur, Königs von Babylon.

XXVII.<sup>4)</sup>

<sup>1</sup>11 Weihrauch(?) - Gefässe, <sup>2</sup>gehörig Lûşû-ana-nûri, Sohn des Silim-Bil, <sup>3</sup>Sohns von Kalab-Sin, zu erhalten von Nabû-aḥi-iddin, <sup>4</sup>Sohn des Šulâ, Sohns von Ġibi. <sup>5</sup>Im Tašrit wird er liefern. <sup>6</sup>Ein Gefäss, das zerschlagen wird oder abhanden kommt, <sup>7</sup>wird er ersetzen. <sup>8</sup>Zeugen: Šamaš-aḥi-iddin, <sup>9</sup>Sohn des <sup>9</sup>Nabû-mušitiḫ-ûda, <sup>10</sup>Sohns von Kalab-Sin, Zirûtu, Sohn des <sup>10</sup>Rimûṭ, Sohns von Abu-ul-idi, <sup>11</sup>und der Schreiber Nabû-aḥi-iddin, Sohn des <sup>12</sup>Šulâ, Sohns von Ġibi. Babylon, <sup>13</sup>13. Šabaṭ, 37. Jahr <sup>14</sup>des Nabû-kudûr-uşur, Königs von Babylon.

XXVIII.<sup>7)</sup>

<sup>1</sup>10 Minen Geld, 100 Gur Korn, 100 Gur Datteln und Hausgeräth, <sup>2</sup>welches Kabtia, der Sohn des Bil-upaḥḥir, Sohns von Ġibi, freiwillig <sup>3</sup>gesiegelt und Namirtum, seiner Frau, und Bilit, seiner Tochter, gegeben hatte, darauf haben  $3\frac{1}{2}$  Minen Geld, Nachgewogenes, <sup>5</sup>das in den Besitz der Namirtu verpfändet war, das auf ihrer Tafel geschrieben war, <sup>6</sup>1 Mine Geld, als Preis des Korns, 1 Mine Geld, als Preis der 200 Gur Datteln, <sup>7</sup>20 Šeḫel Geld, Preis der Getränke, 25 Šeḫel Geld, das im Besitz des Marduk-iṭir, <sup>8</sup>Sohns des Nabû-usallim (ist), Summa 6 Minen 15 Šeḫel Geld, <sup>9</sup>100 Gur Korn, 100 Gur Datteln und Hausgeräth <sup>10</sup>Namirtu und Bilit aus der Hand des Šulâ, <sup>11</sup>Sohns des Bil-upaḥḥir, Sohns von Ġibi, empfangen. <sup>12</sup>Aber für die Urkunden über das Geld, das Korn und die Datteln, <sup>13</sup>welche für 10 Minen Geld taxirt und als sequestrirt

<sup>7)</sup> British Museum, 77, 4—17, 20, veröffentlicht von Strassmaier, Nbk. 334, cf. Peiser, Jurisprud. Bab. S. 26. <sup>8)</sup> so wohl besser als kangu, wie Jurisprud., ergänzt. <sup>9)</sup> geschrieben  $\frac{1}{3}$  (sc. mana). <sup>10)</sup> sic. <sup>11)</sup> geschrieben u-an-tim-miš.



<sup>14</sup>ma-na-a-an Šu-la-a is-si-ram-ma <sup>15</sup>3<sup>2/3</sup> ma-na 5 šikli kaspi  
ri-ḫi-it kaspi-šu-nu a-ki-i <sup>16</sup>duppi-šu-nu a-na (amiltu) Na-mir-tu  
u (amiltu) Bí-lit i-nam-din-ma <sup>17</sup>ilátí-šu i-na-aš-šu ri-iḫ-tu kaspi  
ŠÍ-BAR u suluppi <sup>18</sup>u níkási<sup>1)</sup> ša Kabti-ia ma-la ba-šu-u pa-ni  
Šu-la-a id-da-gal <sup>19</sup>ištín-TA-A-AN ša-ṭa-ra-nu il-ḫu-u (amílu) mu-  
kin-nu Kur-ban-ni-Marduk <sup>20</sup>apil-šu ša Nádin-aḫi apil (amílu)  
šangû parakki Kabti-ia apil-šu ša Gi-lu-u-a <sup>21</sup>apil Ga-ḫal Ina-  
iši-ítí-ir apil-šu ša Na-di-nu <sup>22</sup>Nabû-aḫi-iddin apil-šu ša Šu-la-a  
apil Í-gi-bi <sup>23</sup>(amílu) dupšar Šamaš-šum-ukin apil-šu ša Nabû-  
zir-ušab-ši <sup>24</sup>Babili (arḫu) Tašritu úmu 21-KAN šattu 38-KAN  
<sup>25</sup>Nabû-kudûr-ušur šar Babili

XXIX.<sup>2)</sup>

<sup>1</sup>úmu 5-KAN ša (arḫu) Kisilimi Šarru-kín mâr-šu ša Am-  
ma-nu <sup>2</sup>(amílu) mu-kin-ni-šu i-na (mâḫâzu) Pi-ḫu-du ib-ba-  
kam-ma <sup>3</sup>a-na I-di-ḫi-ilu mâri-šu ša Di-na-a u-ka-nu <sup>4</sup>ša I-di-  
ḫi-ilu a-na Šarru-kín-aplu iš-pu-ra <sup>5</sup>um-ma di-i-ni ša (amílu)  
gal-li-ka ša di-i-ki <sup>6</sup>it-ti-ia la ta-dib-bu-ub a-na-ku <sup>7</sup>nap-ša-ti ša  
(amílu) gal-li-ka u-šal-lam-ka <sup>8</sup>ki-i uk-tin-nu-uš 1 ma-na kaspi  
šim <sup>9</sup>ša (amílu) gal-li-šu I-di-ḫi-ili a-na <sup>10</sup>Šarru-kín i-nam-din  
<sup>11</sup>ki-i la uk-tin-nu-uš [za-ki] <sup>12</sup>(amílu) mu-kin-nu Na-zi-ia (amílu)  
šaḫ šarri <sup>13</sup>(ilu) Šadû-rabû<sup>3)</sup>-iddin apil-šu ša Ri-mut-ili <sup>14</sup>Ši-gu-zu  
mâri-šu ša Ta-la-<sup>2)</sup> (amílu) rab kar ša Uḫ(?)<sup>4)</sup> (KI) <sup>15</sup>u (amílu)  
DUP-SAR Nabû-aḫi-iddin mâri-šu ša <sup>16</sup>Šu-la-a apil Í-gi-bi Uḫ(?)<sup>4)</sup>  
(KI) <sup>17</sup>(arḫu) Samna úmu 7-KAN šattu 40-KAN <sup>18</sup>Nabû-kudûr-ušur  
šar Babili

XXX.<sup>5)</sup>

<sup>1</sup>8 šikli ḫurâši a-na <sup>2</sup>pit-ḫu ša šu-kut-tum <sup>3</sup>a-na Mu-ši-zib-  
Bil <sup>4</sup>u Kal-ba-a (amílu) AZAG-DIM-MÍŠ <sup>5</sup>nadi-in (arḫu) Airu  
<sup>6</sup>[umu] . . . -KAN šattu 43-KAN <sup>7</sup>Nabû-kudûr-ušur <sup>8</sup>šar Babili

<sup>1)</sup> geschrieben NIN-ŠIT, cf. Keilschriftl. Actenstücke S. 103, Baby-  
lonische Verträge S. 236 und Nachträge dazu S. 350. <sup>2)</sup> British Mu-  
seum, S. +. 76, 11—17, 66, veröffentlicht von Strassmaier, Nbk. 365, cf.  
Kohler und Peiser, Aus dem Babylonischen Rechtsleben S. 31. <sup>3)</sup> = Bil.



<sup>14</sup>angesehen waren, wird Šulâ Aufhebung der Sequestration veranlassen (?)\*) und <sup>15</sup>3<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Minen 5 Šekel Geld, den Rest ihres Geldes, gemäss <sup>16</sup>ihrer Tafel an Namirtu und Bilit geben und <sup>17</sup>seine Urkunden nehmen. Der Rest des Geldes, des Kornes und der Datteln <sup>18</sup>und des (sonstigen) Vermögens des Kabtia, so viel es ist, wird Šulâ gehören. <sup>19</sup>Je ein Schriftstück haben sie genommen. Zeugen: Kurbanni-Marduk, <sup>20</sup>Sohn des Nâdin-aḫi, Sohns vom Priester des Heiligthums, Kabtia, Sohn des Gilûa, <sup>21</sup>Sohns von Gaḫal, Ina-iši-iṭir, Sohn des Nâdinu, <sup>22</sup>Nabû-aḫi-iddin, Sohn des Šulâ, Sohns von Ígibi; <sup>23</sup>der Schreiber Šamaš-šum-ukîn, Sohn des Nabû-zir-ušabši. <sup>24</sup>Babylon, 21. Tašrit, 38. Jahr <sup>25</sup>des Nabû-kudûr-uşur, Königs von Babylon.

XXIX.<sup>2)</sup>

<sup>1</sup>Am 5. Kisilimu wird Šarru-kin, der Sohn des Ammanu, <sup>2</sup>seine Zeugen in Piḫudu bringen, damit sie <sup>3</sup>gegen Idiḫi-ilu, den Sohn des Dinâ, bezeugen, <sup>4</sup>dass Idiḫi-ilu an Šarru-kin-aplu folgendermaassen gesandt hatte: <sup>5</sup>»Process über deinen Slaven, welcher getödtet ist, <sup>6</sup>führe mit mir nicht, dann will ich <sup>7</sup>das Leben deines Slaven\*\*) dir ersetzen.« <sup>8</sup>Wenn sie ihn durch Zeugniss überführen, wird 1 Mine Geld als Preis <sup>9</sup>seines Slaven Idiḫi-ili an <sup>10</sup>Šarru-kin geben; <sup>11</sup>wenn sie ihn nicht durch Zeugniss überführen, ist er†) frei. <sup>12</sup>Zeugen: Nazia, der Oberste des Königs, <sup>13</sup>Šadû-rabû-iddin, der Sohn des Rimût-ili, <sup>14</sup>Šiguzu, der Sohn des Tala', der Speichermeister von Uḫ(?), <sup>15</sup>und der Schreiber Nabû-aḫi-iddin, Sohn des <sup>16</sup>Šulâ, Sohns von Ígibi. Uḫ(?), <sup>17</sup>7. Marḫeswan, 40. Jahr <sup>18</sup>des Nabû-kudûr-uşur, des Königs von Babylon.

XXX.<sup>5)</sup>

<sup>1</sup>8 Šekel Gold zur <sup>3</sup>Anfertigung des Geräths ist <sup>3</sup>an Mušizib-Bil <sup>4</sup>und Kalbâ, die Goldschmiede, <sup>5</sup>gegeben. . . . Airu, <sup>6</sup>43. Jahr <sup>7</sup>des Nabû-kudûr-uşur, <sup>8</sup>Königs von Babylon.

<sup>4</sup>) oder Ru'tu. <sup>5</sup>) British Museum, A. H. 82, 9—18, 629, veröffentlicht von Strassmaier, Nbk. 414.

\*) so nach dem Zusammenhang. Die Ableitung ist unsicher. \*\*) napištu wohl hier gleich Leben; in den assyrischen Contracten werden die Slaven als Seelen bezeichnet. †) sc. Idiḫi-ili.

XXXI.<sup>1)</sup>

<sup>1</sup>2 šikli ribû-tu ħurâši 25<sup>2)</sup> šikli 3 ri-bat <sup>2</sup>1 šiklu bit-ka<sup>3)</sup> mâ-ti 7 šikli <sup>3</sup>2 šikli ribû-tu bit-ka<sup>4)</sup> 22<sup>5)</sup> šikli 3 ri-bat <sup>4</sup>nap-  
 ħaru 5<sup>1</sup>/<sub>2</sub> šikli ħurâši a-na <sup>5</sup>5/<sub>6</sub> ma-na 5<sup>1</sup>/<sub>2</sub> šikli kaspi <sup>6</sup>Ba-si-ia  
 apil Ri-ĥi . . . . . <sup>7</sup>lâ na-din

Aus der Zeit des Amîl-Marduk.<sup>6)</sup>

I.<sup>7)</sup>

<sup>1</sup>u-il-tim <sup>2</sup>/<sub>3</sub> ma-na kaspi ša Mu-šî-zib-Bîl apil-šu ša <sup>2</sup>Bîl-  
 aĥî-îrba apil Îpî-iš-ilu ina muĥ-ĥi <sup>3</sup>Marduk-îrba apil-šu ša Mar-  
 duk-šum-ibnî apil Î-gi-bi <sup>4</sup>i-il-li (ilu) Î-a-zîr-ušab-ši apil-šu ša  
 Mu-šî-zib-Bîl <sup>5</sup>apil Îpî-iš-ilu i-na-aš-ša-am-ma a-na <sup>6</sup>Nabû-zir-  
 lišîr apil-šu ša Marduk-šum-ibnî <sup>7</sup>apil Î-gi-bi inamdi-in dib-bi-  
 šu-nu ša bîti <sup>8</sup>(amîlu) gal-la it-ti a-ĥa-miš ka-tu-u <sup>9</sup>Nabû-zir-  
 lišîr a-na muĥ-ĥi <sup>10</sup>(amîltu)<sup>8)</sup> Du-nu-aš-ša-ba i-tî-il <sup>11</sup>ta-a-ri u  
 da-ba-ba ina bi-ri-šu-nu <sup>12</sup>ia-a-nu (amîlu) mu-kin-nu Nabû-ka-šîr  
<sup>13</sup>apil-šu ša Ikîša-aplu apil Da-bi-bi Pir-<sup>2</sup> apil-šu ša <sup>14</sup>Nabû-  
 balât-su-ik-bi apil Îpî-iš-ilu Dain-Marduk <sup>15</sup>apil-šu ša Du-um-muĥ  
 apil Sag-gil-ai <sup>16</sup>(amîlu) dupsar Nabû-kin-aplu apil-šu ša Tab-  
 nî-î-a apil (amîlu) abi bîti <sup>17</sup>Babili (arĥu) Addaru ūmu 7-KAN  
 šattu ša riš šarrûti<sup>9)</sup> <sup>18</sup>Amîl-Marduk šar Babili<sup>10)</sup>

II.<sup>11)</sup>

<sup>1</sup>4 ma-na kaspi ša Nâdin-aĥi apil-šu ša Nûr-Î-a <sup>2</sup>apil Maš-  
 tuk-ku ina ili Šâpik-zîr apil-šu ša Marduk-nâšîr <sup>3</sup>apil Lî'u-  
 Marduk bit-su ša itu sūk Ĥu-bur-ru

<sup>1)</sup> British Museum, A. H. 83, 1—18, 239, veröffentlicht von Strassmaier, Nbk. 454. Undatirt, daher ist es ungewiss, ob der Text aus der Regierungszeit des Nabû-kudûr-ušur stammt. <sup>2)</sup> <sup>1</sup>/<sub>3</sub> für Strassmaiers <sup>2</sup>/<sub>3</sub> wohl zu lesen. <sup>3)</sup> cf. Anm. f) auf S. 191. <sup>4)</sup> Die Stellung ist auffällig. <sup>5)</sup> 22 für Strassmaiers 13 wohl zu lesen. <sup>6)</sup> Von diesem König ist bislang keine eigene Inschrift gefunden worden. <sup>7)</sup> British Museum, S. +. 76, 11—17, 572, veröffentlicht von Evetts, dessen Arbeit als Heft VIB von Strassmaiers Babylonischen Texten erschienen ist, = Ev.-M. 7, cf. Kohler und Peiser, Aus dem babylonischen Rechtsleben III, 56. <sup>8)</sup> so wohl zu

XXXI.<sup>1)</sup>

<sup>1</sup>2 Šēkel <sup>1</sup>/<sub>4</sub> (Šēkel) Gold (für) 25 Šēkel <sup>3</sup>/<sub>4</sub> (Šēkel),  
<sup>2</sup><sup>1</sup>/<sub>2</sub> Šēkel\*) (für) 7 Šēkel, <sup>3</sup>2<sup>3</sup>/<sub>4</sub> Šēkel\*\*) (für) 22 Šēkel <sup>3</sup>/<sub>4</sub>  
 (Šēkel), <sup>4</sup>Summa 5<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Šēkel Gold für <sup>5</sup>5<sup>5</sup>/<sub>6</sub> Minen 5<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Šēkel  
 Silber: <sup>6</sup>Basía, Sohn von Rihi . . . . . <sup>7</sup>Es ist nicht gegeben  
 worden.

Aus der Zeit des Amíl-Marduk.<sup>6)</sup>

I.<sup>7)</sup>

<sup>1</sup>Den Schein über <sup>2</sup>/<sub>3</sub> Minen Geld, welchen†) Mušizib-Bil,  
 der Sohn des <sup>2</sup>Bil-aḫi-irba, Sohns von Ípiš-ilu, zu Ungunsten  
<sup>3</sup>des Marduk-irba, Sohns des Marduk-šum-ibni, Sohns von Ígibi,  
<sup>4</sup>erhoben hat, wird Ía-zir-ušabši, Sohns des Mušizib-Bil, <sup>5</sup>Sohns  
 von Ípiš-ilu, bringen und an <sup>6</sup>Nabû-zir-lišir, Sohn des Marduk-  
 šum-ibni, <sup>7</sup>Sohns von Ígibi, geben. Ihre Klage über das Haus  
 und <sup>8</sup>den Sklaven mit einander ist beendet. <sup>9</sup>Nabû-zir-lišir  
 wird auf Conto <sup>10</sup>von Frau Dunu-aššaba erheben. <sup>11</sup>Umwenden  
 und Klagen wird zwischen ihnen <sup>12</sup>nicht sein. Zeugen: Nabû-  
 kâšir, <sup>13</sup>Sohn des Iḫiša-aplu, Sohns von Dabibi, Pir', Sohn des  
<sup>14</sup>Nabû-balâtsu-iḫbi, Sohns von Ípiš-ilu, Dain-Marduk, <sup>15</sup>Sohn  
 des Dummuk, Sohns von Saggilai, <sup>16</sup>(und) der Schreiber, Nabû-  
 kin-aplu, Sohn des Tabnia, Sohns vom Hausvater. <sup>17</sup>Babylon,  
 7. Addar, Regierungsanfang<sup>9)</sup> <sup>18</sup>des Amíl-Marduk, Königs von  
 Babylon.

II.<sup>11)</sup>

<sup>1</sup>4 Minen Geld, gehörig Nâdin-aḫi, Sohn des Nûr-Ía, <sup>2</sup>Sohns  
 vom Maštukku, zu erhalten von Šâpik-zir, Sohn des Marduk-  
 nâšir, <sup>3</sup>Sohns von Li'u-Marduk. Sein Haus —, Seite die Strasse  
 Huburru

lesen. <sup>9)</sup> MU-SAG-NAM-LU-GAL-LA. <sup>10)</sup> Dahinter noch Reste von  
 2 Zeilen. <sup>11)</sup> British Museum, S. +. 76. 11—17, 971, veröffentlicht von  
 Evetts a. a. O. Ev.-M. 24, cf. Kohler und Peiser, a. a. O. III, 29.

\*) wörtlich: 1 Šēkel minus <sup>1</sup>/<sub>2</sub> (Šēkel). \*\*) 2 Šēkel <sup>1</sup>/<sub>4</sub> (Šēkel) <sup>1</sup>/<sub>2</sub>  
 (Šēkel). Dass so genau ausgeschrieben worden ist, darf nicht wunder  
 nehmen, da es sich hier um Gold handelt; es sollten wohl dadurch in  
 unehrlicher Weise auszubeutende Missverständnisse verhindert werden.  
 †) ša hier wohl besser als Relativ, denn als Relationspartikel wie am  
 angegebenen Ort, zu fassen.

<sup>4</sup>u itu bît Ri-mut-Bîl apil-šu ša Zîri-ia <sup>5</sup>apil Mi-šîr-ai itu bît Zîri-ia <sup>6</sup>apil Bîl-i-î-ru i-di bîti ia-a-nu u <sup>7</sup>hubullu<sup>1)</sup> kaspi ia-a-nu maš-ka-nu ina pân Nâdin-aḫi <sup>8</sup>a-di 3-TA šanâti ina lib-bi aš-bi <sup>9</sup>u-ri i-ša-an-na pit-ka ša a-sur-ri-i i-šab<sup>2)</sup>-bat <sup>10</sup>ar-ki 3 šanâti kaspā-<sup>3</sup> 4 ma-na <sup>11</sup>Šâpik-zîri a-na Nâdin-aḫi i-nam-din-ma <sup>12</sup>bitu ina pâni-šu u-maš-šîr i-di ka-a-ri <sup>13</sup>ša (amîlu) MU i-lat Šâpik-zîri ik-kal (iṣu) daltu <sup>14</sup>ma-la Nâdin-aḫi a-na bîti Šâpik-zîri u-šî-ri-bu <sup>15</sup>u-šî-iṣ-ši <sup>16</sup>(amîlu) mu-kin-nu Marduk-kin-aplu apil-šu ša Ki-rib-tu <sup>17</sup>apil Lî'u-Marduk La-ba-a-ši apil-šu ša Nabû-nâšîr <sup>18</sup>apil Abu-ul-îdi Nabû-îṭîr apil-šu ša Nûr-Î-a <sup>19</sup>apil-Maš-ṭuk-ku (amîlu) dupsar Nabû-mudammî-iḫ-ili <sup>20</sup>apil-šu ša Nabû-kin-aplu apil Lî'u-Marduk <sup>21</sup>Babili (arḫu) Ab ûmu 4-KAN šattu 2-KAN <sup>22</sup>Amîl-Marduk šar Babili

Aus der Zeit des Nîrgal-šar-uṣur.<sup>3)</sup>

I.<sup>4)</sup>

<sup>1</sup> $\frac{2}{3}$  ma-na 5 šiklî kaspi ša Ardi-ia apil-šu ša Gi-mil-lu <sup>2</sup>apil Bîl-îpî-iš-ilu ina ḫâtâ (amîlu) Ḫar-ra-na-ai iš-šu-[u] <sup>3</sup>u Nabû-di-i-nu-îpu-uš alti-šu u mârti-šu (amîlu) la-mu[-ta-ni-šu] <sup>4</sup>[ša] Ardi-ia apil-šu ša Gi-mil-lu apil Bîl-îpî-iš-ilu <sup>5</sup>a-na šî-mî ḫa-ri-iṣ a-na (amîlu) Ḫar-ra-na-ai <sup>6</sup>id-di-nu u Marduk-šum-ibnî apil-šu ša Šâkin-šum apil Ši-gu-u-a <sup>7</sup>pu-ut a-ba-ku ša Nabû-di-i-ni-îpu-uš alti-šu u mârti-šu <sup>8</sup>ina ḫâtâ (amîlu) Ḫar-ra-na-ai na-šu-u ul itârû-ma <sup>9</sup>Marduk-šum-ibnî apil-šu ša Šâkin-šum apil Ši-gu-u-a <sup>10</sup>it-ti Ardi-ia apil-šu ša Gi-mil-lu apil Îpî-iš-ilu <sup>11</sup>ul i-dib-bu-ub Marduk-šum-ibnî <sup>12</sup> $\frac{2}{3}$  ma-na 5 šî[ḫlî] <sup>13</sup>šîm a-mî-lut-tum ina ḫâtâ Ardi-ia u Šu-la[-a] <sup>14</sup>mâri ša Gi-mil-lu apil Îpî-iš-ilu

<sup>1)</sup> Geschrieben ḪAR-RA. <sup>2)</sup> So Tallqvist's Collation, Z. A. VII, 268 ff. <sup>3)</sup> cf. K. B. III<sup>II</sup> 70 ff. <sup>4)</sup> British Museum, 84, 2—11, 33, veröffentlicht von Evetts a. a. O. Ner. 1, cf. Kohler und Peiser a. a. O. II 48.

<sup>4</sup>und Seite das Haus des Rimût-Bil, Sohns des Zîria, <sup>5</sup>Sohns vom Ägypter, Seite das Haus des Zîria, <sup>6</sup>Sohns von Bil-îṭîru —, Miethe des Hauses ist nicht, und <sup>7</sup>Zins des Geldes ist nicht — ist Pfand im Besitz des Nâdin-aḫi. <sup>8</sup>3 Jahre wird er darinnen wohnen. <sup>9</sup>uri wird er verändern, den Beschlag\*) der Wände wird er machen. <sup>10</sup>Nach drei Jahren wird an Geld 4 Minen <sup>11</sup>Šâpik-zîri an Nâdin-aḫi geben, und <sup>12</sup>der wird das Haus in seinen Besitz übergehen lassen. Die Miethe des Speichers <sup>13</sup>des MU-Beamten kommt hinzu; Šâpik-zîr wird (sie) nutzen. Thüren, <sup>14</sup>so weit Nâdin-aḫi ins Haus des Šâpik-zîr hineinbringt, <sup>15</sup>wird er herausführen. <sup>16</sup>Zeugen: Marduk-kîn-aplu, Sohn des Kiribtu, <sup>17</sup>Sohns von Li'u-Marduk, Lâbâši, Sohn des Nabû-nâšîr <sup>18</sup>Sohns vom Abu-ul-idi, Nabû-îṭîr, Sohn des Nûr-Îa, <sup>19</sup>Sohns vom Maštukku, (und) der Schreiber Nabû-mudammik-ili, <sup>20</sup>Sohn des Nabû-kîn-aplu, Sohns von Li'u-Marduk. <sup>21</sup>Babylon, 4. Ab, 2. Jahr <sup>22</sup>des Amil-Marduk, Königs von Babylon.

Aus der Zeit des Nîrgal-šar-ušur.<sup>3)</sup>

I.<sup>4)</sup>

<sup>12/3</sup> Minen 5 Šekel Geld, welches Ardîa, Sohn des Gimillu, <sup>2</sup>Sohns von Bil-îpîš-ilu, aus der Hand des Ḥarrânäers genommen hatte, <sup>3</sup>und Nabû-dînu-ipuš, seine Frau und seine Tochter, die Hörigen <sup>4</sup>des Ardîa, Sohns des Gimillu, Sohns von Bil-îpîš-ilu, <sup>5</sup>hatte er unter Abschlagszahlung(?) an den Ḥarrânäer <sup>6</sup>verkauft; und Marduk-šum-ibnî, Sohn des Šâkin-šum, Sohns von Šigûa, <sup>7</sup>hatte für die Herbeiführung des Nabû-dîni-ipuš, seiner Frau und seiner Tochter <sup>8</sup>dem Ḥarrânäer garantirt. Nicht werden sie sich umkehren, <sup>9</sup>Marduk-šum-ibnî, Sohn des Šâkin-šum, Sohns von Šigûa, <sup>10</sup>wird mit Ardîa, Sohn des Gimillu, Sohns von Îpîš-ilu <sup>11</sup>nicht Klage führen. Marduk-šum-ibnî hat <sup>2/3</sup> Minen, 5 Šekel <sup>12</sup>als Preis der Slaven aus der Hand des Ardîa und des Šulâ, <sup>13</sup>der Söhne des Gimillu, Sohns von Îpîš-ilu,

---

\*) oder: das Geborstene (bat-ka) der Wände wird er ausbessern. cf. Tallqvist, Sprache der Contr. sub voce.



<sup>14</sup>ma-ħir <sup>15</sup>ina û-mu u-il-tim lu maħi-ri u-il-[tim] . . . . .<sup>1)</sup> <sup>16</sup>ša Nabû-di-i-nu-îpu-uš alti-šu u mâr-ti-šu . . . . .<sup>1)</sup> <sup>17</sup>ina bit Marduk-šum-ibnî apil-šu ša Šâkin-šum apil [Ši-gu-u-a] <sup>18</sup>u (amîlu) Ħar-ra-na-ai ta-at-tan-ma-ru ša Ardi-ia <sup>19</sup>u Šu-la-a mârî ša Gimil-lu ši[-i] <sup>20</sup>(amîlu) mu-kin-nu Marduk-îṭir apil-šu ša Marduk-šum-ibnî <sup>21</sup>apil Ši-gu-u-a Mu-ši-zib-Marduk apil-šu <sup>22</sup>ša Marduk-šum-ibnî apil Ši-gu-u-a <sup>23</sup>Šamaš-šum-ibnî apil-šu ša Nabû-ki-šir apil Pi-ša-bâbi <sup>24</sup>(amîlu) dupsar Nabû- . . . . . apil-šu ša Rimu-tu <sup>25</sup>apil Bîl-šuk-ta-nu Babili (arħu) Ululu ûmu 12-KAN <sup>26</sup>šattu ša riš šarrûti Nîrgal-šar-ušur <sup>27</sup>šar Babili

II.<sup>2)</sup>

<sup>1</sup>Nabû-šum-ukin (amîlu) TU-bit Nabû (amîlu) ša-tam <sup>2</sup>Î-zi-da apil-šu ša Ši-riḫ-tum-Marduk apil Šim-mî-ilâni-iḫbi <sup>3</sup>a-na Nîrgal-šar-ušur šar Babili iḫ-bî u[m-ma]<sup>3)</sup> <sup>4</sup>(amîltu) Gi-gi-i-tum mâr-ti-ka ba-tul-tum <sup>5</sup>a-na aš-šu-tu bi-nam-ma lu-u aššati ši-i <sup>6</sup>Nîrgal-šar-ušur šar Babili a-na <sup>7</sup>Nabû-šum-ukin (amîlu) TU-bit Nabû (amîlu) ša-tam Î-zi-da . . . . . (x +) <sup>8</sup>. . . . . mâru ša Nabû-šum- . . . . . <sup>9</sup>. . . . .-ri mâru ša Nabû-šar-usur (amîlu) dai[nu] <sup>10</sup>Nabû-šum-ušur (amîlu) DUP-SAR apil Ina- . . . . . <sup>11</sup>Babili (arħu) Nisannu ûmu 1-KAN šattu 1-KAN <sup>12</sup>Nîrgal-šar-ušur šar Babili maħi-ri Î-zi-da

III.<sup>4)</sup>

<sup>1</sup>bitu ša Nabû-aħi-iddin apil-šu ša Šu-la-a <sup>2</sup>apil Î-gi-bi ina kâtâ La-a-ba-ši <sup>3</sup>u Kal-ba-a (amîlu) mârî ša Marduk-zîr-ibnî <sup>4</sup>u Gimil-(ilu) Gu-la u aħi-šu (amîlu) mârî <sup>5</sup>ša Zîri-ia im-ħur-ri (amîltu) I-lat <sup>6</sup>mârat-šu ša Nabû-îṭir a-na <sup>7</sup>(amîlu) mu-kin-nu-tu ina duppi <sup>8</sup>ša Nabû-aħi-iddin aš-ba-at <sup>9</sup>(amîlu) mu-kin-ni Ardi-ia apil-šu ša Kîn-zîr <sup>10</sup>apil Arad-Bîl Ba-ni-ia apil-šu ša <sup>11</sup>Ri-mut apil Îpî-iš-ilu Itti-Šamaš-balâtu <sup>12</sup>apil-šu ša Nabû-zîr-lišir apil Î-gi-bi <sup>13</sup>u (amîlu) dupšar Šum-ukin apil-šu ša Bîl-ri-man-ni

<sup>1)</sup> Scheint nichts zu fehlen. <sup>2)</sup> British Museum, 81, 11—3, 222, veröffentlicht von Evetts a. a. O. Ner. 13, cf. Kohler und Peiser a. a. O. III, 10. <sup>3)</sup> So trotz der bei Evetts angegebenen Reste zu ergänzen.



<sup>14</sup>empfangen. Am Tage, <sup>15</sup>da die Urkunde oder ein Duplicat der Urkunde <sup>16</sup>über Nabû-dinu-īpuš, seine Frau und seine Tochter <sup>17</sup>im Hause des Marduk-šum-ibnî, Sohns des Šâkin-šum, Sohns von Šigûa, <sup>18</sup>und des Harrânäers gefunden wird, gehört sie Ardîa <sup>19</sup>und Šulâ, den Söhnen des Gimillu. <sup>20</sup>Zeugen: Marduk-itîr, Sohn des Marduk-šum-ibnî, <sup>21</sup>Sohns von Šigûa, Mušizib-Marduk, Sohn des <sup>22</sup>Marduk-šum-ibnî, Sohns von Šigûa, <sup>23</sup>Šamaš-šum-ibnî, Sohn des Nabû-kišir, Sohns von Pi-ša-bâbi, <sup>24</sup>(und) der Schreiber Nabû-....., Sohn des Rîmûtu, <sup>25</sup>Sohns von Bîl-šuktânu. Babylon, 12. Ulul, <sup>26</sup>Jahr des Regierungsanfangs des Nîrgal-šar-ušur, <sup>27</sup>Königs von Babylon.

II.<sup>2)</sup>

<sup>1</sup>Nabû-šum-ukîn, der .....-Beamte des Nabû, der Richter <sup>2</sup>von Ízida, der Sohn des Širiktum-Marduk, Sohns von Šimmî-ilâni-iqbî, <sup>3</sup>sprach zu Nîrgal-šar-ušur, dem König von Babylon, also: <sup>4</sup>»Gigîtum, deine jungfräuliche Tochter, <sup>5</sup>gieb (mir) zur Ehe, meine Frau soll sie sein.« <sup>6</sup>Nîrgal-šar-ušur, der König von Babylon [sprach] zu <sup>7</sup>Nabû-šum-ukîn, dem ....-Beamten des Nabû, dem Richter von Ízida .....  
(x +) <sup>8</sup>....., Sohn des Nabû-šum-....., <sup>9</sup>..... ri, Sohn des Nabû-šar-ušur, der Richter, <sup>10</sup>Nabû-šum-ušur, der Schreiber, Sohn des Ina-..... <sup>11</sup>Babylon, 1. Nisan, 1. Jahr <sup>12</sup>des Nîrgal-šar-ušur, Königs von Babylon. Duplicat von Ízida.

III.<sup>4)</sup>

<sup>1</sup>Das Haus, das Nabû-aḥî-iddin, Sohn des Šulâ, <sup>2</sup>Sohns von Ígibi, aus der Hand des Lâbâši <sup>3</sup>und des Kalbâ, der Söhne des Marduk-zîr-ibnî, <sup>4</sup>und des Gimil-Gula und seiner Brüder, der Söhne <sup>5</sup>des Zîria, gekauft hatte — Ilat, <sup>6</sup>die Tochter des Nabû-itîr war zur <sup>7</sup>Zeugenschaft bei(m Verfassen) der Tafel des Nabû-aḥî-iddin zugegen gewesen. <sup>9</sup>Zeugen: Ardîa, Sohn des Kîn-zîr, <sup>10</sup>Sohns von Arad-Bîl, Bânîa, Sohn des <sup>11</sup>Rîmûtu, Sohns von Ípîš-ilu, Itti-Šamaš-balaṭu, <sup>12</sup>Sohn des Nabû-zîr-lišir, Sohns von Ígibi, <sup>13</sup>und der Schreiber Šum-ukîn, Sohn des Bîl-rimanni,

<sup>4)</sup> British Museum, S. +. 76, 11–17, 575, veröffentlicht von Evetts a. a. O. Ner. 34, cf. Kohler und Peiser a. a. O. III 62.

<sup>14</sup>apil Ba-bu-tu Babili (arĥu) Airu <sup>15</sup>ûmu 27-KAN šattu 2-KAN  
Nirgal-šar-ušur <sup>16</sup>šar Babili -

IV.<sup>1)</sup>

<sup>1</sup>1200 gid-dil<sup>2)</sup> ša šûmu <sup>2</sup>ša (ilu) Dainu-šum-iddin apil-šu  
ša Ziri-ia <sup>3</sup>apil Na-ba-ai u Nabû-usallim <sup>4</sup>apil-šu ša Lim-ni-ia  
ina muĥ-ĥi <sup>5</sup>Nabu-bân-aĥi apil-šu ša Nabû-ma-lik <sup>6</sup>ina (arĥu)  
Airu gid-dil<sup>2)</sup> ša šûmi <sup>7</sup>kur<sup>3)</sup>-ba-nu-u ina ăăăăădi-šu <sup>8</sup>i-nam-  
din <sup>9</sup>(amîlu) mu-kin-nu Aĥu-it-tab-ši <sup>10</sup>apil-šu ša Nabû-ma-lik  
<sup>11</sup>Î-rib-šu apil-šu ša Nabû-ma-lik <sup>12</sup>Gi-mil-Šamaš apil-šu ša Nabû-  
zîr-iddin <sup>13</sup>u (amîlu) dupsar Šamaš-aĥi-iddin <sup>14</sup>apil-šu ša Ra-ĥaš  
(mâĥâzu) Šaĥ-ri-ni <sup>15</sup>(arĥu) Nisannu ûmu 2-KAN šattu 4-KAN  
<sup>16</sup>Nirgal-šar-ušur šar Babili

Aus der Zeit des Lâbâši-Marduk.<sup>4)</sup> <sup>5)</sup>

<sup>1</sup>i-na u-il-tim ša 13 šikli kaspi <sup>2</sup>Zil-la-a apil-šu ša Ib-na-a  
<sup>3</sup>u Šamaš-iĥi-ša apil-šu ša Šamaš-aĥi-iddin <sup>4</sup>apil Rammân-abu-  
bulliĥ pu-ut na-šu-u <sup>5</sup>ina(?)lib(?)-bi(?)<sup>6)</sup> 8 šikli kaspi Arad-Mar-  
duk <sup>6</sup>apil-šu ša Rammân-abu-bulliĥ [iddin] <sup>7</sup>(amîlu) mu-kin-nu  
..... <sup>8</sup>..... -ušur ..... <sup>9</sup>..... Nabû- ..... <sup>10</sup>(amîlu)  
dupsar Nabû-zîr-iĥi-ša apil-šu ša <sup>11</sup>Mu-ši-zib-Bîl apil Šilla<sup>7)</sup>-ai  
<sup>12</sup>Sip-par (KI) (arĥu) Airu ûmu 27-KAN <sup>13</sup>šattu ša riš šarrûti  
La-ba-ši-Marduk <sup>14</sup>šar Babili

Aus der Zeit des Nabû-nâ'id.<sup>8)</sup>I.<sup>9)</sup>

<sup>1</sup>6 ma-na ĥurâši iš-ru-u <sup>2</sup>ša šarri ina abulli <sup>3</sup>ša Î-bar-ra  
id-din-nu <sup>4</sup>(arĥu) Limanu ûmu 26-KAN <sup>5</sup>šattu ša riš šarrûti  
<sup>6</sup>Nabû-nâ'id šar Babili

II.<sup>10)</sup>

<sup>1</sup>(amîltu) Bî-li-li-tum mârat-su ša Bîl-u-ši-zib apil (amîlu)  
šip-ri <sup>2</sup>a-na daini ša Nabû-na'-id šar Babili taĥ-bi

<sup>1)</sup> British Museum, 81, 6—25, 12, veröffentlicht von Evetts a. a. O. Ner. 68. <sup>2)</sup> cf. Babyl. Verträge S. 350. <sup>3)</sup> so nach Tallqvist's Collation, cf. Z. A. VII, 268 ff. Zehnpfund liest Beitr. z. Ass. I, 511 dies Wort babbânû, was aber durch die a. a. O. gegebenen Belege nicht bewiesen werden kann. <sup>4)</sup> Von diesem König ist bislang keine eigene Inschrift gefunden worden. <sup>5)</sup> British Museum, 82, 9—11, 7121, veröffentlicht

<sup>14</sup>Sohns von Babutu. Babylon, 27. Airu <sup>15</sup>2. Jahr des Nîrgal-šar-ušur, <sup>16</sup>Königs von Babylon.

#### IV.<sup>1)</sup>

<sup>1</sup>1200 Maass\*) Knoblauch, <sup>2</sup>gehörig Dainu-šum-iddin, Sohn des Ziria, <sup>3</sup>Sohns von Nabai, und Nabû-usallim, <sup>4</sup>Sohn des Limnia, zu erhalten von <sup>5</sup>Nabû-bân-aḫi, Sohn des Nabû-malik. <sup>6</sup>Im Airu wird er die Maass Knoblauch, <sup>7</sup>....., in ihrer Summe <sup>8</sup>liefern. <sup>9</sup>Zeugen: Aḫu-ittabši, <sup>10</sup>Sohn des Nabû-mâlik, <sup>11</sup>Īribšu, Sohn des Nabû-mâlik, <sup>12</sup>Gimil-Šamaš, Sohn des Nabû-zîr-iddin, <sup>13</sup>und der Schreiber Šamaš-aḫi-iddin, <sup>14</sup>Sohn des Raḫaš. Šalrin, <sup>15</sup>2. Nisan, 4. Jahr <sup>16</sup>des Nîrgal-šur-ušur, Königs von Babylon.

#### Aus der Zeit des Lâbâši-Marduk.<sup>4)</sup><sup>5)</sup>

<sup>1</sup>Auf den Schein über 13 Šeḫel Geld <sup>2</sup>des Zillâ, Sohns des Ibnâ —, <sup>3</sup>aber Šamaš-iḫiša, Sohn des Šamaš-aḫi-iddin, <sup>4</sup>Sohns von Rammân-abu-bullit, hat (dafür) garantirt — <sup>5</sup>darauf(?) hat 8 Šeḫel Geld Arad-Marduk, <sup>6</sup>Sohn des Rammân-abu-bullit [gegeben]. <sup>7</sup>Zeugen: ....., <sup>8</sup>.....-ušur, ..... <sup>9</sup>..... Nabû-....., <sup>10</sup>(und) der Schreiber Nabû-zîr-iḫiša, Sohn des <sup>11</sup>Mušizib-Bil, Sohns von Šillai. <sup>12</sup>Sippar, 27. Airu, <sup>13</sup>Jahr des Regierungsanfangs des Lâbâši-Marduk, <sup>14</sup>Königs von Babylon.

#### Aus der Zeit des Nabû-nâ'id.<sup>8)</sup>

##### I.<sup>9)</sup>

<sup>1</sup>6 Minen Gold, Zehent <sup>2</sup>des Königs, hat man im Hauptthor <sup>3</sup>von Ībarra gegeben. <sup>4</sup>26. Siman, <sup>5</sup>Jahr des Regierungsanfangs <sup>6</sup>des Nabû-nâ'id, Königs von Babylon.

##### II.<sup>10)</sup>

<sup>1</sup>Bililitum, die Tochter des Bil-ušizib, Sohns vom Secretär, <sup>2</sup>sprach zu den Richtern des Nabû-nâ'id, Königs von Babylon,

von Evetts a. a. O. Lab. 5. <sup>6)</sup> so vermuthe ich, Evetts giebt schraffirt Sî-in. <sup>7)</sup> so nach der Collation Tallqvist's a. a. O. <sup>8)</sup> cf. K. B. III<sup>II</sup> 80 ff. <sup>9)</sup> British Museum, A. H. 82, 9—18, 74a, veröffentlicht von Strassmaier, Nbn. 2. <sup>10)</sup> British Museum, 81, 6—25, 13, veröffentlicht von Strassmaier, Nbn. 13, cf. Z. A. III, 82 und dazu Oppert, Z. A. III, 179.

\*) Tallqvist, Sprache der Contracte Nabû-na'id's vergl. neuhebr. 272.

<sup>3</sup>um-ma ina (arḫu) Abu šattu 1-KAN Nīrgal-šar-ušur šar Babili Ba-zu-zu <sup>4</sup>gal-la-a a-na  $\frac{1}{2}$  ma-na 5 šīkli kaspi a-na Nabû-aḫi-iddin mārī-šu ša <sup>5</sup>Šu-la-a mār Í-gi-bi ad-din-ma u-il<sup>1)</sup>-tim i-il-ma kaspi la id-di-nu (amīlu) dainī ša šarri <sup>6</sup>iš-mu-ma Nabû-aḫi-iddin ub-lu-nim-ma ma-ḥar-šu-nu uš-ziz-zu <sup>7</sup>Nabû-aḫi-iddin rik-si ša itti<sup>2)</sup> (amīltu) Bī-li-li-tum <sup>8</sup>ir-ku-su-ma kaspi šim Ba-zu-zu i-di-ru-uš iš-ša-am-ma (amīlu) dainī u-kal-lim <sup>9</sup>u Zīri-ia Nabû-šum-lišir u Í-til-lu kaspi ša (amīltu) Bī-li-li-tum <sup>10</sup>ummi-šu-nu id-ri-tu <sup>10</sup>ina pân (amīlu) dainī u-kin-nu (amīlu) dainī im-tal-ku-ma  $\frac{1}{2}$  ma-na 5 šīkli kaspi ma-la mu-ḫut-ti-í-šu <sup>11</sup>ina pân (amīltu) Bī-li-li-tum ip-ru-su-ma a-na Nabû-aḫi-iddin id-di-nu <sup>12</sup>i-na purussī dīni šu-a-ta <sup>13</sup>Í-sag-gil-ša-du-nu (amīlu) dainu mār Arad-(ilu) Í-a <sup>14</sup>Marduk-šum-ušur (amīlu) dainu mār (ilu) Rammân-u-mí-í <sup>15</sup>Mu-ší-zib-Marduk (amīlu) dainu mār Ilu-íllat-u <sup>16</sup>Nabû-zīr-kit-ti-lišir (amīlu) dainu mār Šu-ul-ma-nu <sup>17</sup>Bīl-u-bal-liṭ (amīlu) dainu mār (amīlu) rab diš-ši <sup>18</sup>Nīrgal-u-šal-lim (amīlu) dainu mār Ši-gu-u-a <sup>19</sup>Nīrgal-ba-nu-nu dup-šar mār (amīlu) rab-bāni <sup>20</sup>Babili (arḫu) Šabaṭu ūmu 12-KAN šattu ša riš šarrūti <sup>21</sup>Nabû-na-í-d šar Babili <sup>22</sup>kunuk Nabû-zīr-kit-ti-lišir (amīlu) daini <sup>23</sup>kunuk Nabû<sup>3)</sup>-uballi-iṭ (amīlu) daini <sup>24</sup>kunuk Marduk<sup>4)</sup>-šum-ušur (amīlu) daini <sup>25</sup>kunuk Mu-ší-zib-Marduk (amīlu) daini <sup>26</sup>kunuk Nīrgal-ba-nu-nu (amīlu) dup-sar

III.<sup>5)</sup>

<sup>1</sup>16 GUR ŠÍ-BAR ša Dainu-nâdin-šum <sup>2</sup>apil-šu ša Zīri-ia apil Naba-ai <sup>3</sup>ina ilī Bīl-šar-ušur apil-šu ša Ba-la-ṭu <sup>4</sup>ina (arḫu) Simanu ŠÍ-BAR ina Uruk (KI) <sup>5</sup>i-nam-din ša ḥarâni<sup>6)</sup> ša Nadin-Marduk

<sup>1)</sup> geschrieben -AN-. <sup>2)</sup> so in Strassmaier, Leyden No. 38, und Oppert's Abschrift, in Nbn. lässt Strm. das Zeichen aus. <sup>3)</sup> Zeile 17 Bīl-. <sup>4)</sup> Strassmaier giebt Nīrgal-, aber als verwischt! <sup>5)</sup> British Museum, S. +. 76, 11—17, 987, veröffentlicht von Strassmaier, Nbn. 19. <sup>6)</sup> Ideogramm für Weg, Lesung unsicher.

\*) die Urkunde, welche über diesen Verkauf ausgestellt ist, steht jetzt Ner. 23 = Strassin., Leyden 113, cf. Z. A. III, 83 und 177. So wenig wie ich, wird wohl Oppert noch alles vertreten wollen, was dort

<sup>3</sup>also: Im Ab des ersten Jahres des Nîrgal-šar-usur, Königs von Babylon, habe ich Bazuzu\*), <sup>4</sup>meinen Slaven, für  $\frac{1}{2}$  Mine 5 Šekel an Nabû-aḫi-iddin, Sohn <sup>5</sup>des Šulâ, Sohns von Igibi, verkauft und einen Schein hat er ausgestellt, aber Geld nicht gegeben. Die Richter des Königs <sup>6</sup>hörten (sie), brachten Nabû-aḫi-iddin und stellten (ihn) vor sich. <sup>7</sup>Nabû-aḫi-iddin brachte den Vertrag, den er mit Bililitum <sup>8</sup>geschlossen hatte, und das Geld, den Preis des Bazuzu, das er bezahlt hatte, und zeigte\*\*) den Richtern. <sup>9</sup>Und Ziria, Nabû-šum-lišir und Itillu legten über das Geld, welches Bililitum, <sup>10</sup>ihre Mutter, erhalten hatte, <sup>10</sup>vor den Richtern Zeugniß ab. Die Richter beriethen und  $\frac{1}{2}$  Mine, 5 Šekel Geld, soweit ihr Anspruch war, <sup>11</sup>entschieden sie für Bililitum und gaben (sc. den Slaven)†) an Nabû-aḫi-iddin. <sup>12</sup>Bei der Entscheidung dieses Rechtsstreits (waren): <sup>13</sup>Isaggil-šadunu, der Richter, Sohn von Arad-Īa, <sup>14</sup>Marduk-šum-ušur, der Richter, Sohn von Rammân-umī, <sup>15</sup>Mušizib-Marduk, der Richter, Sohn von Ilu-illat-u, <sup>16</sup>Nabû-zir-kitti-lišir, der Richter, Sohn von Šulmânu, <sup>17</sup>Bil-uballit, der Richter, Sohn vom . . . . ., <sup>18</sup>Nîrgal-ušallim, der Richter, Sohn von Šigûa, <sup>19</sup>Nîrgal-banunu, der Schreiber, Sohn vom Baumeister. <sup>20</sup>Babylon, 12. Šabaṭ, Jahr des Regierungsanfangs <sup>21</sup>des Nabû-na'id, Königs von Babylon. <sup>22</sup>Siegel des Nabû-zir-kitti-lišir, des Richters, <sup>23</sup>Siegel des Nabû-uballit, des Richters, <sup>24</sup>Siegel des Marduk-šum-ušur, des Richters, <sup>25</sup>Siegel des Mušizib-Marduk, des Richters, <sup>26</sup>Siegel des Nîrgal-banunu, des Schreibers.

### III.<sup>5)</sup>

<sup>1</sup>16 Gur Korn, gehörig Dainu-nâdin-šum, <sup>2</sup>Sohn des Ziria, Sohns von Nabai, <sup>3</sup>zu erhalten von Bil-šar-ušur, Sohn des Balâṭu. <sup>4</sup>Im Siman wird er das Korn in Uruk <sup>5</sup>liefern. Vom Gesellschafts††)-(Capital) des Nâdin-Marduk.

(1888) gesagt ist. \*\*) sc. den Vertrag und die Streitsumme. †) So ist jetzt zu ergänzen, da sich aus Ner. 42, cf. Kohler und Peiser a. a. O. III 16, ergibt, dass unsere Urkunde zu einer Reihe von Processen gehört, bei denen es sich um Slaven handelt, die von Bililitum an Nabû-aḫi-iddin verkauft waren. ††) cf. Kohler und Peiser a. a. O. II, 56 ff., III, 46 ff. Ob hier ein Gesellschafts- oder ein Commenda-verhältniss vorliegt, lässt sich nicht ausmachen.



<sup>6</sup>í-lat u-il<sup>1</sup>)-tim ša Amíl-(ilu) Na-na-a <sup>7</sup>(amílu) mu-kin-nu Nabû-  
kîn-zîr <sup>8</sup>apil-šu ša Ku-dur-ru apil Ípí-iš-ilu <sup>9</sup>Nabû-usallim  
apil-šu ša Lim-ni-ia <sup>10</sup>u (amílu) dupsar Bíl-šar-ušur <sup>11</sup>apil-šu  
ša Ba-la-tu <sup>12</sup>Babili (arḫu) Nisannu <sup>13</sup>ûmu 22-KAN šattu 1-KAN  
<sup>14</sup>Nabû-ná'id šar <sup>15</sup>Babili

IV.<sup>2)</sup>

<sup>12</sup>PI 3 KA ki-mí <sup>2</sup>1 (PI) 27 KA šikari <sup>3</sup>kiskir<sup>3)</sup> (amílu)  
um-ma-nu <sup>4</sup>(arḫu) Airu ûmu 11-KAN <sup>5</sup>šattu 1-KAN Nabû-  
ná'id <sup>6</sup>šar Babili

V.<sup>4)</sup>

<sup>1</sup>Kani ša Marduk-írbâ apil-šu ša Ri-mut <sup>2</sup>apil Mi-iš-ra-ai  
pu-ut zitti-šu <sup>3</sup>ša it-ti (amíltu) (ilu) Ba-u-i-di-rat aḫati-šu <sup>4</sup>ša  
UŠ-SA-DU Nabû-aḫi-iddin apil-šu ša <sup>5</sup>Šu-la-a apil Í-gi-bi u UŠ-  
SA-DU <sup>6</sup>biti mâr šarri ki-i pi-i ḫani <sup>7</sup> $\frac{5}{6}$ <sup>5)</sup> ma-na <sup>4</sup><sup>6)</sup> šikli  
a-na Bíl-ri-šu-u-a <sup>8</sup>a-na šimi gam-ru-tu id-din i-na ḫu<sup>7)</sup>-u[d  
lib]-bi <sup>9</sup>u-il-tim  $\frac{1}{3}$ (?)<sup>8)</sup> ma-na <sup>9</sup><sup>9)</sup> šikli kaspi [a-di-i] <sup>10</sup>u-il-  
tim ša  $\frac{1}{3}$  ma-na <sup>5</sup> šikli kaspi <sup>11</sup>maḫ-ru-u Marduk-írbâ šim  
biti-šu <sup>12</sup>ina ḫâti Bíl-ri-šu-u-a (amílu) gal-la <sup>13</sup>ša Bíl-šar-ušur  
mâr šarri il-ku-u <sup>14</sup>ri-iš ḫani in-na-aš-šu-u <sup>15</sup>kunuk a-pil-tum  
ik-ka-na-ak-ma <sup>16</sup>kaspu ma-la it-ti-ru u i-ma-aṭ-tu<sup>10)</sup>-u <sup>17</sup>ki-i  
maḫiri ḫa-sis a-ḫa-miš ip-pa-al <sup>18</sup>(amílu) mu-kin-nu Šákin-duppi  
apil-šu ša Marduk-nâšir <sup>19</sup>apil (amílu) šangû ili Šu-la-a apil-šu  
ša Bíl-aḫi-iddin <sup>20</sup>Tu-na-a<sup>11)</sup> <sup>21</sup>u (amílu) dupsar Apl-a apil-šu  
ša Arad-Bíl apil (amílu) ašlaku <sup>22</sup>Babili (arḫu) Addaru ûmu  
26-KAN <sup>23</sup>šattu 1-KAN Nabû-ná'id šar Babili

<sup>1)</sup> geschrieben -AN-. <sup>2)</sup> British Museum, A. H. 83, 1—18, 663, veröffentlicht von Strassmaier, Nbn. 24. <sup>3)</sup> geschrieben PAT-ḪI-A (ḪI-A = SUN), cf. Peiser, Babylonische Verträge S. 242. <sup>4)</sup> British Museum, S. +. 76, 11—17, 132, veröffentlicht von Strassmaier, Nbn. 50. <sup>5)</sup> Strassmaier  $\frac{2}{3}$  schraffirt. <sup>6)</sup> Strassmaier 6 schraffirt. <sup>7)</sup> so wohl zu verbessern. Strassmaier las iḫ . . . bi schraffirt. <sup>8)</sup> so nach den Resten. <sup>9)</sup> Strassmaier 7 schraffirt. <sup>10)</sup> geschrieben -du-. <sup>11)</sup> Rest der Zeile freigelassen.



<sup>6</sup>Dazu kommt ein Schein des Amîl-Nanâ. <sup>7</sup>Zeugen: Nabû-kin-zir, <sup>8</sup>Sohn des Kudûru, Sohns von Îpîš-ilu, <sup>9</sup>Nabû-usallim, Sohn des Linniâ, <sup>10</sup>und der Schreiber Bil-šar-ušur\*), <sup>11</sup>Sohn des Balatu. <sup>12</sup>Babylon, <sup>13</sup>22. Nisan, 1. Jahr <sup>14</sup>des Nabû-nâ'id, Königs <sup>15</sup>von Babylon.

IV.<sup>2)</sup>

<sup>12</sup>Pi 3 Ka Mehl\*\*), <sup>21</sup>Pi 27 Ka Getränk, <sup>3</sup>Unterhalt†) der Werkleute. <sup>4</sup>11. Airu, <sup>5</sup>1. Jahr des Nabû-nâ'id, <sup>6</sup>Königs von Babylon.

V.<sup>4)</sup>

<sup>1</sup>Die Ruten, welche Marduk-îrbâ, Sohn des Rimût, <sup>2</sup>Sohns vom Ägypter, gemäss seinem Mitbesitz, <sup>3</sup>den er hat zusammen mit Bau-îtirat, seiner Schwester, <sup>4</sup>welche (sind) anstossend an Nabû-aḫi-iddin, Sohn des <sup>5</sup>Šulâ, Sohns von Îgibi, und anstossend <sup>6</sup>an das Haus des Königssohns, — gemäss den Ruten <sup>7</sup> $\frac{5}{6}$  Minen 4 Šekel††), an Bil-rišûa <sup>8</sup>zum vollen Preise verkauft hat, — freiwillig <sup>9</sup>hat den Schein über  $\frac{1}{3}$  Minen 9 Šekel††) Geld [sammt] <sup>10</sup>dem früheren Schein über  $\frac{1}{3}$  Minen 5 Šekel Geld <sup>11</sup>Marduk-îrbâ als Preis seines Hauses <sup>12</sup>aus der Hand des Bil-rišûa, des Dieners <sup>13</sup>des Bil-šar-ušur, des Königssohns, genommen. <sup>14</sup>Die »Seite« der Ruten werden sie bringen, <sup>15</sup>die Tafel der Übernahme wird er siegeln und <sup>16</sup>das Geld, so viel darüber oder darunter ist, <sup>17</sup>nach dem festgesetzten Kaufpreis untereinander ausgleichen<sup>o)</sup>. <sup>18</sup>Zeugen: Šâkin-duppi, Sohn des Marduk-nâšir, <sup>19</sup>Sohns vom Priester des Gottes, Šulâ, Sohn des Bil-aḫi-iddin, <sup>20</sup>Tunâ, <sup>21</sup>und der Schreiber Aplâ, Sohn des Arad-Bîl, Sohns vom . . . . -Beamten. <sup>22</sup>Babylon, 26. Addaru, <sup>23</sup>1. Jahr des Nabû-nâ'id, Königs von Babylon.

\*) Der Schuldner ist hier gleichzeitig Verfasser der Urkunde.

\*\*) = 𐎶𐎵𐎶, cf. Jensen, Z. K. II, 31, Z. A. III, 237, Peiser, Keilschriftl. Actenst. 92. †) Delitzsch, Handwörterb. sub voce, übersetzt kiskir(r)u mit Lohn, Gehalt und trennt es von dem angegebenen Ideogramm, wie mir scheint, mit Unrecht. ††) so gemäss der Berechnung, die wegen der Beschädigungen des Textes hypothetisch bleibt. <sup>o)</sup> eigentlich übernehmen.

VI.<sup>1)</sup>

<sup>1</sup>(amiltu) (ilu) Bilit-si-lim amat ša Nabû-bân-zîr <sup>2</sup>apil-šu  
 ša Bîl-uballi-iṭ apil Dan-nî-i-a <sup>3</sup>a-na Nabû-šum-lišir apil-šu ša  
 Balât-su <sup>4</sup>apil Sag-gil-ia a-na kaspi id-di-nu <sup>5</sup>u Nabû-šum-lišir  
 rit-ta-šu a-na <sup>6</sup>šu-mi-šu (išṭur)<sup>2)</sup> <sup>1</sup>/<sub>2</sub> ma-na 2 šiklî kaspi <sup>7</sup>Nabû-  
 šum-lišir ina kâti Marduk-šar-ušur <sup>8</sup>apil-šu ša Nabû-itî-ir ma-  
 ḫi-ir <sup>9</sup>mim-mu-u u-il-tim ša šîmi ḫa-ri-iš <sup>10</sup>ša ina kâti Nabû-  
 bân-zîr i-bu-ku <sup>11</sup>a-na Marduk-šar-ušur it-ta-din <sup>12</sup>(amîlu) mu-  
 kin-nu Nîrgal-uballi-iṭ apil-šu ša <sup>13</sup>Nîrgal-šum-ilbî Bîl-iddin(na)  
<sup>14</sup>apil-šu ša Šu-la-a apil Nab-un-na-ai <sup>15</sup>(ilu) Šadû-rabû<sup>3)</sup>-šar-  
 a-ni<sup>4)</sup> apil-šu ša Bîl-šu-nu <sup>16</sup>apil Mu-kal-lim u (amîlu) dupsar  
 Nabû-šum-lišir <sup>17</sup>apil-šu ša Balât-su apil Sag-gil-ia <sup>18</sup>Babili  
 (arḫu) Airu úmu 4-KAN <sup>19</sup>šattu 2-KAN Nabû-nâ'id šar Babili

VII.<sup>5)</sup>

<sup>1</sup>(amîlu) mu-kin-nî-i ša ina pâni-šu-nu <sup>2</sup>u-il-tim ša Aplâ<sup>6)</sup>-a  
 mâr Bîl-li'u <sup>3</sup>apil Sin-i-mit-tum a-na ilî <sup>4</sup>Iḫi-ša-aplu apil-šu ša  
 Kudûru apil Nûr-Sin <sup>5</sup>iš-ša' ša ina ilî Iḫi-ša-aplu <sup>6</sup>apil-šu ša  
 Kudûru apil Í-gi<sup>7)</sup>-bi <sup>7</sup>il-su-u-uš <sup>8</sup>Nabû-ta-ri-iš Bîl-iddin <sup>9</sup>apil-šu  
 ša Bîl-upaḫḫi-ir apil Da-bi-bi <sup>10</sup>(ilu) Dainu-nâdin-šum apil-šu ša  
 Zîri-ia <sup>11</sup>apil Na-ba-ai Nabû-usallim <sup>12</sup>apil-šu ša Lim-ni-ia (arḫu)  
 Dûzu <sup>13</sup>úmu 10-KAN šattu 2-KAN Nabû-nâ'id <sup>14</sup>šar Babili  
 taḫ-sis-ti <sup>15</sup>la ba<sup>8)</sup>-šî-i

VIII.<sup>9)</sup>

<sup>1</sup>(ilu) IB<sup>10)</sup>-šum-išku-un apil-šu ša (ilu) IB-nâdin apil Man-  
 di-di <sup>2</sup>a-na (amiltu) Ṭâb-tum mâr-ti-šu ki-a-ma iḫ-bi <sup>3</sup>um-ma  
 dup-pi dup-pi mar-šu-ka Zîr-ukin

<sup>1)</sup> British Museum S. +. 76, 11—17, 247, veröffentlicht von Strassmaier Nbn. 59, cf. Peiser, Jurisprud. Bab. quae supersunt S. 6. <sup>2)</sup> so zu ergänzen. <sup>3)</sup> = Bîl-. <sup>4)</sup> oder -šar-A-NI? <sup>5)</sup> British Museum, S. +. 76, 11—17, 197, veröffentlicht von Strassmaier Nbn. 68. <sup>6)</sup> Geschrieben TUR. <sup>7)</sup> Geschrieben DIŠ. <sup>8)</sup> Hier deutlich ba; an anderen Stellen ma und maš. <sup>9)</sup> Berliner Museum, V. A. Th. 66, veröffentlicht von Peiser, Keilschriftl. Actenstücke S. 18 f., cf. 87 ff. und S. 3 der Autographien. <sup>10)</sup> IB könnte auch DARA oder URAŠ gelesen werden.

VI.<sup>1)</sup>

<sup>1</sup>Bilit-silim, die Slavine, welche Nabû-bân-zir, <sup>2</sup>Sohns des Bil-uballit, Sohns von Dannia, <sup>3</sup>an Nabû-šum-lišir, Sohns des Balâtsu, <sup>4</sup>Sohns von Saggilia für Geld gegeben hat, <sup>5</sup>und deren Handzeichen\*) Nabû-šum-lišir auf <sup>6</sup>seinen Namen (geschrieben hat) —  $\frac{1}{2}$  Mine 2 Šekel Geld <sup>7</sup>hat Nabû-šum-lišir aus der Hand des Marduk-šar-ušur, <sup>8</sup>Sohns des Nabû-itir, empfangen. <sup>9</sup>Jeglichen Schein über den gekürzten\*\*) Preis, <sup>10</sup>den er aus der Hand des Nabû-bân-zir mit sich geführt hat, <sup>11</sup>hat er dem Marduk-šar-ušur gegeben. <sup>12</sup>Zeugen: Nîrgal-uballit, Sohn des <sup>13</sup>Nîrgal-šum-ibni, Bil-iddin, <sup>14</sup>Sohn des Šulâ, Sohns von Nabunnai, <sup>15</sup>Šadû-rabû-šarrani†), Sohn des Bilšunu, Sohns von Mukallim, <sup>16</sup>und der Schreiber Nabû-šum-lišir, <sup>17</sup>Sohn des Balâtsu, Sohns von Saggilia. <sup>18</sup>Babylon, 4. Airu, <sup>19</sup>2. Jahr des Nabû-nâ'id, Königs von Babylon.

VII.<sup>5)</sup>

<sup>1</sup>Die Zeugen, vor denen man <sup>2</sup>den Schein des Aplâ, Sohns des Bil-li'u, <sup>3</sup>Sohns von Sin-imitum, über <sup>4</sup>Ikiša-aplu, Sohn des Kudûru, Sohns von Nûr-Sin, <sup>5</sup>gebracht hat, welchen sie wider Ikiša-aplu, <sup>6</sup>Sohn des Kudûru, Sohns von Igibi, <sup>7</sup>gelesen haben, (sind) <sup>8</sup>Nabû-tariš, Bil-iddin, <sup>9</sup>Sohn des Bil-upahhir, Sohns von Dabibi, <sup>10</sup>Dainu-nâdin-šum, Sohn des Ziria, <sup>11</sup>Sohns von Nabai, Nabû-usallim, <sup>12</sup>Sohn des Linnia. 10. Dûzu, <sup>13</sup>2. Jahr des Nabû-nâ'id, <sup>14</sup>Königs von Babylon. Bemerkung <sup>15</sup>soll nicht sein††).

VIII.<sup>9)</sup>

<sup>1</sup>IB-šum-iškun, Sohn des IB-nâdin, Sohns vom Vermesser, <sup>2</sup>sprach zu Tâbtum, seiner Tochter, also: <sup>3</sup>»Tafel, Tafel<sup>0</sup>). Ich bin krank<sup>00</sup>). Zir-ukin,

\*) rittu = Handgelenk, dann die von den Slaven am Handgelenk getragene Thonolive. \*\*) oder Abschlagszahlung? †) oder šarrišu? ††) Delitzsch, Handwörterbuch sub voce fasst tahsisti la mašî als: Mahnung, nicht zu vergessen, und meint, dass auch die Stellen, wo anscheinend ba geschrieben sei, so (mit ma) vielleicht zu lesen seien.  
<sup>9</sup>) wohl Verweis auf andere Urkunden oder auf eine Gesetzsammlung!  
<sup>00</sup>) maršuka muss hier = 1. Person des Permansi's sein, wie baluka im folgenden.

<sup>4</sup>ahū-u-a un-da-aš-šir-an-ni u Ri-mut-Nabû <sup>5</sup>māru-u-a iḫ-ti-li-iḫ-an-ni a-na pa-ni-ka <sup>6</sup>ab-ka-in-ma<sup>1)</sup> su<sup>2)</sup>-ud-di-di-in-ni u ma-la <sup>7</sup>bal-ṭu-ka kiskirri<sup>3)</sup> ib-ri piš-ša-tum u lu-bu-uš-tum <sup>8</sup>i bi-in-im-ma isḫi<sup>4)</sup>-a (amīlu) man-di-di-u-tu <sup>9</sup>ina bīt Im-bi-(ilu) A-nim pa-pa-ḫu (ilu) IB u (ilu) Bilit-ikalli <sup>10</sup>u ina širi (amīlu) man-di-di-u-tu gab-bi a-ki-i <sup>11</sup>(amīlu) man-di-di (mīš) ša (ilu) IB 2-TA ḫâtâ zittu <sup>12</sup>ša it-ti Zîr-ukîn aḫi-ia pa-ni-ka lu-u uš-a-di-gi-li <sup>13</sup>(amīltu) Ṭâb-tum a-na (ilu) IB-šum-išku-un abi-šu taš-ma-i-mī <sup>14</sup>(ilu) IB-šum-išku-un a-na biti-šu a-na pa-ni-šu ta-a-bu-ku <sup>15</sup>kiskirri ib-ri piš-ša-tum u lu-bu-uš-tum ta-ad-da-aš-šu <sup>16</sup>(ilu) IB-šum-išku-nu ina ḫu-ud lib-bi-šu isḫi-šu <sup>17</sup>(amīlu) man-di-di-u-tu pa-pa-ḫu (ilu) IB u (ilu) Bilit-ikalli <sup>18</sup>2-TA ḫâtâ zitti-šu ša it-ti Zîr-ukîn aḫi-šu <sup>19</sup>ik-nu-uk-ma pa-ni (amīltu) Ṭâb-tum mâr-ti-šu a-na ū-mu ša-a-tu <sup>20</sup>u-ša-a-di-gi-li ū-mu ma-la (ilu) IB-šum-išku-un <sup>21</sup>bal-ṭu (amīltu) Ṭâb-tum kiskirri ib-ri piš-ša-tum <sup>22</sup>u lu-bu-uš-tum a-na (ilu) IB-šum-išku-un abi-šu ta-nam-din <sup>23</sup>ū-mu ma-la (ilu) IB-šum-išku-un bal-ṭu iburi isḫi-šu <sup>24</sup>ik-kal is-ḫu-šu (ilu) IB-šum-išku-un a-na kaspi ul i-nam-din <sup>25</sup>ri-mu-tu ul i-ri-mī maš-ka-nu ul i-šak-kan <sup>26</sup>u ni-is-ḫu a-na muḫ-ḫi ul i-na-sa-ḫu ū-mu <sup>27</sup>i-na šim-tum (ilu) IB-šum-išku-un it-ta-al-la-ku <sup>28</sup>ar-kat ū-mu pa-ni (amīltu) Ṭab-tum mâr-ti-šu id-dag-gal <sup>29</sup>ša da-ba-ba an-na-a inu-u u-ša-an-nu-u <sup>30</sup>(ilu) A-num Bîl u (ilu) Ī-a ar-rat la nap-šu-ru <sup>31</sup>ma-ar-uš-tum li-ru-ru-šu Nabû dup-sar Ī-sag-gil <sup>32</sup>ū-mu-šu ar-ku lu-kar-ri (ilu) IB u (ilu) Bilit-ikalli <sup>33</sup>šum-šu u zîr-šu lu-u-ḫal-liḫ <sup>34</sup>ina ka-nak duppi šuâti <sup>35</sup>pân Nabû-balât-su-iḫbî apil-šu ša Bîl-ziri apil (amīlu) šangû Dil-bat (KI) <sup>36</sup>(ila) IB-šum-ušur apil-šu ša (ilu) IB-aḫi-iddin apil Ri-ši-ia <sup>37</sup>Bîl-îriš apil-šu [ša] Ta-ḫiš-(ilu) Gula apil (amīlu) šangû Dil-bat (KI) <sup>38</sup>Nabû-nâdin apil-šu ša Arad-(ilu) IB apil (amīlu) šangû Dil-bat (KI)

<sup>1)</sup> so für ba zu lesen. <sup>2)</sup> su ziehe ich jetzt zum Folgenden wegen Strassmaier, Cyrus 377<sub>21</sub>, wonach nun auch Nbn. 697, cf. unten, verständlich wird. <sup>3)</sup> geschrieben PAT-ḪI-A. <sup>4)</sup> geschrieben GIŠ-ŠUB-BA.

<sup>4</sup>mein Bruder, hat mich verstossen und Rîmût-Nabû, <sup>5</sup>mein Sohn, hat mich verlassen. Zu dir <sup>6</sup>nimm mich\*) und befreunde mich und, so lange <sup>7</sup>ich lebe, Unterhalt, (nämlich) Nahrung, Salbe und Kleider <sup>8</sup>gieb mir. Mein Einkommen(s-Recht), die Vermesserschaft <sup>9</sup>im Hause Imbî-Anim, (im) Heiligtum des IB und der Bilit-ikalli, <sup>10</sup>und im Felde, die ganze Vermesserschaft gemäss <sup>11</sup>den Vermessern des IB, von denen <sup>2</sup>/<sub>3</sub> Mitbesitz sind, <sup>12</sup>den (ich besitze) zusammen mit Zir-ukin, meinem Bruder, will ich dir verschreiben.« <sup>14</sup>Tâbtum hörte IB-šum-iškun, ihren Vater, und <sup>14</sup>nahm den IB-šum-iškun in ihr Haus zu sich. <sup>15</sup>Unterhalt, (nämlich) Nahrung, Salbe und Kleider wird sie ihm geben. <sup>16</sup>IB-šum-iškun hat freiwillig sein Einkommen(s-Recht), <sup>17</sup>(nämlich) die Vermesserschaft im Heiligtum des IB und der Bilit-ikalli, <sup>18</sup>(wovon) <sup>2</sup>/<sub>3</sub> (sind) sein Mitbesitz, den (er) mit Zir-ukin, seinem Bruder, (besitzt), <sup>19</sup>gesiegelt und Tâbtum, seiner Tochter, auf ewige Zeit <sup>20</sup>verschrieben. So lange als IB-šum-iškun <sup>21</sup>lebt, wird Tâbtum den Unterhalt, (nämlich) Nahrung, Salbe <sup>22</sup>und Kleidung IB-šum-iškun, ihrem Vater, geben. <sup>23</sup>So lange als IB-šum-iškun lebt, wird er den Ertrag seines Einkommen(s-Rechtes) <sup>24</sup>nutznießen. Sein Einkommen(s-Recht) wird IB-šum-iškun für Geld nicht verkaufen, <sup>25</sup>als Gunsterweisung (einem andern) nicht zuwenden, als Pfand nicht hinterlegen <sup>26</sup>und Fortnahme davon nicht anstellen; wann <sup>27</sup>IB-šum-iškun dahinscheidet, <sup>28</sup>darnach wird (es) Tâbtum, seiner Tochter, gehören. <sup>29</sup>Wer mit solchen Klagen Ungiltigkeit beantragt, beantragen läßt, <sup>30</sup>den sollen Anu Bil und Īa mit bösem, unlöslichem Fluche <sup>31</sup>verfluchen. Nabû, der himmlische Schreiber, <sup>32</sup>seine künftige Zeit verkürzen, IB und Bilit-ikalli <sup>33</sup>seinen Namen, seinen Samen vernichten. <sup>34</sup>Mit dem Siegeln dieser Tafel <sup>35</sup>(geschehen) vor Nabû-balâţu-iķbî, Sohn des Bil-zîri, Sohns vom Dilbat-Priester, <sup>36</sup>IB-šum-uşur, Sohn des IB-aĥi-iddin, Sohns von Rišia, <sup>37</sup>Bil-îriš, Sohn des Taķiř-Gula, Sohns vom Dilbat-Priester, <sup>38</sup>Nabû-nâdin, Sohn des Arad-IB, Sohns vom Dilbat-Priester,

---

\*) für abkîni-ma; cf. Zeile 14 tâbukû.

<sup>39</sup>Arad-(ilu) IB apil-šu ša Bil-zîri apil (amîlu) šangû Dil-bat (KI) <sup>40</sup>Nabû-zîr-ukîn apil-šu ša Bâni-a apil (amîlu) šangû Dil-bat (KI) <sup>41</sup>Bil-zîri (amîlu) dupsar apil-šu ša Aḫi-ikî-ša apil . . . . . <sup>42</sup>Dil-bat (KI) (arḫu) Šabaṭu ûmu 10-KAN šattu 2-KAN Nabû-nâ'id <sup>43</sup>šar Babili

IX.<sup>1)</sup>

<sup>17</sup>kanî 5 ammatu 18 ubân bîtu i-ip-šu irši-tim giš-šar-tu <sup>2</sup>ša ki-ir-ba Bar-sap (KI) ša (ilu) Dainu-šum-iddin(na) mâri-šu ša Ziri-ia <sup>3</sup>mâr Na-ba-ai a-na 11½ ma-na kaspi a-na kaspi ga-mir-ti <sup>4</sup>i-na kâti I-ba-a mâri-šu ša Zil-la-a mâr (amîlu) naggâri im-ḫu-ru <sup>5</sup>ina na-aš-parti ša (ilu) Bin<sup>2)</sup>-ad-du-na-ta-nu mâri-šu ša Ad-di-ia <sup>6</sup>u (amîltu) Bu-na-ni-ti aš-ša-ti-šu mârât-su ša Ḫa-ri-ša-ai <sup>7</sup>bîtu šu-a-tim im-ta-ḫar kaspu ša (ilu) Bin<sup>2)</sup>-ad-du-na-ta-nu <sup>8</sup>u (amîltu) Bu-na-ni-ti a-na ši-i-mi bîti na-dîn zi-it-ti <sup>9</sup>ša (ilu) Dainu-šum-iddin(na) i-na bîti u kaspi ia-a-nu <sup>10</sup>duppu ša (ilu) Dainu-šum-iddin(na) a-na šu-mi-šu ik-nu-ku <sup>11</sup>a-na (ilu) Bin-ad-du-na-ta-nu u (amîltu) Bu-na-ni-ti id-dîn <sup>12</sup>û-mu maḫi-ri ku-nu-uk ma-ḫi-ri bîti u mim-ma ri-ik-su ša bîti šu-a-tim <sup>13</sup>ina bîti (ilu) Dainu-šum-iddin lu-u ina a-šar ša-nam-ma it-tan-ma-ru ša (ilu) Bin-ad-du-na-tan-nu u (amîltu) Bu-na-ni-tum šu-u <sup>14</sup>(amîlu) mu-kin-nu Nâdin-Marduk mâr-šu ša Iḫi-ša-aplu mâr Nu-ur-Sin <sup>15</sup>Mu-na-aḫ-ḫi-iš-Marduk mâr-šu ša Itti-Marduk-balâṭu mâr Na-bu-un-na-ai <sup>16</sup>Nabû-na-dîn-aḫi mâr-šu ša Bîl-iddin(na) mâr Ba-si-ia <sup>17</sup>(ilu) Àlik-pâni<sup>3)</sup>-zîr-iddin(na) mâr-šu ša Í-si-ra-ai <sup>18</sup>Kabti-ilâni-Marduk DUP-SAR mâr Su-ḫa-ai <sup>19</sup>Nabû-zîr-lišir DUP-SAR mâr Na-bu-un-na-ai <sup>20</sup>Babili (arḫu) Šabaṭu-A-AN ûmu 24-KAN šattu 2-KAN Nabû-na-'id šar Babili <sup>21</sup>kunuk Kabti-ilâni-Marduk DUP-SAR <sup>22</sup>kunuk Kabti-ilâni-Marduk DUP-SAR <sup>23</sup>kunuk Nabû-zîr-lišir DUP-SAR

X.<sup>4)</sup>

<sup>129</sup>(iṣu) di-im-mu <sup>2</sup>Uš-ša-ai <sup>3</sup>(arḫu) Airu šattu 3-KAN <sup>4</sup>Nabû-nâ'id šar Babili <sup>48</sup>(iṣu) di-im-mu <sup>6</sup>Nabû-li'u

<sup>1)</sup> British Museum, 77, 10—2, 2, veröffentlicht von Strassmaier, Nbn. 85, cf. Peiser, Jurisprud. Babyl. S. 10. <sup>2)</sup> Geschrieben TUR-UŠ; <sup>3)</sup> *l. p.* <sup>4)</sup> *l. p.*



<sup>39</sup>Arad-IB, Sohn des Bil-ziri, Sohns vom Dilbat-Priester, <sup>40</sup>Nabû-zîr-ukin, Sohn des Bânia, Sohns vom Dilbat-Priester, <sup>41</sup>Bil-zîri, der Schreiber, Sohn des Aḫi-ikîša, Sohns vom . . . . . <sup>42</sup>Dilbat, 10. Šabaṭ, 2. Jahr des Nabû-nâ'id, <sup>43</sup>Königs von Babylon.

IX.<sup>1)</sup>

<sup>1</sup>7 Ruthen 5 Ellen 18 Zoll, gebautes Haus im . . . . . Quartier, <sup>2</sup>welches in Borsippa ist, welches Dainu-šum-iddin, Sohn des Ziria, <sup>3</sup>Sohns von Nabai, für 11½ Mine Geld als vollständiges Geld <sup>4</sup>aus der Hand des Ibâ, Sohns des Zillâ, Sohns vom Tischler, gekauft hat, <sup>5</sup>im Auftrag des Bin-addu-natânu, Sohns des Addia, <sup>6</sup>und der Bunanitu, seiner Frau, der Tochter des Ḫarišai, <sup>7</sup>hat er dieses Haus gekauft. Das Geld des Bin-addu-natânu <sup>8</sup>und der Bunanitu ist als Preis des Hauses gegeben worden. Mitbesitz <sup>9</sup>des Dainu-šum-iddin an Haus oder Geld ist nicht. <sup>10</sup>Die Tafel, welche Dainu-šum-iddin auf seinen Namen gesiegelt hat, <sup>11</sup>hat er an Bin-addu-natânu und Bunaniti gegeben. <sup>12</sup>Am Tage, da ein Duplicat der Kaufurkunde über das Haus, oder irgend ein Vertrag über dies Haus <sup>13</sup>im Hause des Dainu-šum-iddin oder an irgend einem anderen Orte zum Vorschein kommt, (wisse man:) es gehört Bin-addu-natân und Bunanitum. <sup>14</sup>Zeugen: Nâdin-Marduk, Sohn des Ikîša-aplu, Sohns von Nûr-Sin, <sup>15</sup>Munahḫiṣ-Marduk, Sohn des Itti-Marduk-balâṭu, Sohns von Nabunnai, <sup>16</sup>Nabû-nâdin-aḫi, Sohn des Bil-iddin, Sohns von Bašia, <sup>17</sup>Àlik-pâni-zîr-iddin, Sohn des Ísirai, <sup>18</sup>Kabti-ilâni-Marduk, der Schreiber, Sohn des Suḫai, <sup>19</sup>Nabû-zîr-lišir, der Schreiber, Sohn des Nabunnai. <sup>20</sup>Babylon, 24. Šabaṭ, 2. Jahr des Nabû-nâ'id, Königs von Babylon. <sup>21</sup>Siegel des Kabti-ilâni-Marduk, des Schreibers, <sup>22</sup>Siegel des Nabû-zîr-lišir, des Schreibers.

X.<sup>4)</sup>

<sup>1</sup>29 Pfeiler: <sup>2</sup>Uššai. <sup>3</sup>Airu, 3. Jahr <sup>4</sup>des Nabû-nâ'id, Königs von Babylon. <sup>5</sup>8 Pfeiler: <sup>6</sup>Nabû-li'u.

---

Bin (kananäisch) wegen natanu. <sup>3)</sup> = Nîrgal-. <sup>4)</sup> British Museum, A. H. 83, 1—18, 1074, veröffentlicht von Strassmaier, Nbn. 91.

XI.<sup>1)</sup>

<sup>1</sup>1 ma-na kaspi ša Nâdin-Marduk apil-šu ša Iḫi-ša-aplu  
<sup>2</sup>apil Nûr-Sin ina ili Nabû-aplu-iddin apil-šu ša Nâdin-šum <sup>3</sup>u  
 (ilu)<sup>2)</sup> Ba-u-i-ṭi-rat mârât-su ša Šamaš-īpu-uš <sup>4</sup>ina (arḫu) Taš-  
 ritu kaspi u ḫubulli-šu i-nam-din-nu-<sup>5</sup> ša iḫil-šu-nu i-li-i-nu-u  
 ša UŠ-SA-DU <sup>6</sup>ša Šum-ukin apil-šu ša Ša-Nabû-šu-u u iḫlu šu-  
 pa-lu-u <sup>7</sup>ša UŠ-SA-DU mi-šir ša bît (amīlu) abarakki bît gi-  
 šimmari <sup>8</sup>u pi-i šu-ul-pu bitu maš-ka-nu maḫ-ru-u ša Nâdin-  
 Marduk (amīlu) rašu-u <sup>10</sup>ša-nam-ma a-na muḫ-ḫi ul i-šal-laṭ  
 a-di-i <sup>11</sup>Nâdin-Marduk kaspi u ḫubulli-šu i-šal-lim <sup>12</sup>ina (arḫu)  
 Tašritu suluppi ina ili gišimmari im-mi-i-di u-ši-ma <sup>13</sup>a-di  
 maḫiri ša (mâḫâzu) Šaḫ-ri-in it-ti <sup>14</sup>1 šikḫi 1 PI a-ki-i ḫubulli  
 kaspi i-laḫ-ki . . .<sup>3)</sup> <sup>15</sup>kaspu ša a-na ri-kis-si ḫabli ša (amīlu)  
 šâbi šar Babili <sup>16</sup>(amīlu) mu-kin-nu Nabû-bil-šu-nu apil-šu ša  
 Bân-aḫi <sup>17</sup>apil Da-'ik Nabû-di-i-ni-i-pu-uš <sup>18</sup>apil-šu ša Ki-ni-  
 nu-na-ai Nabû-zîr-ušab-ši <sup>19</sup>apil-šu ša Šamaš-ibni Ba-zu-zu apil-šu  
 ša Šamaš-ibni <sup>20</sup>Marduk-irbâ apil-šu ša Na-din <sup>21</sup>u (amīlu)  
 dupsar Bil-iddin apil-šu ša Bil-upaḫḫi-ir <sup>22</sup>apil Da-bi-bi (mâḫâzu)  
 Šaḫ-ri-in-ni (arḫu) Airu <sup>23</sup>ûmu 28-KAN šattu 3-KAN Nabû-  
 nâ'id šar Babili

XII.<sup>4)</sup>

<sup>1</sup>3 ri-ba-a-ta kaspi šim <sup>2</sup>siparri u parzilli Ka-ša-a <sup>3</sup>apil-šu  
 ša Tar<sup>5)</sup>-ti-bi ina ḫa-ti <sup>4</sup>Nabû-aḫi-iddin apil-šu ša Šula-a <sup>5</sup>apil  
 Ī-gi-bi ma-ḫi-ir <sup>6</sup>(amīlu) mu-kin-nu Tab-ni-i-ia <sup>7</sup>apil-šu ša Nabû-  
 usallim apil Sin-ša-du-nu <sup>8</sup>Šâpik-zîr apil-šu ša Nîrgal-usallim  
<sup>9</sup>apil Sin-karâbi-šimī Nabû-bân-aḫi <sup>10</sup>apil-šu ša Abkalli apil  
 (amīlu) ašlaku <sup>11</sup>u (amīlu) dupsar Arad-Marduk <sup>12</sup>apil-šu ša  
 Kab-ti-ia apil (amīlu) šangû Bîl <sup>13</sup>Babili (arḫu) Addaru maḫ-ru-u  
<sup>14</sup>ûmu 25-KAN šattu 3-KAN <sup>15</sup>Nabû-nâ'id šar Babili

<sup>1)</sup> British Museum, S. +. 76, 11—17, 60, veröffentlicht von Strassmaier, Nbn. 103, cf. Peiser, Keilschriftl. Actenstücke S. 100 f. <sup>2)</sup> Davor irrthümlich das Personendeterminativ des Mannes. <sup>3)</sup> scheint nichts

XI.<sup>1)</sup>

<sup>1</sup>1 Mine Geld, gehörig Nâdin-Marduk, Sohn des Iķiša-aplu, <sup>2</sup>Sohns von Nûr-Sin, zu erhalten von Nabû-aplu-iddin, Sohn des Nâdin-šum, <sup>3</sup>und Bau-iřirat, Tochter des Šamaš-īpuš. <sup>4</sup>Im Tašrit werden sie das Geld und den Zins davon bezahlen. <sup>5</sup>Ihr oberes Feld, das anstossend ist an <sup>6</sup>das des Šum-ukin, Sohns des Ša-Nabû-šû, und das untere Feld, <sup>7</sup>welches anstossend ist an die Langseite des Grundstücks des . . . . . Beamten, ein Grundstück mit Datteln <sup>8</sup>und Weide, das Grundstück (nämlich) das frühere Pfand des Nâdin-Marduk, ist Pfand des Nâdin-Marduk. Ein <sup>10</sup>anderer Gläubiger soll darüber nicht verfügen können, bis dass <sup>11</sup>Nâdin-Marduk das Geld und den Zins davon erhalten haben wird. <sup>12</sup>Im Tašrit wird er die Datteln, (welche) auf den Palmen sind, abschätzen und <sup>13</sup>gemäss dem Kaufpreis von Šahrin (je) von (dem), <sup>14</sup>(was) 1 Šeķel (werth ist), 1 PI statt des Zinses des Geldes nehmen. <sup>15</sup>Das Geld ist dasjenige, welches zur rikis-ķabli-Frohnde\*) der Soldaten des Königs von Babylon (gegeben ist). <sup>16</sup>Zeugen: Nabû-bilšunu, Sohn des Bân-aķi, <sup>17</sup>Sohns von Dâ'ik, Nabû-dini-īpuš, <sup>18</sup>Sohn des Kininunai, Nabû-zir-ušabši, <sup>19</sup>Sohn des Šamaš-ibni, Bazuzu, Sohn des Šamaš-ibni, <sup>20</sup>Marduk-irbâ, Sohn des Nâdin, <sup>21</sup>und der Schreiber Bil-iddin, Sohn des Bil-upaķķir, <sup>22</sup>Sohn von Dabibi. Šahrinni, <sup>23</sup>28. Airu, 3. Jahr des Nabû-nâ'id, Königs von Babylon.

XII.<sup>4)</sup>

<sup>13</sup>/<sub>4</sub> (Šeķel)\*\*) Geld, Preis <sup>2</sup>des Kupfers und Eisens, hat Kašâ, <sup>3</sup>Sohn des Tartibi, aus der Hand <sup>4</sup>des Nabû-aķi-iddin, Sohns des Šulâ, <sup>5</sup>Sohns von Īgibi, empfangen. <sup>6</sup>Zeugen, Tabnîa, <sup>7</sup>Sohn des Nabû-usallim, Sohns von Sin-šadunu, <sup>8</sup>Šâpik-zir, Sohn des Nîrgal-usallim, <sup>9</sup>Sohns von Sin-ķarâbi-šîmî, Nabû-bân-aķi, <sup>10</sup>Sohn des Abkalli, Sohns vom . . . . . Beamten; <sup>11</sup>und der Schreiber Arad-Marduk, <sup>12</sup>Sohn des Kabtia, Sohns vom Bilprieſter. <sup>13</sup>Babylon, 25. Addar I, <sup>14</sup>3. Jahr <sup>15</sup>des Nabû-nâ'id, Königs von Babylon.

zu fehlen. <sup>4)</sup> British Museum, S. +. 76, 11—17, 7, veröffentlicht von Strassmaier, Nbn. 131. <sup>5)</sup> Oder Kut-, Has-, Šil-.

\*) cf. Kohler und Peiser, a. a. O. III. 60 f. \*\*) so wohl zu ergänzen.

XIII.<sup>1)</sup>

<sup>1</sup>865 pi-i-ti <sup>2</sup>ša šumu Dainu-šum-iddin <sup>3</sup>u Nabû-usallim i-na na-aš-par<sup>2)</sup>-ti <sup>4</sup>ša Nâdin-Marduk ina kâti <sup>5</sup>Nabû-lu-u-da-a-ri <sup>6</sup>(amîlu) gal-la ša Kîn-Marduk <sup>7</sup>ina ra-šu-tu ša Nâdin-Marduk <sup>8</sup>ša ina ili Kîn-Marduk <sup>9</sup>ma-ḥi-ir <sup>10</sup>ina nazâ-zu ša . . . . . <sup>11</sup>apil-šu ša Šu-la-a apil . . . . <sup>12</sup>Nabû-udammi-iḫ apil-šu ša Zîr . . . . <sup>13</sup>apil (amîlu) rab-ba-ni-i Nu-ur-Ī-a <sup>14</sup>apil-šu ša Aḥu-u-nu (mâhâzu) Šaḥ-ri-in <sup>15</sup>(arḥu) Addaru ūmu 15-KAN <sup>16</sup>šattu 3-KAN Nabû-nâ'id <sup>17</sup>šar Babili

XIV.<sup>3)</sup>

<sup>1</sup>1 GUR 12 (KA) šamaššamni <sup>2</sup>ši-ib-šu iḫli ša bit-ka <sup>3</sup>ša miš-ma-kan-na <sup>4</sup>Zu-za-nu (amîlu) ir-ri-šu <sup>5</sup>a-na Ī-bar-ra <sup>6</sup>it-ta-din <sup>7</sup>(arḥu) Tašritu ūmu 15-KAN <sup>8</sup>šattu 4-KAN Nabû-nâ'id <sup>9</sup>šar Babili

XV.<sup>4)</sup>

<sup>1</sup>1 biltu šipâti<sup>5)</sup> a-na <sup>2</sup>lu-bu-uš-tum ša (arḥu) Nisannu <sup>3</sup>ša šatti 5-KAN a-na Nabû-nâšir <sup>4</sup>Ba-ku-u-a u <sup>5</sup>Nabû-ar-ni-i (amîlu) la-mu-ta-nu <sup>6</sup>ša Nabû-bil-šumâti <sup>7</sup>(amîlu) uš-par i-na <sup>8</sup>nazâ-zu ša Šâpik-zîr <sup>9</sup>apil-šu ša Šamaš-aḥi-iddin nadi-in <sup>10</sup>(arḥu) Tîbitu ūmu 22-KAN šattu 4-KAN' <sup>11</sup>Nabû-nâ'id šar Babili

XVI.<sup>6)</sup>

<sup>1</sup>2 ma-na 5 šikli kaspi <sup>2</sup>Ni-ḫu-du apil-šu ša Nabû-iḫi-ša <sup>3</sup>apil Maš-ṭuk ina na-aš-par-tum <sup>4</sup>ša Mu-šî-zib-Bîl apil-šu ša Ta'im-ba-di-i <sup>5</sup>ina kâti Nabû-aḥi-iddin <sup>6</sup>apil-šu ša Šu-la-a apil Ī-gi-bi <sup>7</sup>a-na nadâ-nu a-na ḥurâši <sup>8</sup>ma-ḥir <sup>9</sup>(amîlu) mu-kin-nu Na-din <sup>10</sup>apil-šu ša Ri-mut apil (amîlu) paḥḥâri <sup>11</sup>. . . . . apil-šu ša Nabû-iṭîr-napšâti <sup>12</sup>[apil] . . . . . u (amîlu) dupsar <sup>13</sup>. . . . . apil-šu ša Bîl-aḥi-ušab-ši <sup>14</sup>apil Maš-ṭuk Babili <sup>15</sup>(arḥu) Addaru ūmu 5-KAN šattu 4-KAN <sup>16</sup>Nabû-nâ'id šar Babili

<sup>1)</sup> British Museum, S. +. 76, 11–17, 892, veröffentlicht von Strassmaier, Nbn. 134. <sup>2)</sup> Strm. giebt pa-, das entweder verschrieben ist für par, oder wozu ar (resp. aš) als ausgefallen zu ergänzen ist. <sup>3)</sup> British Museum, A. A. 82, 9–18, 1295, veröffentlicht von Strassmaier, Nb. 167. <sup>4)</sup> British Museum, A. H. 82, 9–18, 162a, veröffentlicht von Strassmaier

XIII.<sup>1)</sup>

<sup>1</sup>865 pîti <sup>2</sup>von Knoblauch haben Dainu-šum-iddin <sup>3</sup>und Nabû-usallim auf Geheiss <sup>4</sup>des Nâdin-Marduk aus der Hand <sup>5</sup>des Nabû-lu-dâri, <sup>6</sup>des Dieners des Kin-Marduk, <sup>7</sup>auf das Guthaben des Nâdin-Marduk, <sup>8</sup>das er hat auf Kin-Marduk, <sup>9</sup>empfangen. <sup>10</sup>Im Beisein des . . . . ., <sup>11</sup>Sohns des Šulâ, Sohn von . . . . ., <sup>12</sup>Nabû-udammik, Sohn des Zîr- . . . . ., <sup>13</sup>Sohn vom Baumeister, Nûr-Îa, <sup>14</sup>Sohns des Ahûnu. Šahrîn, <sup>15</sup>15. Addar, <sup>16</sup>3. Jahr des Nabû-nâ'id, <sup>17</sup>Königs von Babylon.

XIV.<sup>3)</sup>

<sup>1</sup>1 Gur 12 Ka Sesam, <sup>2</sup>Abgabe des Feldes, das zur Hälfte (?) <sup>3</sup>mit Palmen (bepflanzt ist), <sup>4</sup>hat Zuzanu, der Bauer, <sup>5</sup>an den Îbarra-Tempel <sup>6</sup>geliefert. <sup>7</sup>15. Tašrit, <sup>8</sup>4. Jahr des Nabû-nâ'id, <sup>9</sup>Königs von Babylon.

XV.<sup>4)</sup>

<sup>1</sup>1 Talent Wolle zu <sup>2</sup>Kleidern des Nisan <sup>3</sup>des 5. Jahres ist an Nabû-nâšir, <sup>4</sup>Bakûa, und <sup>5</sup>Nabû-arnî, Gehilfen (?)\*) <sup>6</sup>des Nabû-bil-šumâti, <sup>7</sup>des Webers, im <sup>8</sup>Beisein des Šâpik-zir, <sup>9</sup>des Sohns des Šamaš-aḫi-iddin, gegeben. <sup>10</sup>22. Tîbit, 4. Jahr <sup>11</sup>des Nabû-nâ'id, Königs von Babylon.

XVI.<sup>6)</sup>

<sup>1</sup>2 Minen 5 Šekel Geld <sup>2</sup>hat Niḫdu, Sohn des Nabû-iḫiša, <sup>3</sup>Sohns von Maštuk, im Auftrag <sup>4</sup>des Mušizib-Bil, Sohn des Ta'im-badî, <sup>5</sup>aus der Hand des Nabû-aḫi-iddin, <sup>6</sup>Sohns des Šulâ, Sohn von Îgibi, <sup>7</sup>um es für Gold zu geben, <sup>8</sup>empfangen. <sup>9</sup>Zeugen: Nâdin, <sup>10</sup>Sohn des Rîmût, Sohn vom Töpfer. <sup>11</sup>. . . . ., Sohn des Nabû-îṭir-napšâti, <sup>12</sup>[Sohns vom] . . . . . und der Schreiber <sup>13</sup>. . . . ., Sohn des Bil-aḫi-ušabši, <sup>14</sup>Sohns von Maštuk. Babylon, <sup>15</sup>5. Addar, 4. Jahr <sup>16</sup>des Nabû-nâ'id, Königs von Babylon.

Nbn. 174, cf. Zehnpfund in den Beiträgen zur Assyriol. I. 497. <sup>5)</sup> Geschrieben mit der Abkürzung des Ideogramms, welche mit TUK zusammenfällt. <sup>6)</sup> British Museum, S. +. 76, 11—17, 406, veröffentlicht von Strassmaier, Nbn. 177.

\*) so nach Zehnpfund.

XVII.<sup>1)</sup>

<sup>1</sup>bitu ša Nabû-aḫi-iddin apil-šu ša Šu-la-a <sup>2</sup>apil Í-gi-bi ša ita bit Bîl-iddin apil-šu ša <sup>3</sup>Ri-mut apil (amîlu) di-ki-i a-di 3-TA šanâti <sup>4</sup>a-na Nabû-kîn-aḫi (amîlu) si-pi-ri ša Bîl-šar-ušur <sup>5</sup>mâr šarri a-na 1½ ma-na kaspi a-na i-di bîti <sup>6</sup>ia-a-nu u ḫubulli kaspi ia-a-nu id-din <sup>7</sup>u-ri i-ša-an-nu u bat-ka ša bîti <sup>8</sup>i-šab-bit ar-ki 3-TA šanâti <sup>9</sup>kaspa-<sup>2</sup> 1½ ma-na Nabû-aḫi-iddin <sup>10</sup>a-na Nabû-kîn-aḫi i-nam-din-ma <sup>11</sup>Nabû-kîn-aḫi bitu ina pa-ni Nabû-aḫi-iddin <sup>12</sup>u-maš-ša-ar (amîlu) mu-kin-nu Kab-ti-ia <sup>13</sup>apil-šu ša Tab-ni-i-a apil Í-gi-bi <sup>14</sup>Šâpik-zîr apil-šu ša Nîrgal-ukîn apil Sin-karâbi-šîmî <sup>15</sup>Nabû-zîr-ibnî apil-šu ša Ardi-a <sup>16</sup>u (amîlu) dupsar Bîl-aḫi-iḫi-ša apil-šu ša <sup>17</sup>Nabû-balât-su-iḫ-bi Babili (arḫu) Nisannu ūmu 21-KAN <sup>18</sup>šattu 5-KAN Nabû-nâ'id šar Babili

XVIII.<sup>2)</sup>

<sup>1</sup>Kîn-zîr apil-šu ša Nabû-balât-urî-irî-iš <sup>2</sup>ina ḫu-ud lib-bi-šu (amîltu) Nu-ub-ta-a <sup>3</sup>(amîltu) gal-lat-sa ša-ḫir-tum marti <sup>4</sup>4-TA šanâti a-na <sup>5</sup>19 šiklî a-na šîmî ḫa-ri-iš <sup>6</sup>a-na Nabû-îṭîr-napšâti apil-šu ša Iddin-Nabû <sup>7</sup>id-din pu-ut si-ḫi-i pa-ḫir-ra-nu <sup>8</sup>amat-šarru-u-tu u (amîlu) mârât<sup>3)</sup>[-banûtu] <sup>9</sup>muḫ-ḫi (amîltu) Nu-ub-ta-a [ibbaššû] <sup>10</sup>Kîn-zîr u (amîltu) Kuz[ub-] . . . . . <sup>11</sup>Ta-ad-dan-nu (amîlu) . . . . . <sup>12</sup>apil-šu ša Bîl- . . . . . <sup>13</sup>Dan-nu-Nîrgal na-šu-u . . . . . <sup>14</sup>(amîlu) mu-kin-nu Šamaš-iš-di-ia- . . . . . <sup>15</sup>apil-šu ša Šamaš-aḫi-iddin Bîlit-irî-iš <sup>16</sup>apil-šu ša Nâdin-aplu Li-šîr <sup>17</sup>apil-šu ša Nabû-usallim u (amîlu) dupsar <sup>18</sup>Šamaš-kâšîr apil-šu ša Nabû-nâdin-šum <sup>19</sup>apil (amîlu) ri'û alpi Sip-par (KI) (arḫu) Tašritu <sup>20</sup>ūmu 20-KAN šattu 5-KAN Nabû-nâ'id <sup>21</sup>šar Babili

XIX.<sup>4)</sup>

<sup>1</sup>17 KA 6 ŠA-ḪI-A zîru kirû gišimmarî zaḫ-pu <sup>2</sup>ugâr nam-ga-ri bâb Bar-sap (KI) pi-ḫa-at Babili

<sup>1)</sup> British Museum, S. +. 76, 11—17, 739, veröffentlicht von Strassmaier Nbn. 184. <sup>2)</sup> British Museum, A. H. 83, 1—18, 306, veröffentlicht von Strassmaier 196. <sup>3)</sup> so zu verbessern und zu ergänzen. <sup>4)</sup> British



XVII.<sup>1)</sup>

<sup>1</sup>Das Haus des Nabû-aḫi-iddin, Sohns des Šulâ, <sup>2</sup>Sohns von Ígibi, das an der Seite des Hauses des Bîl-iddin, Sohns des <sup>3</sup>Rimût, Sohns vom . . . . -Beamten, (gelegen ist), hat er auf 3 Jahre <sup>4</sup>an Nabû-kîn-aḫi, den Geschäftsführer des Bîl-šar-ušur, <sup>5</sup>des Königssohns, für 1½ Minen Geld unter (der Bedingung): Miethe des Hauses <sup>6</sup>ist nicht und Zins des Geldes ist nicht, gegeben. <sup>7</sup>Die Umhegung\*) wird er verändern und das Geborstene\*\*) des Hauses <sup>8</sup>ausbessern. Nach 3 Jahren <sup>9</sup>wird an Geld 1½ Minen Nabû-aḫi-iddin <sup>10</sup>an Nabû-kîn-aḫi geben und <sup>11</sup>Nabû-kîn-aḫi wird das Haus Nabû-aḫi-iddin <sup>12</sup>überlassen. Zeugen: Kabtia, <sup>13</sup>Sohn des Tabnía, Sohns von Ígibi, <sup>14</sup>Šâpik-zîr, Sohn des Nîrgal-ukin, Sohns von Sin-karâbi-šimí, <sup>15</sup>Nabû-zîr-ibnî, Sohn des Ardia, <sup>16</sup>und der Schreiber Bîl-aḫi-iķîša, Sohn des <sup>17</sup>Nabû-balâtsu-iķbî. Babylon, 21. Nisan, <sup>18</sup>5. Jahr des Nabû-nâ'id, Königs von Babylon.

XVIII.<sup>2)</sup>

<sup>1</sup>Kîn-zîr, Sohn des Nabû-balâṭu-írîš, hat <sup>2</sup>freiwillig Nubtâ, <sup>3</sup>seine junge Selavin, ein Mädchen <sup>4</sup>von 4 Jahren, für <sup>5</sup>19 Šekel als verkürzten†) Preis <sup>6</sup>an Nabû-itîr-napšâti, Sohn des Iddin-Nabû, <sup>7</sup>gegeben. Gegen Rebellion, Zugrechtausübenden, <sup>8</sup>Einrede des Königsdienstbarschaft und der Adoption, <sup>9</sup>(die mit Bezug auf Nubtâ [gemacht werden könnte] <sup>10</sup>haben Kîn-zîr und Kuzub- . . . . ., <sup>11</sup>Taddannu, der . . . -Beamte, <sup>12</sup>Sohn des Bîl- . . . . ., [Sohns von] <sup>13</sup>Dannu-Nîrgal, garantirt . . . . . <sup>14</sup>Zeugen: Šamaš-išdia- . . . . ., <sup>15</sup>Sohn des Šamaš-aḫi-iddin, Bîlit-írîš, <sup>16</sup>Sohn des Nâdin-aplu, Lišir, <sup>17</sup>Sohn des Nabû-usallim, und der Schreiber <sup>18</sup>Šamaš-kâšir, Sohn des Nabû-nâdin-šum, <sup>19</sup>Sohns vom Rinderhirten. Sippar, 20. Tašrit, <sup>20</sup>5. Jahr des Nabû-nâ'id, <sup>21</sup>Königs von Babylon.

XIX.<sup>4)</sup>

<sup>1</sup>17 KA 6 ŠA-ḪI-A Saatfeld, Hain, mit Datteln bestanden, <sup>2</sup>Gefilde des . . . . . des Thors von Borsippa, im Regierungsbezirk von Babylon, —

Museum, 78, 11—7, 2, veröffentlicht von Strassmaier Nbn. 203.

\*) so Delitzsch H. W. sub. voce 𐎶𐎵𐎠. \*\*) cf. Anm. \*) auf S. 203.

†) cf. Anm. \*\*) auf S. 167.

<sup>3</sup>170 ammatu mišru ilû iltana UŠ-SA-DU <sup>4</sup>Bil-iddin mâri-šu  
 ša Nabû-kin-aplu mâr Î-ti-il-pi <sup>5</sup>162 ammatu mišru šaplû šûta  
 UŠ-SA-DU <sup>6</sup>Nabû-aḫi-iddin(na) ma-ḫi-ir iḫli <sup>7</sup>23 ammatu pûtu  
 ilû aḫarra UŠ-SA-DU <sup>8</sup>Mu-ši-zib-Bil mâri-šu ša Î-sag-gil-ziri mâr  
 Nûr-Sin <sup>9</sup>25 ammatu pûtu šaplû šadâ UŠ-SA-DU ḫarrân šarri  
<sup>10</sup>naphar 13 KA 2 ŠA-ḪI-A zîru ištini-it mi-ši-iḫ-tum <sup>11</sup>50  
 ammatu mišru ilû iltana UŠ-SA-DU Bil-iddin <sup>12</sup>mâri-šu ša  
 Nabû-kin-aplu mâr Î-ti-il-pi <sup>13</sup>50 ammatu mišru šaplû šûta  
 UŠ-SA-DU <sup>14</sup>Nabû-aḫi-iddin(na) ma-ḫi-ir iḫli <sup>15</sup>26 ammatu  
 pûtu ilû aḫarra UŠ-SA-DU ḫarrân šarri <sup>16</sup>27 ammatu pûtu  
 šaplû šadâ UŠ-SA-DU <sup>17</sup>ra-aḫ-ḫa-tum ša kišâd (nâru) Puratti  
<sup>18</sup>naphar 4 KA 4 ŠA-ḪI-A zîru ša-ni-tim mi-ši-iḫ-tim <sup>19</sup>naphar  
 naphar 17 KA 6 ŠA-ḪI-A zîru mi-ši-iḫ-tu iḫli šu-a-tu <sup>20</sup>it-ti  
 Nabû-ba-an-zi-ru mâri-šu ša Na'id-Marduk <sup>21</sup>mâr (amîlu) uš-par  
 Nabû-aḫi-iddin(na) mâr-šu <sup>22</sup>šu Šu-la-a mâr Î-gi-bi ki-i <sup>23</sup>3 ŠA-  
 ḪI-A 3 ri-ba-a-ta ŠA-ḪI-A zîru a-na 1 šikli kaspi <sup>24</sup>maḫiri  
 im-bi-i-ma <sup>25</sup> $\frac{2}{3}$  ma-na I šikli kaspi i-šum <sup>26</sup>a-na šimi-šu ga-am-  
 ru-tu u 1 šikli kaspi <sup>27</sup>ki-i pi-i at-ru id-di-is-su <sup>28</sup>napharu <sup>29</sup> $\frac{2}{3}$   
 ma-na 8 šikli kaspi šibirtu <sup>30</sup>i-na ḫa-tim Nabû-aḫi-iddin(na)  
 mâri-šu ša Šu-la-a <sup>31</sup>mâr Î-gi-bi Nabû-ba-an-zi-ru mâr-šu <sup>32</sup>ša  
 Na'id-Marduk mâr (amîlu) uš-par šim iḫli-šu <sup>33</sup>kasap ga-mi-  
 ir-tim ma-ḫir a-pil ru-gum-ma-a <sup>34</sup>ul i-ši ul i-tur-ru-ma a-na  
 a-ḫa-mi-iš <sup>35</sup>ul i-ra-ag-gu-mu ma-ti-ma i-na aḫi <sup>36</sup>mâri ki-im-  
 tim ni-su-tu u sa-la-tim <sup>37</sup>ša bit mâr (amîlu) uš-par ša i-rag-  
 gu-mu um-ma iḫli <sup>38</sup>šu-a-tim ul na-din-ma kaspi ul ma-ḫi-ir  
<sup>39</sup>pa-ki-ra-nu kaspa im-ḫu-ru <sup>40</sup>a-di 12-TA-A-AN i-ta-nap-pal  
<sup>41</sup>i-na ka-nak duppi šu-a-tim <sup>42</sup>pân Î-a-bân-zîr mâri-šu ša Zil-  
 la-a mâr (amîlu) ašlaku <sup>43</sup>Ši-il-li-bi mâri-ša šu Nu-ur-Î-a mâr  
 (amîlu) abi bitu <sup>44</sup>Ki-iṣ-ri-ia mâri-šu ša Uk-ku-ma-<sup>2</sup>

\* Die Gleichung raḫḫatu mit arab. raḫḫatun (Oppert, Z. K. I 58) scheint mir nicht richtig zu sein, da dann eher der Besitzer, sei es

<sup>3</sup>170 Ellen, obere Langseite, im Norden anstossend <sup>4</sup>Bil-iddin, Sohn des Nabû-kîn-aplu, Sohn von Ítil-pi <sup>5</sup>162 Ellen, untere Langseite, im Süden anstossend <sup>6</sup>Nabû-aḫi-iddin, der Käufer des Feldes, <sup>7</sup>23 Ellen, obere Breitseite, im Westen anstossend <sup>8</sup>Mušízib-Bil, Sohn des Ísaggil-ziri, Sohns von Nûr-Sin, <sup>9</sup>25 Ellen, untere Breitseite, im Osten anstossend der Königsweg, <sup>10</sup>Summa 13 Ka 2 ŠA-ḪI-A Feld, erste Vermessung; <sup>11</sup>50 Ellen, obere Langseite, im Norden anstossend Bil-iddin, <sup>12</sup>Sohn des Nabû-kîn-aplu, Sohns von Ítil-pi, <sup>13</sup>50 Ellen, untere Langseite, im Süden anstossend <sup>14</sup>Nabû-aḫi-iddin, der Käufer des Feldes, <sup>15</sup>26 Ellen, obere Breitseite, im Westen anstossend der Königsweg, <sup>16</sup>27 Ellen, untere Breitseite, im Osten anstossend <sup>17</sup>an den Deich(?)\*), welcher ist am Ufer des Euphrat, <sup>18</sup>Summa 4 Ka 4 ŠA-ḪI-A Feld, zweite Vermessung, <sup>19</sup>Summa Summarum 17 Ka 6 ŠA-ḪI-A Feld, Vermessung dieses Feldes, — <sup>20</sup>hat vom Nabû-bân-ziru, dem Sohn des Nâ'id-Marduk, <sup>21</sup>Sohns vom Weber, Nabû-aḫi-iddin, Sohn <sup>22</sup>des Šulâ, Sohns vom Ígibi, zum (Preise) von <sup>23</sup> $3\frac{3}{4}$  ŠA-ḪI-A Feld für 1 Šeḫel Geld <sup>24</sup>zu kaufen erklärt und <sup>2/3</sup> Minen 7 Šeḫel Geld bezahlt <sup>25</sup>zum vollen Preise, und 1 Šeḫel Geld <sup>26</sup>als »Überschiessendes« ihm gegeben. <sup>27</sup>Summa <sup>2/3</sup> Minen, 8 Šeḫel Geld hat als Kaufpreis <sup>28</sup>aus der Hand des Nabû-aḫi-iddin, des Sohnes des Šulâ, <sup>29</sup>Sohns von Ígibi, Nabû-bân-ziru, Sohn <sup>30</sup>des Nâ'id-Marduk, Sohns vom Weber, als Preis seines Feldes <sup>31</sup>als vollständiges Geld empfangen. Er hat genommen. Rückforderungsklage <sup>32</sup>wird nicht sein, nicht werden sie sich umwenden, wider einander <sup>33</sup>werden sie nicht klagen. Wann immer von den Brüdern, <sup>34</sup>Söhnen, Verwandten männlicher und weiblicher Linie(?) <sup>35</sup>vom Hause des Sohns vom Weber, — wer da klagt: »dieses Feld <sup>36</sup>ist nicht gegeben, das Geld nicht empfangen worden«, <sup>37</sup>der Zugrechtsübende wird das Geld <sup>38</sup>samt 12 (von 60) zurückgeben. <sup>39</sup>Mit dem Siegeln dieser Tafel (geschehen) <sup>40</sup>vor Ía-bân-zir, Sohn des Zillâ, Sohns vom . . . . . -Beamten, <sup>41</sup>Šillibi, Sohn des Nûr-Ía, Sohns vom Hausvater, <sup>42</sup>Kisria, Sohn des Ukkuma',

---

eine Privatperson oder eine Gemeinschaft, genannt worden wäre. Doch braucht diese Erwägung nicht durchschlagend zu sein.

<sup>43</sup>Bil-aḫi-iḫi-ša māri-šu ša Mu-ši-zib-Bil mār (amīlu) mallāḫi<sup>1)</sup>  
<sup>44</sup>Ī-sag-gil-ziri māri-šu ša Nad-na-a mār Ar-rab-tum <sup>45</sup>Arad-Bil  
 māri-šu ša Nabû-iddin(na) mār Amīl-Ī-a <sup>46</sup>Kabti-ilāni-Marduk  
 DUP-SAR mār (amīlu) abi bitī <sup>47</sup>Nabû-zir-lišir DUP-SAR mār  
 Šamaš-ba-a-ri <sup>48</sup>Babili (arḫu) Ṭībitu ūmu 6-KAN šattu 5-KAN  
<sup>49</sup>(īlu) Na-bi-um-na<sup>2)</sup>-id šar Babili <sup>50</sup>ṣu-up-ru Nabû-bân-zir  
 māri-šu ša Nâ'id Marduk <sup>51</sup>mār (amīlu) uš-par na-di-in iḫi  
<sup>52</sup>ki-ma kunuki-šu <sup>53</sup>kunuk Kabti-ilāni-Marduk DUP-SAR

XX.<sup>2)</sup>

<sup>14</sup>GUR ŠĪ-BAR šu-pil-ti ša <sup>2</sup>suluppi ša Šamaš-iḫi-ša  
 apil-šu ša <sup>3</sup>Šamaš-aḫi-iddin ina muḫ-ḫi Nu-ri-ia <sup>4</sup>apil-šu ša  
 Nabû<sup>3)</sup>-u-ši-zib u (amīltu) Ri-mat<sup>4)</sup> <sup>5</sup>ummi-šu ina (arḫu) Airu  
 ŠĪ-BAR ina mâtḫâz Šamši <sup>6</sup>ina bâbi bīt ka-lak-ku i-nam-din-nu  
<sup>7</sup>[ištin put š]a-ni-i na-šu-u <sup>8</sup>[ša kir-b]i ŠĪ-BAR i-nam-din <sup>9</sup>(amīlu)  
 mu-kin-ni Ba-ni-ia <sup>10</sup>apil[-šu-ša Ki]-din-nu apil (amīlu)(?) . . . . .  
<sup>11</sup>Šamaš-iṭir apil-šu ša Bil(?)-ibni <sup>12</sup>(amīlu) dupsar Šamaš-zir-  
 ušab-ši <sup>13</sup>apil-šu ša . . . . . mâtḫâz Šamši <sup>14</sup>(arḫu) Ṭībitu  
 ūmu 22-KAN šattu 5-KAN <sup>15</sup>Nabû-nâ'id šar Babili

XXI.<sup>5)</sup>

<sup>140</sup>ma-na šuḫultu ša<sup>6)</sup> ṣu-pa-tum <sup>2</sup>ša ta-bar-ri . . . . .<sup>7)</sup>-  
 ziri <sup>3</sup>(amīlu) uš-par bir-mu a-na Ar-ra-bi <sup>4</sup>mu-kab-bu-u it-ta-din  
<sup>5</sup>(arḫu) Airu ūmu 16-KAN <sup>6</sup>šattu 6-KAN <sup>7</sup>Nabû-nâ'id šar  
 Babili

XXII.<sup>8)</sup>

<sup>11</sup>PI šamaššamni <sup>2</sup>a-na ziri ina pân <sup>3</sup>Šāpik-ziri apil-šu ša  
<sup>4</sup>Šamaš-aḫi-iddin <sup>5</sup>(arḫu) Šimanu ūmu 14-KAN <sup>6</sup>šattu 6-KAN  
<sup>7</sup>Nabû-nâ'id šar Babili

XXIII.<sup>9)</sup>

<sup>1</sup>Nabû-na-din-aḫi apil-šu ša Bil-aḫi-iddin apil Arad-Nīrgal  
<sup>2</sup>a-na Šu-um-ukin apil-šu ša Mu-šal-li-mu ki-a-am iḫ-bi

<sup>1)</sup> Geschrieben MA-LAH. <sup>2)</sup> British Museum, 82, 7—14, 19, veröffentlicht von Strassmaier Nbn. 205. <sup>3)</sup> verwischt. <sup>4)</sup> oder -šat?  
<sup>5)</sup> British Museum, 85, 4—30, 50, veröffentlicht von Strassmaier Nbn. 222, cf. Zehnpfund in Beiträgen zur Assyriol. I 508. <sup>6)</sup> Strassmaier bietet a schraffirt, Zehnpfund verbessert(?) dies zu a-na. <sup>7)</sup> Zehnpfund ergänzt

<sup>43</sup>Bil-aḫi-iḫša, Sohn des Mušizib-Bil, Sohns vom Schiffer, <sup>44</sup>Īsaggil-zīri, Sohn des Nadnâ, Sohns von Arrabtum, <sup>45</sup>Arad-Bil, Sohn des Nabû-iddin, Sohns vom Amil-Īa, <sup>46</sup>Kabti-ilāni-Marduk, der Schreiber, Sohn vom Hausvater, <sup>47</sup>Nabû-zīr-lišir, der Schreiber, Sohn von Šamaš-bâri. <sup>48</sup>Babylon, 6. Tībit, 5. Jahr <sup>49</sup>des Nabû-nâ'id, Königs von Babylon. <sup>50</sup>Nagelzeichen des Nabû-bân-zir, Sohns des Nâ'id-Marduk, <sup>51</sup>Sohns vom Weber, des Verkäufers des Feldes, <sup>52</sup>gleich seinem Siegel, <sup>53</sup>Siegel des Kabti-ilāni-Marduk, des Schreibers.

XX.<sup>2)</sup>

<sup>14</sup>Gur Korn als Tauschobject für <sup>2</sup>Datteln, gehörig Šamaš-iḫša, Sohn des <sup>3</sup>Šamaš-aḫi-iddin, zu erhalten von Nûria, <sup>4</sup>Sohn des Nabû-usizib, und der Rimat, <sup>5</sup>seiner Mutter. Im Airu werden sie das Korn in der Šamašstadt <sup>6</sup>im Thor des Speichers liefern. <sup>7</sup>Einer garantirt für den andern, <sup>8</sup>dass er persönlich(?) das Korn abliefern wird. <sup>9</sup>Zeugen: Bânia, <sup>10</sup>Sohn des Kidinnu, Sohns vom . . . . ., <sup>11</sup>Šamaš-iṭir, Sohn des Bil(?) -ibni; <sup>12</sup>der Schreiber Šamaš-zir-ušabši, <sup>13</sup>Sohn des . . . . . Šamašstadt, <sup>14</sup>22. Tībit, 5. Jahr <sup>15</sup>des Nabû-nâ'id, Königs von Babylon.

XXI.<sup>5)</sup>

<sup>140</sup>Minen, Gewicht der Stoffe <sup>2</sup>von hellblauer Farbe\*), hat . . . -zīri, <sup>3</sup>der Buntweber, an Arrabi, <sup>4</sup>den Schneider(?)\*\*) gegeben. <sup>5</sup>16. Airu, <sup>6</sup>6. Jahr <sup>7</sup>des Nabû-nâ'id, Königs von Babylon.

XXII.<sup>8)</sup>

<sup>11</sup>Pi Sesam <sup>2</sup>zur Aussaat im Besitz <sup>3</sup>des Šāpik-zir, Sohns des <sup>4</sup>Šamaš-aḫi-iddin. <sup>5</sup>14. Siman, <sup>6</sup>6. Jahr <sup>7</sup>des Nabû-nâ'id, Königs von Babylon.

XXIII.<sup>9)</sup>

<sup>1</sup>Nabû-nâdin-aḫi, Sohn des Bil-aḫi-iddin, Sohns von Arad-Nirgal, <sup>2</sup>sprach zu Šum-ukin, Sohn des Mušallimu, also:

[Šāpik]-. <sup>8)</sup> British Museum, A. H. 83, 1—18, 1102, veröffentlicht von Strassmaier Nbn. 226 <sup>9)</sup> British Museum, S. +. 76, 11—17, 685, veröffentlicht von Strassmaier Nbn. 243, cf. Jurisprud. Babyl. S. 20.

\*) so (hellpurpurblaue Farbe) Zehnpfund. \*\*) so nach Zehnpfund, der daneben »Garderobemeister« zur Wahl stellt.



<sup>3</sup>um-ma (amiltu) Ina-Ī-sag-gil-ba-na-at mâr-at-ka <sup>4</sup>ba-tu-ul-tu a-na aš-šu-tu a-na U-bal-liṭ-su-(ilu) Gu-la <sup>5</sup>ma-ri-ia id-din Šum-ukin iš-mi-šu-ma <sup>6</sup>(amiltu) Ina-Ī-sag-gil-ba-na-at mâr-at-su ba-tu-ul-tum <sup>7</sup>a-na U-bal-liṭ-su-(ilu) Gu-la mâr-i-šu id-din <sup>8</sup>1 ma-na kaspi (amiltu) La-tu-ba-šin-nu (amiltu) Ina-šilli-bit-sa<sup>1)</sup>-bat <sup>9</sup>(amiltu) Ta-as-li-mu u u-di-i biti it-ti <sup>10</sup>(amiltu) Ina-Ī-sag-gil-ba-na-at mar-ti-šu nu-dun-nu-u <sup>11</sup>ša (amiltu) Ina-Ī-sag-gil-ba-na-at a-na Nabû-na-din-aḫi <sup>12</sup>id-din (amiltu) (ilu) Na-na-a-ki-ši-rat gal-lat <sup>13</sup>ša Šum-ukin ina kasp-a<sup>2)</sup> 1 ma-na ša nu-dun-ni<sup>3)</sup> <sup>14</sup>Šum-ukin ku-um <sup>2/3</sup>ma-na kaspi a-na šimi gam-ru <sup>15</sup>a-na Nabû-na-din-aḫi id-din <sup>1/3</sup>ma-na kaspi ba-ab-tum <sup>16</sup>1 ma-na kaspi Šum-ukin Nabû-nadin-aḫi i-nam-din-ma <sup>17</sup>nu-dun-na-šu a-pi-il išti-in-A-An ša-ṭa-ri <sup>18</sup>il-la-ku-u <sup>19</sup>(amīlu) mu-kin-nu Nabû-aḫi-iddin apil-šu ša Šu-la-a apil Ī-gi-bi <sup>20</sup>Ī-ri-šu apil-šu ša Iddin-Nabû apil Ga-ḫal <sup>21</sup>Šāpik-ziri apil-šu ša Nīrgal-usallim apil Sin-karābi-šimī <sup>22</sup>Itti-Šamaš-balātu apil-šu ša Nabû-zīr-lišir apil Ī-gi-bi <sup>23</sup>Nabû-bân-aḫi apil-šu ša Ab-kal-la apil (amīlu) ašlaku <sup>24</sup>Iddin-Nabû apil-šu ša Bâni-a apil Da-bi-bi u (amīlu) dupsar <sup>25</sup>Nabû-kin-aplu apil-šu ša Pir<sup>2)</sup> apil U-bal-liṭ-su-(ilu) Gula <sup>26</sup>Babili (arḫu) Addaru ūmu 10-KAN šattu 6-KAN Nabû-nâ'id <sup>27</sup>šar Babili

XXIV.<sup>2)</sup>

<sup>1</sup>2000 libnāti ša Iddin-Marduk <sup>2</sup>apil-šu ša Iḫi-ša-aplu apil Nûr-Sin <sup>3</sup>ina muḫ-ḫi Ziri-ia apil-šu ša Nad-na-a <sup>4</sup>apil (amīlu) rab-bânī ina ki-it ša (arḫu) Dûzu <sup>5</sup>i-man-ni-ma a-na Iddin-Marduk <sup>6</sup>i-nam-din i-lat 2000 li-bit-tum <sup>7</sup>maḫ-ri-tum <sup>8</sup>(amīlu) mu-kin-nu La-ba-ši <sup>9</sup>apil-šu ša Ina-Ī-sag-gil-šum-ibnī <sup>10</sup>apil (amīlu) rab-bânī Bīl-ri-man-ni <sup>11</sup>apil-šu ša Kudûru mâr Ba-ta-ni-tum <sup>12</sup>u (amīlu) dupsar Bīl-na-din-aplu <sup>13</sup>apil-šu ša Arad-Bīl apil (amīlu) ba'iri <sup>14</sup>Babili (arḫu) Dûzu ūmu 22-KAN <sup>15</sup>šattu 7-KAN Nabû-nâ'id šar <sup>16</sup>Babili

XXV.<sup>3)</sup>

<sup>1 2/3 4)</sup> ma-na kaspi ša Marduk-kin-aplu <sup>2</sup>apil-šu ša Bīl-irba apil (amīlu) bâni

<sup>1)</sup> Strm. -ni. <sup>2)</sup> British Museum, S. +. 76, 11—17, 706, veröffentlicht von Strassmaier Nbn. 256. <sup>3)</sup> British Museum, S. +. 76, 11—17, 689, veröffentlicht von Strassmaier Nbn. 282. <sup>4)</sup> schraffirt, so dass anscheinend eine 10 dasteht!



<sup>3</sup> »Ina-Îsaggil-banât, deine jungfräuliche Tochter <sup>4</sup>gieb zur Ehe an Uballiṣu-Gula, <sup>5</sup>meinen Sohn.« Šum-ukîn hörte ihn und <sup>6</sup>Ina-Îsaggil-banât, seine jungfräuliche Tochter <sup>7</sup>gab er Uballiṣu-Gula, seinem Sohne. <sup>8</sup>1 Mine Geld, Latubašinnu, Ina-ṣilli-bit-Sabat, <sup>9</sup>Taslimu und Hausgeräth gab er zusammen mit <sup>10</sup>Ina-Îsaggil-banât, seiner Tochter, als Mitgift <sup>11</sup>der Ina-Îsaggil-banât an Nabû-nâdin-aḫi. <sup>12</sup>Nanâ-kiširat, die Selavin <sup>13</sup>des Šum-ukîn, hat auf an Geld 1 Mine der Mitgift <sup>14</sup>Šum-ukîn statt  $\frac{2}{3}$  Minen Geld zum vollen Preise <sup>15</sup>an Nabû-nâdin-aḫi gegeben; wenn  $\frac{1}{3}$  Mine Geld als bâbtum\*) <sup>16</sup>von der 1 Mine Geld Šum-ukîn dem Nabû-nâdin-aḫi geben wird, <sup>17</sup>hat er seine Mitgift (vollständig) genommen. Je ein Schriftstück <sup>18</sup>nehmen sie. <sup>19</sup>Zeugen: Nabû-aḫi-iddin, Sohn des Šulâ, Sohns von Ígibi. <sup>20</sup>Írišu, Sohn des Iddin-Nabû, Sohns von Gaḫal. <sup>21</sup>Šâpik-zîri. Sohn des Nîrgal-usallim, Sohns von Sin-karâbi-šimí, <sup>22</sup>Itti-Šamaš-balâtu, Sohn des Nabû-zîr-lišir, Sohns von Ígibi, <sup>23</sup>Nabû-bân-aḫi, Sohn des Abkalla, Sohns vom . . . -Beamten, <sup>24</sup>Iddin-Nabû, Sohn des Bânia, Sohns von Dabibi; und der Schreiber <sup>25</sup>Nabû-kin-aplu, Sohn des Pir'u, Sohns von Uballiṣu-Gula. <sup>26</sup>Babylon, 10. Addar, 6. Jahr des Nabû-nâ'id, <sup>27</sup>Königs von Babylon.

XXIV.<sup>2)</sup>

<sup>1</sup>2000 Backsteine, gehörig Iddin-Marduk, <sup>2</sup>Sohn des Iḫša-aplu, Sohns von Nûr-Sin, <sup>3</sup>zu erhalten von Zîria, Sohn des Nadnâ, <sup>4</sup>Sohns vom Baumeister. Am Ende des Dûzu <sup>5</sup>wird er zählen und an Iddin-Marduk <sup>6</sup>geben. Dazu kommen 2000 Backsteine, <sup>7</sup>frühere\*\*). <sup>8</sup>Zeugen: Lâbâši, <sup>9</sup>Sohn des Ina-Îsaggil-šum-ibnî, <sup>10</sup>Sohns vom Baumeister, Bil-rimanni, <sup>11</sup>Sohn des Kudûru, Sohns von Batanitum, <sup>12</sup>und der Schreiber Bil-nâdin-aplu, <sup>13</sup>Sohn des Arad-Bil, Sohns vom Fischer. <sup>14</sup>Babylon. 22. Dûzu, <sup>15</sup>7. Jahr des Nabû-nâ'id, Königs <sup>16</sup>von Babylon.

XXV.<sup>3)</sup>

<sup>1</sup> $\frac{2}{3}$  <sup>4</sup>) Minen Geld, gehörig Marduk-kin-aplu, <sup>2</sup>Sohn des Bil-írba, Sohns vom Baumeister,

\*) Z. A. III 81 vermuthete ich für dies Wort eine Bedeutung wie: Schuld ohne Deckung, ohne Pfandunterlage; Delitzsch, Handwörterbuch sub voce vermuthet: Fehlbetrag. \*\*) d. i. die zu liefern vorher eine Verpflichtung eingegangen ist.

<sup>3</sup>ina muḫ-ḫi Itti-šarri-i-ni-ia apil-šu ša <sup>4</sup>Bili-ia-a-tu-nu ša arḫi  
 ina muḫ-ḫi <sup>5</sup>1 ma-na-i 1 šikli kaspī ina muḫ-ḫi-šu <sup>6</sup>i-rab-bi  
 arḫa-a-ta' ḫubulli <sup>7</sup>ina-ad-din ina ki-it ša (arḫu) Tašritu  
<sup>8</sup>kaspa-A-AN <sup>2</sup>/<sub>3</sub> ma-na ina ištīn šikli bit-ka <sup>9</sup>i-nam-din pu-ut  
 i-ṭir ša kaspī <sup>10</sup>u ḫubulli-šu Iddin-Marduk <sup>11</sup>apil-šu ša Marduk-  
 šum-ibni <sup>12</sup>apil (amīlu) arad Nīrgal na-ši <sup>13</sup>(amīlu) mu-kin-nu  
 Marduk-zir-ibni <sup>14</sup>apil-šu ša Marduk-iṭir apil (amīlu) arad Nīrgal  
<sup>15</sup>Nīrgal-nāšir apil-šu ša Bīl-ki-šir apil Ir-a-ni Bīl-ibni apil-šu ša  
 Nabû-kāšir <sup>17</sup>apil Sap-pi-i-a u (amīlu) dupsar <sup>18</sup>Nabû-balāt-su-  
 iḫ-bi apil-šu ša <sup>19</sup>Bīl-li'u apil Í-gi-bi <sup>20</sup>Babili (arḫu) Nisannu  
 ūmu 16-KAN <sup>21</sup>šattu 8-KAN Nabû-nā'id šar <sup>22</sup>Babili kaspu ša  
 ḫarrān <sup>23</sup>ša Arad-Marduk<sup>1</sup>(?) mār Ai-la(?) <sup>24</sup>(amīlu) šaḫ šarri

XXVI.<sup>2</sup>)

<sup>1</sup>Í-sag-gil-zīr-ibni apil-šu ša Bīl-uballi-iṭ <sup>2</sup>apil Ir-a-ni ina  
 ḫu-ud lib-bi-šu Ša-Bīl-liš-ši <sup>3</sup>(amīlu) gal-la-šu (amīlu) ši-i-bi  
 a-na <sup>1</sup>/<sub>3</sub> ma-na 2 šikli kaspī <sup>4</sup>a-na Bīl-šu-nu apil-šu ša Bīl-aḫi-  
 iddin <sup>5</sup>apil Sin-i-mit-ti a-na šimi gam-ru-tu <sup>6</sup>id-din pu-ut (amīlu)  
 si-ḫi-i (amīlu) pa-ḫir-ra-nu <sup>7</sup>u (amīlu) mār-bānu-u-tu ša ina ili  
 Ša-Nabû-liš-ši <sup>8</sup>ib-ba-aš-šu-u Í-Sag-gil-zīr-ibni <sup>9</sup>na-ši <sup>10</sup>(amīlu)  
 mu-kin-nu Bīl-ri-man-ni <sup>11</sup>apil-šu ša Marduk-kin-aplu <sup>12</sup>apil  
 Sin-da-ma-ḫu (ilu) Šadû-rabû<sup>3</sup>)-šar-ušur <sup>13</sup>apil-šu ša Arad-Bīl  
 Arad-Sin <sup>14</sup>apil-šu ša Nā'id-Marduk apil Ga-ḫal <sup>15</sup>u (amīlu)  
 dupsar Ša-du-nu apil-šu ša Nabû-šum-u-kin <sup>16</sup>apil Kalab-Sin  
 Babili (arḫu) Abu <sup>17</sup>ūmu 15-KAN šattu 8-KAN Nabû-nā'id  
<sup>18</sup>šar Babili

XXVII.<sup>4</sup>)

<sup>1</sup>50 šikli kaspī ša 100 <sup>2</sup>pag-ri ša kirri Nūr-Šamaš <sup>3</sup>ša  
 bīt kirri a-na bīt . . . . . (?) <sup>4</sup>it-ta-din (arḫu) Ululu <sup>5</sup>ūmu  
 19<sup>5</sup>)-KAN šattu 8-KAN <sup>6</sup>Nabû-nā'id šar Babili

<sup>1</sup>) Strassmaier bietet das Zeichen ta. <sup>2</sup>) British Museum, S. 76, 11—17, 789; dazu Duplicate 681 und 621, veröffentlicht von Strassmaier, Nbn. 300. <sup>3</sup>) = Bīl. <sup>4</sup>) British Museum, 84, 2—11, 52, ver-

<sup>3</sup>zu erhalten von Itti-šarri-inia, Sohn des <sup>4</sup>Bil-iatunu. Pro Monat wird an <sup>5</sup>1 Mine 1 Šekel Geld zu seinen Ungunsten <sup>6</sup>anwachsen. Monatlich wird er den Zins <sup>7</sup>zahlen. Am Ende des Tašrit <sup>8</sup>wird er an Geld <sup>2</sup>/<sub>3</sub> Minen, die im Šekel gehäuftet sind\*), <sup>9</sup>zahlen. Die Garantie für das Bezahlen des Geldes <sup>10</sup>und des Zinses davon trägt Iddin-Marduk, Sohn des Marduk-šum-ibnî, <sup>12</sup>Sohns vom Diener des Nîrgal. <sup>13</sup>Zeugen: Marduk-zîr-ibnî, <sup>14</sup>Sohn des Marduk-itîr, Sohn vom Diener des Nîrgal, <sup>15</sup>Nîrgal-nâšîr, Sohn des Bil-kišîr, Sohn von Irani, <sup>16</sup>Bil-ibnî, Sohn des Nabû-kâšîr, <sup>17</sup>Sohns von Sappîa; und der Schreiber <sup>18</sup>Nabû-balâtsu-ikbî, Sohn des <sup>19</sup>Bil-li'u, Sohn von Ígibi. <sup>20</sup>Babylon, 16. Nisan, <sup>21</sup>8. Jahr des Nabû-nâ'id, Königs <sup>22</sup>von Babylon. Das Geld gehört zu dem Gesellschaftscapital <sup>23</sup>des Arad-Marduk(?), Sohn von Aila(?), <sup>24</sup>des Königsoberten.

XXVI.<sup>2)</sup>

<sup>1</sup>Ísaggil-zîr-ibnî, Sohn des Bil-uballî, <sup>2</sup>Sohns von Irani, hat freiwillig Ša-Bil-lišši, <sup>3</sup>seinen alten Sklaven, für <sup>1</sup>/<sub>3</sub> Mine 2 Šekel Geld <sup>4</sup>an Bilšunu, Sohn des Bil-ahî-iddin, <sup>5</sup>Sohns von Sin-imitti zum vollen Preise <sup>6</sup>verkauft. Gegen Rebellion, den Zugrechtausübenden <sup>7</sup>und den Einspruch der Adoption, der in Bezug auf Ša-Nabû-lišši <sup>8</sup>gemacht werden könnte, hat Ísaggil-zîr-ibnî <sup>9</sup>garantirt. <sup>10</sup>Zeugen: Bil-rimanni, <sup>11</sup>Sohn des Marduk-kin-aplu, <sup>12</sup>Sohns von Sin-damaķu, Šadu-rabû-šar-ušur, <sup>13</sup>Sohn des Arad-Bil, Arad-Sin, <sup>14</sup>Sohn des Nâ'id Marduk, Sohn von Gaķal; <sup>15</sup>und der Schreiber Šadunu, Sohn des Nabû-šum-ukîn, <sup>16</sup>Sohns von Kalab-Sin. Babylon, <sup>17</sup>15. Ab, 8. Jahr des Nabû-nâ'id, <sup>9</sup>Königs von Babylon.

XXVII.<sup>4)</sup>

<sup>1</sup>50 Šekel Geld für 100 <sup>2</sup>geschlachtete Schafe hat Nûr-Šamaš <sup>3</sup>von der Schäferei an das . . . . . -Haus <sup>4</sup>geliefert. <sup>5</sup>19. Ulul, 8. Jahr <sup>6</sup>des Nabû-nâ'id, Königs von Babylon.

---

öffentlich von Strassmaier, Nbn. 304. <sup>5)</sup> geschrieben 20 1 maṭi = 20-1.

\*) je in Halbšekelstücken.

XXVIII.<sup>1)</sup>

<sup>1</sup>mu-šaḫ-ḫi-in-nu siparri u <sup>2</sup>ki-suk-ku siparri ša Šul-lu-mu  
<sup>3</sup>apil-šu ša Sin-iti-ir ša a-ki-i 7 šiḫli kaspi <sup>4</sup>ša<sup>2)</sup> ina pa-ni  
 (amiltu) Gu-ub-ba-a gal-lat ša Nabû-a-ḫa-ab-bi <sup>5</sup>(amīlu) rab  
 ṣib-tum Šul-lu-mu apil-šu ša Sin-iti-ir <sup>6</sup>iš-ku-nu u (amiltu) Na-  
 mir-tum mâr-at-su <sup>7</sup>ša Ap-la-a 7 šiḫli kaspi a-na ili <sup>8</sup>mu-šaḫ-  
 ḫi-in-nu siparri u ki-suk-ku siparri <sup>9</sup>ta-ad-di-nu-ma taš-ša-a  
<sup>10</sup>16 ma-na šukultu mu-šaḫ-ḫi-in siparri <sup>11</sup>2 ma-na šukultu  
 ki-sak-ku siparri <sup>12</sup>napharu 17 ma-na šukultu mu-šaḫ-ḫi-nu  
 siparri u <sup>13</sup>ki-suk-ku siparri ina pân (amiltu) Na-mir-tum a-ki-i  
<sup>14</sup>kaspi-šu šak-nu-<sup>3)</sup> (amīlu) mu-kin-ni Pir-<sup>4)</sup> <sup>15</sup>apil-šu ša Nabû-  
 šum-lišir apil Í-gi-bi Bîl-aḫi-iddin <sup>16</sup>apil-šu ša . . . . . apil Í-gi-bi  
 Na-din apil-šu ša Nabû-kâšir <sup>17</sup>apil (amīlu) mâr šip-ri ša (amīlu)  
 daini (amīlu) DUP-SAR <sup>18</sup>Šamaš-na-ṣir apil-šu ša Za-kir apil  
 Í-sag-gil-ai <sup>19</sup>Babili (arḫu) Tîbitu ûmu 30-KAN šattu 8-KAN  
<sup>20</sup>Nabû-nâ'id šar Babili

XXIX.<sup>3)</sup>

<sup>1</sup>2 alpi šuk-lu-lu ribi-i 32 kirri <sup>2</sup>karâbi ša mâr šarri ûmu  
 11-KAN <sup>3</sup>ša (arḫu) Airi ina abulli-i ša Í-bar-ra <sup>4</sup>ip-ru-us-su  
 kirri a-na bît [u-ru-u]<sup>4)</sup> <sup>5</sup>it-tal-ka ina kâti Bîl-šar-bul-liṭ . . . . .<sup>5)</sup>  
<sup>6</sup>a-na ikalli šu-bu-ul alpi ina Í-bar-ra <sup>7</sup>ina pân Šamaš-irḫa  
 (arḫu) Airu (ûmu)<sup>6)</sup> 12-KAN <sup>8</sup>šattu 9-KAN Nabû-nâ'id šar  
 Babili <sup>9</sup>ina lib-bi 10 kirri rabu-u-tu <sup>10</sup>ina bît u-ru-u ina pân  
 Nûr-Šamaš

XXX.<sup>7)</sup>

<sup>1</sup>Nâdin-šum apil-šu ša Šamaš-šum-ukin <sup>2</sup>apil (amīlu) Pa-ši  
 (KI) pu-ut (amīlu) mu-kin-nu-tu <sup>3</sup>ša (amiltu) Ra-mu-u-a ša  
 (amiltu) Lu-u-bal-ṭa-at <sup>4</sup>(amiltu) gal-lat ša (amiltu) Bu-ra-šu  
 mâr-at-su <sup>5</sup>ša Gi-mil-lu apil Ípí-iš-ilu <sup>6</sup>ma-ri ša tu-ul-li-du-ma  
<sup>7</sup>a-na (amiltu) Ra-mu-u-a ta-ad-di-nu-ma <sup>8</sup>Ta-at-ta-dan-nu šum-šu  
 ta[z-ku-ru]<sup>8)</sup> <sup>9</sup>na-ši

1) British Museum, S. +. 76, 11–17, 445, veröffentlicht von Strassmaier Nbn. 310. 2) überflüssig, wie oft. 3) British Museum, A. H. 83, 1–18, 928, veröffentlicht von Strassmaier Nbn. 332. 4) cf. Nbn. 328. 5) Reste von Zeichen, aber wohl nur radirte. 6) fehlt! 7) Bri-

XXVIII.<sup>1)</sup>

<sup>1</sup>Ein Kessel von Kupfer und <sup>2</sup>eine Schale(?) von Kupfer, gehörig Šullumu, <sup>3</sup>Sohn des Sin-iṭir, die für 7 Šēkel Geld <sup>4</sup>in den Besitz der Gubbâ, der Selavin des Nabû-aḳabbî, <sup>5</sup>des Kleidermeisters, Šullumu, Sohn des Sin-iṭir, <sup>6</sup>deponirt hatte, — und Namirtum, die Tochter des <sup>7</sup>Aplâ hat 7 Šēkel Geld auf <sup>8</sup>den Kessel von Kupfer und die Schale(?) von Kupfer <sup>9</sup>gegeben und (sie) genommen. <sup>10</sup>16 Minen Gewicht, der Kessel von Kupfer, <sup>11</sup>2 Minen Gewicht, die Schale von Kupfer, <sup>12</sup>Summa 17 Minen Gewicht, der Kessel von Kupfer und <sup>13</sup>die Schale von Kupfer, sind in den Besitz der Namirtum für ihr <sup>14</sup>Geld deponirt worden. Zeugen: Pir<sup>2</sup>, <sup>15</sup>Sohn des Nabû-šum-lišir, Sohns von Ígibi, Bil-aḥi-iddin, <sup>16</sup>Sohn des . . . . ., Sohns von Ígibi, Nâdin, Sohn des Nabû-kâšir, <sup>17</sup>Sohns vom Geschäftsführer der Richter. Der Schreiber <sup>18</sup>Šamaš-nâšir, Sohn des Zâkir, Sohns von Ísaggilai. <sup>19</sup>Babylon, 30. Tîbit, 8. Jahr <sup>20</sup>des Nabû-nâ'id, Königs von Babylon.

XXIX.<sup>3)</sup>

<sup>1</sup>2 Rinder, vollkommene, vierjährige(?), 32 Schafe, <sup>2</sup>Opfer des Königssohns, hat man am 11. <sup>3</sup>Airu im Hauptthor von Íbarra <sup>4</sup>untersucht(?). Die Schafe, die in den Stall(?) <sup>5</sup>gegangen sind, werden durch Bil-šar-bulliṭ <sup>6</sup>zum Palast gebracht. Die Rinder (sind) in Íbarra <sup>7</sup>im Besitz\*) des Šamaš-írba. 12. Airu, <sup>8</sup>9. Jahr des Nabû-nâ'id, Königs von Babylon. <sup>9</sup>Darunter sind 10 grosse Schafe <sup>10</sup>im Stall im Besitz\*) des Nûr-Šamaš.

XXX.<sup>7)</sup>

<sup>1</sup>Nâdin-šum, der Sohn des Šamaš-šum-ukin, <sup>2</sup>Sohns vom Pašî-Manne, hat für die Zeugenschaft\*\*) <sup>3</sup>der Ramûa, dass Lû-baltat, <sup>4</sup>die Selavin der Burašu, der Tochter <sup>5</sup>des Gimillu, Sohns von Ípiš-ilu, <sup>6</sup>den Sohn, den sie geboren hat, <sup>7</sup>der Ramûa gegeben und <sup>8</sup>Taddannu als seinen Namen genannt hat, <sup>9</sup>garantirt.

tish Museum, 84, 2—11, 175, veröffentlicht von Strassmaier Nbn. 343, cf. Aus dem Babyl. Rechtsleben II 68. <sup>8)</sup> oder ta[ab-bi]?

\*) wohl = in der Obhut! \*\*) = für die Zeugenaussage.



<sup>10</sup>(amīlu) mu-kin-nu Nabû-šum-ukin apil-šu ša <sup>11</sup>Nabû-nâdin-šum apil Mu-ši-zi-ib <sup>12</sup>Apla-a apil-šu ša Bil-iddin apil Īpī-iš-īlu <sup>13</sup>Ba- . . . . . apil-šu ša Ša-du-nu <sup>14</sup>apil (amīlu) . . . . . u Bul-lu-tu <sup>15</sup>(amīlu) [dupsar apil-šu ša] Kur-ba(?)-[an]-ni-Marduk <sup>16</sup>apil (amīlu) . . . . . Babili <sup>17</sup>(arḫu) Simanu [ûmu] . . . . KAN šattu 9-KAN <sup>18</sup>Nabû-nâ'id šar Babili

XXXI.<sup>1)</sup>

<sup>1</sup>(amīltu) Bu-na-ni-tum mârât-su ša Ḫa-ri-ša-a<sup>2)</sup> a-na (amīlu) daini ša Nabû-nâ'id <sup>2</sup>šar Babili taḫ-bi um-ma (īlu) Bin<sup>3)</sup>-ad-du-na-tan apil-šu <sup>3</sup>ša Ni-ik-ba-du' a-na aš-šu-tu ir-ša-an-ni-ma <sup>3</sup> $\frac{1}{2}$  ma-na kaspi <sup>4</sup>nu-dun-na-ai il-ki-i-ma ištini-it mâr-ti u-lid-su ia-a-tu <sup>5</sup>u (īlu) Bin-addu-na-tan mu-ti-ia na-da-nu u ma-ḫa-rì <sup>6</sup>ina ili ka-sap nu-dun-ni-i-a ni-pu-uš-ma 8 ḫâni bitī ip-šu . . .<sup>4)</sup> <sup>7</sup>irši-tim a-ḫu-la-a-gal-la ša ki-rib Bar-sap (KI) a-na <sup>9</sup> $\frac{1}{3}$  ma-na kaspi a-di <sup>8</sup> $\frac{2}{2}$  ma-na kaspi ša ul-tu Iddin-Marduk mâr-i-šu ša Iḫi-ša-aplu mâr Nûr-Sin <sup>9</sup>a-na nis-ḫu<sup>5)</sup> niš-ša-am-ma i-na šimi bitī šu-a-tu kaspā ni-id-di<sup>6)</sup>-din-ma <sup>10</sup>it-ti a-ḫa-miš nim-ḫur ina šatti 4-KAN Nabû-nâ'id šar Babili <sup>11</sup>aš-šu nu-dun-ni-i-a it-ti (īlu) Bin-addu-na-tan mu-ti-ia <sup>12</sup>a-ar-gum-ma (īlu) Bin-addu-na-tan i-na mi-gir lib-bi-šu <sup>13</sup>8 ḫâni bitu šu-a-tu ša ki-rib Bar-sap (KI) ik-nu-uk-ma <sup>14</sup>a-na û-mu ṣa-a-tu pa-ni-ia u-šad-gil-ma ina duppi-ia u-ši-di-ma <sup>15</sup>um-ma <sup>2</sup> $\frac{1}{2}$  ma-na kaspi ša (īlu) Bin-addu-na-tan u (amīltu) Bu-na-ni-tum <sup>16</sup>ul-tu pa-ni Iddin-Marduk iš-šu-nim-ma ina šimi bitī šu-a-tu <sup>17</sup>id-di-nu it-ti a-ḫa-miš id-di-ru duppi šu-a-tim <sup>18</sup>ik-nu-uk-ma ir-rit ilâni rabûti ina lib-bi iš-ṭur <sup>19</sup>ina šatti 5-KAN Nabû-nâ'id šar Babili ia-a-tu u (īlu) Bin-addu-na-tan <sup>20</sup>mu-ti-ia (īlu) Bin-addu-a-ma-ra a-na ma-ru-tu ni-il-ka-am-ma <sup>21</sup>dup-pi ma-ru-ti-šu niš-ṭur-ma 2 ma-na 10 šikli kaspi <sup>22</sup>u u-di-i bitī nu-dun-na-a ša (amīltu) Nu-ub-ta-a mâr-ti-ia <sup>23</sup>nu-ši-di mu-ta-a šim-tum u-bil-ma i-na-an-na

<sup>1)</sup> British Museum, Sp. 41, Dupl. 81, 6—25, 70, veröffentlicht von Strassmaier Nbn. 356 (und früher in den Verhandlungen des Leydener Orientalistencongresses), cf. Pinches, Transactions of the S. B. A. VIII



<sup>10</sup>Zeugen: Nabû-šum-ukîn, Sohn des <sup>11</sup>Nabû-nâdin-šum, Sohns von Mušizib, <sup>12</sup>Aplâ, Sohn des Bil-iddin, Sohns von Ipîš-ilu, <sup>13</sup>Ba . . . . ., Sohn des Šadunu, <sup>14</sup>Sohns vom . . . . .; und Bulluṭu, <sup>15</sup>der Schreiber, Sohn des Kurbanni-Marduk, <sup>16</sup>Sohns vom . . . . . Babylon, <sup>17</sup>. . . . Siman, 9. Jahr <sup>18</sup>des Nabû-nâ'id, Königs von Babylon.

XXXI.<sup>1)</sup>

<sup>1</sup>Bunânitum, die Tochter des Hārišai, sprach zu den Richtern des Nabû-nâ'id, <sup>2</sup>Königs von Babylon, also: »Bin-addu-natân, Sohn des <sup>3</sup>Nikbadu<sup>2</sup>, bekam mich zur Frau und 3½ Mine Geld <sup>4</sup>als meine Mitgift nahm er; und eine Tochter gebar ich ihm. Ich <sup>5</sup>und Bin-addu-natân, mein Mann, führten Verkauf und Kauf <sup>6</sup>mit Bezug auf das Geld meiner Mitgift aus und 8 Ruthen, gebautes Haus, <sup>7</sup>im Quartier aḥulâ-galla, das in Borsippa gelegen ist, für 9⅓ Minen Geld sammt <sup>8</sup>2½ Mine Geld, die wir von Iddin-Marduk, Sohn des Ikîša-aplu, Sohns von Nûr-Sin, <sup>9</sup>auf Wechsel(?) genommen und auf den Preis dieses Hauses als Geld gegeben hatten, <sup>10</sup>kauften wir mit einander. Im 4. Jahre des Nabû-nâ'id, Königs von Babylon, <sup>11</sup>erhob ich über meine Mitgift wider Bin-addu-natân, meinen Mann, <sup>12</sup>Klage, und Bin-addu-natân siegelte freiwillig <sup>13</sup>8 Ruthen, jenes Haus, das in Borsippa gelegen war, und <sup>14</sup>verschrieb es mir auf ewig, und that auf meiner Tafel kund: <sup>15</sup>»»2½ Mine Geld, welche Bin-addu-natân und Bunânitum <sup>16</sup>vom Iddin-Marduk genommen und auf den Preis jenes Hauses <sup>17</sup>gegeben hatten, hatten sie mit einander erhalten.« Diese Tafel <sup>18</sup>siegelte er und schrieb den Fluch der grossen Götter darauf. <sup>19</sup>Im 5. Jahre des Nabû-nâ'id, des Königs von Babylon, haben ich und Bin-addu-natân, <sup>20</sup>mein Mann, den Bin-addu-amara als Sohn angenommen und <sup>21</sup>die Tafel seiner Sohnschaft geschrieben. 2 Minen, 10 Šekel Geld <sup>22</sup>und Hausgeräth als Mitgift der Nubtâ, seiner Tochter, <sup>23</sup>haben wir angegeben. Meinen Mann raffte das Geschick hinweg. Und nun

---

271, Peiser, Jurisprud. Babyl. 12.    <sup>2)</sup> Dupl. -ai.    <sup>3)</sup> Geschrieben TUR-UŠ.    <sup>4)</sup> Dupl. einige unklare Zeichen.    <sup>5)</sup> Strm. -ri.    <sup>6)</sup> so! für nintadin, oder Schreibfehler für ni-id-din?

<sup>24</sup>A-ḫa-bi-ilu mâr (amīlu) i-mi-ia a-na īli bīti u mim-ma <sup>25</sup>ša kan-gu-ma pa-ni-ia šu-ud-gu-lu u ī-li Nabû-nûr-ilī <sup>26</sup>ša ina kâti Nabû-aḫī-iddin a-na kaspi ni-bu-ku <sup>27</sup>pa-ḫa-ri u-šab-ši <sup>28</sup>a-na maḥ-ri-ku-nu ub-la-áš purussišu<sup>1)</sup> šuk-na <sup>29</sup>(amīlu) daini dib-bi-šu-nu iš-mu-u dup-pa-nu u rik-sa-a-tu <sup>30</sup>ša (amīltu) Bu-na-ni-tum tu-ub-la ma-ḥar-šu-nu iš-tas-su-ma <sup>31</sup>A-ḫa-bi-ilu ī-li bīti ša Bar-sap (KI) ša ku-um nu-dun-ni-ī-šu <sup>32</sup>pa-ni (amīltu) Bu-na-ni-tum šu-ud-gu-lu ī-li Nabû-nûr-ilī <sup>33</sup>ša ši-i u mu-ti-šu a-na kaspi i-ša-mu u ī-li mim-ma <sup>34</sup>ša (ilu) Bin-addu-na-tan-nu la u-šar-šu-u (amīltu) Bu-na-ni-tum <sup>35</sup>u (ilu) Bin-addu-a-ma-ri ina duppâni-šu-nu uš-ziz-zu Iddin-Marduk <sup>36</sup>2<sup>1</sup>/<sub>2</sub> ma-na kaspi-šu ša i-na šim bīti šu-a-tu na-ad-nu <sup>37</sup>i-pi-in-ni i-šal-lim ar-ki (amīltu) Bu-na-ni-tum <sup>38</sup>3<sup>1</sup>/<sub>2</sub> ma-na kaspi nu-dun-na-šu ta-šal-lim u a-ḫi zitti-šu <sup>39</sup>Nabû-nûr-ilī (amīltu) Nu-ub-ta-a ki-ma rik-sa-a-tum <sup>40</sup>abi-šu ta-šal-lim <sup>41</sup>i-na purussi di-i-ni šu-a-tim <sup>42</sup>Nirgal-ba-nu-nu (amīlu) dainu mâr (amīlu) rab-bâni <sup>43</sup>Nabû-aḫī-iddin (amīlu) dainu mâr Í-gi-bi <sup>44</sup>Nabû-šum-ukîn (amīlu) dainu mâr Ir-a-ni <sup>45</sup>Bil-aḫī-iddin (amīlu) dainu mâr . . . . . <sup>46</sup>Bil-īti-ir (amīlu) dainu mâr . . . . . <sup>47</sup>Nabû-balât-su-iḫ-bi (amīlu) dainu mâr . . . . . <sup>48</sup>Na-di-nu (amīlu) DUP-SAR mâr . . . . . <sup>49</sup>Nabû-šum-išku-un (amīlu) DUP-SAR mâr . . . . . <sup>50</sup>Babili (arḫu) Ululu ūmu 26-KAN šattu 9-KAN Nabû-ná'id šar Babili

XXXII.<sup>2)</sup>

<sup>1</sup>2 šiklī kaspi a-na 300 kâtâti <sup>2</sup>ša iṣi a-na Nabû-lí'u <sup>3</sup>(amīlu) pu-ša-ai nadi-in <sup>4</sup>2 GUR suluppi kiskir <sup>5</sup>(arḫu) Ulul u (arḫu) Tašritu

<sup>1)</sup> geschrieben ÍŠ-BAR-A-NI; purussa-a-nu aufzulösen wäre möglich, scheint mir aber weniger gut. <sup>2)</sup> British Museum, A. H. 83, 1—18, 236, veröffentlicht von Strassmaier Nbn. 370.

<sup>\*)</sup> oder durch. <sup>\*\*)</sup> wohl als Haupt der Familie nach dem Tode seines Bruders. <sup>†)</sup> von 𒌦𒌦. So schon Jurisprud. und Babylonische Verträge S. 230 und Nachträge zu dieser Seite (im Jahre 1890). Delitzsch im Handwörterbuch sub voce bânu führt die von mir Z. A. III 78,

<sup>24</sup>hat Aḫabi-ilu, der Sohn meines Schwiegervaters, auf das Haus und alles, <sup>25</sup>was gesiegelt und mir verschrieben war, und auf Nabû-nûr-ili, <sup>26</sup>den wir aus\*) der Hand des Nabû-aḫi-iddin für Geld erworben hatten, <sup>27</sup>Anspruch\*\*) erhoben. <sup>28</sup>Vor euch habe ich ihn gebracht, gebt über ihn die Entscheidung.« <sup>29</sup>Die Richter hörten ihre Klage, die Tafeln und Verträge, <sup>30</sup>welche Bunânîtum vor sie gebracht hatte, lasen sie, und <sup>31</sup>dem Aḫabi-ilu gestanden sie in Bezug auf das Haus in Borsippa, das für ihre Mitgift <sup>32</sup>der Bunânîtum verschrieben war, (und) auf Nabû-nûr-ili, <sup>33</sup>den sie und ihr Mann für Geld gekauft hatten, und auf alle Habe <sup>34</sup>des Bin-addu-natânu nichts zu, (sondern) bestätigten Bunânîtum <sup>35</sup>und Bin-addu-amari mit ihren Tafeln. Iddin-Marduk <sup>36</sup>wird 2<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Mine, sein Geld, welches er auf den Preis dieses Hauses gegeben hatte, <sup>37</sup>vorweg†) erhalten; darnach wird Bunânîtum <sup>38</sup>3<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Mine Geld, ihre Mitgift, erhalten und den einen Theil seines Besitzes; <sup>39</sup>Nabû-nûr-ili††) wird Nubtâ gemäss den Verträgen <sup>40</sup>ihres Vaters erhalten. <sup>41</sup>Bei der Entscheidung dieses Processes <sup>42</sup>(waren) Nîrgal-banunu, der Richter, Sohn vom Baumeister, <sup>43</sup>Nabû-aḫi-iddin, der Richter, Sohn von Īgibi, <sup>44</sup>Nabû-šum-ukîn, der Richter, Sohn von Irani, <sup>45</sup>Bil-aḫi-iddin, der Richter, Sohn von . . . . ., <sup>46</sup>Bil-îtir, der Richter, Sohn von . . . . ., <sup>47</sup>Nabû-balâtsu-iḫbî, der Richter, Sohn von . . . . ., <sup>48</sup>Nâdinu, der Schreiber, Sohn von . . . . ., <sup>49</sup>Nabû-šum-iškun, der Schreiber, Sohn von . . . . . <sup>50</sup>Babylon, 26. Ulul, 9. Jahr des Nabû-nâ'id, Königs von Babylon.

XXXII.<sup>2)</sup>

<sup>12</sup> Šekel Geld für 300 Spannen <sup>2</sup>Holz ist an Nabû-li'u, <sup>3</sup>den Färber(?)<sup>o)</sup> gegeben. <sup>42</sup>2 GUR Datteln als Unterhalt <sup>5</sup>für den Ulul und den Tašrit

---

Keilschriftl. Actenst. 80 gesammelten Stellen (vermehrt durch die bei Tallqvist, Sprache der Contracte Nabû-nâ'id's sich findenden) mit der damals fälschlich angegebenen Hinzuziehung von ipînni an. ††) Es wird zu ergänzen sein: Den Rest seines Besitzes und Nabû-nûr-ili. <sup>o)</sup> so Zehnpfund in den Beiträgen zur Assyriol. I, 512. Tallqvist, Sprache der Contr. Nabû-nâ'id's: Polirer(?).

<sup>6</sup>šattu 9-KAN ultu bît-ḫâti <sup>7</sup>a-na Nabû-lî'u <sup>8</sup>nadi-in (arḫu) Kisilimu <sup>9</sup>ûmu 12-KAN šattu 9-KAN <sup>10</sup>Nabû-nâ'id šar Babili

XXXIII.<sup>1)</sup>

<sup>1</sup>Bil-ka-šir apil-šu ša Na-di-nu apil Sag-gil-la-ai <sup>2</sup>a-na Na-di-nu abi-šu apil-šu ša Ziri-ia apil Sag-gil-la-ai <sup>3</sup>iḫ-bi um-ma a-na bît mâr-bâni-i taš-pur-an-ni-ma Zu-un-na-a <sup>4</sup>aš-ša-ti a-ḫu-uz-ma mâru u mârtu la tul-du Bîl-u-sat <sup>5</sup>mâr-šu ša Zu-un-na-a mâr aššati-ia ša la-pa-ni <sup>6</sup>Ni-ḫu-du apil Nûr-Sin mu-ti-šu maḫ-ru-u <sup>7</sup>tu-li-du a-na maru-u-tu lu-ul-ki-i-ma <sup>8</sup>lu-u mâru-u-a šu-u ina duppi ma-ru-ti-šu <sup>9</sup>tî-ša-ab-ma iškîti-ni u mim-mu-ni <sup>10</sup>ma-la ba-šu-u ku-nu-uk-ma pa-ni-šu šu-ud-gil-ma <sup>11</sup>lu-u mâru ša-bit ḫâti-i-ni šu-u Na-di-nu a-mat <sup>12</sup>Bil-ka-šir mâr-šu iḫ-bu-šu la im-gur Na-di-nu <sup>13</sup>a-na ûmu ru-ḫu-tu man-ma ša-nam-ma a-na la la-ki-i <sup>14</sup>iškîti u nikâsi šu-nu-tu dup-pi iš-tur-ma <sup>15</sup>ḫâtâ Bîl-kâšir mâri-šu ir-ku-us-ma ina lib-bi u-šî-di <sup>16</sup>um-ma û-mu Na-di-nu a-na šim-tum it-tal-ku-ma <sup>17</sup>ar-ki-šu mâru ši-it lib-bi ša Bîl-ka-šir mâri-šu <sup>18</sup>it-tu-la-du iškîti u nikâsi <sup>19</sup>ša Na-di-nu abi-šu i-liḫ-ki ki-i mâru ši-it lib[-bi] <sup>20</sup>ša Bîl-ka-šir la it-tu-la-du Bîl-ka-šir aḫi-šu u bîl<sup>2)</sup> <sup>21</sup>zitti-šu a-na maru-u-tu i-liḫ-ki-i-[ma] <sup>22</sup>iškîti u nikâsi ša Na-di-nu abi[-šu] <sup>23</sup>pa-ni-šu id-da-gal Bîl-ka-šir man-ma ša-nam-[ma] <sup>24</sup>a-na maru-u-tu ul i-liḫ-ka-' al-lik aḫu[-šu] <sup>25</sup>[u] bîl zitti-šu a-na maru-u-tu a-na ilî <sup>26</sup>[iškîti] u nikâsi ša Na-di-[nu abi-šu] <sup>27</sup>..... [Bîl-ka]-šir aḫati[-šu] ....  
..... (x +) <sup>28</sup>(folgen Reste der Zeugennamen und das Datum:) Babili (arḫu) Šabaṭu ûmu 15-KAN šattu 9-KAN Nabû-nâ'id šar Babili

<sup>1)</sup> Zwei Bruchstücke, das eine im British Museum, 85, 4—30, 48, veröffentlicht von Strassmaier Nbn. 380; dasselbe Stück mit einem dazu gehörigen Fragment einer amerikanischen Sammlung, veröffent-

<sup>4</sup>des 9. Jahres sind vom Vorrathshaus(?) <sup>7</sup>an Nabû-li'u <sup>8</sup>gegeben. 12. Kisilium, <sup>9</sup>9. Jahr <sup>10</sup>des Nabû-nâ'id, Königs von Babylon.

XXXIII.<sup>1)</sup>

<sup>1</sup>Bil-kâşir, Sohn des Nâdinu, Sohns von Saggillai, <sup>2</sup>sprach zu Nâdin, seinem Vater, Sohn des Ziria, Sohns von Saggillai <sup>3</sup>also: »Zum Adoptionshause hast du mich gesandt, und Zunnâ <sup>4</sup>habe ich als meine Frau genommen. Weder Sohn noch Tochter hat sie geboren. Bil-usât, <sup>5</sup>den Sohn der Zunnâ, den Sohn meiner Frau, den sie dem <sup>6</sup>Niḫudu, Sohn des Nûr-Sin, ihrem früheren Manne, <sup>7</sup>geboren hat, will ich als Sohn annehmen, <sup>8</sup>so dass er mein Sohn sei. Bei der Tafel seiner Sohnschaft <sup>9</sup>sei anwesend und unsere Einkommen(s-Rechte) und unsere Habe, <sup>10</sup>so viele ihrer ist, siegele und verschreibe sie ihm, <sup>11</sup>damit er der Sohn, der uns unterstützt, sei. Nâdinu billigte das Wort, <sup>12</sup>das Bil-kâşir, sein Sohn, zu ihm gesprochen hatte, nicht. Nâdinu schrieb, damit auf ewige Zeiten irgend ein anderer nicht nehme <sup>14</sup>jene Einkommen(s-Rechte) und das Vermögen, eine Urkunde und <sup>15</sup>band die Hände des Bil-kâşir, seines Sohnes, und that darin kund: <sup>16</sup>»Am Tage, da Nâdinu dem Geschieke folgt\*), und <sup>17</sup>nach ihm\*\*) ein leiblicher Sohn des Bil-kâşir, seines Sohnes, <sup>18</sup>geboren wird, wird er (sc. dieser Sohn) die Einkommen(s-Rechte) und das Vermögen <sup>19</sup>des Nâdinu, seines Vaters, nehmen. Wenn ein leiblicher Sohn <sup>20</sup>des Bil-kâşir nicht geboren wird, wird Bil-kâşir seinen Bruder, <sup>21</sup>der mit ihm Mitbesitz hat, zur Sohnschaft annehmen, und <sup>22</sup>dem werden die Einkommen(s-Rechte) und das Vermögen des Nâdinu, seines Vaters, gehören. Bil-kâşir soll irgend einen anderen <sup>24</sup>als Sohn nicht annehmen. Wenn aber(?) sein Bruder, <sup>25</sup>der mit ihm Mitbesitz hat, zur Sohnschaft wegen <sup>26</sup>der Einkommen(s-Rechte) und des Vermögens des Nâdinu, seines Vaters, <sup>27</sup>..... Bil-kâşir seine Schwester .....

licht von Pinches, Hebraica III, 13 ff., cf. Z. A. III, 365 ff. <sup>2)</sup> so Pinches, fehlt bei Strm.

\*) euphem. für sterben. \*\*) d. i. nach seinem Tode.



XXXIV.<sup>1)</sup>

<sup>1</sup>  $\frac{2}{3}$  ma-na 4 šikli kaspi ša Nabû-aḫi-iddin <sup>2</sup> apil-šu ša Šu-la-a apil Í-gi-bi <sup>3</sup> a-na í-ṭi-ru ša Bil-aḫi-ušab-ši <sup>4</sup> apil-šu ša Í-til-lu ina pân Kal-ba-a <sup>5</sup> apil-šu ša Zil-la-a apil Na-ba-ai <sup>6</sup> ip-ki-du u 14 šikli kaspi <sup>7</sup> ša í-ri-bi ḫâti napharu 58<sup>2)</sup> šikli kaspi <sup>8</sup> Bil-aḫi-ušab-ši apil-šu ša Í-til-lu <sup>9</sup> ina ḫâti Kal-ba-a ma-ḫi-ir <sup>10</sup> (amīlu) mu-kin-nu La-a-ba-ši <sup>11</sup> apil-šu ša Ziri-ia apil Na-ba-ai <sup>12</sup> Tab-ni-í-a apil-šu ša Nâ'id-Marduk <sup>13</sup> apil Šul-lu-ma-nu u (amīlu) dupsar <sup>14</sup> Iḫi-ša-aplu apil-šu ša Ša-du-nu <sup>15</sup> apil Sin-ša-du-nu Babili <sup>16</sup> (arḫu) Šabaṭu ūmu 25-KAN šattu 9-KAN <sup>17</sup> Nabû-nâ'id šar Babili

XXXV.<sup>3)</sup>

<sup>1</sup> 1 šiklu ribû-tu kaspi a-na <sup>2</sup> i-di (iṣu) ilippi ša 3 alpi <sup>3</sup> u 24 kirri niḫi <sup>4</sup> ša mâr šarri ša ina (arḫu) Nisanū <sup>5</sup> a-na Šamši u ili Sip-par (KI) <sup>6</sup> il-li-ku <sup>7</sup> ina nazû-zu ša Bil-šar-bul-liṭ <sup>8</sup> ša kiskir šarri a-na <sup>9</sup> Šamaš-iddin u Dan-nu-Rammân <sup>10</sup> nadi-in 1 (PI) 24 (KA) suluppi <sup>11</sup> a-na kiskir-šu-nu nadi-in <sup>12</sup> (arḫu) Nisannu ūmu 9-KAN šattu 10-KAN <sup>13</sup> Nabû-nâ'id šar Babili

XXXVI.<sup>4)</sup>

<sup>1</sup> 3 (PI) 8 KA akâ[lu kiskir] <sup>2</sup> (amīlu) um-ma-ni ša ultu Babili <sup>3</sup> il-li-ku-u-ni <sup>4</sup> ūmu 14-KAN ša (arḫu) Airu šattu 10-KAN <sup>5</sup> Nabû-nâ'id šar Babili <sup>6</sup> nadi-in <sup>7</sup> ultu ūmi 15-KAN ša (arḫu) Airi a-di-i <sup>8</sup> ūmi 18-KAN ša (arḫu) Airu ūma 18 (KA) akâlu <sup>9</sup> kiskir (amīlu) um-man-ni napharu 2 PI akâlu <sup>10</sup> (arḫu) Airu šattu 10-KAN Nabû-nâ'id šar Babili

XXXVII.<sup>5)</sup>

<sup>1</sup> 4 ma-na <sup>2</sup> ši-in-du <sup>3</sup> ina pân Na-din <sup>4</sup> (amīlu) naggâru <sup>5</sup> (arḫu) Simanu <sup>6</sup> ūmu 10-KAN <sup>7</sup> šattu 10-KAN <sup>8</sup> Nabû-nâ'id šar Babili

<sup>1)</sup> British Museum, R<sup>m</sup> IV 115, veröffentlicht von Strassmaier Nbn. 383. <sup>2)</sup> so für 57 wohl zu lesen. <sup>3)</sup> British Museum, A. H. 87, 7—14, 89, veröffentlicht von Strassmaier Nbn. 401. <sup>4)</sup> British Museum, A. H. 82, 9—18, 356, veröffentlicht von Strassmaier Nbn. 409. <sup>5)</sup> British Museum, A. H. 82, 9—18, 48, veröffentlicht von Strassmaier Nbn. 416.

\*) wörtlich: Eingang der Hand; wohl Gegensatz zu piḫidtu, also



XXXIV.<sup>1)</sup>

<sup>1</sup>2/3 Minen 4 Šekel Geld, welche Nabû-aḫi-iddin, <sup>2</sup>Sohn des Šulâ, Sohns von Īgibi, <sup>3</sup>zum Bezahlen des Bil-aḫi-ušabši, <sup>4</sup>Sohns des Ītillu, in den Besitz des Kalba, <sup>5</sup>Sohn des Zillâ, Sohns von Nabai, <sup>6</sup>hinterlegt hatte, und 14 Šekel <sup>7</sup>aus dem freien Eingang\*), summa 58 Šekel Geld, <sup>8</sup>hat Bil-aḫi-ušabši, Sohn des Ītillu, <sup>9</sup>aus der Hand des Kalbâ empfangen. <sup>10</sup>Zeugen: Lâbaši, <sup>11</sup>Sohn des Ziria, Sohns von Nabai, <sup>12</sup>Tabnâ, Sohn des Nâ'id-Marduk, <sup>13</sup>Sohns von Šullumanu; und der Schreiber <sup>14</sup>Ikša-aplu, Sohn des Šadunu, <sup>15</sup>Sohns von Sinšadunu. Babylon, <sup>16</sup>25. Šabaṭ, 9. Jahr <sup>17</sup>des Nabû-nâ'id, Königs von Babylon.

XXXV.<sup>3)</sup>

<sup>1</sup>1 1/4 Šekel Geld ist zur <sup>2</sup>Miethe des Schiffes, das mit 3 Rindern <sup>3</sup>und 24 Schafen, den Opfern <sup>4</sup>des Königssohnes im Nisan <sup>5</sup>für Šamaš und die Götter von Sippar, <sup>6</sup>abgegangen ist, <sup>7</sup>im Beisein des Bil-šar-bullit <sup>8</sup>vom Unterhalt des Königs an <sup>9</sup>Šamaš-iddin und Dannu-Rammân <sup>10</sup>gegeben worden. 1 Pi 24 Ka Datteln <sup>11</sup>sind zu ihrem Unterhalt gegeben worden. <sup>12</sup>9. Nisan, 10. Jahr <sup>13</sup>des Nabû-nâ'id, Königs von Babylon.

XXXVI.<sup>4)</sup>

<sup>1</sup>3 Pi 8 Ka Speise, Unterhalt <sup>2</sup>der Werkleute, welche von Babylon <sup>3</sup>gegangen sind, <sup>4</sup>ist am 14. Airu des 10. Jahres <sup>5</sup>des Nabû-nâ'id, Königs von Babylon, gegeben worden. <sup>7</sup>Vom 15. Airu an bis zum <sup>8</sup>18. Airu\*\*) pro Tag 18 Ka Speise, <sup>9</sup>Unterhalt der Werkleute, Summa 2 Pi Speise. <sup>10</sup>Airu †), 10. Jahr des Nabû-nâ'id, Königs von Babylon.

XXXVII.<sup>5)</sup>

<sup>1</sup>4 Minen <sup>2</sup>Farbe(?) ††) <sup>3</sup>im Besitz des Nâdin, <sup>4</sup>des Tischlers. <sup>5</sup>6 10. Siman, <sup>7</sup>10. Jahr <sup>8</sup>des Nabû-nâ'id, <sup>9</sup>Königs von Babylon.

---

als Geld zu betrachten, das auf das Conto des Nabû-aḫi-iddin bei Kalbâ, der wohl ein Geschäftsführer des N. war, auf Grund der laufenden Geschäfte einging. \*\*) beide Male inclusive! †) Die Tagesziffer fehlt. ††) cf. die bei Tallqvist a. a. O. zusammengetragenen Stellen sub voce, zu denen jetzt noch als wichtig Camb. 1 kommt, ferner Dar. 257, cf. Aus dem Babyl. Rechtsleben III 44.

XXXVIII.<sup>1)</sup>

<sup>1</sup>1½ biltu 5 ma-na <sup>1</sup>⅓ (mana)<sup>2)</sup> šikli siparri <sup>2</sup>4 ma-na  
 5 šikli an-na-ku <sup>3</sup>ultu bît-kâti a-na ni-ri-bi <sup>4</sup>ša kirri ša bît  
 (ilu) Bu-ni-ni <sup>5</sup>a-na Lib-luṭ u . . . . . <sup>6</sup>I-ku-bu (amīlu)  
 [nappâhi(?)]<sup>3)</sup> <sup>7</sup>siparri <sup>8</sup>nadi-in (arḫu) Šabaṭu <sup>9</sup>ûmu 6-KAN  
 šattu 10-KAN <sup>10</sup>Nabû-nâ'id šar Babili

XXXIX.<sup>1)</sup>

<sup>1</sup>3 GUR karâni in-bi <sup>2</sup>30 (KA) (iṣu) riphi<sup>5)</sup> i-mit-tum <sup>3</sup>ša  
 li-mi-tum ša ina muḫ-ḫi <sup>4</sup>bâb niši ina pân La-ba-ši <sup>5</sup>apil-šu  
 ša Arad-Nabû (arḫu) . . . . . <sup>6</sup>ûmu 13-KAN šattu 10-KAN  
<sup>7</sup>Nabû-nâ'id šar Babili

XL.<sup>6)</sup>

<sup>1</sup>1 šiklu ḫum-mu-šu ḫurâši <sup>2</sup>Nabû-iṭir-napšâti <sup>3</sup>(amīlu)  
 AZAG<sup>7)</sup>-DIM a-na Í-bar-ra <sup>4</sup>a-na 12 šikli kaspi ittadi-in <sup>5</sup>kaspa  
 i-dir <sup>6</sup>(arḫu) Abu ûmu 10-KAN <sup>7</sup>šattu 11-KAN Nabû-nâ'id  
<sup>8</sup>šar Babili

XLI.<sup>8)</sup>

<sup>1</sup>25 ma-na 22 šikli kaspi <sup>2</sup>ša a-na pi-ti-ḫu nadi-in <sup>3</sup>ina  
 lib-bi <sup>1</sup>½ ma-na 5 šikli kaspi <sup>4</sup>ina pi-ti-ḫu indatû<sup>9)</sup> <sup>5</sup>24<sup>2</sup>/<sub>3</sub><sup>10)</sup>  
 ma-na 7 šikli kaspi <sup>6</sup>a-na dul-lu a-na <sup>7</sup>Bil-uballi-iṭ nadi-in  
<sup>8</sup>(arḫu) Airu ûmu 27-KAN <sup>9</sup>šattu 12-KAN Nabû-nâ'id <sup>10</sup>šar  
 Babili

XLII.<sup>11)</sup>

<sup>1</sup>2000 a-gur-ru makkuri (ilu) Šamši ina ili <sup>2</sup>Šamaš-kin-  
 aplu apil-šu ša Balātu

<sup>1)</sup> British Museum A. H. 82, 9—18, 69a, veröffentlicht von Strassmaier Nbn. 471. <sup>2)</sup> ausgelassen, wie oft. <sup>3)</sup> Schraffierte Zeichenreste.

<sup>4)</sup> British Museum A. H. 82, 9—18, 455, veröffentlicht von Strassmaier Nbn. 486. <sup>5)</sup> geschrieben (iṣu) KIB, cf. Tallqvist a. a. O. sub voce.

<sup>6)</sup> British Museum, A. H. 83, 1—18, 1, veröffentlicht von Strassmaier Nbn. 522. <sup>7)</sup> so natürlich zu lesen, auch wo durch Versehen ḫa geschrieben ist. Zehnpfund a. a. O. 501 macht sich ein ḪA-TIM, das Kürzung aus ḫatimmu sein soll, mit der Bedeutung »Schliesser« zurecht! <sup>8)</sup> British Museum, A. H. 83, 1—18, 823, veröffentlicht von Strassmaier Nbn. 598. <sup>9)</sup> geschrieben LAL, cf. Nbn. 119g. <sup>10)</sup> so für

XXXVIII.<sup>1)</sup>

<sup>1</sup>1½ Talent 5⅓ Minen\*) Kupfer, <sup>2</sup>4 Minen 5 Šekel Zinn\*\*) <sup>3</sup>sind vom Vorrathshaus für den Eingang <sup>4</sup>der Schafe des Bunîni-Hauses <sup>5</sup>an Libluṭ . . . . . <sup>6</sup>Iḳubu, die <sup>7</sup>Kupfer-schmiede, <sup>8</sup>gegeben. <sup>9</sup>6. Šabaṭ, 10. Jahr <sup>10</sup>des Nabû-nâ'id, Königs von Babylon.

XXXIX.<sup>4)</sup>

<sup>1</sup>3 Gur Traubenwein, <sup>2</sup>30 Ka Trauben(?)†), noch ungepflückt††), <sup>3</sup>von der Wand(?), welche am <sup>4</sup>Löwenthor (ist), im Besitz des Lâbaši, <sup>5</sup>Sohns des Arad-Nabû. 13. . . . . <sup>6</sup>10. Jahr <sup>7</sup>des Nabû-nâ'id, Königs von Babylon.

XL.<sup>6)</sup>

<sup>1</sup>1 Šekel, gefünftelt<sup>0)</sup>, Gold <sup>2</sup>hat Nabû-itir-napsāti, <sup>3</sup>der Feinschmied, an den Ibarratempel <sup>4</sup>für 12 Šekel<sup>00)</sup> Geld gegeben. <sup>5</sup>Das Geld hat er erhalten. <sup>6</sup>10. Ab, <sup>7</sup>11. Jahr des Nabû-nâ'id, <sup>8</sup>Königs von Babylon.

XLI.<sup>8)</sup>

<sup>1</sup>25 Minen 22 Šekel Silber\*†), <sup>2</sup>das zur Bearbeitung gegeben ist. <sup>3</sup>Davon sind ½ Mine 5 Šekel Silber <sup>4</sup>bei der Bearbeitung weniger geworden\*††). <sup>5</sup>24⅔ Minen 7 Šekel Silber <sup>6</sup>sind zum Werke an <sup>7</sup>Bîl-uballiṭ gegeben worden. <sup>8</sup>27. Airu, <sup>9</sup>12. Jahr des Nabû-nâ'id, <sup>10</sup>Königs von Babylon.

XLII.<sup>11)</sup>

<sup>1</sup>2000 Backsteine, Besitz des Šamaš, zu erhalten von <sup>2</sup>Šamaš-kîn-aplu, Sohn des Balātu,

das irrthümlich geschriebene Zeichen ⅕ zu lesen. <sup>11)</sup> British Museum, A. H. 83, 1—18, 1290, veröffentlicht von Strassmaier Nbn. 643.

\*) šikli hier wie oft hinter einer Bruchzahl geschrieben, zu der mana zu ergänzen ist. \*\*) Wenn angenommen werden darf, dass hier Kupfer und Zinn ungefähr in den Mengen ausgeliefert ist, in denen es zu Bronze verschmolzen wurde, so würden wir ein Verhältniss von 60,6 zu 7 haben, also einen etwas niedrigeren Prozentsatz von Zinn wie in der antiken Bronze, deren Verhältniss 88:12 ist. †) Zehnpfund a. a. O. Grünfutter. ††) cf. Keilschriftl. Actenst. 100. <sup>0)</sup> d. i. in Fünftelšekel-Stücken. <sup>00)</sup> Verhältniss von Gold zu Silber hiernach also wie 1:12. \*†) Hier ist natürlich die Übersetzung »Silber« angebracht. \*††) T<sub>1</sub> von maṭû.

<sup>3</sup>(amīlu) rab ši-ir-ku ša (īlu) Šamši <sup>4</sup>a-šar Muši-zib-Marduk  
 (amīlu) šangû Sip-par (KI) <sup>5</sup>mi-iš-ḫi i-šab-ba-ta <sup>6</sup>a-gur-ru a-na  
 Mušizib-Marduk <sup>7</sup>i-nam-din . . . . . (x +) <sup>8</sup>Arad-Gula  
 apil Bil- . . . . . <sup>9</sup>. . . . . Nabû-nâdin-aḫi <sup>10</sup>. . . . . apil  
 Na-bu-na-ai <sup>11</sup>. . . . . Šamaš-zîr-ibnî apil-šu ša <sup>12</sup>. . . . . ŠU-  
 AN-NA (KI) (arḫu) Samna <sup>13</sup>[ûmu] . . . . -KAN šattu 12-KAN  
 Nabû-nâ'id <sup>14</sup>šar Babili

XLIII.<sup>1)</sup>

<sup>1</sup>ina û-mu (amīltu) Amti-ia (amīltu) gal-la-ta <sup>2</sup>ša Itti-Marduk  
 balātu apil-šu ša Nabû-aḫi-iddin <sup>3</sup>apil Í-gi-bi it-ti Gu-za-nu  
<sup>4</sup>apil-šu ša Nabû-mu-šî-ti-iḫ-ud-du <sup>5</sup>apil Dan-Rammân ta-at-na-  
 mar-ri <sup>6</sup>ûm-mu-us-su it-ti-šu <sup>7</sup>it-ti-šî-mu-u û-mu 18 KĀ ŠĪ-  
 BAR <sup>8</sup>man-da-at-ta-šu Gu-za-nu <sup>9</sup>a-na Itti-Marduk-balātu i-nam-  
 din <sup>10</sup>(amīlu) mu-kin-nu Nabû-na-din-aḫi apil-šu ša <sup>11</sup>Mu-ši-  
 zib-Bil apil Na-an-na-ai <sup>12</sup>Nabû-zîr-lišir apil-šu ša Ba-laṭ-su apil  
 Nabû-na-ai <sup>13</sup>Ri-mut apil-šu ša Nabû-nâšir apil (amīlu) ma-la-ḫu  
<sup>14</sup>u (amīlu) dupsar Nabû-na-din-aḫi apil-šu ša <sup>15</sup>Ki-rib-tu-Marduk  
 apil Da-bi-bi <sup>16</sup>Babilu (arḫu) Addaru ûmu 25-KAN <sup>17</sup>šattu  
 12-KAN Nabû-na'id šar Babili

XLIV.<sup>2)</sup>

<sup>1</sup>Iḫi-ša-aplu mâr-šu ša Ku-du-ur-ru mâr Nûr-Sin Ri-man-ni-  
 Bîl <sup>2</sup>(amīlu) gal-la-šu ša Ri-mut šu-un-šu im-bu-u duppi <sup>3</sup>(amīlu)  
 mâr bânu-u-tu-šu a-na na-da-nu kiskirri-šu u <sup>4</sup>(šubatu) lu-bu-šî-šu  
 ik-nu-ku Ri-man-ni-Bîl ša Ri-mut <sup>5</sup>šu-un-šu im-bu-u ul-tu ilî ša  
 duppu <sup>6</sup>(amīlu) mâr-bânu-u-tu ik-nu-uk iḫ-li-iḫ-ma <sup>7</sup>ib-ri piš-  
 šatum u (šubatu) lu-bu-uš-tum la id-di-id<sup>3)</sup>-ma <sup>8</sup>(amīltu) Í-sag-  
 gil-ra-mat mârât-su ša Ziri-ia apil Na-ba-ai <sup>9</sup>altu Nâdin-Marduk  
 mârî-šu ša Iḫi-ša-aplu mâr Nûr-Sin <sup>10</sup>ta-ab-kiš<sup>4)</sup>-šu ta-du-ur-šu  
 u tu-sa-ad-di[id-m]a

<sup>1)</sup> British Museum, S. +. 76, 11—17, 595, veröffentlicht von Strassmaier Nbn. 682. <sup>2)</sup> British Museum, S. +. 76, 11—17, 747, veröffentlicht von Strassmaier Nbn. 697, cf. Keilschriftl. Actenst. S. 87. <sup>3)</sup> verschrieben für -in. <sup>4)</sup> das Zeichen ist undeutlich, aber so wohl besser als -ta-, wie ich für kiš su in K. A. vermuthet hatte.

<sup>3</sup>dem . . . . . Meister des Šamaš. <sup>4</sup>Wo Mušizib-Marduk, der Priester von Sippar <sup>5</sup>die Vermessung machen wird, <sup>6</sup>da wird er die Backsteine dem Mušizib-Marduk <sup>7</sup>liefern . . . . . (x +) <sup>8</sup>Arad-Gula, Sohn des Bîl- . . . . ., <sup>9</sup>. . . . . Nabû-nâdin-ahî, <sup>10</sup>. . . . ., Sohn von Nabû-nai, <sup>11</sup>. . . . . Šamaš-zîr-ibnî, Sohn des <sup>12</sup>. . . . . Babylon\*), . . . Marhešwan, <sup>13</sup>12. Jahr des Nabû-nâ'id, <sup>14</sup>Königs von Babylon.

XLIII.<sup>1)</sup>

<sup>1</sup>Am Tage, da Amtia, die Dienerin <sup>2</sup>des Itti-Marduk-balātu, Sohns des Nabû-ahî-iddin, <sup>3</sup>Sohns von Ígibi, mit Guzanu, <sup>4</sup>dem Sohne des Nabû-mušitîk-uda, <sup>5</sup>Sohns des Dàn-Rammân, gesehen wird\*\*), <sup>6</sup>wird für die Zeit, während der er als mit ihr <sup>7</sup>zusammen gehört†) wird, pro Tag 18 Ka Korn <sup>8</sup>als ihre Sklavenabgabe Guzanu <sup>9</sup>an Itti-Marduk-balātu zahlen. <sup>10</sup>Zeugen: Nabû-nâdin-ahî, Sohn des <sup>11</sup>Mušizib-Bîl, Sohns von Nannai, <sup>12</sup>Nabû-zîr-lišîr, Sohn des Balâtsu, Sohns von Nabûnai, <sup>13</sup>Rîmût, Sohn des Nabû-nâšîr, Sohns vom Schiffer; <sup>14</sup>und der Schreiber Nabû-nâdin-ahî, Sohn des <sup>15</sup>Kiribtu-Marduk, Sohns von Dabibi, <sup>16</sup>Babylon, 25. Addar, <sup>17</sup>12. Jahr des Nabû-nâ'id, Königs von Babylon.

XLIV.<sup>2)</sup>

<sup>1</sup>Ikîša-aplu, Sohn des Kudûru, Sohns von Nûr-Sin, hat (für) Rîmanni-Bîl, <sup>2</sup>seinen Sklaven, als dessen Namen man Rîmût sagt, die Tafel <sup>3</sup>seiner Adoption††) gegen Gewährung seines Unterhalts und <sup>4</sup>seiner Kleidung gesiegelt. Rîmanni-Bîl, als dessen <sup>5</sup>Namen man Rîmût sagt, ist, seit er die Tafel <sup>6</sup>seiner Adoption gesiegelt hatte, fort und <sup>7</sup>hat Nahrung, Salbe und Kleidung nicht gegeben<sup>0)</sup>; und <sup>8</sup>Ísaggil-ramât, die Tochter des Ziria, Sohns von Nabai, <sup>9</sup>die Frau des Nâdin-Marduk, Sohns des Ikîša-aplu, Sohns von Nûr-Sin, <sup>10</sup>hat ihn (zu sich) genommen<sup>00)</sup>, ihn (bei sich) hausen lassen(?) und befreundet\*†), und

\*) Geschrieben mit dem feierlichen Ideogramm. \*\*) T<sub>n</sub> von amâru. †) N<sub>T</sub> von šîmû. ††) cf. S. 187 Anm. †). <sup>0)</sup> so nach Anm. 3; immerhin könnte hier ein Stamm nadâdu statuiert werden. <sup>00)</sup> cf. S. 215 Anm. \*). \*†) cf. S. 214 Anm. 2.

<sup>11</sup>ib-ri piš-ša-tum u (šubatu) lu-bu-uš-tum ta-a[d-din] <sup>12</sup>Iḫi-ša-aplu mār-šu ša Kudûru apil Nûr-Sin i-na ḫu-ud lib-bi-šu  
<sup>13</sup>duppa (amīlu) mār-bānu-u-tu ša Ri-man-ni-Bīl u-pa-as-si-is-ma  
<sup>14</sup>u<sup>1)</sup> ik-nu-uk-ku-ma pa-ni (amīltu) Í-sag-gil-ra-mat <sup>15</sup>u (amīltu) Nu-ub-ta-a mār-ti-šu mār-ti ša Nādin-Marduk mār Nur-Sin <sup>16</sup>u-ša-ad-gil (amīltu) Í-sag-gil-ra-mat u (amīltu) Nu-ub-ta-a <sup>17</sup>mār-ti-šu i-pa-al-laḫ ar-ki (amīltu) Í-sag-gil-ra-mat <sup>18</sup>pa-ni (amīltu) Nu-ub-ta-a mār-ti-šu id-dag-gal <sup>19</sup>ša dib-bi an-nu-tu inu-u rik-sa Iḫi-ša-aplu ir-ku-su-ma a-na <sup>20</sup>(amīltu) Í-sag-gil-ra-mat u (amīltu) Nu-ub-ta-a mār-ti-šu id-di-nu <sup>21</sup>i-ḫi-ip-pu-u Marduk u (ilu) Zar-pa-ni-tum ḫal<sup>2)</sup>-la-ki-šu liḫ-bu-u <sup>22</sup>(amīlu) mu-kin-nu Bīl-iddin apil-šu ša Bīl-šum-išku-un apil Sin-tab-ni <sup>23</sup>Nabû-šum-ušur apil-šu ša Šāpik-ziru apil (amīlu) NI-SUR-GI-NA (amīlu)(?) a-ki-la-a <sup>24</sup>Ba(?)-an-ni-an-ni-Marduk apil (amīlu) šangû (ilu) Gu-Ja Nīrgal-u-ši-zib <sup>25</sup>apil-šu ša Ap-la-a apil Ga-ḫal u (amīlu) DUP-SAR Nīrgal-u-ši-zib <sup>26</sup>apil-šu ša Kab-ti-ia apil Su-ḫa-ai Babili (arḫu) Airu ūmu 9-KAN <sup>27</sup>šattu 13-KAN Nabû-nā'id šar Babili <sup>28</sup>ina a-ša-bi ša (amīltu) Bi-is-sa-a mār-ti ša Iḫi-ša-aplu apil Ku-du-ur-ru

XLV.<sup>3)</sup>

<sup>1</sup>10 ni-sip ša šam-ni <sup>2</sup>Šu-la-a a-na <sup>3</sup>Í-bar-ra it-ta-din <sup>4</sup>(arḫu) Airu ūmu 10-KAN <sup>5</sup>šattu 13(?)<sup>4)</sup>-KAN <sup>6</sup>Nabû-nā'id šar Babili

XLVI.<sup>5)</sup>

<sup>1</sup>1½ ma-na šipātu ta-kil-tum <sup>2</sup>a-na a-di-la-nu ša <sup>3</sup>ku-si-tum ša (ilu) Malkatu <sup>4</sup>a-na Nabû-na-šir-aplu <sup>5</sup>u Ba-ku-u-a (amīlu) gal-li-šu <sup>6</sup>nadin <sup>7</sup>1/3 (mana) šikḫi (abnu) ga-bu-u <sup>8</sup>ša mi-šir a-na <sup>9</sup>Ba-ku-u-a nadin <sup>10</sup>(arḫu) Nisannu ūmu 5-KAN šattu 14-KAN <sup>11</sup>Nabû-nā'id šar Babili

XLVII.<sup>6)</sup>

<sup>1</sup>15 šikḫi kaspi Nabû-irīš apil-šu ša Zil-la-a <sup>2</sup>apil (amīlu) man-di-di i-na na-aš-par-tum

<sup>1)</sup> u = und nach ma weist wohl darauf hin, dass hier etwas fehlt, und zwar, dass Iḫi-ša-aplu eine neue Urkunde über Rīmût schrieb.

<sup>2)</sup> Strm. an. <sup>3)</sup> British Museum, A. H. 82, 9—18, 478, veröffentlicht von Strassmaier, Nbn. 698. <sup>4)</sup> oder 16? <sup>5)</sup> British Museum, A. H.



<sup>11</sup>Nahrung, Salbe und Kleider (ihm) gegeben. <sup>12</sup>Iḫša-aplu, der Sohn des Kudûru, Sohns von Nûr-Sin, hat freiwillig <sup>13</sup>die Tafel der Adoption des Rîmannil-Bil zerbrochen und <sup>14</sup>(ihn) gesiegelt und Ísaggil-ramât <sup>15</sup>und Nubtâ, seiner Tochter, der Tochter des Nâdin-Marduk, Sohns von Nûr-Sin, <sup>16</sup>verschrieben. Ísaggil-ramât und Nubtâ, <sup>17</sup>ihrer Tochter, wird er dienen; nach\*) Ísaggil-ramât <sup>18</sup>wird er Nubtâ, ihrer Tochter, gehören. <sup>19</sup>Wer mit solchen Klagen Ungiltigkeit beantragt, den Vertrag, welchen Iḫša-aplu geschlossen und <sup>20</sup>Ísaggil-ramât und Nubta, ihrer Tochter, gegeben hat, <sup>21</sup>vernichtet, dessen Untergang sollen Marduk und Zarpâ-nitu aussprechen. <sup>22</sup>Zeugen: Bîl-iddin, Sohn des Bîl-šum-iškun, Sohns von Sin-tabnî, <sup>23</sup>Nabû-šum-ušur, Sohn des Šâpik-zîru, Sohns vom . . . . ., der . . . . ., <sup>24</sup>Bannianni-Marduk, Sohn vom Priester des Gula, Nîrgal-ušîzib, <sup>25</sup>Sohn des Aplâ, Sohns von Gaḫal; und der Schreiber Nîrgal-ušîzib, <sup>26</sup>Sohn des Kabtia, Sohns von Suhai. Babylon, 9. Airu, <sup>27</sup>13. Jahr des Nabû-nâ'id, Königs von Babylon. <sup>28</sup>Im Beisein der Bissâ, der Tochter des Iḫša-aplu, Sohns von Kudûru.

XLV.<sup>3)</sup>

<sup>1</sup>10 Krüge Öl <sup>2</sup>hat Šulâ an <sup>3</sup>den Íbarra-Tempel gegeben. <sup>4</sup>10. Airu, <sup>5</sup>13. Jahr <sup>6</sup>des Nabû-nâ'id, Königs von Babylon.

XLVI.<sup>5)</sup>

<sup>1</sup>1/2 Mine dunkelblaue\*\*) Wolle <sup>2</sup>zu der Borde(?) des <sup>3</sup>Gewandes des Malkatu, <sup>4</sup>ist an Nabû-nâšir-aplu <sup>5</sup>und Bakûa, seinen Diener, <sup>6</sup>gegeben worden. <sup>7</sup>1/3 Mine Besatzsteine\*\*) <sup>8</sup>für den Rand(?) ist an <sup>9</sup>Bakûa gegeben worden. <sup>10</sup>5. Nisan, 14. Jahr <sup>11</sup>des Nabû-nâ'id, Königs von Babylon.

XLVII.<sup>6)</sup>

<sup>1</sup>15 Šekel Geld hat Nabû-írîš, Sohn des Zillâ, <sup>2</sup>Sohns vom Vermesser, im Auftrag

82, 9—18, 163a, veröffentlicht von Strassmaier Nbn. 751, Pinches Z. K. II, 326, Zehnpfund in den Beiträgen zur Assyrl. I, 530. <sup>6)</sup> British Museum, S. +. 76, 11—17, 615, veröffentlicht von Strassmaier Nbn. 757.

\*) sc. dem Tode der. \*\*) cf. Zehnpfund a. a. O.

<sup>3</sup>Nûr-Î-a apil-šu ša Bîl-îkî-ša (amîlu) rab (îlu) Anum<sup>1)</sup> <sup>4</sup>ina  
 kâti (amiltu) Î-sag-gil-ra-mat <sup>5</sup>aššati Nâdin-Marduk apil-šu ša  
 Îkî-ša-aplu <sup>6</sup>ma-ĥi-ir <sup>7</sup>(amîlu) mu-kin-nu Mu-šî-zib-Bîl apil-šu  
 ša <sup>8</sup>Ziri-ia apil Na-ba-ai Marduk-nâdin-aĥi <sup>9</sup>apil-šu ša Nabû-  
 aplu-iddin apil Bîl-aplu-ušur <sup>10</sup>u (amîlu) dupsar Bîl-îriš apil-šu  
 ša Zil-la-a <sup>11</sup>apil (amîlu) man-di-di Babili (arĥu) Nisannu  
<sup>12</sup>ûmu 24-KAN šattu 14-KAN Nabû-nâ'id <sup>13</sup>šar Babili

XLVIII.<sup>2)</sup>

<sup>1</sup>(amîlu) a-gar-ru-u-tu <sup>2</sup>ša dul-lu ša ina ili <sup>3</sup>bit (îlu) Gu-la  
<sup>4</sup>ip-pu-uš-šu <sup>5</sup>(arĥu) Samna 8-KAN <sup>6</sup>šattu 14-KAN Nabû-nâ'id  
 šar Babili <sup>7</sup>La-ba-a-ši <sup>8</sup>Šamaš-kâšir <sup>9</sup>Nabu-si-lim <sup>10</sup>(îlu) Î-a-  
 lu-mur <sup>11</sup>Bîl-ri-man-ni <sup>12</sup>Ni-din-it-tum <sup>13</sup>Bîl-šar-ibni <sup>14</sup>Nabû-  
 bit-ti-ri <sup>15</sup>Ki-i- . . . -Nabû <sup>16</sup>Bîl-îkî-ša-an-ni <sup>17</sup>30 2  
 20 BÎ BÎ<sup>3)</sup> <sup>18</sup>napharu 10 (amîlu) ummâni <sup>19</sup>ša ina pân  
 Šamaš-uballi-it <sup>20</sup>(amîlu) arad ikalli

XLIX.<sup>4)</sup>

<sup>1</sup>3<sup>5</sup>/<sub>6</sub> ma-na parzilli <sup>2</sup>a-na mar-ra-a-ta <sup>3</sup>ina pân Su-ka-ai  
<sup>4</sup>(amîlu) nappâĥi <sup>5</sup>î-lat parzillu maĥru-u <sup>6</sup>ni<sup>5)</sup>-ka-su ul î-piš  
<sup>7</sup>4 šiklî kaspi ina i-di-šu <sup>8</sup>Su-ka-ai ma-ĥir <sup>9</sup>(arĥu) Kisilimu  
 ûmu 11-KAN <sup>10</sup>šattu 14-KAN Nabû-nâ'id <sup>11</sup>šar Babili

L.<sup>6)</sup>

<sup>1</sup>. . . biltu 8 ma-na parzilli ša a-na î-piš <sup>2</sup>si-ra-pi parzilli  
 ša gi-iz-zu <sup>3</sup>a-na Su-ka-ai (amîlu) nappâĥi parzilli nadin <sup>4</sup>ina  
 lib-bi 4 ma-na 15 šiklî šukultu<sup>7)</sup> <sup>5</sup>13 si-ra-pi 15 šiklî šukultu<sup>7)</sup>  
<sup>6</sup>3-TA ša-ka-l-la-a-tum parzilli <sup>7</sup>napharu 4<sup>1</sup>/<sub>2</sub> ma-na gam-ri Su-  
 ka-ai <sup>8</sup>a-na Î-bar-ra it-ta-din <sup>9</sup>(arĥu) Dûzu ûmu 18-KAN šattu  
 15-KAN <sup>10</sup>Nabû-nâ'id šar Babili

---

<sup>1)</sup> geschrieben AN-DIŠ. <sup>2)</sup> British Museum A. H. 82, 9—18, 54a, veröffentlicht von Strassmaier Nbn. 804. <sup>3)</sup> die Zeile steht zwischen zwei Linien. <sup>4)</sup> British Museum A. H. 83, 1—18, 61, veröffentlicht von Strassmaier Nbn. 810. <sup>5)</sup> geschrieben NIN-ŠIT-ka-su, cf. Babyl. Verträge S. 350. <sup>6)</sup> British Museum, A. H. 83, 1—18, 21, veröffentlicht von Strassmaier Nbn. 867. <sup>7)</sup> geschrieben KI-LAL, cf. Keilschriftl.

<sup>3</sup>des Nûr-Īa, Sohns des Bil-iķīša, des Beamten des Anu, <sup>4</sup>aus der Hand der Īsaggil-ramât, <sup>5</sup>Frau des Nâdin-Marduk, Sohns des Iķīša-aplu, <sup>6</sup>empfangen. <sup>7</sup>Zeugen: Mušízib-Bil, Sohn des <sup>8</sup>Ziria, Sohns von Nabai, Marduk-nâdin-aĥi, <sup>9</sup>Sohn des Nabû-aplu-iddin, Sohns von Bil-aplu-ušur; <sup>10</sup>und der Schreiber Bil-irīš, Sohn des Zillâ, <sup>11</sup>Sohns vom Vermesser. Babylon, 24. Nisan, <sup>12</sup>14. Jahr des Nabû-nâ'id, Königs von Babylon.

XLVIII.<sup>2)</sup>

<sup>1</sup>Die Miethsknechte\*), <sup>2</sup>welche Arbeit am <sup>3</sup>Gulatempel <sup>4</sup>ausführten, — <sup>5</sup>8. Marḥešwan <sup>6</sup>14. Jahr des Nabû-nâ'id, Königs von Babylon — <sup>7</sup>(waren) Lâbâši, <sup>8</sup>Šamaš-kâšir, <sup>9</sup>Nabû-silim, <sup>10</sup>Īa-lûmur, <sup>11</sup>Bil-rimanni, <sup>12</sup>Nidinitum, <sup>13</sup>Bil-šar-ibnî, <sup>14</sup>Nabû-bit-tîri, <sup>15</sup>Ki- . . . -Nabû, <sup>16</sup>Bil-iķīšanni. <sup>17</sup>30 2  
20 vollständig(?) vollständig(?)\*\*) <sup>18</sup>Summa 10 Werkleute, <sup>19</sup>welche (stehen) unter Šamaš-uballit, <sup>20</sup>dem Diener des Tempels†).

XLIX.<sup>4)</sup>

<sup>1</sup>3<sup>5</sup>/<sub>6</sub> Minen Eisen <sup>2</sup>zu Kellen <sup>3</sup>im Besitz des Suĥai, <sup>4</sup>des Schmieds. <sup>5</sup>Dazu kommt das frühere Eisen. <sup>6</sup>Rechnung ist nicht gemacht. <sup>7</sup>4 Šeĥel Geld auf seinen Lohn <sup>8</sup>hat Suĥai erhalten. <sup>9</sup>11. Kisilimu, <sup>10</sup>14. Jahr des Nabû-nâ'id, <sup>11</sup>Königs von Babylon.

L.<sup>6)</sup>

<sup>1</sup>. . . . Talent 8 Minen Eisen, das zum Anfertigen <sup>2</sup>von eisernen Scheeren††) zur Schur<sup>o)</sup> <sup>3</sup>an Suĥai, den Eisenschmied gegeben ist. <sup>4</sup>Darauf hat 4 Minen 15 Šeĥel Gewicht <sup>5</sup>von 13 Scheeren, 15 Šeĥel Gewicht <sup>6</sup>von 3 . . . . . von Eisen, <sup>7</sup>Summa 4<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Minen vollständig(?) Suĥai <sup>8</sup>an den Ībarra-Tempel gegeben. <sup>9</sup>18. Dûzu, 15. Jahr <sup>10</sup>des Nabû-nâ'id, Königs von Babylon.

---

Actenst S. 92 Anm., wo natürlich jetzt LAL-ṭi = maṭi davon zu trennen ist.

\*) cf. Babyl. Verträge S. 306, Anm. 1. \*\*) Wohl eine Notiz, was an dem Tage fertig gestellt ist; das Gezählte kann ich nicht ergänzen. †) oder Palastes? ††) Zehnpfund in den Beiträgen z. Assy. I 530. <sup>o)</sup> Revillout in P. S. B. A. IX 237.

LI.<sup>1)</sup>

<sup>1</sup>1 ma-na 8 šiklī kaspi a-na <sup>2</sup>91 GUR suluppi ša <sup>3</sup>(mâ-hâzu) Pal-lu-uk-ka-tum <sup>4</sup>A-na-a-mat-Bil-at-kal <sup>5</sup>a-na Ī-bar-ra it-ta-din <sup>6</sup>ī-lat 1 ma-na kaspi mahru-u <sup>7</sup>ša (mâhâzu) Pal-lu-uk-ka-tum <sup>8</sup>(arḫu) Ṭibitu ūmu 16-KAN šattu 15-KAN <sup>9</sup>Nabû-nâ'id šar Babilī

LII.<sup>2)</sup>

<sup>1</sup>2 PI ŠĪ-BAR <sup>2</sup>2 PI 18 (KA) suluppi <sup>3</sup>ṭābti bit-li-i <sup>4</sup>kiskir (arḫu) Ṭibitu <sup>5</sup>Šamaš-iddin (amīlu) ma-laḫ <sup>6</sup>ša ilippi ša a-gur-ru <sup>7</sup>ī-tir (arḫu) Ṭibitu ūmu 24-KAN <sup>8</sup>šattu 15-KAN Nabû-nâ'id <sup>9</sup>šar Babilī

LIII.<sup>3)</sup>

<sup>1</sup>100 mašak taḫ-šu-u (pl.) <sup>2</sup>ina ḫāti Kur-ban-ni <sup>3</sup>u Šamaš-Malik ultu <sup>4</sup>Babilī na-ša-<sup>7</sup> <sup>5</sup>a-na Ī-bar-ra <sup>6</sup>id-dan-nu (arḫu) Šabaṭu <sup>7</sup>ūmu 13-KAN šattu 15-KAN <sup>8</sup>Nabû-nâ'id šar Babilī

LIV.<sup>4)</sup>

<sup>1</sup>83 GUR ŠĪ-BAR ša ibari iḫlī<sup>5)</sup> makkuri Šamši <sup>2</sup>ša Birtum-ša-Ki<sup>6)</sup>-na-aplu ša ina muḫ-ḫi (ilu) ḪAR-ibnī <sup>3</sup>apil Bil-iddin Mar-duk apil Bil-uballi-iṭ u <sup>4</sup>Ri-mut apil Ba-ku-u-a iburi ša Ma[r-duk] <sup>5</sup>(ilu) ḪAR-ibnī u Ri-mut ina šattu 15-KAN <sup>6</sup>lu-u ina lib-bi ša (ilu) Šamši lu-u ša a-na <sup>7</sup>ī-riš-u-tu ina su-u-ḫu <sup>8</sup>ī-ri-šu Marduk-nâdin-šum <sup>9</sup>(amīlu) šangû Sip-par (KI) u (amīlu) šangûti <sup>10</sup>ša Ī-BAR-RA ŠĪ-BAR a-na Iḫi-ša-aplu [apil-šu ša] <sup>11</sup>(ilu) ḪAR-ibnī ip-ḫi-id (amīlu) rašu-u [ša-nam ma] <sup>12</sup>ina muḫ-ḫi ul i-šal-laṭ a-di-i <sup>13</sup>83 GUR ŠĪ-BAR a-na (ilu) Šamši ina Ī-BAR[-RA iddin] <sup>14</sup>(amīlu) mu-kin-nu Nabû-balâṭ-su-iḫbi apil Nabû-u-mī-i

<sup>1)</sup> British Museum, A. H. 83, 1—18, 165, veröffentlicht von Strassmaier, Nbn. 921. <sup>2)</sup> British Museum, A. H. 82, 9—18, 346, veröffentlicht von Strassmaier, Nbn. 925. <sup>3)</sup> British Museum, A. H. 83, 1—18, 1151, veröffentlicht von Strassmaier, Nbn. 928. <sup>4)</sup> British Museum, A. H. 83, 1—18, 264, veröffentlicht von Strassmaier, Nbn.

LI.<sup>1)</sup>

<sup>1</sup>1 Mine 8 Šēkel Geld für 91 Gur Datteln von <sup>3</sup>der Stadt Pallukkatum <sup>4</sup>hat Ana-amat-Bil-atkal <sup>5</sup>an den Ībarratempel geliefert. <sup>6</sup>Dazu kommt 1 Mine früheres Geld <sup>7</sup>von der Stadt Pallukkatum. <sup>8</sup>16. Tībit, 15. Jahr <sup>9</sup>des Nabû-nâ'id, Königs von Babylon.

LII.<sup>2)</sup>

<sup>1</sup>2 Pi Korn, <sup>2</sup>2 Pi 18 Ka Datteln, <sup>3</sup>Salz und Specerei(?)\*), Unterhalt für den Tībit, <sup>5</sup>hat Šamaš-iddin, der Schiffer <sup>6</sup>des Schiffes mit Backsteinen, <sup>7</sup>erhalten. 24. Tībit, <sup>8</sup>15. Jahr des Nabû-nâ'id, <sup>9</sup>Königs von Babylon.

LIII.<sup>3)</sup>

<sup>1</sup>100 Hammelhäute <sup>2</sup>sind durch Kurbanni <sup>3</sup>und Šamaš-Malik von <sup>4</sup>Babylon gebracht worden. <sup>5</sup>An den Ībarra-Tempel <sup>6</sup>werden sie geben. 13. Šabaṭ, <sup>7</sup>15. Jahr <sup>8</sup>des Nabû-nâ'id, Königs von Babylon.

LIV.<sup>4)</sup>

<sup>1</sup>83 Gur Korn von der Ernte des Feldes, Besitz des Šamaš <sup>2</sup>in Birtum-ša-Kîna-aplu, die zu erhalten sind von ĪAR-ibnî, <sup>3</sup>Sohn von Bil-iddin, Marduk, Sohn von Bil-uballit, und <sup>4</sup>Rimût, Sohn von Bakûa. Die Ernte des Marduk, <sup>5</sup>des ĪAR-ibnî und des Rimût vom 15. Jahre, <sup>6</sup>sowohl das, was darin für Šamaš ist, als das, was man auf Grund von <sup>7</sup>Forderung von der Strasse\*\*) <sup>8</sup>fordert, haben Marduk-nâdin-šum, <sup>9</sup>der Priester von Sippar, und die Priester <sup>10</sup>des Ībarra-Tempels, nämlich das Korn, dem Ikîša-aplu, [Sohn des] <sup>11</sup>ĪAR-ibnî, mit Arrest belegt. Ein anderer Gläubiger wird <sup>12</sup>darauf nicht Anspruch haben, als bis <sup>13</sup>er 83 Gur Korn an Šamaš in den Ībarra-Tempel [geliefert hat]. <sup>14</sup>Zeugen: Nabû-balâtsu-iḫbî, Sohn von Nabû-umî,

934. <sup>5)</sup> so (A-SAG) wird für a-ki (bei Strassmaire) zu lesen sein.  
<sup>6)</sup> Strm. Ku.

\*) cf. Babyl. Verträge S. 285. \*\*) d. i. von den Wechslerbuden(?), cf. Kohler und Peiser, Aus dem Babyl. Rechtsleben I<sub>2</sub>, II<sub>23</sub>.

<sup>15</sup>Ni-din-it-tum apil Bîl-nâdin-aplu apil (amîlu) šangû Šamaš  
<sup>16</sup>Bîl-iddin apil Nâdin-šum apil (amîlu) man-di-di <sup>17</sup>u (amîlu)  
 dupsar Bîl-uballi-iṭ apil Ki-rib-tu <sup>18</sup>apil (amîlu) šangû Sip-par  
 (KI) Sippar (arḫu) Addaru <sup>19</sup>ûmu 20-KAN šattu 15-KAN  
<sup>20</sup>Nabû-nâ'id šar Babili

LV.<sup>1)</sup>

<sup>1</sup>1 GUR 30 (KA) suluppi <sup>2</sup>ultu šu-tu-um-mu šarri <sup>3</sup>ina  
 ki-is-ki-ir <sup>4</sup>(amîlu) ma-laḫ-u-tu <sup>5</sup>ša šattu 16-KAN <sup>6</sup>a-na Šamaš-  
 šum-ibni <sup>7</sup>apil Šu-la-a nadin <sup>8</sup>(arḫu) Dûzu ûmu . . . . -KAN  
<sup>9</sup>šattu 16-KAN Nabû-nâ'id <sup>10</sup>šar Babili

LVI.<sup>2)</sup>

<sup>1</sup>Marduk-šum-iddin u Iddin-Nabû mâri ša <sup>2</sup>Nabû-bân-zîru  
 mâr (amîlu) nappâhi i-na ḫu-ud lib-bi-šu-nu <sup>3</sup>(amîltu) Ši-ra-a  
 aḫat-su-nu a-na <sup>4</sup>aššu-u-tu a-na Nabû-na-din-šu-um <sup>5</sup>mâri-šu  
 ša Mu-ši-zib-Marduk apil Ga-ḫal <sup>6</sup>id-din-nu-<sup>3</sup> 1 GUR zîru ša ili  
<sup>7</sup>(nâru) ḫi-rum<sup>3)</sup> ša Ap-la-a abulli<sup>4)</sup> Šamši <sup>8</sup>pi-ḫat Babili pu-ut  
 zitti ša (amîltu) Zu-un-na-a <sup>9</sup>ummi-šu-nu it-ti (amîltu) Ra-mu-u-a  
 ištîni-it-tum <sup>10</sup>(amîltu) a-mî-lut-tum i-lat (amîltu) Ši-pi-ta-a  
<sup>11</sup>ištîni-it-tum (iṣu) mailu (iṣu) šu-pal šîpâ . . . . <sup>12</sup>3 (ṣubatu)  
 gu-li-ni-i <sup>2</sup>5) . . . . <sup>13</sup>išti-in (iṣu) paššuru(?) ištîni-it-tum . . .  
 . . . <sup>14</sup>3-TA tik-zi . . . . <sup>15</sup>it-ti (amîltu) Ši-[ra-a aḫati-šu-nu]  
<sup>16</sup>a-na Nabû-na-din-šu-um [mâri ša Mu-ši-zib-Marduk] <sup>17</sup>apil  
 Ga-ḫal [iddinu ša dabâba] <sup>18</sup>an-na-[a inû upaḫḫaru] <sup>19</sup>(ilu)  
 Marduk<sup>6)</sup> [u Zarpanitum] <sup>20</sup>ḫa-laḫ-[šu liḫbû] <sup>21</sup>ina ka-nak duppi  
 šu-a-tim <sup>22</sup>pân Írba-Marduk apil-šu ša Šamaš- . . . . <sup>23</sup>mâr Ra-  
 ba-ša-Bîl[it] <sup>24</sup>Gi-mil-lu apil-šu ša Nabû-nâdin- . . . . <sup>25</sup>mâr  
 (amîlu) nap[pâhi]<sup>6)</sup> <sup>26</sup>Bîl-îri-iš mâri-šu ša Mu-ši-zib-(ilu) [Marduk]  
<sup>27</sup>mâr Ga-ḫal <sup>28</sup>Nabû-kîn-zîr mâr-šu ša Nabû-šum-ibni <sup>29</sup>mâr  
 Irib-a-na-Í-sag-gil <sup>30</sup>Iḫi-ša-Marduk mâr Šu-zu-bu <sup>31</sup>mâr Ka-nak-  
 bâbi <sup>32</sup>Lu-uṣ-[ana-nûri]-Marduk (amîlu) dupsar mâr-šu ša  
 Balât-su<sup>7)</sup>

<sup>1)</sup> British Museum, A. H. 83, 1—18, 47, veröffentlicht von Strassmaier, Nbn. 968. <sup>2)</sup> British Museum, 84, 2—11, 64, veröffentlicht von Strassmaier, Nbn. 990, Peiser, Babylonische Verträge XCII. <sup>3)</sup> so Strassmaier, ich las weniger gut nâri-<sup>3</sup>. <sup>4)</sup> unsicher.



<sup>15</sup>Nidinitum, Sohn von Bîl-nâdin-aplu, Sohn vom Šamaš-Priester;  
<sup>16</sup>Bîl-iddin, Sohn von Nâdin-šum, Sohn vom Vermesser; <sup>17</sup>und  
 der Schreiber Bîl-uballit, Sohn von Kiribtu, <sup>18</sup>Sohn vom Sippar-  
 Priester. Sippar, 20. Addar, <sup>19</sup>15. Jahr <sup>20</sup>des Nabû-nâ'id,  
 Königs von Babylon.

LV.<sup>1)</sup>

<sup>11</sup> Gur 30 Ka Datteln <sup>2</sup>sind vom Vorrathshaus\*) des  
 Königs <sup>3</sup>auf den Unterhalt <sup>4</sup>der Schiffer <sup>5</sup>vom 16. Jahre  
<sup>6</sup>an Šamaš-šum-ibnî, <sup>7</sup>Sohn des Šulâ, geliefert. <sup>8</sup>... Dûzu,  
<sup>9</sup>16. Jahr des Nabû-nâ'id, <sup>10</sup>Königs von Babylon.

LVI.<sup>2)</sup>

<sup>1</sup>Marduk-šum-iddin und Iddin-Nabû, die Söhne des <sup>2</sup>Nabû-  
 bân-ziru, Sohns vom Schmied, haben freiwillig <sup>3</sup>Širâ, ihre  
 Schwester, zur <sup>4</sup>Ehe an Nabû-nâdin-šum, <sup>5</sup>Sohn des Mušizib-  
 Marduk, Sohns von Gaḥal, <sup>6</sup>gegeben. 1 Gur Saatfeld, das  
 am Graben des Aplâ, am Hauptthor des Šamaš, <sup>8</sup>im Regie-  
 rungsbezirk von Babylon (gelegen war) gemäss dem Mitbesitz  
 der Zunnâ, <sup>9</sup>ihrer Mutter, mit Ramûa, eine <sup>10</sup>Sclavin, dazu  
 Šipitâ, <sup>11</sup>ein Lager, einen Fusschemel(?), <sup>12</sup>3 .....-Gewänder,  
 2 ....., <sup>13</sup>einen Tisch, ein ....., <sup>14</sup>3 ....., <sup>15</sup>haben sie  
 mit Širâ, ihrer Schwester, <sup>16</sup>an Nabû-nâdin-šum, Sohn des  
 Mušizib-Marduk, <sup>17</sup>Sohns von Gaḥal, gegeben. Wer mit solchen  
 Klagen <sup>18</sup>Ungiltigkeit beantragt oder Zugrecht ausübt, <sup>19</sup>dessen  
 Untergang sollen Marduk und Zarpânîtum aussprechen. <sup>21</sup>Mit  
 dem Siegeln dieser Tafel <sup>22</sup>(geschehen) vor Īrba-Marduk, Sohn  
 des Šamaš-..., <sup>23</sup>Sohns von Raba-ša-Bilit, <sup>24</sup>Gimillu, Sohn  
 des Nabû-nâdin ....., <sup>25</sup>Sohns vom Schmied, <sup>26</sup>Bîl-irîš, Sohn  
 Mušizib-[Marduk], <sup>27</sup>Sohns von Gaḥal, <sup>28</sup>Nabû-kîn-zîr, Sohn  
 des Nabû-šum-ibnî, <sup>29</sup>Sohns von Irib-ana-Īsaggil, <sup>30</sup>Īkîša-  
 Marduk, Sohn von Šûzubu, <sup>31</sup>Sohn von Kanak-bâbi, <sup>32</sup>Lûš-  
 [ana-nûri]-Marduk, der Schreiber, Sohn des Balâtsu,

5) diese Zeile fehlt bei mir. 6) so meine Copie. 7) so Strassmaier  
 schraffirt.

\*) cf. Tallqvist a. a. O. sub voce.

<sup>33</sup>mār Bīl<sup>1)</sup>-i-ṭi-ru <sup>34</sup>Babili (arḫu) Samna <sup>35</sup>ûmu 13-KAN šattu  
16-KAN Nabû-nâ'id <sup>36</sup>šar Babili

LVII.<sup>2)</sup>

<sup>1</sup>14<sup>1/2</sup> šikli kaspi ša Nabû-mu-ši-ti-iḫ-ud-da <sup>2</sup>apil-šu ša  
Ri-mut apil Ípí-iš-ilu ina muḫ-ḫi <sup>3</sup>Šāpik-zîr apil-šu ša Nabû-  
nâdin-šum apil Na-din-šî-im <sup>4</sup>kaspu ri-ḫi-it šimi 18 (KA) zîru  
pu-ut zitti <sup>5</sup>ša Nabû-mu-ši-ti-iḫ-ud-da ša it-ti <sup>6</sup>Itti-Marduk-  
balātu aḫi mārī ša Nabû-aḫi-iddin <sup>7</sup>apil Í-gi-bi ša Itti-Marduk-  
balātu ma-ḫi-ir <sup>8</sup>ina ḫāti-šu i-pu-šu û-mu ša Nabû-mu-ši-ti-iḫ-  
ud-da <sup>9</sup>aḫi-šu u (amiltu) Ṭa-ba-tum aššat abi-šu <sup>10</sup>ina duppi  
ša Itti-Marduk-balātu u-šî-ši-ib<sup>3)</sup> <sup>11</sup>Šāpik-zir kaspā-A-AN 14<sup>1/2</sup>  
šikli <sup>12</sup>i-na-ad-da-aš-šu <sup>13</sup>(amīlu) mu-kin-nu Šāpik-zîr, apil-šu  
ša Nîrgal-usallim <sup>14</sup>apil Sin-karābi-šîmī Bīl-šu-nu <sup>15</sup>apil-šu ša  
Bīl-aḫi-iddin apil Sin-i-mit-tum <sup>16</sup>Nabû-aplu-iddin (amīlu) dupsar  
apil-šu ša Nu-um-mu-ru <sup>17</sup>apil Mi-šîr-ai Babili (arḫu) Airu  
<sup>18</sup>ûmu 4-KAN šattu 17-KAN Nabû-nâ'id <sup>19</sup>šar Babili

LVIII.<sup>4)</sup>

<sup>1</sup>1<sup>1/2</sup> ma-na kaspi 1 GUR ŠĪ-BAR ultu šu-tu-um-mu šarri  
<sup>2</sup>a-na si-di-i-tum a-na Bīl-šu-nu apil Zîrû-tu <sup>3</sup>Šamaš-aḫi-irba  
apil Nabû-a-na-ka(?) -tum-si-ri-iḫ(?) <sup>4</sup>Zab-di-ia apil-šu ša Marduk  
Ri-mut-Bīl <sup>5</sup>apil-šu ša Iḫi-ša-aplu u Abu-ul-îdī apil-šu ša Mar-  
duk <sup>6</sup>ša a-na îli kirri a-na (māḫâzu) Ru-za-bu a-na <sup>7</sup>pa-ni  
(amīlu) rab šib-tum il-la-ku-<sup>2)</sup> nadi-in <sup>8</sup>(arḫu) Samna ûmu 10-  
KAN šattu 17-KAN <sup>9</sup>Nabû-nâ'id šar Babili

LIX.<sup>5)</sup>

<sup>1</sup>[Ba-ri-ki-i]li ardu pu-ṭu-ru kaspi ša (amiltu) Ga-ga-a mârāt-su  
[ša . . . . .]

<sup>1)</sup> so Strassmaier schraffirt. <sup>2)</sup> British Museum S. +. 76, 11—17, 243, veröffentlicht von Strassmaier, Nbn. 1031. <sup>3)</sup> so die schraffirten Zeichen bei Strassmaier wohl zu lesen. <sup>4)</sup> British Museum, A. H. 83, 1—18, 295, veröffentlicht von Strassmaier, Nbn. 1054. <sup>5)</sup> British Museum, 79, 3—1, 10, veröffentlicht von Strassmaier, Nbn. 1113 (vorher Oriental.-Congress Leyden 42), cf. Peiser, Z. A. III, 87, Oppert, eodem loco 181,

<sup>33</sup>Sohns von Bîl-iťiru. <sup>34</sup>Babylon, 13. Marĥeřwan, <sup>35</sup>16. Jahr des Nabû-na'id, <sup>36</sup>Königs von Babylon.

LVII.<sup>2)</sup>

<sup>1</sup>14½ Šeĥel Geld, gehörig Nabû-muřitiĥ-uda, <sup>2</sup>Sohn des Rimût, Sohns von Ípiř-ilu, zu erhalten von <sup>3</sup>Šâpik-zîr, Sohn des Nabû-nâdin-řum, Sohns von Nâdin-řîm. <sup>4</sup>Das Geld ist der Rest des Preises der 18 Ķa Feld, gemäss dem Mitbesitz <sup>5</sup>des Nabû-muřitiĥ-uda, den er hat zusammen mit <sup>6</sup>Itti-Marduk-balâtu (und seinen) Brüdern, den Söhnen des Nabû-aĥi-iddin, <sup>7</sup>Sohns von Ígibi, welchen Itti-Marduk-balâtu <sup>8</sup>aus seiner Hand gekauft hat. Am Tage, da Nabû-muřitiĥ-uda <sup>9</sup>seine Brüder und Tabatum, die Frau seines Vaters, <sup>10</sup>bei der Tafel des Itti-Marduk-balâtu anwesend sein lassen wird, <sup>11</sup>wird Šâpik-zîr an Geld 14½ Šeĥel <sup>12</sup>ihm geben. <sup>13</sup>Zeugen: Šâpik-zîr, Sohn Nirgal-usallim, <sup>14</sup>Sohns vom Sin-karâbi-řî-mî, Bîl-řunu, <sup>15</sup>Sohn des Bîl-aĥi-iddin, Sohns von Sin-imittum, <sup>16</sup>Nabû-aplu-iddin, der Schreiber, Sohn des Nummuru, <sup>17</sup>Sohns von Miřirai. Babylon, 4. Airu, <sup>18</sup>17. Jahr des Nabû-na'id, <sup>19</sup>Königs von Babylon.

LVIII.<sup>4)</sup>

<sup>1</sup>½ Mine Geld, 1 Gur Korn aus dem Vorrathshaus des Königs <sup>2</sup>ist zur Wegzehrung an Bîlřunu, Sohn des Zîrûtu, <sup>3</sup>Šamař-aĥi-írba, Sohn des Nabû-ana-ka(?)tum-siriĥ(?), <sup>4</sup>Zabdia, Sohn des Marduk, Rimût-Bîl, <sup>5</sup>Sohn des Ikîřa-aplu, und Abu-ul-idî\*), Sohn des Marduk, <sup>6</sup>die um Schafe nach Ruzabu vor <sup>7</sup>den Chef des Heerdentributes(?) gegangen sind, gegeben. <sup>8</sup>10. Marĥeřwan, 17. Jahr <sup>9</sup>des Nabû-na'id, Königs von Babylon.

LIX.<sup>5)</sup>

<sup>1</sup>Bari-ki-ili, der mit Geld eingelöste Slave der Gagâ, der Tochter des . . . . .,

---

Journ. Asiat. 1887, 356 (und Acten des Wiener Congresses). Vergleiche ferner Kohler und Peiser, Aus dem Babyl. Rechtsleben I, 5, 24.

\*) Der Name heisst: den Vater kennt er nicht. Sollte etwa in solch einem Falle, wo der Name des Vaters angegeben ist, auf einen posthumus angespielt sein?

<sup>2</sup>[ša . . . . .] ša<sup>1</sup>) šatti 35-KAN Nabû-kudûr-uşur šar Babili  
<sup>3</sup>[ina pâu] Ahi-nu-u-ri apil-šu ša Nabû-na-din-aḫi a-na  $\frac{1}{3}$  ma-na  
 8 šikli kaspi <sup>4</sup>[pa]k<sup>2</sup>)-du<sup>3</sup>) i-nin-ni ir-gu-mu um-ma mâr-ba-ni-i  
 šâ-bit<sup>4</sup>) ša Bil-ri-man-ni <sup>5</sup>nik(?))-li-šu ša kâta Šamaš-udammi-iḫ  
 apil-šu ša Nabû-na-din-aḫi <sup>6</sup>u (amiltu) Ku-da-šu mâr-at-su ša  
 Ahi-nu-u-ru a-na-ku i-na ma-ḥar <sup>7</sup>(amiltu) sukalli (amiltu) rabûti  
 u (amiltu) dainî ša Nabû-nâ'id šar Babili <sup>8</sup>di-i-ni id-bu-bu-ma  
 dib-bi-šu-nu iš-mu-u ri-ka-su ša ar-du-u-tu <sup>9</sup>ša Ba-ri-ki-ilî ša  
 ul-tu šatti 35-KAN Nabû-kudûr-uşur šar Babili <sup>10</sup>a-di šatti 7-  
 KAN Nabû-nâ'id šar Babili a-na kaspi na-ad-nu a-na maš-ka-nu  
<sup>11</sup>šak-nu a-na nu-dun-ni-i a-na (amiltu) Nu-ub-ta-a mâr-at-su ša  
<sup>12</sup>(amiltu) Ga-ga-a na-ad-nu ar-ki (amiltu) Nu-ub-ta-a tak-nu-ku-  
 šu-ma <sup>13</sup>it-ti iṣki biti u a-mi-lu-ut-ti a-na (ilu) Za-ma-ma-iddin  
<sup>14</sup>mâri-šu u Nâdin-aplu mu-ti-šu ta-ad-di-nu-uš iš-tas-su-u-ma  
<sup>15</sup>a-na Ba-ri-ki-ilî iḫ-bu-u um-ma tar-gu-mu um-ma mâr ba-ni-i  
<sup>16</sup>a-na-ku mâr-ba-nu-ut-ka kul-lim-an-na-a-šu Ba-ri-ki-ilî an-ni-t[i]  
<sup>17</sup>i-pu-ul um-ma 2 ḫalkâti<sup>5</sup>) ul-tu bîti bîli-ia ad-di-ma ûmî ma-  
 du-ti <sup>18</sup>la an-na-mir ap-laḥ-ma aḫ-bi um-ma mâr-ba-ni-i a-na-ku  
<sup>19</sup>mâr-ba-nu-ta-a la i-ši ardu pu-ṭu-ru kaspi ša (amiltu) Ga-ga-a  
 a-na-ku <sup>20</sup>(amiltu) Nu-up-ta-a mârti-šu ta-ad-ta-an-na-an-ni  
 (amiltu) Nu-ub-ta-a <sup>21</sup>tak-nu-ka-an-ni-ma a-na (ilu) Za-ma-ma-  
 iddin mâri-šu u Nâdin-aplu muti-šu <sup>22</sup>ta-ad-di-na-an-ni ar-ki  
 mi-tu-tu ša (amiltu) Ga-ga-a u (amiltu) Nu-ub-ta-a <sup>23</sup>a-na Itti-  
 Marduk-balâṭu apil-šu ša Nabû-aḫi-iddin apil Í-gi-bi a-na kaspi  
<sup>24</sup>ka-na-ak ardu a-na-ku al-lak-ma išti-ín-A-AN . . . . .  
<sup>25</sup>[(amiltu) sukallu (amiltu)] rabûti u (amiltu) dainî mu-kin-nu-  
 ut-su iš-m[u-u-ma] <sup>26</sup>[a-na Ba-rik]i-ilî ki-i ardu-u-tu u-ti-ru-ma  
 ina u-šu-uz ša Šamaš-[mudammik] <sup>27</sup>[apil-šu ša Nabû-na-din-aḫi]  
 u (amiltu) Ku-da-šu mâr-at-su ša Ahi-nu-u-ri (amiltu) na-di-na  
 nu-dun-nu-u

<sup>1</sup>) Davor nähere Zeitangabe? <sup>2</sup>) Rest von paḫ(hu) schraffirt zu sehen. <sup>3</sup>) schraffirt. <sup>4</sup>) cf. Z. A. III, 369. <sup>5</sup>) geschrieben ḪA-A.

<sup>\*</sup>) cf. S. 187, Anm. †). <sup>\*\*</sup>) irgendwie ist hier etwas zu ergänzen, da die Stelle nicht ganz in Ordnung zu sein scheint; cf. auch S. 239<sub>11</sub>,

<sup>2</sup>[welcher im] . . . . des 35. Jahres des Nabû-kudûr-uşur, des Königs von Babylon, <sup>3</sup>bei dem Ahi-nûri, Sohn des Nabû-nâdin-ahi, für  $\frac{1}{3}$  Minen 8 Šekel Geld <sup>4</sup>in Pfandhaft gelegt war, klagte folgendermaassen: »Adoptivsohn\*), fassend (?) [die Hände]\*\*) des Bil-rimanni, <sup>5</sup>sein . . . . ., und zwar in der Hand des Šamaš-mudammik, Sohns des Nabû-nâdin-ahi, <sup>6</sup>und der Kudâšu, der Tochter des Ahi-nûru, bin ich.« Vor <sup>7</sup>dem Appellationsrichter(?)†), den Grossen und den Richtern des Nabû-nâ'id, Königs von Babylon, <sup>8</sup>führten sie den Process, und (diese) hörten ihre Klage. Die Verträge über die Dienstbarkeit <sup>9</sup>des Bari-ki-ili, welcher vom 35. Jahre des Nabû-kudûr-uşur, Königs von Babylon, <sup>10</sup>bis zum 7. Jahre des Nabû-nâ'id, Königs von Babylon, für Geld verkauft, als Pfand <sup>11</sup>hinterlegt, als Mitgift an Nubtâ, die Tochter der <sup>12</sup>Gagâ gegeben war — nachher hatte Nubtâ ihn gesiegelt und <sup>13</sup>mit Einkommen(s-Recht), Haus und Sklaven an Zamama-iddin, <sup>14</sup>ihren Sohn, und Nâdin-aplu, ihren Mann, gegeben — lasen sie und <sup>15</sup>zu Bari-ki-ili sprachen sie also: »Du hast die Klage erhoben: »»Adoptiv-Sohn <sup>16</sup>bin ich.«« Beweise uns deine Adoptirung.« Bari-ki-ili <sup>17</sup>antwortete darauf: <sup>17</sup>»2 Fluchten vom Hause meines Herrn habe ich gemacht, viele Tage <sup>18</sup>wurde ich nicht gesehen. Ich fürchtete mich und sprach: »»Adoptiv-Sohn bin ich.«« <sup>19</sup>Meine Adoptirung existirt nicht; mit Geld eingelöster Slave der Gagâ bin ich; <sup>20</sup>Nubtâ, ihrer Tochter, hat sie mich gegeben; Nubtâ <sup>21</sup>hat mich gesiegelt und an Zamama-iddin, ihren Sohn, und Nâdin-aplu, ihren Mann, <sup>22</sup>gegeben. Nach dem Tode der Gagâ und der Nubtâ <sup>23</sup>an Itti-Marduk-balâţu, Sohn des Nabû-ahi-iddin, Sohns von Igibi, für Geld <sup>24</sup>gesiegelter Slave bin ich. Ich werde gehen und je ein . . . . .  
. . . .« <sup>25</sup>Der Appellations-Richter, die Grossen und die Richter hörten sein Zeugniß und <sup>26</sup>für Bari-ki-ili, dass sie (seine) Dienstbarschaft machten, mit Berücksichtigung(?) des Šamaš-mudammik, <sup>27</sup>Sohns des Nabû-nâdin-ahi, und der Kudâšu, der Tochter des Ahi-nûri, die die Mitgift gegeben hatten,

187†). Vielleicht taucht bald einmal ein Paralleltext auf, der hierauf Licht wirft. †) sukallu = Bote muss hier in der Bedeutung einer richterlichen Persönlichkeit stehen.



<sup>28</sup>[išturû(?)] a-na ša-ṭa-ri [duppi] šu-a-tim (ilu) šadû<sup>1</sup>)-šî-zib (amîlu) šangû . . . . . <sup>29</sup>. . . . . u Nîrgal-aḫî-iddin . . . . (amîlu) dainî <sup>30</sup>[(amîlu) dupsar] Ípî-iš-ilu (mâḫâzu) Bit-(amîlu) Babili (arḫu) Samna ûmu 17-KAN <sup>31</sup>[šattu] 10(?)·KAN Nabû-nâ'id šar Babili <sup>32</sup>kunuk Nîrgal-aḫî-ibni<sup>2</sup>) (amîlu) dainu <sup>33</sup>kunuk Šum-ukîn (amîlu) dainu <sup>34</sup>kunuk Ki-rib-tu (amîlu) ki-zu-u

## X.

# Babylonische Urkunden aus der Zeit der Persischen Könige.

Aus der Zeit des Cyrus, Königs der Länder.<sup>3</sup>)<sup>4</sup>)

I.<sup>5</sup>)

<sup>1</sup>1 GUR ŠÍ-BAR ina kiskirri <sup>2</sup>(amîlu) ṣâbi í-piš dul-lu <sup>3</sup>ša (amîlu) ki-i-pi a-na <sup>4</sup>Na-din (amîlu) rab-U-TIM<sup>6</sup>) nadin <sup>5</sup>(arḫu) Šamna ûmu 24-KAN <sup>6</sup>šattu ša riš šarrûti <sup>7</sup>Ku-ra-aš šar mâtâti

II.<sup>7</sup>)

<sup>1</sup>15 šikli kaspi Marduk-aḫî-iddin <sup>2</sup>apil-šu ša Írba-Marduk apil Ši-gu-u-a <sup>3</sup>ina u-ra-šu ša Nâdin-Marduk <sup>4</sup>apil-šu ša Iḫi-ša-aplu apil Nûr-Sin <sup>5</sup>ina ḫâti Marduk-ri-man-ni <sup>6</sup>apil-šu ša Nâdin-Marduk apil Nûr-Sin <sup>7</sup>ma-ḫi-ir í-lat (duppu) gid-da <sup>8</sup>ša 9 šikli kaspi maḫri-tum <sup>9</sup>ša La-ba-ši ina ḫâti <sup>10</sup>Marduk-ri-man-ni maḫ-ra <sup>11</sup>(amîlu) mu-kin-nu Nabu-kîn-zîr <sup>12</sup>Nâdin-Nabû apil-šu ša Šâpik-ziru apil Lî'u-bul-liṭ-Marduk

<sup>1</sup>) für (ilu) Šadû-rabû = Bîl. <sup>2</sup>) sic, aber cf. Zeile 29. <sup>3</sup>) cf. K. B. III<sup>II</sup> 120. <sup>4</sup>) Das Anfangsjahr Cyrus, Königs der Länder, fällt in dasselbe Jahr, wie das 17. Jahr des Nabû-nâ'id, und zwar = 540. Für diese und die folgenden chronologischen Angaben sollen an anderem Orte ausführlichere Erörterungen erfolgen. <sup>5</sup>) British Museum A. H. 82, 9—18, 97 A, veröffentlicht von Strassmaier, Cyrus No. 2. <sup>6</sup>) falls statt TIM das Zeichen MU zu lesen ist, würden wir hier das Ideogramm U + MU = udun = utûnu, der Schmelzofen, haben; Nâdin



<sup>28</sup>[schrieben sie(?)]. Mit dem Schreiben dieser Tafel (geschehen vor) (ilu) Šadû-šizib, dem Priester . . . . , <sup>29</sup>. . . . . und Nirgal-ahî-iddin, den Richtern. <sup>30</sup>[Der Schreiber] Ípîš-ilu Bit-(amîlu) Babili, 17. Marḥešwan, <sup>31</sup>10.(?)\*) Jahr des Nabû-ná'id, Königs von Babylon. <sup>32</sup>Siegel des Nirgal-ahî-ibni, des Richters, <sup>33</sup>Siegel des Šum-ukin, des Richters, <sup>34</sup>Siegel des Kiribtu, des Knappen(?).

---

## X.

### Babylonische Urkunden aus der Zeit der Persischen Könige.

---

Aus der Zeit des Cyrus, Königs der Länder.<sup>3)</sup><sup>4)</sup>

#### I.<sup>5)</sup>

<sup>1</sup>1 Gur Korn ist zum Unterhalt <sup>2</sup>der Leute, welche das Werk <sup>3</sup>des Gouverneurs ausführen, an <sup>4</sup>Nâdin, den . . . . . - Meister, gegeben. <sup>5</sup>24. Marḥešwan, <sup>6</sup>Anfangsjahr <sup>7</sup>des Kuraš, Königs der Länder.

#### II.<sup>7)</sup>

<sup>1</sup>15 Šekel Geld hat Marduk-ahî-iddin, <sup>2</sup>Sohn des Írba-Marduk, Sohns von Šigûa, <sup>3</sup>auf den Wechsel(?) des Nâdin-Marduk, <sup>4</sup>Sohns des Ikîša-aplu, Sohns von Nûr-Sin <sup>5</sup>aus der Hand des Marduk-rîmanni, <sup>6</sup>Sohns des Nâdin-Marduk, Sohns von Nûr-Sin, <sup>7</sup>empfangen. Dazu kommt noch der Schein\*\*)<sup>8</sup> über 9 Šekel früheres Geld, <sup>9</sup>welches Lâbaši aus der Hand des <sup>10</sup>Marduk-rîmanni erhalten hat. <sup>11</sup>Zeugen: Nabû-kin-zîr, <sup>12</sup>Nâdin-Nabû, Sohn des Šâpik-ziru, Sohns von Lî'u-bullit-Marduk,

---

wäre dann Meister der Schmelze. Delitzsch, Handwörterbuch sub voce: Feuerofen. <sup>7)</sup> British Museum S. +. 76, 11—17, 907, veröffentlicht von Strassmaier, Cyrus 8.

<sup>\*)</sup> Nach Strassmaier scheint der Rest des Winkelhakens noch zu sehen zu sein; da er aber den Text unter diejenigen stellt, bei denen die Jahreszahlen abgebrochen sind, so habe ich die Anordnung nicht ändern wollen. <sup>\*\*) so</sup> zuerst Babylonische Verträge, Nachträge S. 350; Delitzsch, Handwörterbuch liest giṭṭu, wohl wegen 𐎠𐎥𐎵.

<sup>13</sup>Nādin-Nabû apil-šu ša (ilu) Za-ma-ma-zir-ibnî <sup>14</sup>u (amīlu) dupsar Bīl-nādin-aplu <sup>15</sup>apil-šu ša Marduk-nādin-šum apil Nadin-ši-im <sup>16</sup>Babili (arḫu) Addaru ūmu 21-KAN <sup>17</sup>šattu ša riš šarrūti <sup>18</sup>Ku-ra-aš šar mâtāti.

Aus der Zeit des Cambyses, Königs von Babylon, und des Cyrus, Königs der Länder.<sup>1)</sup>

I.<sup>2)</sup>

<sup>12</sup>šikli kaspi ša Šamaš-uballi-it apil-šu ša Ina-iši-itir ša 2 bitāti <sup>22</sup>šikli bit Ina-iši-itir <sup>3</sup>ša (amīltu) Ī-dir-tum ina lib-bi <sup>4</sup>aš-ba-tum (arḫu) Nisannu <sup>5</sup>ūmu 3-KAN šattu 1-KAN <sup>6</sup>Kam<sup>3)</sup>-bu-zi-ia <sup>7</sup>šar Babili

II.<sup>4)</sup>

<sup>12</sup>(PI) 30 (KA) ŠĪ-BAR ištu ir-bi <sup>2</sup>ina kiskirri (arḫu) Dūzu <sup>3</sup>İki-ša-aplu Nūr-Šamaš <sup>4</sup>īdrū (arḫu) Simanu ūmu 10-KAN <sup>5</sup>šattu 1-KAN Ku-raš <sup>6</sup>šar mâtāti <sup>7</sup>[i-nu-šu]<sup>5)</sup> <sup>8</sup>Ka-am-bu-zi-ia <sup>9</sup>šar Babili

III.<sup>6)</sup>

<sup>1</sup>īklu makkuru Šamši ša SĪ-NI<sup>7)</sup> šī-i Marduk-nādin-šum <sup>2</sup>(amīlu) šangū Sippar apil-šu ša Īrba-Marduk <sup>3</sup>apil (amīlu) šangi Ištar Babili a-na šatti <sup>4</sup>70 GUR suluppi a-na GIŠ-BAR adī 10 šanāti <sup>5</sup>a-na Šāpik-zīru<sup>8)</sup> apil-šu ša Šamaš-aḫi-iddin id-din suluppa-<sup>7</sup> 70 GUR gam-ru-tu ina bit . . . . . <sup>7</sup>a-na Šamši i-nam-din ina muḫ-ḫi 100 GUR suluppi <sup>8</sup>2½ šikli kaspi ḫa-bu-u (U)ḫi-in i-nam-din <sup>9</sup>šu-pal (iṣu) gišimmari i-ḫi-ir-ri lib-bi u

<sup>1)</sup> Dafür, dass das erste Jahr des Cambyses, Königs von Babylon, und das erste Jahr des Cyrus, Königs der Länder, zusammenfallen (= 539), siehe die folgenden Urkunden und die in Anm. 4 S. 258 angekündigten Erörterungen. <sup>2)</sup> British Museum, A. H. 83, 1—18, 768, veröffentlicht von Strassmaier, Cambyses No. 28. <sup>3)</sup> Das Zeichen KAN, wie gewöhnlich bei diesem Namen. <sup>4)</sup> British Museum, A. H. 83, 1—18, 739, veröffentlicht von Strassmaier, Cyr. 16. <sup>5)</sup> Die Zeile ist von Strassmaier nur als undeutlich markirt, aber aus Camb. 46 (siehe unten) und Babylonische Verträge S. 35 zu ergänzen. <sup>6)</sup> British

<sup>13</sup>Nâdin-Nabû, Sohn des Zamama-zîr-ibni, <sup>14</sup>und der Schreiber Bîl-nâdin-aplu, <sup>15</sup>Sohn des Marduk-nâdin-šum, Sohns von Nâdin-šîm. <sup>16</sup>Babylon, 21. Addar, <sup>17</sup>Anfangsjahr <sup>18</sup>des Kuraš, Königs der Länder.

Aus der Zeit des Cambyzes, Königs von Babylon, und des Cyrus, Königs der Länder.<sup>1)</sup>

### I.<sup>2)</sup>

<sup>12</sup> Šeḫel Geld, gehörig Šamaš-uballiṭ, Sohns des Ina-iši-itiṛ, für 2 Häuser\*), <sup>22</sup> Šeḫel (für)\*\*) das Haus des Ina-iši-itiṛ, <sup>3</sup>worin Îdirtum <sup>4</sup>wohnt. 3. Nisan, <sup>51</sup>. Jahr des Kambuzia, <sup>7</sup>Königs von Babylon.

### II.<sup>4)</sup>

<sup>12</sup> Pi 30 Ḳa Korn, aus dem »Eingang«, <sup>2</sup>zum Unterhalt des Monats Dûzu <sup>3</sup>haben Iḳiša-aplu (und) Nûr-Šamaš <sup>4</sup>empfangen. 10. Siman, <sup>51</sup>. Jahr des Kuraš, <sup>6</sup>Königs der Länder; <sup>7</sup>[damals (war)] <sup>8</sup>Kambuzia <sup>9</sup>König von Babylon.

### III.<sup>6)</sup>

<sup>1</sup>Das Feld, das Eigenthum des Šamaš, dessen Besäung†) Korn ist, hat Marduk-nâdin-šum, <sup>2</sup>der Verwaltungsbeamte von Sippar, Sohn des Îrba-Marduk, <sup>3</sup>Sohns vom Priester der Ištar von Babylon, für pro Jahr <sup>4</sup>70 Gur Datteln zur Pacht auf 10 Jahre <sup>5</sup>an Šâpik-zîru, Sohn des Šamaš-aḫi-iddin, gegeben. An Datteln wird er 70 Gur, vollständige, in dem . . . . -Hause <sup>7</sup>für Šamaš geben. Auf 100 Gur Datteln <sup>8</sup>wird er 2½ Šeḫel Geld (für) die Körbe(?) des Ernteertrags††)(?) geben. <sup>9</sup>Den Boden der Dattelpalmen wird er umgraben, darüber und

---

Museum A. H. O., veröffentlicht von Strassmaier, Camb. 42. <sup>7)</sup> = šipik-šu? cf. Brünnow, List 4425. <sup>8)</sup> Dahinter noch ein überflüssiges, also wohl irrthümlich geschriebenes A.

\*) d. i. als Miethe! \*\*) Hier fehlt das ša, das in der ersten Zeile steht. Bei derartigen Aufstellungen eines Geschäftsführers ist die formelle Genauigkeit der Schuldscheine etc. nicht zu erwarten. †) Auf dem Felde stehen Dattelbäume; der Boden zwischen ihnen ist mit Korn zu besäen. ††) vergl. Delitzsch, Handwörterbuch unter uḫinnu und ḫinnu.

<sup>10</sup>ḥa-ru-ut-tum i-na-aš-šar ki-i <sup>11</sup>it(?)<sup>1)</sup>-tí-ru-u šiš-šin-ni i-na-aš-ši  
<sup>12</sup>a-ki-i u-il-tim ši-i bit dup(?) . . . . . <sup>13</sup>ša ina muḥ-ḥi-šu í-li-tum  
<sup>14</sup>(amílu) mu-kin-nu Nabû-šum-lišir apil-šu ša Balât-su <sup>15</sup>apil  
 (amílu) šangû Ištar Babili Bîl-uballi-iṭ <sup>16</sup>apil-šu ša Ki-rib-tu  
 apil (amílu) šangû Sip-par (KI) <sup>17</sup>Aḥî-nâdin-Marduk apil-šu  
 ša Ír-ba-Marduk <sup>18</sup>apil (amílu) šangû Ištar Babili u (amílu)  
 dupsar Marduk-na-šir <sup>19</sup>apil-šu ša Šâkin-šum apil (amílu)  
 šangû Ištar Babili <sup>20</sup>Sippar (arḥu) Dûzu ûmu 7-KAN šattu  
 1-KAN <sup>21</sup>Kam-bu-zi-ia šar Babili <sup>22</sup>apil Ku-raš šar mâtâtî

IV.<sup>2)</sup>

<sup>1</sup>2 ma-na 4 šiklî kaspi a-di 1 ma-na kaspi <sup>2</sup>maḥ-ru-u ša  
 ina (arḥu) Nisannu Nâdin-Marduk a-na Nâdin-aplu id-di-nu  
<sup>3</sup>ša Nâdin-Marduk apil-šu ša Iḫi-ša-aplu apil-Nûr-Sin <sup>4</sup>ina  
 muḥ-ḥi Šamaš-ka-šir apil-šu ša Nabû-bîl-šu-nu <sup>5</sup>apil La-du-  
 bu-ru ina ki-it <sup>7</sup>ša (arḥu) Ab kaspi u ḥubulli-šu <sup>8</sup>i-nam-din  
<sup>9</sup>(amílu) mu-kin-nu Bîl-uballi-iṭ apil-šu ša <sup>10</sup>Bîl-usallim apil  
 Da-bi-bi <sup>11</sup>Nabû-šum-lišir apil-šu ša Nabû-tir-ri(?)<sup>3)</sup> <sup>12</sup>apil amil  
 Pa-ší (KI) Nad-nu-nu apil-šu ša <sup>13</sup>Mu-ší-zib-Bîl apil (amílu)  
 GIM <sup>14</sup>DUP-SAR Marduk-na-šir apil-šu ša <sup>15</sup>(ilu) A-i-ná'id apil  
 Bîl-ia-u <sup>16</sup>Babili (arḥu) Dûzu ûmu 25-KAN <sup>17</sup>šattu 1-KAN  
 Ka-am-bu-zi-ia <sup>18</sup>šar Babili i-nu-šu <sup>19</sup>Ku-ra-šu <sup>20</sup>šar mâtâtî

Aus der Zeit des Cyrus, Königs von Babylon, Königs  
 der Länder.<sup>4)</sup>

I.<sup>5)</sup>

<sup>1</sup>6 kirri ina ḫâtî Bîl-usallim apil-šu ša (ilu) . . . . . <sup>2</sup>a-na  
 8 šiklî ribû-tu kaspi i-na kaspi . . . <sup>3</sup>ša i-di bîti . . . . . a-na  
 Í-bar-ra . . . . . <sup>4</sup>it-ta-din 5 kirri ša Ka-šir <sup>5</sup>apil-šu ša Bîl-iddin  
 a-na 7 šiklî ribû-tu

<sup>1)</sup> so wohl für Strassmaier's i-ḥi zu lesen. <sup>2)</sup> British Museum, S. +. 76, 11—17, 647, veröffentlicht von Strassmaier, Camb. 46. <sup>3)</sup> dahinter könnte noch etwas stehen. <sup>4)</sup> Das Anfangsjahr des Cyrus, Königs von Babylon, Königs der Länder, fällt noch in das Jahr 539.

<sup>10</sup>über das Einschneiden\*) wird er wachen. Wenn <sup>11</sup>Überschuss ist, wird er Vorgewinn(?)\*\*) bringen, <sup>12</sup>gemäss dem Scheine ist er, . . . . ., <sup>13</sup>welcher zu seinen Ungunsten erhoben ist. <sup>14</sup>Zeugen: Nabû-šum-lišir, Sohn des Balâtsu, <sup>15</sup>Sohns vom Priester der Ištar von Babylon, Bîl-uballit, <sup>16</sup>Sohn des Kiribtu, Sohn vom Sippar-Priester, <sup>17</sup>Ahî-nâdin-Marduk, Sohn des Īrba-Marduk, <sup>18</sup>Sohns vom Priester der Ištar von Babylon; und der Schreiber Marduk-nâšir, <sup>19</sup>Sohn des Šâkin-šum, Sohn vom Priester der Ištar von Babylon. <sup>20</sup>Sippar, 7. Dûzu, 1. Jahr <sup>21</sup>des Kambuzîa, Königs von Babylon, <sup>22</sup>Sohns des Kuraš, Königs der Länder.

IV.<sup>2)</sup>

<sup>1</sup>2 Minen 4 Šekel Geld, sammt 1 Mine Geld, <sup>2</sup>der früheren (Summe), welche im Nisan Nâdin-Marduk an Nâdin-aplu gegeben hat, <sup>3</sup>gehörig Nâdin-Marduk, Sohn des Iķiša-aplu, Sohn von Nûr-Sin, <sup>4</sup>zu erhalten von Šamaš-kâšir, Sohn des Nabû-bilšunu, <sup>5</sup>Sohns von Laduburu. <sup>6</sup>Am Ende <sup>7</sup>des Ab wird er das Geld und den Zins davon <sup>8</sup>geben. <sup>9</sup>Zeugen: Bîl-uballit, Sohn des <sup>10</sup>Bîl-usallim, Sohn von Dabibi, <sup>11</sup>Nabû-šum-lišir, Sohn des Nabû-tirri(?), <sup>12</sup>Sohns vom Amîl-Pašî (KI), Nadnunu, Sohn des <sup>13</sup>Mušîzib-Bîl, Sohn vom Baumeister(?). <sup>14</sup>Der Schreiber Marduk-nâšir, Sohn des <sup>15</sup>Aî-nâ'id, Sohn von Bîl-iau. <sup>16</sup>Babylon, 25. Dûzu, <sup>17</sup>1. Jahr des Kambuzîa, <sup>18</sup>Königs von Babylon. Damals (war) <sup>19</sup>Kuraš <sup>20</sup>König der Länder.

Aus der Zeit des Cyrus, Königs von Babylon, Königs der Länder.<sup>4)</sup>

I.<sup>5)</sup>

<sup>1</sup>6 Schafe aus der Hand des Bîl-usallim, Sohn des . . . , [welcher] <sup>2</sup>für 8<sup>1</sup>/<sub>4</sub> Šekel Geld auf das Geld . . . <sup>3</sup>welches (ist gleich) der Miethe des . . . . .-Hauses, an den Ībarra-Tempel . . . <sup>4</sup>gegeben hat. <sup>5</sup>Schafe, welche Kâšir, <sup>5</sup>Sohn des Bîl-iddin für 7<sup>1</sup>/<sub>4</sub> Šekel

Das erste Jahr ist = 538; cf. Anm. 4, S. 258. <sup>5)</sup> British Museum, A. H. 82, 9—18, 718, veröffentlicht von Strassmaier, Cyr. 1.

\*) wohl als Wurzel 𒍪𒍪 anzusetzen. \*\*) cf. Aus dem Babyl. Rechtsleben III, 43.



<sup>6</sup>kaspi ša muḫ-ḫi dul-lu Nâdin-šum <sup>7</sup>u-ša-ḫi-zu a-na lib-bi iddin  
<sup>8</sup>1 kirru a-na 1 šikli ribû-tu kaspi <sup>9</sup>ina kâti Šamaš-ba-a-[ri]  
 ..... <sup>10</sup>1 kirru ša Kîn[-zîr(?)] ..... <sup>11</sup>a-na 1 šikli kaspi  
 ..... <sup>12</sup>napharu ..... <sup>13</sup>..... <sup>14</sup>(arḫu)  
 Tašritu(?) ûmu ....[KAN] šattu ša riš šarrûti <sup>15</sup>Ku-ra-aš šar  
 Babili u mâtâti

II.<sup>1)</sup>

<sup>1</sup>Šu-la-a apil-šu-ša Šamaš-aḫi-iddin a-na Bil-aḫi-iḫi-ša <sup>2</sup>(amîlu)  
 ki-i-pi Í-bar-ra u Marduk-nâdin-šum (amîlu) šangû Sip-par (KI)  
<sup>3</sup>iḫ-bi um-ma ina zîri makkuri Šamši ša ina (ḥammu) Bi-ri-i-lu  
 pi-ḫa-at Sippar ina lib-bi 60 GUR zîri 12 alpi <sup>5</sup>8 (amîlu) iriši  
 3-TA parzilli šik-kat (MÍŠ) 4-TA (iṣu) mar-ri (MÍŠ) <sup>6</sup>5-TA ap-  
 pa-a-ta ŠÍ-BAR a-na zîri kiskir<sup>2)</sup> (amîlu) iriši <sup>7</sup>u kis-sat alpi  
 ša a-di ki-it šatti bi-na-nim-ma <sup>8</sup>i-na šatti 300 (GUR) ŠÍ-BAR  
 balātu<sup>3)</sup> ki-i (amîlu) iriši ..... <sup>9</sup>ša Bil ina Í-bar-ra a-na bit  
 ..... lu-ud-din .... <sup>10</sup>u ina muḫ-ḫi ri-iḫ-ti zîri ša ina lib-bi  
 .... na-aš ..... <sup>11</sup>ḫu-ul-liḫ-ma a-na (amîlu) ir-ri-ši-í lu-ud-  
 [din] .... <sup>12</sup>[ši]-ib-šu iḫli a-na makkuri Šamši lid-di[-nu] .....  
<sup>13</sup>..... [Šamaš]-aḫi-iḫi-ša u Marduk-nâdin-šum Šu-la-[a] <sup>14</sup>[iṣ-mu]-  
 u-ma ku-um zîri ina (ḥammu) Bi-[ri-i-lu] <sup>15</sup>[60 GUR zîri 12  
 alp]i 8 (amîlu) iriši 3-TA parzilli [šikkât] .....  
 (x +) <sup>16</sup>..... makkuri Šamši i-nam-di[-in] ..... <sup>17</sup>..... u  
 ša báb(?) kalbi(?) u nâr šarri a-di ilî ..... <sup>18</sup>..... piṣu-u ša  
 (ilu) ḪAR zîru ša a-na (ḥammu) iri-šu-ṭâbu ..... <sup>19</sup>.....  
 .... u (amîlu) ir-ri-ši-í ina (ḥam-mu) Bi-ir-i-lu ..... <sup>20</sup>a-di-i  
 i-mit-t[i] ..... ši-ib-šu Šu-la-a a-na ..... <sup>21</sup>(arḫu) Nisannu  
 šattu 2-KAN 60 GUR zîri ŠÍ-BAR 12 alpi 8 (amîlu) iriši  
 ..... <sup>22</sup>a-na Šu-la-a i-nam-di-nu (amîlu) mu-kin-nu Nabû-šum-  
 iḫi-ša apil-šu ša

<sup>1)</sup> British Museum, A. H. 82, 9—18, 116, veröffentlicht von Strassmaier, Cyr. 26. <sup>2)</sup> geschrieben PAT-ḪI-A. <sup>3)</sup> geschrieben GIŠ-BAR.

\*) oder Šabaṭu? \*\*) cf. Cyr. 70 Bi-ri-li; es ist fraglich, ob dieser Name in Bir-ilu zu zerlegen ist. †) cf. die entsprechenden arabischen



<sup>6</sup>Geld, welches man auf die Arbeit des Nâdin-šum <sup>7</sup>angewiesen hat, gegeben hat. <sup>8</sup>1 Schaf für 1<sup>1</sup>/<sub>4</sub> Šekel Geld <sup>9</sup>aus der Hand des Šamaš-bâ[ri] ..... <sup>10</sup>1 Schaf, welches Kin[zir(?)] ..... <sup>11</sup>für 1 Šekel Geld ..... <sup>12</sup>Summa ..... <sup>13</sup>..... <sup>14</sup>..... Tašrit\*), Anfangsjahr des <sup>15</sup>Kuraš, Königs von Babylon und der Länder.

II.<sup>1)</sup>

<sup>1</sup>Šulâ, Sohn des Šamaš-ahî-iddin, sprach zu Bil-ahî-iķiša, <sup>2</sup>dem Gouverneur von Íbarra, und Marduk-nâdin-šum, dem Verwaltungsbeamten von Sippar, <sup>3</sup>also: Für das Saatfeld, den Besitz des Šamaš, das in dem Weiler Birilu\*\*) <sup>4</sup>in dem Verwaltungsbezirk von Sippar (gelegen ist), dafür 60 Gur Saatfeld, 12 Rinder, <sup>5</sup>8 Bauern, 3 eiserne Pflugscharen(?)†), 4 Hacken, <sup>6</sup>5 appâta††) Korn zur Aussaat, zum Unterhalt der Bauern <sup>7</sup>und zum Futter der Rinder, und zwar bis zum Ende des Jahres, gieb mir, und <sup>8</sup>im Jahre will ich 300 Gur Korn als Ertrag gemäss den Bauern .... <sup>9</sup>des Bil in dem Íbarra-Tempel ins ....-Haus abliefern .... <sup>10</sup>und auf den Rest des Saatfeldes, was darin ..... <sup>11</sup>verdorben ist(?)<sup>o</sup>), will ich den Bauern geben .... <sup>12</sup>... die Steuer des Feldes werden sie an den Schatz des Šamaš abliefern ..... <sup>13</sup>.... Šamaš-ahî-iķiša und Marduk-nâdin-šum hörten den Šulâ <sup>14</sup>und statt des Saatfeldes im Weiler Birilu <sup>15</sup>60 Gur Saatfeld, 12 Rinder, 8 Bauern, 3 eiserne Pflugscharen ..... (x +) <sup>16</sup>.... Besitz des Šamaš wird er geben .... <sup>17</sup>.... vom Hundethor(?) und Königskanal bis ..... <sup>18</sup>.... des Gottes HAR, das Saatfeld, welches zum Weiler Írišu-tâbu [gerechnet wird,] <sup>19</sup>.... und die Bauern im Weiler Birilu ..... <sup>20</sup>samt dem (Korn) auf dem Halme ..... die Steuer wird Šulâ an ..... <sup>21</sup>Im Nisan des 2. Jahres werden sie 60 Gur Saatfeld, Korn, 12 Rinder, 8 Bauern .... <sup>22</sup>an Šulâ geben. Zeugen: Nabû-šum-iķiša, Sohn des

und syrischen Wörter. ††) Hier wäre die Annahme feminischen Plurals des vorauszusetzenden Singulars appu möglich. Dann muss appu eine höhere Einheit als gur sein, cf. Nachträge zu S. 74. <sup>o</sup>) hulliķ hier für haliķ? Der Text ist verstümmelt und unklar, daher keine Entscheidung möglich.

<sup>23</sup>Balât-su apil (amīlu) šangû Ištar Babili Bil-aplu-iddin apil (amīlu) šangû Sip-par (KI) <sup>24</sup>Marduk-nâšir apil (amīlu) šangû Ištar Babili Bil-uballi-iṭ apil (amīlu) šangû Sip-par (KI) <sup>25</sup>Aḫi-iddin-Marduk apil (amīlu) šangû Ištar Babili Šamaš- . . . . .  
<sup>26</sup>apil (amīlu) šangû Sip-par (KI) <sup>27</sup>u Nabû-nâdin-aḫi DUP-SAR apil Na-bu-un-na-ai <sup>28</sup>Sippar (arḫu) Šabaṭu ūmu 29-KAN šattu 1-KAN Ku-ra-aš šar Babili <sup>29</sup>šar mâtâti

III.<sup>1)</sup>

<sup>1</sup>bit-li-i . . . . . maršu <sup>2</sup>ša (amīlu) ir-ri-ši-i ša ina iḫli ša (ilu) Šamši <sup>3</sup>ša ina (hammu) Raḫ-ḫat-Šamši ina bit makkuri maš[ḫa-tum]<sup>2)</sup> <sup>4</sup>(arḫu) Ululu 2-KAN ūmu 3-KAN šattu 2-KAN <sup>5</sup>Ku-ra-aš šar Babili šar mâtâti <sup>6</sup>6 GUR bit-li-i Ša-Nabû-šu-u <sup>7</sup>apil Nabû-ri-is-su <sup>8</sup>10 GUR bit-li-i Za-ab-di-ia <sup>9</sup>Nabû-id-ri

IV.<sup>3)</sup>

<sup>1</sup>(amīltu) Nu-up-ta-a mârât-su ša Iddin-Marduk apil Nûr-Sin <sup>2</sup>At-kal-a-na-Marduk (amīlu) gal-la ša Itti-Marduk-balâṭu <sup>3</sup>apil-šu ša Nabû-aḫi-iddin apil Í-gi-bi a-na (amīlu) iš-pa-ru-tu <sup>4</sup>a-di 5 šanâti a-na Bil-íṭi-ir apil-šu <sup>5</sup>ša Ap-la-a apil Bíl-i-ṭí-ru ta-ad-di-in <sup>6</sup>iš-pa-ru-tu gab-bi u-lam-mad-su <sup>7</sup>dup-pi dup-pi ūmu 1 KA akálu u <sup>8</sup>mu-ṣip-tum (amīltu) Nu-up-ta-a a-na At-kal-a-na-Marduk <sup>9</sup>ta-nam-din ki-i iš-pa-ru-tu <sup>10</sup>la ul-tam-mi-du-uš ūmu 6 (KA) ŠÍ-BAR <sup>11</sup>man-da-at-ta-šu i-nam-din na-bal-kat-ta-nu <sup>12</sup> $1\frac{1}{3}$  ma-na kaspi i-nam-din (amīlu) mu-kin-nu Nabû-ina-iši-īṭir <sup>13</sup>apil-šu ša Bíl-kâšir apil Ba-bu-tu Nabû-šar-ušur <sup>14</sup>apil-šu ša Ki-na-aplu Nâdin-Marduk apil-šu ša Iḫi-ša-aplu <sup>15</sup>(amīlu) dupsar Du-um-mu-ḫa apil-šu ša Bíl-aḫi-iddin <sup>16</sup>apil Í-gi-bi Babili (arḫu) Tašritu ūmu 20-KAN <sup>17</sup>šattu 2-KAN Ku-ra-aš šar Babili <sup>18</sup>šar mâtâti

<sup>1)</sup> British Museum, 82, 9—18, 412, veröffentlicht von Strassmaier, Cyr. 54. <sup>2)</sup> cf. Cyr. 594. <sup>3)</sup> British Museum, 76, 10—16, 1,

<sup>23</sup>Balâtsu, Sohns vom Priester der Ištar von Babylon, Bil-aplu-iddin, Sohn vom Šangû von Sippar, <sup>24</sup>Marduk-nâsir, Sohn vom Priester der Ištar von Babylon, Bil-uballit, Sohn vom Šangû von Sippar, <sup>25</sup>Ahi-iddin-Marduk, Sohn vom Priester der Ištar von Babylon, Šamaš- . . . . ., <sup>26</sup>Sohn vom Šangû von Sippar; <sup>27</sup>und Nabû-nâdin-aḫi, der Schreiber, Sohn von Nabûnai. <sup>28</sup>Sippar, 29. Šabat, 1. Jahr des Kuraš, Königs von Babylon, <sup>29</sup>Königs der Länder.

III.<sup>1)</sup>

<sup>1</sup>. . . . .-Korn, . . . misratenes, <sup>2</sup>gehörig den Bauern, das auf dem Felde des Šamaš, <sup>3</sup>das im Weiler Raḫkat-Šamaš (gelegen ist), (war), ist im Vorrathshaus gemessen worden. <sup>4</sup>3. Ulul II, 2. Jahr <sup>5</sup>des Kuraš, Königs von Babylon, Königs der Länder. <sup>6</sup>6 Gur . . . . .-Korn: Ša-Nabû-šû, <sup>7</sup>Sohn von Nabû-risu, <sup>8</sup>10 Gur . . . . .-Korn: Zabdia, <sup>9</sup>Sohn von Nabû-idri.

IV.<sup>3)</sup>

<sup>1</sup>Nuptâ, die Tochter des Iddin-Marduk, Sohns von Nûr-Sin, <sup>2</sup>hat Atkal-ana-Marduk, den Sklaven des Itti-Marduk-balâtu, <sup>3</sup>Sohns des Nabû-aḫi-iddin, Sohns von Īgibi, zum Weberhandwerk <sup>4</sup>auf 5 Jahre an Bil-īṭir, Sohn <sup>5</sup>des Aplâ, Sohns von Bil-īṭiru, gegeben. <sup>6</sup>Das gesammte Weberhandwerk wird er ihm lehren. <sup>7</sup>Tafel — Tafel. Pro Tag 1 Ka Essen und <sup>8</sup>Kleidung wird Nuptâ an Atkal-ana-Marduk <sup>9</sup>geben. Wenn er ihm das Weberhandwerk <sup>10</sup>nicht gelehrt haben sollte, wird er pro Tag 6 Ka Korn <sup>11</sup>als seine (Sklaven-) Abgabe geben. Der Vertragbrüchige <sup>12</sup>wird  $\frac{1}{3}$  Minen Geld geben. Zeugen: Nabû-ina-iši-īṭir, <sup>13</sup>Sohn des Bil-kâšir, Sohns von Babutu, Nabu-šar-ušur, <sup>14</sup>Sohn des Kina-aplu, Nâdin-Marduk, Sohn des Ikīša-aplu; <sup>15</sup>der Schreiber Dummuka, Sohn des Bil-aḫi-iddin, <sup>16</sup>Sohns von Īgibi. Babylon, 20. Tašrit, <sup>17</sup>2. Jahr des Kuraš, Königs von Babylon, <sup>18</sup>Königs der Länder.

---

veröffentlicht von Strassmaier, Cyr. 64; cf. Kohler und Peiser, Aus dem Babylonischen Rechtsleben II 55.

V.<sup>1)</sup>

<sup>13</sup> šikli kaspi ina il-ki <sup>2</sup>ša (ilu) Bu-ni-ni-šar-ušur <sup>3</sup>apil  
 Šum-ukin ša ul-tu (arḫu) Nisannu <sup>4</sup>ša šattu 3-KAN Ku-ra-aš  
 šar mâtâtî <sup>5</sup>a-di (arḫu) Addaru ša šattu 3-KAN Ku-ra-aš <sup>6</sup>šar  
 mâtâtî (ilu) Dainu-aḫi-iddin <sup>7</sup>apil Kabti-ia ina kâti Í-til-pi  
<sup>8</sup>apil-šu ša Nabû-bân-aḫi a-na muḫ-ḫi <sup>9</sup>(ilu)<sup>2)</sup> Bu-ni-ni-šar-ušur  
<sup>10</sup>ma-ḫi-ir <sup>11</sup>[(amīlu) mu-kin-ni] Itti-(ilu) Anu<sup>3)</sup>-balātu <sup>12</sup>[apil-šu  
 ša Ri<sup>4)</sup>]-mut apil Na(?)<sup>4)</sup>-ba(?)<sup>4)</sup>-ai <sup>13</sup>.....-na apil Nabû-za-  
 kir-šum <sup>14</sup>u (amīlu) dupsar Gi-mil-lu <sup>15</sup>apil Nīrgal-uballi-iṭ  
 (amīlu)<sup>5)</sup> šangû parakki <sup>16</sup>Uruk (arḫu) Addaru ūmu 27-KAN  
<sup>17</sup>šattu 2-KAN Ku-ra-aš šar mâtâtî

VI.<sup>6)</sup>

<sup>17</sup>GUR 3 (PI) AŠ-A-AN a-na <sup>232</sup>ma-ši-ḫi ša a-na kaspi  
 maḫir <sup>318</sup>mi-šil (*Ditozeichen*) ina kâti Šamaš-upaḫḫi-ir <sup>4</sup>apil-šu  
 ša Šamaš-upaḫḫi-ir <sup>514</sup>GUR 2 PI a-na 62 (*Ditozeichen*) <sup>6</sup>ina  
 kâti Nabû-kin-aplu apil-šu ša (ilu) ḪAR<sup>7)</sup>-ibni <sup>73</sup>(*Ditozeichen*)  
 ultu bit-kâti <sup>814</sup>ma-ši-ḫi 30 (KA) ina kâti <sup>9</sup>Ri-mut-Bil u  
 Šamaš-iddin <sup>10</sup>napharu 130 ma-ši-ḫi ... (KA)<sup>8)</sup> <sup>11</sup>AŠ-A-AN  
 sat-tuk ša (arḫu) Dûzu <sup>12</sup>(arḫu) Abu u (arḫu) Ululu <sup>13</sup>a-di-i  
 ikurrâti <sup>14</sup>a-na Ta-kiš-(ilu) Gula <sup>15</sup>(amīlu) MU-MÍŠ nadin idir  
<sup>16</sup>(arḫu) Abu ūmu 4-KAN šattu 3-KAN <sup>17</sup>Ku-raš šar Babili  
 šar mâtâtî<sup>9)</sup> <sup>18</sup>nikasu ip-šu

VIII.<sup>10)</sup>

<sup>11</sup>šikli kaspi ša i-na í-bir nâri <sup>2</sup>Su-ka ai apil-šu ša Ina-  
 šilli-Bil <sup>3</sup>a-na Nabû-id-dan-nu <sup>4</sup>apil-šu ša Ki-na-aplu id-din-nu  
<sup>5</sup>Su-ka-ai ina kâti <sup>6</sup>Marduk-ri-man-ni <sup>7</sup>i-dir <sup>8</sup>(amīlu) mu-kin-nu  
 Ziri-ia <sup>9</sup>apil-šu ša Nad-na-a apil (amīlu)<sup>5)</sup> rab-báni

<sup>1)</sup> British Museum 51, 1—1, 0, veröffentlicht von Strassmaier, Cyr. 89. <sup>2)</sup> davor Schraffur, scheint aber nichts zu fehlen. <sup>3)</sup> geschrieben (ilu) DIŠ. <sup>4)</sup> so ergänzt Strm. im Index. <sup>5)</sup> davor der Personenkeil <sup>6)</sup> British Museum A. H. 83, 1—18, 749, veröffentlicht von Strassmaier, Cyr. 118. <sup>7)</sup> Nach Tallqvist Z. A. VII 279 = Bunini. <sup>8)</sup> Strassmeyer bietet 30 (KA) schraffürt. Nach der Zusammenrechnung muss man  $8\frac{5}{8}$  (KA) oder  $9\frac{3}{8}$  (KA) erwarten, je nachdem man annimmt, dass das mašihu dabei = 42 oder  $42\frac{2}{3}$  KA war; cf. Anm. \*). <sup>9)</sup> Geschrieben KUR, nicht KUR-KUR wie üblich. <sup>10)</sup> British

V.<sup>1)</sup>

<sup>1</sup>3 Šekel Geld auf die Leistung <sup>2</sup>des Bunini-šar-ušur, <sup>3</sup>Sohns von Šum-ukin, welche (reicht) vom Nisan <sup>4</sup>des 3. Jahres des Kuraš, Königs der Länder, <sup>5</sup>bis zum Addar des 3. Jahres des Kuraš, <sup>6</sup>Königs der Länder, hat Dainu-aḫi-iddin, <sup>7</sup>Sohn des Kabtia, aus der Hand des Itil-pi, <sup>8</sup>Sohns des Nabû-bân-aḫi, auf Conto des <sup>9</sup>Bunini-šar-ušur <sup>10</sup>empfangen. <sup>11</sup>Zeugen: Itti-Anu-balātu, <sup>12</sup>Sohn des Rīmût, Sohns von Nabai(?), <sup>13</sup>... -na, Sohn des Nabû-zâkir-šum; <sup>14</sup>und der Schreiber Gimillu, <sup>15</sup>Sohn des Nîrgal-uballit, Priesters vom Heiligtum. <sup>16</sup>Uruk, 27. Addar, <sup>17</sup>2. Jahr des Kuraš, Königs der Länder.

VI.<sup>6)</sup>

<sup>1</sup>7 Gur 3 Pi .....-Korn, zu <sup>2</sup>32 Maass\*), das für Geld gekauft ist, <sup>3</sup>18½ dito in der Hand des Šamaš-upaḫḫir, <sup>4</sup>Sohns des Šamaš-upaḫḫir\*\*) <sup>5</sup>14 Gur 2 Pi, zu 62 dito, <sup>6</sup>in der Hand des Nabû-kin-aplu, Sohns des HAR-ibnî, <sup>7</sup>3 dito aus dem Ausgabehaus, <sup>8</sup>14 Maass 30 Ka in der Hand <sup>9</sup>des Rīmût-Bil und Šamaš-iddin, <sup>10</sup>Summa 130 Maass ... Ka <sup>11</sup>.....-Korn, Tempelabgabe des Dûzu, <sup>12</sup>Ab und Ulul <sup>13</sup>gemäss den Heiligthümern, <sup>14</sup>ist an Taḫiš-Gula <sup>15</sup>(und) die MU-Beamten gegeben, empfangen. <sup>16</sup>4. Ab, 3. Jahr <sup>17</sup>des Kuraš, Königs von Babylon, Königs der Länder. <sup>18</sup>Verrechnung ist gemacht.

VII.<sup>10)</sup>

<sup>1</sup>1 Šekel Geld, das in İbir-nâri†) <sup>2</sup>Suḫai, Sohn des Ina-šilli-Bil, <sup>3</sup>an Nabû-iddannu, <sup>4</sup>Sohn des Kina-aplu, gegeben hatte, <sup>5</sup>hat Suḫai aus der Hand <sup>6</sup>des Marduk-rimanni <sup>7</sup>erhalten. <sup>8</sup>Zeugen: Ziria, <sup>9</sup>Sohn des Nadnâ, Sohns vom Baumeister,

Museum, S. +. 76, 11—17, 903, veröffentlicht von Strassmaier, Cyr. 144.

\*) Das in einzelnen Familien gebrauchte (ältere) Maass (mašihū) wird ursprünglich = 1 PI gewesen sein, so dass es immerhin möglich ist, dass meine Gleichsetzung von PI und mašihū das Richtige traf. Mit der Zeit wurden die officiellen Maasse verkleinert (BAR ursprünglich = 10 Ka, dann 9, 8, endlich 6 Ka), während sich ältere Maasse im Gebrauch einzelner Familien hielten. Die hier erwähnten sind das sechsfache des BAR von 7⅞ Ka und von ca. 7 Ka. \*\*) oder -unammir. †) = Syrien; cf. auch Ezra 7<sub>21</sub>.



<sup>10</sup>Ni-din-tu apil-šu ša Í-til-pi <sup>11</sup>apil Li'u-Marduk-iḫbi <sup>12</sup>Babili (arḫu) Addaru úmu 2-KAN <sup>13</sup>šattu 3-KAN Kur-raš <sup>14</sup>šar Babili šar mâtâtî

VIII.<sup>1)</sup>

<sup>1</sup>1<sup>2</sup>/<sub>3</sub> ma-na kaspi ša ina ištín šikli bit-ka <sup>2</sup>nu-dun-nu-u ša (amiltu) Amti-ia mârât-su <sup>3</sup>ša Šamaš-pir'-uṣur apil Ípí-iš-ili ina muḫ-ḫi <sup>4</sup>Rimut-Nabû apil-šu ša Šamaš-pir'-uṣur <sup>5</sup>apil Ípí-iš-ili ina (arḫu) Šabaṭu kaspá-<sup>2</sup> <sup>6</sup>1<sup>2</sup>/<sub>3</sub> ma-na i-nam-din u-il-tim <sup>7</sup>ša (amiltu) Amti-ia alti Nabû-nâdin-aḫi <sup>8</sup>ša bit Nabû-nâdin-aḫi maš-ka-nu <sup>9</sup>šab-ta-ta a-šar tí-li-<sup>2</sup> <sup>10</sup>ḫi-pa-a-ti <sup>11</sup>(amílu) mukin-nu Nabû-apli-iddin apil-šu ša <sup>12</sup>Šâmaš-zir-ibni apil Bíl-aplu-uṣur <sup>13</sup>Nabû-aḫi-iddin apil-šu ša Nabû-bíl-šu-nu <sup>14</sup>apil Ri-mut-ilî Nabû-aḫî-bul-liṭ <sup>15</sup>apil-šu ša Ba-laṭ-su apil Ri-mut-ilî <sup>16</sup>u (amílu) dupsar Itti-Nabû-balâṭu apil-šu ša Ri-mut-Bíl <sup>17</sup>apil Bu . . . . . [(arḫu)] . . . . [úmu] . . . . -KAN <sup>18</sup>šattu 3-KAN Kur-raš šar Babili šar mâtâtî <sup>19</sup>ina a-ša-bi ša (amiltu) (ilu) Bau-i-ṭi-ra-at <sup>20</sup>ummi ša Nabû-nâdin-aḫi

IX.<sup>2)</sup>

<sup>1</sup>miš-ḫat<sup>3)</sup> ziri ša (mâḫâzu) Bíl-iḫ-bi pi-ḫat <sup>2</sup>Babili a-na šiš-šin-ni (arḫu) Ululu úmu 24-KAN <sup>3</sup>šattu 4-KAN Ku-raš šar Babili šar mâtâtî ša u-šal-la

<sup>4</sup> mar-ri	ípinnu	
<sup>5</sup> 1 GUR 6 (KA)	1 GUR 30 (KA)	Gi-mil-lu
<sup>6</sup> 2 PI 3 KA	1 GUR	Lu-ûṣ-a-na-nûri
<sup>7</sup> 3 (PI) 18 (KA)	1 GUR 4 KA	Li-nu-uḫ-lib-bi-ili
<sup>8</sup>	1 GUR	(ilu) ḪAR-ibnî

<sup>1)</sup> British Museum, S. +. 76, 11—17, 691, veröffentlicht von Strassmaier, Cyr. 154. <sup>2)</sup> British Museum, A. H. 83, 1—18, 835, veröffentlicht von Strassmaier, Cyr. 174. <sup>3)</sup> So nach Cyr. 173 zu verbessern.



<sup>10</sup>Nidintu, Sohn des Ítil-pî, <sup>11</sup>Sohns von Lî'u-Marduk-iḫbî.  
<sup>12</sup>Babylon, 2. Addar, <sup>13</sup>3. Jahr des Cyrus, <sup>14</sup>Königs von Babylon, Königs der Länder.

VIII.<sup>1)</sup>

<sup>1</sup>1<sup>2</sup>/<sub>3</sub> Minen Geld, das im Šekel gehälfet ist, <sup>2</sup>die Mitgift der Amtia, der Tochter <sup>3</sup>des Šamaš-pir'-uṣur, Sohns von Ípîš-ili, zu erhalten von <sup>4</sup>Rimût-Nabû, Sohn des Šamaš-pir'-uṣur, <sup>5</sup>Sohns von Ípîš-ili. Im Šabaṭ wird er an Geld <sup>6</sup>1<sup>2</sup>/<sub>3</sub> Minen geben. Der Schein <sup>7</sup>der Amtia, der Frau des Nabû-nâdin-aḫi, <sup>8</sup>welche das Haus des Nabû-nâdin-aḫi als Pfand <sup>9</sup>genommen hatte, wird, wo sie ihn vorbringt, <sup>10</sup>zerschlagen. Zeugen: Nabû-apli-iddin, Sohn des <sup>12</sup>Šamaš-zir-ibnî, Sohns von Bil-aplu-uṣur, <sup>13</sup>Nabû-aḫi-iddin, Sohn des Nabû-bilšunu, <sup>14</sup>Sohns von Rimût-ili, Nabû-aḫi-bulliṭ, <sup>15</sup>Sohn des Balâtṣu, Sohns von Rimût-ilî, <sup>16</sup>und der Schreiber Itti-Nabû-balâṭu, Sohn des Rimût-Bil, <sup>17</sup>Sohns von Bu ..... <sup>18</sup>3. Jahr des Kuraš, Königs von Babylon, Königs der Länder. <sup>19</sup>Im Beisein der Bau-íṭirat, <sup>20</sup>der Mutter des Nabû-nâdin-aḫi.

IX.<sup>2)</sup>

<sup>1</sup>Vermessung des Saatfeldes von Bil-iḫbî im Verwaltungsbezirk <sup>2</sup>von Babylon auf den Vorgewinn(?) hin. 24. Ulul, <sup>3</sup>4. Jahr des Kuraš, Königs von Babylon, Königs der Länder. Von dem Felde:

<sup>4</sup> Hacken	Wasserrad(?)*)	
<sup>5</sup> 1 Gur 6 Ḳa	1 Gur 30 Ḳa	Gimillu.
<sup>6</sup> 2 Pi 3 Ḳa	1 Gur	Lûṣ-a-na-nûri
<sup>7</sup> 3 Pi 18 Ḳa	1 Gur 4 Ḳa	Linûḫ-libbi-ili
<sup>8</sup>	1 Gur	(ilu) ḪAR-ibni

---

\*) cf. 𐎶𐎵𐎲, das syrische 'ûfnâ, neben 'afânâ fruchtbares Land. Delitzsch H. W. sub voce giebt keine specielle Bedeutung und verweist auf das Synonym narṭabu Bewässerungsrinne, Bewässerungsanlage. Hacken und Wasserrad hier = Angabe der Bodenklasse.

X.<sup>1)</sup>

<sup>1</sup> $\frac{2}{3}$  ma-na kaspi makkuri ša Kam-bu-zi-ia [mâr šarri]<sup>2)</sup> <sup>2</sup>ša  
 𐎶𐎶𐎶 Gab-bi-ili-šar-ušur (amīlu) si(-pi)<sup>3)</sup>-ri ša mâr [šarri] <sup>3</sup>apil-šu  
 ša (ilu) Il-ti-ri-ḥa-na-na ina ili Iddin-Nabû <sup>4</sup>apil-šu ša Nabû-  
 aḥi-iddin apil Í-gi-bi <sup>5</sup>bitu ita bití Bil-iddin apil-šu ša Ri-mut  
 apil Di-ki-i <sup>6</sup>u ita bití Šâpik-zîri apil-šu ša Nîrgal-usallim apil  
 Sin-karabi-lišîmî <sup>7</sup>maš-ka-nu ša Gab-bi-ili-šar-ušur (amīlu) <sup>8</sup>rašu-u  
 ša-nam-ma ina muḥ-ḥi ul i-šal-laṭ i-di bití <sup>9</sup>ia-a-nu u ḥubulli  
 kaspi ia-a-nu a-di Gab-bi-ili-šar-ušur <sup>10</sup>kaspa-<sup>7</sup> <sup>1</sup> $\frac{1}{3}$  ma-na i-šal-  
 lim dul-lu libnâti <sup>11</sup>ḵânu-u u (iṣu) gušuri ma-la ina lib-bi ip-  
 pu-uš <sup>12</sup>a-na muḥ Iddin-Nabû i-man-ni Nîrgal-iṭir <sup>13</sup>apil-šu ša  
 Nabû-aḥi-iddin apil Í-gi-bi pu-ut <sup>14</sup>i-dir kaspi na-ši ina ki-bi  
 ša (amīltu) A-na-ma-ka-ni-šu <sup>15</sup>(amīltu) mâr šip-ri ša (amīltu)  
 𐎶𐎶𐎶-da-šu kaspu a-na Iddin-Nabû na-din <sup>16</sup>u-ri i-ša-ni bit-ḵa ša  
 a-sur-ri-i i-šab-bat <sup>17</sup>(amīlu) mu-kin-nu Bil-kâšir apil-šu ša Zil-  
 la-a apil (amīlu) bânî<sup>4)</sup> <sup>18</sup>Iḵi-ša-aplu apil-šu ša Bil-na-din-aplu  
 apil (ilu) Bil-bîl<sup>5)</sup>-ili <sup>19</sup>Marduk-balât-su-iḵ-bi apil-šu ša Bâni-ia  
 apil Na-ba-ai <sup>20</sup>Bil-iḵi-ša (amīlu) dupsar apil-šu ša Nîrgal-  
 usallim apil Sin-karabi-lišîmî <sup>21</sup>Babili (arḫu) Samna ūmu 5-  
 KAN šattu 4-KAN <sup>22</sup>Kur-raš šar Babili šar mâtâti

XI.<sup>6)</sup>

<sup>1</sup>10 KU-DA pi-šu-u ša lu-bu-uš-tum ša ūmi 7-KAN ša (arḫu)  
 Nisannu <sup>2</sup>šattu 5-KAN Ku-raš šar Babili šar mâtâti Ba-ku-u-a  
<sup>3</sup>(amīlu) gal-la ša Nabû-nâšir-aplu (amīlu) uš-bar i-din-nu (arḫu)  
 Nisannu ūmu 4-KAN <sup>4</sup>20 ma-na šuḵultu ṣubâti ša Šamši ina  
 lib-bi <sup>1</sup> $\frac{1}{2}$  ma-na šiptu ZA-GIN-KUR-RA <sup>5</sup>30 ma-na šuḵultu  
 2 KU-KAR-MÍŠ ša Šamši <sup>6</sup>2 ma-na šuḵultu ṣubâti 𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶  
 ša Šamši

<sup>1)</sup> British Museum, 77, 11—14, 11, veröffentlicht von Strassmaier, Cyr. 177. <sup>2)</sup> Zu dieser Ergänzung cf. den Schluss der folgenden Zeile.

<sup>3)</sup> Vom Schreiber ausgelassen. <sup>4)</sup> Geschrieben GIM. <sup>5)</sup> so für -nu- wohl zu lesen. <sup>6)</sup> British Museum, A. H. 83, 1—18, 1162.

\*) nach Cyr. 49 Tochter (oder Schwiegertochter?) des Šulâ und

X.<sup>1)</sup>

<sup>1</sup>1<sup>2</sup>/<sub>3</sub> Minen Geld, Besitz des Kambuzia, [des Königssohns,]  
<sup>2</sup>das in der Verwaltung des Gabbi-ili-šar-ušur, des Geschäftsführers des Königssohns, <sup>3</sup>des Sohns des İltıri-ḫanana ist, zu erhalten von Iddin-Nabû, <sup>4</sup>Sohn des Nabû-aḫi-iddin, Sohns von İgibi. <sup>5</sup>Das Haus an der Seite des Hauses des Bil-iddin, Sohns Sohns des Rimût, Sohns von Dikî, <sup>6</sup>und an der Seite des Hauses des Šâpik-ziri, Sohns des Nırgal-usallim, Sohns von Sin-karabi-lišimî, <sup>7</sup>ist Pfand des Gabbi-ili-šar-ušur. <sup>8</sup>Ein anderer Gläubiger wird darüber nicht Gewalt erhalten, — Miethe des Hauses <sup>9</sup>und Zins des Geldes ist nicht — bis dass Gabbi-ili-šar-ušur <sup>10</sup>an Geld 1<sup>1</sup>/<sub>3</sub> Minen erhalten haben wird. Arbeit mit Ziegeln, <sup>11</sup>Rohr und Balken, so viel er daran aufwendet, <sup>12</sup>wird er dem Iddin-Nabû in Rechnung stellen. Nırgal-ıtır, <sup>13</sup>Sohn des Nabû-aḫi-iddin, Sohns von İgibi, garantirt <sup>14</sup>für die Bezahlung des Geldes. Auf Ordre der Ana-makânišu, <sup>15</sup>der Geschäftsführerin der Kudašu\*), ist das Geld an Iddin-Nabû gegeben. <sup>16</sup>Die Umhegung darf er verändern, das Geborstene der Wände ausbessern. <sup>17</sup>Zeugen: Bil-kâşir, Sohn des Zillâ, Sohns vom Baumeister, <sup>18</sup>İkîša-aplu, Sohn des Bil-nâdin-aplu, Sohns von Bil-bil-ili, <sup>19</sup>Marduk-balâtsu-ikbî, Sohn des Bânia, Sohns von Nabai, <sup>20</sup>Bil-ikîša, der Schreiber, Sohn des Nırgal-usallim, Sohns von Sin-karabi-lišimî. <sup>21</sup>Babylon, 5. Marḫeşwan, 4. Jahr <sup>22</sup>des Kuraş, Königs von Babylon, Königs der Länder.

XI.<sup>6)</sup>

<sup>1</sup>10 (Stücke) weissen Stoffes(?) zur Kleidung des 7. Nisan  
<sup>2</sup>des 5. Jahres des Kuraş, Königs von Babylon, Königs der Länder, hat Bakûa, <sup>3</sup>der Diener des Nabû-nâşir-aplu, des Webers, gegeben. 4. Nisan. <sup>4</sup>20 Minen Gewicht; die Gewänder des Šamaş; davon 1<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Mine hellblaue Wolle. <sup>5</sup>30 Minen Gewicht: 2 . . . . Gewänder des Šamaş. <sup>6</sup>2 Minen Gewicht: Gewänder für das Haupt\*\*) des Šamaş.

---

Mutter des İtti-Marduk-balâtu, also Frau des Nabû-aḫi-iddin, cf. z. B. Cyr. 60, der dann Schwiegersohn (oder Sohn?) des Šulâ ist. Sie ist also die Mutter des Schuldners und des Garanten. \*\*) Zehnpfund in Beitr. z. Assyriol. I 520 will KU-SAG tuššu lesen, das = Turban sei.

<sup>7</sup>1 ma-na 10 šikli šukultu 7 (šubatu) ŠA-IB-LAL ša Šamši  
<sup>8</sup> $\frac{1}{3}$  ma-na  $\frac{1}{3}$  šikli šukultu 4 (šubatu) UR-MÍŠ ša Šamši <sup>9</sup>...  
 ..... LAL MÍŠ ša (ilu) Malik <sup>10</sup>..... IB-LAL-  
 MÍŠ ša (ilu) Rammân u (ilu) Ša-la <sup>11</sup>..... Marduk u  
 Nirgal(?) .....

XII.<sup>1)</sup>

<sup>1</sup>2 PI 30 (KA) ŠÍ-BAR ultu bit kâti <sup>2</sup>[a-na] ki-is-sat sisi  
<sup>3</sup>a-na Nabû-dînu-îpu-uš <sup>4</sup>nadi-in (arĥu) Kisilimu ûmu 4-KAN  
<sup>5</sup>šattu 5-KAN Ku-raš <sup>6</sup>šar Babili u mâtâti

XIII.<sup>2)</sup>

<sup>1</sup>duppu šangi a-na <sup>2</sup>(ilu) HAR-ibni aĥi-i-ni <sup>3</sup>ilâni šu-lum-ka  
 lik-bu-u <sup>4</sup>1 PI ki-mi a-na Arad-(ilu) HAR <sup>5</sup>a-na (amîlu) šâbi  
 ša ma-la-ku <sup>6</sup>ša ĥiriti i-ĥi-ru-u <sup>7</sup>i-din <sup>8</sup>(arĥu) Kisilimu ûmu  
 24-KAN šattu 5-KAN <sup>9</sup>Ku-ra-aš šar Babili šar mâtâti

XIV.<sup>3)</sup>

<sup>1</sup>25 šikli 2-TA kâtâ kaspi <sup>2</sup>ša Iddin-Marduk apil-šu ša  
 Iĥi-ša-aplu <sup>3</sup>apil Amîl-Nûr-Sin ina muĥ-ĥi Bîl-šu-nu <sup>4</sup>apil-šu  
 ša Iddin-Bîl apil Amîl-Mudammi-iĥ-Rammân <sup>5</sup>ina (arĥu) Si-  
 manu kaspi u ĥubulli-šu i-nam-din ul-tu ûmu 1-KAN <sup>6</sup>ša  
 (arĥu) Nisannu ĥubulli-šu i-nam-din <sup>7</sup>(amîlu) mu-kin-nu Nâdin-  
 šum apil-šu ša <sup>8</sup>Marduk-šar-A-NI apil Amîl-ša-al-la-la <sup>9</sup>Nabû-  
 nâšir-šu apil-šu ša Nabû-bîl-ili <sup>10</sup>(amîlu) dupsar Šu-ma-a apil-šu  
 ša <sup>11</sup>Šu-la-a (mâĥâzu) Šaĥ-ri-<sup>12</sup>(arĥu) Nisannu ûmu 20-KAN  
 šattu 6-KAN <sup>13</sup>Ku-ur-šu šar Babili u mâtâti

XV.<sup>4)</sup>

<sup>1</sup>mîš-ĥat ziri ŠÍ-BAR i-mid-tum ša Si-ba-gi (arĥu) Airu  
<sup>2</sup>ûmu 12-KAN šattu 6-KAN Kur-raš šar Babili šar mâtâti

<sup>1)</sup> British Museum, A. H. 82, 9—18, 97, veröffentlicht von Strassmaier, Cyr. 205. <sup>2)</sup> British Museum, A. H. 82, 9—18, 98 A, veröffentlicht von Strassmaier, Cyr. 209. <sup>3)</sup> British Museum, S. +. 76, 11—17,

<sup>7</sup>1 Mine 10 Šekel Gewicht: 7 Binden(?)\*) des Šamaš. <sup>8</sup> $\frac{1}{3}$  Mine  $\frac{1}{3}$  Šekel Gewicht: 4 Schenkelbinden(?)\*\*) des Šamaš. <sup>9</sup>....  
.... Binden(?) des Malik. <sup>10</sup>..... Binden(?) des Rammân  
und der Šala. <sup>11</sup>..... des Marduk und des Nirgal(?) ....

XII.<sup>1)</sup>

<sup>1</sup>2 Pi 30 Ka Korn ist aus dem Ausgabehaus <sup>2</sup>zum Futter  
der Rosse <sup>3</sup>an Nabû-dinu-îpuš <sup>4</sup>gegeben worden. 4. Kisilimu,  
<sup>5</sup>5. Jahr des Kuraš, <sup>6</sup>Königs von Babylon und der Länder.

XIII.<sup>2)</sup>

<sup>1</sup>Tafel der Verwaltungsbeamten an <sup>2</sup>ḪAR-ibni, unseren  
Bruder: <sup>3</sup>»Die Götter mögen dein Heil aussprechen. <sup>4</sup>1 Pi  
Mehl an Arad-ḪAR <sup>5</sup>für die Leute, welche das Bett <sup>6</sup>des  
Kanales ausgraben, <sup>7</sup>gieb.« <sup>8</sup>24. Kisilimu, 5. Jahr <sup>9</sup>des Kuraš,  
Königs von Babylon, Königs der Länder.

XIV.<sup>3)</sup>

<sup>1</sup>25 $\frac{2}{3}$  Šekel Geld, <sup>2</sup>gehörig Iddin-Marduk, Sohn des Iḫša-  
aplu, <sup>3</sup>Sohns vom Amil-Nûr-Sin, zu erhalten von Bil-šunu,  
<sup>4</sup>Sohn des Iddin-Bil, Sohn vom Amil-Mudammik-Rammân.  
<sup>5</sup>Im Siman wird er das Geld und den Zins davon geben.  
Vom 1. <sup>6</sup>Nisan an wird er den Zins davon geben. <sup>7</sup>Zeugen:  
Nâdin-šum, Sohn des <sup>8</sup>Marduk-šarrišu, Sohn von Amil-ša-  
Allala, <sup>9</sup>Nabû-nâširšu, Sohn des Nabû-bil-ilî; <sup>10</sup>der Schreiber  
Šumâ, Sohn des <sup>11</sup>Šulâ. Šahri, <sup>12</sup>20. Nisan, 6. Jahr <sup>13</sup>des  
Kuraš, Königs von Babylon und der Länder.

XV.<sup>4)</sup>

<sup>1</sup>Vermessung des Saatfelds und des auf dem Halme be-  
findlichen Kornes in Sibagi. 12. <sup>2</sup>Airu, 6. Jahr des Kuraš,  
Königs von Babylon, Königs der Länder.

315, veröffentlicht von Strassmaier, Cyr. 222. <sup>4)</sup> British Museum, A. H. 83, 1—18, 887, veröffentlicht von Strassmaier, Cyr. 226.

\*) Zehnpfund a. a. O. will tuš-ša-tum LAL lesen, das = aus Bändern gefertigter Turban sei. \*\*) Nach Zehnpfund a. a. O. = sūnu, Binde, Schleife.

<sup>3</sup> mišru pûtu	zîru	ŠÍ-BAR		
<sup>4</sup> 1020	395 13 GUR 18 (KA)			Na-ad-ba-nu
<sup>5</sup>	{ in a lib-bi 1 GUR 18 (KA) ḫalik	ištín 25 (GUR) 300 (GUR) ŠÍ-BAR		
<sup>6</sup> 540	550 10 GUR 2 PI 29 KA			Arad-Bil
<sup>7</sup>	{ in a lib-bi 3 <sup>1)</sup> GUR ḫalik	ištín 20 (GUR) 133 <sup>2)</sup> (GUR)		ina lib-bi 10 GUR ....

XVI.<sup>3)</sup>

<sup>11/3</sup> ma-na kaspi ša ina ištín šikli bit(-ka)<sup>4)</sup> ša Itti-Marduk-balātu <sup>2</sup>apil-šu ša Nabû-aḫî-iddin apil Í-gi-bi <sup>3</sup>ina muḫ-ḫi Ina-šilli-bít-a-ki-tum apil-šu ša <sup>4</sup>Ítir-Marduk ša arḫi ina muḫ 1 ma-ni-i <sup>5</sup>1 šikli kaspi ina muḫ-ḫi-šu i-rab-bi <sup>6</sup>ina (mātu) Ag-ma-ta-nu i-na-ad-din <sup>7</sup>(amīlu) mu-kin-nu Lu-ûṣâ-ana-nûr-Marduk <sup>8</sup>apil-šu ša Na-din apil (amīlu) AZAG-TIM Bîl-iddin apil-šu ša <sup>9</sup>Bîl-šum-išku-un apil (amīlu) šangû Ištâr Babili <sup>10</sup>u (amīlu) dupsar Nabû-zîr-lišir apil Í-gi-bi <sup>11</sup>(mātu) A-il-ta-am-mu Dûr-ga-raš <sup>12</sup>(arḫu) Airu ûmu 16-KAN šattu 6-KAN Ku-ra-aš <sup>13</sup>šar Babili šar mâtâtî

XVII.<sup>5)</sup>

<sup>1</sup>32 kirri rabu-u-tu 2 KA-A-AN <sup>2</sup>ina bit urî(?) ik-kal-la <sup>3</sup>û-mu 1 (PI) 28 KA ŠÍ-BAR ki-sat-su-nu <sup>4</sup>160 kirri rabu-u-tu 1-KA-A-AN <sup>5</sup>ina bit u-ri-i ik-kal-la <sup>6</sup>ûmu 4 (PI) 16 KA ki-sat-su-nu <sup>7</sup>192 kirri ..... <sup>8</sup>û-mu ..... (x +) <sup>9</sup>ki din û-mu 3 (PI)(?) 2 KA(?) ..... <sup>10</sup>ik-kal-la (arḫu) Airu 3[-KAN] <sup>11</sup>šattu 7-KAN Ku-raš šar Babili šar mâtâtî

XVIII.<sup>6)</sup>

<sup>1</sup>libnâti ša Ardi-ia apil-šu ša Ri-mut apil (amīlu) pahḫârî <sup>3</sup>ina ḫanî ša Arad-Bil apil-šu ša <sup>4</sup>Rammân-u-mi-i <sup>5</sup>ša ita ḫanî ša Bîl-aplu-iddin apil-šu ša <sup>6</sup>(ilu) Íllat-u u ita kirî makkuri Šamši <sup>7</sup>i-lab-bi-in 2-TA zitti<sup>7)</sup> ša <sup>8</sup>Arad-Bil 3-TA zitti<sup>7)</sup> ša

<sup>1)</sup> Die Rechnung stimmt nicht; wahrscheinlich ist 4 GUR zu lesen.

<sup>2)</sup> Die Zahl 3 hinter 130 ist mir verdächtig. <sup>3)</sup> British Museum, 79, 4—30, 3, veröffentlicht von Strassmaier, Cyr. 227. <sup>4)</sup> Fehlt im Orig.



<sup>3</sup> Langseite	Breitseite	Saatfeld	Korn		
<sup>4</sup> 1020	395	13 Gur 18 Ka,			Nadbânu
<sup>5</sup>		{ davon 1 Gur 18 Ka vernichtet.	auf 1 25 Gur 300 Gur Korn		
<sup>6</sup> 540	550	10 Gur 2 Pi 29 Ka,			Arad-Bîl
<sup>7</sup>		{ davon 3 Gur vernichtet	auf 1 20 Gur 133 <sup>2</sup> ) Gur davon 10 Gur ....		

XVI.<sup>3)</sup>

<sup>1</sup> $\frac{1}{3}$  Minen Geld, das im Šekel gehälftet ist, gehörig Itti-Marduk-balâtu, <sup>2</sup>Sohn des Nabû-aḫi-iddin, Sohns von Ígibi, <sup>3</sup>zu erhalten von Ina-šilli-bit-aḫitum, Sohns des <sup>4</sup>Ítir-Marduk. Pro Monat wird auf eine Mine <sup>5</sup>ein Šekel Geld zu seinen Ungunsten anwachsen. <sup>6</sup>In Agmatanu (Ekbatana) wird er (es) geben. <sup>7</sup>Zeugen: Lûšâ-ana-nûr-Marduk, <sup>8</sup>Sohn des Nâdin, Sohns vom Feinschmied, Bîl-iddin, Sohn des <sup>9</sup>Bîl-šum-iškun, Sohns vom Priester der Íštar von Babylon, <sup>10</sup>und der Schreiber, Nabû-zir-lîšir, Sohn von Ígibi. <sup>11</sup>Ailtammu Dûr-garaš, <sup>12</sup>16. Airu, 6. Jahr des Kuraš, <sup>13</sup>Königs von Babylon, Königs der Länder.

XVII.<sup>5)</sup>

<sup>1</sup>32 grosse Schafe, (welche) je 2 Ka <sup>2</sup>im Stalle fressen, <sup>3</sup>pro Tag 1 Pi 28 Ka Korn ihr Futter. <sup>4</sup>160 grosse Schafe, (welche) je 1 Ka <sup>5</sup>im Stall fressen, <sup>6</sup>pro Tag 4 Pi 16 Ka ihr Futter. <sup>7</sup>192 Schafe ..... <sup>8</sup>pro Tag ..... (x +) <sup>9</sup>..... pro Tag 3 Pi(?) 2 Ka(?) ..... <sup>10</sup>fressen. 3. Airu <sup>11</sup>7. Jahr des Kuraš, Königs von Babylon, Königs der Länder.

XVIII.<sup>6)</sup>

<sup>1</sup>Die Backsteine, welche Ardîa, Sohn des Rimût, <sup>2</sup>Sohns vom Töpfer, <sup>3</sup>auf den Ruthen des Arad-Bîl, Sohn des <sup>4</sup>Rammân-umî, <sup>5</sup>die an der Seite der Ruthen des Bîl-aplu-iddin, Sohns des <sup>6</sup>Íllat-u und an der Seite des Hains, des Eigenthums des Šamaš, sind, streicht — <sup>7</sup>(davon) sind 2 (Theile) Besitz des <sup>8</sup>Arad-Bîl, 3 (Theile) Besitz des

<sup>5)</sup> British Museum, A. H. 82, 9—18, 37, veröffentlicht von Strassmaier, Cyr. 250. <sup>6)</sup> British Museum, A. H. 83, 1—18, 277, veröffentlicht von Strassmaier, Cyr. 255. <sup>7)</sup> Geschrieben H̱A-LA-MÍŠ.

<sup>9</sup>Ardi-ia Ardi-ia zitti libnâti <sup>10</sup>ina mi(?)-[di]-is-su i-man-ni-[ma]  
<sup>11</sup>a-na Arad-Bîl [inamdin] <sup>12</sup>(amîlu) mu-kin-nu Nâdin-aplu apil-ša  
<sup>13</sup>ša Da . . . -sip-par-ru Ha-ri-ša-nu <sup>14</sup>apil-šu ša Marduk-li'u <sup>15</sup>u  
 (amîlu) dupsar La-a-ba-ši <sup>16</sup>apil-šu ša Na-din apil (amîlu) šangi  
 Šamaš <sup>17</sup>Sippar (arḫu) Simanu ūmu 20-KAN <sup>18</sup>šattu 7-KAN  
 Kur-ra-aš <sup>19</sup>šar Babili šar mâtâti

XIX.<sup>1)</sup>

<sup>1</sup>išti-in sisi ir-bi . . . . . <sup>2</sup>ša Šamaš-aḫi-iddin (amîlu) pa-  
 ḫa-tu<sup>2)</sup> <sup>3</sup>Pir-<sup>2</sup> (amîlu) apil šip-ri <sup>4</sup>ša Šamaš-aḫi-iddin a-na  
<sup>5</sup>Î-bar-ra it-ta-din <sup>6</sup>(arḫu) Simanu ūmu 23-KAN <sup>7</sup>šattu 7-KAN  
 Ku-raš <sup>8</sup>šar Babili šar mâtâti

XX.<sup>3)</sup>

<sup>1</sup>Nabû-aplu-iddin apil-šu ša Šamaš-aplu-ušur apil (amîlu)  
 šangi Šamaš <sup>2</sup>ina ḫu-ud lib-bi-šu mim-mu-šu ma-la ba-šu-u  
<sup>3</sup>ša Nabû-balât-su-iḫ-bi apil-šu ša Nûr-Î-a apil (amîlu) šangi  
 Šamaš <sup>4</sup>ab ummi-šu u (amîltu) Kabta-a ummu ša (amîltu)  
 Aššat-Bîlit <sup>5</sup>ummu ummi-šu ša Nabû-aplu-iddin ik-nu-uk-ma  
<sup>6</sup>pa-ni Nabû-aplu-iddin (mâr)<sup>4)</sup> mâr-ti-šu-nu u-šad-gil-<sup>2</sup> <sup>7</sup>Nabû-  
 aplu-iddin iḫlu bitu u a-mî-lu-ut-tum a-di dup-pi <sup>8</sup>ša Nabû-  
 balât-su-iḫ-bi abi ummi-šu u (amîltu) Kabta-a <sup>9</sup>ummi ummi-šu  
 i-uk-nu<sup>5)</sup>-ma pa-ni Nabû-aplu-iddin <sup>10</sup>(mâr)<sup>4)</sup> mâr-ti-šu-nu u-šad-  
 gil Nabû-aplu-iddin <sup>11</sup>i-uk-nu<sup>5)</sup>ma pa-ni Šamaš-aplu-ušur apil-šu  
 ša Šamaš-ina-iši-iṭîr <sup>12</sup>apil (amîlu) šangi Šamaš abi-šu a-na ū-mu  
 ṣa-a-tu u-šad-gil <sup>13</sup>ū-mu ma-la Nabû-aplu-iddin bal-tu iḫlu bit  
 a-mî-lu-ut-tum <sup>14</sup>u nikâsi-šu ma-la ba-šu-u a-di-i duppi-šu <sup>15</sup>ina  
 pân Nabû-aplu-iddin <sup>16</sup>ša da-ba-ba an-na-<sup>2</sup> i-nu-u <sup>17</sup>(ilu) A-num  
 Bîl u (ilu) A-î ar-ra-as-su <sup>18</sup>mar-ru(-uš)<sup>6)</sup>-tu li-i-ru-ur (ilu) Nabû  
 DUP-SAR <sup>19</sup>Î-SAG-GIL ū-mu-šu ar-ku-tu i-kar-ir<sup>7)</sup> <sup>20</sup>ina ka-nak  
 duppi šuâti <sup>21</sup>pân Šu-la-a apil-šu ša Bâni-ia apil Îpî-iš-ilu

<sup>1)</sup> British Museum, A. H. 83, 1—18, 314, veröffentlicht von Strass-  
 maier, Cyr. 257. <sup>2)</sup> so, oder tum, zu ergänzen; nach den von Strass-  
 maier angegebenen Resten hat er ru gelesen. <sup>3)</sup> British Museum 78,

<sup>9</sup>Ardia. Ardia wird den Mitbesitz der Backsteine <sup>10</sup>mit seiner Vermessung(?) berechnen und <sup>11</sup>an Arad-Bil [geben]. <sup>12</sup>Zeugen: Nâdin-aplu, Sohn des <sup>13</sup>Da . . . .-sip-par-ru, Harişânu, <sup>14</sup>Sohn des Marduk-li'u, <sup>15</sup>und der Schreiber Lâbaši, <sup>16</sup>Sohn des Nâdin, Sohns vom Priester des Šamaš. <sup>17</sup>Sippar, 20. Siman, <sup>18</sup>7. Jahr des Kuraš, <sup>19</sup>Königs von Babylon, Königs der Länder.

XIX.<sup>1)</sup>

<sup>1</sup>Ein Pferd, Eingang(sabgabe) <sup>2</sup>des Šamaš-aḫi-iddin, des Regierungspräsidenten, <sup>3</sup>hat Pir', der Geschäftsführer <sup>4</sup>des Šamaš-aḫi-iddin, an <sup>5</sup>Íbarra gegeben. <sup>6</sup>23. Siman, <sup>7</sup>7. Jahr des Kuraš, <sup>8</sup>Königs von Babylon, Königs der Länder.

XX.<sup>3)</sup>

<sup>1</sup>Nabû-aplu-iddin, Sohn des Šamaš-aplu-uşur, Sohns vom Priester des Šamaš, <sup>2</sup>hat freiwillig seine Habe, so viel es ist, <sup>3</sup>welche Nabû-balâţsu-iḫbî, Sohn des Nûr-Ía, Sohns vom Priester des Šamaš, <sup>4</sup>der Vater seiner Mutter, und Kabtâ, die Mutter der Ašsat-Bilit, <sup>5</sup>die Grossmutter des Nabû-aplu-iddin, gesiegelt und <sup>6</sup>Nabû-aplu-iddin, dem Sohn ihrer Tochter, verschrieben hatten, <sup>7</sup>hat Nabû-aplu-iddin das Feld, das Haus und die Leute gemäss der Tafel, <sup>8</sup>welche Nabû-balâţsu-iḫbî, sein mütterlicher Grossvater, und Kabtâ, <sup>9</sup>seine mütterliche Grossmutter, gesiegelt und Nabû-aplu-iddin, <sup>10</sup>dem Sohn ihrer Tochter, verschrieben hatten, hat Nabû-aplu-iddin gesiegelt und Šamaš-aplu-uşur, dem Sohn des Šamaš-ina-iši-îṭir, Sohns vom Šamaš-Priester, seinem Vater, auf ewige Zeit verschrieben. <sup>13</sup>So lange Nabû-aplu-iddin lebt, werden Feld, Haus und Sklaven <sup>14</sup>und sein Vermögen, so viel es ist, gemäss seiner Tafel <sup>15</sup>im Besitz des Nabû-aplu-iddin sein. <sup>16</sup>Wer mit solchen Klagen Ungiltigkeit beantragt, <sup>17</sup>dessen schlimmen Fluch sollen Anu, Bil und Ía <sup>18</sup>fluchen, Nabû, <sup>19</sup>der himmlische Schreiber, seine künftigen Tage wegnehmen. <sup>20</sup>Mit dem Siegeln dieser Tafel <sup>21</sup>(geschehen) vor Šulâ, Sohn des Bânîa, Sohns von Ípiš-ilu,

7—30, 1, veröffentlicht von Strassmaier, Cyr. 277, cf. Kohler und Peiser a. a. O. II 19. <sup>4)</sup> so zu ergänzen. <sup>5)</sup> verschrieben für iknuk. <sup>6)</sup> vom Schreiber ausgelassen. <sup>7)</sup> verschrieben für -ri.

<sup>22</sup>Bil-iddin apil-šu Bil-nâšir apil (amīlu) šangi Gula <sup>23</sup>Nabû-šum-ukin apil-šu ša Šu-la-a apil Ši-gu-u-a <sup>24</sup>Nabû-nâšir apil-šu ša Ziri-ia apil Šumāti- . . . . . <sup>25</sup>Nabû-šum-lišir apil-šu ša Nabû-šum-išku-un apil (amīlu) ša-ťabtī-šu <sup>26</sup>u (amīlu) dupsar Šamaš-zir-ušab-ši apil-šu ša (ilu) Za-ri-ku-iddin<sup>1)</sup> <sup>27</sup>apil (amīlu) rab-bāni Babili (arḫu) Šabaṭu ūmu 19-<sup>2)</sup>KAN <sup>28</sup>šattu 7-KAN Ku-ra-šu šar Babili <sup>29</sup>šar mâtāti

XXI.<sup>3)</sup>

<sup>1</sup>11 ni-sip-pi ša šam-ni <sup>2</sup>ša a-na tab-ni-tum ir-bi <sup>3</sup>(arḫu) Nisannu ūmu 5-KAN <sup>4</sup>šattu 8-KAN Ku-ur-šu <sup>5</sup>šar Babili

XXII.<sup>4)</sup>

<sup>1</sup>(amīlu) šābi ḫal-ku-tu u <sup>2</sup>mītu-u-tu ša ina a-mir-tum <sup>3</sup>ša (amīlu) ki-i-pi la a-mar <sup>4</sup>(arḫu) Nisannu ūmu 8-KAN šattu 8-KAN <sup>5</sup>Ku-raš šar Babili šar mâtāti <sup>6</sup>Šamaš-aḫi-iddin apil Šamaš-a-na-bīti-šu ḫal-liḫ <sup>7</sup>Mu-ši-zib-Šamaš apil Uš-ša-ai (*Ditozeichen*) <sup>8</sup>Itti-Šamaš-ini-ia šanu-u ša bit <sup>9</sup>Šamaš-kīn-aplu (*Ditozeichen*) <sup>10</sup>Itti-Šamaš-balātu apil Šamaš-irbā (*Ditozeichen*) <sup>11</sup>Ta-ad-dan-nu apil Ri-mut (*Ditozeichen*) <sup>12</sup>Šamaš-uballi-iṭ aḫi-šu (*Ditozeichen*) <sup>13</sup>Kal-ba-a apil Šamaš-kīn-aplu (aplu) MUK (*Ditozeichen*) <sup>14</sup>napharu 7 (amīlu) šābi ḫal-ku-tu <sup>15</sup>Lib-luṭ apil Šamaš-iṭir mī-ti <sup>16</sup>Nabû-tuk-ti-i-tir-ri (*Ditozeichen*) <sup>17</sup>Šamaš-mupahḫir-an-ni (*Ditozeichen*) <sup>18</sup>Šamaš-aḫi-irbā apil Šamaš-a-na-bīti-šu (*Ditozeichen*) <sup>19</sup>napharu 4 (amīlu) šābi mītu-u-tu <sup>20</sup>napharu 11 (amīlu) šābi ḫal-ku-tum <sup>21</sup>u mi(-tu)<sup>5)</sup>-u-tu

XXIII.<sup>6)</sup>

<sup>1</sup>pu-ut (amīlu) mu-kin-nu-u-tu ša Mu-ši-zib-Bil <sup>2</sup>(amīlu) gal-la ša amīli ša ili bit-a-nu ša ina na-aš-pir-tum <sup>3</sup>ša amīlu ša ili bit-a-nu il-li-ku-ma iḫ-bu-u um-ma <sup>4</sup>(um-ma)<sup>7)</sup> amīlu ša ili bit-a-nu il-tap-ra-an-ni um-ma

<sup>1)</sup> Strm. giebt -zir, was ich aber für weniger gut halte und daher in MU = iddin verbessere. <sup>2)</sup> geschrieben 20 1 mâtī. <sup>3)</sup> British Museum, A. H. 83, 1—18, 60, veröffentlicht von Strassmaier, Cyr. 290. <sup>4)</sup> British Museum, A. H. 83, 1—18, 908, veröffentlicht von Strass-

<sup>22</sup>Bil-iddin, Sohn des Bil-nâsir, Sohns vom Gula-Priester, <sup>23</sup>Nabû-šum-ukîn, Sohn des Šulâ, Sohns von Šigûa, <sup>24</sup>Nabû-nâsir, Sohn des Zîria, Sohns von Šumâti- . . . . <sup>25</sup>Nabû-šum-lišir, Sohn des Nabû-šum-iškun, Sohns vom . . . . .; <sup>26</sup>und der Schreiber Šamaš-zîr-ušabši, Sohn des Zariķu-iddin, <sup>27</sup>Sohns vom Baumeister. Babylon, 19. Šabat, <sup>28</sup>7. Jahr des Kuraš, Königs von Babylon, <sup>29</sup>Königs der Länder.

XXI.<sup>3)</sup>

<sup>1</sup>11 nisippi Oel, <sup>2</sup>das zur Beleuchtung bestimmt ist, Eingang. <sup>3</sup>5. Nisan, <sup>4</sup>8. Jahr des Kuraš, <sup>5</sup>Königs von Babylon.

XXII.<sup>4)</sup>

<sup>1</sup>Die in Abgang gekommenen und <sup>2</sup>gestorbenen Leute, welche bei der Revision <sup>3</sup>des Gouverneurs nicht gesehen wurden, <sup>4</sup>8. Nisan, 8. Jahr <sup>5</sup>des Kuraš, Königs von Babylon, Königs der Länder: <sup>6</sup>Šamaš-aḫi-iddin, Sohn von Šamaš-ana-bitišu, in Abgang gekommen, an <sup>7</sup>Mušizib-Šamaš, Sohn von Uššai, dito, <sup>8</sup>Itti-Šamaš-ini-ia, der »Zweite« vom Haus <sup>9</sup>des Šamaš-kin-aplu, dito, <sup>10</sup>Itti-Šamaš-balâtu, Sohn von Šamaš-îrbâ, dito, <sup>11</sup>Tadannu, Sohn von Rimût, dito, <sup>12</sup>Šamaš-uballit, sein Bruder, dito, <sup>13</sup>Kalbâ, Sohn von Šamaš-kin-aplu, der . . . . -Beamte, dito, <sup>14</sup>Summa 7 in Abgang gekommene Leute. <sup>15</sup>Liblu, Sohn von Šamaš-iṭir, gestorben, <sup>16</sup>Nabû-tukti-tirri, dito, <sup>17</sup>Šamaš-mupahhiranni, dito, <sup>18</sup>Šamaš-aḫî-îrbâ, Sohn von Šamaš-ana-bitišu, dito, <sup>19</sup>Summa 4 gestorbene Leute, <sup>20</sup>Summa 11 in Abgang gekommene <sup>21</sup>und gestorbene Leute.

XXIII.<sup>6)</sup>

<sup>1</sup>Für die Zeugenschaft des Mušizib-Bil, <sup>2</sup>des Dieners des Vorstehers des . . . . -Hauses, welcher im Auftrag <sup>3</sup>des Vorstehers des . . . . -Hauses gegangen ist und gesagt hatte: <sup>4</sup>»Der Vorsteher des . . . . -Hauses hat mir folgenden Auftrag gegeben:

---

maier, Cyr. 292. <sup>5)</sup> vom Schreiber ausgelassen. <sup>6)</sup> British Museum S. +. 76, 11—17, 702, veröffentlicht von Strassmaier, Cyr. 311; cf. hierzu Cyr. 312, das in Kohler und Peiser a. a. O. II 7 übersetzt ist. <sup>7)</sup> radirt.



<sup>5</sup>duppu ša (amiltu) Du-bu-ut-tum ku-nu<sup>1</sup>)-uk<sup>1</sup>)-ma a-na <sup>6</sup>aššu-u-tu a-na Nabû-aḫî-bul-liṭ apil-šu ša Nar<sup>2</sup>)-gi-ia <sup>7</sup>i-din Nabû-iṭir apil-šu ša Arad-Bil apil Ar-rab-tum <sup>8</sup>(amiltu) mu-kin-nu duppi u Ri-mut-Nabû mâri-šu <sup>9</sup>DUP-SAR ša-ṭir duppi na-šu-u ina bit-a-nu<sup>3</sup>) <sup>10</sup>u-kan-nu-ma a-na Nar-gi-ia apil-šu ša <sup>11</sup>Ḫa<sup>4</sup>)-nu-nu i-nam-din-nu-<sup>3</sup> ki-i la i-nam-din-nu-<sup>3</sup> <sup>12</sup>1/2 biltu kaspi mi-ḫir-tum <sup>13</sup>ša duppi(?) Nar-gi-ia šak-na-tum . . . . . <sup>14</sup>u-šal-lam-<sup>3</sup> (amiltu) mu-kin-nu <sup>15</sup>Nabû-aḫî-iddin apil-šu ša Nabû-balât-su-iḫbi <sup>16</sup>Ardi-ia apil-šu ša Nabû-ušab-ši <sup>17</sup>Apla-a apil-šu ša Lib-lut Ziri-ia apil-šu ša U-bar <sup>18</sup>u Nabû-kîn-zir (amiltu) dupsar mâri-šu ša <sup>19</sup>Nabû-šum-irîš mâr (amiltu) abi bitî Babili <sup>20</sup>(arḫu) Abu ūmu S-KAN šattu S-KAN Kur-ra-aš <sup>21</sup>šar Babili šar mâtâtî

XXIV.<sup>5</sup>)

<sup>1</sup>Nabû-aḫî-bul-liṭ apil-šu ša Šu- . . . . . <sup>2</sup>(amiltu) pa-ḫu-du ša (mâḫâzu) Šaḫ-ri-in . . . . . <sup>3</sup>ša ūmu 28-KAN ša (arḫu) Addaru šattu S-KAN Kur-raš <sup>4</sup>šar Babili šar mâtâtî a-na Bil-uballi-iṭ <sup>5</sup>(amiltu) šangû Sippar iḫ-bu-u um-ma <sup>6</sup>(ilu) Na-na-a-iddin apil-šu ša (ilu) Bau-irîš ina bitî-ia <sup>7</sup>aš-ša-bit um-ma aḫu abi-ka u (amiltu) pa-ḫu-du <sup>8</sup>ša mâḫâzi a-na-ku mi-nam-ma ḫâtâ-ka a-na muḫ-ḫi-ia <sup>9</sup>ta-ad-ka Rammân-šar-ušur apil-šu ša Nabû-u-šî-zib <sup>10</sup>Nar-gi-ia u Īr-ba aḫî-šu <sup>11</sup>Ku-ut-ka-<sup>3</sup>-ili apil-šu ša (ilu) Bau-irîš <sup>12</sup>Bil-uballi-iṭ apil-šu ša Ba-ri-ki-ili <sup>13</sup>Bil-aḫî-ušur apil-šu ša Rammân-usallim <sup>14</sup>u Iḫi-ša-aplu apil-šu ša Šamaš-šar-ušur ki-i <sup>15</sup>il-lam-ma-nu dalta-a it-ta-pal-<sup>3</sup> <sup>16</sup>u a-na bitî-ia ki-i ir-bu-nu it-ti-ru-nu <sup>17</sup>1 ma-na kaspâ-a it-ta-šu-u (amiltu) <sup>18</sup>mu-kin-nu Bau-irîš apil-šu ša Šu-lum-ma-a-du Ri-mut <sup>19</sup>apil-šu ša Šu-lum-ma-du Nâdin-(ilu) Gu-la apil-šu ša Bâni-ia <sup>20</sup>Nabû-zir-iddin apil-šu ša Bil-ṭâbu Ni-din(?) . . . . . <sup>21</sup>apil-šu ša Šamaš-zir-ibni (amiltu) dupsar Arad-Bil apil-šu ša It- . . . . . <sup>22</sup>apil Ramman-u-mi-i Sip-par (KI) (arḫu) Addaru 28-KAN

<sup>1</sup>) so werden die von Strm. gebotenen Zeichen zir und raš zerlegt und gelesen werden müssen. <sup>2</sup>) so besser für Lul- zu lesen. <sup>3</sup>) Strm. giebt schraffürt bit bit a nu; neben bit-a-nu käme noch die



<sup>5</sup>»Die Tafel der Dubuttum siegele und gieb (sie) zur <sup>6</sup>Ehe an Nabû-ahî-bullit, Sohn des Nargia» <sup>7</sup>garantiren Nabû-itir, der Sohn des Arad-Bil, Sohns von Arrabtum, <sup>8</sup>der Zeuge der Tafel, und Rimût-Nabû, sein Sohn, <sup>9</sup>der Schreiber, der die Tafel geschrieben hat. Im . . . -Hause <sup>10</sup>werden sie das Zeug-  
niss ablegen und an Nargia, Sohn des <sup>11</sup>Hanunu, geben. Wenn sie es nicht geben, <sup>12</sup>werden sie  $\frac{1}{2}$  Talent Geld, das als Ein-  
satz der Gegenpartei <sup>13</sup>gegen die Tafel des Nargia deponirt ist, . . . . <sup>14</sup>zahlen. Zeugen: <sup>15</sup>Nabû-ahî-iddin, Sohn des Nabû-  
balâtsu-ikbi, <sup>16</sup>Ardia, Sohn des Nabû-ušabši, <sup>17</sup>Aplâ, Sohn  
des Liblu, Ziria, Sohn des Ubar, <sup>18</sup>und Nabû-kîn-zir, der  
Schreiber, der Sohn des <sup>19</sup>Nabû-šum-irîš, Sohns vom Haus-  
vater. Babylon, <sup>20</sup>8. Ab, 8. Jahr des Kuraš, <sup>21</sup>Königs von  
Babylon, Königs der Länder.

XXIV.<sup>5)</sup>

<sup>1</sup>Nabû-ahî-bullit, Sohn des Šu- . . . . <sup>2</sup>der Amtmann von  
Šahrin . . . . <sup>3</sup>welcher am 28. Addar des 8. Jahres des Kuraš,  
<sup>4</sup>Königs von Babylon, Königs der Länder, zu Bil-uballit, dem  
šangû von Sippar, also gesprochen hat: <sup>6</sup>»Nanâ-iddin, den  
Sohn des Bau-irîš, nahm ich in mein Haus; <sup>7</sup>nun Bruder  
deines Vaters und Amtmann <sup>8</sup>der Stadt bin ich. Weshalb  
hast du deine Hand wider mich <sup>9</sup>erhoben? Rammân-šar-ušur,  
der Sohn des Nabû-ušîzib, <sup>10</sup>Nargia und Īrbâ, seine Brüder,  
<sup>11</sup>Kutka'ili, der Sohn des Bau-irîš, <sup>12</sup>Bil-uballit, der Sohn des  
Bari-ki-ili, <sup>13</sup>Bil-ahî-ušur, der Sohn des Rammân-usallim, <sup>14</sup>und  
Ikiša-aplu, der Sohn des Šamaš-šar-ušur, haben, um <sup>15</sup>Böses  
anzurichten, meine Thür erbrochen <sup>16</sup>und haben, da sie in  
mein Haus eindrangen und fortgingen, <sup>17</sup>1 Mine meines Geldes  
fortgenommen.« <sup>18</sup>Zeugen: Bau-irîš, Sohn des Šulummâdu,  
Rimût, <sup>19</sup>Sohn des Šulummâdu, Nâdin-Gula, Sohn des Bânîa,  
<sup>20</sup>Nabû-zir-iddin, Sohn des Bil-tâbu, Nidin(?) . . . , <sup>21</sup>Sohn des  
Šamaš-zîr-ibni; der Schreiber Arad-Bil, Sohn des It- . . . . .,  
<sup>22</sup>Sohns von Rammân-umî. Sippar, 28. Addar,

Möglichkeit in Frage, nach Cyr. 307, bit pir-ša-ti zu lesen. <sup>4)</sup> so Strm.

<sup>5)</sup> British Museum, A. H. 83, 1—18, 81, veröffentlicht von Strassmaier, Cyr. 328, cf. Kohler und Peiser a. a. O. II 77.

<sup>23</sup>šattu 8-KAN Kur-raš šar Babili šar mâtâtî <sup>24</sup>(ilu) Na-na-a-iddin u Rammân-šar-ušur <sup>25</sup>ina ki-bi ša Nabû-aḫi-bul-liṭ

XXV.<sup>1)</sup>

<sup>1</sup>10 šikli kaspi ribû-tu maṭî<sup>2)</sup> kaspi 1600 . . . <sup>2</sup>gi-di-il ša šumu Šu-zu-bu <sup>3</sup>apil-šu ša Nabû-na-šir apil (amīlu) nâš paṭri ina ḫâtî <sup>4</sup>Nâdin-Marduk apil-šu ša Iḫi-ša-aplu apil Nûr-Sin <sup>5</sup>a-na muḫ-ḫi Nûr-Î-a apil-šu ša <sup>6</sup>Nabû-iṭir apil Nâdin-(ilu) Pap-sukal . . . . . (x +) <sup>7</sup>. . . . .-a apil Abu-ul-idî <sup>8</sup>Nabû-iṭir apil-šu ša Nîrgal-šum-ibnî <sup>9</sup>apil (amīlu) nâš paṭri u (amīlu) dupsar Kal-ba(?)·a(?)<sup>3)</sup> <sup>10</sup>apil-šu ša Zil-la-a apil Na-ba-ai <sup>11</sup>Babili (arḫu) Dûzu ûmu 7-KAN <sup>12</sup>šattu 9<sup>4)</sup> Kur-raš <sup>13</sup>šar Babili šar mâtâtî

Aus der Zeit des Cambyses<sup>5)</sup>, Königs von Babylon,  
Königs der Länder.

I.<sup>6)</sup>

<sup>1</sup>imīru samnu-u sa-a-mu ša ši-in-du ina muḫ-ḫi-šu <sup>2</sup>ia-a-nu ša Ni-din-tum-Bīl apil-šu ša (ilu) ḪAR-ibnî <sup>3</sup>a-na 50 šikli kaspi a-na šim ḫa-ri-iš <sup>4</sup>a-na Bīl-usallim apil-šu ša Gi-mil-lu <sup>5</sup>apil Īpī-iš-ilu id-din pu-ut . . . . .-tu <sup>6</sup>ša imīri Ni-diu-tum-Bīl apil-šu ša (ilu) ḪAR-ibnî <sup>7</sup>na-din<sup>7)</sup> <sup>8</sup>(amīlu) mu-kin-nu Nabû-šum-ukīn apil-šu ša <sup>9</sup>Nîrgal-usallim apil Ši-gu-u-a <sup>10</sup>Ina-iši-iṭir apil-šu ša Ina-Î-sag-gil . . . . . <sup>11</sup>mâr (ilu) Īllat-i u (amīlu) dupsar Ri-mut-Bīl <sup>12</sup>mâr-šu ša Bīl-iḫi-ša apil Bīl-i-di-ru <sup>13</sup>Babili (arḫu) Ululu ûmu 12-KAN <sup>14</sup>šattu ša riš šarrûti Kam<sup>9)</sup>·(am)·bu·zi·ia <sup>15</sup>šar Babili šar mâtâtî

II.<sup>9)</sup>

<sup>1</sup>5 ma-na šipâtî a-na <sup>2</sup>di-mi-i-tum ša pi-ša-an-na <sup>3</sup>a-na (amīltu) Kaš-ša-a (amīltu) rabi-tum

<sup>1)</sup> British Museum, S. +. 76, 11—17, 1123, veröffentlicht von Strassmaier, Cyr. 340. <sup>2)</sup> so, LAL, für Strm.'s mī wohl zu lesen. <sup>3)</sup> so Strm. im Index. <sup>4)</sup> Die Zahl ist schraffirt, KAM fehlt. <sup>5)</sup> cf. Anm. 4 S. 258. <sup>6)</sup> British Museum 84, 2—11, 86, veröffentlicht von Strassmaier, Camb. 1. <sup>7)</sup> verschrieben für ši! <sup>8)</sup> das Zeichen KAN!

<sup>23</sup> 8. Jahr des Kuraš, Königs von Babylon, Königs der Länder.  
<sup>24</sup> Nanâ-iddin und Rammân-šar-ušur. <sup>25</sup> Auf Geheiss des Nabû-ahî-bullit.

XXV.<sup>1)</sup>

<sup>1</sup> 10 Šekel Geld weniger  $\frac{1}{4}$  (Šekel) Geld, 1600 . . . <sup>2</sup> Maass Knoblauch hat Šuzubu, <sup>3</sup> Sohn des Nabû-nâšir, der Dolchträger, aus der Hand <sup>4</sup> des Nâdin-Marduk, Sohn des Ikiša-aplu, Sohns von Nûr-Sin, <sup>5</sup> auf Conto des Nûr-Îa, Sohns <sup>6</sup> des Nabû-itîr, Sohns von Nâdin-Papsukal [erhalten] . . . . . (x +) <sup>7</sup> . . . . . -a, Sohn von Abu-ul-idi, <sup>8</sup> Nabû-itîr, Sohn des Nirgal-šum-ibni, <sup>9</sup> Sohn vom Dolchträger, und der Schreiber Kalbâ(?), <sup>10</sup> Sohn des Zillâ, Sohns von Nabai. <sup>11</sup> Babylon, 7. Dûzu, <sup>12</sup> 9. Jahr des Kuraš, <sup>13</sup> Königs von Babylon, Königs der Länder.

Aus der Zeit des Cambyses<sup>5)</sup>, Königs von Babylon,  
 Königs der Länder.

I.<sup>6)</sup>

<sup>1</sup> Ein 8jähriger Esel, ein dunkelfarbiger, auf dem kein Fleck <sup>2</sup> ist, welchen Nidintum-Bil, Sohn des HAR-ibni, <sup>3</sup> für 50 Šekel Geld unter Abschlagszahlung(?)\*) <sup>4</sup> an Bil-usallim, Sohn des Gimillu, <sup>5</sup> Sohns von İpiš-ilu, gegeben hat, — die Garantie für die . . . . . <sup>6</sup> des Esels <sup>7</sup> trägt\*\*) Nidintum-Bil, Sohn des HAR-ibni. <sup>8</sup> Zeugen: Nabû-šum-ukin, Sohn des <sup>9</sup> Nirgal-usallim, Sohns von Šigûa, <sup>10</sup> Ina-îši-itîr, Sohn des Ina-İsaggil- . . . . ., <sup>11</sup> Sohns von Illat-i; und der Schreiber Rimût-Bil, <sup>12</sup> Sohn des Bil-ikiša, Sohns von Bil-itîru. <sup>13</sup> Babylon, 12. Ulul, <sup>14</sup> Jahr des Regierungsanfangs des Kambuzia, <sup>15</sup> Königs von Babylon, Königs der Länder.

II.<sup>9)</sup>

<sup>15</sup> Minen Wolle zum <sup>2</sup> Spinnen†) mit Flachs(?)††) <sup>3</sup> an Kaššâ, die Hauptfrau

<sup>9)</sup> British Museum, A. H. 82, 9—18, 549, veröffentlicht von Strassmaier, Camb. 24.

\*) cf. Anm. \*) auf S. 167. \*\*) cf. Anm. 7. †) so, wenn das Wort als timîtum (cf. tamû Delitzsch, H. W.) gefasst werden darf. ††) cf. hebr. כֶּשֶׁת, (mischn.) כֶּשֶׁת.

<sup>4</sup>ša bit (ilu) Bilit Sippar (KI) <sup>5</sup>(arḫu) Addaru ūmu 25-KAN  
<sup>6</sup>šattu ša riš šarrûti <sup>7</sup>Kam-bu-zu-ia <sup>8</sup>šar Babili šar mâtâti

III.<sup>1)</sup>

<sup>1</sup>[30] (mašku) gi-la-du ša (amīlu) ri'i . . . . . <sup>2</sup>id-din-nu'  
 (arḫu) Samna ūmu 8-KAN <sup>3</sup>šattu 1-KAN Kam-bu-zi-ia šar Ba-  
 bili šar mâtâti <sup>4</sup>8 (*Ditozeichen*) rabu-u 8 šīḫru Itti-Šamaš-balātu  
<sup>5</sup>5 (*Ditozeichen*) rabu-u 4 šīḫru (ilu) Gu-la-šar-ušur <sup>6</sup>2 (*Dito-*  
*zeichen*) rabu-u 3 šīḫru Arad-(ilu) . . . . . <sup>7</sup>napḫaru 30 (mašku)  
 gi-la-[du] . . . . . <sup>8</sup>id-dan-na . . . . . <sup>9</sup>(arḫu) Šamna . . . . .

IV.<sup>3)</sup>

<sup>1</sup>kirri šip-tum ša (amīlu) ri'i <sup>2</sup>ša šattu 1-KAN Kam-bu-zi-i  
 šar Babili šar mâtâti <sup>3</sup>6 Šamaš-zir-ibni apil Šu-la-a <sup>4</sup>2 Nabû-  
 iriš <sup>5</sup>3 Nabû-zir-ukin <sup>6</sup>4 Ta-kiš <sup>7</sup>2 Šamaš-udammi-iḫ <sup>8</sup>6 Bîl-  
 iddin <sup>9</sup>napḫaru 23 kirri šip-tum <sup>10</sup>ina bit u-ri-i ina pân Zirû-tu

V.<sup>3)</sup>

<sup>1</sup>17 šikli kaspi ša (amīltu) Amat-(ilu) Na-na-a <sup>2</sup>mârti ša  
 Itti-Marduk-balātu apil Nûr-Sin <sup>3</sup>ina muḫ-ḫi Bîl-šu-nu apil-šu  
 ša Arad-(ilu) Gula <sup>4</sup>apil Îli-Marduk ina (arḫu) Nisannu <sup>5</sup>kaspa-  
 A-AN 17 šikli ša na-da-nu <sup>6</sup>u ma-ḫar-ri a-na <sup>7</sup>(amīltu) Amat-  
 (ilu) Na-na-a i-nam-din <sup>8</sup>Bîl-iddin apil-šu ša Ri-mut <sup>9</sup>apil Il-  
 tam-mar-(ilu) Rammân <sup>10</sup>pu-ut i-dir na-aš-ši <sup>11</sup>(amīlu) mu-kin-nu  
 (arḫu) Ulu-la-ai <sup>12</sup>apil-šu ša A-tar-ri-id-ri <sup>13</sup>Nabû-aḫi-ri-man(-  
 an)-ni apil-šu ša Gu-sa-ai Iddin-Nabû <sup>14</sup>(amīlu) dupsar apil-šu  
 ša Nabû-balaṭ-su-iḫbi <sup>15</sup>apil Iddin-Marduk UH<sup>4)</sup> (KI) <sup>16</sup>(arḫu)  
 Addaru ūmu 29-KAN šattu 2-KAN <sup>17</sup>Kam-bu-zi-ia šar Babili  
<sup>18</sup>šar mâtâti

VI.<sup>5)</sup>

<sup>1</sup>a-di ūm 5-KAN ša (arḫu) Ab Nabû-iḫi-ša mâr-šu <sup>2</sup>ša Ši-  
 il-li-bi apil (amīlu) abû bitî a-ki-i <sup>3</sup>u-il-tim ša Itti-Marduk-  
 balātu mâri-šu ša Nabû-aḫi-iddin

<sup>1)</sup> British Museum, A. H. 83, 1—18, 905, veröffentlicht von Strassmaier, Camb. 71. <sup>2)</sup> British Museum, A. H. 83, 1—18, 902, veröffentlicht von Strassmaier, Camb. 100. <sup>3)</sup> British Museum, 84, 2—11, 92,

<sup>4</sup>vom Bilit-Tempel. Sippar <sup>5</sup>25. Addar, <sup>6</sup>Jahr des Regierungsanfangs <sup>7</sup>des Kambuzia, <sup>8</sup>Königs von Babylon, Königs der Länder.

III.<sup>1)</sup>

<sup>1</sup>[30] Häute, welche die .... Hirten <sup>2</sup>gegeben haben. 8. Marḥešwan, <sup>3</sup>1. Jahr des Kambuzia, Königs von Babylon, Königs der Länder. <sup>4</sup>8 (*dito*) grosse, 8 kleine: Itti-Šamaš-balātu. <sup>5</sup>5 (*dito*) grosse, 4 kleine: Gula-šar-ušur, <sup>6</sup>2 (*dito*) grosse, 3 kleine: Arad-..... <sup>7</sup>Summa 30 Häute ..... <sup>8</sup>haben sie gegeben ..... <sup>9</sup>Marḥešwan .....

IV.<sup>2)</sup>

<sup>1</sup>Schafe, Ertragssteuer der Hirten <sup>2</sup>vom 1. Jahre des Kambuzia, Königs von Babylon, Königs der Länder. <sup>3</sup>6: Šamas-zir-ibnî, Sohn des Šulâ, <sup>4</sup>2: Nabû-iriš, <sup>5</sup>3: Nabû-zir-ukin, <sup>6</sup>4: Taḫiš, <sup>7</sup>2: Šamaš-udammik, <sup>8</sup>6: Bîl-iddin, <sup>9</sup>Summa 23 Schafe, Ertragssteuer, <sup>10</sup>im Viehstall, in der Obhut des Zirûtu.

V.<sup>3)</sup>

<sup>1</sup>17 Šeḫel Geld, gehörig Amat-Nanâ, <sup>2</sup>der Tochter des Itti-Marduk-balātu, Sohns von Nûr-Sin, <sup>3</sup>zu erhalten von Bîl-šunu, Sohn des Arad-Gula, <sup>4</sup>Sohns von Îli-Marduk. Im Nisan wird er <sup>5</sup>an Geld 17 Šeḫel, das zum Verkaufen <sup>6</sup>und Kaufen war, an <sup>7</sup>Amat-Nanâ geben. <sup>8</sup>Bîl-iddin, Sohn des Rîmût, <sup>9</sup>Sohns von Iltammar-Rammân, <sup>10</sup>garantirt für das Bezahlen. <sup>11</sup>Zeugen: Ululai, <sup>12</sup>Sohn des Atarri-idri, <sup>13</sup>Nabû-aḫi-rimanni, Sohn des Gusai, Iddin-Nabû, <sup>14</sup>der Schreiber, Sohn des Nabû-balâtsu-iḫbî, <sup>15</sup>Sohns von Iddin-Marduk. Uḫ <sup>16</sup>29. Addar, 2. Jahr <sup>17</sup>des Kambuzia, Königs von Babylon, <sup>18</sup>Königs der Länder.

VI.<sup>5)</sup>

<sup>1</sup>Bis zum 5. Ab wird Nabû-iḫiša, Sohn <sup>2</sup>des Šibilli, Sohns vom Hausvater, gemäss <sup>3</sup>dem Scheine des Itti-Marduk-balātu, des Sohns des Nabû-aḫi-iddin,

---

veröffentlicht von Strassmaier, Camb. 145. <sup>4)</sup> oder Ru'tu. <sup>5)</sup> British Museum, S. +. 76, 11—17, 164, veröffentlicht von Strassmaier Camb. 165.



<sup>4</sup>mâr Ī-gi-bi ša amīlu-tu ina kâti-šu im-ĥu-ra <sup>5</sup>kaspi i-na-aš-ša<sup>2</sup>-  
u lu-u amīlu-tu <sup>6</sup>ib-ba-kam-ma a-na Itti-Marduk-balātu <sup>7</sup>i-nam-  
din (amītu) Amti-ia mâr<sup>1</sup>ti<sup>1</sup>)-šu <sup>8</sup>ša Ib-na-a mâr Da-bi-bi <sup>9</sup>pu-ut  
Nabû-ikī-ša na-ša-a-tu <sup>10</sup>(amītu) mu-kin-nu Nabû-ītir-napšâti  
mâr-šu ša Bīl-iddin <sup>11</sup>apil Di-ki-i Nad-nu-nu mâr-šu <sup>12</sup>ša Pir-<sup>3</sup>  
mâr Īpī-iš-ilu <sup>13</sup>u (amīlu) dupsar Mu-šī-zib-Marduk mâr-šu ša  
Nabû-nâšir <sup>14</sup>mâr (amīlu) šangû<sup>2</sup>) Bīl Babili (arĥu) Dûzu <sup>15</sup>ûmu  
28-KAN šattu 3-KAN Kam-bu-zi-ia <sup>16</sup>šar mâtâtī

VII.<sup>3</sup>)

<sup>150</sup><sup>4</sup>) UZ-TUR-ĤU<sup>5</sup>) a-lid-tum 10 iššur pu-ĥal <sup>2</sup>ina UZ-  
TUR-ĤU ĥa-bi-ī ša ina pân Ri-mut-Bīl <sup>3</sup>makkurī Šamši ina  
pân U-bar apil-šu ša Na-ni . . . . <sup>4</sup>150 UZ-TUR li-da-nu ša 50  
DAMAL-ĤU <sup>5</sup>iš-ka-ri ša šatti 3-KAN a-na šatti 4-KAN <sup>6</sup>U-bar  
u-šī-ri-bi-am-ma ina Ī-bar-ra <sup>7</sup>a-na Bīl-uballi-it (amīlu) šangû  
Sippar <sup>8</sup>Šarru-lu-u-da-ri (amīlu) TIL-LA-GID-DA <sup>9</sup>Ī-bar-ra u  
šangû u-kal-lam-ma <sup>10</sup>a-na Ī-bar-ra i-nam-din <sup>10</sup>(amīlu) mu-  
kin-nu Aĥi-iddin-Marduk apil-šu ša <sup>12</sup>Īrbâ-Marduk apil (amīlu)  
šangû Ištar Babili <sup>13</sup>Bīl-iddin apil-šu ša Nabû-šum-lišir <sup>14</sup>apil  
(amīlu) šangû Ištar Babili u (amīlu) dupsar <sup>15</sup>Nabû-aĥi-usallim  
apil-šu ša Arad-Marduk <sup>16</sup>apil (amīlu) šangû Ištar Babili Sippar  
<sup>17</sup>(arĥu) Samna ûmu 18-KAN šattu 3-KAN <sup>18</sup>Kam-bu-zi-ia šar  
Babili šar mâtâtī <sup>19</sup>nikâsu ša ĥa-bi-ī u iššuri it-ti <sup>20</sup>Ri-mut-  
Bīl<sup>6</sup>) ul ib-šu

VIII.<sup>7</sup>)

<sup>1</sup>10 šiklī kaspi a-na mâtâri <sup>2</sup>ša alpi a-na Iddin-Nabû  
<sup>3</sup>apil Nīrgal-uballi-it u Iddin-Nabû <sup>4</sup>apil Ikī-ša-aplu nadi-in  
nikâsi ša mahru-u <sup>5</sup>itti-šu-nu ip-šu <sup>6</sup>(arĥu) Sama ûmu 19<sup>8</sup>)-  
KAN <sup>7</sup>šattu 4-KAN Kam-bu-zi-ia <sup>8</sup>šar Babili šar mâtâtī

<sup>1</sup>) geschrieben TUR. <sup>2</sup>) geschrieben Ī-BAR. <sup>3</sup>) British Museum, A. H. 83, 1—18, 1170, veröffentlicht von Strassmaier, Camb. 194.  
<sup>4</sup>) Strassm. davor schraffirt 100, was aber wohl als ausradirt zu be-  
trachten ist. <sup>5</sup>) zu lesen uzzu? cf. arabisch wazz und 'iwazz, syrisch



<sup>4</sup>Sohns von Ígibi, aus dessen Hand er Sklaven gekauft hatte, <sup>5</sup>das Geld bringen, oder aber die Sklaven <sup>6</sup>herbeiführen und an Itti-Marduk-balātu <sup>17</sup>geben. Amtia, die Tochter des Ibnâ, Sohn von Dabibi, <sup>9</sup>garantirt für Nabû-ikîša. <sup>10</sup>Zeugen: Nabû-itir-napšâti, Sohn des Bil-iddin, <sup>11</sup>Sohns von Dikî, Nadnunu, Sohn <sup>12</sup>des Pir', Sohn von Ípîš-ilu, <sup>13</sup>und der Schreiber Mušizib-Marduk, Sohn des Nabû-nâšir, <sup>14</sup>Sohns vom Priester des Bil. Babylon, <sup>15</sup>28. Dûzu, 3. Jahr des Kambuzia, <sup>16</sup>Königs der Länder.

VII.<sup>3</sup>)

<sup>1</sup>50 Zuchtgänse(?), 10 Gänseriche <sup>2</sup>in dem Gänsekoben, der in der Obhut des Rîmût-Bil ist, Besitz des Šamaš, in der Obhut des Ubar, Sohn des Nani . . . . — <sup>4</sup>150 junge Gänse von den 50 Muttervögeln <sup>5</sup>als Ergebniss(?) des 3. Jahres wird für das 4. Jahr <sup>6</sup>Ubar hineinbringen und in Íbarra <sup>7</sup>dem Bil-uballit, dem Oberpriester von Sippar, <sup>8</sup>dem Šarru-lû-dâri, dem Verwalter des Vogelressort's(?) <sup>9</sup>von Íbarra, und den Priestern zeigen und <sup>10</sup>an Íbarra geben. <sup>11</sup>Zeugen: Ahî-iddin-Marduk, Sohn des <sup>12</sup>Írbâ-Marduk, Sohn vom Priester der Ištar von Babylon, <sup>13</sup>Bil-iddin, Sohn des Nabû-šum-lišir, <sup>14</sup>Sohns vom Priester der Ištar von Babylon, und der Schreiber <sup>15</sup>Nabû-ahî-usallim, Sohn des Arad-Marduk, <sup>16</sup>Sohns vom Priester der Ištar von Babylon. Sippar, <sup>17</sup>18. Marḥešwan, 3. Jahr <sup>18</sup>des Kambuzia, Königs von Babylon, Königs der Länder. <sup>19</sup>Die Abrechnung über den Koben und die Vögel mit <sup>20</sup>Rîmût-Bil ist nicht gemacht.

VIII.<sup>7</sup>)

<sup>1</sup>10 Šekel Geld zum Kaufen eines <sup>2</sup>Rindes sind an Iddin-Nabû, <sup>3</sup>Sohn von Nîrgal-uballit, und Iddin-Nabû, <sup>4</sup>Sohn von Ikîša-aplu, gegeben. Abrechnung über das Frühere <sup>5</sup>ist mit ihnen gemacht. <sup>6</sup>19. Marḥešwan, <sup>7</sup>4. Jahr des Kambuzia, <sup>8</sup>Königs von Babylon, Königs der Länder.

---

wazâ. <sup>6</sup>) so für Strassm.'s -ili wohl zu lesen. <sup>7</sup>) British Museum, A. H. 83, 1—18, 682, veröffentlicht von Strassmaier, Camb. 254. <sup>8</sup>) geschrieben 20 1 maṭi.

IX.<sup>1)</sup>

<sup>1</sup>ina u-il-tim ša 500 GUR suluppi <sup>2</sup>4 GUR ŠÍ-BAR ra-  
 šu-tu ša Itti-Marduk-balātu <sup>3</sup>apil-šu ša Nabû-aḫi-iddin apil  
 Í-gi-bi <sup>4</sup>ina muḫ-ḫi Ḫa-ba-ši-ri apil-šu ša <sup>5</sup>Lib-luṭ u iḫil-šu  
 zaḫ-pu <sup>6</sup>u pi-i šul-pu maš-ka-nu šab-tu <sup>7</sup>ina lib-bi 69 GUR  
 2 (PI) 18 (KA) suluppi <sup>8</sup>u 3 GUR 2 (PI) 18 (KA) ŠÍ-BAR  
 imidtu <sup>9</sup>ina šatti 4-KAN (ilu) Dainu-bilu-uṣur <sup>10</sup>(amīlu) gal-la  
 ša Itti-Marduk-balātu <sup>11</sup>ina ḫāti Ḫa-ba-ši-ri apil-šu ša <sup>12</sup>Lib-luṭ  
 ma-ḫi-ir išti-in-A-TA-A-AN <sup>13</sup>ša-ṭa-ri il-ḫu-u (amīlu) mu-kin-nu  
<sup>14</sup>A-ra-bi apil-šu ša Bil-šu-nu <sup>15</sup>apil (amīlu) šangû (ilu) Šamaš  
 Nírgal-ši-man-ni <sup>16</sup>apil-šu ša La-ba-a-ši Nabû-aḫi-bullit <sup>17</sup>apil-šu  
 ša Bi-ib-ba-nu (amīlu) dupsar Bil-ibni apil-šu ša <sup>18</sup>Nírgal-zir-  
 ibni apil (amīlu) šangû (ilu) Na-na-a <sup>19</sup>Bit-Ta-bi-Bil (arḫu)  
 Tībitu umu 10-KAN <sup>20</sup>šattu 4-KAN Kam-bu-zi-ia <sup>21</sup>šar Babili  
 u mâtāti

X.<sup>2)</sup>

<sup>1</sup>1 ma-na kaspi ša bit Ḫas-da-a <sup>2</sup>apil-šu ša Arad (ilu)  
 Gu-la apil (amīlu) di-ki-i <sup>3</sup>ri-ki-is ḫabli ša Itti-Nabû-balātu ša  
 šattu 3-KAN <sup>4</sup>u šattu 4-KAN Kam-bu-zi-ia šar Babili <sup>5</sup>šar  
 mâtāti Marduk-zákir-šum <sup>6</sup>(amīlu) NIN-KU Babili i-na-aš-ša-  
 am-ma <sup>7</sup>a-na Í-sag-gil-šar-uṣur <sup>8</sup>(amīlu) rab a-šu(?) -mu i-nam-  
 din <sup>9</sup>(amīlu) mu-kin-nu Ri-mut <sup>10</sup>(amīlu) šangû zaḫ-put Lib-  
 luṭ <sup>11</sup>(amīlu) ri'û KUR-MÍŠ Itti-Marduk-balātu (amīlu) DUP-SAR  
<sup>12</sup>apil-šu ša Nabû-aḫi-iddin apil Í-gi-bi <sup>13</sup>(máḫázu) Dûr-ka-ra-šu  
 Ban-GAR-ta(?) (KI) <sup>14</sup>(arḫu) Simanu umu 12-KAN šattu 5-KAN  
 Kam-bu-zi-ia <sup>15</sup>šar Babili šar mâtāti

XI.<sup>3)</sup>

<sup>1</sup>10 GUR suluppi i-na <sup>2</sup>ki-is-ki-ri u PAT-ḪI-A <sup>3</sup>a-na Bil-  
 balat-su-iḫbi <sup>4</sup>apil-šu ša Nabû-ni-ip-ša-ri <sup>5</sup>na-din <sup>6</sup>(arḫu) Addaru  
 umu 23-KAN <sup>7</sup>šattu 5-KAN Kam-bu-zi-ia <sup>8</sup>šar Babili u mâtāti

<sup>1)</sup> British Museum, S. +. 76, 11—17, 657, veröffentlicht von  
 Strassmaier, Camb. 257. <sup>2)</sup> British Museum, S. +. 76, 11—17, 202,

IX.<sup>1)</sup>

<sup>1</sup>Auf den Schein über 500 Gur Datteln <sup>2</sup>4 Gur Korn, Guthaben des Itti-Marduk-balâtu, <sup>3</sup>Sohns des Nabû-aḫi-iddin, Sohns von Ígibi, <sup>4</sup>zu erhalten von Ḫabaširi, Sohn des <sup>5</sup>Libluṭ, — und zwar ist sein Feld, (mit Palmen) bestanden <sup>6</sup>und Weide, als Pfand genommen — <sup>7</sup>darauf hat 69 Gur 2 Pi 18 Ka Datteln <sup>8</sup>und 3 Gur 2 Pi 18 Ka Korn, das noch auf dem Halm war, <sup>9</sup>im 4. Jahre Dainu-bilu-ušur, <sup>10</sup>der Diener des Itti-Marduk-balâtu, <sup>11</sup>aus der Hand des Ḫabaširi, Sohns des <sup>12</sup>Libluṭ, erhalten. Je ein <sup>13</sup>Schriftstück haben sie genommen. Zeugen: <sup>14</sup>Arabi, Sohn des Bilsunu, <sup>15</sup>Sohns vom Priester des Šamaš, Nírgal-šimanni, <sup>16</sup>Sohn des Lâbâši, Nabû-aḫi-bullit, <sup>17</sup>Sohn des Bibbânu; der Schreiber Bil-ibni, Sohn des <sup>18</sup>Nírgal-zir-ibni, Sohns vom Priester der Nanâ. <sup>19</sup>Bit-Tâbi-Bil, 10. Tíbit, <sup>20</sup>4. Jahr des Kambuzia, <sup>21</sup>Königs von Babylon und der Länder.

X.<sup>2)</sup>

<sup>1</sup>1 Mine Geld für das Haus des Ḫasdâ, <sup>2</sup>Sohns des Arad-Gula, Sohns vom . . . . .-Beamten, <sup>3</sup>die ḵablu-Frohd des Itti-Nabû-balâtu für das 3. <sup>4</sup>und das 4. Jahr des Kambuzia, Königs von Babylon, <sup>5</sup>Königs der Länder, wird Marduk-zâkir-šum, <sup>6</sup>der Bürgermeister von Babylon, bringen und <sup>7</sup>an Ísaggil-šar-ušur, <sup>8</sup>den Quästor(?), abliefern. <sup>9</sup>Zeugen: Rímût, <sup>10</sup>der Priester der . . . . ., Libluṭ, <sup>11</sup>der Pferdehirt; Itti-Marduk-balâtu, der Schreiber, <sup>12</sup>Sohn des Nabû-aḫi-iddin, Sohns von Ígibi. <sup>13</sup>Dûr-karašu in Ban-GAR-ta(?) (KI), <sup>14</sup>12. Siman, 5. Jahr des Kambuzia, <sup>15</sup>Königs von Babylon, Königs der Länder.

XI.<sup>3)</sup>

<sup>1</sup>10 Gur Datteln ist auf <sup>2</sup>Unterhalt und Kost(?) <sup>3</sup>an Bil-balâtsu-iḫbi, <sup>4</sup>den Sohn des Nabû-nipšari, <sup>5</sup>gegeben worden. <sup>6</sup>23. Addar, <sup>7</sup>5. Jahr des Kambuzia, <sup>8</sup>Königs von Babylon und der Länder.

---

veröffentlicht von Strassmaier, Camb. 276. <sup>3)</sup> British Museum, A. H. 89, 1—18, 751, veröffentlicht von Strassmaier, Camb. 298.

XII.<sup>1)</sup>

<sup>1</sup>Iddin-Nabû apil-šu ša Mu-ši-zib-Bil i-na <sup>2</sup>ḫu-ud lib-bi-šu (amiltu) (ilu) Na-na-a-it-ti-ia <sup>3</sup>(amiltu)<sup>2)</sup> gal-lat-su u mâr-ti-šu mâr <sup>3</sup>arḫi <sup>4</sup>(mâtu) Mi-šir-<sup>2</sup>i-tum ina ḫu-bu-ut ḫasti-šu <sup>5</sup>a-na <sup>2</sup>ma-na kaspi a-na šim gam-ru-tu <sup>6</sup>a-na Itti-Marduk(-balâtu)<sup>3)</sup> apil-šu ša Nabû-aḫi-iddin <sup>7</sup>apil Í-gi-bi id-din kaspā-A-AN <sup>8</sup>2 ma-na šim (amiltu) (ilu) Na-na-a-it-ti-ia <sup>9</sup>u mâr-ti-šu Iddin-[Nabû] <sup>10</sup>ina ḫâti Itti-Marduk-balâtu i-dir <sup>11</sup>pu-ut (amilu) si-ḫu-u (amilu) pa-ḫir-ra-nu <sup>12</sup>(amilu) arad-šarru-u-tu (amilu) mâr-bânu-u-tu <sup>13</sup>ša ina muḫ-ḫi (amiltu) (ilu) Na-na-a-it-ti-ia <sup>14</sup>u mâr-ti-šu il-la-a Iddin-Nabû <sup>15</sup>na-ši (amilu) mu-kin-nu Kal-ba-a apil-šu ša <sup>16</sup>Zil-la-a apil Na-ba-ai Ḳur-ban-ni-Marduk <sup>17</sup>apil-šu ša Í-til-lu apil Í-ṭi-ru <sup>18</sup>Nabû-zir-iddin apil-šu ša Ki-rib-tu <sup>19</sup>Kal-ba-a apil-šu ša Bil-itir apil Su-ḫa-ai <sup>20</sup>u (amilu) dupšar Iḫi-ša-Marduk apil-šu ša Ba-la-tu <sup>21</sup>apil Bil-i-ṭi-ru Babili (arḫu) Kisilimu ūmu 22-KAN <sup>22</sup>šattu 6-KAN Kam-bu-zi-ia šar Babili <sup>23</sup>šar mâtâti <sup>24</sup>i-lat u-il-tim ša 240 GUR <sup>25</sup>suluppi ša Itti-Marduk-balâtu <sup>26</sup>ša ili Iddin-Nabû<sup>4)</sup>

XIII.<sup>5)</sup>

<sup>1</sup>5 ma-na 5 šikli šiptu adiru<sup>6)</sup> <sup>2</sup>šukultu (šubatu) naḫlaptu<sup>7)</sup> <sup>3</sup>ša (ilu) Malkatu Šamaš-nâdin-šum <sup>4</sup>(amilu) uš-bar it-ta-din <sup>5</sup>(arḫu) Airu ūmu 4-KAN <sup>6</sup>šattu 7-KAN <sup>7</sup>Kam-bu-zi-a <sup>8</sup>šar Bâbili šar mâtâti

XIV.<sup>8)</sup>

<sup>1</sup>1<sup>1</sup>/<sub>3</sub> ma-na kaspi ša ina ištín šikli bit-ḫu <sup>2</sup>ša (amiltu) Amat-Bilit mâr-ti <sup>3</sup>ša Ši-riḫ-tum apil Nûr-Sin ina muḫ-ḫi Bîl-usallim <sup>4</sup>apil-šu ša Nabû-ušur-šu apil Amil-Pa-ši (KI) Nabû-si-lim <sup>5</sup>(amilu) gal-la-šu (amilu) MU ku-um 1 ma-na kaspi maš-ka-nu <sup>6</sup>ša (amiltu) Amat-Bilit i-di amilu-tu u ḫubullu kaspi

<sup>1)</sup> British Museum, S. +. 86, 11—17, 606, veröffentlicht von Strassmaier, Camb. 334. <sup>2)</sup> geschrieben MUL. <sup>3)</sup> vom Schreiber ausgelassen. <sup>4)</sup> so wohl für -Bil zu lesen. <sup>5)</sup> British Museum, A. H. 83, 1—18, 111, veröffentlicht von Strassmaier, Camb. 363. <sup>6)</sup> geschrieben KAN-MÍ-DA, cf. Zehnpfund in den Beitr. zur Assyriol. I 347. <sup>7)</sup> geschrieben TIK-

XII.<sup>1)</sup>

<sup>1</sup>Iddin-Nabû, Sohn des Mušizib-Bil, hat <sup>2</sup>freiwillig Nanâ-ittia, <sup>3</sup>seine Sclavin, und deren Tochter, ein Kind von 3 Monaten, <sup>4</sup>die Ägypterin aus seinem Beuteantheil\*), <sup>5</sup>für 2 Minen Geld zum vollen Preise <sup>6</sup>an Itti-Marduk-balâtu, Sohn des Nabû-ahî-iddin, <sup>7</sup>Sohns von Ígibi, verkauft. An Geld <sup>8</sup>2 Minen, den Preis der Nanâ-ittia <sup>9</sup>und deren Tochter, hat Iddin-Nabû <sup>10</sup>aus der Hand des Itti-Marduk-balâtu erhalten. <sup>11</sup>Gegen Rebellion, Zugrechtausübenden, <sup>12</sup>Einrede der Königsdienstbarschaft oder der Freilassung\*\*), <sup>13</sup>die mit Bezug auf Nanâ-ittia <sup>14</sup>und deren Tochter man erheben könnte, hat Iddin-Nabû <sup>15</sup>garantirt. Zeugen: Kalbâ, Sohn des <sup>16</sup>Zillâ, Sohns von Nabai, Kurbanni-Marduk, <sup>17</sup>Sohn des Ítillu, Sohns von Ítíru, <sup>18</sup>Nabû-zîr-iddin, Sohn des Kiribtu, <sup>19</sup>Kalbâ, Sohn des Bil-ítír, Sohns von Suhai, <sup>20</sup>und der Schreiber Ikiša-Marduk, Sohn des Balâtu, <sup>21</sup>Sohns von Bil-ítíru. Babylon, 22. Kisilimu, <sup>22</sup>6. Jahr des Kambuzia, Königs von Babylon, <sup>23</sup>Königs der Länder. <sup>24</sup>Dazu kommt der Schein über 240 Gur <sup>25</sup>Datteln, gehörig Itti-Marduk-balâtu, <sup>26</sup>zu erhalten von Iddin-Nabû.

XIII.<sup>5)</sup>

<sup>1</sup>5 Minen 5 Šekel dunkle Wolle, <sup>2</sup>Gewicht der Decke <sup>3</sup>der Malkatu, hat Šamaš-nâdin-šum, <sup>4</sup>der Weber, gegeben. <sup>5</sup>4. Airu, <sup>6</sup>7. Jahr <sup>7</sup>des Kambuzia, <sup>8</sup>Königs von Babylon, Königs der Länder.

XIV.<sup>8)</sup>

<sup>1</sup>1 $\frac{1}{3}$  Minen Geld, das je im Šekel gehälftet ist, <sup>2</sup>gehörig Amat-Bilit, Tochter <sup>3</sup>des Širiķtum, Sohns von Nûr-Sin, zu erhalten von Bil-usallim, <sup>4</sup>Sohn des Nabû-ušur-šu, Sohns von Amil-Paši —, Nabû-silim, <sup>5</sup>sein Slave, der . . . -Beamte, ist für eine Mine Geld Pfand <sup>6</sup>der Amat-Bilit (unter der Bedingung): Miethe des Slaven und Zins des Geldes

UD-DU-A, cf. Brünnow, Signlist 3293. <sup>8)</sup> British Museum, S. +. 76, 11—17, 603, veröffentlicht von Strassmaier, Camb. 379.

\*) cf. Meissner in der Z. Aegypt. 1891. \*\*) durch Adoption bewirkte!

<sup>7</sup>ia-a-nu u  $\frac{1}{3}$  ma-na kaspi ša arḫi ina muḫ-ḫi <sup>8</sup>1 ma-ni-í 1 šiklu kaspi ina muḫ-ḫi-šu i-rab-bi <sup>9</sup>bit-su mim-mu-šu ša máḫâzi u širi maš-ka-nu <sup>10</sup>ša (amiltu) Amat-Bilit (amílu) rašu-u <sup>11</sup>ša-nam-ma ina muḫ-ḫi ul i-šal-laṭ <sup>12</sup>ina ū-mu Nabû-si-lim a-na a-šar <sup>13</sup>ša-nam-ma it-tal-ku ū-mu 6 KA akálu <sup>14</sup>man-da-at-ta-šu i-nam-din Bîl-usallim <sup>15</sup>(šubatu)<sup>1</sup>) mu-šib-tum a-na Nabû-si-lim u-kat-tam-mu<sup>2</sup>) <sup>16</sup>u-il-tim ša 1 ma-na kaspi ša (amiltu) Amat-Bilit <sup>17</sup>maḫri-tum ḫi-pat (amílu) mu-kin-nu Nâdin-Nabû <sup>18</sup>apil-šu ša Nabû-iddin apil (amílu) ba'iri Kabti-ia <sup>19</sup>apil-šu ša Šâkin-šum apil (amílu) paḫḫâri Bîl-iddin apil-šu ša <sup>20</sup>Bîl-uballi-it apil Sin-ušur Nabû-šum-ukîn <sup>21</sup>apil-šu ša Nabû-ušur-šu apil Nûr-Sin <sup>22</sup>u Nabû-šar-ušur (amílu) dupsar apil-šu ša Nabû-aḫi-bul-liṭ <sup>23</sup>apil Ga-ḫal Babili (arḫu) Abu ūmu 17-KAN <sup>24</sup>šattu 7-KAN Kambu-zi-ia šar Babili <sup>25</sup>šar mâtâti

Aus der Zeit des Barzia, Königs von Babylon, Königs  
der Länder.

I.<sup>3</sup>)

<sup>1</sup> $\frac{1}{2}$  ma-na 8 šikli kaspi pi-šu-u <sup>2</sup>ša Nabû-šum-ušur apil-šu ša Šâpik-zir apil Mi-šir-ai <sup>3</sup>ina muḫ-ḫi Nabû-nâdin-aḫi apil-šu ša Mu-ši-zib-Marduk <sup>4</sup>apil Mu-kal(?)<sup>4</sup>)-lim ša arḫi ina muḫ-ḫi 1 ma-ni-í <sup>5</sup>1 šikli kaspi ina muḫ-ḫi-šu i-rab-bi <sup>6</sup>ul-tu ūm 1-KAN ša (arḫu) Šimanu ḫubulli <sup>7</sup>i-nam-din arḫa-A-AN ḫubulli i-nam-din <sup>8</sup>(amílu) mu-kin-nu Na-din apil-šu ša Ba-la-ṭu <sup>9</sup>apil Mu-kal-lim Marduk-šum-iddin apil-šu ša <sup>10</sup>Bîl-na-din-aplu apil Mu-kal-lim <sup>11</sup>Mu-ra-nu apil-šu ša Nabû-dan-nu-ili <sup>12</sup>apil Mi-šir-ai Gu-za-nu apil-šu ša Nabû-ná'id <sup>13</sup>apil Lî'-i-a Nabû-aḫi-iddin (amílu) dupsar <sup>14</sup>apil-šu ša Nabû-šum-lišir apil Sag-gil-la-ai <sup>15</sup>Babili (arḫu) Airu šattu ša riš šarrûti <sup>16</sup>Bar-zi-ia šar Babili šar mâtâti

<sup>1</sup>) Strassmaier bietet a-na schraffirt. <sup>2</sup>) cf. Camb. 428<sub>12</sub>. <sup>3</sup>) British Museum, Sp. II 8, veröffentlicht von Strassmaier, Z. A. IV 147, Transcription eod. loc. 123. <sup>4</sup>) so wohl für -lib- oder -lil- zu lesen.



<sup>7</sup>ist nicht; aber  $\frac{1}{3}$  Mine Geld — pro Monat wird auf <sup>8</sup>1 Mine 1 Šeḫel Geld zu seinen Ungunsten anwachsen. <sup>9</sup>Sein Haus und seine ganze Habe in Stadt und Land ist Pfand <sup>10</sup>der Amat-Bilit. <sup>11</sup>Ein anderer Gläubiger wird darüber nicht Verfügung erhalten. <sup>12</sup>Wann Nabû-silim zu einem <sup>13</sup>anderen Ort gegangen sein sollte, wird er pro Tag 6 Ka Speise <sup>14</sup>als seine (Sklaven-)Abgabe geben. Bil-usallim <sup>15</sup>deckt die Kleidung(s-Bedürfnisse) für Nabû-silim. <sup>16</sup>Der frühere Schein über 1 Mine Geld der Amat-Bilit <sup>17</sup>ist zerbrochen. Zeugen: Nâdin-Nabû, <sup>18</sup>der Sohn des Nabû-iddin, Sohns vom Fischer. Kabtia, <sup>19</sup>Sohn des Šâkin-šum, Sohns vom Töpfer, Bil-iddin, Sohn des <sup>20</sup>Bil-uballiṭ, Sohns von Sin-ušur, Nabû-šum-ukîn, <sup>21</sup>Sohn des Nabû-ušursu, Sohns von Nûr-Sin; <sup>22</sup>und Nabû-šar-ušur, der Schreiber, Sohn des Nabû-aḫi-bulliṭ, <sup>23</sup>Sohns von Gaḫal. Babylon, 17. Ab, <sup>24</sup>7. Jahr des Kambuzia, Königs von Babylon, <sup>25</sup>Königs der Länder.

Aus der Zeit des Barzia, Königs von Babylon, Königs  
der Länder.

I.<sup>3</sup>)

<sup>1</sup> $\frac{1}{2}$  Mine 8 Šeḫel Geld, baar, <sup>2</sup>gehörig Nabû-šum-ušur, Sohn des Šâpik-zîr, Sohns vom Ägypter, <sup>3</sup>zu erhalten von Nabû-nâdin-aḫi, Sohn des Mušizib-Marduk, <sup>4</sup>Sohns von Mukallim(?). Pro Monat wird auf 1 Mine <sup>5</sup>1 Šeḫel Geld zu seinen Ungunsten anwachsen. <sup>6</sup>Vom 1. Siman an wird er Zins <sup>7</sup>geben. Monatlich wird er den Zins geben. <sup>8</sup>Zeugen: Nâdin, Sohn des Balâṭu, <sup>9</sup>Sohns von Mukallim, Marduk-šum-iddin, Sohn des <sup>10</sup>Bil-nâdin-aplu, Sohns von Mukallim, <sup>11</sup>Muranu, Sohn des Nabû-dannu-ili, <sup>12</sup>Sohns vom Ägypter, Guzanu, Sohn des Nabû-nâ'id, <sup>13</sup>Sohns von Li'ia; Nabû-aḫi-iddin, der Schreiber, <sup>14</sup>Sohn des Nabû-šum-lišir, Sohns von Saggillai. <sup>15</sup>Babylon, Airu\*), Jahr des Regierungsanfangs <sup>16</sup>des Barzia, Königs von Babylon, Königs der Länder.

---

\*) die Tageszahl fehlt.

II.<sup>1)</sup>

<sup>1</sup>6 KA akâli 6 KA šikari ribu-u zittu <sup>2</sup>i-na (širi) ha-ar-mi-il (miš) ša alpî <sup>3</sup>u zittu paššuri iškū <sup>4</sup>i-na pa-pa-ḫi ili bil māḫâzi-ia ša (māḫâzu) Šar-ba-nu <sup>5</sup>ša Gi-mil-lu apil-šu ša Marduk-šum-ibnî <sup>6</sup>apil (amīlu) nappāḫi Iddin-Nabû apil-šu ša Nabû-bân-zir <sup>7</sup>apil (amīlu) nappāḫi ša Gi-mil-lu a-na maru-u-tu <sup>8</sup>il-ķu u nikâsî-šu ša māḫâzi u širi <sup>9</sup>ma-la ba-šu-u id-di-nu-uš <sup>10</sup>iškî šu-a-tum a-šar Iddin-Nabû <sup>11</sup>lu-u a-na kaspi lu-u a-na balâtî<sup>2)</sup> <sup>12</sup>a-na man-ma i-nam-di-nu <sup>12</sup>Šâkin-šum apil-šu ša Nad-na-a apil (amīlu) nappāḫi <sup>13</sup>a-na (amīlu) mu-kin-nu-u-tu ina lib-bi <sup>14</sup>a-šib (amīlu) mu-kin-nu Iķiša-Marduk <sup>15</sup>apil-šu ša Šu-zu-bu apil Ka-nik-bâbi <sup>16</sup>Nabû-šum-lišir apil-šu ša Zîr-ukîn apil Í-ti-ru <sup>17</sup>Nabû-tab-ni-ušur apil-šu ša Ba-la-ķu apil Í-gi-bi <sup>18</sup>Šamaš-iddin apil-šu ša La-a-ba-ši apil (amīlu) nappāḫi <sup>19</sup>Iddin-Nabû (amīlu) dupsar apil-šu ša Šu-zu-bu <sup>20</sup>apil Ka-nik-bâbi Babili (arḫu) Abu <sup>21</sup>ûmu 20-KAN šattu 1-KAN Bar-zi-ia <sup>22</sup>šar Babili šar mâtâtî

III.<sup>3)</sup>

<sup>1</sup>Na-din mâr-šu ša Ha-da-a <sup>2</sup>ina Bíl Nabû u Bar-zi-ia <sup>3</sup>šar Babili šar mâtâtî a-na Marduk-ri-man-ni <sup>4</sup>apil-šu ša Bíl-uballi-iķ apil (amīlu) NI-SUR-GI-NA <sup>5</sup>it-ti-mi a-di-i ûmu 2-KAN ša <sup>6</sup>(arḫu) Dûzu 20 GUR ŠÍ-BAR ina ra-šu-tu <sup>7</sup>ša Itti-Bíl-lum-mir u Gâmil-Šamaš <sup>8</sup>mârî ša Bíl-iddin ina (māḫâzu) Sip-par (KI) <sup>9</sup>a-na Marduk-ri-man-ni <sup>10</sup>apil-šu ša Bíl-uballi-iķ apil (amīlu) NI-SUR-GI-NA <sup>11</sup>a-nam-di-nu (amīlu) mu-kin-nu <sup>12</sup>Nâdin-Bíl apil-šu ša Šum-ukîn Nabû-ušur-šu <sup>13</sup>apil-šu ša (ilu) Bânî-tu-írîš An-da-gi <sup>14</sup>apil-šu ša Kalba<sup>4)</sup>-a (amīlu) dupsar Itti-Marduk-balâķu <sup>15</sup>apil-šu ša Írbâ-Marduk apil (amīlu) ri'û sîsi <sup>16</sup>(māḫâzu) Za-za-an-na (arḫu) Ululu ûmu 15-KAN <sup>17</sup>šattu 1-KAN Bar-zi-ia šar Babili <sup>18</sup>šar mâtâtî

<sup>1)</sup> Berliner Museum, V. A. Th. 123 und 124, veröffentlicht von Peiser, Babyl. Vertr. XXXVIII. <sup>2)</sup> geschrieben GIŠ-BAR. <sup>3)</sup> British Museum, A. H. 82, 9—18, 194 A, veröffentlicht von Strassmaier, Z. A.

II.<sup>1)</sup>

<sup>1</sup>6 Ka Speise, 6 Ka Getränk, (wovon) ein Viertel (ist) Mitbesitz <sup>3</sup>an den . . . . .-Stücken der Rinder <sup>3</sup>und Mitbesitz an der Tafel, das Einkommen(s-Recht) <sup>4</sup>im Heiligthum des Stadtgottes von Šarbânu, <sup>5</sup>gehörig Gimillu, Sohn des Marduk-šum-ibnî, <sup>6</sup>Sohns vom Schmied, — Iddin-Nabû, Sohn des Nabû-bân-zîr, <sup>7</sup>Sohns vom Schmied, den Gimillu als Sohn <sup>8</sup>angenommen, und dem er sein Vermögen in Stadt und Land, <sup>9</sup>so viel es ist, gegeben hatte, — wo jenes Einkommen(s-Recht) Iddin-Nabû, <sup>11</sup>sei es für Geld, sei es zur Pacht, <sup>12</sup>an irgend einen geben wird, <sup>12</sup>wird Šâkin-šum, der Sohn des Nadnâ, Sohn vom Schmied, <sup>13</sup>zur Zeugenschaft dort <sup>14</sup>anwesend sein. Zeugen: Iķiša-Marduk, <sup>15</sup>Sohn des Šuzubu, Sohn vom Kânik-bâbi, <sup>16</sup>Nabû-šum-lišîr, Sohn des Zîr-ukîn, Sohn von Íṭîru, <sup>17</sup>Nabû-tabni-ušur, Sohn des Balâṭu, Sohn von Ígibi, <sup>18</sup>Šamaš-iddin, Sohn des Lâbaši, Sohn vom Schmied; Iddin-Nabû, der Schreiber, Sohn des Šuzubu, <sup>20</sup>Sohns von Kânik-bâbi. Babylon, <sup>21</sup>20. Ab, 1. Jahr des Barzia, <sup>22</sup>Königs von Babylon, Königs der Länder.

III.<sup>3)</sup>

<sup>1</sup>Nâdin, Sohn des Hasdâ, <sup>2</sup>schwur bei Bîl, Nabû und Barzia, <sup>3</sup>dem König von Babylon, König der Länder, dem Marduk-rimanni, <sup>4</sup>Sohn des Bîl-uballiṭ, Sohn vom . . . . .: <sup>5</sup>»Bis zum 2. <sup>6</sup>Dûzu werde ich 20 Gur Korn auf das Gut haben <sup>7</sup>des Itti-Bîl-lummîr und des Gâmil-Šamaš, <sup>8</sup>der Söhne des Bîl-iddin, in Sippar <sup>9</sup>an Marduk-rimanni, <sup>10</sup>Sohn des Bîl-uballiṭ, Sohn vom . . . . ., <sup>11</sup>geben. Zeugen: <sup>12</sup>Nâdin-Bîl, Sohn des Šum-ukîn, Nabû-ušuršu, <sup>13</sup>Sohn des Bânîtu-îriš, Andagi\*), <sup>14</sup>Sohn des Kalbâ; der Schreiber Itti-Marduk-balâṭu, <sup>16</sup>Sohn des Írbâ-Marduk, Sohn vom Rosshirten. <sup>16</sup>Zazanna, 15. Ulul, <sup>17</sup>1. Jahr des Barzia, Königs von Babylon, <sup>18</sup>Königs der Länder.

IV 1507, Transcription eod. loc. 127. <sup>4)</sup> so Strassmaier's Transcription.

\*) oder (ilu) Lî'u-usallim?

IV.<sup>1)</sup>

<sup>1</sup> . . . . GUR suluppi imittu iḳli ša ziri <sup>2</sup>ša pa-na-at abulli (ilu) Za-ma-ma ša <sup>3</sup>It-ti-Marduk-balātu apil-šu ša Nabû-aḫi-iddin <sup>4</sup>apil Í-gi-bi ina muḫ-ḫi Nabû-bí-na-an-ni <sup>5</sup>(amílu) gal-la ša It-ti-Marduk-ba-la-tu <sup>5</sup>apil-šu ša Nabû-aḫi-iddin apil Í-gi-bi <sup>7</sup>ina (arḫu) Samna suluppi ina ḫa-ša-ru <sup>8</sup>ina ma-ši-ḫu ša 1 PI ina ili ištini-it rit-tu <sup>9</sup>itti 1 GUR tu-ḫal-la gi-bu-u man-ga-ga <sup>10</sup>bil-tum ša ḫu-zab ištín da-ri-ku ina-ad-din <sup>11</sup>(amílu) mu-kin-nu Nírgal-usallim apil-šu ša <sup>12</sup>Bil-iddin apil Í-ṭi-ru <sup>13</sup>Nabû-kín-aplu apil-šu ša Nûr-í-a apil Ir-a-ni <sup>14</sup>Marduk-í-ir DUP-SAR apil-šu ša Nâdin-Marduk <sup>15</sup>apil Ípi-iš-ilu Babili (arḫu) Tašritu ûmu 1-KAN <sup>16</sup>šattu 1-KAN Bar-zi-ia šar Babili <sup>17</sup>šar mâtâti

Urkunden aus der Zeit des Nabû-kudûr-ušur III.<sup>2)</sup>I.<sup>3)</sup>

<sup>12</sup> ma-na kaspi pu-ḫu-ud-du-u <sup>2</sup>ša Itti-Marduk-balātu apil-šu ša Nabû-aḫi-iddin <sup>3</sup>apil Í-gi-bi ina pa-ni Nírgal-usallim <sup>4</sup>apil-šu ša Bil-iddin apil Í-ṭi-ru pa-ḳid <sup>5</sup>ina ki-it ša (arḫu) Tašriti u-tar-ri-ma <sup>6</sup>a-na Itti-Marduk-balātu i-nam-din <sup>7</sup>(amílu) mu-kin-nu Marduk-nâdin-aḫi apil-šu ša <sup>8</sup>Ib-na-a apil Í-gi-bi Ki-na-aplu <sup>9</sup>apil-šu ša Nûr-í-a apil Ir-a-ni <sup>10</sup>Itti-Marduk-balātu apil-šu ša Šâpik-zir apil (amílu) GIM <sup>11</sup>Nabû-zir-iḳi-ša (amílu) dupsar apil-šu ša Bil-aplu-iddin <sup>12</sup>apil Í-gi-bi Babili (arḫu) Tašritu ûmu 17-KAN <sup>13</sup>šattu ša riš šarrûti Nabû-kudûr-ušur <sup>14</sup>šar Babili

II.<sup>4)</sup>

<sup>11</sup> GI-U bitu ab-tu irši-tim Ti-í (KI) <sup>2</sup>ša ki-ri-ib Babili (KI) <sup>3</sup>mišru ilû aḫarra itu bit Itti-Marduk-balātu<sup>5)</sup> <sup>4</sup>mâri-šu ša Nabû-aḫi-iddin mâr Í-gi-bi ma-ḫi-ra-nu bití

<sup>1)</sup> British Museum, S. +. 76, 11—17, 261, veröffentlicht von Strassmaier, Z. A. IV 152<sub>9</sub>, Transcription eod. loc. 128. <sup>2)</sup> cf. Boscawen, T. S. B. A. VI 31, Tiele, Babylonisch-Assyrische Geschichte 477, Anm. 3.

<sup>3)</sup> British Museum, S. +. 76, 11—17, 262, Strm. Nbk. 3. <sup>4)</sup> British

IV.<sup>1)</sup>

<sup>1</sup> . . . . Gur Datteln, noch am Baum, von dem Felde des Saatfeldes, <sup>2</sup> das gegenüber dem Zamama-Thore (gelegen ist), gehörig <sup>3</sup> Itti-Marduk-balâtu, Sohn des Nabû-aḫi-iddin, <sup>4</sup> Sohns von Ġibi, zu erhalten von Nabû-bínanni, <sup>5</sup> dem Diener des Itti-Marduk-balâtu, <sup>6</sup> Sohns des Nabû-aḫi-iddin, Sohns von Ġibi. <sup>7</sup> Im Marḫeşwan wird er die Datteln beim Pflücken <sup>8</sup> mit dem Maasse von 1 Pi auf ein Mal <sup>9</sup> sammt 1 Gur unreif abgefallener Datteln\*), . . . . ., <sup>10</sup> Talent von Dattelpalmen-Blättern\*), einem Topf geben. Zeugen: Nírgal-usallim, Sohn des <sup>12</sup> Bîl-iddin, Sohns von Íṭiru, <sup>13</sup> Nabû-kîn-aplu, Sohn des Nûr-Ġa, Sohns von Irani; <sup>14</sup> Marduk-íṭir, der Schreiber, Sohn des Nâdin-Marduk, <sup>15</sup> Sohns von Ípiş-ilu. Babylon, 1. Tašrit, <sup>16</sup> 1. Jahr des Barzia, Königs von Babylon, <sup>17</sup> Königs der Länder.

Urkunden aus der Zeit des Nabû-kudûr-uşur III.<sup>2)</sup>I.<sup>3)</sup>

<sup>1</sup> 2 Minen Gold, Depositum, <sup>2</sup> welches Itti-Marduk-balâtu, Sohn des Nabû-aḫi-iddin, <sup>3</sup> Sohns von Ġibi, in die Obhut des Nírgal-usallim, <sup>4</sup> Sohns des Bîl-iddin, Sohns von Íṭiru, deponirt hat. <sup>5</sup> Am Ende des Tašrit wird er bringen und <sup>6</sup> dem Itti-Marduk-balâtu geben. <sup>7</sup> Zeugen: Marduk-nâdin-aḫi, Sohn des <sup>8</sup> Ibnâ, Sohns von Ġibi; Kîna-aplu, <sup>8</sup> Sohn des Nûr-Ġa, Sohns von Irani, <sup>10</sup> Itti-Marduk-balâtu, Sohn des Šâpik-zîr, Sohns vom Baumeister; <sup>11</sup> Nabû-zîr-ikîša, der Schreiber, Sohn des Bîl-aplu-iddin, <sup>12</sup> Sohns von Ġibi. Babylon, 17. Tašrit, <sup>13</sup> Jahr des Regierungsanfangs des Nabû-kudûr-uşur, <sup>14</sup> Königs von Babylon.

II.<sup>4)</sup>

<sup>1</sup> 1 Ruthe Abriss-Grundstück, im Quartier Tî, <sup>2</sup> das in Babylon gelegen ist, — <sup>3</sup> obere Langseite, im Westen die Seite des Hauses des Itti-Marduk-balâtu, <sup>4</sup> Sohns des Nabû-aḫi-iddin, Sohns von Ġibi, des Käufers des Hauses,

Museum, S. +. 76, 11—17, 1235, veröffentlicht von Strm. Nbk. 4.

<sup>5)</sup> cf. zum Namen die vorhergehende Urkunde!

\*) Babyl. Verträge S. 240.

<sup>5</sup>mišru šaplû šadâ itu bitî U-ba-ri-ia na-din bitî <sup>6</sup>pûtu ilû  
iltâna itu bitî U-ba-ri-ia na-din bitî <sup>7</sup>pûtu šaplû šûta itu bitî  
U-ba-ri-ia na-din bitî <sup>8</sup>napharu 1 GI-U bitu šu-a-tim <sup>9</sup>it-ti  
U-ba-ri-ia mâri-šu ša Bil-ri-šu-u-a <sup>10</sup>Itti-Marduk-balâtu mâri-šu  
ša Nabû-aḫi-iddin mâr Ī-gi-bi <sup>11</sup>ša <sup>1</sup>/<sub>2</sub> ŠA iḫli <sup>1</sup>/<sub>2</sub> ma-na kaspi  
maḫâri im-bi-i-ma <sup>12</sup><sup>1</sup>/<sub>2</sub> ma-na kaspi i-šam a-na ši-mi-šu ga-am-  
ru-tu <sup>13</sup>[u] 1 šikḫi kaspi ki-i at-ri u lu-ba-ri <sup>14</sup>[ša bilti] bitî  
id-din-šu <sup>15</sup>[napharu <sup>1</sup>/<sub>2</sub> ma-na] 1 šikḫu kaspi šibirtu i-na ḫa-at  
<sup>16</sup>[Itti-Marduk-balâtu mâri-šu] ša Nabû-aḫi-iddin mâr Ī-gi-bi  
<sup>17</sup>[U-ba-ri-ia mâri-šu ša] Bil-ri-šu-u-a <sup>18</sup>[ki-i kasap] ga-mir-tum  
ma-ḫi-ir a-pil <sup>19</sup>ru-gu-um-ma-a ul i-ši ul i-tur-ru-ma <sup>20</sup>a-ḫa-  
miš ul (i)-rag-gu-mu ma-ti-ma <sup>21</sup>ina aḫi mâri kim-tum ni-  
su-tu <sup>22</sup>u sa-la-tum ša bit Bil-ri-šu-u-a <sup>23</sup>ša i-rag-gu-mu um-ma  
bitu šu-a-tim ul na-din-ma <sup>24</sup>kaspu ul ma-ḫi-ir pa-ki-ra-nu  
<sup>25</sup>kaspa im-ḫu-ru a-di 12-TA-A-AN i-ta-nap-pal <sup>26</sup>ina ka-na-ku  
(duppi) šu-a-tim <sup>27</sup>pân Nabû-nâdin mâri-šu ša Šul-lu-mu mâr  
Ašur-iṭir <sup>28</sup>Ardi-ia mâri-šu ša Gi-mil-lu mâr (amīlu) GIM <sup>29</sup>Bil-  
nâdin mâri-šu ša Bil-šum-išku-un mâr (amīlu) ri'û si-si-i <sup>30</sup>Ba-  
zu-zu mâri-šu ša Ki-na-aplu mâr Nâdin-(īlu) Pap-sukal <sup>31</sup>Iḫi-ša-  
Marduk DUP-SAR mâr Bil-i-di-ru <sup>32</sup>Bâb-ili (KI) (arḫu) Tašritu  
ûmu 20-KAN <sup>33</sup>šattu ša riš šarrûti Nabû-kudûr-ušur šar Babili  
<sup>34</sup>šu-pur U-ba-ri-ia na-din bitî kima kunuki-šu <sup>35</sup>kunuk Iḫi-ša-  
Marduk DUP-SAR

III.<sup>1)</sup>

<sup>1</sup>14<sup>2</sup>/<sub>3</sub> ma-na 9 šikḫi kaspi <sup>2</sup>ša Marduk-na-šir-ap-lu mâri-šu  
<sup>3</sup>ša Itti-Marduk-balâtu mâr Ī-gi-bi <sup>4</sup>ina muḫ-ḫi Nabû-ailu  
<sup>5</sup>(amīlu) gal-la ša Marduk-na-šir-aplu <sup>6</sup>ša arḫi ma-nu-u<sup>2)</sup> 1  
šikḫu kaspi <sup>7</sup>ina muḫ-ḫi-šu i-rab-bi

<sup>1)</sup> British Museum, S. +. 76, 11—17, 216, veröffentlicht von Strass-  
maier, Nbk. 17. <sup>2)</sup> locativ für ina īli.



<sup>5</sup>untere Langseite, im Osten die Seite des Hauses des Ubaria, des Verkäufers des Hauses, <sup>6</sup>obere Breitseite, im Norden die Seite des Hauses des Ubaria, des Verkäufers des Hauses, <sup>7</sup>untere Breitseite, im Süden die Seite des Ubaria, des Verkäufers des Hauses, <sup>8</sup>Summa 1 Ruthe, jenes Haus, <sup>9</sup>hat vom Ubaria, dem Sohne des Bîl-rişûa, <sup>10</sup>Itti-Marduk-balâţu, Sohn des Nabû-aĥi-iddin, Sohns von Ġibi, <sup>11</sup>für pro  $\frac{1}{2}$  Ša Feld  $\frac{1}{2}$  Mine Geld zu kaufen erklärt und <sup>12</sup> $\frac{1}{2}$  Mine Geld gezahlt zu seinem vollen Preise, <sup>13</sup>und 1 Šekel Geld als »Überschiessendes« und als Kleidergabe <sup>14</sup>für die Herrin des Hauses ihm gegeben. <sup>15</sup>Summa  $\frac{1}{2}$  Mine 1 Šekel Geld, den Kaufpreis, hat aus der Hand <sup>16</sup>des Itti-Marduk-balâţu, Sohns des Nabû-aĥi-iddin, Sohns von Ġibi, <sup>17</sup>Ubaria, Sohn des Bîl-rişûa, <sup>18</sup>als volles Geld erhalten, genommen. <sup>19</sup>Rückforderungsklage wird nicht sein, nicht werden sie sich umwenden, <sup>20</sup>mit einander nicht klagen. Wann immer <sup>21</sup>von den Brüdern, Söhnen, Verwandten männlicher <sup>22</sup>und weiblicher Linie(?) vom Haus des Bîl-rişûa — <sup>23</sup>wer da klagt: »Jenes Haus ist nicht gegeben und <sup>24</sup>das Geld ist nicht empfangen.« — der Zugrechtsausführende <sup>25</sup>soll das Geld, das er empfangen hat, sammt 12 (von 60) zurückgeben. <sup>26</sup>Mit dem Siegeln dieser (Tafel) (geschehen) <sup>27</sup>vor Nabû-nâdin, Sohn des Šullumu, Sohns von Aşur-iţir, <sup>28</sup>Ardia, Sohn des Gimillu, Sohns vom Baumeister, <sup>29</sup>Bîl-nâdin, Sohn des Bîl-şum-iškun, Sohns vom Rosshirten, <sup>30</sup>Bazuzu, Sohn des Kîna-aplu, Sohns vom Nâdin-Papsukal; <sup>31</sup>Iķiša-Marduk, der Schreiber, Sohn von Bîl-iţiru. Babylon, 20. Taşrit, <sup>33</sup>Jahr des Regierungsanfangs des Nabû-kudûr-uşur, Königs von Babylon. <sup>34</sup>Nagel des Ubaria, des Verkäufers des Hauses, gleich seinem Siegel. <sup>35</sup>Siegel des Iķiša-Marduk, des Schreibers.

### III.<sup>1)</sup>

<sup>1</sup> $14\frac{2}{3}$  Minen 9 Šekel Geld, <sup>2</sup>gehörig Marduk-nâşir-aplu, Sohn <sup>3</sup>des Itti-Marduk-balâţu, Sohns von Ġibi, <sup>4</sup>zu erhalten von Nabû-ailu, <sup>5</sup>dem Diener des Marduk-nâşir-aplu. <sup>6</sup>Pro Monat wird auf 1 Mine 1 Šekel Geld <sup>7</sup>zu seinen Ungunsten anwachsen.

<sup>8</sup>(amīlu) mu-kin-nu Nīrgal-iṭīr <sup>9</sup>māri-šu ša Nabû-aḫi-iddin apil  
 Ī-gi-bi <sup>10</sup>Nīrgal-u-šal-lim māri-šu ša Mušizib-Marduk <sup>11</sup>mār  
 (amīlu) nappāḫi <sup>12</sup>Itti-Nabû-balātu DUP-SAR māri-šu ša Marduk-  
 šum-u-šur <sup>13</sup>mār (amīlu) nappāḫi Babili (arḫu) Tašritu <sup>14</sup>ūmu  
 16-KAN šattu 1-KAN Nabû-kudûr-ušur <sup>15</sup>šar Babili

### Urkunden aus der Zeit des Darius.

#### I.<sup>1)</sup>

<sup>1</sup>suluppi ša ina bit makkuri ša kišād (nāru) Puratti <sup>2</sup>a-na  
 (arḫu) Addaru ūmu 22-KAN šattu ša riš (šarrūti) Da-a-ru-iš-šu  
<sup>3</sup>šar Babili šar mātāti <sup>4</sup>40 GUR . . . . .šā Sin-aḫi-iddin  
<sup>5</sup>15 GUR ri-iḫ-tum suluppi-šu ultu <sup>6</sup>. . . . .Ardi-ia (amīlu) Mi-  
 šir-ai i-dir <sup>7</sup>70 ma-ši-ḫi ša . . . . .suluppi i-na <sup>8</sup>pap-pa-su (amīlu)  
 mu-u-tu a-na <sup>9</sup>Nabû-aplu-iddin nadin <sup>10</sup>6 GUR suluppi ina  
 pap-pa-su ša bit Rammān <sup>11</sup>a-na Šamaš-irbā apil Mu-šal-lim-  
 Marduk nadin

#### II.<sup>2)</sup>

<sup>1</sup>. . . . .bitu ip-šu i-na ki-da-an-ni <sup>2</sup>abulli (īlu) Za-ma-ma  
 pi-ḫat Babili <sup>3</sup>mišru ilū aḫarra itu sūḫi a-šu-u <sup>4</sup>mišru šaplū  
 šadā itu bit Bīl-iddin <sup>5</sup>māri-šu ša Nabû-iṭī-ir mār Ri-mut-ilī  
<sup>6</sup>pūtu ilū iltāna itu bit Marduk-nādin-aḫi <sup>7</sup>māri-šu ša Ša-Nabû-  
 šu-u mār (amīlu) paḫḫāri <sup>8</sup>pūtu šaplū šūta itu bit Nabû-  
 kin-zir <sup>9</sup>māri-šu ša Mu-šal-lim-Marduk mār (amīlu) nappāḫi  
<sup>10</sup>napharu 5 ḫanī bitu šu-a-tim it-ti Bīl-aḫi-irbā <sup>11</sup>Iḫi-ša-Marduk  
 u Bīl-iṭī-ir māri ša Bīl-balāt-su-iḫ-bi <sup>12</sup>mār (amīlu) nappāḫi  
 Iddin-Nabû mār-šu ša Nabû-bān-ziri mār (amīlu) nappāḫi <sup>13</sup>ša  
<sup>14</sup>1 ma-na 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> šā iḫli 13<sup>1</sup>/<sub>2</sub> šikli kaspi maḫāri im-bi-i-ma <sup>15</sup>u 2<sup>1</sup>/<sub>2</sub> šikli kaspi  
 ki-i at-ri u lu-ba-ri <sup>16</sup>ša bilit bitī id-din-šu-nu-tu napharu  
 1 ma-na 10 šikli kaspi

<sup>1)</sup> British Museum, A. H. 82, 9—18, 267, veröffentlicht von Strass-  
 maier, Dar. 5. <sup>2)</sup> British Museum, 84, 2—11, 103, veröffentlicht von

<sup>8</sup>Zeugen: Nîrgal-iťîr, <sup>9</sup>Sohn des Nabû-aĥi-iddin, Sohns von Ġgibi, <sup>10</sup>Nîrgal-ušallim, Sohn des Mušîzib-Marduk, <sup>11</sup>Sohns vom Schmied; <sup>12</sup>Itti-Marduk-balâtu, der Schreiber, Sohn des Marduk-šum-ušur, <sup>13</sup>Sohns vom Schmied. Babylon, 16. Tašrit, <sup>14</sup>1. Jahr des Nabûr-kudûr-ušur, <sup>15</sup>Königs von Babylon.

### Urkunden aus der Zeit des Darius.

#### I.<sup>1)</sup>

<sup>1</sup>Datteln, welche im Vorrathshaus am Ufer des Euphrat <sup>2</sup>für den 22. Addar des Jahrs des Regierungsanfangs des Darius, <sup>3</sup>Königs von Babylon, Königs der Länder, (sind). <sup>4</sup>40 Gur, seine . . . . .: Sin-aĥi-iddin. <sup>5</sup>15 Gur, der Rest seiner Datteln, vom <sup>6</sup>. . . . des Ardia, des Ägypters, hat er erhalten. <sup>7</sup>70 Maass von . . . .-Datteln auf <sup>8</sup>den Unterhalt der . . . .-Beamtenschaft sind an <sup>9</sup>Nabû-aplu-iddin gegeben. <sup>10</sup>6 Gur Datteln sind auf den Unterhalt des Rammân-Tempels <sup>11</sup>an Šamaš-irbâ, Sohn des Mušallim-Marduk, gegeben.

#### II.<sup>2)</sup>

<sup>1</sup>. . . . Baugrundstück an der Seite <sup>2</sup>des Zamama-Thores im Regierungsbezirk Babylon. <sup>3</sup>Obere Langseite, im Westen die Seite der ašû-Strasse, <sup>4</sup>untere Langseite, im Osten die Seite des Hauses des Bil-iddin, <sup>5</sup>Sohns des Nabû-iťîr, Sohns von Rimût-ili, <sup>6</sup>obere Breitseite, im Norden die Seite des Hauses des Marduk-nâdin-aĥi, <sup>7</sup>Sohns des Ša-Nabû-šû, Sohns vom Töpfer, <sup>8</sup>untere Breitseite, im Süden die Seite des Hauses des Nabû-kîn-zîr, <sup>9</sup>Sohns des Mušallim-Marduk, Sohns vom Schmied. <sup>10</sup>Summa 5 Ruthen, — jenes Haus hat vom Bil-aĥi-irbâ, <sup>11</sup>Ikiša-Marduk und Bil-iťîr, den Söhnen des Bil-balâtsu-ikbî, <sup>12</sup>Sohns vom Schmied, Iddin-Nabû, der Sohn des Nabû-bân-zîr, Sohns vom Schmied, <sup>13</sup>für pro  $\frac{1}{2}$  Ša Boden  $13\frac{1}{2}$  Šekel Geld zu kaufen erklärt und <sup>14</sup>1 Mine  $7\frac{1}{2}$  Šekel gezahlt als seinen vollen Preis, <sup>15</sup>und  $2\frac{1}{2}$  Šekel Geld als »Überschiessendes« und Kleider(geschenk) <sup>16</sup>für die Herrin des Hauses ihnen gegeben. Summa 1 Mine 10 Šekel Geld,

<sup>17</sup>šibirtu i-na ḫāti Iddin-Nabû mârî-šu ša Nabû-bân-ziri <sup>18</sup>mâr (amîlu) nappâḫi Bîl-aḫî-îrbâ Iḫîša-Marduk u Bîl-îṭî-ir <sup>19</sup>mârî ša Nabû-ba-laṭ-su-iḫ-bi mâr (amîlu) nappâḫi <sup>20</sup>šîm bîti-šu-nu kasap ga-mir-tum maḫ-ru-<sup>21</sup>ap-lu-<sup>22</sup>ru-gum-ma-<sup>23</sup>ul i-šu-u <sup>24</sup>ul i-tur-ru-ma a-ḫa-mîš ul i(-rag)-gu-mu <sup>25</sup>ma-ti-ma i-na aḫî mârî kim-tum ni-su-tum <sup>26</sup>u sa-la-tum ša bît Bîl-balâṭ-su-iḫ-bi ša i-rag-ga-mu <sup>27</sup>um-ma bîtu šu-a-tim ul na-din-ma kaspu ul ma-ḫir <sup>28</sup>(amîlu) pa-ki-ra-nu kaspā im-ḫu-ru <sup>29</sup>a-di 12-TA-A-AN i-ta-nap-pal <sup>30</sup>ḫani ma-la it-tî-ru u i-maṭ-ṭu-u <sup>31</sup>ki-i maḫîri-šu-nu a-ḫa-mîš ip-pa-lu <sup>32</sup>ina ka-na-ku duppi šu-a-tim <sup>33</sup>pân Nabû-kîn-zîr mârî-šu ša Mu-šal-lim-Marduk mâr (amîlu) nappâḫi <sup>34</sup>3 šîḫli kaspi ki-iš-tum ka<sup>1</sup>)-na<sup>2</sup>)-ki <sup>35</sup>Mu-šal-lim-Marduk mâr-šu ša Šu-zu-bu mâr Ka-nik<sup>3</sup>)-bâbi <sup>36</sup>Bîl-iddin mâr-šu ša Nâdin aḫî mâr Maš-ṭuk-ku <sup>37</sup>Nabû-îṭîr-napšâti mâr-šu ša Nabû-na-din-aḫî mâr Sin-tab-ni <sup>38</sup>Ri-mu-tu mâr-šu ša Ki-na-aplu mâr (amîlu) ba'iri <sup>39</sup>Nabû-u-šal-lim DUP-SAR mâr Mi-šîr-ai <sup>40</sup>Babili (arḫu) Abu ūmu 19-KAN šattu 2-KAN <sup>41</sup>Da-a-ri-ia-muš šar Babili šar mâtâtî <sup>42</sup>[šupur] Bîl-aḫî-îrbâ Iḫîša-Marduk u Bîl-îṭî-ir <sup>43</sup>[nâdin-nâni]-i bîti kîma kunuki-šu-nu <sup>44</sup>kunuk Nabû-u-šal-lim DUP-SAR

III.<sup>4)</sup>

<sup>1</sup>2 ma-na kaspi ša Kur-ru-la-ai (amîlu) gal-la <sup>2</sup>ša Uš-ta-an-ni (amîlu) paḫat Babili u i-bir nâri <sup>3</sup>ina muḫ-ḫi Marduk-šum-ibni apil-šu ša Šu-la-a <sup>4</sup>apil Ípî-iš-ilu bît-su ša itu mu-taḫ-ḫa <sup>5</sup>(ilu) Ba-ga-ru-uš maš-kan ša Kur-ru-la-a <sup>6</sup>(amîlu) rašu-u ša-nam-ma ina muḫ-ḫi ul i-šal-laṭ <sup>7</sup>i-di bîti ia-a-nu u ḫubullu kaspi <sup>8</sup>ia-a-nu <sup>9</sup>(amîlu) mu-kin-nu Nabû-mušîtiḫ-uda apil-šu <sup>10</sup>ša Nabû-zîr-ukîn apil Ili'-Marduk <sup>11</sup>Tab-ni-i-a apil-šu ša Li-šîr apil (amîlu) nappâḫu

<sup>1)</sup> so meine Copie, Strm. il. <sup>2)</sup> so meine Copie, Strm. -tî. <sup>3)</sup> so, nicht etwa Pi-ša-bâbi, zu lesen nach Peiser, Babyl. Verträge XXXIX<sub>10</sub> LXI<sub>13</sub>. <sup>4)</sup> British Museum, 84, 2—11, 107, veröffentlicht von Strassmaier, Dar. 82.

<sup>17</sup>die Kaufsumme, haben aus der Hand des Iddin-Nabû, Sohns des Nabû-bân-ziri, <sup>18</sup>Sohns vom Schmied, Bil-aḫi-irbâ, Iḫša-Marduk und Bil-iṭir, <sup>19</sup>die Söhne des Nabû-balâtsu-iḫbi, Sohns vom Schmied, <sup>20</sup>als Preis ihres Hauses als volles Geld empfangen, <sup>21</sup>genommen. Rückforderungsklage wird nicht sein, <sup>22</sup>nicht werden sie sich umwenden, wider einander nicht klagen. <sup>23</sup>Wann immer unter den Brüdern, Söhnen, Verwandten männlicher <sup>24</sup>und weiblicher Linie(?) vom Hause des Bil-balâtsu-iḫbi, — wer da klagt: <sup>25</sup>»jenes Haus ist nicht gegeben, und das Geld nicht empfangen.« — <sup>26</sup>der Zugrechtsausübende wird das Geld, das er empfangen hat, <sup>27</sup>samt 12 (von 60) zurückgeben. <sup>28</sup>Die Ruthen, soviel darüber oder darunter sind, <sup>29</sup>werden sie gemäss ihrem Kaufpreis nehmen. <sup>30</sup>Mit dem Siegeln dieser Tafel <sup>31</sup>(geschehen) vor Nabû-kin-zir, Sohn des Mušallim-Marduk, Sohns vom Schmied. <sup>32</sup>3 Šēkel Geld Geschenk für das Siegeln. <sup>33</sup>Mušallim-Marduk, Sohn des Šuzubu, Sohns vom Kânik-bâbi, <sup>34</sup>Bil-iddin, Sohn des Nâdin-aḫi, Sohns von Maštukku, <sup>35</sup>Nabû-iṭir-napsâti, Sohn des Nabû-nâdin-aḫi, Sohns von Sin-tabni, <sup>36</sup>Rimûtu, Sohn des Kina-aplu, Sohns vom Fischer; <sup>37</sup>Nabû-usallim, der Schreiber, Sohn von Miširai. <sup>38</sup>Babylon, 19. Ab, 2. Jahr <sup>39</sup>des Darius, Königs von Babylon, Königs der Länder. <sup>40</sup>Nagelzeichen des Bil-aḫi-irbâ, Iḫša-Marduk und Bil-iṭir, <sup>41</sup>der Verkäufer des Hauses, gleich ihrem Siegel. <sup>42</sup>Siegel des Nabû-ušallim, des Schreibers.

III.<sup>4)</sup>

<sup>1</sup>2 Minen Geld des Kurrulai, des Dieners <sup>2</sup>des Uštanni, des Regierungspräsidenten von Babylon und des עבר נדרא (\*), <sup>3</sup>zu erhalten von Marduk-šum-ibni, Sohn des Šulâ, <sup>4</sup>Sohns von Ipiš-ilu. Sein Haus, das an der Seite des Pfades <sup>5</sup>des Gottes Baga-ruš\*\*) (ist), ist Pfand des Kurrulâ. <sup>6</sup>Ein anderer Gläubiger wird darauf keine Verfügung erlangen. <sup>7</sup>Miethe des Hauses ist nicht, und Zins des Geldes <sup>8</sup>ist nicht. <sup>9</sup>Zeugen: Nabû-mušitik-uda, Sohn <sup>10</sup>des Nabû-zir-ukin, Sohns von Ili'-Marduk, <sup>11</sup>Tabniâ, Sohn des Lišir, Sohns vom Schmied,

\*) = Syrien. \*\*) Eher Ba, wie ma! Baga = Gott. Zu ruš vergleiche Artarušu, Kohler und Peiser, Babyl. Rechtsl. II<sub>3</sub>; vielleicht = rauča Tag, Licht. (G. Hüsing.)



<sup>12</sup>Si-lim-Bil apil-šu ša Lu-ûšâ-ana-nûri apil Sin-ša-du-nu <sup>13</sup>Mu-sallim-Marduk apil-šu ša Tab-ni-î-a apil Sin-ša-du-nu <sup>14</sup>Šamaš-usallim apil-šu ša Šamaš-iddin apil (amîlu) rab-bânî <sup>15</sup>Babili (arḫu) Tašritu ûmu 16-KAN [šattu]<sup>1)</sup> 3-KAN <sup>17</sup>Da-ri-ia-muš šar Babili u mâtâtî

IV.<sup>2)</sup>

<sup>1</sup>suluppi ša ina bît makkuri ša <sup>2</sup>kišâd (nâru) Puratti nadin <sup>3</sup>(arḫu) Kisilimu ûmu 24-KAN šattu 3-KAN <sup>4</sup>Da-ri-mu-šu šar Babili <sup>5</sup>šar mâtâtî <sup>6</sup>22 GUR a-na muḫ-ḫi <sup>7</sup>Îši-iṭir a-na <sup>8</sup>Ri-mut-ili apil . . . . . <sup>9</sup>nadin

V.<sup>3)</sup>

<sup>1</sup>1<sup>1</sup>/<sub>3</sub> ma-na 8 šikḫli <sup>2</sup>an-na-ki a-na i-piš ša un-ḫa-a-tu <sup>4</sup>a-na Iḫi-ša-aplu <sup>5</sup>apil Marduk-šum-iddin <sup>6</sup>nadin <sup>7</sup>(arḫu) Kisi-limu ûmu 9-KAN <sup>8</sup>šattu 8-KAN Da-ri-muš <sup>9</sup>šar mâtâtî

VI.<sup>4)</sup>

<sup>1</sup>1 GUR 22 KA Šî-BAR <sup>2</sup>iburi iḫli ša šatti 12-KAN <sup>3</sup>Da-a-ri-muš šar Babili šar mâtâtî <sup>4</sup>Šî-bî-Bil-aš-bat u <sup>5</sup>Ilâni-pi-i-u-šur <sup>6</sup>(amîlu) la-mu-ta-nu ša Marduk-našir-aplu <sup>7</sup>ina na-aš-par-ti ša Marduk-našir-aplu <sup>8</sup>ina ḫâtî Nabû-našir-aplu apil Na-din <sup>9</sup>apil Ba-bu-tu maḫ-ru-<sup>7</sup> <sup>10</sup>i-lat gid-da maḫru-u <sup>11</sup>ša 4 GUR 3 PI 12 KA Šî-BAR iburi iḫli <sup>12</sup>ša šatti 13-KAN ša Šî-bî-Bil-ša-bit <sup>13</sup>maḫ-ri (amîlu) mu-kin-nu U-bar <sup>14</sup>aplu ša Ṭâbti-ia Ni-din-ti-Bil aplu ša <sup>15</sup>Nabû-balât-su-iḫbi apil Ina-Î-sag-gil-ai <sup>16</sup>Nabû-id-dan-nu aplu ša Nabû-balât-su-iḫbi <sup>17</sup>Nâdin-aplu (amîlu) dupsar aplu ša Ṭâbti-ia <sup>18</sup>(mâḫâzu) Šub<sup>5)</sup>-bat (arḫu) Šabâtu ûmu 24-KAN <sup>19</sup>šattu 13-KAN Da-a-ri-muš <sup>20</sup>šar Babili u šar mâtâtî

VII.<sup>6)</sup>

<sup>1</sup>duppu Bil-nâdin-aḫi <sup>3</sup>a-na Šî-ir-ki aḫi-ia <sup>3</sup>Bil u Nabû šu-lum u balât

<sup>1</sup>) fehlt nach Strassmaiers Ausgabe. <sup>2</sup>) British Museum, A. H. 83, 1—18, 886, veröffentlicht von Strassmaier, Dar. 89. <sup>3</sup>) British Museum, 84, 2—11, 119, veröffentlicht von Strassmaier, Dar. 240. <sup>4</sup>) British Museum, S. +. 76, 11—17, 524, veröffentlicht von Strassmaier,



<sup>12</sup>Silim-Bil, Sohn des Lûšâ-ana-nûri, Sohns von Sin-šadunu,  
<sup>13</sup>Musallim-Marduk, Sohn des Tabnîa, Sohns von Sin-šadunu,  
<sup>14</sup>Šamaš-usallim, Sohn des Šamaš-iddin, Sohns vom Baumeister.  
<sup>15</sup>Babylon, 16. Tašrit, 3. Jahr <sup>17</sup>des Darius, Königs von Babylon  
 und der Länder.

IV.<sup>2)</sup>

<sup>1</sup>Datteln, welche aus\*) dem Vorrathshaus an <sup>2</sup>der Seite  
 des Euphrat gegeben sind. <sup>3</sup>24. Kisilimû, 3. Jahr <sup>4</sup>des Darius,  
 Königs von Babylon, <sup>5</sup>Königs der Länder. <sup>6</sup>22 Gur auf  
 Conto <sup>7</sup>des Íši-ítîr sind an <sup>8</sup>Rimût-ili, Sohn von .....  
<sup>9</sup>gegeben.

V.<sup>3)</sup>

<sup>1</sup>1<sup>1</sup>/<sub>3</sub> Minen 8 Šekel <sup>2</sup>Zinn sind, um Ringe zu machen,  
<sup>4</sup>an Ikiša-aplu, <sup>5</sup>Sohn von Marduk-šum-iddin <sup>6</sup>gegeben.  
<sup>7</sup>9. Kisilimu, <sup>8</sup>8. Jahr des Darius, <sup>9</sup>Königs der Länder.

VI.<sup>4)</sup>

<sup>1</sup>1 Gur 22 Ka Korn, <sup>2</sup>Ernte des Feldes vom 12. Jahre  
<sup>3</sup>des Darius, Königs von Babylon, Königs der Länder, <sup>4</sup>haben  
 Šibî-Bil-ašbat und <sup>5</sup>Ilâni-pî-ušur, <sup>6</sup>die Diener des Marduk-  
 nâšir-aplu <sup>7</sup>im Auftrag des Marduk-nâšir-aplu, <sup>8</sup>aus der Hand  
 des Nabû-nâšir-aplu, Sohns von Nâdin, <sup>9</sup>Sohns von Babutu,  
 empfangen. <sup>10</sup>Dazu kommt der frühere Schein <sup>11</sup>über 4 Gur  
 3 Pi 12 Ka Korn, die Ernte des Feldes <sup>12</sup>vom 13. Jahr,  
 welchen Šibî-Bil-šabit <sup>13</sup>empfangen hat. Zeugen: Ubar, <sup>14</sup>Sohn  
 des Tâbtia, Nidinti, Sohn des <sup>15</sup>Nabû-balâtsu-iqbî, Sohns von  
 Ina-Îsaggilai, <sup>16</sup>Nabû-iddannu, Sohn des Nabû-balâtsu-iqbî,  
<sup>17</sup>Nadin-aplu, der Schreiber, Sohn des Tâbtia. <sup>18</sup>Šubbat,  
 24. Šabâtu, <sup>19</sup>13. Jahr des Darius, <sup>20</sup>Königs von Babylon und  
 Königs der Länder.

VII.<sup>6)</sup>

<sup>1</sup>Tafel des Bil-nâdin-aḫi <sup>2</sup>an Širḫi, meinen Bruder. <sup>3</sup>Bil  
 und Nabû mögen Heil und Leben

Dar. 362. <sup>5)</sup> oder Ru-bat, Ru-šuk, Šup-šuk? <sup>6)</sup> British Museum,  
 S. +. 76, 11—17, 394, veröffentlicht von Strassmaier, Dar. 385.

\*) ina für ultu.

<sup>1</sup>ša aḫi-a liḫ-bu-u <sup>5</sup>10 GUR ŠÍ-BAR-ia <sup>6</sup>ša ina pāni-ka a-na  
<sup>7</sup>Šamaš-īṭir i-di-in <sup>8</sup>..... <sup>9</sup>(arḫu) Samna úmu 28-KAN šattu  
 14-KAN <sup>10</sup>Da-ri-ia-muš šar mâtāti

VIII.<sup>1)</sup>

<sup>1</sup>bitu ša ina sùḫi Dûr-Im-gur-Bîl <sup>2</sup>ša Írbâ-Marduk mâr-šu  
 ša Nabû-aplu-iddin mâr (amîlu) rab-bâni <sup>3</sup>a-na í-piš zikrû-tu  
 a-na Šillibi <sup>4</sup>apil-šu ša Iddin-Nabû mâr (amîlu) nappâḫi id-  
 di-nu <sup>5</sup>i-na mi-lik ra-ma-ni-šu-nu <sup>6</sup>ri-ik-sa-a-ti-šu-nu u-pa-si-su  
<sup>7</sup>Írbâ-Marduk bita a-šar pa-ni-šu <sup>8</sup>maḫ-ri i-nam-din išti-in-A-AN  
 ilḫu-u <sup>9</sup>(amîlu) mu-kin-nu Ni-din-ti-Marduk mâru ša <sup>10</sup>Itti-  
 Nabû-balâṭu mâr (amîlu) rab-bâni Ni-din-ti <sup>11</sup>mâru ša Nabû-  
 aḫi-iddin mâr Mu-ši-zib <sup>12</sup>Marduk-nâdin-aḫi mâru ša Marduk-  
 šum-ibni <sup>13</sup>mâr Íli<sup>2)</sup>-Marduk Bîl-id-dan-nu mâru ša <sup>14</sup>Bîl-iddin  
 mâr (amîlu) bâni<sup>3)</sup> <sup>15</sup>Marduk-īṭi-ir DUP-SAR mâr (amîlu) rab-  
 bâni <sup>16</sup>Babili (arḫu) Ṭibit úmu 14-KAN šattu 27-KAN <sup>17</sup>Da-  
 ri-ia-muš šar Babili u mâtāti

IX.<sup>4)</sup>

<sup>1</sup>28 GUR suluppi imittum íburi iḫli <sup>2</sup>kirû ḫal-lat ša úmu  
 30-KAN (amîlu) rab-bânu-u-tu <sup>3</sup>ša arḫu-us-su ša UŠ-SA-DU  
 ḫarrân šarri u <sup>4</sup>UŠ-SA-DU kirû ḫal-lat ša úmu 22-KAN ul-tu  
<sup>5</sup>íli ḫa-ri-ši a-di-i íli dûri <sup>6</sup>la-bir-ri ša Andi-Bau mártu ša  
 Šamaš-iddin <sup>7</sup>alti Nabû-aḫid-id-dan-nu mâru ša (ilu) IB-kâšir  
<sup>8</sup>apil Da-bi-bi ina íli Kal-bi-Ba-u <sup>9</sup>mâri ša Ri-mut apil (amîlu)  
 šangî Dil-bat (KI) u <sup>10</sup>(ilu) IB-bîl-šamí mâri ša Kin-aplu apil  
 (amîlu) rab-bâni <sup>11</sup>ina (arḫu) Tašritu suluppa-<sup>2</sup> 28 GUR <sup>12</sup>ina  
 ḫa-ša-ri ina ma-ši-ḫu ša 1 PI ina íli <sup>13</sup>ištîni-it rit-tu u gi-mir  
 ša a-di-i <sup>14</sup>bit Nabû-aḫi-id-dan-nu i-nam-din-nu-<sup>2</sup> <sup>15</sup>ištîn pu-uṭ  
 ša-ni-i a-na í-ṭi-ir na-šu-u

<sup>1)</sup> Berliner Museum, V. A. Th. 378, veröffentlicht von Peiser, Babyl. Verträge LXXXIII. <sup>2)</sup> geschrieben mit dem Zeichen MUḫ. <sup>3)</sup> ge-

<sup>4</sup> meines Bruders aussprechen. <sup>5</sup> 10 Gur Korn von meinem Korn, <sup>6</sup> das in deiner Verwaltung ist, gieb an <sup>7</sup> Šamaš-ītir. <sup>8</sup> . . . . . <sup>9</sup> 28. Marḥešwan, 14. Jahr <sup>10</sup> des Darius, Königs der Länder.

VIII.<sup>1)</sup>

<sup>1</sup> Das Haus, das in der Strasse Dûr-Ingur-Bîl (gelegen ist), <sup>2</sup> welches Īrba-Marduk, Sohn des Nabû-aplu-iddin, Sohns vom Baumeister, <sup>3</sup> zur Verwaltung an Šillibi, <sup>4</sup> Sohn des Iddin-Nabû, Sohns vom Schmied, gegeben hatte, — <sup>5</sup> in freiwilliger Über-einkunft <sup>6</sup> haben sie ihre Verträge aufgelöst. <sup>7</sup> Īrbâ-Marduk wird das Haus zu seiner <sup>8</sup> früheren Bestimmung geben. Je ein (Schriftstück) haben sie genommen. <sup>9</sup> Zeugen: Nidinti-Marduk, Sohn des <sup>10</sup> Itti-Nabû-balâtu, Sohns vom Baumeister, Nidinti, <sup>11</sup> Sohn des Nabû-aḫi-iddin, Sohns von Mušizib, <sup>12</sup> Marduk-nâdin-aḫi, Sohn des Marduk-šum-ibni, <sup>13</sup> Sohns von Īli-Marduk, Bil-iddannu, Sohn des <sup>14</sup> Bîl-iddin, Sohns vom Baumeister; <sup>15</sup> Marduk-ītir, der Schreiber, Sohn vom Baumeister. <sup>16</sup> Babylon, 14. Tîbit, 27. Jahr <sup>17</sup> des Darius, Königs von Babylon und der Länder.

IX.<sup>4)</sup>

<sup>1</sup> 28 Gur Datteln, noch am Baum, Ernte des Feldes <sup>2</sup> des Haines, (welches ist) monatliches Lehen des 30. Tages der Baumeisterschaft, <sup>3</sup> anstossend der Königsweg und <sup>4</sup> anstossend der Hain, (welcher ist) Lehen vom 22. Tag, vom <sup>5</sup> Graben bis zur alten Mauer, <sup>6</sup> gehörig Andi-Bau, Tochter des Šamaš-iddin, <sup>7</sup> Frau des Nabû-aḫi-idannu, Sohns des IB-kâšir, <sup>8</sup> Sohns von Dabibi, zu erhalten von Kalbi-Bau, <sup>9</sup> Sohn des Rîmût, Sohns vom Dilbat-Priester, und <sup>10</sup> IB-bîl-šamî, Sohn des Kîn-aplu, Sohns vom Baumeister. <sup>11</sup> Im Tašrit werden sie an Datteln 28 Gur <sup>12</sup> beim Pflücken mit dem Maasse von 1 Pi auf <sup>13</sup> ein Mal plus alledem, was <sup>14</sup> dem Haus des Nabû-aḫi-iddannu zukommt, liefern. <sup>15</sup> Einer garantirt für den andern betreffs der Erfüllung(?).

---

schrieben mit dem Zeichen GIM. <sup>4)</sup> Berliner Museum, V. A. Th. 78, veröffentlicht von Peiser, Keilschriftl. Actenst. XVIII.

<sup>16</sup>it-ti 1 GUR tu-ḫal-la gi-bu-u man-ga-ga <sup>17</sup>par-ḫu u bil-tum  
 ša ḫu-za-bi i-nam-din-nu-<sup>18</sup>i-lat ištín gišimmaru ša mar-ṣu-u  
 ḫar-da-ta-nu <sup>19</sup>i-lat 2 (PI) 18 (KA) ma-ak-ka-su ša ina pân  
 (ilu) IB-bil-šamî <sup>20</sup>i-lat 2 Gur ŠÍ-BAR iburi iḫli ša (arḫu)  
 Airu ša ina pân Kalbi-Bau u (ilu) IB-bil-šamî <sup>21</sup>(amîlu) mu-  
 kin-nu Arad-(ilu) IB mâru ša Bîl-ziri apil Ši-gu-u-a <sup>22</sup>Nabû-u-  
 ṣur-šu mâru ša (ilu) IB-kâšir apil (amîlu) šangi Ninib <sup>23</sup>(ilu)  
 IB-zir-ibnî mâru ša (ilu) IB-iddin apil Sa-la-mu <sup>24</sup>Ap-la-a mâru  
 ša (ilu) Nin-gir-su-balât-su-iḫbî apil (amîlu) šangi Ninib <sup>25</sup>Nabû-  
 bul-liṭ-su mâru ša Šamaš-iṭîr apil Īpi-iš-ilu <sup>26</sup>Iddin-Nabû DUP-  
 SAR apil Bîl-ibnî Dil-bat (KI) (arḫu) Ululu <sup>26</sup>ûmu 13-KAN  
 šattu 36-KAN Da-ri-ia-muš <sup>27</sup>šar mâtâtî (*Rand*) <sup>28</sup>ina lib-bi  
 8 GUR ma-ak-ka-su <sup>29</sup>i-nam-din-nu-<sup>30</sup>i-lat ištín (iṣu) mar-ri  
 ša ina pâni-šu-nu

Aus der Zeit des Xerxes.<sup>1)</sup>

<sup>12 1/2</sup> ma-na kaspi ša ina ištín šiklî bit-ḫa nu-uḫ-ḫu-tu <sup>2</sup>ša  
 Bîl-iṭîr mâri ša Nîrgal-iṭîr u <sup>1/2</sup> ma-na kaspi <sup>3</sup>ša ina ištín šiklî  
 bit-ḫa nu-uḫ-ḫu-tu ša Ri-ba-a-ta mâr Bi-ma-ni it-ti a-ḫa-miš a-na  
 ḫarrâni <sup>5</sup>iš-kun-nu-<sup>6</sup>mim-ma ma-la ina mâḫâzi u šîri <sup>6</sup>ina  
 muḫ-ḫi kaspâ-A-AN 3 ma-na ša ina ištín šiklî bit-ḫa <sup>7</sup>nu-uḫ-  
 ḫu-tu Ri-ba-a-ta lu-pu-šu <sup>8</sup>[i-na] u-dur a-ḫi zitti Bîl-iṭîr <sup>9</sup>[Ri-ba-]  
 a-ta [imanni(?)] ḫubullu(?) <sup>10</sup>[ša 2 1/2] ma-na kaspi i-ti-ḫa ša  
 [Bîl]-iṭîr <sup>11</sup>[Ri-ba-a-ta ul-tu ḫarrâni [a-na] Bîl-iṭîr <sup>12</sup>[inamdin]  
 pu-ut ḫaḫḫadi kaspâ-A-AN <sup>13</sup>[2 1/2 ma-na] Ri-ba-a-ta mâru ša  
 Bi-ma-ni (na-ši)<sup>2)</sup> <sup>14</sup>(amîlu) mu-kin-nu Bîl-i-ṭî-ru mâru ša Ša-  
 du-nu <sup>15</sup>Ni-din-tum-Bîl mâru ša Nâdin-aplu Nabû-bul-liṭ-su  
<sup>16</sup>mâru ša Bîl-aḫi-iddin Itti-Nabû-ba-la-ṭu mâru ša <sup>17</sup>Bîl-iṭîr Bîl-  
 uballi-iṭ mâru ša Lib-luṭ <sup>18</sup>Ni-din-tum-Bîl (amîlu) dupsar mâru  
 ša (ilu) Ī-a-iddin <sup>19</sup>Babili (arḫu) Dûzu ûmu 2-KAN šattu 5-KAN  
<sup>20</sup>Iḫ-šî-ia-ar-šu šar mâtâtî

<sup>1)</sup> British Museum, 82, 9—18, 12746, veröffentlicht von Evetts, Babylonische Texte (Heft VI B Strassmaiers!) Appendix 5. <sup>2)</sup> fehlt nach der Ausgabe von Evetts.

<sup>16</sup> Dazu 1 Gur unreif abgefallene Datteln, . . . . ., . . . . .,  
<sup>17</sup> . . . . . Talent von Dattelpalmenblättern werden sie liefern.  
<sup>18</sup> Dazu kommt eine Palme, deren . . . . . krank ist, <sup>19</sup> dazu  
kommen 2 Pi 18 Ka, Steuer, welche im Besitz des IB-bil-  
šamî sind, <sup>20</sup> dazu kommen 2 Gur Korn, Ernte des Feldes  
vom Airu, welche im Besitz des Kalbi-Bau und des IB-bil-  
šamî sind. <sup>21</sup> Zeugen: Arad-IB, Sohn des Bil-zîri, Sohns von  
Šigûa, <sup>22</sup> Nabû-ušuršu, Sohn des IB-kâšir, Sohns vom Ninib-  
Priester, <sup>23</sup> IB-zir-ibnî, Sohn des IB-iddin, Sohns von Salamu,  
<sup>24</sup> Aplâ, Sohn des Ningirsu-balâtsu-iķbî, Sohns vom Ninib-  
Priester, <sup>25</sup> Nabû-bulliṣu, Sohn des Šamaš-iṭîr, Sohns von Īpîs-  
ilu; <sup>26</sup> Iddin-Nabû, der Schreiber, Sohn von Bil-ibnî. Dilbat,  
<sup>26</sup> 13. Ulul, 36. Jahr des Darius, <sup>27</sup> Königs der Länder. (*Rand.*)  
<sup>28</sup> Davon werden sie 8 Gur Steuer <sup>29</sup> geben. <sup>30</sup> Dazu kommt  
1 Hacke, welche in ihrer Obhut ist.

Aus der Zeit des Xerxes.<sup>1)</sup>

<sup>1</sup> 2½ Mine Geld, das je im Šeḫel gehälfet ist, . . . . .,  
<sup>2</sup> gehörig Bil-iṭîr, Sohn des Nîrgal-iṭîr, und ½ Mine Geld,  
<sup>3</sup> das je im Šeḫel gehälfet ist, . . . . ., gehörig Ribâta, Sohns  
von Bimani, haben sie mit einander zum Gesellschaftscapital  
<sup>5</sup> gemacht. Was immer in Stadt und Land <sup>6</sup> auf an Geld  
3 Minen, das je im Šeḫel gehälfet ist, <sup>7</sup> . . . . ., Ribâta  
machen wird, <sup>8</sup> wird [auf(?)] die Verpflichtung(?) des einen  
Besitzantheils des Bil-iṭîr <sup>9</sup> Ribâta [anrechnen(?). Den Zins(?)]  
<sup>10</sup> [von 2½] Minen Geld wird als Vorrechtssumme(?) des Bil-  
iṭîr <sup>11</sup> Ribâta von dem Gesellschaftsvermögen [an] Bil-iṭîr  
<sup>12</sup> [geben]. Die Garantie für das Capital, an Geld <sup>13</sup> [2½ Minen]  
(trägt) Ribâta, der Sohn des Bimanni. <sup>18</sup> Zeugen: Bil-iṭîru, Sohn  
des Šadunu, <sup>15</sup> Nidintum-Bil, Sohn des Nâdin-aplu, Nabû-  
bulliṣu, <sup>16</sup> Sohn des Bil-aḫi-iddin, Itti-Nabû-balâtu, Sohn des  
<sup>17</sup> Bil-iṭîr, Bil-uballiṣ, Sohn des Libluṣ; <sup>18</sup> Nidintum-Bil, der  
Schreiber, Sohn des Īa-iddin. <sup>19</sup> Babylon, 2. Dûzu, 5. Jahr  
<sup>20</sup> des Iḫšiaršu; Königs der Länder.

Aus der Zeit des Artaxerxes.<sup>1)</sup>

<sup>1</sup>3 GUR 2 (PI) 24 (KA) aš-la-tum iburi ikli ša šatti 10(?)-KAN <sup>2</sup>ša ina bit Šar<sup>2)</sup>-ba-nu ša Marduk-irbâ apil-šu ša Nabû-zir-ukin <sup>4</sup>ina muḫ-ḫi Bil-šu-nu apil-šu ša Ba-la-tu <sup>5</sup>ina (arḫu) Ululu šatti 10-KAN Ar-tak-šat-su šarri <sup>6</sup>aš-la-A-AN 3 GUR 2 (PI) 24 (KA) Bil-šu-nu <sup>7</sup>a-na Marduk-irbâ i-nam-din . . . . .<sup>3)</sup> (x +) <sup>8</sup>Nabû-tab-ni-uṣur (amīlu) dupṣar apil-šu ša Nabû-balāt-su-ikbi <sup>9</sup>(māhāzu) (Ḫammu) Šar<sup>2)</sup>-ba-nu (arḫu) Airu ūmu 1-KAN šattu 10-KAN <sup>10</sup>Ar-tak-šat-su šar mātāti

## XI.

### Babylonische Urkunden aus der Zeit der Macedonier.

Aus der Zeit Alexanders II.<sup>4)</sup>

<sup>1</sup>27 KA ŠĪ-BAR kiskir ša <sup>2</sup>Nabû-bil-šu-nu apil Bil-aḫī-iddin <sup>3</sup>(amīlu) BAR-BAR u Marduk-irbâ <sup>4</sup>apil Nādin-Bil (amīlu) . . . . .<sup>5)</sup> <sup>5</sup>maḫru-<sup>2)</sup> (arḫu) Šimanu <sup>6</sup>ūmu 4-KAN šattu 6-KAN <sup>7</sup>A-lik-sa-an-dar <sup>8</sup>apil A-lik(-sa)<sup>6)</sup>-an-dar <sup>9</sup>un-ka unka  
<sup>10</sup>Nabû-bil-šu-nu u Marduk-irbâ

Aus der Zeit des Seleucus II.<sup>7)</sup>

<sup>1</sup>Ana-rabī-(ilu) Anu<sup>8)</sup> mārū ša La-ba-ši-(ilu) Anu mārū ša Ina-ki-bit-(ilu) Anu u (ilu) Anu-aḫī-iddan-nu mārū ša Ba-la-tu mārū ša <sup>2</sup>Ina-ki-bit-(ilu) Anu apli Lu-uš-tam-mar-(ilu) Rammān ina ḫu-ud lib-bi-šu-nu ši-iš-šu ša ūmu <sup>3</sup>ina ištī-in ū-mu ina ūmi 16-KAN ūmi 17-KAN u ūmi 18-KAN napharu ši-iš-šu ina ū-mu (MĪŠ) šuāti <sup>4</sup>iṣik-šu-nu (amīlu) TU-bit-u-tu pān Bīl<sup>9)</sup> (ilu) Bīl<sup>10)</sup> (ilu) Sin (ilu) Šamaš (ilu) Rammān (ilu) Marduk

<sup>1)</sup> British Museum, K. 8506, noch unveröffentlicht. <sup>2)</sup> geschrieben HI. <sup>3)</sup> Die Zeugnennamen sind verbrannt. <sup>4)</sup> British Museum, ohne Marke, veröffentlicht von Strassmaier, Z. A. III 150, Transcription eod. loco S. 137. <sup>5)</sup> Zeichen 222 in Brünnow's Sign-list. <sup>6)</sup> fehlt nach Strassmaiers Ausgabe. <sup>7)</sup> British Museum, N. C. B. 112, veröffentlicht bei Oppert, Doc. jur. in Transcription und Übersetzung, hier nach einer



Aus der Zeit des Artaxerxes.<sup>1)</sup>

<sup>1</sup>3 Gur 2 Pi 12 Ka ašlu\*), Ernte des Feldes vom 10.(?) Jahr, <sup>2</sup>das in Bit-Šarbānu (ist), gehörig Marduk-irbā, Sohn des Nabû-zir-ukîn, <sup>4</sup>zu erhalten von Bilšunu, Sohn des Balātu. <sup>5</sup>Im Ulul des 10. Jahres des Artakšatsu, des Königs, <sup>6</sup>wird an ašlu 3 Gur 2 Pi 24 Ka Bilšunu <sup>7</sup>an Marduk-irbā liefern. . . . . (x +) <sup>8</sup>Nabû-tabnî-ušur, der Schreiber, Sohn des Nabû-balātu-ikbi. <sup>9</sup>Weiler Šarbānu, 1. Airu, 10. Jahr <sup>10</sup>des Artakšatsu, des Königs der Länder.

XI.

Babylonische Urkunden aus der Zeit der Macedonier.

Aus der Zeit Alexanders II.<sup>4)</sup>

<sup>1</sup>27 Ka Korn, Unterhalt, welchen <sup>2</sup>Nabû-bilšunu, Sohn von Bil-aḫi-iddin, <sup>3</sup>der . . . . ., und Marduk-irbā, <sup>4</sup>Sohn des Nâdin-Bil, der . . . . ., <sup>5</sup>empfangen haben. 4. Siman, <sup>6</sup>6. Jahr <sup>7</sup>des Aliksandar, <sup>8</sup>Sohns von Aliksandar. (<sup>9</sup><sup>10</sup>)Siegel des Nabû-bilšunu und Siegel des Marduk-irbā.

Aus der Zeit des Seleucus II.<sup>7)</sup>

<sup>1</sup>Ana-rabi-Anu, Sohn des Lâbaši-Anu, Sohns des Ina-ḫibit-Anu, und Anu-aḫi-iddannu, Sohn des Balātu, Sohns des <sup>2</sup>Ina-ḫibit-Anu, die Söhne von Luštammar-Rammân, haben freiwillig das »Sechstel«\*\*) des Tages, <sup>3</sup>(gerechnet) auf einen Tag, am 16., 17. und 18. Tage, Summa das »Sechstel« an jenen Tagen, <sup>4</sup>ihr Einkommensrecht der . . . . .-Beamtschaft vor dem Bil (= Bil), Sin, Šamaš, Rammân, Marduk,

eigenen Copie. <sup>8)</sup> oder Marduk? cf. zu Zeile 31. <sup>9)</sup> geschrieben ÎN-LIL. <sup>10)</sup> geschrieben BÍ.

\*) Manna (?) cf. 𐎠𐎵𐎲. \*\*) Der Dienst, der die Berechtigung zum Einkommen ergab, dauerte wohl den sechsten Theil eines Tages, wonach dann das Einkommen bezeichnet war.

<sup>5</sup>(ilu) Na-na-a (ilu) Bilit ša Bit-ri-iš u ilāni bitī-šu-nu gab-bi ša arḫu-us-su kâl šatti <sup>6</sup>gu-uk-ka-ni-i ūmu AB-AB (MÍŠ) u mim-ma gab-bi ša a-na ši-iš-šu ša ū-mu <sup>7</sup>išku (amīlu) TU-bit-u-tu ina ū-mu (MÍŠ) šu'āti ik-kaš-ši-du ša itti La-ba-ši <sup>8</sup>māru ša (ilu) Anu-zir-iddin u bilī zitti-šu-nu gab-bi a-na 1 ma-na 5 šiklī kaspi <sup>9</sup>is-ta-tir-ra-nu ša Si-lu-ku kur-ba-nu-u-tu a-na šimi gam-rūti <sup>10</sup>a-na (ilu) Anu-zir-iddin mārī ša La-ba-ši apil Í-kur-za-kir a-na ū-mu ša-a-tu <sup>11</sup>it-ta-din-<sup>2</sup> kaspā-A-AN 1 ma-na 5 šiklī šim ši-iš-šu ša ū-mu iškī <sup>12</sup>(amīlu) TU-bit-u-tu šu'āti gam-ri<sup>1</sup>) Ana-rabī-(ilu) Anu māru ša La-ba-ši-(ilu) Anu u (ilu) Anu-aḫi-iddan-nu <sup>13</sup>māru ša Ba-la-tu ina kāti (ilu) Anu-zir-iddin māru ša Laba-ši maḫ-ru-<sup>2</sup> i-dir<sup>2</sup>)-<sup>3</sup> <sup>14</sup>ū-mu pa-ka-ri ana muḫ-ḫi ši-iš-šu ša ū-mu ina išti-in ū-mu ina ūmi 16-KAN ūmi 17-KAN <sup>15</sup>u ūmi 18-KAN iškī (amīlu) TU-bitu-u-tu šu'āti it-tab-šu-u Ni-din-tum-(ilu) Anu <sup>16</sup>māru ša Ta-nit-tum-(ilu) Anu māru ša Ba-la-tu u (ilu) Anu-usallim māru ša (ilu) Na-na-a-iddin aplī Lu-uš-tam-mar-(ilu) Rammān <sup>17</sup>u Ana-rabī-(ilu) Anim māru ša La-ba-ši-(ilu) Anu u (ilu) Anu-aḫi-iddan-nu māru ša Ba-la-tu (amīlu) na-din-na-<sup>2</sup> <sup>18</sup>iškī šu'āti u-mar-raḫ-ma-<sup>2</sup> a-di 12 TA-A-AN ana Anu-zir-iddin māru ša La-ba-ši <sup>19</sup>a-na ū-mu ša-a-tu i-nam-din-<sup>2</sup> pu-ut a-ḫa-miš a-na mur-ru-ku iškī <sup>20</sup>(amīlu) TU-bitu-u-tu šu'āti Ana-rabī-(ilu) Anim māru ša La-ba-ši-(ilu) Anu u (ilu) Anu-aḫi-iddan-nu māru ša Ba-la-tu <sup>21</sup>(amīlu) na-din-na-<sup>2</sup> iškī šu'āti u Ni-din-tum-(ilu) Anu māru ša Ta-nit-tum-(ilu) Anu u (ilu) Anu-usallim māru ša (ilu) Na-na-a-iddin <sup>22</sup>aplī Lu-uš-tam-mar-(ilu) Rammān a-na ū-mu ša-a-tu na-šu-u ši-iš-šu ša ū-mu ina išti-in ū-mu <sup>23</sup>ina ūmi 16-KAN ūmi 17-KAN u ū-mi 18-KAN išku (amīlu) TU-bitu-u-tu su'āti ša (ilu) Anu-zir-iddin <sup>24</sup>māru ša La-ba-ši apil Í-kur-za-kir ana<sup>3</sup>) ū-mu ša-a-tum šu-nu <sup>25</sup>mim-mu ma-la (ilu) Anu-zir-iddin māru ša La-ba-ši ši-bu-u iškī šu'āti

<sup>1</sup>) geschrieben BAD-ri.    <sup>2</sup>) geschrieben ŠUR.    <sup>3</sup>) meine Copie bietet zwei senkrechte Keile, statt des einen hier zu erwartenden.

\*) guḫḫānū ist eine Leistung, von der die Beamten wohl einen Theil erhalten.    \*\*) solche, die bei Opfertagen angenommen werden

<sup>5</sup>Nanâ, Bilit von Bit-riš und den Göttern ihres ganzen Hauses, monatlich und jährlich, <sup>6</sup>Einkünfte\*) der .....-Tage, und alles, was sie auf das »Sechstel« der Tage, <sup>7</sup>das Einkommensrecht der .....-Beamtenschaft an jenen Tagen, einnehmen, das (sie haben) zusammen mit Lâbaši, <sup>8</sup>dem Sohn des Anu-zîr-iddin, und all ihren Mitbesitzern, haben sie für 1 Mine 5 Šekel Geld, <sup>9</sup>Statere des Seleucus, opfermässige\*\*), zum vollen Preis <sup>10</sup>an Anu-zîr-iddin, Sohn des Lâbaši, Sohns von Īkur-zâkir, auf ewige Zeit <sup>11</sup>verkauft. An Geld 1 Mine 5 Šekel, den Preis des »Sechstels« der Tage, des Einkommensrechtes <sup>12</sup>jener ganzen .....-Beamtenschaft, haben Ana-rabî-Anu, Sohn des Lâbaši-Anu, und Anu-aḫi-iddannu, <sup>13</sup>Sohn des Balātu, aus der Hand des Anu-zîr-iddin, Sohns von Lâbaši, empfangen, erhalten. <sup>14</sup>Am Tage, da Zugrechtsklage betreffs des »Sechstels« der Tage, (gerechnet) auf einen Tag, am 16., 17. <sup>15</sup>und 18. Tag, des Einkommensrechtes jener .....-Beamtenschaft, gemacht wird, werden Nidintum-Anu, <sup>16</sup>Sohn des Tanittum-Anu, Sohns von Balātu, und Anu-usallim, Sohn des Nanâ-iddin, die Söhne von Luštammar-Rammân, <sup>17</sup>und Ana-rabî-Anu, Sohn des Lâbaši-Anu, und Anu-aḫi-iddannu, Sohn des Balātu, die Verkäufer <sup>18</sup>jenes Einkommensrechtes, ihr Recht nachweisen (und) sammt 12 (von 60) dem Anu-zîr-iddin, Sohn des Lâbaši, <sup>19</sup>auf ewige Zeit geben†). Gegenseitig garantiren für den Nachweis des Einkommensrechtes <sup>20</sup>jener .....-Beamtenschaft Ana-rabî-Anim, Sohn des Lâbaši-Anu, und Anu-aḫi-iddannu, Sohn des Balātu, <sup>21</sup>die Verkäufer jenes Einkommensrechtes, und Nidintum-Anu, Sohn des Tanittum-Anu, und Anu-usallim, Sohn des Nanâ-iddin, <sup>22</sup>die Söhne von Luštammar-Rammân, auf ewige Zeit. Das »Sechstel« der Tage, (gerechnet) auf einen Tag, <sup>23</sup>am 16., 17. und 18. Tag, jenes Einkommensrecht der .....-Beamtenschaft, gehört††) Anu-zîr-iddin, <sup>24</sup>Sohn des Lâbaši, Sohns von Īkur-zâkir, auf ewige Zeit. <sup>25</sup>Alles, was Anu-zîr-iddin will, wird er als jenes Einkommensrecht

---

dürfen, an denen also kein Fehler ist? †) Wohl die Verzinsung des Kaufpreises, so lange während des Rechtsstreites der Bezug der Emolumente ruht. ††) man erwartet šû für šunu.

<sup>26</sup>ina pidni<sup>1)</sup> ša iškī ša ina bīt ilī šum-šu u-šal-lam <sup>27</sup>(amīlu) mu-kin <sup>28</sup>(ilu) Anu-iddan-nu u (ilu) Anu-aḫi-utīr mārī ša Ziri-ia u Li-išir mārū ša Ziri-ia mār (ilu) Anu-usallim <sup>29</sup>apli Gāmīl-(ilu) Anu (ilu) Anu-balāt-su-iḫbī mārū ša Ina-ki-bit-(ilu) Anim (apil)<sup>2)</sup> Aḫu-<sup>3)</sup>u-tu (ilu) Anu-uballi-iṭ mārū ša <sup>30</sup>Ni-din-tum-(ilu) Anim apil Su-zu-u (ilu) Na-na-a-iddin mārū ša Ni-din-tum-(ilu) Anim u Ba-la-tu <sup>31</sup>mārū ša (ilu) Anu-aḫi-iddan-nu apli Lu-uš-tam-mar-(ilu) Rammān Ba-as-si-ia mārū ša Bīl(?)<sup>3)</sup>-šum-irīš <sup>32</sup>apil Ana<sup>4)</sup>-Ī-kur-za-kir (ilu) Anu-abī-uṣur mārū ša (ilu) Na-na-a<sup>5)</sup> apil Šadi-i La-ba-ši-(ilu) Anu <sup>33</sup>mārū ša Tad-dan-nu apil Ī-kur-za-kir (ilu) Anu-aḫi-iddin mārū ša (ilu) Anu-uballi-iṭ apil Su-zu-u <sup>34</sup>(ilu) Anu-kīn-aplu mārū ša (ilu) Anu-aḫi-iddin apil Aḫu-<sup>3)</sup>u-tu (ilu) Anu-uballi-iṭ mārū ša (ilu) Anu-iḫi-ša-an-nu <sup>35</sup>apil (ilu) Sin-lāḫi<sup>6)</sup>-unnīni<sup>7)</sup> (ilu) Anu-abū-uṣur mārū ša Ina-ki-bit-(ilu) Anim apil Lu-uš-tam-mar-(ilu) Rammān <sup>36</sup>Ni-din-tum-(ilu) Anim (amīlu) dupsar mārū ša (ilu) Anu-uballi-iṭ apil (ilu) Sin-lāḫi<sup>6)</sup>-unnīni<sup>7)</sup> Uruk (arḫu) Nisannu ūmu 27-KAN <sup>37</sup>šattu 78-KAN Si-lu-ku šarru<sup>8)</sup>)

Aus der Zeit des Antiochus III.<sup>9)</sup>

<sup>1</sup> $\frac{2}{3}$  ma-na kaspi ḫa-lu-u šul-šu kur-ba-nu-u is-ta-tir-ra-nu <sup>2</sup>ša An-ti-<sup>2)</sup>ak<sup>10)</sup>-ku-su mi-nu-tu ša Babili paḫ-du <sup>3</sup>ša Bīl-ku-ṣur-šu apli ša Bīl-iṭīr mār Abū<sup>11)</sup>-<sup>2)</sup>u-a <sup>4</sup>ina pān Itti-Marduk-balātu apli ša Nādin-Bīl mār Mu-šī-zib <sup>5</sup>ūmu 2-KAN ša (arḫu) Airi šattu 94-KAN An-ti-<sup>2)</sup>ak<sup>10)</sup>-ku-su šarru <sup>7</sup>kaspa-A-AN <sup>2</sup> $\frac{2}{3}$  ma-na paḫ-du šum apil šumi Itti-Marduk-balātu <sup>7</sup>aplu ša Nādin-Bīl u-tir-ma a-na Bīl-ku-ṣur-šu apli-ša <sup>8</sup>Bīl-iṭīr i-nam-din ki-i ina a-dan-ni-šu la ut-ti-ri<sup>12)</sup> <sup>9</sup>la id-dan-nu lib-bu-u da-a-tu ša šarri ša ana muḫ-ḫi paḫ-du <sup>10</sup>šaṭ-ri i-nam-din ina ū-mu ša Bīl-ku-ṣur-šu ṣi-bu-u

<sup>1)</sup> geschrieben (išu) DA. <sup>2)</sup> so nach Oppert, fehlt in meiner Copie, ebenso der Personenkeil. <sup>3)</sup> die schrägen Keile des Zeichens fehlen; danach wäre, wenn das gleiche für das mit Anu übertragene Zeichen anzunehmen ist, überall Marduk für Anu zu lesen. <sup>4)</sup> so meine Copie. <sup>5)</sup> so. <sup>6)</sup> geschrieben TI. <sup>7)</sup> geschrieben A-ŠI (= ĪRMAL). <sup>8)</sup> Die Tafel ist gesiegelt mit den Siegeln (un-ḫa) der vier Verkäufer und der Zeugen, deren Namen beigeschrieben sind. <sup>9)</sup> British Museum, 81,

<sup>26</sup>auf dem Tisch der Einkommensrechte, deren Namen im Tempel ist, zur Erfüllung bringen. <sup>27</sup>Zeugen: Anu-idannu und Anu-aḫi-utir, die Söhne des Ziria, und Lišir, Sohn des Ziria, Sohns von Anu-usallim, <sup>29</sup>die Söhne von Gâmil-Anu, Anu-balâtsu-iḫbî, Sohn des Ina-ḫibit-Anim, Sohns von Aḫu'ûtu, Anu-uballit, Sohn des <sup>30</sup>Nidintum-Anim, Sohns von Suzû, Nanâ-iddin, Sohn des Nidintum-Anim, und Balâtu, <sup>31</sup>Sohn des Anu-aḫi-iddannu, die Söhne des Luštammar-Rammân, Bassia, Sohn des Bil-šum-îriš, <sup>32</sup>Sohns von Ana-Īkur-zâkir, Anu-abiušur, Sohn des Nanâ, Sohns von Šadi, Lâbaši-Anu, <sup>33</sup>Sohn des Taddannu, Sohns von Īkur-zâkir, Anu-aḫi-iddin, Sohn des Anu-uballit, Sohns von Suzû, <sup>34</sup>Anu-kin-aplu, Sohn des Anu-aḫi-iddin, Sohns von Aḫu'ûtu, Anu-uballit, Sohn des Anu-iḫišannu, <sup>35</sup>Sohns von Sin-lâḫi-unnîni, Anu-abu-ušur, Sohn des Ina-ḫibit-Anim, Sohns von Luštammar-Rammân; <sup>36</sup>Nidintum-Anim, der Schreiber, Sohn des Anu-uballit, Sohns von Sin-lâḫi-unnîni. Uruk, 27. Nisan, <sup>37</sup>78. Jahr, Seleucus König.

### Aus der Zeit des Antiochus III.<sup>9)</sup>

<sup>1</sup> $\frac{2}{3}$  Minen Geld, . . . . ., in Dritteln(<sup>2</sup>), opfermässiges\*), Statere <sup>2</sup>des Antiochus, nach dem Fusse von Babylon, Depositum\*\*), <sup>3</sup>gehörig Bil-kušursu, Sohn des Bil-iṭir, Sohns von Aḫu'ûa, <sup>4</sup>zu erhalten von Itti-Marduk-balâtu, Sohn des Nâdin-Bil, Sohns von Mušzib. <sup>5</sup>Am 2. Airu, 94. Jahr, Antiochus König, <sup>6</sup>wird an Geld  $\frac{2}{3}$  Minen, das Depositum\*\*) des X, Sohns des X, Itti-Marduk-balâtu, <sup>7</sup>Sohn des Nâdin-Bil, bringen und dem Bil-kušursu, Sohn des <sup>8</sup>Bil-iṭir, geben. Wenn er zum rechten Termin nicht gebracht, <sup>9</sup>noch gegeben haben wird, wird er gemäss der Verordnung des Königs, die über Deposita\*\*) <sup>10</sup>geschrieben ist, geben. Am Tage, da Bil-kušursu will,

6—25, 65, veröffentlicht von Strassmaier, Z. A. III 150, Transcription eod. loco 137, Verbesserungen nach einer eigenen Copie. <sup>10)</sup> Strassm. -i. <sup>11)</sup> meine Copie bietet MUL. <sup>12)</sup> Strm. giebt dahinter noch Itti-Marduk-balâtu, das aber zu der auf dem Rande stehenden Beischrift zum Siegel gehört.

\*) cf. Aum. \*\*) auf S. 314. \*\*) hier etwa Wechsel?



<sup>11</sup>kaspa-A-AN  $\frac{2}{3}$  ma-na paḫ-du šum apil šumi la-pân <sup>12</sup>Itti-Marduk-balātu lip-paṭ-ṭar pu-ut ḫar<sup>1)</sup>-ru u ḫalâḫi <sup>13</sup>ša kaspa-A-AN  $\frac{2}{3}$  ma-na paḫ-du šum apil šumi Itti-Marduk-balātu <sup>14</sup>aplu ša Nâdin-Bil na-ši<sup>2)</sup> ina<sup>2)</sup> û<sup>2)</sup>-mu ša Bil-ku-ṣur-šu <sup>15</sup>ši<sup>3)</sup>-bu-u<sup>4)</sup> ša la maḫi-ri duppi ša-ṭar mu-ši<sup>5)</sup>-du-[u](?) <sup>16</sup>u-šak-kan-nak-ku i-gam-mar-u i-nam-di-nu u ti . . . . . <sup>17</sup>Itti-Marduk-balātu i-paṭ-ṭar (amīlu) mu-kin Bil-aplu-iddin <sup>18</sup>aplu ša Marduk-nâšir Nabû-bīl-mâri(?) aplu ša Bil- . . . . . <sup>19</sup>Bil-balât-su-iḫbi u Nabû-uṣur-šu apli ša <sup>20</sup>Bil-bullit-su Nabû-na-din-šum aplu ša Bil-uṣur-šu <sup>21</sup>Bil-kâšir aplu ša Bil-uṣur-šu Nabû-iddan-na <sup>22</sup>aplu ša Nabû-uṣur-šu Nîrgal-iši-iti-ru aplu ša <sup>23</sup>Bil-abu-uṣur Šamaš-bullit-su aplu ša Nabû-balât-su-iḫbi <sup>24</sup>Bil-šu-nu aplu ša Nabû-aplu-uṣur Bil-ri'u-šu-nu aplu ša Bil-šu-nu <sup>25</sup>Bil-šu-nu (amīlu) dupsar apil Nabû-aplu-uṣur . . . . . <sup>26</sup>ûmu 2-KAN šattu 94-KAN Si-lu-ku [šarri]

## XII.

### Babylonische Urkunde aus der Zeit der Arsaciden.<sup>6)</sup>

<sup>1</sup>18 šikli kaspi (šik(?) kan za) šul-lu(?) šarrâni <sup>2</sup>ša ultu bīt ḫi-il-ṣu ša Bit-sa-bat <sup>3</sup>ša ultu ûmi 26-KAN ša (arḫu) Si-manu <sup>4</sup>šattu 218-KAN adi ûmi 30-KAN <sup>5</sup>ša (arḫu) Airu šattu 219-KAN <sup>6</sup>Marduk-nâdin-šum u Marduk-zîr-ibnî <sup>7</sup>(amīlu) TUbītûti ša Bit-sa-bat <sup>8</sup>ša makkuri Bil it-ta-šu-u-nu <sup>9</sup>kaspa (sik(?) kan za) A-AN 18 šikli <sup>10</sup>ina (KU) ṣu-ra-ru ina ḫân ḫal-lat <sup>11</sup>ša-kin u ina DA<sup>7)</sup> Ra-ḫi-mi-su <sup>12</sup>pi-ḫid <sup>13</sup>(arḫu) Airu ûmu 30-KAN šattu 219-KAN <sup>14</sup>Ar-ša-ka-a šar šarrâni

<sup>1)</sup> Strm. tur. <sup>2)</sup> so meine Copie. <sup>3)</sup> Der Schreiber hat die ersten beiden Keile des Zeichens fortgelassen. <sup>4)</sup> Strm. im. <sup>5)</sup> Strm. -ši.  
<sup>6)</sup> British Museum, 78, 7—30, 8, veröffentlicht von Strassmaier, Z. A. 146, Transcription eod. loco 133. <sup>7)</sup> = pidnu?



<sup>11</sup>werden an Geld  $\frac{2}{3}$  Minen, Depositum\*) des X, Sohns des X, vor <sup>12</sup>Itti-Marduk-balātu gelöst werden. Gegen Verminderung(?) und Verlust <sup>13</sup>von an Geld  $\frac{2}{3}$  Minen, Depositum\*) des X, Sohns des X, garantirt Itti-Marduk-balātu, <sup>14</sup>Sohn des Nâdin-Bil. Am Tage da Bil-kušuršu <sup>15</sup>will, werden, ohne dass ein Duplicat der Tafel geschrieben wird, die Festsetzer\*\*)(?) <sup>16</sup>siegeln lassen, vollständig geben, und das . . . . . <sup>17</sup>wird Itti-Marduk-balātu einlösen. Zeugen: Bil-aplu-iddin, <sup>18</sup>Sohn des Marduk-našir, Nabû-bil-mâri(?), Sohn des Bil-. . . . , <sup>19</sup>Bil-balâtsu-iķbî und Nabû-ušuršu, Söhne des <sup>20</sup>Bil-bullîtsu, Nabû-nâdin-šum, Sohn des Bil-ušuršu, <sup>21</sup>Bil-kâšir, Sohn des Bil-nšuršu, Nabû-iddanna, <sup>22</sup>Sohn des Nabû-ušuršu, Nîrgal-iši-îîru, Sohn des <sup>23</sup>Bil-abu-ušur, Šamaš-bullîtsu, Sohn des Nabû-balâtsu-iķbî, <sup>24</sup>Bilšunu, Sohn des Nabû-aplu-ušur, Bil-ri'ûšunu, Sohn des Bilšunu; <sup>25</sup>Bilšum, der Schreiber, Sohn des Nabû-aplu-ušur. . . . . <sup>26</sup>2. . . . . 94. Jahr, Seleucus König.

## XII.

### Babylonische Urkunde aus der Zeit der Arsaciden.<sup>6)</sup>

<sup>1</sup>18 Šekel Geld, . . . . . †), Drittel(?) der Könige, <sup>2</sup>das vom . . . . .-Hause von Bit-Sabat <sup>3</sup>vom 26. Siman <sup>4</sup>des 218. Jahres bis zum 30. <sup>5</sup>Airu des 219. Jahres <sup>6</sup>Marduk-nâdin-šum und Marduk-zîr-ibnî, <sup>7</sup>die . . . . .-Beamten von Bit-Sabat, <sup>8</sup>vom Eigenthum des Bil genommen hatten, <sup>9</sup>an Geld, . . . . ., 18 Šekel <sup>10</sup>sind auf ein . . . . . Gewand(?) für die Ruthe(?) des Lehens(?) ††) <sup>11</sup>niedergelegt und auf dem . . . . .<sup>0)</sup> des Raḫi-mišu <sup>12</sup>deponirt. <sup>13</sup>30. Airu, 219.<sup>1</sup>Jahr, <sup>14</sup>Aršakâ, König der Könige.

\*) hier etwa Wechsel? \*\*) Executionsbeamte? †) šig + ganza = ....-Schatz, als persisches Äquivalent für Geld? cf. Zeile 7! ††) cf. Keilschriftl. Actenstücke, S. 97. <sup>0)</sup> = Tisch?

## Anhang.

### 1. Reste Altbabylonischer Gesetzlitteratur.<sup>1)</sup>

Col. IV. <sup>1</sup>šum-ma <sup>2</sup>aš-ša-ta mu-us-su <sup>3</sup>i-zi-ir-ma <sup>4</sup>ul mu-ti  
at-ta <sup>5</sup>iḫ-ta-bi <sup>6</sup>a-na na-a-ru <sup>7</sup>i-na-ad-du-šu

<sup>8</sup>sum-ma <sup>9</sup>mu-tu a-na aš-ša-ti-šu <sup>10</sup>ul aš-ša-ti at-ta <sup>11</sup>iḫ-  
ta-bi <sup>12</sup>1/2 ma-na kaspi i-saḫ-ḫal

<sup>13</sup>šum-ma <sup>14</sup>a-pi<sup>2)</sup>-lum <sup>15</sup>ar-da i-gu-ur-ma <sup>16</sup>im-tu-ut iḫ-  
ta-liḫ <sup>17</sup>it-ta-ba-ta <sup>18</sup>it-ta-pa-ar-ka <sup>19</sup>u im-ta-ra-šu <sup>20</sup>i-di-šu ša  
u-ma-tan <sup>21</sup>10 (KA)-TA-A-AN ši-am <sup>22</sup>i-ma-an-da-ad

### 2. Reste Neubabylonischer Gesetzlitteratur.<sup>3)</sup>

Col. II. <sup>4</sup>amīlu ša duppi<sup>4)</sup> ša bīl<sup>5)</sup> ikli <sup>5</sup>u uiltim<sup>6)</sup> a-na  
su-mi ša-nam-ma <sup>6</sup>ik-nu-ku-ma ri-ik-su <sup>7</sup>ša na-aš-pir-tum a-na ili  
<sup>8</sup>la ir-ku-su <sup>9</sup>u maḥi-ri duppi <sup>10</sup>la il-ḫu-u <sup>11</sup>amīlu ša duppu  
u-il-tim <sup>12</sup>a-na šu-mi-šu šaṭ-ru <sup>13</sup>iklu lu bitu šu-a-ti <sup>14</sup>i-liḫ-ki

<sup>15</sup>amīlu ša a-mī-lu-ut-ti <sup>16</sup>a-na kaspi id-di-nu-ma <sup>17</sup>pa-ka-  
ru ina ili ib-šu-ma <sup>18</sup>ab-ka-ti na-di-na-nu <sup>19</sup>kaspa ki-i pi-i  
u-il-tim <sup>20</sup>i-na ḫaḫḫadi-su a-na ma-ḥi-ra-nu <sup>21</sup>i-nam-din ki-i mārī  
<sup>22</sup>tul-du ina ištīn <sup>1</sup>/2 šikli kaspi <sup>23</sup>i-nam-din

---

<sup>1)</sup> Auszug aus British Museum, K. 251, veröffentlicht V Rawl. 25; cf. Oppert, Doc. jur. 50 ff. und siehe die Litteratur bei Bezold, Cat. S. 65. <sup>2)</sup> lies -mī-. <sup>3)</sup> Auszug aus British Museum 82, 7—14, 988, veröffentlicht von Peiser, Sitzungsberichte der Kgl. Ak. d. Wissensch.

## Anhang.

---

### 1. Reste Altbabylonischer Gesetzliteratur.<sup>1)</sup>

Col. IV. <sup>1</sup> Wenn <sup>2</sup> eine Frau sich wider ihren Mann <sup>3</sup> vergeht und <sup>4</sup> »nicht bist du mein Mann« <sup>5</sup> sagt, <sup>6</sup> soll man sie in den Fluss <sup>7</sup> werfen.

<sup>8</sup> Wenn <sup>9</sup> ein Mann zu seiner Frau <sup>10</sup> »nicht bist du meine Frau« <sup>11</sup> sagt, <sup>12</sup> soll er  $\frac{1}{2}$  Mine Geld zahlen.

<sup>13</sup> Wenn <sup>14</sup> jemand\*) <sup>15</sup> einen Diener mietet und <sup>16</sup> der stirbt oder sonst unbrauchbar wird, <sup>17</sup> indem er flieht, <sup>18</sup> rebellirt <sup>19</sup> oder sich krank macht, <sup>20</sup> soll er\*\*) als seinen täglichen Lohn <sup>21</sup> je 10 Ka Korn <sup>22</sup> zumessen.

### 2. Reste Neubabylonischer Gesetzliteratur.<sup>3)</sup>

Col. II. <sup>4</sup> Ein Mann, der die Tafel des Besitzers des Feldes <sup>5</sup> und die Urkunde auf einen andern Namen <sup>6</sup> gesiegelt und dabei weder einen Vertrag <sup>7</sup> der Vollmacht <sup>8</sup> abgeschlossen, <sup>9</sup> noch ein Duplicat der Tafel <sup>10</sup> genommen hat, — <sup>11</sup> der Mann, auf dessen Namen Tafel und Urkunde geschrieben sind, <sup>13</sup> wird jenes Feld oder Haus <sup>14</sup> nehmen.

<sup>15</sup> Ein Mann, der eine Slavın <sup>16</sup> für Geld verkauft hat, <sup>17</sup> indem Zugrecht mit Bezug auf sie existirt, <sup>18</sup> und sie fortgeführt wird, — der Verkäufer <sup>19</sup> wird das Geld gemäss dem Schein <sup>20</sup> in seiner Summe dem Käufer <sup>21</sup> geben. Hat sie Kinder <sup>22</sup> geboren, wird er für (je) eins  $\frac{1}{2}$  Šekel <sup>23</sup> geben.

---

XXXVIII, Berlin 1889. <sup>4)</sup> geschrieben IM-DUP. <sup>5)</sup> verwischt. <sup>6)</sup> geschrieben DUP.

\*) so Del. H. W. sub voce. \*\*) sc. der Miether (dem Vermiether).

Col. III. <sup>23</sup>amīlu ša nu-dun-nu-u <sup>24</sup>a-na mār-ti-šu iḫ-bu-ma  
<sup>25</sup>lu-u dup-pi iš-ṭu-ru-šu <sup>26</sup>u ar-ki nikasu<sup>1)</sup>-šu <sup>27</sup>im-ṭu-u a-ki  
 nikasi-šu <sup>28</sup>ša ri-i-ḫi nu-dun-nu-u <sup>29</sup>a-na mar-ti-šu i-nam-din  
<sup>30</sup>i-mi u ḫa-ta-nu <sup>31</sup>a-ḫa-miš ul in-nu-u

<sup>32</sup>a-mi-lu ša nu-dun-nu-u <sup>33</sup>a-na mār-ti-šu id-di-nu-ma  
<sup>34</sup>marû u mār-tu la ti-šu-u <sup>35</sup>u šim-ti ub-lu-uš <sup>36</sup>nu-dun-na-a-šu  
 a-na biṭ abi[-šu] <sup>37</sup>i-ta-a-ri[-ma]

Col. IV. <sup>8</sup>ašša-tum ša nu-dun-na-a-šu <sup>9</sup>mu-ut-su il-ḫu-u  
<sup>10</sup>mār-šu mār-tu la ti-šu-u <sup>11</sup>u mu-ut-sa ši-imti <sup>12</sup>ub-lu ina  
 nikâsi ša mu-ti-šu <sup>13</sup>nu-dun-nu-u ma-la nu-dun-nu-u <sup>14</sup>i-nam-  
 din-šu <sup>15</sup>šum[-ma] mu-ut-su ši-riḫ-tum <sup>16</sup>iš-[ša]-raḫ-šu ši-riḫ-ti  
<sup>17</sup>ša m[u-ti]-šu it-ti <sup>18</sup>nu-dun-ni-i-šu <sup>19</sup>ta-liḫ-ki-i-ma ab-lat <sup>20</sup>šum-  
 ma nu-dun-nu-u <sup>21</sup>la ti-i-ši (amīlu) dainu <sup>22</sup>nikâsi mu-ti-šu  
<sup>23</sup>im-ma-li-ku ki-i nikâsi <sup>24</sup>ša mu-ti-ša mim-ma in-nam-din-šu

---

<sup>1)</sup> oder nimīlu-šu.

Col. III. <sup>23</sup>Ein Mann, der eine Mitgift <sup>24</sup>seiner Tochter versprochen <sup>25</sup>oder gar urkundlich verschrieben hat, <sup>26</sup>dessen Vermögen aber sich hernach <sup>27</sup>verringerte, — gemäss seinem Vermögen, <sup>28</sup>das geblieben ist, wird er die Mitgift <sup>29</sup>seiner Tochter geben, <sup>30</sup>ohne dass Schwiegervater und Schwiegersohn <sup>31</sup>mit einander Ungiltigkeitsklage erheben.

<sup>32</sup>Ein Mann, der eine Mitgift <sup>33</sup>seiner Tochter gegeben hat, <sup>34</sup>und Sohn oder Tochter hat sie nicht; <sup>35</sup>aber das Geschick rafft sie fort. — <sup>36</sup>Dann fällt ihre Mitgift an das Haus ihres Vaters <sup>37</sup>zurück.

Col. IV. <sup>8</sup>Eine Frau, deren Mitgift ihr Mann genommen hat, <sup>10</sup>und Sohn oder Tochter hat sie nicht; <sup>11</sup>aber das Geschick rafft ihren Mann <sup>12</sup>hinweg. — Von dem Vermögen ihres Mannes <sup>13</sup>wird man die Mitgift unverkürzt <sup>14</sup>ihr geben. <sup>15</sup>Wenn ihr Mann ihr Geschenke <sup>16</sup>gemacht hat, wird sie die Geschenke <sup>17</sup>ihres Mannes sammt <sup>18</sup>ihrer Mitgift <sup>19</sup>nehmen und forttragen. <sup>20</sup>Wenn sie eine Mitgift <sup>28</sup>nicht gehabt hatte, wird der Richter <sup>22</sup>das Vermögen ihres Mannes <sup>23</sup>prüfen, um ihr gemäss dem Vermögen <sup>24</sup>ihres Mannes etwas zu geben.

---

## Verbesserungen und Nachträge.

---

- S. 30 II Zeile 1 IB-SI BA-LAL wird = atar u maṭi d. i. darüber und darunter, + sein. Danach ist die Anmerkung und die Übersetzung zu ändern.
- S. 54 VII Zeile 15 lies <sup>11)</sup> statt <sup>10)</sup>.
- S. 55 Anm. \*\*†) für pazadu ist nach Winckler freilich undu zu lesen.
- S. 69 II Zeile 13 ihm statt hier.
- S. 74 Anm. <sup>5)</sup> cf. hierzu aber S. 265 Anm. ††). Danach würde appu möglicherweise > 12 gur sein, hier also  $30 \times (12 + x)$  gur Korn mit 137 (Šekel) Silber bewertet sein.
- S. 76 II<sub>2</sub> piḥāti-ši-na.
- S. 89 IV<sub>16</sub> ḥuršân = Schiedsgericht. So auch K. B. III<sup>1</sup> S. 154 ff.
- S. 112, 113 streiche Anm. <sup>3)</sup> und †).
- S. 174 Anm. <sup>4)</sup> V. A. Th. 238.
- S. 203 Zeile 9 uri = Umhegung (?).
- S. 231 XXV<sub>4</sub> auf statt an.
- S. 233 XXVIII<sub>6, 14</sub> verpfändet statt deponirt.
- S. 271 Anm. \*) 'ufnâ statt 'ûfnâ.
-





**KEILINSCHRIFTLICHE BIBLIOTHEK.**

---

**SAMMLUNG**

VON

**ASSYRISCHEN UND BABYLONISCHEN TEXTEN**

**IN UMSCHRIFT UND ÜBERSETZUNG.**

IN VERBINDUNG MIT

**DR. L. ABEL, DR. C. BEZOLD, DR. P. JENSEN, DR. F. E. PEISER,  
DR. H. WINCKLER**

HERAUSGEGEBEN

VON

**EBERHARD SCHRADER.**

**BAND V.**

**DIE THONTAFELN VON TELL-EL-AMARNA**

VON

**HUGO WINCKLER.**

Berlin,

Verlag von Reuther & Reichard

1896.

5.  
DIE THONTAFELN

VON

TELL-EL-AMARNA

VON

HUGO WINCKLER.



Berlin,

Verlag von Reuther & Reichard

1896.



## Vorwort.

Die vorliegende Arbeit beabsichtigt nicht den Abschluss, sondern den Anfang einer Erklärung der Tell-el-Amarna-Briefe zu geben. Ich hoffe manche Schwierigkeiten gelöst zu haben; es bleibt aber trotz aller Mühen mehr als eine blosse Nachlese zu thun übrig. Es liegen in diesen Texten zu viel Fussangeln, als dass man sie alle bei einer ersten Bearbeitung vermeiden könnte. Wer also Fälle findet, wo ich in solche gerathen bin, der wolle bedenken, dass sein sicherer Gang erst möglich geworden ist durch das Hinwegräumen zahlloser Hindernisse, von deren Vorhandensein jetzt, nach ihrer Beseitigung, kaum jemand etwas ahnen dürfte. Gelöste Schwierigkeiten sind eben keine mehr und erscheinen als das Selbstverständlichste.

Eine Neuvergleichung der Texte mit den Originalen hat zahlreiche neue Lesungen ergeben, und es ist mir möglich gewesen, dem zerbröckelnden Thon noch manches Zeichen abzugewinnen. Mit den jetzt gewonnenen Ergebnissen ist jedoch in dieser Hinsicht noch manches zu erreichen. Auf alle die Fälle, wo Verbesserungen der früheren Lesung möglich waren, besonders aufmerksam zu machen, erschien mir nicht angezeigt<sup>1)</sup> — das bleibt der Neu-Ausgabe der Texte vorbehalten, für welche ich erst die Ergebnisse eines allgemeinen Studiums des Gegenstandes abwarten zu müssen glaube.

Die benutzte Litteratur ist folgende: B = Berliner, L = Londoner Ausgabe der Texte, Scheil's Veröffentlichung der

---

<sup>1)</sup> Nur in einigen Fällen habe ich — sapienti sat — es gethan (s. Anm. 2 auf S. 310 und Nachtrag zu No. 63 u. 105). Wer will, kann diese Fälle verdutzendfachen.

Rostowicz-Tafeln (die ich im Original nicht gesehen habe), in den *Mémoires de la Mission archeól. au Caire* V, 1. Von Vorarbeiten sind mir die Arbeiten Zimmerns in der Zeitschrift für Assyriologie 5 u. 6 von grossem Nutzen gewesen.

Zu besonderm Danke bin ich dem Übersetzer der englischen Ausgabe, J. P. METCALF, verpflichtet. Diese Arbeit erforderte Kenntniss der Keilschriftsprachen, sowie eine gründliche Durcharbeitung der Texte. Mit beidem hat mich Herr METCALF bei der Lesung der unendlich mühsamen Correcturen unterstützt.

Herrn Dr. REISNER verdanke ich die Zusammenfügung einiger der kleinen Bruchstücke, worüber man die »Bemerkungen« vergleichen wolle.

Das Wörter- und Eigennamen-Verzeichniss bezweckt das Ueberblicken und selbständige Erforschen unseres Gegenstandes zu erleichtern. Namentlich bei dem erstern galt es dabei eine Auswahl aus den zahllosen Wiederholungen zu treffen. Eine vollständige Aufführung aller Stellen hätte vollkommene Unübersichtlichkeit zur Folge gehabt.

Berlin, im Juli 1896.

HUGO WINCKLER.



## I. Briefe von vorderasiatischen Königen.

### Briefe zwischen Ägypten und Babylonien.

1. Nimmuria an Kallima-Sin. 10—46: N. hat eine Tochter von K.-S. zur Frau verlangt (vgl. No. 3, 5), dieser aber hat Ausflüchte gemacht, indem er sich darauf berief, dass er nicht wissen könne, ob seine Schwester (die Tochter Kurigalzu's?, die N. zur Frau habe, noch lebe. N. fordert ihn daher auf, eine Vertrauensperson zu senden, die jene noch am babylonischen Hofe gekannt habe, und sich überzeugen könne, dass den Boten keine beliebige untergeschobene Person als babylonische Prinzessin gezeigt werde. 50—62: K.-S. hat weiter verlangt, man solle ein Lebenszeichen seiner Schwester in Gestalt eines Geschenkes von dieser an ihn gelangen lassen, allein N. erwidert, das sei eine unbillige Forderung (56—59), und er sei zudem so freigebig, etwaigen Besitz der in Rede stehenden Prinzessin als Geschenk zu schicken [d. h. doch wohl: er lässt es durch seine Hand gehen, was der Babylonier eben vermieden wissen will?]. 63—71: Eine Berufung auf den Freundschaftsvertrag mit dem Vater N.'s (also Thutmosis IV.) sei unangebracht, denn er habe diesen erfüllt, und die Gesandten reichlich beschenkt. Wenn diese das ableugneten, so lügen sie. 72—77: Der Babylonier hat weiter geschrieben, schon seinem Vater hätten Boten üble Nachrichten [über unwürdige Behandlung] vom ägyptischen Hofe gebracht, und eine zweite Gesandtschaft ihm selbst, worauf N. erwidert, dass er die Gesandten durchaus würdig aufgenommen habe. 78—88: K.-S. hat sich beklagt, dass N. den babylonischen Gesandten vorgeworfen: 1. »dass er ihm keine Hilfstruppen (79b, 82—84) geschickt habe, und 2. dass das geschickte Weib (vgl. No. 3) nicht schön sei.« N. leugnet diese Äusserungen ab, die Gesandten lügen (86). Er habe gar keine Veranlassung, nach Truppen (84—85) zu fragen. 88 bis Schluss: Nicht ganz klar. K.-S. scheint Streitwägen zurückverlangt zu haben (durch die angeblich so schnöde behandelte Gesandtschaft), und diese sind in Ägypten nicht auffindbar gewesen. K.-S. scheint daher dem Pharaon vorgeworfen zu haben, er habe sie in seine eigenen eingereiht,

so dass die Commission (? ahitu?), welche sie nach Babylonien zurückbringen sollte, sie nicht habe auffinden können. Die Antwort N.'s darauf (92—94) scheint zu besagen: »Wenn sie deine Commission auch nicht zu Gesichte bekommen hat, so bleibt dir dein Eigenthumsrecht daran gewahrt. Sie werden dir nicht verloren gehen. Ich habe selbst nicht genug Pferde, um meine Streitwagen zu bespannen (d. h. so zahlreich sind diese?). Vergl. hierzu 9, 35. In den letzten drei Zeilen wird Rika, der Gesandte und die Jungfrau von Z. 80 erwähnt.

2. Kallima-Sin an Nimmuria. 7—12: N. hat eine Tochter von K.-S. zur Frau verlangt (vgl. No. 3 u. 5), und wird aufgefordert, sie durch Boten holen zu lassen, den babylonischen Boten aber schleunigst abzufertigen (d. h. Gold zu schicken!) 13—22: Der letzte Bote sei sechs Jahre in Ägypten zurückgehalten worden und habe für diese lange Zeit nur 30 Minen geringwerthigen Goldes (15, vgl. 8, 20) mitgebracht. 23—34: Geschenke: Fabricate und 50 Sklaven.

3. [Kallima-Sin an Nimmuria.] 4—10: K.-S. hat von N. eine Tochter zur Ehe verlangt, dieser hat sie verweigert, worauf 15—18: K.-S. erklärt, sich mit irgend einem Weibe zufrieden geben zu wollen, das man ja für eine Königstochter ausgeben könne. 16—22: Denn so wie N. von ihm, so wolle auch er von N. eine Frau haben, oder er werde sonst mit nichtigen Ausreden (22) ebenfalls den Wünschen jenes ausweichen. Rückseite 2 wird die Übersendung einer Tochter K.-S.'s augenscheinlich erwähnt, wozu No. 2 zu vergleichen. Rückseite 5—19: Gold, das ich für ein in Angriff genommenes Werk (wohl einen Bau) brauche, schicke noch während dieser Ernte (im Monate Tammuz oder Ab), sonst verweigere ich überhaupt seine Annahme (und wenn es 3000 Talente wären!!!), denn es kann mir dann nichts mehr nützen, und ich gebe dir meine Tochter nicht zur Frau.

4. Kallima-Sin an Nimmuria. Nur Reste von Zeilen erhalten. 9: »meine Töchter«. Rückseite zählte die Geschenke auf.

5. Kallima-Sin an Nimmuria. Ein Gesandter hat eine Tochter N.'s (wohl als Frau für K.-S.) überbracht (17), und es werden nun Geschenke durch Šutti (eben diesen Gesandten) geschickt. — *Abdruck eines Scarabaeus mit Sperber und Sonnenscheibe und der Flügel-schlange.*

6. Burnaburiaš an Naphururia. 8—12: Wir wollen Freundschaft mit einander halten, 13 bis Rückseite 2: und uns das aus unsern Ländern schicken, was jeder braucht.

7. Burnaburiaš an Naphururia. 7—18: Entsprechend der Freundschaft unserer Väter schicke mir Geschenke, und zwar nicht nur zwei Minen wie jetzt, sondern mindestens halb so viel wie dein Vater, denn gerade jetzt brauche ich Geld für den Bau eines Tempels. 19—35: Unter meinem Vater Kurigalzu hat dieser einen Versuch der Kananäer, eurer Vasallen, mit seiner Hilfe sich gegen Ägypten auf-

zulehnen, zurückgewiesen, handle du jetzt ebenso, wo mein Vasall, der Assyrer (Assur-uballit) bei dir Hilfe sucht für seine Pläne gegen mich. 36-38: Geschenke.

8. Burnaburiaš an Naphururia, nach Empfang der dritten Botschaft von diesem (Z. 12). 8-20: Trotz der freundschaftlichen Beziehungen, welche seit Karaindaš gepflegt worden sind, sind die Geschenke, welche du bei dreimaligem Kommen von Gesandtschaften mitschicktest, geringe. 20 Minen Gold enthielten geschmolzen nur fünf Minen reines Gold. 26-36 handelt von Herstellung ausgestopfter Thiere (rīmi Wildochsen: 26?). N. soll die Gestelle herstellen lassen, die Felle dazu werde B. schicken. Wenn aber die bereits übersandten verdorben wären, so würde eine neue Sendung abgehen, sobald die Streitwagen überbracht worden seien (35). B. müssen also Streitwagen von N. versprochen worden sein, oder es handelt sich um noch nicht zurückgegebene Hilfstruppen (vgl. 1, 89ff.) oder um Geleitsmannschaften (9, 22, vgl. ib. 24 über die wirklich erfolgte Übersendung der Tochter). 40-43: Geschenke: zwei Minen uknū für N. und ein Halsband mit 1048 Steinen für die Frau des Sohns von B., der also wohl als Geisel (als »Page«) am ägyptischen Hofe war, und dort eine Tochter von N. zur Frau hatte.

9. Burnaburiaš an Naphururia. 5-16: B. hat noch an N.'s Vater (Nimmuria) seine Boten (Hu'a und ? Z. 6) gesandt, und zwar die Übersendung der verlangten Tochter (wohl als Frau für Naphuria!) verweigert, aber eine andere (vgl. dazu 3, 11-15) versprochen. Darauf sei eine ägyptische Gesandtschaft gekommen, bestehend aus Hamašši und [Mihuni, vgl. Z. 9 mit 16?] (Mittlerweile scheint Nimmuria gestorben zu sein, vgl. Z. 11 und 16 dein Bote.) Die versprochene Frau sei aber mittlerweile an der Pest gestorben (14). Im folgenden (17 bis 24) scheint von der Übersendung einer andern Frau (oder Tochter? vgl. 22) die Rede zu sein. Diese scheint (ebenfalls früher, wegen Rückseite 10ff.?) nicht vollzogen worden zu sein unter dem Vorwande, dass man die Frau (Königstochter: 22) nicht mit einem so geringen Geleite reisen lassen könne. (Über die 23 erwähnte Heirath vgl. No. 3, 4(?) und 5). Es ist dann (Rückseite 3-9) die Rede von Gegenständen aus gefärbtem (bemaltem?) Holze, mit Blumen (? : 8) darstellenden Elfenbeineinlegungen (lapātu?), die durch Šalma (vgl. 10, 27) überbracht werden sollen, oder wenn dieser krank ist, durch den nächsten ägyptischen Boten. Rückseite 10-15: Auch die jetzige Gesandtschaft, deren Führer Hai ist (die also verschieden ist von der Vorderseite 9-17 erwähnten früheren), habe nicht genug Geleitsmannschaft zur Überbringung der gewünschten Königstochter [augenscheinlich Vorwand zur Hinhaltung der Sache bis zum Eintreffen der soeben verlangten Gegenstände], einen zweiten Würdenträger zu schicken sei überflüssig, nothwendig aber Geleitsmannschaften. Rückseite 16, 17: Geschenke an Kurigalzu erwähnt. 19 bis Schluss: Geschenke für N. und die

»Herrin seines Hauses« (seine Frau X. kaum seine Mutter Ti), die nur wenig erhält, weil sie keine Theilnahme für B. gezeigt habe, als es diesem schlecht erging. — Der Brief ist vielleicht später als No. 10, vgl. dazu Rückseite 5 mit 10, 34. — *Hieratischer Vermerk, unleserlich.*

10. Burnaburiaš an Naphururia. 8—13: Seit dein Gesandter hier ist, bin ich krank, so dass ich ihn nicht zur Tafel zuziehen konnte. 14—27: Erst war ich erzürnt, dass du mir zu meiner Krankheit dein Beileid nicht aussprechen liessest (vgl. 9, 23), aber dein Gesandter sagte mir, dass du wegen der grossen Entfernung noch nicht von meiner Krankheit gehört haben könntest, 27—32: und mein eigener Gesandter bestätigte mir das. 33—40: Wir wollen das alte gute Einvernehmen aufrecht erhalten. Rückseite 4—6: Ich habe deinen Boten abgefertigt, fertige du den meinen ab. 7—12: Wegen der Gefahren der Reise schicke ich nur ein kleines Geschenk, 13—16: aber demnächst wird mehr nachfolgen. 17—26: Schicke mir Gold für meine Bauten(?), und überzeuge dich selbst, dass es gut ist, denn das vorige war schlecht. Auf die Beamten ist kein Verlass. 27—32: Wenn dieser mein Bote kommt, so empfangе gleichzeitig mit ihm Šalma (9, 5), damit er seine Entschuldigungsansprüche für die ihm von deinen Vasallen in Kanaan zugefügten Nachtheile geltend machen kann. — Der Brief ist vielleicht früher als 9, s. dort.

11. Burnaburiaš an Naphururia. Meine Geschäftsleute, welche mit (meinem Gesandten?) Ahi-ṭāb reisten, sind in Ijenatōn in Kana'an überfallen worden, leiste Ersatz, und strafe die Schuldigen, da Kana'an unter deiner Lehnshoheit steht. (Über Balummī, den Vater des einen der Schuldigen s. No. 90 Rückseite 31. Šaratu = Šurata?)

12. Bruchstück einer grösseren babylonischen Tafel, augenscheinlich<sup>1)</sup> (vgl. Rückseite 3 u. 4 mit 9, Rückseite 7) von No. 9.

13. Eine Königstochter an den König (doch wohl von Ägypten). Z. 7 kann das dritte Zeichen in dem Namen nicht als *bur* gelesen werden, es bleibt aber doch kaum eine andere Möglichkeit übrig als an Burnaburiaš zu denken. Dann würde die Schreiberin wohl eine ägyptische Prinzessin sein, die an ihren Vater von Babylon aus schreibt. Man vergleiche die verschiedenen in den vorhergehenden Briefen erwähnten Heirathen zwischen den beiden Höfen (8, 41).

14. Reisepass an die Fürsten von Kana'an, für Akia, den einer der asiatischen Könige an den Pharao geschickt hat, um Beileid (wohl anlässlich des Todes Nimmuria's) zu bezeugen. Man vergleiche No. 24, 13, jedoch ist der Bote hier ein anderer, es kann sich also nicht um

<sup>1)</sup> s. Nachtrag.

die Gesandtschaft des Mitani-Königs handeln. Die drei Siegelabdrücke auf dem Passe sind nicht erkennbar, so dass sie keinen Aufschluss geben<sup>1)</sup>.

### Aus Assyrien nach Ägypten.

15. Assur-uballiṭ an Naphururia. 6—13: Geschenke. 14 bis 17: Schicke mir Gold zum Bau meines neuen Palastes. Wie 19—21 mein Vater Assur-nâdin-ahi 20 Talente aus Ägypten erhielt, und wie 22 der König von Hanigalbat (= Mitani, also Dušratta) von deinem Vater ebensoviel erhielt, Rückseite 1—3 so schicke auch mir 20 Talente Gold. 4—11: Ich bin ebenfalls bereit dir zu schicken, was du verlangst. 12—17: Deine Boten habe ich nicht früher zurückgeschickt wegen der von den Suti drohenden Gefahr, schicke du aber die meinigen schnell zurück. 18—30: Dunkler Abschnitt: ist der Sinn: Mir kann es schliesslich recht sein, wenn die Boten im Auslande (also bei dir) sterben, denn dann fällt ihr Vermögen mir anheim?

### Briefe aus Mitani nach Ägypten..

16. Dušratta an Nimmuria. 11—20: Nach dem Tode Šu-tarna's, D.'s Vaters, scheint D.'s Bruder Artašumara König gewesen zu sein (wegen 14, trotz 11). Dieser wurde von Pirḫi ermordet, der eine Zeitlang (15—16) das Land beherrscht haben musste, bis er von dem mittlerweile erwachsenen(?) D. gestürzt wurde. Giluḫipa, D.'s Schwester, ist (5) Gattin von N. (vergl. No. 21, 11—15). 21—29: Von diesen Vorgängen gebe ich wegen der alten Freundschaft zwischen unsern Ländern dir hiernit Kunde. Diese Freundschaft soll auch zwischen uns bestehen bleiben. 30—35: Die Iḫatti waren in mein Land gefallen, ich habe sie vollkommen geschlagen. 36—38: Aus der Beute schicke ich dir Geschenke. Fernere Geschenke 39—40 für N. 41—45: für Giluḫipa. 46—50: Schicke meine Boten Gilia und Tunipipri schnell zurück. 51 bis 54 und erweise dich als guten Freund.

17. Dušratta an Nimmuria. 9—16: Die alte Freundschaft soll weiter bestehen. 17—24: Ich habe meine Tochter (Taduḫipa) deinem Gesandten Mani, den du zu ihrer Abholung geschickt hast, gezeigt; sie hat ihm gefallen, möge sie dir auch gefallen. 25—29: Mit den Anerbietungen, die du mir durch meinen Gesandten Gilia übersandt hast, bin ich einverstanden. 30—38: Durch Gilia hatte ich gebeten, mir ebenso wie meinem Vater reichlich Gold zu schicken, da das letzte nur wenig und legirt war. 39—48: Ich versprach gleichzeitig, als

<sup>1)</sup> In Zeile 12 ist statt aln Zuhli zu lesen: amīlu HAL zu-uh-li: bringt ihn zu den zuhli-Leuten; s. 112, 14.



Gegenleistung für reichliche Geldsendungen eine seit der Zeit meines Grossvaters versprochene Lieferung von Kriegsgeräth dir dafür zu liefern. Auch könnte das Gold zugleich als Kaufpreis meiner Tochter gelten, 49—53: und zwar solltest du reichlich schicken. 54—70: Aber ich habe zwei Ursachen, um Gold zu verlangen: für die Kriegsgeräthe und für meine Tochter, also schicke noch mehr, als ich sonst zu erwarten berechtigt wäre. Ich bin zu Gegenleistungen gern bereit. 71 bis 78: Zur Empfangnahme des Goldes schicke ich wieder Gilia. 80 bis 85: Geschenke. [Trotz 17—24 und 39—53 wird aber — unter dem Vorwande 54—58 — weder des Kriegsgeräth noch die Tochter geschickt, vgl. 18.]

18. Dušratta an Nimmuria. 8—17: Maní, dein Gesandter, ist gekommen, um deine Gattin (Taduhipa) abzuholen. Ich bin einverstanden und werde sie schicken. 18—27: Ich werde daher Maní nebst Gilia schleunigst absenden — aber (!) vorher noch erst das, was ich für deine Gattin (Taduhipa) ausführen muss (Ausstattung?) ausführen, dann werden jedoch in sechs Monaten beide abgehen. 33—37: Durch deinen Gesandten Haramašši übersende ich dir einen Brief (den vorliegenden), der dir Aufschluss über mein Verhalten geben soll. — Zwei Abschnitte verstümmelt. — Rückseite 5—18 enthält noch Aufschluss über D.'s Verhalten (worüber sich N. beklagt hatte): Eine vor dem ganzen Hofstaate (? Z. 6) vorgenommene Prüfung einer Goldsendung habe ergeben, dass das Übersandte überhaupt kein Gold gewesen sei. D.'s Leute hätten daraufhin Zweifel an der Aufrichtigkeit von D.'s Freundschaft geäußert; aber er sei unerschütterlich davon überzeugt; 19—21: es liege wohl nur ein Missverständniß vor, dass N. geglaubt habe, D. sei ihm nicht mehr freundlich gesinnt. Das könne niemals eintreten. 23—29: Maní habe ich in Ehren gehalten, das wird er bezeugen können, wenn er zurückkommt. 30—38: Schicke mir die Geschenke (?) meines Vaters zurück. 39—43: Geschenke.

[Veranlassung des Briefes: N. hat durch Haramašši die endliche Übersendung der Taduhipa energisch verlangen lassen, da Maní, der zu ihrer Übersendung abgesandt war (vgl. No. 17) nicht zurückgeschickt worden ist. Trotzdem werden jetzt wieder Ausflüchte gemacht: es solle erst die Ausstattung (? Z. 21) für Taduhipa fertig gestellt werden. Auch sei das (durch Haramašši) überbrachte Gold — doch wohl das in No. 17, 59—67 verlangte — gefälscht gewesen. N. solle jetzt die Geschenke(?) Sutarna's an den ägyptischen Hof zurückerstatten. — Trotz der Aufforderung N.'s wird also Taduhipa auch diesmal noch nicht gesandt, sondern ihre Übersendung erst in sechs Monaten versprochen, d. h. doch wohl, wenn die jetzt durch Haramašši gestellte Forderung (Zurückgabe der Geschenke Sutarnas), welche an Stelle der in 17, 59—67 gestellten tritt, erfüllt worden sei.]

19. Dušratta an Nimmuria. Begleitschreiben bei Übersendung der Taduhipa durch Maní und Hani.



20. Dušratta an Nimmuria. Die Istar von Ninive<sup>1)</sup> war unter Sutarna (18) nach Ägypten gebracht worden, und wird auch jetzt auf ihr Verlangen [durch Orakel; vorausgegangen war aber sicher das Verlangen N.'s. Das Orakel ist nur eine formelle Zustimmung der Göttin, gegen deren Willen natürlich nichts geschehen konnte] dorthin geschickt (16—17. Der Brief ist also Begleitschreiben). Er wird gebeten, sie zu ehren und dann zurückzuschicken. [Der Brief ist später anzusetzen als die vorhergehenden, da (7) Taduhipa bereits als in Ägypten befindlich genannt wird. — *Drei verwischte Zeilen eines hieratischen Vermerks.*

21. Dušratta an Naphuria. 6—10: Nimmuria hat von meiner Jugend an(?) (vgl. 16, 12) freundschaftliche Beziehungen mit mir unterhalten: darüber kann Tí, deine Mutter, die über alles das unterrichtet ist, Auskunft geben. 11—15: Ebenso wollen wir es jetzt halten. 16 bis 27: Thutmosis IV hat eine Tochter Artatamas, meines Grossvaters, Nimmuria, dein Vater, eine Tochter meines Vaters Sutarna (Giluhipa), meine Schwester, und sodann meine Tochter (Taduhipa) zur Frau gehabt. Die Mitgift der letzteren habe ich durch Hamašši prompt ausgezahlt [nach No. 18<sup>2)</sup>], aber nur ein sehr geringes Geschenk habe ich dagegen erhalten. 28—54: Dagegen war bei der Überbringung meiner Tochter Nimmuria sehr befriedigt, und bewies das durch reiche Gegengeschenke und Belohnung der Boten. Das kann deine Mutter Tí bezeugen. — Und er hat mir Statuetten aus Gold [ständiges Epithon: ubbukutu muššurutu die Herstellungsart (etwa: gegossen, aus reinem Golde) bezeichnend], um die ich ihn gebeten hatte, versprochen. 55—60: Aber [bald darauf!] erhielt ich die Nachricht von seinem Tode, und beklagte ihn laut. 61—64: Nur die Kunde, dass du es seiest, der ihm auf dem Throne folgte, tröstete mich, 65—68 denn ich sagte mir, dass ja deine Mutter Tí wisse, wie sehr ich mit deinem Vater befreundet gewesen sei. 69—79: Nun hatte also dein Vater mir jene Statuetten aus Gold versprochen, als er Gilia (der Taduhipa überbracht hatte), zurückschickte. Als du aber dann Mani schicktest, hast du Statuetten aus — Holz geschickt! 80—90: (Gedankengang nicht ganz sicher): Trotzdem(?) habe ich vor meinen Grossen nichts verlaunten lassen, sondern mit Berufung auf die alte Freundschaft die Geschenke scheinbar zufrieden angenommen. — Der folgende Abschnitt (Ende der Vorderseite und Anfang der Rückseite) ist fast ganz abgebrochen. Ebenso der Anfang von Rückseite 5—13: Die Schlusszeilen hiervon enthalten eine Berufung auf eine Bestimmung Nimmurias, dass sein Sohn Naphuria gute Freundschaft mit D. halten solle. Augenscheinlich (13 u. 14) soll es Tí gewesen sein, welche Gilia, dem Gesandten, das gesagt habe. 14—23: Im<sup>2)</sup> Vertrauen darauf hatte ich jene Statuetten verlangt (also noch einmal, von Naphuria, nach dem

<sup>1)</sup> Ninive gehörte also zum Reiche Dušrattas; vgl. Niebuhr, Studien u. Bemerkungen zur Gesch. des alten Orients S. 92. <sup>2)</sup> s. Nachtrag.

Empfange der hölzernen), aber du hast meine Boten vier Jahre lang nicht zurückgeschickt. 25—41: Nun wollen wir doch aber Freundschaft halten, wie es früher der Fall mit deinem Vater gewesen ist, und wie auch dein Vater verfügt hat. 42—53: Darum schicke mir jetzt die (von deinem Vater verlangten und von ihm versprochenen, und die dann auch von dir verlangten) Statuetten, wo ich, zum zweiten Male darum schicke. Auch übersende mir Gold. Das für dich bestimmte Kriegsgeräth [augenscheinlich immer noch das bereits mehrfach besprochene von No. 17], habe ich noch nicht anfertigen können, eben weil Ihr mir das Geld dazu (52—53) nicht geschickt habt. 54 bis 60: Du hast verlangt, ich soll Gilia an dich schicken. Aber ich hatte früher meine Boten schnell an dich geschickt und verlangt, dass du ihn auch schnell an mich zurückschicktest (d. h. mit den verlangten Dingen!). [Das hatte der Ägypter aber nicht gethan, sondern sie lange zurückbehalten (Rückseite 19), darum wird diesmal ein anderer geschickt. 51—67: So entschloss ich mich denn, einen andern, Mazipalali, den Oheim Gilias zu senden, weil du den letzten Gesandten, den Bruder Gilias (vgl. 23, 12) nicht schnell abgefertigt hast, so habe ich diesmal Gilia nicht selbst geschickt. 68—71: Aber sende Mazipalali schnell zurück mit den gewünschten Statuetten und dem Golde. 72—78: Und beweise Freundschaft, indem du auch deinen Gesandten Mani mitschickst, dann werde ich auch Gilia wieder schicken. Nimm es nicht übel, dass die Sendung nicht so freundschaftlich ausfällt(?). 79—87: Dunkler Abschnitt. 88—91: Geschenke für Naphuria, 92—93 für Ti, 94—95 für Taduhipa. — *Hieratischer Vermerk* (1 Zeichen) *unleserlich*.

22. Dušratta an Ti, die überlebende Gattin Nimmurias. 7 bis 18: Du weißt um die Verhandlungen zwischen mir und deinem verstorbenen Manne, 19—29: und hast meinem Gesandten Gilia aufgetragen (als dieser nach dem Tode Nimmurias wieder nach Hause abging: vgl. 21, 69—79) von mir die Aufrechterhaltung der alten Freundschaft auch mit deinem Sohne zu verlangen: 30—48: so vertritt das auch gegenüber deinem Sohne und Sorge dafür, dass er den von seinem Vater eingegangenen Verpflichtungen nachkommt und die beiden versprochenen Statuetten schickt. 49—57: Warum hast du es noch nicht gethan? 58—63: Schicke Geschenke für meine Frau Iuni, diese wird sie dann erwidern. 64—66: Geschenke.

[Der Brief ist später als 23, früher als 21 und gleichzeitig mit 24. Er ist wohl durch Pirizzi und Bnbri bei ihrer zweiten Sendung (vgl. Anm. zu 21) überbracht worden.] *Hieratisch*: ».... für die Königin«.

23. Dušratta an Naphuria. 7—18: Die Geschenke, welche Mani überbracht hat, haben mir gefallen, 19—36: aber die von deinem Vater als ein weiterer Bestandtheil des Mahlschatzes meiner Tochter versprochenen zwei goldenen Statuetten hast du nicht mitgeschickt, obwohl mein Gesandter, der meine Tochter überbracht hatte (Gilia) mit eigenen

Augen gesehen hatte, dass sie angefertigt worden waren. Statt ihrer hast du zwei hölzerne geschickt. 37—44: Durch deinen Gesandten Hamašši habe ich dir melden lassen, dass ich die alte Freundschaft aufrecht erhalten will, nun schicke du auch die Statuetten. 45—58: Die folgenden verstümmelten Abschnitte behandelten denselben Gegenstand: Versicherungen der Freundschaft und Verlangen nach Gold. Ebenso Rückseite 1—24. — Rückseite 31—40: Jetzt habe ich Pirizzi an dich gesandt, halte ihn nicht zurück, dann werde ich Maní ebenfalls zurückschicken (s. über dessen Zurückhaltung Anm. zu 21). 41—51: Schicke auch viel Gold mit, wenn du Pirizzi zurückschickst. 52—56: Geschenke für Naphuria, Tí, Tadulípa. [Der Brief ist durch Pirizzi und Bubri bei deren erster Gesandtschaft überbracht worden, als sie auf die durch Hamašši überbrachte Nachricht vom Tode Nimmurias geschickt werden. 24, 12.] — *Hieratischer Vermerk*: [Jahr] 2 + x, erster Wintermonat, Tag . . . , als man (der Hof) in der Südresidenz (Theben) war in der Burg K<sup>3</sup>m ihwt. Abschrift des Naharinabriefes, welchen der Bote P<sup>r</sup>-r<sup>z</sup> und der Bote [Bubri] gebracht haben.

24. Dušratta an Naphuria. Ich habe Pirizzi und Bubri bereits einmal gesandt, indem ich sagen liess: ich werde Maní zurückschicken, sobald meine Boten (mit Geschenken) zurückkommen. Du hast sie aber lange zurückgehalten. Jetzt schicke ich sie noch einmal, fertige sie schnell ab (d. h. schicke die Geschenke!) und Sorge nicht um deinen Boten (Maní!)

#### Aus Alašia (Cypern).

25. 10—18: Ich kann diesmal nur 500 (Talente?) Kupfer schicken, denn in meinem Lande herrscht die Pest, und es konnte daher keine Kupferförderung stattfinden. Ich bin aber stets bereit, deine Wünsche auszuführen. 19—22: Schicke mir Silber 23—26: und das verlangte Rind, Öl und einen Vogel- . . . . . (ša'ili našri). 27—29: dunkel: betrifft eine Holzlieferung (?) von Alašia nach Ägypten, der Pharao soll Esel (?) schicken. 30—34: Die Habe eines in Ägypten gestorbenen Alašioten soll ausgeliefert werden. 35—48: Die Verzögerung der Rückkehr des ägyptischen Gesandten um drei Jahre möge nicht die schnelle Abfertigung des Gesandten von Alašia und die Erfüllung der Forderungen verhindern. 49—53: »Halte es nicht mit den Königen von Hatti und Šanhar.« 54—55: Wir wollen gegenseitig durch Gesandte verkehren.

26. Ich habe deinen Boten schnell abgefertigt, thue das auch mit meinem. Geschenke. Schicke Silber. Am Schluss (22 ff.) scheinen Namen von Alašioten genannt zu sein. (Der Name Bil-ram ist sehr unsicher überliefert.)

27. Ich wusste nicht, dass du ein Fest feiertest, sonst hätte ich dir eine Gesandtschaft geschickt. Jetzt übersende ich dir 100 Talente Kupfer. Schicke mir die aufgezählten Gegenstände. Wir wollen

Freundschaft halten, darum schicke mir Salbö!¹), wie ich es dir bei deiner Thronbesteigung geschickt habe.

28. Ich weiss nichts von Betheiligung meiner Unterthanen an den Einfällen der Lukki in dein Land, und bin unbetheiligt daran. Vielmehr wird mein eigenes Land (Stadt Ṣihra? Z. 11) von jenen heimgesucht.

29. Fertige meinen Gesandten schnell ab und Sorge dafür, dass mein Schiff und mein Geschäftsträger von deinen Steuerbeamten nicht belästigt wird (vgl. No. 32 u. 33). — *Hieratischer Vermerk*: Brief des Fürsten von 𐤒𐤔.

30. Austausch von Geschenken (Thronbesteigung des Ägypters erwähnt Z. 11), Bitte um schnelle Abfertigung des Gesandten.

31. Bitte um Geschenke, Übersendung von Kupfer.

32 u. 33. Der Minister (rabiṣu) von Alašia an den des Königs von Ägypten. Begleitschreiben für Geschäftsträger und Schiff. Aufzählung der übersandten Geschenke (für den rabiṣu!) und Bitte für Berücksichtigung der Steuerfreiheit der Güter als Königlicher Sorge zu tragen (vgl. No. 29).

34. König eines unbekannten Landes (schwerlich Alašia) an ...  
.....²)

35. König — der Name ist unleserlich — eines Landes, von welchem noch der Rest des vorletzten Zeichens und das letzte (ti) erhalten ist³) an Naphuria (Huri) zur Thronbesteigung. Freundschaftsversicherungen. Die übersandten Geschenke sind aus Silber.

36. Zida .....a(?), ein nordsyrischer(?) Vasallenkönig⁴), an den Pharao. 7—13: Durch deine aus Hatti-Land zurückkehrende Gesandtschaft übersende ich dir das *akkû*. Rückseite 1—7: Ich habe deine Gesandtschaft geleitet und schicke dir 16 Sclaven. 8—11: Schicke mir Gold.

¹) Zeichen der Anerkennung als König! ²) C. Niebuhr macht darauf aufmerksam, dass der in Z. 12 sich findende Vorwurf der Respectsverweigerung durch Voransetzung der eigenen Namen in der Anrede sich in No. 35 findet. — Es ist danach zu erwägen, ob es sich hier um das Antwortschreiben des Pharao an den Hatti(?)-König handelt. ³) Man hat [H]a-a)t-ti vorgeschlagen. Siehe Müller, *Asien u. Europa* S. 396. ⁴) Tributpflichtig, aber nicht unterthan, wie die phöniciischen Fürsten (ḥazanûti). Er nennt sich den Sohn des Königs, die Phöniciier sich seine Diener („Söhne“ von ägyptischen Würdenträgern).

## II. Briefe von phönicischen und kanaanäischen Fürsten.

37. Ramman-nirari<sup>1)</sup> von Nuḥašši, Vasallenfürst (an Amēnophis III.). Sein Grossvater — dessen Name abgebrochen ist — war von Thutmosis III. eingesetzt worden (4—7). Der Schreiber wird von den Ḥatti bedrängt (Rückseite 4: vgl. die Briefe Aziru's). Rückseite 7 ff.: Ergebenheitsversicherungen, Bitte um Truppen.

38. Abd-ašrat an den König<sup>2)</sup>. Versicherung der Treue. Er suche Amurri nur für den König zu behaupten, besonders Šumur und Ullaza. Paḥanatī ist der ihm vorgesetzte ägyptische Beamte.

39. Desgl. Bitte um Beauftragung eines ägyptischen Feldherrn, ihm beizustehn.

40. Desgl. Ergebenheitsversicherung.

41. Die Einwohner von Dunip an den König. Bitte um Hilfe gegen Aziru. 5—8: Manahbīria (Thutmosis III) hat uns seiner Zeit wirksamen Schutz zu Theil werden lassen. 8—12: Trotzdem deine Götter<sup>3)</sup> und deine imātu in unserer Stadt sind, giebst du uns den Feinden preis. 13—20: Seit 20 Jahren bitten wir vergeblich, uns Jādī-Addi zurückzuschicken, aber trotzdem dein Vorgänger unsere Bitte gewährt hatte, hast du ihn wieder zurückgerufen. 21—24: Aziru hat eine Karawane deines Gärtners (?) bei Ḥatāt beraubt, 25—33 und wenn nicht bald Hilfe kommt, dann werden wir wie Nī in Aziru's Gewalt gerathen. 34—38: Wenn dieser Šumur nimmt, ist alles verloren.

42. Aziri an den König. Ergebenheitsversicherung. Bitte zwei an den Hof geschickte Leute (Geiseln?) zurückzuschicken.

43. Desgl. Nur der Anfang erhalten.

44. Aziri an Dūdu, seinen Fürsprecher bei Hofe. Ergebenheitsversicherung. Bitte für ihn einzutreten.

45. Desgl. Ḥatīb hat eine Aufforderung an ihn überbracht, zu Hofe zu kommen (19), sie könnten jetzt aber nicht kommen<sup>4)</sup>, da die Ḥatti Nuḥašši bedrohten. Bitte um Fürsprache bei Hofe.

46. Aziri an Ḥai, einen ägyptischen General. Er verspricht nunmehr, mit Ḥatīb wirklich kommen zu wollen, bisher sei er durch den Ḥatti-Einfall in Nuḥašši (vgl. 45) verhindert gewesen, denn dieser bedrohe Dunip (! vgl. 40!)

47. Aziri an den König. Ergebenheitsversicherung, er werde mit Ḥatīb nun kommen, sei durch den Ḥatti-Einfall in Nuḥašši bisher verhindert worden. (Der Brief war wohl gleichzeitig mit 46.)

<sup>1)</sup> Man beachte den „assyrischen“ Namen. Nuḥašši ist etwa das Gebiet von Aleppo. <sup>2)</sup> S. auch No. 124 und 52. <sup>3)</sup> also Sonnenkult in Dunip!

<sup>4)</sup> er hält also den Regierungskommissar bei sich fest!



48. Desgl. Er habe wegen des Hatti-Einfalls in Nuḥašši das zerstörte Šumur noch nicht (wie ihm vom Hofe befohlen) wieder aufbauen können, werde es aber in diesem Jahre thun. Versprechen, den Tribut zu schicken (44).

49. Desgl. Vertheidigung gegen erhobene Beschuldigungen. Der Brief gehört, wie es scheint, in die Zeit vor der Eroberung von Šumur oder kurz danach (12), da es als Urheber von Feindseligkeiten hingestellt wird! Bitte um Truppen, damit er das Land gegen den Hatti-König schützen könne. Zusicherung, dieselben Abgaben geben zu wollen wie die Fürsten der (von ihm eroberten) Städte (Ullaza, Šumur etc.?)

50. Schreiben des Königs an den »Fürsten von Amurri« (Aziri), überbracht durch Hanni (Rückseite 14). 3—21: Vorwürfe über sein Verhalten gegenüber dem Fürsten von Gebal (Rib-Addi), als dieser von seinem Bruder (vgl. No. 118) vertrieben worden sei. 22—29: Vorwurf, dass er mit dem Fürsten von Kadeš ein Bündniß gegen einen andern<sup>1)</sup> eingegangen sei. 30—40: Warnung, sich in solche Machenschaften einzulassen, Ermahnung Ruhe zu halten. 42—Rückseite 9: Die Bitte, noch ein Jahr warten zu dürfen, bis er zu Hofe komme, um sich zu verantworten, wird gewährt. Er müsse dann aber selbst kommen und nicht etwa nur seinen Sohn schicken. 10—31: Er soll die namhaft gemachten Leute in Ketten an den Hof schicken.

51. Aziri an den König. [A. ist Hanni, der ihm den vorigen Brief überbringen sollte, aus dem Wege gegangen, dieser hat unverrichteter Sache wieder zurückkehren müssen (wohl hinauscomplimentirt Z. 11—21), weshalb auch der Brief No. 50 wieder mit nach Ägypten zurückgegangen ist]. 11—34: Ich habe Hanni nicht treffen können, weil ich in Dunip war, er ist aber durch die meinigen auf das beste aufgenommen worden. Wie sollte ich ihn vernachlässigen, mit dem ich in so engem Freundschaftsverhältnisse stehe! 35—40: Šumur habe ich noch immer nicht wieder aufbauen können (vgl. No. 48), da die Könige von Nuḥašši mich belästigen — auf Anstiften Hatibs (! s. über diesen No. 45. 46). 41—46: Dieser hat sich feindselig gegen mich gestellt. 47—56: Vertheidigung gegen den Vorwurf, dass er eine Gesandtschaft des Hattikönigs gut aufgenommen (und weiter befördert) habe, die ägyptische aber nicht (vgl. Z. 11—29).

52. Name des Absenders abgebrochen. Es ist augenscheinlich der No. 50 Rückseite 7 ff. erwähnte Sohn<sup>2)</sup>. Aziri hat sich mittlerweile an den Hof begeben und der Absender bittet den König, ihn zurückzuschicken. Der zweite Theil des Briefes wendet sich an Dûdu (vgl. No. 44, 45). Die Könige von Nuḥašši hätten versucht, den Absender gegen Ägypten aufzuhetzen. Es soll dadurch augenscheinlich auf die Freilassung Aziri's hingewirkt werden.

<sup>1)</sup> Aziri mit Kadeš im Bunde gegen Gebal, Tyrus. Der denunzirende Fürst in Z. 22 ist doch wohl der Ohrenbläser Abi-milki von Tyrus. <sup>2)</sup> Abd-ašrat, Absender von 38—40?



53. Rib-Addi von Gebal an den König. Abd-ašrat bedrängt Šumur. Bitte um Entsendung eines ägyptischen Statthalters, der ihn in Schranken hält.

54. Rib-Addi an Hhaiapa . . . . .(?). Abd-ašrat bedrängt Šumur.

55. Derselbe an den König. Abd-ašrat hat Šigata und Ammia erobert, alle meine Städte bis auf zwei besetzt; und ich bin in bedrängtester Lage. Alle meine Bitten um Hilfe bleiben ohne Antwort. Amanappa kann über alles Auskunft geben.

56. Desgl. »Abd-ašrat ist für die Könige von Mitani und Babylonien (Kaš) gewonnen. Er bedrängt Šigata und Ambi.« Šumur ist bedroht oder bereits gefallen.

57. Rib-Addi an Amanappa<sup>1)</sup>. Bitte bei Hofe für die Absendung von Truppen zu sorgen. Abd-ašrat hat die Einwohner von Ammi zur Empörung gegen ihren Fürsten aufgehetzt.

58. Rib-Addi an den König. Die Briefe und Boten R's. sind bei Hofe nicht berücksichtigt worden. Die »Könige« von Berut, Sidon und einer andern Stadt erwähnt (Rückseite 4—6).

59. Rib-Addi an Amanappa. Bitte ihm, wie versprochen, Truppen zu verschaffen gegen Abd-ašrat.

60. Rib-Addi an den König. Bitte um Hilfe. Die Städte gehen über zu Abd-ašrat. Auch auf Gebal und Berut hat er jetzt sein Augenmerk gerichtet. Z. 9: Amanappa genannt (als königlicher Beauftragter, der die dortigen Verhältnisse hatte untersuchen sollen).

61. Desgl. Ein Bote R's. an den Hof ist schlecht behandelt worden. R. selbst ist in Bedrängniss und droht, sich mit Japa-Addi und Zimrida (von Sidon) zu vereinigen. Klagen, dass der ägyptische Beauftragte (Regierungsbevollmächtigte) Janhami sich seiner nicht genügend annahme. Wenn dieser nicht für Schutztruppen Sorge, so müsse er die Stadt aufgeben.

62. Desgl. »Abd-ašrat bedroht mich, nur noch zwei Städte (Berut und Gebal) sind für mich. Augenblicklich bin ich in Berut.« Der Rest abgebrochen.

63. Desgl. verstümmelt: »Nur Berut (und Gebal) ist noch für mich« (18). Rückseite 4: der König von Hatti, sodann die Theilnehmer der ihm feindlichen Liga im nördlichen Phönicien (Namiawaza etc. Z. 9—13).

64. Desgl. »Nur Gebal und Berut sind noch für mich.« Z. 15 . . . . .-Leute, Z. 16: Šuti und Širdani erwähnt. R. ist in Gebal eingeschlossen (21), Noth herrscht im Lande (37 ff.).

65. Desgl. Berut ist in Abd-ašrat's Händen, dieser rückt gegen Gebal, (Z. 18: ein Ort als »Thor« von Gebal genannt). Wenn nicht Hilfe kommt, wird Gebal nicht behauptet werden können.

<sup>1)</sup> Dieser war als Beauftragter des Pharaos, um die dortigen Verhältnisse zu untersuchen, in Phönicien gewesen, s. No. 60, 9.

66. Rib-Addi an Amanappa. Bitte Hilfe bei Hofe auszuwirken. Proviantmangel (38 - 40 vgl. 69, 9). Janhamu erwähnt (15).

67. Desgl. Amanappa hatte einen Gesandten R's. mit an den Hof genommen, damit dieser die Sache seines Herrn verfechten solle, und Hilfe in Aussicht gestellt. Der Gesandte war aber ohne Erfolg zurückgekehrt, und Berut mittlerweile in die Hände der Belagerer (Abdaširta ist Z. 19 gemeint, vgl. 68, 23) gerathen, die nunmehr vor den Thoren von Gebal liegen.

68. Desgl. Bitte um 300 Mann, damit Berut Abd-ašrat wieder abgenommen werden könne.

69. Derselbe an den König. Mangel an Lebensmitteln, (vgl. 68, 38). Bitte, Getreide und Truppen zu senden, trotzdem Janhamu dem König davon abgerathen. Klagen über Japa-Addi. Der König von Tana(?) ist ausgezogen, um Gebal Hilfe zu bringen(?), aber wegen Wassermangels bei Šumur umgekehrt. Wenn R. Unterstützung durch einen der einheimischen Vasallenfürsten fände, könnte er Abd-ašrat aus dem Lande jagen. Seit der Vater des Königs (Thutmes III. od. IV.?) in Sidon gewesen sei (Z. 71), sei das Land immer mehr den Habiri anheimgefallen.

70. Desgl. Klagen über Ereignisse in Tyrus. Er habe sein Vermögen (? imuga? Angehörige? vgl. Z. 22?) dorthin gebracht, als Unruhen (Z. 20) ausgebrochen<sup>1)</sup> waren, denen seine Schwester und deren Söhne zum Opfer gefallen waren<sup>2)</sup>.

71. Der an den Hof gesandte Bote ist ohne die erbetene Hilfe zurückgekehrt (vgl. 67, 9). Infolgedessen ist ein Aufstand in Gebal ausgebrochen und R. hat sich nach Berut geflüchtet, um bei Ammunira Hilfe zu suchen. Er fürchtet aber, dass ihn dieser preisgeben wird, wenn nicht Hilfe kommt (d. h. wenn R. in seinem Processe bei Hofe nicht Recht bekommt und nicht Execution gegen seine Widersacher verfügt wird). R. selbst vermöge wegen Krankheit nicht nach Ägypten zu kommen und habe deshalb seinen Sohn geschickt. Versicherungen der Treue und Warnung, Gebal den »Söhnen Abd-ašrat's« preiszugeben.

72. Desgl. Der König hat Hilfe versagt und R. auf Selbsthilfe angewiesen. Er selbst habe aber keine Streitkräfte, und die im Lande befindlichen Truppen und Beamten seien — im Gegensatz zu den dem König gemachten Mittheilungen — nicht ausreichend<sup>1)</sup>. R's Streit mit

---

<sup>1)</sup> Es waren wohl nicht, wie in der Übersetzung angenommen, die Einwohner von Tyrus, die diesen Aufruhr erregten, sondern die einer andern Stadt, deren von R. abhängiger Fürst seine Schwester zur Frau hatte. Etwa Irkātā, No. 79? <sup>2)</sup> Der Name Ja-milki in Z. 13 ist zweifelhaft, es fehlt das Personenzeichen. Beachtenswerth ist, dass nach Rückseite 12 ff. Tyrus bis dahin nicht ägyptischer Vasallenstaat gewesen zu sein scheint (sondern frei, wie Ugarit: Z. 23). Ueber Abi-milki's Verhältniss zu Aegypten vgl. 148, 47.

Japa-Addi. Die ihm von diesem geraubten Schätze werde ein zweiter Brief aufführen: No. 116.

73. Desgl. Ähnlicher Inhalt wie der von No. 72. Zu beachten Z. 11 ff., wo die strengere Aufrechterhaltung der ägyptischen Herrschaft unter den früheren Königen erwähnt wird.

74. Desgl. R. kann sich ohne Hilfe nicht behaupten, der König solle ihm durch den Überbringer des Briefes Truppen senden. Seine Gelder sind verbraucht. R. hat Hai (den Gesandten des Königs) nur durch Geldopfer an die Habiri nach Šumur hineinbringen können.

75. Desgl. Entschuldigung wegen zu häufigen Schreibens (8). R. besitzt von seinem früheren Gebiete nur noch Šumur. Zwei Boten sind von Hofe nicht zurückgekommen. Bitte Amanappa mit dem Heere(?) zu schicken und Abd-ašrat und Aziru zu vertreiben. R. hat einen Prozess mit Japa-Addi und Haiib. Seine Gelder sind verbraucht, er kann keine Truppen miethen, darum möge der König Besatzung schicken.

76. Desgl. Bitte um Besatzungstruppen, wie unter den früheren Königen. R. selbst hat nicht die Mittel, um sie zu beschaffen. Aziru plündert seine Gebiet, seine Bauern sind in Noth.

77. Desgl. Bišura's Sāti-Truppen haben die Širdani geschlagen, eine »unerhörte That«. Derselbe hat drei Leute, Abd-irāma, Natan-Addu, Abd-milki nach Ägypten geschickt, R. bittet sie, da sie sich gegen ihn vergangen hätten, zurückzuschicken<sup>2)</sup>. Vgl. No. 100.

78. Desgl. Die »Söhne Abd-ašrat's« haben Amurru besetzt. Nur Šumur und Irkata sind noch in den Händen des ägyptischen Statthalters. Bitte Truppen zu schicken, um jene zu vertreiben. Wenn dies nicht geschieht, ist eine Panik in Gebal (48–50) zu erwarten.

79. Desgl. Gebal ist in Gefahr, alle Mittel aufgezehrt, Aduna von Irkata ist ermordet, Abd-ašrat hat Ardata besetzt. Nachrichten über den König von Hatti, Mitani, Nahrīm.

80. Desgl. Bitte Haiib aus Šumur abzuberufen und Buribita(?) dort als ägyptischen Statthalter über das Land zu lassen. Aziru liegt vor(?) Gebal. Bitte Šumur zu entsetzen. Er selbst kann es aus Mangel an Truppen nicht thun.

81. Desgl. Aziru hat 12 Mann R.'s und die Leute, die er nach Šumur geschickt hatte, weggefangen, und dieser die ersteren für 50 Minen Silber auslösen müssen. Schiffe und Leute von Šumur, Berut, Sidon in nicht klarem Zusammenhange erwähnt. Japa-Addi hat gemeinsame Sache mit Aziru gemacht und R. Schiffe weggenommen.

---

<sup>1)</sup> R. steht sich gut mit dem General Amanappa. <sup>2)</sup> Der ägyptische Statthalter (Pašura-Bišura) hat im Gebiet von Gebal mit Hilfe von Nomaden Širdani geschlagen — diese sind also wohl von R. gerufen worden, um einen Rückhalt gegen den ägyptischen Beamten zu haben.

Šumur ist bedroht, es ist schwierig, Botschaft hineingelangen zu lassen. Bitte um Truppen und Lebensmittel. Berufung auf Amanma als Augenzeugen.

82. Rib-Addi an einen ägyptischen Beamten. R. ist nicht im Stande, die von ihm verlangte Hilfe dem bedrohten Šumur zu bringen. Ambi ist gefallen.

83. Derselbe an den König. Klage über Aziru, der širba und jiba (Lente) nach Šûri *ina luḫi* gegeben habe. R. kann nur mit Mühe Nachrichtendienst mit dem belagerten Šumur unterhalten.

84. Desgl. Šumur ist eingeschlossen von Aziru und den Arwadensern. Ullaza ist genommen, R. vermag Šumur nicht zu entsetzen wegen Japa-Addi's. Er hat Klage eingereicht bei Amanappa, Turbilhaza und Janhami (vgl. No. 92).

85. Desgl. Šumur ist »bis an das Thor« erobert, jedoch die Stadt selbst widersteht noch. Seit fünf Jahren besteht das feindliche Bündniß gegen ihn, woran sich Japa-Addi, Zimrida (vom Sidon) und andere seiner »Brüder« (die übrigen Fürsten) theilhaben. Bitte Janhami nach Šumur als mušallil zu senden und Hilfstruppen zu schicken.

86. Desgl. Einer der Söhne Abd-ašrat's hat Ullaza besetzt; es gehören Ardata, Jihlia, Ambi und Šigata den »Söhnen Abd-ašrat's«, welche als heimliche Anhänger der Könige von Babylonien (Kaš) und Mitani hingestellt werden. Wenn nicht bald etwas geschieht, so werden sie den ägyptischen rabišu selbst gefährlich werden und Šumur (wo dieser, Paḫammata: 88, 22, seinen Sitz hat) erobern. R. selbst vermag Šumur keine Hilfe zu bringen, seine oben genannten Städte fallen bereits von ihm ab, da von jenen dort gewählt wird.

87. Desgl. Šumur's Vorstädte (? vgl. No. 85) sind genommen, die Stadt selbst bedroht. Japa-Addi ist R. feindlich gesinnt (vgl. 85, Quer-  
rand 3), er ist mit Aziru im Bunde. Sie halten es heimlich mit den Königen von Babylonien, Mitani und Ḫatti. — Die Thronbesteigung (von Amenophis IV.) erwähnt (66—68).

88. Desgl. Gebal ist in Noth, da Šumur gefallen, dessen rabišu früher für Getreidelieferungen aus Jarimuta gesorgt hatte.

89. (Amanappa), der General, an Rib-Addi. Der Brief ist schwer verständlich. Der gegebene Übersetzungsversuch nimmt an, dass R. sich mit einer in Gebal herrschenden Pest wegen nicht geleisteter Lieferungen (von Schafen) zu entschuldigen versucht habe, und dass A. diese Ausrede zurückweist, da eine Pest nicht die Schafe betreffen könne.

90. Ist versehentlich wiederholt worden, s. No. 66.

91. Rib-Addi an den König. Wegen der Lücken schwer verständlich, würde sonst Aufschluss geben über das Verhältniss R.'s zu Ammunira von Berut (s. No. 96 und dessen Briefe). R. befindet sich in Berüt, es ist Gefahr, dass Gebal an Aziru verloren geht, von Hofe

kann er trotz seiner Bitten, und trotzdem er seinen Sohn (No. 117 und noch einen Boten? 80?) dorthin gesandt hat, keine Antwort erhalten.

92. Bruchstücke eines Briefes von Rib-Addi an den König. R. hat die erbetene Hilfe nicht erhalten. Bitte einen Richter für seinen Process (s. No. 84) gegen einen Widersacher zu schicken. Er hat keine Nahrungsmittel, so dass Gefahr ist, seine Bauern werden zu Abd-ašrat, Sidon und Berūt(?) überlaufen.

93. Rib-Addi an den König. Nur Gebal ist ihm geblieben, seine Bitte um Hilfe von Ši- . . . . . aus ist ohne Erfolg geblieben. Abd-ašrat sei ein Anhänger des Königs von Mitani (20). Berut erwähnt.

94. Desgl. Gebal wird von Abd-ašrat bedrängt. Uaib hat Šumur übergeben, der ägyptische rabišu (Paḥamnata) ist getödtet worden. Wenn nicht Hilfe gebracht wird, wird auch Paḥura Kumidi räumen müssen.

95. Bruchstück. Desgl. Aziru bedroht Šumur, die Bauern laufen weg (wegen Mangel an Lebensmitteln? s. No. 88).

96. Rib-Addi an den König. R.'s Familie räth ihm, seinen Frieden mit Aziru zu machen, er hat vergeblich um Hilfe bei Hofe gebeten, er ist dann nach Berut gegangen, um Hilfe von Ammunira zu holen (s. No. 91), und als er zurückkam, hat man ihn nicht wieder in die Stadt gelassen (vergl. No. 119, 120). Er kann jetzt nur noch Hilfe vom König erwarten (er befindet sich in Berut!) — Zwei seiner Söhne (so! nicht Sklaven) und zwei Frauen hat man (d. h. sein Bruder, der es mit Aziru hält) an Aziru ausgeliefert.

97. [Desgl.] Šumur ist genommen, Gebal bedroht. Bitte um Hilfstruppen. Paḥura (Biwari in Kumidi No. 94) ist getödtet (vgl. No. 142). Der König möge sich nicht von der Sendung von Truppen durch den Einwand des Mangels an Proviant abhalten lassen, dieser könne aus allen Städten beschafft werden.

98. Desgl. Der König möge Truppen schicken, damit die Fürsten Herren sind in ihren Gebieten (nicht bedrängt werden von Uabiri), und Ruhe halten.

99. Desgl. R. kann sich nicht selbst vertheidigen, früher hat der König den Schutz seiner Lehnsherrscher als eine Pflicht angesehen.

100. Desgl. Bitte um Truppen und Lebensmittel. Paḥura hat Suti-Söldner geschickt, welche die Širdani (die in R.'s Sold stehen?) geschlagen haben, drei von R.'s einflussreichen Leuten (s. deren Namen No. 77) hat er an den Hof geschickt, so dass man in Gebal wegen solchen unerhörten Verfahrens eines ägyptischen Beamten gegen einen getreuen Anhänger Ägyptens aufsässig ist.

101. Desgl. Bitte so energisch wie früher für Ordnung im Lande zu sorgen (Rückseite 11). Šumur belagert (Rückseite 23), R. vermag nicht, wie ihm aufgetragen, den ägyptischen Beamten hineinzuleiten.



102. [Desgl.] R. besitzt nur noch Gebal, dessen Gebiet Aziru verwüstet (? 14). Aziru will nur gegen unerschwingliches Lösegeld abziehen, er hat alle Hjabiri um sich vereinigt.

103. Desgl. Nur Gebal ist R. geblieben, der König möge Truppen schicken, um es zu besetzen.

104. Desgl. Es herrscht Mangel an Lebensmitteln, und man kann diese nicht, wie der König geschrieben, aus Ugarit und Zaluhhi holen, da man keine Schiffe hat. Auch würde den übrigen Fürsten (16) das Getreide vom Hofe geliefert. Klage, dass auch alle Bitten um Truppen vergeblich. Die Hatti verwüsteten bereits die Gebal unterstellten Gebiete.

105. [Desgl.] Gebal bedroht. Wenn der König keine Truppen schicken will, so möge er wenigstens Schiffe senden, die R. mit seiner Familie nach Ägypten holen.

106. [Desgl.]. Entschuldigung wegen nicht gelieferten Tributes (? 7), R.'s Gebiet habe nicht Frieden, wie das der übrigen Fürsten. Er sei aber unwandelbar treu. Es sei kein ägyptischer Beamter da, um seine Sendungen zu überbringen. Japa-Addi hat sich feindlich gegen ihn benommen und ihm gehörige Dinge geraubt (vgl. No. 116?).

107. [Desgl.]. Bruchstücke.

108. Desgl.

109. Desgl. Šumur bedroht. Hjab ist in Ägypten (!).

110. Rib-Addi an Amanappa (?). Unleserlich.

111. Desgl. Bitte beim König Fürsprache einzulegen (?) um baldige Absendung von Truppen.

112. Rib-Addi. Bruchstück.

113. Desgl. Die Hjabiri haben Ak-..... besetzt.

114. Desgl. Šumur bedroht (?).

115. Desgl. Bitte einen ägyptischen Würdenträger und Truppen gegen Abd-Ašrat zu schicken.

116. Verzeichniss von Geräthen Rib-Addi's (vgl. No. 72, 106?).

117. [Rib-Addi an den König.] R. schickt seinen Sohn (vgl. No. 91) mit der Bitte um Truppen an den König. Er habe seinen Tribut stets pünktlich bezahlt<sup>1)</sup>.

118. Rib-Addi: Der König von Mitani ist zu Felde gezogen.

---

119. Rabimur<sup>2)</sup> an den König. Klagen gegen Aziru, dessen Missethaten aufgezählt werden. Jetzt bedroht dieser Amki. Es wird ihm offenbar Einverständniss mit dem König von Hatti und Narima vorgeworfen.

---

<sup>1)</sup> Das ist wohl der Sinn von ušširti „ich habe geschickt“ in Z. 18, vgl. No. 106, 7. <sup>2)</sup> R. ist der Bruder Rib-Addi's, der während dessen Abwesenheit in Berût (vergl. No. 96, 50 etc.) sich zum Herrscher aufgeschwungen hatte.



120. Desgl. Ergebenheitsbetheuerungen und Klagen gegen Aziru (hier auch dessen Eroberung von Ni, vgl. No. 41, 28 erwähnt). Bitte um Hilfe, der König möge den Darstellungen Aziru's nicht glauben, deren Unwahrheit durch die Nachrichten aus Šumur und die des (dort) von Aziru getödteten ägyptischen Beamten (No. 94) erwiesen würde.

---

121. Bruchstück eines Briefes an den König, der Verfasser nicht bestimmbar, ist aber einer der Fürsten, welche durch die Unternehmungen Abd-Ašrat's in Mitleidenschaft gezogen war. Er beklagt sich, dass dieser Šumur besetzt habe (10), in seinem (des Schreibenden) Lande Fuss fasse, ein Bündniss geschlossen habe (vgl. Abd-Ašrats und Azirus Bündniss mit Sidon etc., sowie dass er »alle Hjabiri zusammengebracht«). Der »Fürst von Gebal« wird erwähnt (13).

---

122. Die Ältesten von Irkata an den König. Der vom König geschickte Beamte habe falsch über die Stadt berichtet, sie seien nicht abtrünnig, sondern treu gesinnt: Sie hätten sich nur in ihrer Stadt verschanzt (39), um sich gegen den feindlichen Angriff von Šanku(?) zu schützen, bis der König ihnen Hilfe zukommen lasse.

---

123. Japahi-Addi an Janhami. Vorwurf, dass dieser Šumur nicht entsetze, alle Städte von Gebal bis Ugarit fielen in die Hände Aziru's. Er selbst vermöge nicht nach Šumur hineinzugelangen (vgl. No. 83, 84).

---

124. Zweite Tafel eines Schreibens an den König, welche nach Z. 29—30 von Abd-Ašrat herrührt. Der Inhalt ist schwierig, es scheint, als ob A. zu hintertreiben versucht, dass die Schiffe von Sidon, Berut und Arvad gegen ihn einschreiten. Er sei vom König selbst in Amurri eingesetzt.

---

125. Addu-?-ia und ..... und Bati-il an den König. Die drei sind Fürsten<sup>1)</sup> von Nuḥašši. Sie bitten um freundliche Aufnahme ihres Boten, melden Vordringen der Hatti in Amki. Sie fragen an, ob der angekommene Zitana wirklich im Auftrage des Königs komme. Zum Schluss ein Gruss für am Hofe befindliche Häuptlinge oder Gesandte aus ihrem Lande.

---

126. Schreiben von ? aus Irkata an den König. Er beklagt sich (?) über die Stadt Šihlali, erwähnt Šumur. Vier seiner Leute befinden sich am Hofe. Ist der Schreiber einer der ägyptischen rabišu, der Šumur vertheidigen sollte?

---

<sup>1)</sup> „Könige“ in den Aziru-Briefen. Vgl. über Bati-il No. 51, 21.

127. ?, ein Fürst aus dem nördlichen Phönicien oder Syrien, an den König, beklagt sich über seinen »Bruder«, der ihm Tubihi, eine Stadt seines väterlichen Gebietes, vorenthalte.

---

128. Ammunira von Berut an den König. Versicherung, dass er sich den von ihm verlangten Leistungen unterziehen werde, und Ergebnheitsbetheuerungen.

129. Desgl. A. hat den Brief des Königs empfangen und wird die »Stadt für den König bewachen«. Rib-Addi, der bei ihm Zuflucht gesucht hat, wird er Obdach gewähren, bis der König für ihn sorgt. Dessen Söhne hat sein Bruder (Rabimur) an Aziru ausgeliefert (vergl. No. 96). — A. wird für die königlichen Truppen sorgen.

129a. Desgl. Bruchstück.

130. Desgl. A. wird die Schiffe des Königs, sobald sie in Berut eintreffen, weiter befördern.

---

131. Bi-i-ri... von Uašab an den König. B. suchte in Amki Städte zu erobern und wurde daran durch Itakama von Kinza und Uatti-Truppen verhindert. (*Hieratischer Vermerk.*)

132. Il-da-aja... von Uazi. Berichtet gleichlautend wie No. 131 und 133.

133. Name des Absenders abgebrochen, Inhalt wie No. 131 und 132.

134. ?-wa-ar-za-na von Uazi an den König. (S. über Uazi No. 132.) Bericht über Übergriffe der Uabiri, welche mehrere der Städte im Gebiete des Absenders bereits besetzt hätten und es mit Amanhatbi (seinem Gegner), der dem Könige untreu sei, (64) hielten. Es sei schliesslich für die Stadt selbst zu fürchten (43).

135. Stark verstümmelt, Name des Absenders nicht erhalten; gehört wohl in denselben Zusammenhang wie No. 134.

136. Verstümmelt, berichtet offenbar über syrische Verhältnisse (Taššu, Stadt Ruhizi, Könige von Mitani und Uatti erwähnt). (*Hieratischer Vermerk.*)

137. Schreiben über die Bedrohung von Gebal durch Abd-Ašrat; es wird um Truppen gebeten. Rib-Addi's Urheberschaft ist nicht nachweisbar.

---

138. Akizzi von Katna<sup>1)</sup>. Ergebnheitsversicherungen. Katna ist bereits seit der Zeit seiner Väter Ägypten unterthan. Er hat die Truppen des Königs stets versorgt, (sodass der König kein Bedenken zu haben braucht, ihm auch jetzt welche zu Hilfe zu schicken, denn sie sind nöthig, um Nuhašši gegen Aziru und die Hatti zu schützen. Nachrichten über Eroberungen des Uattikönigs im Lande (Rücks. 3—8), Bitte, dabei gemachte Gefangene von ihm loszukaufen. Der Uattikönig

<sup>1)</sup> Ich suche K. in der Gegend von Hüms oder Hamat, wenn es nicht erstere Stadt selbst ist.

hat die mit einer Inschrift der ägyptischen Könige versehene Statue des Sonnengottes weggenommen.

139. Desgl. Akizzi berichtet, dass er noch am Leben sei — der verstümmelte Zusammenhang ist wohl so zu verstehen, dass er vor dem Hattikönig (vgl. No. 138) geflohen war (»an diesem Orte: 6). Etwaige Versuche des Hattikönigs, mit ihm zu unterhandeln, werde er an den Hof weiter melden. Versicherung der Treue (17—23). Klagen über Itakama (24—34), dessen Bundesgenossen: Tíuwatti von Lapana, Arzawia von Ruḥizi (35—39). Dagegen halten mit A. tren zum Könige die Könige von Nuḥašši, Ni<sup>1)</sup>, Zinzar, Kinanat (40—44). Bitte Truppen zu schicken, wenn der König nicht selbst kommen will. Arzawia und Tíuwatti stehen in Ubi (bei Damaskus) und fordern Itakama auf, es zu besetzen. Damaskus ist von dieser Liga bedroht wie Ḳatna selbst.

140. Bruchstück eines Briefes Akizzi's.

---

141. A-ra . . . . . von Kumidi. Ergebenheitsversicherungen und Bitte um die Huld des Königs. Er hat seinen Sohn an den Hof geschickt, der »Öl« bringen möge<sup>2)</sup>.

---

142. [Namiawza] ist im Besitze<sup>3)</sup> von Kumidi (38), das er für den König zu halten behauptet. Er schiebt die Schuld für eine ihm vorgeworfene Missethat auf Biridašja (7), welcher ihm gehörige Städte (Jinnamma, Aštarti) besetzt und den Ḥabiri ausgeliefert habe. Mit ihm im Bunde seien die Könige von Bušruna und Ḥalunni. Arzawia hat Gizza und Šaddu besetzt, ist im Einverständniss mit Aziru und Itakama. Er und Biridašja bedrohen Abitu.

143. Namiawza an den König, beklagt sich über Angriffe von Biridašja und Bawanama.

144. Namiawza. Er wird sich dem Heere des Königs anschliessen.

---

145. ? an den König, meldet, dass er eine Karawane des Königs nach Bušruna weiter geleitet habe.

---

146. Itakama (Herr von Ḳadeš), klagt seinerseits über Namiawza, der sein Gebiet in Ḳadeš und Ubi (bei Damaskus) ihm wegnehme und es den Ḥabiri ausliefere.

---

147. Zimrida von Sidon. Seine Städte sind alle in die Hände der Ḥabiri gerathen. Er bittet einen rabišu zu senden, der sie ihm zurückgiebt.

---

<sup>1)</sup> Die Erwähnung von Ni in diesen Briefen verträgt sich kaum mit einer Lage am Euphrat, eher könnte es am Orontes zu suchen sein. <sup>2)</sup> Vergl. Hos. 12,2 und No. 37,6. <sup>3)</sup> Vergl. No. 97 (94)?

148. Desgl. verstümmelt, Klagen über Bedrängniss. Er wird der Aufforderung des Königs nachkommen und über die Verhältnisse<sup>1)</sup> in Amurri berichten.

149. Abi-milki von Tyrus. Ergebenheitsversicherungen. Denuntiation von Zimrida, der mit Aziru unter einer Decke stecke (vergl. dazu No. 148).

150. Ergebenheitsbetheuerungen. Bericht (verstümmelt) über Aziru's Vorgehen in Amurri<sup>2)</sup>. Šumur ist in seine Hände gerathen. Klagen über Zimrida von Sidon, der ihm Usû<sup>3)</sup> weggenommen hat. Weitere Nachrichten über die Fortschritte der Liga Aziru, Zimrida, Arwad. A. ist in Noth und bittet um Unterstützung.

151. Desgl. A. hat einen Boten an den Hof geschickt und wartet auf Antwort, um erfordernten Falls sich an den Hof zu begeben. (Er ist auf Tyrus selbst beschränkt und desshalb in Noth.) Mittheilungen über Ereignisse im Lande: Der König von Danuna ist gestorben, Ugarit halb verbrannt; ferner über die Hatti, Itakama. Zimrida bedroht A. zur See.

152. Desgl. A. ist in Noth und bittet um Unterstützung<sup>4)</sup>. Nachrichten über die Liga Aziru's. Šumur bedroht (oder besetzt).

153. Desgl. A. wird zu Hofe kommen (vergl. No. 151), er bittet, ihm Usû zurückzugeben (No. 150).

154. Desgl. Bitte um Unterstützung und Rückgabe von Usû (30—34). Nachrichten über Zimrida und den König von Hašôr.

155. Desgl. Klage über Zimrida und einen seiner Bundesgenossen.

156. Desgl. Zimrida hat ihn auf der Insel Tyrus eingeschlossen.

157. Surata von Akko. Ergebenheitsbetheuerung.

158. Zatatna von Akko. Desgl.

159. Desgl. Ziridaišađa, der vor Namiawza bei ihm Zuflucht gesucht, will der rabišu Šuta ausgeliefert haben, Z. weigert sich, das zu thun.

160. Zitatna (= dem vorigen?).

161. Artamanja von Šir-Bašan. Er wird zum Heer stossen.

162. Lapaja. Vertheidigt sich gegen die gegen ihn erhobenen Beschuldigungen seiner Gegner), nicht er habe angegriffen, sondern sei angegriffen worden.

<sup>1)</sup> Aziru's Vorgehen gegen Rib-Addi! <sup>2)</sup> Z. 37. [A-du-]ni-milki von Irkata? <sup>3)</sup> Die Stadt auf dem Festlande gegenüber von Tyrus, von wo aus man sich mit Wasser versah. Prašek. <sup>4)</sup> Er bezeichnet sich als „Diener Šalmajati's“ und Tyrus als Stadt Š's“. Ist Š. heros eponymos von Tyrus (also der heroisirte Melkart)?

163. Desgl. Vertheidigung gegen Anklagen Milkiel's. Er hat ein Recht gehabt, Gezer zu besetzen. Dummua kann er nicht ausliefern, da er ihm bereits einem andern anvertraut hat. Ergebenheitsbetheuerungen. *Hieratischer Vermerk.*

164. Addu-ašaridu(?). Beklagt sich über die Söhne Lapajas, welche ihn zur Feindschaft gegen die Stadt Gina u. a. (Z. 39—45) zwingen wollten, und bittet Lapaja anzuweisen, ihm gegen jene beizustehen. Ebenso versuche Milki-el, im Bunde mit jenen, ihn zum Abfall vom Könige zu bestimmen.

165. Šuwardata. Sucht seine Besetzung von Keila, welches er Abd-hiba wieder abgenommen hat (vergl. No. 167), zu rechtfertigen. Lapaja ist gestorben, der mit Abd-hiba im Bunde sein Gebiet geplündert hatte.

166. Desgl. Entschuldigt sich, dass er nicht, wie verlangt, zu Hofe kommen könne.

167. Desgl. Meldet den Verlust von Keila (vergl. No. 165).

168. Milki-el. Er schickt Weiber und Sklaven an den König. Seine Stadt ist in Ruhe.

169. Desgl.

170. Desgl. Klagt über die Angriffe Šuwardata's (vergl. dazu auch No. 164).

171. Desgl. Er ist von Hofe zurückgekommen und durch den rabišu Janhamu ungerecht und grausam behandelt worden<sup>1)</sup>.

172. Desgl. Bestätigung des Empfanges eines Briefes, Bitte um Myrrhen als Heilmittel<sup>2)</sup>.

173. Eine Fürstin, deren Name phonetisch nicht mit Sicherheit lesbar ist. Sie beklagt sich, dass ihr Ajalon und Šor'a abgenommen sei. Sie scheint mit Milki-el verwandt oder verbündet zu sein (23).

174. Desgl. bittet ihr die bedrohte Stadt Šapun zu erhalten.

175. Arzawja von Miḥiza. Er wird zum königlichen Heere stossen.

176. Arzawja. Ergebenheitsversicherung.

177. Ar-za-ja(?). Vertheidigung gegen Anklagen (17), erwähnt die Stadt Gezer. Vergl. No. 182.

178. ....-ni. Bija, Sohn der Gulat, hat Leute, die er nach Japha zu Hilfe gesandt hat, weggefangen. Ergebenheitsbetheuerungen.

<sup>1)</sup> Vergl. zu Z. 14—19: 1. Kön. 20, 5.    <sup>2)</sup> ? Vergl. No. 189, 11?



179. Abd-hiba von Jerusalem. Vertheidigung gegen Anklagen, Ergebenheitsbetheuerungen, er verdanke seine Einsetzung nur dem Könige, und sei dessen ergebener Diener und treuer Warner, der dem gefährlichen Umsichgreifen der Habiři zu steuern suche, und darum sich die allgemeine Feindschaft zuziehe. Die ägyptische Besatzung habe Janhamu aus Jerusalem zurückgezogen. Milki-el's (Ilu-milki 36) Städte sind abtrünnig. Er möchte gern zu Hofe kommen, kann aber nicht, so lange sein Land nicht durch eine Besatzung gesichert, um die er bittet.

180. Desgl. Klage über eine an ihm verübte Vergewaltigung. Alle sind im Bunde gegen ihn, darunter Gezer, Askalon, Lakiš (14—16). Bitte um Truppen. Anklage gegen Milki-el und die Söhne Lapaja's. Entschuldigung wegen seines Verfahrens gegen Kaši<sup>1)</sup>, die durch gewalthätiges Verhalten ein Einschreiten nöthig gemacht hätten. Adaja ist abgefallen, er aber steht treu zum rabišu Paura (Biḥura). Die Karawane des Königs kann er nicht durch sein Gebiet befördern, da man sie im Gebiete von Ajalon überfallen hat. Postscriptum an den Hofschreiber, und Bitte, für ihn wegen seines Verhaltens gegen die Kaši einzutreten.

181. Desgl. Ergebenheitsversicherungen, Berufung auf seine Beweise von guter Gesinnung gegen die rabišu (16—22). Schilderung des Umsichgreifens der Habiři, die Schicksale von Turbaša, Zimrida von Lakiš, Japti<sup>2)</sup>-Addi. Bitte um Hilfe.

182. Desgl. Milki-el ist im Bunde mit den Söhnen Arzawjas und Lapaja's. Milki-el und sein Schwiegervater Tagi haben Rubutí genommen. Biḥura (der rabišu) hat ihn im Stich gelassen. Bitte Janhamu zu senden.

183. Desgl. Milki-el und Šuwardatu haben Rubutí genommen, und die Leute von Keila haben einen Ort im Gebiete von Jerusalem selbst besetzt.

184. Desgl. Ergebenheitsversicherung. Bitte um Absendung eines rabišu, der ihm helfe.

185. Desgl. Bruchstück. Das Umsichgreifen Tâgi's und Milki-el's.

186. Ad[du-miḥir? vergl. No. 185, 19]. Klagen über Milki-el und Tâgi.

187. Addu-miḥir.

188. Desgl.

189. Tâgi<sup>2)</sup>. Er kann seine Sendungen (Tribut etc.!) an den König nicht abgehen lassen, weil sein „Bruder“, der sie leiten soll, krank ist. Er wird sie jetzt durch seinen Collegen überbringen lassen.

190. Desgl. Ergebenheitsbetheuerung. Er übersendet ein Geschenk.

---

<sup>1)</sup> Babylonier? dann würde man an Reisende zu denken haben, wie in No. 11. Wohl Kušiten (ägyptische Truppen o. ä.)? <sup>2)</sup> S. auch No. 265.



191. 2. Klage über Plünderung seines Gebietes durch einen Feind (die in 28 und 29 genannten Tāgi und Lapaja?).

192. Biridija von Makida<sup>1)</sup>. Klage über die Söhne Lapaja's.

193. Desgl. Er behauptet Makida »für den König«.

194. Desgl.

195. Desgl. Klage über Lapaja, der Makida bedroht (vergl. No. 196, 26).

196. Fortsetzung eines aus zwei Tafeln bestehenden Briefes. Der Schreiber (s. Anm. zu No. 197) hat mit seinen Brüdern verabredet, Lapaja festzunehmen und an den Hof zu schicken. Als man aber ihn in Makida (vergl. No. 195) festgenommen hatte, hat sein Bruder (so nach 40) Surata es übernommen, ihn zu Schiffe nach Ägypten zu bringen, aber ihn und Addu-miḥir in Iḫinātōn gegen Lösegeld freigelassen.

197. Jarta oder Jašdata? Er ist beraubt worden und hat bei Biridija<sup>2)</sup> Zuflucht gesucht.

198. Šnwardata. Er ist von den ägyptischen Truppen verlassen worden, schickt etwas (10) dem König als Geschenk. (Dazu wohl Bitte um Hilfe.)

199. Desgl. Bitte um Truppen.

200. Desgl. Bestätigung des Empfangs einer Mittheilung.

201. Desgl. Er ist bedrängt und bittet um Truppen.

202. Der Fürst von Ḥaṣṣôr. Ergebenheitsbetheuerungen.

203. Abd-tir(?)-ši von Ḥaṣṣôr. Ergebenheitsversicherung.

204. Japaḥi von Gezer. Bitte um Beistand gegen die Ḥabiri.

205. Desgl. Sein jüngster Bruder hat sich empört, eine Stadt besetzt, und sich mit den Ḥabiri ins Einvernehmen gesetzt.

206. Desgl. Er ist von Suti bedrängt.

207. Jitia von Askalon. Er ist ein ergebener Vasall, hat alle den verlangten Proviant geliefert, wird auch seinen Tribut zahlen (20—22).

208. Desgl. Er schickt dem Könige etwas (Tribut?).

209. Desgl. Er hat den Truppen Verpflegung geliefert.

210. Desgl. Ergebenheitsversicherung.

211. Desgl.

212. Desgl.

213. Desgl. Er vermag seine Stadt nicht allein zu schützen, bittet Rianapa zu senden.

<sup>1)</sup> Megiddo, nicht Maḳêda, wegen des in No. 196 gewählten Hafenplatzes (nördlich von Akko, vergl. No. 11). <sup>2)</sup> Wenn Jašdata zu lesen, so würde Biridija nach No. 196, 12 wohl der Schreiber von No. 196 sein.

214. Jabitiri. Ergebenheitsbetheuerungen, Janḥama, der ihn als Knaben an den Hof gebracht, wird zur Bestätigung angerufen. Er »vertheidigt« Gaza und Jappa, stellt seine Abtheilung zum Heere.

215. Dagan-takala. Versicherung gleicher Treue, wie sie sein Vater und Grossvater gezeigt haben.

216. Desgl. Bitte um Beistand gegen Ḥabiri und Suti.

217. Zimrida<sup>1)</sup> von Lakiš. Empfangsbestätigung einer Botschaft.

218. Jabni-el von Lakiš. Er wird den durch den rabiṣu Maja übermittelten Befehl ausführen.

219. Gefunden<sup>2)</sup> in Tel-Hesy, der Stätte von Lakiš. Enthält einen Brief eines kanaanäischen Fürsten (Abi-iš-ia-ra-mi?) an den ägyptischen Truppenbefehlshaber, worin über eine Verschwörung von Šipti-Addi und Zimrida von Lakiš (No. 217) berichtet zu werden scheint. Man müsste also wohl annehmen, dass der Brief von Zimrida aufgefangen worden wäre.

220. Šamu-Addu von Šamḥuna. Ergebenheitsbetheuerung.  
*Hieratisches Zeichen.*

221. Šum-ad-..... Antwort auf die Forderung einer Getreidelieferung: Er sei dazu nicht verpflichtet.

222. Ša-ba-. .... verstümmelt.

223. Ja-ab-?... an Šu-mu-ḥa-... warnt letzteren an den Hof zu gehen, da er dem König verdächtig sei. (Der Brief muss also dem König hinterbracht worden sein.)

224. Šn bandi. Ergebenheitsbetheuerung.

225. Desgl.

226. Desgl. Er hat wegen Krankheit die Lieferungen nicht selbst überwachen können, hat aber einen bei ihm anwesenden ägyptischen Beamten damit beauftragt. Nachricht über gewisse Städte (29).

227. Desgl. Er vertheidigt sich gegen die Ḥabiri, die ihn stark bedrängen, bittet um Beistand.

228. Desgl. Ḥania ist zu ihm gekommen. Er hat ihm Rinder und Mädchen übergeben.

229. Desgl. Empfangsbestätigung einer Botschaft.

230. Baija. Bitte, Janḥama als Hilfe gegen die Ḥabiri zu senden.

<sup>1)</sup> s. über ihn auch unter den Nachträgen. <sup>2)</sup> Original in Constantinopel. Text veröffentlicht von Scheil in Maspero's Recueil XV. Neu von Hilprecht, Babyl. Exped. I, pl. 64.

231. Desgl. Er wird seine Heeresabtheilung zu den Truppen stossen lassen.

---

232. Šutarna(?) von Mušihuna. Bitte um Entsendung von ägyptischer Besatzung.

233. Desgl. .

---

234. Pu-Addi von Wurza. Er hat [den Tribut?], der ihm auferlegt, geschickt.

235. Desgl. Ergebenheitsbetheuerungen. Der zweite Theil der Briefe ist an Šahši-ḥašilḥ gerichtet, und betrifft das Geleit einer königlichen Karawane.

236. Desgl. Ergebenheitsbetheuerung. Er wird Rianapa Gehorsam leisten.

---

237. Mut-Addi an Janḥama über Ereignisse im südlichsten Palästina.

---

238. Jama. Ergebenheitsversicherungen.

---

239. Addu-daian (Addu-šapaṭ, Šipti-Addu?). Ergebenheitsversicherungen, er wird für den rabišu eintreten. Die Stadt Tumurka ist von ihm abgefallen, Manḥatišum hat ihm Maia abgenommen, er bittet, Rianapa anzuweisen, sie zurückzugeben. Bija hat Gezar besetzt.

240. Desgl. verstümmelt. Bitte um Besatzung, er wird zu Hofe kommen.

---

241. Šipti-Addi. Empfangsbestätigung eines Briefes. »Janḥama ist treu.«

242. Šipturi-... Er wird Lieferungen besorgen.

243. Šipti-..... Er hat die erhaltenen Befehle ausgeführt.

---

244. Dašru.

245. Desgl.

---

246. Zitrijara. Gehorsamsversicherung.

247. Desgl.

248. Desgl. Empfangsbestätigung, er wird den erhaltenen Befehl ausführen.

---

249. Šatija von ..... Er behauptet die Stadt En-ša-širi »für den König«, schickt seine Tochter an den Hof.

---

250. Der Fürst von Dubu (Gubbu?). Er wird zum Heere stossen.

---

251. Fürst von Kanû. Desgl.

252. Abd-milki von Šašimi. Desgl.

253. Amajašî. Desgl.

254. Jiktasu. Er hält die Stadt bis er Kunde vom König erhält.

255. Baduza. Er wird sich ruhig verhalten bis ein ägyptischer Beamter eintrifft, um seinen Fall zu entscheiden. *Hieratisches Zeichen*.

256. Mu-ut-zu-?...<sup>1)</sup>. Er hat eine königliche Karawane nach Hanigalbat geleitet.

257. Surašar von ...-ti-aš-na. Treueversicherung.

258. ....-hi-li-ja. Er wartet auf das Eintreffen eines ägyptischen Beamten, um ihm beizustehen gegen seine Feinde. Meldet die Ankunft jemand's (Rückseite 1 ff) aus Amurri.

259. Hiziri. Er hat die befohlenen Lieferungen für die Truppen ausgeführt, wird sich dem rabišu Maia zur Verfügung stellen.

260. Rušbania von Tarnua.

261. Zi-ša-mi-mi. Gehorsamszusicherung.

262. Nu-ur-tu-ja-...-ma(?). Er behauptet seine Stadt bis der rabišu ankommt, sein Vater ist gefallen.

263. Der Fürst von Nazima. Er wird zum königlichen Heere stossen.

264. Dijatî. Ergebenheitsversicherungen. Er hat die befohlenen Lieferungen besorgt.

265. Tagi (so ist zu lesen) s. No. 189, 190.

266. Jaḫzibaia s. auch No. 274.

267. Jaminta von Gadašuna.

268. Su(?)-ba-ja-di an »den Grossen<sup>2)</sup>«, meinen Herrn«. Man hat ihm die meisten der ihm vom König verliehenen Städte weggenommen und er bittet um Schutz und Hilfe.

<sup>1)</sup> Da die Ergänzung des Namens seines Vaters in Z. 15 als sicher gelten dürfte, so war er einer der Söhne Lapaja's. <sup>2)</sup> Zu diesem wird hier gerade so gesprochen, wie sonst zu dem König. Man kommt auf die Vermuthung, dass der Schreiber gemeint hat den „grossen König“ (šarru statt amîlu).

269. ?

270. ?

271. Abd-na-.....

272. In-ba(?) -u-ta.

273. ...-ti-..... Verstümmelt. Z. 11 wird der rabišu des Königs erwähnt (ji-i]k-bu amlu ra-[bi-ši] šarri!). Z. 20 und 21: ha in 21 gehört wohl zu 20 (šarru iš-tu ma-?-ha); dahinter ist nichts mehr zu erkennen (kein GAS.). In Z. 21 ist offenbar zu lesen [amlu SA.] GAS. pl. Eine Glosse Ha-[bi]ri liegt schwerlich vor.

274. J[al]zibaia]. Thon, Schrift und Inhalt sprechen für den Urheber von No. 266. Spuren des ersten Zeichens deuten auf ia.

275. ?

276. [Ein ägyptischer Beamter an einen kanaanäischen Fürsten]. Fordert diesen auf, auszuharren und Geschenke zu schicken.

277. ?, Ergebenheitsbetheuerungen.

278. ?

279. ?

280. ?

281. ?, Migdal und Ku-aš-bat (?) sind ihm feindlich, Abbilha ist die Ursache der Schwierigkeiten.

282. Stücke eines Schreibens eines kanaanäischen Fürsten an seinen Fürsprecher bei Hofe, über dessen Eintreten für seine Interessen.

283. Il-ha-..... Bitte, gegen das Vordringen der Uabiri einzuschreiten.

284. ?

285. ?. Klagen über Janhamu.

286—288. ?. Von demselben Absender.

289. .... Addi.

290. A-ki-iz(?) -zi. Vergl. No. 138—140.

291. Brief von »Dienern« des Königs, deren Namen nicht genannt ist,<sup>1)</sup> wie es scheint, über ein Einverständniss der Alhamū<sup>2)</sup> mit dem König von Karduniaš (Babylon).

292. Bruchstücke eines Briefes einer Frau .....-hi-pa<sup>3)</sup> an ihre »Herrin«.

293. Eine Frau, deren Name nicht genannt, an ....., ihre »Herrin«.

<sup>1)</sup> Es fehlen am Anfang der Zeilen je nur etwa 2—3 Zeichen. <sup>2)</sup> Die Aramäer. S. Gesch. Babyl Assy. S. 176 ff. <sup>3)</sup> Taduhipa, Giluhipa an Tiji?

294. Verzeichniss von Gegenständen, welche ein König von Ägypten<sup>1)</sup> an den König von Babylon<sup>2)</sup> geschickt hat. Die ägyptischen Namen der Gegenstände sind mehrfach angegeben (ša . . . . . šum-šu: » . . . . . genannt«, man sehe die betreffenden Anmerkungen).

295. Verzeichniss von Geschenken Dušrattas an Nimuria (Mitgift Taduhipa's.)

296. Verzeichniss der Mitgift von Dušratta's Tochter Taduhipa.

<sup>1)</sup> Und zwar [Naphu]ri-a, wenn der Babylonier Burnaburiash ist. <sup>2)</sup> Vom Namen ist: bu ra-ri-ia-ash erhalten, es ist wohl anzunehmen, dass der Schreiber ein *bu* ausgelassen hat, und Bu-ra [*bu*]-ri-ia-ash zu lesen ist.



Umschrift und Uebersetzung.

---

## 1. (L<sup>1</sup>.)

<sup>1</sup>A-na Ka-al-lim-ma-Sin šar (mātu) Ka-ra-(an)Du-ni-ia-aš  
<sup>2</sup>ahī-ia ki-bí ma um-ma Ni-ib-mu-a-ri-a šarru rabû <sup>3</sup>šar (mātu)  
 Mi-iš-ri-i (ki) ahī-ka ma a-na maḥ-ri-ia šul-mu <sup>4</sup>a-na maḥ-ri-ka  
 lu-u šul-mu a-na bīti-ka a-na aššât-ka <sup>5</sup>a-na mâri-ka a-na (amīli)  
 rabûti-ka sīsī-ka <sup>6</sup>narkabâti-ka a-na lîb-bi mâtâtī-ka da-an-ni-š  
 lu-u šul-mu <sup>7</sup>a-na ia-a-ši šu-mu a-na bitī-ia a-na aššâti-ia a-na  
 mârī-ia <sup>8</sup>a-na (amīli) rabûti-ia sīsī-ia narkabâti-ia <sup>9</sup>ṣabi ma-ad  
 šul-mu u lib-bi mâtâtī-ia danniš šul-mu

<sup>10</sup>a-nu-um-ma aš-ti-mí a-wa-tu ša ta-aš-pu-ra ili-ši a-na ia-ši  
<sup>11</sup>um-ma-a-mi a-nu-um-ma tu-ba-a mâr-ti-ia a-na aššu-ut-ti-ka  
<sup>12</sup>u a-ḥa-ti-ia ša id-di-na-ku a-bi-ia aš-ra-nu it-ti-ka <sup>13</sup>u ma-am-ma  
 u-ul i-mu-ur-ši i-na-an-na šum-ma ba-al-ta-at <sup>14</sup>šum-ma mi-ta-at  
 ša ta-aš-pu-ra-an-ni i-na lib-bi duppi-ka <sup>15</sup>an-nu-tum a-wa-ti-ka  
 u im-ma-ti ta-aš-pu-ru (amīlu) ka-mi-rum <sup>16</sup>ša i-tí a-ḥa-at-ka ša  
 i-dab-bu-ub it-ti-ši <sup>17</sup>u u-ma-an-di-ši u li-id-bu-ub it-ti-ši <sup>18</sup>amīli  
 ša ta-ša-ap-pa-ra Ri-i-ḡa (amīlu) mâr šipri-[šu] <sup>19</sup>ša Za-ḡa-ra  
 išti-ín (amīlu) ri'u ? ..... u <sup>20</sup>i-ia-nu išti-ín lib-bi-šu-  
 [nu ša it?]-ta-ka-ri-ib <sup>21</sup>a-na a-bi-ka u ..... ap-pu-na ma  
<sup>22</sup>(amīli) mâr šip-ri- ..... -ti-ka u ... -ḡa-bi ši-i <sup>23</sup>.....  
 lib-bi-ši ..... a-ši <sup>24</sup>..... ap-pu-[na] ma ..... ma  
 u ti-na-din <sup>25</sup>... a-na kât-ti(?) ..... u(?) la ut(?) .....  
 a-na um-mi-ši <sup>26</sup>u i-nu-ma ta-aš-pu-ra um-ma-a-mi ta-aḡ-ta-bimi  
<sup>27</sup>a-na (amīli) mâr-šipri-ia u aššâti-ka pu-ḡu-rum iz-za-(az-zu)  
<sup>28</sup>i-na pa-ni-ka um-ma-a a-mur bi-il-ti-ku-nu ša iz-za-az

## 1. (L<sup>1</sup>.)

<sup>1</sup>An Kallima-Sin, König von Karduniaš, <sup>2</sup>meinen Bruder: Nibmuaria, der grosse König, <sup>3</sup>König von Ägypten, dein Bruder. Mir geht es gut, <sup>4</sup>dir sei Heil; deinem Hause, deinen Frauen, <sup>5</sup>Söhnen, Grossen, Pferden, <sup>6</sup>Streitwägen und deinen Ländern sehr Heil. <sup>7</sup>Mir geht es gut; meinem Hause, meinen Frauen, Söhnen, <sup>8</sup>Grossen, Pferden, Streitwägen, <sup>9</sup>Leuten geht es sehr gut, und meinen Ländern gut sehr.

<sup>10</sup>Siehe ich habe vernommen die Mittheilung, betreffs deren du an mich geschrieben hast, <sup>11</sup>nämlich: »»Siehe du verlangst meine Tochter zur Frau für dich, <sup>12</sup>während doch meine Schwester, welche dir mein Vater gegeben hat, dort bei dir ist, <sup>13</sup>und niemand sie gesehen hat bis jetzt, ob sie lebt oder <sup>14</sup>ob sie todt ist.«« Dieses sind deine Worte, die du mir in deinem Briefe <sup>25</sup>geschrieben hast. Aber niemals hast du einen kamiru geschickt, <sup>16</sup>der deine Schwester kennt, der mit ihr sich hätte unterreden, <sup>17</sup>und sie recognosciren können und mit ihr hätte können sprechen. <sup>18</sup>Die Leute aber, welche du geschickt hast, Riķa, der Bote <sup>19</sup>Zaķara's, eines Fürsten ..... <sup>20</sup>nicht ist darunter einer, der nahe gestanden hätte(?) <sup>21</sup>deinem Vater und ..... gar sehr <sup>22</sup>(deine?) Boten ....  
.... spreche(?) sie <sup>23</sup>.....  
<sup>24</sup>..... gar sehr ..... <sup>25</sup>.....  
..... und sie giebt ihrer Mutter. <sup>26</sup>Und wenn du schreibst:  
»»Wenn du auch befiehlest <sup>27</sup>meinen Boten und deinen Frauen, dass sie in öffentlicher Sitzung zusammenkommen sollen <sup>28</sup>in deiner Gegenwart und du (der Pharao) sagst (zu den Boten):  
»hier, eure Herrin, welche steht

<sup>29</sup>i-na pa-ni-ku-nu u (amílî) mâr šipri-ia u-ul i-ti-ši <sup>30</sup>ši-i a-ḥa-ti-ia ša itti-ka ša a-nu-um-ma at-ta ma <sup>31</sup>ta-aš-pu-ra um-ma-a u-ul i-du-ši amílî mâr šipri-ia <sup>32</sup>u ma-an-nu [u?-]mi-di-ši ma ta-ḫa-ab-bi am-mi-ni <sup>33</sup>la ta-šap-pa-ra (amílu) ka-mi-rum ša i-ḫab-ba-ku a-wa-at ki-ti <sup>34</sup>šu-ul-ma-ni ša a-ḥa-ti-ka ša an-ni-ka-a <sup>35</sup>u ta-ḫa-ab ša ir-ru-ub a-na na-ma-ra bîti-ši <sup>36</sup>u tí-im-ší it-ti šarri u i-nu-ma ta-aš-pu-ra <sup>37</sup>um-ma-a-mi mi-ín-di mârât išti-ín mu-uš-ki-nu <sup>38</sup>u šum-ma išti-ín (mātu) Ga-ga-ia šum-ma mârât (mātu) Ḥa-ni-gal-bat-i <sup>39</sup>u mi-ín-di ša (mātu) U-ga-ri-it (ki) ša i-mu-rum <sup>40</sup>(amílî) mârî šipri-ia u ma-an-nu i-ḫa-ab-šu-nu <sup>41</sup>ša itti-ka ša ... u-ul ib-..... bi-ši <sup>42</sup>u mi-im-ma u-ul i-ḫa-ab-šu-[nu] an-nu-tum <sup>43</sup>a-wa-ti-ka u šum-ma mi-ta-at [a-ḥa-at]-ka <sup>44</sup>u ma-mi-nu u-ka-ta-mu ..... <sup>45</sup>...-nu-ší-zi-iz ša ni-..... <sup>46</sup>..... (ilu) A-ma-nu-um a-.....

---

<sup>47</sup>....-ḥa-at aššat-ti ra-[bi-ti] ..... <sup>48</sup>..... bí-íl-ti ib-.....  
 ..... <sup>49</sup>..... gal-la-ti ša i-.....

Rückseite. <sup>50</sup>íli ka-li aššá[-ti] .....

<sup>51</sup>ša šarrâni ša (mātu) Mi-iš-ri-i .....

<sup>52</sup>i-na (mātu) Mi-iš-ri-i u i-nu-ma ta-aš-pu-ra um-ma-a <sup>53</sup>mârâti ..... i-na aššat-ut-ti it-ti šarrâni ša (mātu) Kar-(an)du-[ni-ia-aš] <sup>54</sup>u šum-ma ..... (amílî) mâr šipri-ia aš-ra-nu u

i-dab-bu-bu <sup>55</sup>it-ti-ši [u ..... li-]ší-bi-lu-ni-ín-ni šu-ul-ma-na

<sup>56</sup>ša it-ti-ka [ši-i?] an-nu-tum a-wa-ti-ka mi-ín-ti šarrâni <sup>57</sup>ša

li-mi-[ti-ka<sup>1</sup>] ša-ru-ti ra-bu-ti mârâti-ka <sup>58</sup>i-ra-aš-šu-u mi-im-ma

it-ti-šu-nu u u-ší-bi-lu-ni-ku <sup>59</sup>u mi-ni it-ti-ší a-ḥa-at-ka ša it-

ti-ia u <sup>60</sup>ta-ka-ša-ad mi-im-ma u u-ší-bi-la-ak-ku <sup>61</sup>dum-ḫu ki-i

ta-na-an-din mârâti-ka a-na ra-ḫul-ta <sup>62</sup>ša li-mi-ti-ka u i-nu-ma

ta-aš-pu-ru a-wa-ti <sup>63</sup>ša a-bi-ia í-zi-ib la ta-ḫab-bi a-wa-ti-šu

<sup>64</sup>ap-pu-na ma šu-ku-un at-ḫu-ut-ti ṭâb-ti i-na bi-ri-nu <sup>65</sup>ša ta-

aš-pu-ra an-nu-tum a-wa-ti-ka a-nu-um-ma at-ḥa-nu

---

<sup>1</sup>) Z. 62.

<sup>29</sup>vor euch«, so kennen meine Boten sie doch nicht, <sup>30</sup>ob sie (auch wirklich) meine Schwester, welche bei dir ist, ist.« Was also anbetrifft, dass du <sup>31</sup>schreibst: »»meine Boten kennen sie nicht«« <sup>32</sup>und »»wer sollte sie recognosciren?«« sagst: <sup>33</sup>warum schickst du nicht einen kamiru, der dir zuverlässigen Bericht erstattet <sup>34</sup>über das Wohlbefinden deiner Schwester <sup>35</sup>und befehlst ihm, dass er hineingeht, um ihr Haus zu sehen <sup>36</sup>und ihr Verhältniss zum König? Und wenn du schreibst: <sup>37</sup>»»Wer weiss, ob nicht die Tochter eines Bettlers <sup>38</sup>oder eines Gagäers (Gôg, Barbaren) oder eine Landes- tochter von Hanigalbat ist, <sup>39</sup>oder wer weiss ob nicht aus Ugarit stammt, diejenige, welche meine <sup>40</sup>Boten sehen? Und wer soll ihnen sagen, <sup>41</sup>die bei dir ist, dass ... nicht ..... <sup>42</sup>oder was sonst kann er ihnen nicht sagen?«« Das sind <sup>43</sup>deine Worte. Wenn aber deine Schwester todt wäre, <sup>44</sup>warum sollte man dir verbergen ..... <sup>45</sup>..... <sup>46</sup>..... Ammon .....

---

<sup>47</sup>..... die Hauptgattin <sup>48</sup>..... Herrin ..... <sup>49</sup>..... grosse, welche ....

Rückseite. <sup>50</sup>über alle Frauen ..... <sup>51</sup>von ägyptischen Königen ..... <sup>52</sup>in Ägypten, und wenn du folgendes schreibst: <sup>53</sup>»»Töchter ... zur Ehe bei (an) Königen von Karduniaš(?) <sup>54</sup>und wenn [kommen] meine Boten dorthin und sprechen <sup>55</sup>mit ihr, dann sollen sie bringen mir ein Geschenk (von ihr) <sup>56</sup>zum Beweise, dass bei dir ist jene.«« Das sind deine Worte. Wenn nun aber Könige <sup>57</sup>deiner Nachbarschaft (Machtbrüder?), grosse Könige, deine Töchter <sup>58</sup>erhalten\*), schicken sie dir dann alles, was sie haben, <sup>59</sup>und was sie hat? Deine Schwester, welche bei mir ist, wenn <sup>60</sup>sie irgend etwas erhält, dann schicke ich es dir, <sup>61</sup>als Gunst, damit (weil) du gibst deine Töchter an (zu?) ..... <sup>62</sup>deiner Umgebung. Und wenn du schreibst, dass ich von den Worten <sup>63</sup>meines Vaters abgegangen bin, so führst du nicht seine wirklichen (Worte) an. <sup>64</sup>»Erst recht mache gute Freundschaft zwischen uns beiden« <sup>65</sup>(was anbetrifft) diese deine Worte, die du schreibst: so siehe, Freunde

---

\*) rašû.

<sup>66</sup>a-na-ku u at-ta ki-la-li-nu u az-zi-il ili <sup>67</sup>(amîli) mâr šipri-ka  
 ki-i i-ka-ab-bu-u pa-ni-ka um-ma-a mi-im-ma <sup>68</sup>u-ul i-na-an-di-nu-  
 na-ši ša i-la-ku i-na (mātu) Mi-iṣ-ri-i <sup>69</sup>[ki?] il-la-ku-nim mu-ḥi-ia  
 u i-la-ak išti-in lib-bi-ši-na <sup>70</sup>[u?] il-ti-ki kaspi ḥuraṣi šamnî lubšâti  
 ka-li mi-ma damḳu <sup>71</sup>. . . . . mâti ša-ni-ti u i-ka-ab-bi ki(?) di-ti  
<sup>72</sup>a-na ša-a . . . šap?-par-šu išti-in-nu-tum it-ta-at-la-ku <sup>73</sup>(amîli)  
 mâr-šipri a-na a-[bi-k]a u bi-šu-nu za-ru-ti i-dab-bu-bu <sup>74</sup>ša-nu-ti  
 it-tal-ku [u] za-ru-ti i-dab-bu-bu-ni-ik-ku <sup>75</sup>u aḳ-bi a-na-ku šum-ma  
 [a-na-ad-]di-na-aš-šu-nu-ti mi-im-ma <sup>76</sup>šum-ma u-ul a-na-an-din-  
 šu-nu-ti [u] i-dab-bu-bu ka-na-ma <sup>77</sup>u aš-ku-un-šu-nu-ti u-ul . . .  
 . . . . . mu]-ḥi-šu-nu ap-pu-na ma <sup>78</sup>u i-nu-ma ta-aš-pu-ra um-  
 ma-a ta-aḳ- . . . . . <sup>79</sup>a-na (amîli) mâr šipri-ia um-ma-a i-ia-nu  
 šâbî a-na bí-li- . . . <sup>80</sup>u u-ul ba-na-at zu-ḥa-ar-ti id-di-nu-ni <sup>81</sup>an-  
 nu-tum a-wa-tu-ka i-ia-nu la ki-ti i-dab-bu-bu-ka <sup>82</sup>(amîlu) mârî  
 šipri-ka ka-an-na ma šum-ma i-ba-aš-ši šâbî ḥu-ra-tu <sup>83</sup>šum-ma  
 la i-ba-aš-ši ut-tu-ni mi-nu-ni aš-ša-a-li-šu <sup>84</sup>šum-ma šâbî i-ba-  
 aš-ši at-tu-ka šum-ma i-ba-aš-ši <sup>85</sup>sisî at-tu-ka ma í la tí-ší-mi-  
 ši-na <sup>86</sup>(amîlu) mârî šipri-ka ša bi-šu-ni za-a-ru ša ta-šap-par  
<sup>87</sup>an-ni-ka-a šum-ma pal-ḥu-ni-ik-ku u i-[dab-]bu-bu za-ra-ti  
<sup>88</sup>aš-šum a-zi-í i-na kâ-ti-ka i-nu-ma taḳ-ba-a <sup>89</sup>um-ma-a it-ta-  
 din narkabâti-ia i-na lib-bi narkabâti <sup>90</sup>(amîli) ḥa-za-nu-ti u-ul  
 ta-mu-ur-šu-nu a-ḥi-tu <sup>91</sup>tu-ti-bi-il-šu-nu a-na pa-ni ma-a-ti ša  
 itti-ka <sup>92</sup>u-ul ta-mu-[w]-šu-nu a-ḥi-tu lu-u an-ni-ka u <sup>93</sup>narka-  
 bâti lu-u an-ni-ka-a sisî <sup>94</sup>ma(?)-ti-ia í-ri-šu gab-ba sisî-ia <sup>95</sup>nar-  
 kabâti i-nu-ma ta-aš-pu-ra a-na <sup>96</sup>ḳa-ti Ri-ḳa a-na ša-ka-an  
 šamnî a-na ? <sup>97</sup>zu-ḥa-ar-ti at-ta ta-aš-pu-ra <sup>98</sup>ana(?) ḳiṣti NI  
 za az(?) . . . . -ni

## 2. (B<sup>1</sup>)

<sup>1</sup>[Ana Ni-m]u<sup>2</sup>-wa-ri-ia šar (mātu) Mi-iṣ-r[i-i aḥi-ia] <sup>2</sup>ki-bí  
 ma [ummâ] <sup>3</sup>[Ka-al-]lim-ma-Sin šar (mātu) Ka-ra(an)-du-ni-  
 ia-aš aḥi-ka ma



<sup>66</sup>sind du und ich, wir zwei, und ich zürne <sup>67</sup>deinen Boten, dass sie folgendermaassen vor dir gesprochen haben: »nichts <sup>68</sup>hat er uns gegeben.« Wer nach Ägypten kommt, <sup>69</sup>wenn sie (dann) kommen zu mir, oder es kommt (nur) einer von ihnen <sup>70</sup>dann(?) erhält er Silber, Gold, Oel, Kleider, alles mögliches gute, <sup>71</sup>[mehr als? in] einem andern Lande. Und wenn er sagt . . . . . <sup>72</sup>. . . . . das erste Mal kamen <sup>73</sup>Boten zu deinem Vater und sannen Verrath, indem sie Böses sprachen, <sup>74</sup>zum zweiten Male kamen sie und meldeten dir Böses, <sup>75</sup>so erwidere ich: Wenn ich ihnen etwas gegeben hätte, <sup>76</sup>und wenn ich ihnen nichts gegeben hätte, so hätten sie doch so gesprochen. <sup>77</sup>Und ich habe es (Gutes) ihnen (doch?) gethan, durchaus nicht [habe ich vorenthalten?] ihnen (etwas). <sup>78</sup>Und wenn du schreibst: »Du hast gespro[chen] <sup>79</sup>zu meinem Boten folgendermaassen: »»Hat nicht Leute [euer] Herr? <sup>80</sup>und nicht ist schön die Jungfrau, die er mir gegeben,«« <sup>81</sup>(dieses sind deine Worte), so haben dir nicht die Wahrheit gemeldet <sup>82</sup>deine Boten damit. Ob sie nun, dass du Kriegsleute habest <sup>83</sup>oder ob sie, dass du keine habest, gesagt haben, warum sollte ich ihn (sie) gefragt haben, <sup>84</sup>ob du Leute hast und ob <sup>85</sup>du Pferde hast? Jedoch höre nicht darauf <sup>86</sup>was deine Boten an Betrug aushecken, die du schickst. <sup>87</sup>Denn, weil sie dich fürchten, so hecken sie Verrath aus, <sup>88</sup>um zu entgehen deiner Hand. Wenn du aber sagst: <sup>89</sup>»»Er hat meine Streitwägen gemischt unter die Streitwägen <sup>90</sup>der (von ihm abhängigen) Fürsten, so dass sie nicht finden konnte die aḥitu, <sup>91</sup>welche sie bringen sollte bis zu dem dir gehörigen Gebiete««. <sup>92</sup>Auch wenn sie sie nicht gesehen hat, die aḥitu gehört dir und <sup>93</sup>die Streitwägen gehören dir. (Was anbetrifft) die Pferde <sup>94</sup>meines Landes, so bedürfen aller meiner Pferde <sup>95</sup>die Streitwägen. Wenn du schreibst durch <sup>96</sup>Rika zu geben Öl als(?) . . . <sup>97</sup>der Jungfrau, so schreibst du <sup>98</sup>zum(?) Geschenk(?) . . . . .

## 2. (B<sup>1</sup>.)

<sup>1</sup>An Nimu'ria, König von Ägypten, meinen Bruder,  
<sup>2</sup>: <sup>3</sup>Kallima-Sin, König von Karduniaš, dein Bruder.

<sup>4</sup>[lu-u] šu-ul-mu a-na ka-a-ša bití-ka aššáti-ka <sup>5</sup>[a-n]a mâtí-ka narkabâti-ka sisí-ka <sup>6</sup>rabûti-ka da-an-ni-ış lu šu-ul-mu

<sup>7</sup>aš-šum (amiltu) šu-ḥa-ar-ti mârât a-ni-ia ša a-na a-ḥu-za-ti ta-aš-pu-ra <sup>8</sup>amiltu ir-ta-bi ša zi-ka-ri ši-i šu-up-ra-am-ma li-il-ku-u <sup>9</sup>i-na pa-na mâr ši-ip-ri a-bu-u-a i-ša-ap-pa-ra-[ak-ku]-um-ma <sup>10</sup>ûmî ma'-du-ti ul ta-ka-al-la-šu ḥa-[mut-ta] <sup>11</sup>tu-ka-ša-da-aš-šu u šu-ul-ma-na ba-na-a <sup>12</sup>a-na a-bi-ia tu-ší-bi-la-am-[ma]

<sup>13</sup>i-na-an-na a-na-ku mâr ši-ip-ri ki aš-pu-ra-ak-ku <sup>14</sup>šattu VI (kam) ta-ak-ta-la-šu u ša-a šattu VI (kam) <sup>15</sup>XXX ma-na ḥurašu ša ki kaspu ib-šu a-na šu-ul-ma-ni-ia tu-ul-tí-bi-la <sup>16</sup>ḥurašu ša-a-šu a-na pa-an Ka-si-i mâr ši-ip-ri-ka <sup>17</sup>uṣ-ši-id-du ma i-ta-ma-ar <sup>18</sup>i-si-in-na ra-ba-a ki ta-aš-ku-nu mâr ši-ip-ri-ka <sup>19</sup>ul ta-aš-pu-ra um-ma-a al-ka-am-m[a . . . . . -ti <sup>20</sup>u šu-ul-ma-ni ša-a i-si-in-ni . . . . . <sup>21</sup>[a]n-nu-u XXX ma-na ḥurašu ša tu-[ul-tí-bi-la] <sup>22</sup>[š]u-ul-ma-ni ša-a í-im-mu (*Determ. personae*) . . . . .

<sup>23</sup>. . . . .] í-tí-bu-uš i-na bu . . . . . <sup>24</sup>r]a-bi-ta í-tí-bu-uš . . . . .  
<sup>25</sup>. . . mâr] ši-ip-ri-ka i-ta-a[m-ma-ar] <sup>26</sup>. . . . . tí-ru-ba-at bití-a  
ša ka-an(?) . . . . . <sup>27</sup>. . . . . al-ka-am-ma it-ti-ia <sup>28</sup>. . . . . ši-i-ti  
<sup>29</sup>. . . . . š]a at-ta tí-in-šu . . . <sup>30</sup>[XXXV amílûti ??] XV amílâti  
naphar L-a . . . . . <sup>31</sup>. . . . . ul-tí-bi-la-ak-ku

<sup>32</sup>. . . . . X narkabâti iší . . . . . <sup>33</sup>. . . . . -tí ra a-na  
šu-ul-ma-ni-ka . . . <sup>34</sup>ul-tí-bi-la-ak-ku

### 3. (B<sup>3</sup>)

<sup>1</sup>. . . . . ?-ti-ia mârî . . . . . <sup>2</sup>. . . . . -í ki-i  
a- . . . . . <sup>3</sup>. . . . . rabûti ša i-ša-ap-pa-ru-ni  
a-na . . . . . <sup>4</sup>. . . . . at-ta aḥi-ia ki-i la na-da-[ni . . . . .  
<sup>5</sup>a-na mâr-ti-ka a-na a-ḥa-zi ki-i aš-pu-ra-[ak-ku] <sup>6</sup>um-ma-a ul-tum  
pa-na mârât šarri ša (mâtu) Mi-ış-[ri-i] <sup>7</sup>a-na ma-am-ma ul in-  
na-ad-di-in am-mi-ni ma . . . <sup>8</sup>šarru at-tu ki-i libbi-ka tí-ib-[bu-uš]

<sup>4</sup>Heil dir, deinem Hause, deinen Frauen, <sup>5</sup>deinem Lande, deinen Streitwägen, deinen Rossen, <sup>6</sup>deinen Grossen, gar sehr Heil.

<sup>7</sup>Was anbetrifft das Mädchen, meine Tochter, welche heirathen zu wollen du mir geschrieben, <sup>8</sup>so ist sie erwachsen und mannbar; schicke, dass man sie holt. <sup>9</sup>Vordem, wenn mein Vater einen Boten an dich schickte, <sup>10</sup>so hieltest du ihn nicht viele Tage zurück, sondern eilends <sup>11</sup>liessest du ihn (zurück) kommen, und ein schönes Geschenk <sup>12</sup>schicktest du meinem Vater (mit).

<sup>13</sup>Jetzt, wo ich dir meinen Boten geschickt habe, <sup>14</sup>hieltest du ihn bis ins sechste Jahr zurück, und für sechs Jahre <sup>15</sup>hast du mir 30 Minen Gold, welches wie Silber ist, zum Geschenke geschickt. <sup>16</sup>Dieses Gold hat man vor den Augen Kasi's, deines Boten, <sup>17</sup>geprüft, und er hat dabei zugesehen. <sup>18</sup>Als ihr ein grosses Fest veranstaltetet, hast du da deinen Boten <sup>19</sup>nicht gesandt, (indem du sagtest): »»wohlan ..... <sup>20</sup>und ein Geschenk für das Fest [schicke«?] <sup>21</sup>Diese 30 Minen Gold (aber), welche du geschickt hast, <sup>22</sup>sind (nur) ein Geschenk für ..... N. N.

<sup>23</sup>..... habe ich angefertigt in [..... einen ....., <sup>24</sup>einen grossen, habe ich angefertigt ..... <sup>25</sup>dein Bote hat zugesehen <sup>26</sup>..... die türubat meines Hauses (Tempels) ..... <sup>27</sup>..... wohlan mit mir <sup>28</sup>... ? ? <sup>29</sup>..... welche du seinen Plan (??) ... <sup>30</sup>35 Slaven und 15 Slavinnen, im ganzen 50 [Seelen] <sup>31</sup>[zum Geschenk?] schicke ich dir.

<sup>32</sup>..... 10 Streitwägen aus Holz ..... <sup>33</sup>..... zum Geschenk für dich <sup>34</sup>schicke ich dir.

### 3. (B<sup>3</sup>)

1 ..... 2 .....

<sup>3</sup>..... grosse, welche sie geschickt hatten an ..... <sup>4</sup>[Nun hast] du, mein Bruder, nicht (sie) geben zu wollen [gesagt] <sup>5</sup>da ich, um deine Tochter zu heirathen, an dich schrieb, <sup>6</sup>mit den Worten: »»von jeher ist eine Königstochter von Ägypten <sup>7</sup>Niemandem gegeben worden.«» Warum das? <sup>8</sup>Du bist König und kannst nach deinem Willen handeln.

<sup>9</sup>šum-ma ta-at-ta-di-in ma-an-nu mi-na-a i-[ḫa-ab-bi] <sup>10</sup>ki-i an-ni-ta a-ma-ta iḫ-bu-ni a-na-ku [ma?] <sup>11</sup>a-ka-an-na al-ta-ap-ra um-ma-a mârâti rabâti <sup>12</sup>amîlâti ba-na-tum i-ba-aš-ša-a I amîltu ba-ni-ta ki-i [i-ba-aš-]šî-i šu-bi-la <sup>13</sup>ma-an-nu i-ḫa-ab-bi um-ma-a ul mârât šarri šî-i <sup>14</sup>at-ta ki-i la šu-bu-li-im-ma ul tu-šî-bi-la <sup>15</sup>at-ta ul aḫ-ḫu-ta-a u ṭa-bu-ta tu-bi-<sup>2</sup>i ma <sup>16</sup>ki-i a-na a-ḫa-mi-iš ki-ri-bi-ni a-na a-ḫu-za-ti ta-aš-pu-ra <sup>17</sup>u a-na-ku aš-šum an-ni-ti-im-ma a-na aḫ-ḫu-ti u ṭa-bu-ti <sup>18</sup>aš-šum a-na a-ḫa-mi-iš ki-ri-bi-ni a-na a-ḫu-za-ti aš-pu-ra-ak-ku <sup>19</sup>aḫi-ia I amîltu am-mi-ni la u-šî-bi-la <sup>20</sup>mi-in-di at-ta wa ul tu-šî-bi-la <sup>21</sup>a-na-ku ki-i ka-ša ma-a amîltu lu-uk-la-ak-ku um-ma-[a] <sup>22</sup>mârâtu-u-a i-ba-aš-ša-a ul a-ka-al-la-ak-[ku]

---

<sup>23</sup>mi-in-di-i ma a-na a-ḫu-za-ti ki-i . . . . . <sup>24</sup>a-na(?) u(?)-ma-mi ki-i aš-pu-ra-ak-ku . . . . . <sup>25</sup>. . . . . rabûti-ka ki-i . . . . .

Rückseite. <sup>1</sup>. . . . . mârâti-ka iḫ-bu-ni . . . . . <sup>2</sup>i-na-an-na ša mâr-ti-ia ša u-šî-[bi-la-ak-ku] <sup>3</sup>at-ta zi-ra-ša ul ta-ša-ab-[ba-at . . . . . <sup>4</sup>ša u-ma-mi mi-nu-um-ma i-ri-iš-ka . . . . .

---

<sup>5</sup>u aš-šum ḫurâšu ša aš-pu-ra-ak-ku ḫurâšu ? -a ? <sup>6</sup>ma-<sup>2</sup>-da la-am mâr šî-ip-ri-ka a-na mu-uḫ-ḫi-ia . . . <sup>7</sup>i-na-an-na ḫa-mu-ut-ta i-na libbi iburi an-ni-i <sup>8</sup>lu-u i-na araḫi Du'uzu lu-u i-na araḫ Abu <sup>9</sup>šu-bi-la-am-ma du-ul-la ša ṣa-ab-ta-ku lu-bu-[uš] <sup>10</sup>šum-ma i-na iburi an-ni-i i-na araḫ Du'uzu u araḫ Abu <sup>11</sup>ḫurâšu ša aš-pu-ra-ak-ku tu-ul-tî-bi-la-a[m-ma] <sup>12</sup>mâr-ti a-na-di-na-ak-ku u at-ta i-na tu-bi ḫurâšu [i-ri-iš?]ka šu-bi-la <sup>13</sup>u šum-ma i-na araḫ Du'uzu u araḫ Abu <sup>14</sup>ḫurâšu la tu-ul-tî-bi-la-am-ma du-ul-la ša ṣa-ab-tu-ku la i-ti-bu-uš <sup>15</sup>u i-na tu-bi a-na mi-ni-i tu-šî-bi-la-am <sup>16</sup>ul-tum du-ul-la ša ṣa-ab-tu-ku i-tî-ib-šu <sup>17</sup>ḫurâšu a-na mi-ni-i lu-uḫ-šî-iḫ <sup>18</sup>lu-u IIIM biltu ša ḫurâšu šu-bi-la ul a-ma-aḫ-ḫa-ar <sup>19</sup>u-ta-ar-ra-ak-ku u mâr-ti a-na a-ḫu-za-ti ul a-na-di[na-ak-ku]

---

<sup>9</sup>Wenn du sie giebst, wer soll dann was (dagegen) sagen?  
<sup>10</sup>Als man mir dieses (deine Antwort) gesagt hatte, <sup>11</sup>da schrieb ich damals: »es giebt erwachsene Töchter <sup>12</sup>und schöne Weiber. Wenn irgend ein schönes Weib da ist, schicke es. <sup>13</sup>Wer sollte sagen: »sie ist keine Königstochter?« <sup>14</sup>Wenn du aber überhaupt keine schickst, <sup>15</sup>dann wirst du nicht auf Brüderschaft und Freundschaft bedacht sein.« <sup>16</sup>Damit wir uns verwandtschaftlich näher kämen, hast du betreffs einer Heirath an mich geschrieben, <sup>17</sup>und ich habe eben deshalb, zu Brüderschaft und Freundschaft, <sup>18</sup>damit wir uns verwandtschaftlich nahe träten, betreffs einer Heirath an dich geschrieben. <sup>19</sup>Warum hat mein Bruder mir nicht ein Weib geschickt? <sup>20</sup>Wenn du keine schickst, <sup>21</sup>so werde ich wie du ein Weib dir vorenthalten, (während ich vorschütze): <sup>22</sup>»Wenn ich Töchter hätte, würde ich sie dir nicht vorenthalten.«

---

<sup>23</sup>Da betreffs einer Heirath ..... <sup>24</sup>..... da ich dir schreibe (schickte) ..... <sup>25</sup>..... deine Grossen da .....

Rückseite. <sup>1</sup>..... deine Töchter sie sagen .....

<sup>2</sup>jetzt von meiner Tochter, welche ich dir schicke, <sup>3</sup>wenn (?) du von ihr Nachkommenschaft nicht hast ..... <sup>4</sup>.....  
 ..... was dein Wunsch ist (oder: ich von dir verlange) .....

---

<sup>5</sup>Und was das Gold anbetrifft, betreffs dessen ich dir geschrieben: »Gold [schicke?] <sup>6</sup>viel noch vor deinem Boten an mich,« <sup>7</sup>so schicke es jetzt schleunigst noch in dieser Ernte, <sup>8</sup>entweder im Tammuz oder im Ab, <sup>9</sup>dann werde ich das Werk, das ich unternommen, vollenden. <sup>10</sup>Wenn du noch in dieser Ernte, im Tammuz oder Ab <sup>11</sup>das Gold, um welches ich dir geschrieben, schickst, <sup>12</sup>so werde ich dir meine Tochter geben, und du schicke das Gold, das ich von dir verlangt, als ..... <sup>13</sup>Und wenn du im Monat Tammuz oder Ab <sup>14</sup>das Gold nicht schickst, dann kann ich das Werk, das ich unternommen, nicht ausführen. <sup>15</sup>Und als ..... wozu willst du (es) dann schicken? <sup>16</sup>Sobald ich (aber) das Werk, das ich übernommen, vollendet habe, <sup>17</sup>wozu sollte ich dann noch Gold brauchen? <sup>18</sup>Wenn du mir dann 3000 Talente Gold schicktest, würde ich es nicht annehmen, <sup>19</sup>sondern zurückschicken und meine Tochter dir nicht zur Frau geben.

---



4. (B<sup>2</sup>.)

<sup>1</sup>A-na Ni-mu-wa-ri-ia šar (mātu) Mi-iš-ri-i aḫi-[ia ḫibi ma] <sup>2</sup>um-ma Ka-lim-ma-Sin šar (mātu) Ka-ra-[(an)-du-ni-ia-aš] <sup>3</sup>a-na ia-a-ši u ma-t[i-ia] da-an-ni-iš [šulmu] <sup>4</sup>a-na ka-a-ša a-na aš[šāti-k]a a-na mārī-ka a-[na bināti-ka?] <sup>5</sup>sisi-ka [narkabāti-ka] u ma-ti-ka ga-bi [lú šulmu] <sup>6</sup>aš-šum aḫi-ia a-[na iāši] iš-pu-ra <sup>7</sup>um-ma-a ..... am-mi-ni la ta-aḫ- ..... <sup>9</sup>.....  
 .....-ka binātu-u-a i- ..... <sup>10</sup>.....  
 ..... zi-ir šarri(?)

Rückseite. <sup>1</sup>..... <sup>2</sup>XX (iṣu) ..... <sup>3</sup>a man ku  
 ..... <sup>4</sup>a-na šu-ul-ma-[ni ..... <sup>5</sup>I Šu . ? (abnu) uknû ...  
 ..... <sup>6</sup>..... abnu(?) dam-ka

5. (L<sup>4</sup> + B<sup>17</sup>.)

<sup>1</sup>[Ana Nibmuaria šar (mātu) Mišrī aḫi-ia] <sup>2</sup>[ki-bi ma ummâ] Ka<sup>1</sup>)-[al-lim-ma-Sin] <sup>3</sup>[šar (mātu) Kar-]du-ni-ia-aš [aḫu-ka ma] <sup>4</sup>a-na ia-ši] šul-[mu] a-na [kāša] <sup>5</sup>lu-u šul-mu a-na bitāti-]ka aššāti-ka <sup>6</sup>[mārī-ka] amīlu) rabūti-ka šābi-ka <sup>7</sup>[sisi-]ka narka-bāti-ka u i-na lib-bi [mâtāti-ka] <sup>8</sup>[lu-u] šul-mu <sup>9</sup>[a-na iāši lu-u] šul-mu a-na bitāti-ia aššāti-ia <sup>10</sup>[mārī-ia] (amīlu) rabūti-ia šābi-ia ..... <sup>11</sup>sisi-ia] narkabāti-ia u i-na lib-bi <sup>12</sup>mâtāti-ia danniš danniš lu-u šul-mu

<sup>13</sup>..... mí um-ma-a it-ti-bu-nim bitāti-ka <sup>14</sup>an-nu-um-ma mi-im-ma u-ši-bi-la-ak-ku <sup>15</sup>ti-ir-zi-ti ša bitī-ka u a-nu-um-ma <sup>16</sup>u-ši-iš-šir mi-im-ma ma-a-la a-na pa-ni <sup>17</sup>(amīlu) mār šipri-ka ša i-li-ki mārta-ka u šum-ma (amīlu) mār šipri-ka iṣ-ša-ḫar u u-ši-bi-la-[ak-ku?] <sup>18</sup>a-nu-um-ma uš-ti-bi-la-ak-ku šu-ul-ma-na <sup>19</sup>ša ? ? ? a-na ḫa-ti Šu-ut-ti <sup>20</sup>I (iṣu) iršu ša (iṣu) ušû šin bi-ri ḫuraṣu uḫḫuzu <sup>21</sup>III (iṣu) iršu ša (iṣu) ušû ḫuraṣu uḫḫuzu <sup>22</sup>I (iṣu) u-šam(?) -...-ša ša (iṣu) ušû ḫuraṣu uḫḫuzu <sup>23</sup>I kussû ša (iṣu) ušû ḫuraṣu uḫḫuzu <sup>24</sup>V kussû ša (iṣu) ušû ḫuraṣu uḫḫuzu <sup>25</sup>an-nu-ut-ti gab-bu ša (iṣu) [ušû] ḫuraṣu uḫḫuzu <sup>26</sup>...  
 ... ša kaspi(?) ... napharu šukulti-šu VII ma-na IX šikli ḫuraṣu

<sup>1</sup>) Eine andere Ergänzung ist wohl nicht möglich; wir haben es also hier nicht mit der 8, 41 erwähnten Heirath zu thun, sondern



## 4. (B².)

<sup>1</sup>An Nimuwria, König von Ägypten, meinen Bruder:  
<sup>2</sup>Kallima-Sin, König von Karduniaš. <sup>3</sup>Mir und meinem Lande  
 geht es sehr gut. <sup>4</sup>Dir, deinen Frauen, deinen Söhnen, deinen  
 Töchtern, <sup>5</sup>deinen Pferden, deinen Streitwägen und deinem  
 ganzen Lande sei Heil. <sup>6</sup>Was anbetrifft, dass mein Bruder an  
 mich geschrieben hat <sup>7</sup>folgendermaassen: ..... warum hast  
 du nicht ..... <sup>9</sup>..... deine ..... meine Töchter <sup>10</sup>....  
 ..... des Königs.

Rückseite. <sup>1</sup>..... <sup>2</sup>zwanzig ..... <sup>3</sup>.....  
<sup>4</sup>zum Geschenke ..... <sup>5</sup>ein ..... aus  
 Uknû ..... <sup>6</sup>.....

## 5. (L⁴ + B¹⁷.)

<sup>1</sup>An Nimmuria, König von Ägypten, meinen Bruder,  
<sup>2</sup>Kallima-Sin, <sup>3</sup>König von Karduniaš, dein Bruder. <sup>4</sup>Mir geht  
 es gut; dir <sup>5</sup>sei Heil, deinem Hause, deinen Frauen, <sup>6</sup>deinen  
 Söhnen, deinen Grossen, deinen Kriegern, <sup>7</sup>deinen Rossen,  
 deinen Streitwägen und deinem Lande <sup>8</sup>sei Heil. <sup>9</sup>Mir sei  
 Heil, meinem Hause, meinen Frauen, <sup>10</sup>meinen Söhnen, meinen  
 Grossen, <sup>11</sup>meinen Rossen, meinen Streitwägen und <sup>12</sup>meinem  
 Lande gar sehr sei Heil.

---

<sup>13</sup>.....: sind gegangen(?) in dein Haus. <sup>14</sup>Siehe Alles,  
 was ich dir schickte, <sup>15</sup>sind Bedürfnisse(?) deines Hauses, und  
 siehe, <sup>16</sup>ich habe geschickt alles, was vorgelegen hat <sup>17</sup>deinem  
 Boten, der deine Tochter überbringt, und wenn dein Bote zurück-  
 kehrt(?) so übersende ich es dir(?). <sup>18</sup>Siehe ich habe dir geschickt  
 als Geschenk <sup>19</sup>als ..... durch Šutti: <sup>20</sup>ein Lager aus ušû-  
 Holz, Elfenbein und Gold gefertigt. <sup>21</sup>drei Lager aus ušû-Holz  
 und Gold gefertigt, <sup>22</sup>ein ..... aus ušû-Holz und Gold ge-  
 fertigt, <sup>23</sup>einen Sessel aus ušû-Holz und Gold gefertigt, <sup>24</sup>fünf  
 Sessel aus ušû-Holz und Gold gefertigt, <sup>25</sup>alle diese aus ušû-  
 Holz und Gold gefertigt, <sup>26</sup>..... von Silber(?) ... im Ganzen  
 sein Gewicht 7 Minen, 9 Šekel Gold,

---

mit der eines Sohnes Kallima-Sin's und einer Tochter Amenophis III.  
 vgl. 3.

<sup>27</sup> . . . . . kaspu(?) . . . ma-na VIII šiklī ħurāšu <sup>28</sup> . . . ? ša iṣu  
 ušû ħu[rašu] . . . (iṣu) NIR.DU (ḫartabbu) ša (iṣu) ušû <sup>29</sup> . . .  
 ḫar[tabbu ša (iṣu) ušû] ħurašu uḫḫuzu <sup>30</sup> . . . . . ħurašu  
 [uḫḫuzu] <sup>31</sup> . . . . .

Rückseite. <sup>31</sup> . . . . . ħurašu [uḫḫuzu] <sup>32</sup> . . . ma-na u  
 . . . šiklu u VII šiklī ħurašu

## 6. (B<sup>4</sup>.)

<sup>1</sup>[A-na Naphururia] <sup>2</sup>aḫi-ia ki-bi-[ma <sup>3</sup>um-ma Bur-ra-bu-  
 ri-ia-aš šar (mātu) [Karduniaš] <sup>4</sup>aḫi-ka ma a-na ia-ši šu-ul-[mu]  
<sup>5</sup>a-na ka-ša bitī-ka aššāti-ka mārī-[ka <sup>6</sup>māti-ka (amīlu) rabūti-ka  
 sisi-[ka] <sup>7</sup>narkabāti-ka lu šu-ul-[mu]

<sup>8</sup>ki ša pa-na at-ta u a-bu-u-a <sup>9</sup>it-ti a-ḫa-mi-iš ṭa-ba-tu [šaknû]  
<sup>10</sup>i-na-an-na a-na-ku u ka-ša it-[ti a-ḫa-mi-iš] <sup>11</sup>i-na bi-ru-un-ni  
 a-ma-tu [la ṭābtu?] <sup>12</sup>ša-ni-tu-um-ma la ša-[ki-in]

<sup>13</sup>ša ḫa-aš-ḫa-ta i-na mātī-ia šu-u[p-ra-am-ma] <sup>14</sup>li-il-ḫu-ni-ik-ku  
<sup>15</sup>u ša a-na-ku ḫa-aš-ḫa-ku i-na mātī-ka <sup>16</sup>lu-uš-pu-ra-am-ma li-il-  
 ḫu-[ni-in-ni]

Rückseite. <sup>1</sup>[ḫu]rašu ib-ba ak- . . . . . <sup>2</sup>šu-up-ra-am-ma li-  
 [il-ḫu-ni-ik-ku]

<sup>3</sup>u a-na šu-ul-ma-ni . . . . . <sup>4</sup>u . . . . . <sup>5</sup>. . . . .  
 . . . . .

## 7. (L<sup>2</sup>.)

<sup>1</sup>A-na Ni-ip-ḫu-ur-ri-ri-ia šar (mātu) [Mi-iṣ-ri-i] <sup>2</sup>ki-bi-ma  
<sup>3</sup>um-ma Bur-ra-bu-ri-ia-aš šar (mātu) Ka-ra-du-ni-ia-aš <sup>4</sup>aḫu-ka  
 ma a-na ia-a-ši šu-ul-mu <sup>5</sup>a-na ka-a-ša bitī-ka aššāti-ka mārī-ka  
 mātī-ka <sup>6</sup>(amīlu) rabūti-ka sisi-ka narkabāti-ka da-an-[ni]-iš lu  
 šu-ul-mu

<sup>7</sup>ultu ab-bu-ai u ab-bu-ka it-ti a-ḫa-mi-[iš] <sup>8</sup>ṭa-bu-ta id-bu-bu  
<sup>9</sup>šu-ul-ma-na ba-na-a a-na a-ḫa-mi-iš ul-tī-bi-i-lu <sup>10</sup>u mī-ri-il-ta  
 ba-ni-ta a-na a-ḫa-mi-iš ul ik-lu-u <sup>11</sup>i-na-an-na a-ḫu-a II ma-na  
 ħuraši a-na šu-ul-ma-ni-ia ul-tī-bi-i-la <sup>12</sup>i-na-an-na ma ħuraša  
 ma-a-ad ma-la ša ab-bi-ka šu-bi-la

<sup>27</sup>..... von Silber(?) ... Minen 8 Šekel Gold <sup>28</sup>.....  
 aus ušû und Gold ..... ein Fusschemel aus ušû-Holz <sup>29</sup>...  
 Fusschemel aus ..... aus Gold gefertigt, <sup>30</sup>.....  
 ..... ušû und aus Gold gefertigt.

Rückseite. <sup>31</sup>..... aus Gold  
 gefertigt. <sup>32</sup>... Minen und ... Šekel und 7 Šekel Gold.

## 6. (B<sup>1</sup>)

<sup>1</sup>An Naphuriria, <sup>2</sup>meinen Bruder, <sup>3</sup>Burraburiaš, König  
 von Karduniaš, <sup>4</sup>dein Bruder: Mir geht es gut, <sup>5</sup>dir, deinem  
 Hause, deinen Frauen, deinen Söhnen, <sup>6</sup>deinem Lande, deinen  
 Grossen, deinen Pferden, <sup>7</sup>deinen Streitwägen, sei Heil.

---

<sup>8</sup>So wie früher du und mein Vater <sup>9</sup>mit einander Freundschaft  
 übten, <sup>10</sup>so soll jetzt mit mir und dir beiderseitig <sup>11</sup>zwischen  
 uns irgend etwas unfreundschaftliches <sup>12</sup>oder entfremdendes  
 nicht eintreten.

---

<sup>13</sup>Was du aus meinem Lande begehrt, schreibe mir, <sup>14</sup>man  
 wird es dir bringen, <sup>15</sup>und was ich aus deinem Lande begehre,  
<sup>16</sup>werde ich dir schreiben, man soll es mir bringen.

Rückseite. <sup>1</sup>Reines Gold, welches ..... <sup>2</sup>schreibe, man  
 soll dir bringen.

---

<sup>3</sup>Zum Geschenk für diese Arbeit ..... <sup>4</sup>und .....  
<sup>5</sup>[geschickt].

## 7. (L<sup>2</sup>)

<sup>1</sup>An Niphuriria, König von Ägypten, <sup>2</sup>: <sup>3</sup>Burraburiaš,  
 König von Karduniaš, <sup>4</sup>dein Bruder. Mir geht es gut; <sup>5</sup>dir,  
 deinem Hause, deinen Frauen, deinen Söhnen, deinem Lande,  
<sup>6</sup>deinen Grossen, deinen Rossen, deinen Streitwägen gar sehr  
 sei Heil.

<sup>7</sup>Seit mein Vater und dein Vater mit einander <sup>8</sup>Freund-  
 schaft geschlossen hatten, <sup>9</sup>haben sie sich gegenseitig reiche  
 Geschenke geschickt <sup>10</sup>und irgend eine weitgehende Bitte haben  
 sie sich nicht abgeschlagen. <sup>11</sup>Jetzt hat mein Bruder mir (nur)  
 2 Minen Gold als Geschenk geschickt; <sup>12</sup>jedoch schicke mir  
 viel Gold, so viel wie dein Vater,

<sup>13</sup>u šum-ma mi-i-iš mi-ši-il ša ab-bi-ka šu-bi-i-la <sup>14</sup>am-mi-ni II  
ma-na ħuraši tu-ši-bi-i-la <sup>15</sup>i-na-an-na du-ul-li i-na bit ili ma-a-ad  
u danniš <sup>16</sup>ša-ab-ta-ku-u ma ib-bu-uš ħurašu ma-a-ad šu-bi-la  
<sup>17</sup>u at-ta mi-im-ma ša ħa-aš-ħa-a-ta i-na mâti-ia <sup>18</sup>šu-up-ra-am-ma  
li-il-ku-ni-ik-ku

---

<sup>19</sup>i-na Ku-ri-gal-zu a-bi-ia Ki-na-ħa-ai-u ga-ab-bi-šu-nu <sup>20</sup>a-na  
mu-uĥ-ĥi-šu il-ta-ap-ru-ni um-ma-a a-na ħa-an-ni mâti <sup>21</sup>[nu-ur-]  
da-am-ma i ni-ba-al-ki-ta-am-ma <sup>22</sup>[it-ti-]ka i ni-ša-ki-in a-bu-ai  
<sup>23</sup>an-ni-ta il-ta-ap-ra-šu-nu-ti <sup>24</sup>um-ma-a <sup>25</sup>mu-uš-ši-ir it-ti-ia a-na  
na-aš-ku-u-ni <sup>26</sup>šum-ma it-ti šarri ša Mi-iš-ri-i a-ĥi-ia ta-at-ta-na-  
ak-ra ma <sup>27</sup>it-ti ša-ni-im-ma ta-at-ta-aš-ka-na <sup>28</sup>a-na-ku ul al-la-  
ka-am-ma ul a-ħa-ba-at-ku-nu-ši-i <sup>29</sup>ki-i it-ti-ia na-aš-ku-nu a-bu-ai  
<sup>30</sup>aš-šum a-bi-ka ul iš-mi-šu-nu-ti <sup>31</sup>i-na-an-na Aš-šur-ra-ai-u  
da-gi-il pa-ni-ia <sup>32</sup>a-na-ku ul aš-pu-ra-ak-ku ki-i ĩ-mi-šu-nu  
<sup>33</sup>a-na mâti-ka am-mi-ni il-li-ku-u-ni <sup>34</sup>šum-ma ta-ra-aĥ-ma-  
an-ni ši-ma-a-ti mi-im-ma <sup>35</sup>la ib-bu-u-šu ri-ku-ti-šu-nu ku-uš-si-  
da-šu-nu-ti

<sup>36</sup>a-na šu-ul-ma-ni-ka III ma-na uk-nî banî <sup>37</sup>u V šimittu  
ša sisi ša V narkabtu iši <sup>38</sup>ul-ti-bi-la-ak-ku

## 8. (L<sup>3</sup>)

<sup>1</sup>A-na Na-ap-ħu-ra-ri-ia šar (mâtu) Mi[iš-ri-i ki-bi ma] <sup>2</sup>umma  
Bur-ra-bu-ri-ia-aš šar (mâtu) Ka-ra-(an)-du-ni-[ia-aš] <sup>3</sup>a-na ia-a-ši  
šu-ul-mu <sup>4</sup>a-na ka-a-ša a-na bi-ti-ka a-na aš-ša-ti-ka a-na [mâri-ka]  
<sup>5</sup>a-na ra-ab-bu-ti-ka a-na ša-bi-ka <sup>6</sup>a-na narkabâti-ka a-na si-si-ka  
u a-na ma-ti-ka <sup>7</sup>da-an-ni-iš lu-u šu-ul-mu

---

<sup>8</sup>iš-tu Ka-ra-in-da-aš iš-tu mâri ši-ip-ri <sup>9</sup>ša ab-bi-ka a-na mu-  
uĥ-ĥi ab-bi-ia it-ta-al-la-ku-ni <sup>10</sup>a-di i-na-an-na ĩa-bu-tu šu-nu  
<sup>11</sup>i-na-an-na a-na-ku u ka-ša ĩa-bu-tu ni-nu <sup>12</sup>mâri ši-ip-ri-ka a-di  
šalši-šu it-ta-al-ku-ni <sup>13</sup>u šu-ul-ma-na ba-na-a mi-im-ma ul tu-ši-  
bi-lam <sup>14</sup>u a-na-ku ma šu-ul-ma-na ba-na-a <sup>15</sup>mi-im-ma u-ul  
u-ši-bi-la-ku <sup>16</sup>a-na ia-a-ši ma mi-im-ma ul aĥ-ra <sup>17</sup>u a-na ka-ša  
ma mi-im-ma ul a-ĥar-ku

<sup>13</sup>und wenn es wenig ist, dann schicke die Hälfte von dem deines Vaters. <sup>14</sup>Warum hast du mir nur 2 Minen Gold geschickt? <sup>15</sup>Denn es ist die Leistung an den Tempel gross, und stark <sup>16</sup>bin ich verpflichtet Arbeit zu leisten, schicke mir darum viel Gold. <sup>17</sup>Auch du, was du begehrst aus meinem Lande, <sup>18</sup>schreibe, damit man es dir bringe.

---

<sup>19</sup>Zur Zeit Kurigalzus, meines Vaters, haben die Kanaanäer allesamt <sup>20</sup>an ihn geschrieben: »Gegen die Grenze des Landes <sup>21</sup>wollen wir ziehen und einen Einfall machen. <sup>22</sup>Mit dir wollen wir uns vereinigen.« Mein Vater <sup>23</sup>hat ihnen folgendes geschrieben <sup>24</sup>: <sup>25</sup>»Gieb es auf, mit mir dich ins Einvernehmen zu setzen. Wenn du gegen den König von Ägypten, meinen Bruder, Feindschaft hegst, <sup>27</sup>es mit einem andern hältst, <sup>28</sup>dass ich dann nicht komme und euch plündere, <sup>29</sup>denn er ist mit mir verbunden.« Mein Vater <sup>30</sup>erhörte sie nicht wegen deines Vaters. <sup>31</sup>Nun die Assyryer, meine Unterthanen, <sup>32</sup>habe ich dir nicht betreffs ihrer geschrieben? <sup>33</sup>Warum sind sie (nun doch) in dein Land gekommen? <sup>34</sup>Wenn du mich liebst, so sollen sie kein Geschäft <sup>35</sup>machen, unverrichteter Sache lass sie abziehen.

<sup>36</sup>Zum Geschenke für dich habe ich 3 Minen Lapis lazuli <sup>37</sup>und 5 Gespanne Rosse für 5 hölzerne Streitwägen <sup>38</sup>dir übersandt.

### 8. (L<sup>3</sup>).

<sup>1</sup>An Naphuraria, König von Ägypten: <sup>2</sup>Burraburiaš, König von Karduniaš. <sup>3</sup>Mir geht es gut; <sup>4</sup>dir, deinem Hause, deinen Frauen, deinen Söhnen, <sup>5</sup>deinen Grossen, deinen Kriegern, <sup>6</sup>deinen Streitwägen, deinen Rossen und deinem Lande <sup>7</sup>gar sehr sei Heil.

---

<sup>8</sup>Seit der Zeit von Karaindaš, seit Boten <sup>9</sup>deiner Väter zu meinen Vätern kamen <sup>10</sup>bis jetzt, lebten sie in gutem Einvernehmen. <sup>11</sup>Jetzt leben du und ich, wir (beide) in gutem Einvernehmen. <sup>12</sup>Deine Boten sind drei Mal gekommen, <sup>13</sup>aber du hast kein schönes Geschenk mitgeschickt, <sup>14</sup>und auch ich habe dir kein schönes Geschenk <sup>15</sup>irgend welcher Art übersendet. <sup>16</sup>Wenn mir nichts versagt wird, <sup>17</sup>werde ich dir nichts versagen.

<sup>18</sup>mâr ši-ip-ri-ka ša ta-aš-pu-ra <sup>19</sup>XX ma-na ħurašu ša na-ša-a  
 ul ma-li <sup>20</sup>u a-na u-tu-ni ki-i iš-ku-nu V ma-na ħurašu ul  
 i-la-a <sup>21</sup>..... ma-a 'i-du ..... <sup>22</sup>.....  
 i la-a i-na ša-la-mi pa an di ki ni id-di-in <sup>23-25</sup> (*abgebrochen*)  
<sup>26</sup>..... í ša ri-mi a-na mât(í) ..... <sup>27</sup>..... lib-bi i-mu-  
 šu-nu-ti mâr ši-ip-ri-ka ki-i il-l[a-a]k <sup>28</sup>li-il-ka-a <sup>29</sup>u ŠAL.MIŠ li-u-tu  
 i-tu-ka i-ba-aš-šu-u <sup>30</sup>u-ma-ma lu ša ta-ba-li lu ša a-la <sup>31</sup>a-na  
 ši-i ba-al-ti li-ma-aš-ši-lu ma ma-aš-ku <sup>32</sup>ki-i ša ba-al-ti ma lu  
 i-bu-uš mâr ši-ip-ri-ka li-il-ka-a <sup>33</sup>u šum-ma la-bi-ru-tu ib-šu-tu  
 i-ba-aš-šu-u <sup>34</sup>ki-i Ši-in-di-šu-ga-ab mâr ši-ip-ri-ia ik-ta-al-la-ku  
<sup>35</sup>narkabâti ki-i ka-al-li-í ħa-mu-ut-ta li-iš-ša-am-ma <sup>36</sup>a-na mu-  
 uĥ-ĥi-ia li-ik-šu-da <sup>37</sup>u iš-šu(?)-ti ar-ku-ti li-bu-šu ma <sup>38</sup>ki-i mâr  
 ši-ip-ri-ia u mâr ši-ip-ri-ka il-la-ka <sup>39</sup>it-ti a-ĥa-mi-iš li-il-ku-ni

<sup>40</sup>a-na šu-ul-ma-ni-ka II ma-na uknû ul-tí-bi-la-ku <sup>41</sup>u aš-šu  
 mâr-ti-ka aššat mâr-ia ..... ki-i iš-mu-u <sup>42</sup>I aban kišadi ša  
 ti-im-bu-í-ti u ša (abnu) uknû <sup>43</sup>IMXXXX u VIII mi-nu-ši-na  
<sup>44</sup>a-na šu-ul-ma-ni-ša ul-tí-bi-la-ka <sup>45</sup>u ki-i mâr ši-ip-ri-ka it-ti  
 Ši-in-di-šu-ga-ab <sup>46</sup>..... i-bu-uš ma u-tu ..... (*fehlen  
 einige Zeilen*).

## 9. (B<sup>6</sup>)

<sup>1</sup>A-na Na-ap-ĥu-ru-ri-a šar (mātu) Mi-iš-ri-i aĥi-[ia ki-bí ma]  
<sup>2</sup>um-[ma Bur-]na-bu-ri-ia-aš šar (mātu) Ka-ra-du-ni-i[a-aš aĥu-ka  
 ma] <sup>3</sup>[a-na ia-ši š]u-ul-mu a-na ka-a-ša aššâti-ka biti-[ka mâr-  
 ka] <sup>4</sup>[sisi-k]a narkabâti-ka da-an-ni-iš lu [šu-ul-mu] <sup>5</sup>.....  
 a]-bi-ka ħu-ub-ba-tum Ĥu<sup>2</sup>-a mâr [ši-ip-ri-ia <sup>6</sup>..... a]-ka-  
 an-na al-ta-ap-p[a-ra ..... <sup>7</sup>..... al-t]a-ap-ra  
 um-ma-a mâr-at šarri ša ..... <sup>8</sup>..... il-ĥ]u-u-ni ša-ni-  
 ta-am-ma li-il-[ĥu-ni-ik-ku] <sup>9</sup>..... Ĥa-ma-aš]ši mâr ši-ip-ri-  
 i-ka u N. N. .... <sup>10</sup>..... ta-al-ta-ap-[ra .....  
<sup>11</sup>..... a]-bi-ia ħu-ub-ba-a-tum a[n-na-a-tum? .... <sup>12</sup>....  
 ..... a]-ma-tum an-na-a-tum ša ..... <sup>13</sup>..... a]-mi-  
 il-ta ša-a-ši a- ..... <sup>14</sup>..... i-na] mu-ta-ni mi-ta-[at  
 ..... <sup>15</sup>..... al-ta-ap-]ra um-ma-a a-mi-il-ta ša-[a-ši ...  
 .... <sup>16</sup>.... Ĥa-ma-aš-ši mâr ši-]ip-ri-i-ka u Mi-ĥu(?)-ni .....  
<sup>17</sup>..... u-ka-li-mu-šu-nu-ti a-na ħa-ka-.....



<sup>18</sup>Dein Bote, den du schicktest, <sup>19</sup>die 20 Minen Gold, die er überbrachte, waren nicht voll, <sup>20</sup>und als man es in den Ofen brachte, betrug es nicht 5 Minen. <sup>21</sup>.....  
<sup>22</sup>..... <sup>23--25</sup>(*abgebrochen*). <sup>26</sup>.... von Wildochsen(?)  
 ..... <sup>27</sup>..... ihnen gleichen, wenn dein Bote kommt,  
<sup>28</sup>soll er mitnehmen. <sup>29</sup>Und ....., starke(?) sind bei dir.  
<sup>30</sup>Thiere, sei es des Landes, sei es der Stadt(?) <sup>31</sup>als ob es lebte, soll man es machen, das Fell <sup>32</sup>als ob es lebend wäre, werde ich machen, dein Bote soll (sie) überbringen. <sup>33</sup>Und wenn sie alt geworden sind, <sup>34</sup>weil Šindišugab, mein Bote, sie dir nicht abgeliefert hat, <sup>35</sup>so soll er die Streitwägen zu überbringen(?) eilen, <sup>36</sup>dass er zu mir komme, <sup>37</sup>damit man neue(?), andere anfertige. <sup>38</sup>Wenn dann mein Bote und dein Bote (zu dir) abgehen, <sup>38</sup>dann sollen sie (sie) zusammen überbringen.

<sup>40</sup>Als Geschenk für dich schicke ich dir 2 Minen Schmelz  
<sup>41</sup>und weil ich vernommen, dass deine Tochter, die Gattin meines Sohnes, ....., <sup>42</sup>so habe ich ein Halsband aus Gemmen und aus Schmelzsteinen <sup>43</sup>1048 an Zahl <sup>44</sup>zum Geschenk für sie dir übersandt. <sup>45</sup>Wenn dein Bote mit Šindišugab  
<sup>46</sup>..... (*fehlen einige Zeilen*).

### 9. (B<sup>6</sup>.)

<sup>1</sup>An Naphururia, König von Ägypten, meinen Bruder:  
<sup>2</sup>Burnaburiaš, König von Karduniaš, dein Bruder. <sup>3</sup>Mir geht es gut. Dir, deinen Frauen, deinem Hause, deinen Söhnen, deinen Pferden, deinen Streitwägen, gar sehr sei Heil. <sup>5</sup>[Als ..... dein Vater Klagen(?), da habe ich Hu'a, meinen Boten, <sup>6</sup>[und N. N. ?] gesandt, und .... <sup>7</sup>..... ich schrieb folgendermaassen: »Die Tochter des Königs, welche [du verlangtest?] <sup>8</sup>bringen sie [nicht?], aber eine andere sollen sie dir bringen.« <sup>9</sup>[Und] du hast Hamašši, deinen Boten und N. N. [geschickt] <sup>10</sup>..... und geschrieben: <sup>11</sup>..... meinem(s?) Vater(s?) Klagen(?) ..... <sup>12</sup>..... diese Worte, welche ..... <sup>13</sup>..... jenes Weib ..... <sup>14</sup>..... sie ist an der Pest gestorben [und deswegen <sup>15</sup>..... habe ich geschrieben: jenes Weib .....] <sup>16</sup>.... Hamašši, dein Bote und Mihuni <sup>17</sup>..... habe(n?) ich (sie?) gezeigt zum .....

<sup>18</sup>..... it]-ta-du-u u ša a-na mu-uh-ḫi-i .....  
<sup>19</sup>i-na ..... m]a-an-nu i-li-ḫa-ak-ku-uš-ši it-ti .....  
<sup>20</sup>V narkabtu i-na V narkabti i-li-ḫu-ni-ik-ku-uš-ši i-na-an-[na  
..... <sup>21</sup>..... lu-ši-bi-la-ak-ku-uš-ši šarrâni  
ša li-[mi-ti .... <sup>22</sup>..... mârat šarri rabî  
i-na V n[arka-bâti? ..... <sup>23</sup>..... a-na a-bi-ka u-š[i-  
bi-la? ..... <sup>24</sup>..... -ka IIIM ṣab[i ..... (*fehlt  
die Hälfte der Tafel*).

Rückseite. <sup>1</sup>..... <sup>2</sup>..... ba-al-ka- .....  
<sup>3</sup>šum-ma la-bi-ru-tum ga-am-ru-tum i-[ba-aš-ši .....  
<sup>4</sup>šum-ma la-bi-ru-tum ia-a-nu iš-šu-u-ti li-il-[ḫu-u] <sup>5</sup>Ša-al-ma dam-  
gar šu-bi-i-la šum-ma Ša-al-mu m[a-ri-iš ma?] <sup>6</sup>mâr ši-ip-ri-i-ka  
ša il-la-ka li-il-[ḫi-šu-nu <sup>7</sup>iš ša ši-in-ni li-il-pu-tum u li-iš-ru-[pu-u  
ma <sup>8</sup>ša-am-mi ša ši-i-ri ša a-na a-ḫa-mi-iš ma-aš-lu ..... <sup>9</sup>li-il-pu-  
tum u li-iš-ru-pu-u ma li-il-[ḫu-u] <sup>10</sup>Ḥa-ai ra-ba-a-ka ša ta-aš-pu-ra  
narkabtu u ṣabî it[-ti-šu <sup>11</sup>ia?]-nu u ṣabî ma<sup>2</sup>-da šu-up-ra-am-ma  
Ḥa-ai ma mârat šarri ..... <sup>12</sup>[ra-b]a-a ša-na-am-ma la ta-ša-  
ap-pa-ra mârat šarri ša ni-? ..... <sup>13</sup>..... u i-tu-u-ai  
la aḫ-ḫa-ar šu-up-ra-am-ma ḫa-mu-ut-ta ..... <sup>14</sup>u šum-]ma  
i-na libbi ša-at-ti an-ni-ti narkabtu u ṣabî ta-ša-ap-[pa-ra ...  
<sup>15</sup>..... ki-i ka-al-li-i li-ša-am-ma ṭi-i-ma li-iḫ-ba-[ak-ku  
..... <sup>16</sup>..... a-bu-ka a-na Ku-ri-gal-zu ḫurâṣu ma<sup>2</sup>-da u-ši-  
bi-i-lu ..... <sup>17</sup>..... ša Ku-ri-gal-zu mi-nu-u i-ta-ti-ir-ba  
i-na ikalli ..... <sup>18</sup>... mi-in]-da-di aš-šum šarrâni ša li-mi-ti  
ši-mi-i um-ma-a ḫurâṣu ... <sup>19</sup>... šarrâni aḫ-ḫu-tum ṭa-bu-tum  
sa-li-mu u a-ma-tum ..... <sup>20</sup>..... k]a-bi-it abnî ka-bi-it kaspu  
ka-bi-it [ḫurâṣu?] <sup>21</sup>u ur-ba-ni-i ša (abnu) uknû ibbu a-na šu-ul-  
ma-ni-ka ul-[ti-bi-la-ak-ku] <sup>22</sup>a-na bí-il-ti biti-ka XX ti-im-bu-i-ti  
(abnu) uknû ibbi ..... <sup>23</sup>ki-i mim-ma ia-tu ma la i-bu-ša-  
an-ni ša a-na-ku ..... <sup>24</sup>u ši-i ri-i-ši la iš-šu-u ki-i du-lu-uh-  
ti? ..... <sup>25</sup>ḫurâṣu ma<sup>2</sup>-da at-tu-ka-a ma li-il-ḫu-ni- ...  
..... <sup>26</sup>li-il-ḫu-ni a-na ku-ta-al ša-at-ti ..... <sup>27</sup>du-  
ul-li ḫa-mu-ut-ta lu-uk-šu-ud u ? ..... <sup>28</sup>la i-ḫa-ab-bi um-  
ma-a šu-ul-ma-na ma<sup>2</sup>[-da ..... <sup>29</sup>mâr ši-ip-ri-ka il-ti-ḫi  
šu-u a-ḫi .....

<sup>18</sup>..... <sup>19</sup>..... wer soll(te?)  
 sie dir bringen mit ..... <sup>20</sup>fünf Streitwägen. Mit fünf Streit-  
 wägen sollte man sie dir bringen? Jetzt ..... <sup>21</sup>[wenn man  
 sie dir nur mit 5 Streitwägen] schickte, [dann werden] die be-  
 nachbarten Könige <sup>22</sup>[sagen: »Wie?] Eine Tochter des grossen  
 Königs [überbringt man] mit nur fünf Wagen? <sup>23</sup>[Als mein  
 Vater meine Schwester] deinem Vater schickte, <sup>24</sup>[da hat er sie  
 mit] 3000 Mann [geleitet].

Rückseite. <sup>1</sup>..... <sup>2</sup>..... <sup>3</sup>wenn  
 die alten vollzählig sind, [soll man sie bringen]. <sup>4</sup>Wenn alte  
 nicht vorhanden sind, soll man neue bringen. <sup>5</sup>Šalma schicke  
 als Geschäftsträger. Wenn Šalma krank ist, <sup>6</sup>dann soll dein  
 Bote, der abgehen wird, sie überbringen. <sup>7</sup>Holz mit (Elfen)bein  
 soll man auslegen und färben. <sup>8</sup>Mit Kräutern des Feldes, so  
 dass(?) sie einander gleichen ..... <sup>9</sup>soll man sie auslegen und  
 färben und dann bringen. <sup>10</sup>Hai, dein Grosser, den du geschickt  
 hast, hat keinen Streitwagen und keine Leute <sup>11</sup>bei sich. Darum  
 schicke viele Leute, [dann wird] Hai die Tochter des Königs  
 [überbringen]. <sup>12</sup>Einen zweiten Grossen schicke nicht, welcher  
 die Königstochter ..... <sup>13</sup>..... schicke eilends.  
<sup>14</sup>Denn wenn du im Verlaufe dieses Jahres Streitwägen und Leute  
 schickst, <sup>15</sup>..... soll zu überbringen ausziehen, Bescheid dir  
 sagen ... <sup>16</sup>..... dein Vater an Kurigalzu viel Gold schickte  
 ..... <sup>17</sup>..... Kurigalzu's alles kam in den Palast ..... <sup>18</sup>...  
 messen. Was benachbarte Könige anbetrifft, so höre folgendes:  
 Gold <sup>19</sup>[wenn man giebt,] den Königen, dann herrscht Freund-  
 schaft, Güte und Friede, und die Verhältnisse [sind freundlich]  
<sup>20</sup>[und es herrscht] Reichthum an (Edel)steinen, an Silber, an  
 Gold. <sup>21</sup>Ich habe dir als Geschenke ..... aus Lapis lazuli  
 geschickt. <sup>22</sup>Für die Herrin deines Hauses [habe ich] (nur)  
 20 Gemmen aus Lapis lazuli [geschickt]. <sup>23</sup>Denn sie hat mir  
 nichts gethan von dem, worum ich [sie gebeten] <sup>24</sup>und sie hat  
 mein Haupt nicht erhoben, als [ich traurig war]. <sup>25</sup>Viel Gold  
 von deiner Seite soll man [mir] bringen. <sup>26</sup>Man soll es bringen  
 im Verlaufe (?) [dieses] Jahres, <sup>27</sup>damit ich mein Werk eilends  
 in Angriff nehmen kann und [mein Bruder] <sup>28</sup>wolle nicht  
 sagen: Viele Geschenke ..... <sup>29</sup>hat dein Bote mitgenommen,  
 wenn [mein] Bruder .....

Querred. . . . . ki-i lu-ši-bi-la-ak-[ku . . . . . šu-bi-i-]la-am-ma . . . . . šu-ul-ma]-na ma-a-da a-na . . . . .

10. (B<sup>7</sup>.)

<sup>1</sup>[A-na Na-ap-ḥu-]ru-ri-ia šarru rabû šar (mātu) Mi-iš-[ri-i]  
<sup>2</sup>[ki-bi]ma um-ma Bur-ra-bu-ri-ia[-aš] <sup>3</sup>[šar] (mātu) Ka-ra-(an)  
du-ni-ia-aš a-ḥ[u-ka <sup>4</sup>a-na ia-]a-ši u biti-ia a-na sîsi-ia u [narka=  
bâti-ia] <sup>5</sup>a-na ra-ab-bu-ti-ia u ma-ti-ia da-an-ni-[iš šu-ul-mu]  
<sup>6</sup>a-na a-ḥi-ia u bîti-šu a-na sîsi-šu u [narkabâti-šu] <sup>7</sup>a-na ra-ab-  
bu-ti-šu u ma-ti-šu da-an-ni-iš [lu šu-ul-mu] <sup>8</sup>ul-tu û-mi ša mâr  
ši-ip-ri ša a-ḥi-ia ik-[šu-da-an-ni] <sup>9</sup>ši-i-ri ul ṭa-ba-an-ni ma mâr  
ši-ip-ri-šu ai-i-[im-ma] <sup>10</sup>[i-na] pa-ni-ia a-ka-la ul i-ku-ul u  
ši-ka-ra [ul iš-ti] <sup>11</sup>[an-nu]-u mâr ši-ip-ri-ka ta-ša'-al ma i-ga-[ab-  
bi-ka] <sup>12</sup>[ki-i ši-]i-ri la ṭa-ba-an-ni ma a-na na-bi-[iš-ti?] <sup>13</sup>[ai-i-]  
im-ma-ma la uš- . . . . .<sup>14</sup>) <sup>14</sup>[u] ki-i ši-i-ri la ṭa-ba-an-ni ma  
a-ḥu-u-a ri-i-ši [ul iš-ši] <sup>15</sup>a-na-ku l[i-]ib-ba-ti ša a-ḥi-ia am-[la-a]  
<sup>16</sup>um-ma-a ki-i ma-ar-ša-ku a-ḥu-u-a ul iš-[mi] <sup>17</sup>am-mi-ni ri-i-ši  
la iš-ša-a] <sup>18</sup>mâr ši-ip-ri-šu am-mi-ni la iš-pu-ra-am-ma la i-mu-  
[ru?] <sup>19</sup>mâr ši-ip-ri ša a-ḥi-ia an-ni-ta iḫ-ta-ba-a <sup>20</sup>u[m-ma]-a ul  
ga-ag-ga-ru ki-ir-bu-um-ma <sup>21</sup>a-ḥu-ka i-ši-im-mi ma šu-ul-ma i-ša-  
ap-pa-ra-ak-ku <sup>22</sup>ma-tum ru-ga-at a-na a-ḥi-ka ma-an-nu i-ga-ab-  
ba-aš-šu-um-ma <sup>23</sup>šu-ul-ma ḥa-mu-ut-ta i-ša-ap-pa-ra-ak-ku <sup>24</sup>ki-i  
ma-ar-ša-ta-a a-ḥu-ka i-ši-im-mi-i ma <sup>25</sup>u mâr ši-ip-ri-šu ul i-ša-  
ap-pa-ra-ak-ku <sup>26</sup>a-na-ku a-ka-an-na aḫ-ta-ba-aš-šu um-ma-a a-na  
a-ḥi-ia <sup>27</sup>šarru rabû ma-tum ru-uḫ-tu-u i-ba-aš-ši u ki-ru-ub-tum  
i-ba-aš-ši <sup>28</sup>šu-u a-ka-an-na iḫ-ta-ba-a um-ma-a mâr ši-ip-ri-ka  
ša-a-al <sup>29</sup>ki-i ma-tum ru-ga-tu ma ina šu-[ul]mi-ka a-ḥu-ka la  
iš-mu-u ma <sup>30</sup>a-na šu-ul-mi-ka la iš-pu-ra <sup>31</sup>i-na-an-na ki-i mâr  
ši-ip-ri-ia a-ša-lu ma iḫ-ba-a <sup>32</sup>ki-i gi-ir-ru ru-ga-a-tum li-ib-ba-at  
a-ḥi-ia ul am-la-kan-ni . . . <sup>33</sup>u ki-i iḫ-bu-ni i-na ma-ti ša a-ḥi-ia  
<sup>34</sup>ga-ab-bu i-ba-aš-ši u a-ḥu-u-a mi-im-ma-ma ul ḥa-ši-iḥ <sup>35</sup>u i-na  
ma-ti-ia ga-ab-bu-um-ma i-ba-aš-ši <sup>36</sup>u a-na-ku mi-im-ma-ma ul  
ḥa-aš-ḥa-[ku] <sup>37</sup>a-ma-ta ba-ni-ta ša ul-tu pa-na i-na ga-at šar-ra-ni

<sup>14</sup>) Zimmern: [mi-i]m-ma-ma la uš-[ti-ib] (dass) ich mich nicht in guter Stimmung befand. [fasse: dass mich nichts freute.]

Querred. . . . . da ich dir geschickt habe . . . . . so  
 schicke . . . . . viele Geschenke an [mich?].

### 10. (B<sup>1</sup>.)

<sup>1</sup>An Naphururia, den grossen König, König von Ägypten,  
<sup>2</sup>: Burraburiaš, <sup>3</sup>König von Karduniaš, dein Bruder. <sup>4</sup>Mir,  
 meinem Hause, meinen Rossen und meinen Streitwägen,  
<sup>5</sup>meinen Grossen und meinem Lande geht es sehr gut.  
<sup>6</sup>Meinem Bruder und seinem Hause, seinen Rossen und Streit-  
 wägen, <sup>7</sup>seinen Grossen und seinem Lande sei gar sehr Heil.  
<sup>8</sup>Seit der Zeit, wo der Bote meines Bruders zu mir kam,  
<sup>9</sup>war mein Befinden nicht gut, und sein Bote hat (darum) nie  
<sup>10</sup>vor mir Speise gegessen und Wein getrunken. <sup>11</sup>Wenn du  
 diesen deinen Boten fragst, wird er es dir sagen (bestätigen),  
<sup>12</sup>dass mein Befinden nicht gut war und zum Leben <sup>13</sup>ich nie  
 . . . . . <sup>14</sup>Und als mein Befinden nicht gut war, und mein  
 Bruder mich nicht tröstete, <sup>15</sup>da wurde ich von Zorn gegen  
 meinen Bruder erfüllt, <sup>16</sup>und sprach: »dass ich krank bin,  
 sollte (das) mein Bruder nicht gehört haben? <sup>17</sup>Warum hat er  
 mich nicht getröstet? <sup>18</sup>Warum hat er seinen Boten nicht  
 geschickt, nicht nachgesehen?« <sup>19</sup>Der Bote meines Bruders sprach  
 folgendes: <sup>20</sup>»Der Weg ist nicht nahe. <sup>21</sup>Wenn dein Bruder  
 gehört hätte, so hätte er dir einen Gruss geschickt. <sup>22</sup>Das  
 Land ist aber fern. Wer hätte es deinem Bruder sagen sollen,  
<sup>23</sup>so dass er dir schnell seinen Gruss hätte schicken können?  
<sup>24</sup>Dass du krank bist, sollte dein Bruder gehört haben <sup>25</sup>und  
 nicht seinen Boten schicken?« <sup>26</sup>Ich sprach darauf: »Für  
 meinen Bruder, <sup>27</sup>den grossen König, sollte es ein nahes oder  
 ein fernes Land (überhaupt) geben?« <sup>28</sup>Jener erwiderte darauf:  
 »Frage deinen Boten, <sup>29</sup>ob das Land fern ist, so dass dein Bruder  
 von deinem Befinden nicht hören konnte, <sup>30</sup>und darum dir keinen  
 Gruss schickte.« <sup>31</sup>Wie ich nun meinen Boten fragte und er mir  
 bestätigte, <sup>32</sup>dass der Weg weit ist, war ich nicht mehr voll von  
 Zorn gegen dich, mein Bruder, . . . <sup>33</sup>Und obgleich man mir sagte,  
 dass im Land meines Bruders <sup>34</sup>alles vorhanden ist, und dass mein  
 Bruder nichts nöthig hat, <sup>35</sup>und (obgleich) in meinem Lande ebenso  
 alles vorhanden ist, <sup>36</sup>und ich nichts nöthig habe, <sup>37</sup>so soll doch  
 das schöne Verhältniss, welches von jeher zwischen uns Königen



<sup>38</sup>ma-aḫ-ra-nu ma šu-ul-ma a-na a-ḫa-mi-iš ni-ša-ap-pa-[ru] <sup>39</sup>ši-i  
ma a-ma-tum i-na bi-ri-ni lu ka-ai-na-at <sup>40</sup>[u šu-]ul-mi a-na mu-  
uḫ-hi-ka

Rückseite. (*Fehlen etwa 2 Zeilen.*) <sup>1</sup>..... <sup>2</sup>šu-ul-mi  
..... u šu-lum-ka i-.... <sup>3</sup>at-ta i-na-an-[na ki-i mâr ši-ip-?]-ri  
id-du-u-ši it-ta-[la-ku] <sup>4</sup>ma-ar ši-ip-ri-ia ta-ak-ta-[la <sup>5</sup>mâr ši-ip-  
ri-ka ṭi-i-ma al-ta-ka-an ma al-ta-ap-[pa-ra-aš-šu] <sup>6</sup>mâr ši-ip-  
ri-ia ha-mu-ut-ta ṭi-i-ma šu-ku-un ma li-i[l-lik <sup>7</sup>u ki-i iḫ-bu-  
ni-im-ma gi-ir-ru da-an-n[a-at] <sup>8</sup>mu-u ba-at-ḫu u û-mu im-[mu  
<sup>9</sup>šu-ul-ma-na ma'-da ba-na-a ul u-ši-bi-la-ak-[ku] <sup>10</sup>IV ma-na  
uknâ ba-na-a ki-i šu-ul-ma-an ga-ti <sup>11</sup>a-na a-ḫi-ia ul-ti-bi-la  
<sup>12</sup>u V ši-mi-it-ta ša si-si-i a-na a-ḫi-ia ul-ti-bi-la <sup>13</sup>ki-i û-mu  
iṭ-ṭi-bu mâr ši-ip-ri-ia ar-ku-u ša il-la-ka <sup>14</sup>šu-ul-ma-na ba-na-a  
ma'-da a-na a-ḫi-ia u-ši-ib-bi-la <sup>15</sup>u mi-nu-u ša a-ḫu-u-a ḫa-  
aš-ḫu a-ḫu-u-a li-iš-pu-ra-am-ma <sup>16</sup>ul-tu bi-ti-šu-nu li-il-ḫu-ni-  
iš-šu <sup>17</sup>du-ul-la ṣa-ab-ta-ku ma a-na a-ḫi-ia aš-pu-ra <sup>18</sup>a-ḫu-  
u-a ḫuraša ba-na-a ma'-da li-ši-bi-la-am-ma <sup>19</sup>a-na du-ul-li-ia  
lu-uš-ku-un <sup>20</sup>u ḫurâšu ša a-ḫu-u-a u-ši-ib-bi-la <sup>21</sup>a-ḫu-u-a a-na  
pa-an ga-ai-pa-ni ma-am-ma la u-ma-ša-ar <sup>22</sup>[ina inâ-šu] a-ḫi-ia  
li-mu-ra ma a-ḫu-u-a li-ik-nu-uk ma li-ši-bi-la <sup>23</sup>[ḫuraša] ma-  
aḫ-ra-a ša a-ḫu-u-a u-ši-bi-la ki ša a-ḫu-u-a ul i-mu-ur <sup>24</sup>[ga-  
a]i-pa-nu-um-ma ša a-ḫi-ia ik-nu-uk ma u-ši-bi-la-[am-ma] <sup>25</sup>...  
ma-]na ḫurâšu ša na-šu-ni a-na u-tu-ni ki-i aš-[ku-nu] <sup>26</sup>...  
t]a-ru-um-ma ul i-la-[a? <sup>27</sup>[i-na-an-na] Ṣa-al-mu mâr ši-ip-ri-ia ša  
aš-pu-ra-ak-[ku] <sup>28</sup>[a-na ša-]ni-šu gi-ir-ra-šu ḫa-ab-ta-[at] <sup>29</sup>[iš-]  
ti-it Bi-ri-ia-ma-za iḫ-ta-ba-[at-su <sup>30</sup>u] ša-ni-ta gi-ir-ra-šu Pa-  
ma-ḫu [iḫ-ta-ba-at] <sup>31</sup>[ki-i] in ma-ti-ka ša ma-at ki-iš-ri iḫ-ta-  
ba-[tu-šu <sup>32</sup>u] di-na ša-a-šu a-ḫu-u-a [li-di-in ma] <sup>33</sup>[ki-i] mâr  
ši-ip-ri-ia a-na pa-an a-ḫi-ia it-[ta-la-ku ma] <sup>34</sup>[ka-a]-an-na Ṣa-  
al-mu a-na pa-an a-ḫi-ia li-it-[ta-la-ak <sup>35</sup>[pi-di]-i-šu li-ti-ir-ru-ni-  
i[š-šu <sup>36</sup>u ḫi-bi-il-ta-šu li-ša-al-li-mu



<sup>38</sup>beiderseitig wir unterhalten haben, indem wir uns gegenseitig unsern Gruss schickten, <sup>39</sup>(soll doch) dieses Verhältniss zwischen uns beiden bestehen <sup>40</sup>und meinen Gruss an dich . . . . .

Rückseite. (*Fehlen etwa 2 Zeilen.*) <sup>1</sup>. . . . . <sup>2</sup>Mein Gruss . . . . . und dein Gruss . . . . <sup>3</sup>du nun, wo ein Bote, der sie kennt, (zu dir) gekommen ist: <sup>4</sup>Meinen Boten hältst du (da) zurück. <sup>5</sup>Deinen Boten habe ich seinen Bescheid gegeben und abgeschickt, <sup>6</sup>meinem Boten gib schnell Bescheid, damit er (zurück)kommt. <sup>7</sup>Da man mir gesagt hat, der Weg sei gefährlich, <sup>7</sup>das Wasser abgeschnitten und das Wetter heiss, <sup>9</sup>so habe ich dir nicht viele schöne Geschenke mitgeschickt, <sup>10</sup>(nur) 4 Minen Blaustein als Handgeschenk <sup>11</sup>habe ich meinem Bruder geschickt <sup>12</sup>und 5 Gespanne Pferde habe ich meinem Bruder geschickt. <sup>13</sup>Wenn das Wetter günstig wird, so werde ich durch einen zweiten Boten, der abgehen wird, <sup>14</sup>viele schöne Geschenke meinem Bruder übersenden. <sup>15</sup>Und was immer mein Bruder braucht, möge er mir schreiben, <sup>16</sup>aus freiem Antriebe(?) wird man es ihm bringen. <sup>17</sup>Da ich eine Verpflichtung auf mich genommen, so schrieb ich an meinen Bruder. <sup>18</sup>Mein Bruder wolle mir viel gutes Gold schicken, <sup>19</sup>damit ich es für meine Verpflichtung verwende. <sup>20</sup>Und das Gold, welches mein Bruder schickt, <sup>21</sup>wolle mein Bruder keinem Beamten überlassen, <sup>22</sup>sondern mit eigenen Augen wolle es mein Bruder sehen, versiegeln und so schicken. <sup>23</sup>Das frühere Gold, welches mein Bruder schickte, da mein Bruder nicht (selbst) zugesehen hat, <sup>24</sup>sondern ein Beamter meines Bruders es versiegelt und geschickt hat: <sup>25</sup>Die . . . . . Minen Gold, welche man mir brachte, als ich sie in den Ofen that, <sup>26</sup>waren sie [minderwerthig?], nicht vollgewichtig. <sup>27</sup>Was anbetrifft Šalmu, meinem Boten, den ich an dich geschickt habe, <sup>28</sup>so ist zwei Mal seine Karawane geplündert worden. <sup>29</sup>Erstens hat ihn Biriamaşa geplündert, <sup>30</sup>und zweitens hat Pamaḥu seine Karawane geplündert. <sup>31</sup>Da in deinem Lande, welches ein lehnsabhängiges Land ist, man ihn geplündert hat, <sup>32</sup>so möge mein Bruder diesen Streit schlichten. <sup>33</sup>Wenn mein Bote vor meinen Bruder kommt, <sup>34</sup>so möge dann auch Šalmu vor meinen Bruder kommen, <sup>35</sup>damit man ihm sein Lösegeld erstatte <sup>36</sup>und seinen Schaden ersetze.

11. (B<sup>8</sup>.)

<sup>1</sup>[A-na] Na-ap-ḥu-<sup>7</sup>ru-ri-ia <sup>2</sup>šar (mātu) Mi-iš-ri-i aḥi-ia [ki-bi ma] <sup>3</sup>um-ma Bur-ra-bu-ri-ia-aš šar (mātu) Ka-ra-[(an)-du-ni-ia-aš] <sup>4</sup>aḥu-ka ma a-na ia-a-ši šu-ul-mu <sup>5</sup>a-na ka-ša mâtî-ka bîti-ka aššâtî-ka mârî-ka <sup>6</sup>(amîlu) rabûti-ka sisî-ka narkabâti-ka <sup>7</sup>da-an-ni-iš lu šu-ul-mu

<sup>8</sup>a-na-ku u aḥi-ia it-ti a-ḥa-mi-iš <sup>9</sup>ta-bu-ta ni-id-da-bu-ub <sup>10</sup>u an-ni-ta ni-iḫ-ta-bi <sup>11</sup>um-ma-a ki-i ab-bu-ni it-ti a-ḥa-mi-iš <sup>12</sup>ni-i-nu lu ta-ba-nu <sup>13</sup>i-na-an-na dam-garû-u-a <sup>14</sup>ša it-ti Aḥi-ṭa-a-bu tí-bu-u <sup>15</sup>i-na (mātu) Ki-na-aḥ-ḥi a-na ši-ma-a-ti it-ta-ak-lu-u <sup>16</sup>ul-tu Aḥi-ṭa-a-bu a-na mu-uḥ-ḥi aḥi-ia i-ti-ḫu <sup>17</sup>i-na (âlu) Ḥi-in-na-tu-ni ša (mātu) Ki-na-aḥ-ḥi <sup>18</sup>Šu-um-ad-da mâr Ba-lum-mî-i <sup>19</sup>Šu-ta-at-na mâr Ša-ra-a-tum ša (maḥâzu) Ak-ka <sup>20</sup>amîlûti-šu-nu ki iš-pu-ru (amîlu) dam-garî-ia <sup>21</sup>id-du-ku u kaspi-šu-nu it-tab-lu <sup>22</sup>[iz-za-]zu a-na pa-[ni-šu-nu] ki-i í[š-mu-u <sup>23</sup>al-ta-ap-ra-ak-ku ši-ta-[al-šu(?) ma] <sup>24</sup>li-iḫ-ba-ak-ku

Rückseite. <sup>1</sup>[(mātu) Ki-]na-aḥ-ḥi mâtî-ka u šarr[u at-ta] <sup>2</sup>i-na mâtî-ka ḥu-um-mu-ša-ku su-ni-iḫ-[-šu-nu ma] <sup>3</sup>kaspa ša it-ba-lu šu-ul-[li-im-šu <sup>4</sup>u amîlûti ša ardâni-ia i-[du-]ku <sup>5</sup>du-uk-šu-nu-ti ma da-mi-šu-nu tí-í-ir <sup>6</sup>u šum-ma amîlûti an-nu-ti ul ta-ad-du-uk <sup>7</sup>i-tu-ur-ru ma lu-u girru at-tu-u-a <sup>8</sup>u lu (amîlûti) mârî šip-ri-ka i-du-ku-u ma <sup>9</sup>i-na bi-ri-ni mâr ši-ip-ri ip-pa-ar-ra-as <sup>10</sup>u amîli(?) -šu i-na-ak-ki-ru-ka <sup>11</sup>I amîlu at-tu-u-a Šu-um-ad-da <sup>12</sup>šîpâ-šu ki-i u-na-ak-ki-su <sup>13</sup>i-tu-šu ik-ta-la-šu <sup>14</sup>u amîla ša-na-a Šu-ta-at-na Ak-ka-ai-u <sup>15</sup>i-na ri-ši ki-i ul-zi-zu-šu <sup>16</sup>a-na pa-ni-šu iz-za-az amîlûti ša-šu-nu <sup>17</sup>li[-tar-r]u-ni-ik-ku-um-ma a-mu-ur ma <sup>18</sup>a[ḥi-ia ia]-tu ša-al-ma lu ti-i-di <sup>19</sup>i-na-an-na a-na šu-ul]ma-ni I ma-na uknû uš-tí-bi-la-ak-ku <sup>20</sup>[u mâr ši-]ip-ri-ia ḥa-mu-ut-ta ku-[uš-ši-id-su] <sup>21</sup>[u šu-ul]l-ma ša aḥi-ia lu i-d[i ma <sup>22</sup>u mâr] ši-ip-ri-ia la ta-ka-al-[la-šu] <sup>23</sup>ḥa-mu-ut-ta li-it-ta-ak-[ša-ad

12. (B<sup>218</sup>.)

(Nur Enden von Zeilen.) <sup>1</sup>.... il... <sup>2</sup>..... ku  
<sup>3</sup>..... ḥa-za-a <sup>4</sup>..... na-a-ku <sup>5</sup>..... li-mi?-]ti-ia

11. (B<sup>8</sup>.)

<sup>1</sup>An Naphururia, <sup>2</sup>König von Ägypten, meinen Bruder:  
<sup>3</sup>Burraburiaš, König von Karduniaš, <sup>4</sup>dein Bruder. Mir geht  
 es gut. <sup>5</sup>Dir, deinem Lande, deinem Hause, deinen Frauen,  
 deinen Söhnen, <sup>6</sup>deinen Grossen, deinen Rossen, deinen Streit-  
 wägen <sup>7</sup>gar sehr sei Heil.

---

<sup>8</sup>Ich und mein Bruder haben mit einander <sup>9</sup>Freundschaft ab-  
 gemacht <sup>10</sup>und folgendes gesprochen: <sup>11</sup>»Wie unsere Väter  
 mit einander, <sup>12</sup>so wollen wir Freunde sein.« <sup>13</sup>Nun meine  
 Geschäftsleute, <sup>14</sup>welche mit Ahi-ṭābu abgereist sind, <sup>15</sup>und  
 in Kinahhi Geschäfte halber zurückblieben, <sup>16</sup>nachdem Ahi-  
 ṭābu zu meinem Bruder weiter zog: <sup>17</sup>in die Stadt Hinatōn  
 in Kinahhi <sup>18</sup>Šumadda, Sohn von Balummī <sup>19</sup>und Šutatna,  
 Sohn von Šarātu von Akko <sup>20</sup>haben ihre Leute geschickt und  
 meine Geschäftsleute <sup>21</sup>getötet und ihr Geld geraubt. <sup>22</sup>Sie  
 müssen ihnen dienen. Sobald ich das vernommen, <sup>23</sup>habe ich  
 an dich geschickt, frage ihn [? den Boten], <sup>34</sup>er soll es dir sagen.

Rückseite. <sup>1</sup>Kinahhi ist dein Land, und du bist der König.  
<sup>2</sup>In deinem Lande bin ich vergewaltigt worden, bändige sie.  
<sup>3</sup>Das Geld, welches sie geraubt haben, erstatte <sup>4</sup>und die Leute,  
 welche meine Diener getötet haben, <sup>5</sup>tödt die und räche ihr  
 Blut. <sup>6</sup>Wenn du aber jene Leute nicht tödtest, <sup>7</sup>so werden sie  
 von neuem meine Karawane <sup>8</sup>oder auch deine Boten tödten  
<sup>9</sup>und die Boten (der Verkehr) zwischen uns abgeschnitten  
 werden, <sup>10</sup>und seine (des Landes) Einwohner(?) werden von dir  
 abfallen. <sup>11</sup>Einen meiner Leute hat Šum-adda, <sup>12</sup>da man ihm  
 die Füsse abgehauen, <sup>13</sup>bei sich festgehalten <sup>14</sup>und ein anderer,  
 nachdem Šutatna von Akko <sup>15</sup>ihn wieder hergestellt hat, <sup>16</sup>ist er  
 als Diener bei ihm. Jene Leute <sup>17</sup>sollen sie dir zurückgeben.  
 Siehe, <sup>18</sup>mein Bruder, mein Wohlbefinden sollst du wissen.  
<sup>19</sup>Jetzt schicke ich dir als Geschenk eine Mine Schmelz. <sup>20</sup>Und  
 meinen Boten lass eilends abgehen, <sup>21</sup>damit ich das Wohlergehen  
 meines Bruders vernehme. <sup>22</sup>Und meinen Boten halte nicht  
 zurück, <sup>23</sup>eilends möge er kommen.

12. (B<sup>218</sup>.)

(Nur Enden von Zeilen.) <sup>1</sup>..... <sup>2</sup>..... <sup>3</sup>.....  
<sup>4</sup>..... <sup>5</sup>..... meines Machtbereiches

<sup>6</sup>..... a-]na (mātu) Mi-iṣ-ri i-na šu-u-ši <sup>7</sup>.....-lu <sup>8</sup>.....  
 ti-i-šu <sup>9</sup>..... a-bu-u-ai <sup>10</sup>..... ar <sup>11</sup>Rasur <sup>12</sup>..... ?-ra-am-ku  
 Rückseite. <sup>1</sup>..... pl-šu-nu <sup>2</sup>.....-šu <sup>3</sup>..... li-?]-il-pu-  
 tum <sup>4</sup>... li-?]-il-pu-tum <sup>5</sup>..... ša il-ku-ni <sup>6</sup>..... ša šu bi-i-šu  
<sup>7</sup>..... tu-u ma <sup>8</sup>..... ša it-ta-at-la-ka <sup>9</sup>..... li-il-ḫ]a-a  
<sup>10</sup>..... u-bu <sup>11</sup>..... ša ši-in-ni <sup>12</sup>..... il-]ku-ni <sup>13</sup>.....  
 ti-i-šu mi-i-šu <sup>14</sup>.....-ak-ku <sup>15</sup>.....-diša

13. (B<sup>188</sup>)

<sup>1</sup>A-na bi-ili-ia <sup>2</sup>ki-bi ma um-ma <sup>3</sup>mârat šarri ma <sup>4</sup>a-na  
 ka-ša narkabâti-ka <sup>5</sup>..... <sup>6</sup>lu-u šu-ul-mu <sup>7</sup>ilâni ša Bur-  
 ra-ša(?) -ia-aš <sup>8</sup>it-ti-ka li-li-ku <sup>9</sup>šal-mi-iš a-li-ik <sup>10</sup>u i-na ša-la-mi  
<sup>11</sup>ti-ir-ma biti-ka a-mur <sup>12</sup>i-na pa-[ni .....

Rückseite. <sup>1</sup>a-ka-an-na [a ..... <sup>2</sup>um-ma-a ul-tum gi-...  
<sup>3</sup>mâr šip-ri-ia ši-ir-pa <sup>4</sup>u-ši-bi-la a-na <sup>5</sup>ali-ka u bit-tim-ka <sup>6</sup>lu-u  
 {šu-?]-ul-mu <sup>7</sup>it ..... i-na bi-ka <sup>8</sup>..... <sup>9</sup>.....  
<sup>10</sup>u ia-a-ši it-ma-la <sup>11</sup>tí-tí-in-da-ni

---

<sup>12</sup>ardu-ka Ki-din-Ramman <sup>13</sup>i-ša-ak-ni <sup>14</sup>a-na di(?) -na-an <sup>15</sup>bi-  
 ili-i[a] lu-ul-lik

14. (L<sup>58</sup>)

<sup>1</sup>A-na šarrâni (mātu) Ki-na-aḫ-[hi] <sup>2</sup>ardâni aḫi-ia um-ma  
 šarru rabû <sup>1</sup>) <sup>3</sup>a-nu-um-ma A-ki-ia (amîlu) mâr šipri-ia <sup>4</sup>a-na  
 ili šar (mātu) Mi-iṣ-ri-i aḫi-ia <sup>5</sup>a-na du-ul-lu-ḫi a-na kal-li-í  
<sup>7</sup>al-ta-par-šu ma-am-ma <sup>8</sup>lu-u la i-na-aḫ-ḫi-iz-zu <sup>9</sup>na-aṣ-ri-iš i-na  
 (mātu) Mi-iṣ-ri-i <sup>10</sup>šu-ri-pa u a-na idi(?) <sup>11</sup>(alu<sup>2</sup>) Zu-uḫ-li ša  
 (mātu) Mi-iṣ-ri-i <sup>12</sup>it-ti ḫa-mut-ta tí-il-ti-gu <sup>13</sup>u iz-zu mi-im-ma  
<sup>14</sup>i-na muḫ-ḫi-šu lu-u la ip-pa-aš-ši

15. (B<sup>9</sup>)

<sup>1</sup>A-na Na-ap-ḫu-ri-i?? ..... <sup>2</sup>šar (mātu) Mi-iṣ-ša-ri aḫi-  
 ia ki(?) -[bi-ma <sup>3</sup>um-ma A-šur-uballiṭ šar (mātu) Aššur <sup>4</sup>šarru  
 rabû aḫu-ka ma <sup>5</sup>a-na ka-a-ša a-na biti-ka u mâti-ka lu šul-mu  
<sup>6</sup>mârî ši-ip-ri-ka ki-i a-mu-ru <sup>7</sup>ḫa-da-a-ku da-ni-iš mârî ši-ip-ri-ka

---

<sup>1</sup>) Zeichen unvollständig; ma? <sup>2</sup>) ír ḫal? jedoch deuten die Reste  
 des ersten Zeichens kaum auf ír.

<sup>6</sup>..... nach Ägypten in ? <sup>7</sup>..... <sup>8</sup>.... sein ..... <sup>9</sup>.....  
 mein Vater <sup>10</sup>..... <sup>11</sup>Rasur <sup>12</sup>.....

Rückseite. <sup>1</sup>.... ihre ..... <sup>2</sup>..... seine ..... <sup>3</sup>...  
 sollen einlegen(?) <sup>4</sup>..... sollen einlegen(?) <sup>5</sup>..... welche  
 sie brachten <sup>6</sup>..... <sup>7</sup>? ? <sup>7</sup>..... <sup>8</sup>..... [mein Bote],  
 welcher kommt, <sup>9</sup>..... soll überbringen <sup>10</sup>..... [Gegen-  
 stände.] <sup>11</sup>..... aus Horn (Elfenbein) <sup>12</sup>..... überbringen  
<sup>13</sup>..... sein ..... wenig ist <sup>14</sup>..... dir <sup>15</sup>.....

### 13. (B<sup>188</sup>.)

<sup>1</sup>An meinen Herrn. <sup>2</sup>: <sup>3</sup>Die Tochter des Königs. <sup>4</sup>Dir,  
 deinen Streitwägen, <sup>5</sup>[deinen .....] <sup>6</sup>sei Heil. <sup>7</sup>Die  
 Götter Burnaburias(?) <sup>8</sup>mögen mit dir gehen. <sup>9</sup>Wohlbehalten  
 ziehe hin <sup>10</sup>und in Frieden <sup>11</sup>kehre zurück in dein Haus.  
 Siehe <sup>12</sup>vor .....

Rückseite. <sup>1</sup>so [sollst du sprechen] <sup>2</sup>:Sobald .....  
<sup>3</sup>mein Bote .... <sup>4</sup>bringt nach <sup>5</sup>deiner Stadt und deinem Hause.  
<sup>6</sup>Es sei Heil(?) <sup>7</sup>..... in deinem Munde <sup>8</sup>..... <sup>9</sup>....  
 .... <sup>10</sup>und mir ..... <sup>11</sup>sollst du geben(?),

---

<sup>12</sup> <sup>13</sup>Dein Diener ist Kidin-Ramman. <sup>14</sup>Vor das Gesicht <sup>15</sup>meines  
 Herrn soll er kommen.

### 14. (L<sup>58</sup>.)

<sup>1</sup>An die Könige von Kinahhi <sup>2</sup>die Vasallen meines Bruders:  
 der grosse\*) König. <sup>3</sup>Hier Akia, meinen Boten, <sup>4</sup>zum König  
 von Ägypten, meinen Bruder, <sup>5</sup>um zu ..... und zu .....  
<sup>7</sup>habe ich geschickt. Niemand <sup>8</sup>möge ihn aufhalten. <sup>9</sup>Wohl-  
 behalten nach Ägypten <sup>10</sup>bringt ihn und bis nach <sup>11</sup>der Stadt  
 Suhli in Ägypten <sup>12</sup>in Eile sollt ihr ihn bringen. <sup>13</sup>Und nichts  
 gewaltsames <sup>14</sup>möge ihm zugefügt werden.

### 15. (B<sup>9</sup>.)

<sup>1</sup>An Naphuria ..... <sup>2</sup>König von Ägypten, meinen  
 Bruder: <sup>3</sup>Assur-uballit, König von Assur, <sup>4</sup>der grosse König,  
 dein Bruder. <sup>5</sup>Dir, deinem Hause und deinem Lande sei Heil.  
<sup>6</sup>Als ich deine Boten sah, <sup>7</sup>freute ich mich sehr. Deine Boten

---

\*) oder: der König.

<sup>8</sup>a-na . . . -ni-í i-na maḥ-ri-ia lu aš-bu <sup>9</sup>narkabtu zu(?)-mut(?)-ta  
 ša šarrû-ti ša ša- . . . . -ia <sup>10</sup>u II sisî pi-zu-ti . . . . . i]a ma  
<sup>11</sup>I narkabtu la ša-mu-ut-ta u I (abnu) kunukku uknû bani-í  
<sup>12</sup>a-na šul-ma-ni-ka u-ší-bi-la-ak-ku <sup>13</sup>ša šarri rab-bi šu-bu-ul-tu  
 ka-an-na-a <sup>14</sup>ḥurâṣu i-na mâtî-ka í-pi-ru šu-u <sup>15</sup>i-si-pu-ni-šu  
 am-mi-ni-i i-na íní-ka <sup>16</sup>a(?) -sa-aḥ-ḥu-ur íkal-la išša u-ka-al i  
 ib-bu-uš <sup>17</sup>ḥurâṣu ma-la uḥ-ḥu-zi-ša <sup>18</sup>u ḥi-ší-ih-ti-ša šu-bi-la  
<sup>19</sup>un-du A-šur-na-din-aḥi a-bi <sup>20</sup>a-na (mātu) Mi-iṣ-ri iṣ-pu-ru  
<sup>21</sup>XX biltu ḥurâṣu ul-ti-bi-lu-ni-šu <sup>22</sup>[u]n-du šar Ḥa-ni-gal-ba-  
 tu-u <sup>23</sup>[a]-na íli a-bi-ka a-na (mātu) Mi-iṣ-[ša-ri]. <sup>24</sup>iṣ-pu-ru  
 XX biltu ḥurâṣu <sup>25</sup>ul-ti-bi-la-aš-šu

Rückseite. <sup>1</sup>[u ki-i] a-na šar Ḥa-ni-[gal-]ba-ti <sup>2</sup>[tu-ší-bi-l]a  
 u a-na íli-ia <sup>3</sup>. . . . . ḥurâṣu tu-ší-ib-bi-[la <sup>4</sup>[a-n]a(?) a-la-ki u  
 ta-ri . . . . . <sup>5</sup>a-na i-di ša mârî ši-ip-ri-ia <sup>6</sup>ul i(?) -ma-aṣ-ši  
<sup>7</sup>šum-ma ṭa-bu-ut-ta pa-nu-ka da-am-ki-iš <sup>8</sup>ḥurâṣu ma-da su-bi-la  
 u bîti-ka šu-u <sup>9</sup>šu-up-ra-am-ma ša ḥa-aš-ḥa-ta li-il-ḫu-u <sup>10</sup>ma-  
 ta-tum ru-ḫa-tum ni-i-nu <sup>11</sup>mârî ši-ip-ri-ni ka-am-ma-a li-it-tal-  
 la-ku <sup>12</sup>ša mârî ši-ip-ri-ka <sup>13</sup>u-uḥ-ḥi-ru-ni-ik-ku amîli Su-ti-u  
<sup>14</sup>ra-du(?) -šu-nu mi-tum a-di aš-pu-ru ma <sup>15</sup>amîli Su-ti-i ra-di-i  
 il-ḫu-u-ni <sup>16</sup>ak(?) -ta-la-šu-nu mârî ši-ip-ri-ia <sup>17</sup>lu la u-uḥ-ḥa-ru-ni

<sup>18</sup>mârî ši-ip-ri i-na ṣi-ti <sup>19</sup>am-mi-ni-i ul iš-na-za-zu ma <sup>20</sup>i-na  
 ṣi-ti i-ma-la<sup>1)</sup>-tum <sup>21</sup>šum-ma i-na ṣi-ti i-zu-uz-zu <sup>22</sup>a-na šarri  
 ni-mi-lu i-ba-aš-ši <sup>23</sup>u li-zi-iz ma i-na ṣi-ti-šu <sup>24</sup>li-mu-ut a-na  
 šarri ma lu ni-mi-lu <sup>25</sup>u ia-nu . . . . . am-mi-ni-i <sup>26</sup>i-na ṣi-ti  
 . . . -ma-at-tu <sup>27</sup>mârî ši-ip-ri ša ni-il(?) -[tap-ru?] <sup>28</sup>. . . . . -šu  
 mârî ši-ip-[ri . . . . . <sup>29</sup>u . . . . . u i-na ṣi-ti <sup>30</sup>. . . -ma-at-tum

## 16. (L<sup>a</sup>)

<sup>1</sup>A-na Ni-ib-mu-a-ri-ia šar [(mātu) Mi-iṣ-ri-i] <sup>2</sup>aḥi-ia ki-bi ma  
 um-ma <sup>3</sup>Tu-iš-í-rat-ta šar (mātu) [Mi-i]it-ta-an-ni

<sup>1)</sup> 1. at nach Z. 26 u. 30?



<sup>3</sup>darum (?) bei mir sollen bleiben. <sup>9</sup>Einen bespannten (?) Königswagen, welcher . . . . . <sup>10</sup>und zwei weisse Rosse . . . . .  
 . . . <sup>11</sup>einen unbespannten Streitwagen und 1 Siegel aus Blaustein  
<sup>12</sup>habe ich dir zum Geschenk geschickt. <sup>13</sup>Das sind Geschenke  
 für den grossen König; <sup>14</sup>Gold ist in deinem Lande (wie)  
 Staub vorhanden, <sup>15</sup>man soll es sammeln. — Warum soll in  
 deinen Augen <sup>16</sup>ich (?) . . . . ., den neuen Palast, den ich baue\*),  
 will ich fertig stellen. <sup>17</sup>Gold für seine Herstellung <sup>18</sup>und seinen  
 Bedarf schicke. <sup>19</sup>Als Assur-nâdin-aḫi, mein Vater, <sup>20</sup>nach Ägypten  
 sandte, <sup>21</sup>schickte man ihm 20 Talente Gold; <sup>22</sup>(und) als der  
 König von Ḫanigalbat <sup>23</sup>zu deinem Vater nach Ägypten <sup>24</sup>sandte,  
 waren es (ebenfalls) 20 Talente Gold, <sup>25</sup>(die) er ihm schickte.

Rückseite. <sup>1</sup>Und wie du dem König von Ḫanigalbat <sup>2</sup>ge-  
 schickt hast, so sollst du auch an mich <sup>3</sup>[20 Talente] Gold  
 schicken. <sup>4</sup>Zu gehen und zurückzukehren . . . . . <sup>5</sup>durch meine  
 Boten <sup>6</sup>ist es nicht genug (?). <sup>7</sup>Wenn du freundlich gesonnen  
 bist, <sup>8</sup>so schicke viel Gold. Dieses (mein Haus) ist dein Haus;  
<sup>9</sup>schreibe, was du brauchst, man wird es dir bringen. <sup>10</sup>Die  
 Länder sind fern, darum sollen unsere <sup>11</sup>Boten herüber und  
 hinüber gehen. <sup>12</sup>Dass deine Boten <sup>13</sup>sich dir verspäteten  
 (daran ist Schuld, dass) wenn die Suti <sup>14</sup>ihnen nachgestellt  
 hätten, sie des Todes gewesen wären. (Denn) wenn ich sie  
 geschickt hätte, <sup>15</sup>so hätten die Suti Nachstellungen unter-  
 nommen, <sup>16</sup>darum habe ich sie zurückgehalten. Meine Boten  
 (aber) <sup>17</sup>mögen sich nicht verspäten (deshalb).

<sup>18</sup>Warum sollten die Boten <sup>19</sup>nicht auf der Reise (im Aus-  
 lande) bleiben, <sup>20</sup>so dass sie im Auslande sterben? <sup>21</sup>Wenn  
 sie im Auslande bleiben, <sup>22</sup>gehört dem König das Vermögen.  
<sup>23</sup>Darum, wenn er (dein jetziger Bote) auf seiner Reise bleibt  
<sup>24</sup>und stirbt, dann wird dem König das Vermögen gehören.  
<sup>25</sup>Es ist also kein [Grund, warum wir fürchten sollten], dass  
<sup>26</sup>im Auslande sterben <sup>27</sup>die Boten, die wir schicken. <sup>28</sup>. . . . .  
 die Boten . . . . . <sup>29</sup>und . . . . . und im Auslande <sup>30</sup>sterben.

## 16. (L<sup>9</sup>.)

<sup>1</sup>An Nimmuria, König von Ägypten, <sup>2</sup>meinen Bruder:  
<sup>3</sup>Dušratta, König von Mitanni,

\*) Prä. O<sub>2</sub> von kâlu = ṣabātu?

<sup>4</sup>aḫ-ka ma a-na ia-ši šul-mu <sup>5</sup>a-na ka-a-ša lu-u šul-mu a-na (amiltu) Gi-lu-ḫi-pa <sup>6</sup>a-ḫa-ti-ia lu-u šul-mu a-na bîti-ka <sup>7</sup>a-na aššâti-ka a-na mâri-ka a-na (amîlu) rabûti-ka <sup>8</sup>a-na šâbi ḫu-ra-ti-ka a-na sisî-ka <sup>9</sup>a-na narkabâti-ka u a-na lib-bi mâtî-ka <sup>10</sup>ta-an-ni-iš lu-u šul-mu

---

<sup>11</sup>iš-tu i-na kussî ša a-bi-ia u-ši-bu <sup>12</sup>u ṣi-ih-ri-ku u Pir-ḫi a-ma-ta <sup>13</sup>la pa-ni-ta a-na mât-ti-ia i-ti-bu-uš <sup>14</sup>u bí-il-šu id-du-uk u aš-šum an-ni-tim <sup>15</sup>ia-ši it-ti ša i-ra<sup>2</sup>-ma-an-ni-ni ṭa-bu-u-ta <sup>16</sup>la u-ma-aš-ša-ra-an-ni u a-na-ku ap-pu-na ma <sup>17</sup>aš-šum a-ma-a-ti an-na-tim la pa-na-a-tim <sup>18</sup>ša i-na mât-ti-ia in-ni-ip-šu ul im-tí-ki <sup>19</sup>u amîlûti ta-i-ka-ni-šu ša Ar-ta-aš-šu-ma-ra <sup>20</sup>aḫi-ia ḫa-du mi-im-mu-šu-nu ad-du-uk-šu-nu-ti

---

<sup>21</sup>ki-i at-ta it-ti a-bi-ia ṭa-ba-a-ta <sup>22</sup>u aš-šum an-ni-tim al-ta-par ma aḫ-ta-ba-ak-ku <sup>23</sup>ki-mi-í aḫi-ia i-šî-im-mi-šu-nu ma <sup>24</sup>u i-ḫa-ad-du a-bu-ia i-ra<sup>2</sup>-am-ka <sup>25</sup>u at-ta ap-pu-na ma a-bu-ia <sup>26</sup>ta-ra<sup>2</sup>-am-šu u a-bu-ia <sup>27</sup>ki [ta-]ra-a-mi a-ḫa-a-ti a-na ka-a-ša <sup>28</sup>[it-]ta-na-ak-ku u an(?) -nu-um-ma ša . . . . <sup>29</sup>ki-i ka-a-ša it-ti a-bi-ia

---

<sup>30</sup>. . .ti ma ap-pu-na ma ša aḫi-ia <sup>31</sup>ki-i id-du-u ša(?) . . .-bi (mātu) Ḫa-at-ti <sup>32</sup>gab-pa-am-ma ki-i (amîlu) nakirûti a-na mât-ti-ia <sup>33</sup>it-ta-al-ka Tîšub bí-li a-na ḫa-ti-ia <sup>34</sup>id-din-šu ma u ad-du-uk-šu <sup>35</sup>iš-tu lib-bi-šu-nu ša i-na mât-ti-šu ša i-du-ru ia-nu

---

<sup>36</sup>a-nu-um-ma I narkabtu II sisî <sup>37</sup>I (amîlu) zu-ḫa-ru I (amiltu) zu-ḫa-ar-tum <sup>38</sup>ša ḫu-ub-ti ša (mātu) Ḫa-at-ti ul-tí-bi-la-ak-ku

---

<sup>39</sup>a-na šu-ul-ma-ni ša aḫi-ia V narkabâti <sup>40</sup>V ṣi-mi-it-tum sisî ul-tí-bi-la-ak-ku

---

<sup>41</sup>u a-na šul-ma-ni ša Gi-lu-ḫi-pa <sup>42</sup>a-ḫa-ti-ia ištî-nu-tum tu-ti-na-tum ḫuraši

<sup>4</sup>dein Bruder. Mir geht es gut, <sup>5</sup>dir sei Heil, Giluḫipa, <sup>6</sup>meiner Schwester sei Heil, deinem Hause, <sup>7</sup>deinen Frauen, deinen Söhnen, deinen Grossen, <sup>8</sup>deinen Kriegern, deinen Rossen, <sup>9</sup>deinen Streitwägen und deinem Lande <sup>10</sup>gar sehr Heil.

---

<sup>11</sup>Als ich den Thron meines Vaters bestieg, <sup>12</sup>da war ich noch klein und Pirḫi that <sup>13</sup>Übles an meinem Lande <sup>14</sup>und tödtete seinen (Pirḫi's?) Herrn. Und deswegen <sup>15</sup>erwies er mir und jedem, der es mit mir hielt, <sup>16</sup>nichts Gutes. Ich aber, besonders, <sup>17</sup>wegen jener üblen Dinge, <sup>18</sup>welche in meinem Lande verübt wurden, zögerte(?) nicht, <sup>19</sup>und die Mörder Artasūmara's, <sup>20</sup>meines Bruders, sammt allem, was sie hatten, tödtete ich.

---

<sup>21</sup>Da du mit meinem Vater dich gut standest, <sup>22</sup>so habe ich deswegen geschickt und zu dir gesprochen: <sup>23</sup>»Wenn mein Bruder es (das Geschehene!) hören wird, <sup>24</sup>dann wird er sich freuen. Mein Vater hielt Freundschaft mit dir <sup>25</sup>und du hast erst recht mit meinem Vater <sup>26</sup>Freundschaft gehalten. Und mein Vater, <sup>27</sup>da du meine Schwester liebtest, so hat er sie <sup>28</sup>dir gegeben, und siehe(?) ... <sup>29</sup>so wie du mit meinem Vater.

---

<sup>30</sup>..... vollends, dass mein Bruder <sup>31</sup>wisse, dass [das Heer] von Ḫatti <sup>32</sup>gänzlich als Feind gegen mein Land <sup>33</sup>zog, Tišub, der Herr, in meine Hand <sup>34</sup>es gegeben hat und ich habe es geschlagen. <sup>35</sup>Aus ihrer Mitte war keiner, der in sein Land zurückgekehrt wäre.

---

<sup>36</sup>Nun habe ich einen Streitwagen und 2 Rosse <sup>37</sup>einen Knaben und ein Mädchen <sup>38</sup>aus der Beute von Ḫattiland an dich geschickt.

---

<sup>39</sup>Zum Geschenke für meinen Bruder habe ich 5 Streitwägen <sup>40</sup>und 5 Gespanne Rosse dir geschickt.

---

<sup>41</sup>Und zum Geschenke für Giluḫipa, <sup>42</sup>meine Schwester, habe ich 1 Paar(?) Brustschmuckstücke aus Gold,

<sup>43</sup>iš-ti-nu-tum an-sa-ba-tum ħuraši I ma-aš-ħu ħuraši <sup>44</sup>u I (abnu) ta-ba-tum ša šamni ħabi ma-lu-u <sup>45</sup>ul-ti-bi-la-aš-ši

---

<sup>46</sup>a-nu-um-ma Gi-li-ia (amīlu) sukal-li <sup>47</sup>u Tu(m)-ni-ip-ip-ri al-ta-par-šu-nu aħi-ia ħa-mu-ut-ta <sup>48</sup>li-mi-iš-šir-šu-nu ma ti-i-ma ħa-mu-ut-ta <sup>49</sup>li-ti-ru-ni-im-ma ki-mi-i šul-ma-an-šu <sup>50</sup>ša aħi-ia i-ši im-mi ma u a-ħa-ad-du

---

<sup>51</sup>aħi-ia ħa-bu-u-ta it-ti-ia li-bi-<sup>2</sup>i <sup>52</sup>u aħi-ia mārī šip-ri-šu li-iš-pu-ra-am-ma <sup>53</sup>ki-mi-i šul-ma-an-šu ša aħi-ia <sup>54</sup>i-li-ik-ku-ni-im-ma u i-ši-im-mi

### 17. (L<sup>8</sup>)

<sup>1</sup>[A-]na Ni(n)-im-mu-ri-ia šarru rabû šar (mātu) Mi-iš-ri-i aħi-[ia] <sup>2</sup>ħa-ta-ni-ia ša i-ra-<sup>2</sup>-am-an-ni u ša a-ra-am-[mu-uš] <sup>3</sup>ki-bi ma um-ma Tu-uš-rat-ta šarru rabû i-mi-i-[ka] <sup>4</sup>ša i-ra-<sup>2</sup>-a-mu-u-ka šar (mātu) Mi-i-it-ta-an-ni aħi-ka ma <sup>5</sup>a-na ia-ši šul-mu a-na ka-a-ša lu-u šul-mu a-na bi-ti-ka <sup>6</sup>a-na a-ħa-ti-ia u a-na ri-i-ħi-ti aššāti-ka a-na mārī-ka <sup>7</sup>a-na narkabāti-ka a-na sisi-ka a-na (šabu) rabī-ka <sup>8</sup>a-na māti-ka u a-na mim-mu-ka danniš danniš lu-u šul-mu

---

<sup>9</sup>a-di abi<sup>1)</sup>-ka ma šu-nu it-ti abī-ia danniš <sup>10</sup>ir-ta-ta-<sup>2</sup>-a-mu at-ta ap-pu-na-ma tutittir ma it-ti a-bi-ia <sup>11</sup>ma-a-ti-iš da-an-ni-iš ta-ar-ta-ta-<sup>2</sup>-a-am <sup>12</sup>i-na-an-na at-ta ki-i it-ti-ia a-ħa-miš ni-ir-ta-na-<sup>2</sup>-a-mu <sup>13</sup>a-na X-šu il a-bi-ia tu-uš-ti-im-<sup>2</sup>-id <sup>14</sup>ilāni li-mi-iš-ši-ru-šu-nu-ti ma ša ni-ir-ta-<sup>2</sup>-a-mu an-ni-ta <sup>15</sup>(ilu) Tišub bi-i-li u (ilu) A-ma-nu-um a-na da-ra-a-ti ki-i ša i-na-an[na] <sup>16</sup>lu-u li-ni-ib-bi-[u?]

---

<sup>17</sup>u Ma-ni-i mār šipr-ra-šu aħi-ia ki-i iš-pu-ru <sup>18</sup>um-ma lu-u aħi-ia ma binti-ka a-na aššu-ut-ti-ia bi-lam-mi <sup>19</sup>a-na bili-it (mātu) Mi-iš-ri-i-im-mi ul ul-ti-im-ri-iš libbi-šu <sup>20</sup>ša aħi-ia u i-na pa-na-tim-ma ai-an-ni-ma lu(?) aḫ-ta-bi <sup>21</sup>u ša aħi-ia i-ri-šu uk-ti-il-li-im-ši a-na Ma-ni-i <sup>22</sup>u i-ta-mar-ši ki-i i-mur-ši u ut-ti-<sup>2</sup>-iz-zi danniš <sup>23</sup>u i-na ša-la-a-mi i-na māti ša aħi-ia lu-u lu-u-ba(?)-ši

<sup>1)</sup> AB.BA = abu II R 32 cd 60.

<sup>43</sup>ein Paar (?) Ohringe aus Gold, 1 mašhu aus Gold, <sup>44</sup>und 1 Salbentopf, der mit gutem Öl gefüllt ist, <sup>45</sup>ihr geschickt.

---

<sup>46</sup>Nun habe ich Gilia, meinen Boten, <sup>47</sup>und Tunipipri geschickt; mein Bruder wolle sie eilends <sup>48</sup>abfertigen, damit sie Bescheid eilends <sup>49</sup>zurückbringen, damit ich <sup>50</sup>den Gruss meines Bruders vernehme und mich freue.

---

<sup>51</sup>Mein Bruder möge Gutes an mir thun <sup>52</sup>und mein Bruder möge seine Boten schicken, <sup>53</sup>damit sie den Gruss (Geschenk) für meinen Bruder <sup>54</sup>holen und er ihn empfange.

---

### 17. (L<sup>8</sup>.)

<sup>1</sup>An Nimmuria, den grossen König, König von Ägypten, meinen Bruder, <sup>2</sup>meinen Schwieger, der mich liebt und den ich liebe <sup>3</sup>: Tušratta, der grosse König, dein Schwäher, <sup>4</sup>der dich liebt, König von Mitani, dein Bruder. <sup>5</sup>Mir geht es gut. Dir sei Heil, deinem Hause, <sup>6</sup>meiner Schwester und deinen übrigen Frauen, deinen Söhnen, <sup>7</sup>deinen Streitwägen, deinen Rossen, deinen Grossen, <sup>8</sup>deinem Lande und deiner ganzen Habe gar sehr Heil.

---

<sup>9</sup>Zur Zeit deiner Väter haben diese mit meinen Vätern sehr <sup>10</sup>Freundschaft gehalten; du hast (sie) noch obendrein vermehrt und mit meinem Vater <sup>11</sup>gar sehr Freundschaft gehalten. <sup>12</sup>Jetzt nun, da du und ich miteinander Freundschaft halten, <sup>13</sup>hast du sie noch zehn Mal enger als mit meinem Vater gestaltet. <sup>14</sup>Die Götter mögen (sie) gedeihen lassen diese unsere Freundschaft. <sup>15</sup>Tišub, der Herr, und Ammon, mögen für ewig, so wie jetzt, <sup>16</sup>anordnen.

---

<sup>17</sup>Nun, da mein Bruder seinen Boten Maní schickte <sup>18</sup>mit dem Auftrag: »Mein Bruder, schicke mir deine Tochter zur Frau, <sup>19</sup>zur Herrin von Ägypten,« kränkte ich nicht das Herz <sup>20</sup>meines Bruders und Freundliches ordnete ich stets an. <sup>21</sup>Und wie mein Bruder wünschte, zeigte ich sie Maní. <sup>22</sup>Und er sah sie, und als er sie gesehen hatte, war er sehr erfreut, <sup>23</sup>und wenn er sie wohlbehalten dem Land meines Bruders bringt(?), dann

<sup>24</sup>(iltu) Ištar u (ilu) A-ma-nu-um ki-i libbi-šu ša aḫi-ia li-mí-iš-ši-il-ši

---

<sup>25</sup>Gi-li-ia mâr šipri-ia a-ma-tí-šu ša aḫi-ia a-na ia-ši it-ta-ši  
<sup>26</sup>ki-i iš-mu-u u ta-a-bu danniš u aḫ-da-du ki-i ma-du-ti  
<sup>27</sup>da-an-is um-ma lu-u a-na-ku ma an-nu-u šu-u šu-ur-ru-um-ma  
<sup>28</sup>ša i-na bí-ri-ni ša it-ti a-ḫa-miš ša ni-ir-ta-na'-a-mu <sup>29</sup>a-nu-um-ma i-na am-mu-ti a-ma-a-ti a-na da-ra-tim-ma lu ni-ir-ta'-am

---

<sup>30</sup>a-na aḫi-ia ki-i aš-pu-ru u aḫ-ta-bi um-ma lu-u a-na-ku ma  
<sup>31</sup>ki-ma ma-a-du-ti ta-an-ni-is lu ni-ir-ta-na'-am u i-na bí-ri-ni  
<sup>32</sup>lu-u ta-a-pa-nu u a-na aḫi-ia aḫ-ta-bi um-ma-a aḫi-ia <sup>33</sup>il a-bi-ia  
 X-šu lu-u u-tí-it-tí-ra-an-ni

---

<sup>34</sup>u a-na aḫi-ia ḫuraši ma-a-at-ta í-tí-ri-iš um-ma-a il a-bi-ia  
<sup>35</sup>lu-u-ší-im'-id-an-ni ma aḫi-ia lu-u u-ší-bil-an-ni <sup>36</sup>u a-bu-ia  
 ḫuraši ma-a-at-ta du-ul-tí-bi-la-aš-šu <sup>37</sup>nam-ḫa-ra ḫuraši rabûti  
 u kirû(?) ḫuraši rabûti tul-tí-bil-aš-šu <sup>38</sup>libittu(?) ḫuraši ki-ma  
 ša írû<sup>1)</sup> ma-zu-u du-ul-tí-bil-an-ni

---

<sup>39</sup>un-tu Gi-li-ia a-na aḫi-ia aš-pu-ru u ḫuraši <sup>40</sup>í-tí-ri-iš um-ma  
 lu-u a-na-ku ma aḫi-ia il a-bi-ia <sup>41</sup>lu-u u-tí-it-tí-ra-an-ni u ḫuraši  
 ma-a-at-[ta] <sup>42</sup>ša ši-ip-ra la ib-šu li-ší-i-bi-la-[an-ni]

---

<sup>43</sup>aḫi-ia il abi-ia ma-a-ti-iš li-ší-bi-la-an-[ni] <sup>44</sup>u a-ka-an-na a-na  
 aḫi-ia aḫ-ta-bi um-ma-a ka-ra-aš-ka <sup>45</sup>ša a-ba a-bi-ia í-ib-bu-uš  
 um-ma lu-u a-na-ku ma ki-mí-í <sup>46</sup>ki-i-ni a-aš-ni u-nu-u-ta í-ib-  
 bu-uš-ma-a-ku <sup>47</sup>u a-ka-an-na ap-pu-na aḫ-ta-bi ḫuraši ša aḫi-ia  
 u-ší-bi-lu <sup>48</sup>a-na tí-ir-ḫa-tim-ma li-ší-i-bi-il

---

<sup>1)</sup> írû statt siparru (beides = נחשת).



<sup>24</sup>mögen Ištar und Ammon sie dem Wunsche meines Bruders entsprechend sein lassen.

---

<sup>25</sup>Gilia, mein Bote, hat mir die Worte meines Bruders überbracht; <sup>26</sup>als ich sie vernahm, erschien es mir sehr gut, und ich freute mich viel <sup>27</sup>und sehr, indem ich sprach: was mich anbetrifft, wenn auch alles jenes hinfällig(?) geworden wäre, <sup>28</sup>was wir beiderseitig miteinander an Freundschaft gehalten hatten, <sup>29</sup>so würden wir doch auf jene Worte hin auf ewig Freundschaft halten.

---

<sup>30</sup>Als ich (nun) an meinen Bruder schrieb, da sprach ich: »Was mich anbetrifft, <sup>31</sup>so wollen wir viel und sehr Freundschaft halten und beiderseitig <sup>32</sup>uns gut gesinnt sein«, und sprach (aber auch) zu meinem Bruder: »Mein Bruder <sup>33</sup>möge zehn Mal mehr als gegen meinen Vater es mir erweisen«,

---

<sup>34</sup>und verlangte von meinem Bruder viel Gold, indem ich sprach: mehr als meinem Vater <sup>35</sup>möge er mir geben, mein Bruder, und mir schicken. <sup>36</sup>Meinem Vater hast du viel Gold geschickt, <sup>37</sup>einen namhar aus reinem(?) Golde und einen kirû(?) aus reinem(?) Golde hast du ihm geschickt, <sup>38</sup>aber (nur) eine Tafel aus Gold, als ob es mit Kupfer legiert wäre, hast du mir geschickt.

---

<sup>39</sup>Als ich Gilia an meinen Bruder schickte, und Gold <sup>40</sup>von ihm erbat, sprach ich: »ich, mein Bruder mehr als meinem Vater <sup>41</sup>möge er mir zukommen lassen und viel Gold, <sup>42</sup>ohne Zahl, mir schicken.

---

<sup>43</sup>mein Bruder möge mir viel mehr als meinem Vater schicken.«  
<sup>44</sup>Und folgendes sprach ich zu meinem Bruder ferner: »Dein Feldzeug, <sup>45</sup>welches mein Grossvater gefertigt hat: ich werde in <sup>46</sup>Treuen(?) eilen\*) und das Geräth anfertigen.« <sup>47</sup>Und ferner sprach ich folgendes: »Das Gold, welches mein Bruder schickt, <sup>48</sup>möge er als Malschatz schicken.

---

\*) R. M. 3. (Smith, Assurb. II) Col. II, 12 aš-ni »ich eilte?«

<sup>49</sup>i-na-an-na aḫi-ia ḫurašī ul-tí-bil a-ḫab-bi-i um-ma-a <sup>50</sup>mi-i-iš  
ma-a-ku u la la mi-i-iš ma-a-ad u a-na ši-ip-ri <sup>51</sup>ib-ši-it u šum-ma  
ap-pu-na a-na ši-ip-ri-im-ma ib-ši-it <sup>52</sup>u aš-šum an-ni-ti aḫ-da-du  
danniš ma u mi-nu-um-mí-i <sup>53</sup>ša aḫi-ia u-ši-bi-lu u am-mi-tí  
danniš ḫa-da-a-ku

---

<sup>54</sup>a-nu-um-ma i-na-an-na a-na aḫi-ia al-ta-par u aḫi-ia <sup>55</sup>íl ša  
a-bi-ia ri-'mu-u-ta li-ši-im-'id-an-ni a-nu-um-ma <sup>56</sup>ḫurašī a-na  
aḫi-ia í-tí-ri-iš u ḫurašī ša a-na aḫi-ia <sup>57</sup>í-ri-šu a-na šaní-šu a-na  
í-ri-ši i-il-la-ak ištíni-tum <sup>58</sup>a-na ša ka-ra-aš-ki<sup>1)</sup> u i-na ša-nu-  
ut-ti-šu a-na tí-ir-ḫa-ti

---

<sup>59</sup>u aḫi-ia ḫurašī ma-'ti-iš danniš ša a-na ši-ip-ri la ib-šu  
<sup>60</sup>aḫi-ia li-ši-bil-an-ni u aḫi-ia íl ša a-bi-ia ḫurášu li-ši-bi-la  
<sup>61</sup>u i-na lib-bi mâtí ša aḫi-ia ḫurašī ki-i í-bí-ri ma-a-ta-at  
<sup>62</sup>iláni li-mí-iš-ši-ru-šu ma ki-i-mí-i ki-i ša i-na-an-na i-na mâtí  
<sup>63</sup>ša aḫi-ia ḫurašī ma-'ta-at u X-šu íl ki-i ša i-na-an-na <sup>63</sup>ḫurašī  
li-ši-im-'id u ḫurašī ša í-ri-šu i-na libbi aḫi-ia <sup>65</sup>lu-u la-a im-  
mar-ra-aš u ad-du-ia lib-bi aḫi-ia lu-u la-a <sup>66</sup>u-ša-am-ra-aš u  
aḫi-ia ḫurašī ša a-na ši-ip-ri la ib-šu <sup>67</sup>ma-a-ti-iš da-an-ni-iš li-  
ši-i-bi-la-an-ni <sup>68</sup>u mi-nu-um-mí-i ša aḫi-ia ḫa-aš-ḫu a-na bití-šu  
li-iš-pur-ma <sup>69</sup>li-il-gi u a-na-ku šul(?) -ma(?) -an ša aḫi-ia i-ri-šu  
lu-ut-ti-in <sup>70</sup>mātu an-ni-tum ša aḫi-ia mât-zu u bitu an-ni-tum  
ša aḫi-ia bít-zu

---

<sup>71</sup>a-nu-um-ma mâr šipri-ia a-na aḫi-ia al-ta-par Gi-li-ia u aḫi-ia  
<sup>72</sup>lu-u la-a i-kal-la-a-šu ḫa-mut-ta li-miš-šir-šu ma li-il-li-ik  
<sup>73</sup>ki-mí-i ša aḫi-ia šul-ma-an-šu í-ši-im-mí ma-a-ti-iš danniš lu-  
ḫi-it-tí <sup>74</sup>a-na da-a-ra-tim-ma ša aḫi-ia šul-ma-an-šu lu-ul-tí-im-mí  
<sup>75</sup>u a-ma-a-tum an-na-a-tum ša ni-il-ta-napp-pa-ru Tišub bí-i-li

---

<sup>1)</sup> l. ka.

<sup>49</sup>Jetzt wenn mein Bruder mir Gold schickt, und wenn ich spreche: <sup>50</sup>»ist es zu wenig oder nicht?«, wenn es da nicht zu wenig, sondern reichlich und dem (angegebenen) Gewichte <sup>51</sup>entsprechend ist, und wenn es recht wohl dem Gewichte entsprechend ist, <sup>52</sup>so freue ich mich darüber sehr. Und alles, <sup>53</sup>was mein Bruder schickt, darüber werde ich mich sehr freuen.

---

<sup>54</sup>Nun habe ich jetzt an meinen Bruder geschrieben und mein Bruder <sup>55</sup>wolle noch mehr als meinem Vater mir Zuneigung erweisen. Nun <sup>56</sup>habe ich Gold von meinem Bruder verlangt, und das Gold, welches ich von meinem Bruder <sup>57</sup>verlange, stand mir aus zweifachem Grunde zu verlangen zu: einmal <sup>58</sup>für dein Feldzeug und zweitens für die Mitgift.

---

<sup>59</sup>So wolle mein Bruder denn Gold in gewaltiger Menge, welches keine Zahl hat, <sup>60</sup>mir schicken, und mein Bruder wolle mir mehr als meinem Vater Gold schicken. <sup>61</sup>Denn im Lande meines Bruders ist Gold wie Erde so viel. <sup>62</sup>Die Götter mögen es so fügen, dass da schon jetzt im Lande <sup>63</sup>meines Bruders das Gold viel ist, dass er noch 10 Mal mehr als jetzt das Gold machen (= haben) möge. <sup>64</sup>Das Gold aber, welches ich verlange, möge das Herz meines Bruders <sup>65</sup>nicht betrüben, und mein Herz wolle mein Bruder <sup>66</sup>nicht kränken. So wolle mein Bruder denn Gold ohne Zahl <sup>67</sup>in gewaltiger Menge schicken. <sup>68</sup>Und wenn mein Bruder irgend etwas begehrt für sein Haus, so wolle er schreiben und <sup>69</sup>es empfangen. Denn ich will jedes Geschenk, das mein Bruder fordert, geben. <sup>70</sup>(Denn) dieses Land ist das Land meines Bruders, und dieses Haus ist sein Haus.

---

<sup>71</sup>Nun habe ich als meinen Boten an meinen Bruder Gilia geschickt, darum wolle mein Bruder <sup>72</sup>ihn nicht zurückhalten und eilends kommen lassen. <sup>73</sup>Wie ich, wenn ich das Geschenk meines Bruders empfangen, mich gar sehr freue, <sup>74</sup>so möge ich für ewig das Befinden meines Bruders vernehmen. <sup>75</sup>Und die Botschaften, welche wir uns schicken, mögen Tišub, der Herr,

<sup>76</sup>u A-ma-nu-um li-miš-šir-šu-nu-ti ma i-na pa-ti-i-šu-nu <sup>77</sup>li-ik-  
 šu-du u ki-i ša i-na-an-na a-di-šu-nu ma lu-u ma-aš-lu <sup>78</sup>ki-i-mi-i  
 i-na-an-na ni-ir-ta-na'-am u ki-i ša i-na-an-na <sup>79</sup>a-na da-a-ra-ti-  
 im-ma lu-u ni-ir-ta-na'-am

<sup>80</sup>a-nu-um-ma a-na šul-ma-a-ni-šu ša aḫi-ia I rabû(?) ḫuraši  
 tam-lu-u (abnu) uknû banû <sup>81</sup>ša KAR-ši I ma-ni-in-nu kab-  
 bu-ut-tum XX (abnu) uknû banû XVIII ḫuraši <sup>82</sup>ša ḫabli-šu  
 uknû banû ḫurašu uḫḫuzu I ma-ni-in-nu kab-bu-ut-tum XXXXII  
 (abnu) ḫulalu šadi(?) <sup>83</sup>XXXX ḫurašu ša zu-uḫ-zi Ištar ša  
 ḫabli-šu (abnu) ḫulalu šadi(?) ḫurašu uḫḫuzu <sup>84</sup>X ši-mi-it-tum  
 sisi X narkabâti iši ḫa-du mim-mu-šu-nu <sup>85</sup>u XXX amilâti(?)  
 a-na šul-ma-a-ni ša aḫi-ia ul-ti-bil

### 18. (B<sup>22</sup>.)

<sup>1</sup>[A-na Ni-im-]mu-u-a-ri-ia šar (mātu) [Mi-iṣ-ri-i] aḫi-ia ḫa-ta-  
 ni-ia <sup>2</sup>[ša a-ra-]'a-mu ša i-ra'-a[m-ma-an-ni ma] ki-bi ma <sup>3</sup>[um-  
 ma] Du-uš-rat-ta šar (mātu) Mi-i-t[a-an-ni] i-mu-u-ka <sup>4</sup>[u ša i-r]a-  
 'a-mu-u-ka aḫu-ka [ma a-na] ia-ši šul-mu a-na ka-a-ša <sup>5</sup>[lu-u]  
 šul-mu a-na bi-ti-ka a-na aššâti-[ka] a-na mâri-ka a-na (amîli)  
 rabû-ka <sup>6</sup>[a-na narkabâti-ka a-na sisi-ka a-na (ṣabu) rabûti-ka  
<sup>7</sup>[a-n]a mâti-ka u mi-im-mu-ka da-an-ni-iš da-an-ni-iš lu-u šul-mu

<sup>8</sup>Ma-ni-i amîlu šipri-šu ša aḫi-ia it-ta-la-ka a-na at-ti-ru-ti a-na  
 aššati-šu <sup>9</sup>ša aḫi-ia a-na bi-il-ti (mātu) Mi-iṣ-ri-i a-na li-gi-i u  
 dup-pa <sup>10</sup>ša il-ka-a al-ta-ta-az-zi ma u a-ma-ti-šu il-ti-mi <sup>11</sup>u  
 ṭa-a-pa da-an-ni-iš ma a-ma-a-ti-[š]u ša aḫi-ia ki-i ša aḫi-ia ma  
<sup>12</sup>a-mu-ru u aḫ-ta-du i-na û-mi [ša-a-]ši ma'-ta da-an-ni-iš  
<sup>13</sup>û-ma u mu-ša ša-a-ši [ba?]-na-a i-ti-bu-[uš

<sup>14</sup>u ša aḫi-ia a-ma-a-ti-šu gab-[pa] ša Ma-ni-i il-ka-a [a-na-ku?]  
<sup>15</sup>i-ib-bu-uš i-na ša-at-ti a[n-ni-t]i i-na-an-na ša aḫi-ia aššat-zu  
<sup>16</sup>ša (mātu) Mi-iṣ-ri-i bi-la-at-zu a-[na-din] ma u a-na aḫi-ia  
 u-ub-pa-lu <sup>17</sup>..... l]u(?) ..... i-na û-mi-šu [ma] (mātu)  
 Ḫa-ni-gal-bat u (mātu) Mi-iṣ-ri-i

<sup>76</sup>und Ammon geleiten, dass sie an ihr Ziel <sup>77</sup>gelangen, und so wie jetzt mögen sie stets sein (lauten). <sup>78</sup>Da wir jetzt Freundschaft halten, so mögen wir so wie jetzt <sup>79</sup>auf ewig Freundschaft halten.

---

<sup>80</sup>Siehe zum Geschenke für meinen Bruder habe ich 1 ..... aus reinem(?) Gold und mit Lapis lazuli <sup>81</sup>in seinem .....; 1 maninnu ....., 20 Lapis lazuli, 19 Goldtheile(?), <sup>82</sup>dessen Mitte aus Lapis lazuli und Gold gefertigt ist, 1 maninnu ..... von 42 hulalu-Steinen <sup>83</sup>und 40 Goldtheilen(?), von ..... der Istar, dessen Mitte aus hulalu-Stein und Gold gefertigt ist: <sup>84</sup>10 Gespanne Rosse, 10 Streitwagen aus Holz sammt ihrem Zubehör <sup>85</sup>und 30 Weiber als Geschenk für meinen Bruder habe ich geschickt.

### 18. (B<sup>22</sup>.)

<sup>1</sup>An Nimmuria, König von Ägypten, meinen Bruder, meinen Schwiegersohn, <sup>2</sup>den ich liebe, der mich liebt: <sup>3</sup>Dušratta, König von Mitanni, dein Schwiegervater, <sup>4</sup>der dich liebt, dein Bruder. Mir geht es gut, dir <sup>5</sup>sei Heil, deinem Hause, deinen Frauen, deinen Söhnen, deinen Grossen, <sup>6</sup>deinen Streitwagen, deinen Rossen, deinen Grossen, <sup>7</sup>deinem Lande und deiner Habe gar sehr Heil.

---

<sup>8</sup>Maní, der Bote meines Bruders ist gekommen um ..... um die Gattin <sup>9</sup>meines Bruders, die Herrin von Ägypten zu holen, und ich habe die Tafel, <sup>10</sup>welche er überbrachte, gelesen und seine (meines Bruders) Worte vernommen. <sup>11</sup>Es ist (alles) sehr gut. Nachdem ich mich überzeugt, dass die Worte <sup>12</sup>meines Bruders wirklich die meines Bruders wären, <sup>12</sup>da freute ich mich an diesem Tage gar sehr, <sup>13</sup>und jenen Tag und Nacht beging ich festlich.

---

<sup>14</sup>Alle Forderungen meines Bruders, welche Maní überbracht hat, die <sup>15</sup>werde ich ausführen in diesem Jahre. Nunmehr die Gattin meines Bruders, <sup>16</sup>die Herrin von Ägypten, will ich geben und man wird sie meinem Bruder bringen; <sup>17</sup>dann [werden miteinander in Frieden leben] Hanigalbat und Ägypten

---

<sup>18</sup>u aš-šum an-ni-ti Ma-ni-i ..... u pa-a-an aḫi-ia Gi-li-ia  
<sup>19</sup>u Ma-ni-i ḫa-mu-ut-ta u[m-ta-aš-š]ir-šu-nu-ti u la ak-ti-ib-šu-nu  
<sup>20</sup>.....-an-na aḫi-ia a-na tu-[.....]i ma a-na mu-uš-šu-r[i  
 ... <sup>21</sup>u tu-ul-la ul í-bu-uš a-na .....-šu a-na aššati-šu ša  
 aḫi-[ia] <sup>22</sup>u i-na-an-na tu-ul-la í-ib-[bu-uš]

<sup>23</sup>i-na arḫi VI (kan) Gi-li-ia amíl šipri-ia u Ma-ni-i amíl [šipri-  
 ka] <sup>24</sup>ša aḫi-ia u-ma-aš-ša-ar-šu-nu ša aḫi-ia aššat-zu a-na [li-gi-í]  
<sup>25</sup>[mârti-ia] a-na aḫi-ia u-ub-ba-lu (Bilit) Bi-il-ti bí-íl[-ti .....  
<sup>26</sup>[ša mâti??]-ia (ihu) A-ma-a-nu il KÌ ša aḫi-ia ki-i [libbi-šu ša  
 aḫi-ia <sup>27</sup>[li-]mí-iš-ši-il[-ši]

<sup>28</sup>.....-šu a-na aḫi-ia u-ub-ba-lu u aḫi-ia ki-[i ... <sup>29</sup>.....  
 i-ta]-ma-ar-šu ir-ta-bi da-an-ni-iš ma u í-ši-[im-mí?] <sup>30</sup>.....  
 ki-i lib-bi ša aḫi-ia íb-ši-it u ..... <sup>31</sup>..... na ša a-na-  
 an-di-nu aḫi-ia ..... <sup>32</sup>..... í il ša pa-na-a-nu ....

<sup>33</sup>[a-nu-um]-ma Ḫa-a-ra-ma-aš-ši ša aḫi-ia-a-na a-na [ia-ši íš-  
 pu-ru] <sup>34</sup>.....-šu u dup-pa a-na ḫa-ti-šu at-ta-din-[aš-šu  
 ..... <sup>35</sup>[li-il-ta-a]s-si?-ma u a-ma-ti-šu li-iš-mí ..... <sup>36</sup>[Ḫa-  
 a-ra]-ma-aš-ši a-na aḫi-ia al-ta-par aš-[šum? ..... <sup>37</sup>.....  
 aḫi-ia šâbi-šu u-ul u-ba-an-ni .....

<sup>38</sup>..... a-na aḫi-ia ..... (*fehlen etwa 3 oder 4 Zeilen*).

Rückseite. (*Fehlen etwa 3 Zeilen*.) <sup>1</sup>..... a du ...  
 ..... <sup>2</sup>.....-bi a-na Ma-ni-[i ..... <sup>3</sup>..... pl.  
 gab-ba-ši-na ..... <sup>4</sup>..... a-at-ta i-na pa-ni ša .....

<sup>5</sup>..... ša aḫi-ia u-ši-bi-lu ..... <sup>6</sup>.....  
 tu]m-ia gab-pa up-ti-ih-ḫi-ir aḫi-[ia ..... <sup>7</sup>..... a-na  
 pa-ni gab-bi-šu-nu ma a-ni-na?? ....



<sup>18</sup>Und deswegen Maní ..... das Antlitz meines Bruders. Gilia <sup>19</sup>und Maní werde ich eilends abfertigen und sie nicht zurückhalten(?) <sup>20</sup>das ..... meines Bruders zu ..... sie abzufertigen. <sup>21</sup>Und das Werk, welches ich nicht ausgeführt für ..... für die Gattin meines Bruders, <sup>22</sup>das werde ich jetzt ausführen.

---

<sup>23</sup>In 6 Monaten werden Gilia, mein Bote, und Maní, dein Bote, <sup>24</sup>welche mein Bruder geschickt hat, damit sie die Frau meines Bruders holen, <sup>25</sup>meine Tochter meinem Bruder bringen. Bilit, die Herrin [von Himmel und Erde] <sup>26</sup>aus meinem Lande und Ammon, der Gott ..... meines Bruders, (mögen sie dem Wunsche meines Bruders) <sup>27</sup>entsprechend sein lassen.

---

<sup>28</sup>[Und seine Gattin?] werden sie bringen meinem Bruder, und mein Bruder, wenn er <sup>29</sup>sieht, dass ....., dann wird er sich freuen(?) sehr und geneigt sein, <sup>30</sup>..... sie nach dem Geschmacke meines Bruders ist <sup>31</sup>..... welches ich geben werde mein Bruder ..... <sup>32</sup>..... mehr als früher .....

---

<sup>33</sup>Siehe nun, Ḫaramašši, den mein Bruder an mich geschickt hat, <sup>34</sup>den habe ich [empfangen] und ihm einen Brief übergeben. [Mein Bruder] <sup>35</sup>wolle ihn lesen und seine Worte vernehmen, [denn ich habe] <sup>36</sup>Ḫaramašši an meinen Bruder geschickt, weil ..... <sup>37</sup>..... mein Bruder seine Leute nicht ? ? .....

---

<sup>38</sup>..... meinem Bruder ..... (*fehlen etwa 3 oder 4 Zeilen*).

---

Rückseite. (*Fehlen etwa 3 Zeilen*). <sup>1</sup>.....  
 ..... <sup>2</sup>..... an Maní ..... <sup>3</sup>..... die .....  
 allesamt ..... <sup>4</sup>..... vor .....

---

<sup>5</sup>....., welche mein Bruder geschickt hat .....  
 ... <sup>6</sup>..... habe ich alle meine ..... versammelt.  
 Mein Bruder ..... <sup>7</sup>..... vor ihnen allen. Wir(?)  
 .....

<sup>8</sup>..... gab-bi-šu-nu ma ka-an-gu-tum ša-šu-nu u hurāšu  
 ..... <sup>9</sup>..... ma-lu-u mí u ib-tí-gu-u ma'-ta ta-  
 an-[ni-iš u <sup>10</sup>iḫ-bu?-]u šu-nu ma-a-mí an-nu-tum-mí-í gab-pa-  
 šu-nu ma-a-mí hurāšu la ib-šu [ma-a-mí] <sup>11</sup>[u] iḫ-ta-bu-u i-na  
 (mātu) Mi-iš-ri-im-ma-a-mí hurāšu il í-bi-ri ma-a-[ad <sup>12</sup>u] aḫi-ia  
 ap-pu-na i-ra'-a-am-ka da-an-ni-iš mí a-mí-lu-tum-m[a-a-mí <sup>13</sup>lu?]-u  
 ša i-ra'-a-mu u a-na ub-kat an-na-a-ti u-ul i-na-an[-dín mí <sup>14</sup>ma-  
 a?]-ni ma-a-mí ḫa-ší-iḫ ma-a-mí il í-bi-ri i-na (mātu) Mi-iš-ri-i  
 ma-a-ad [ma-a-mí? <sup>15</sup>u] ma-an-nu an-na-a-ti a-na ma-an-ni i-na-  
 an-dín mí ša ma-la an-ni-i ma ṣ[u-u? <sup>16</sup>... na u ba-a-ba la i-šu-u  
 um-ma lu-u a-na-ku ma ki-i ma-a-mí a-dab-[bu-bu] <sup>17</sup>[a-na]  
 pa-ni-ku-nu mí ul a-dab-bu-ub i-ra'-a-ma-an-ni ma'-ta danniš  
 [ma <sup>18</sup>aḫ]i-ia šar (mātu) Mi-iš-ri-im-[mí]

---

<sup>19</sup>u aḫi-a i-na libbi-šu i-ša-ab-ba-ta-an-ni ki-i lib-bi im-ra-šu  
 mi-im-ma <sup>20</sup>u la lu-u pa-aš-ra im-ma-ti-ma Tišub bí-li lu-u la  
 u-ma-aš-ša-ra-an-ni ma <sup>21</sup>it-ti aḫi-ia lu-u la ut-ta-az-za-am ka-  
 a-am-ma a-na aḫi-ia aḫ-ta-bi <sup>22</sup>ki-i-mi-í aḫi-ia [iḫ-du-]u<sup>1</sup>)

---

<sup>23</sup>Ma-ni-í amíl šipri-šu ša aḫi-ia [u.....n]a ša aḫi-ia ša  
 it-ti Ma-ni-í <sup>24</sup>il-li-ka uk-tí-ib-b[i-id-su-nu gab-b]i-šu-nu u uk-tí-  
 ib-bi-ir-šu-nu <sup>25</sup>da-an-ni-iš a-nu-um-ma Ma-ni-í i-il-la-kam-ma u  
 aḫi-ia <sup>26</sup>u u-na'-da-šu ki-i-mí-í uk-tí-ib-bi-is-zu ma'-ta ta-an-ni-iš  
<sup>27</sup>a-na aḫi-ia ma i-dab-bu-ub ma u aḫi-ia il-tí-nim-mí-í-šu-nu-ti  
 ki-i-mí-í <sup>28</sup>i-tí-bu-us-zu-nu ki-i lu-u ḫa-šilḫ Ma-ni-í ul i-ma-a-ad  
<sup>29</sup>a-di šu-u ma šu-u u la-a i-ma-ar-ra-aš

---

<sup>30</sup>u aḫi-ia hurāša ma'-ta ša šipru la ib-ša li-ší-í-bi-la u ak-ḫa-at  
<sup>31</sup>a-bi-ia aḫi-ia li-i-tí-ir-an-ni ki-i-mí-í aḫi-ia ra'-mu-ti u-kal-lam  
<sup>32</sup>ki-i-mí-í aḫi-ia a-na pa-ni mâtí-ia ki-i-mí-í a-na pa-ni amilû-u  
 pa-ru-ti-ia <sup>33</sup>aḫi-ia ma'-ta u-bar-ra-ḫa-an-ni (ilu) Tišub u [(ilu)  
 A-ma-nu<sup>2</sup>)] li-id-din ma <sup>34</sup>a-na da-a-ra-tim-ma ša aḫi-ia ša lib-  
 bi-šu lu-bu-uš u aḫi-ia

<sup>1</sup>) [i-du-]u?    <sup>2</sup>) wegradirt.

<sup>8</sup>[und sie überzeugten sich] alle, dass sie versiegelt waren, aber Gold [war nicht darin], <sup>9</sup>[sondern sie waren von . . . . .] voll. Und sie weinten gar sehr und <sup>10</sup>sie sprachen: alles dieses ist kein Gold <sup>11</sup>und sagten: in Ägypten ist das Gold reichlicher als Erde, <sup>12</sup>und mein Bruder (= der König von Ägypten) liebt dich sehr? Leute(?) <sup>13</sup>welche er liebt, (denen) sollte er zu solchen Werken(?) nicht geben? <sup>14</sup>Was begehrt wird, ist reichlicher als Erde in Ägypten vorhanden . . . . . <sup>15</sup>und wer sollte solches wem geben, das so wie dieses legiert ist(?), <sup>16</sup>. . . . . und Thor(?) nicht hat. Ich erwiderte: »So wie ich (bisher) dachte <sup>17</sup>sollte ich euretwegen nicht denken?« Gar sehr liebt mich <sup>18</sup>mein Bruder, der König von Ägypten.

<sup>19</sup>Mein Bruder hat sich eingebildet, dass ich ihm in irgend etwas zürne. <sup>20</sup>Nicht möge das geschehen je; nicht möge es zulassen Tišub, der Herr, <sup>21</sup>dass ich mich mit meinem Bruder erzürne. So spreche ich zu meinem Bruder, <sup>22</sup>damit mein Bruder sich freue\*).

<sup>23</sup>Maní, den Boten meines Bruders und die . . . . .\*\*) meines Bruders, welche mit Maní <sup>24</sup>kamen, habe ich allesamt geehrt und hochgehalten <sup>25</sup>gar sehr. Siehe, wenn nun Maní zurückkommt und mein Bruder <sup>26</sup>ihn dann hochhält, dann wird er, wie ich ihn viel und sehr geehrt habe, <sup>27</sup>meinem Bruder sagen, und mein Bruder wird von ihnen hören, dass <sup>28</sup>ich ihnen gethan habe, wie Maní begehrte, wenn er nicht stirbt <sup>29</sup>oder er krank wird(?).

<sup>30</sup>Und mein Bruder wolle viel Gold, welches Zahl nicht hat, schicken, und die *akkat* <sup>31</sup>meines Vaters, wolle mein Bruder mir zurückerstatten, um mir Liebe zu erzeugen. <sup>32</sup>Dass mein Bruder vor meinem Lande und dass mein Bruder vor meinen . . . . . Leuten (barû?) <sup>33</sup>mich sehr begünstige, das möge Tišub geben. <sup>34</sup>Auf ewig werde ich dann nach dem Wunsche meines Bruders thun und mein Bruder

\*) es wisse(?).   \*\*) [tar-gu-ma-n]a zu ergänzen?

<sup>35</sup>ad-du-ia ša lib-bi-ia li-bu-uš ki-i-mi-i a-mi-lu-u-tum <sup>36</sup>Šamaš  
i-ra'-am-šu u ki-i ka-an-na ni-i-nu ilú-u <sup>37</sup>[li-]miš-ši-ru-un-na-a-ši  
ma a-na da-a-ra-tim-ma <sup>38</sup>[i-na gu-u-ul lib-b]i-ni i ni-ir-ta'-a-am

<sup>39</sup>[a-nu-um-]ma a-na šul-ma-ni ša aḫi-ia I (iṣu) ku-pa-ku abnu  
<sup>40</sup>..... u i-ši-is-zu (abnu) H.L.L.BA ḫurāšu uḫḫuzu <sup>41</sup>....  
..... š]a i-na šili-šu i-ša-ab-pa-tum <sup>42</sup>.....-ši pl. (abnu)  
ḫulalu illu(?) ḫurāšu uḫḫuzu ša a-na šili <sup>43</sup>.....-a-si i-il-la-ku  
a-na aḫi-ia ul-ti-bil

### 19. (B<sup>21</sup>.)

<sup>1</sup>A-na Ni-im-mu-ri-ia šarru rabû <sup>2</sup>šar (mātu) Mi-iṣ-ri-i aḫi-ia  
<sup>3</sup>ḫa-ta-ni-ia ša a-ra-am-mu-uš <sup>4</sup>u ša i-ra'-a-ma-an-ni ki-bi-ma  
<sup>5</sup>um-ma Du-uš-rat-ta šarru rabû <sup>6</sup>šar (mātu) Mi-ta-an-ni aḫi-ka  
i-mu-ka <sup>7</sup>u ša i-ra'-a-mu-ka ma <sup>8</sup>a-na ia-ši šul-mu a-na aḫi-ia  
u a-na ḫa-ta-ni-ia <sup>9</sup>lu-u šul-mu a-na bitāti-ka a-na aššāti-ka  
<sup>10</sup>a-na mārī-ka a-na amīli-ka a-na narkabāti-ka <sup>11</sup>a-na sisi-ka  
a-na māti-ka <sup>12</sup>u a-na mim-mu-ka danniš lu-u šul-mu

<sup>13</sup>ša aḫi-ia ša a-ra-am-mu-uš <sup>14</sup>ašša(t)-su mār-ti at-ta-an-na-aš-šu  
<sup>15</sup>Šamaš u Ištar a-na pa-ni-ša l[i-i]l-lik <sup>16</sup>ki-i lib-bi ša aḫi-ia  
li-mi-[iṣ-ši-lu-uš] <sup>17</sup>u aḫi-ia i-na ū-mi-šu <sup>18</sup>li-iḫ-du Šamaš u [Ištar  
<sup>19</sup>aḫi-ia ka-ra-ba ra-[ba-a?] <sup>20</sup>ḫi-du-u-ta ba-ni-i-[ta?] <sup>21</sup>li-id-din-  
u-ni(?) -šu ?... <sup>22</sup>u aḫi-ia ti-b[a?] <sup>23</sup>a-na da-a-ra-a-tim-[ma]

<sup>24</sup>Ma-ni-i (amīlu) mār šipri-šu š[a aḫi-ia] <sup>25</sup>u Ḫa-ni-i tar-gu-ma-  
an-[nu-šu] <sup>26</sup>ša aḫi-ia ki-i i-li ur-ti-i[b-..... <sup>27</sup>ḫiṣāti<sup>1</sup>) ma'-ta  
at-ta-ta-ad-din-nu-šu-nu... <sup>28</sup>nu-ti-in-ni-šu-nu danniš <sup>29</sup>ki-i ti-im-  
šu-nu ba-nu-u aš-šum ka-li-šu-nu <sup>30</sup>a-mi-lu-u-ta ša ka-an-na ib-šu  
<sup>31</sup>im-ma-ti ma u-ul a-mur ilāni-ia <sup>32</sup>u ilāni ša aḫi-ia li-iṣ-zu-  
ru-šu-nu

<sup>33</sup>a-nu-um-ma I na-aḫ-ra ma-aš-ši <sup>34</sup>ša ta-am-ra a-na i-bi-ši  
a-na a-ḫi-ia

1) ? II R 23, 49. A.B.A.BA = ḫiṣtu = DAMAL.gal-lum.

<sup>35</sup>möge nach meinem Wunsche thun. Wie die Menschen <sup>36</sup>die Sonne lieben, ebenso wollen wir uns — die Götter <sup>37</sup>mögen uns so lenken! — auf ewig <sup>38</sup>von ganzem Herzen lieben.

---

<sup>39</sup>Siche, ich habe als Geschenk für meinen Bruder 1 . . . aus Stein <sup>40</sup>..... und sein Grund von hi-li-ba-Stein [und?] Gold gemacht <sup>41</sup>..... <sup>42</sup>..... aus blauem (?) hulalu-Stein und(?) Gold gemacht, welche zur Seite(?) <sup>43</sup>....  
..... kommen, habe ich meinem Bruder geschickt.

### 19. (B<sup>21</sup>.)

<sup>1</sup>An Nimmuria, den grossen König, <sup>2</sup>König von Ägypten, meinen Bruder, <sup>3</sup>meinen Schwiegersohn, den ich liebe <sup>4</sup>und der mich liebt: <sup>5</sup>Dušratta, der grosse König, <sup>6</sup>König von Mitani, dein Bruder, dein Schwiegervater <sup>7</sup>und der dich liebt. <sup>8</sup>Mir geht es gut. Meinem Bruder und Schwiegersohn <sup>9</sup>sei Heil. Deinem Hause, deinen Frauen, <sup>10</sup>deinen Söhnen, deinen Leuten, deinen Streitwägen, <sup>11</sup>deinen Rossen, deinem Lande <sup>12</sup>und allem, was du hast, gar sehr sei Heil.

---

<sup>13</sup>Meinen Bruder, den ich liebe, <sup>14</sup>will ich zu seiner Frau meine Tochter geben. <sup>15</sup>Šamaš und Ištar mögen vor ihr gehen. <sup>16</sup>Nach dem Herzen meines Bruders mögen sie sie sein lassen, <sup>17</sup>und mein Bruder möge sich zu seiner (dieser) Zeit <sup>18</sup>freuen. Šamaš und Ištar <sup>19</sup>mögen meinem Bruder reichen Segen <sup>20</sup>und reine Freude <sup>21</sup>geben ..... <sup>22</sup>und mein Bruder möge sich wohl befinden <sup>23</sup>in Ewigkeit.

---

<sup>24</sup>Mani, der Bote meines Bruders, <sup>25</sup>und Hani, der Dolmetscher <sup>26</sup>meines Bruders, wie es recht ist(?) [habe ich sie geehrt,] <sup>27</sup>reiche Gaben habe ich ihnen gegeben <sup>28</sup>als Geschenk für sie, da durchaus <sup>29</sup>ihr Verhalten trefflich war. Denn unter allen <sup>30</sup>Leuten, welche so wären, <sup>31</sup>habe ich nie gesehen. Meine Götter <sup>32</sup>und die Götter meines Bruders mögen sie schützen.

---

<sup>33</sup>Nun habe ich ein gegossenes nahru, <sup>34</sup>welches anzufertigen du verlangt hattest, an meinen Bruder

---

<sup>35</sup>al-ta-par-šu u I-in ma-ni-in-nu <sup>36</sup>ša (abnu) uknú banú [(abnu) uknú] <sup>37</sup>u ša ħurâši a-na šul-ma-ni <sup>38</sup>ša aġi-ia ul-tí-bil <sup>39</sup>u a-na IC-at li-im šanâ-ti <sup>40</sup>a-na ti-ik-ki ša aġi-ia <sup>41</sup>lu-u na-ti

## 20. (L<sup>10</sup>.)

<sup>1</sup>A-na Ni-im-mu-ri-ia šar (mātu) Mi-iš-ri-i <sup>2</sup>aġi-ia ħa-ta-ni-ia ša a-ra'-a-mu <sup>3</sup>u ša i-ra'-a-ma-an-ni ki-bí ma <sup>4</sup>um-ma Du-uš-rat-ta šar Mi-i-ta-an-ni <sup>5</sup>ša i-ra'-a-mu-ka i-mu-ka ma <sup>6</sup>a-na ia-ši šul-mu a-na ka-a-ša lu-u šul-mu <sup>7</sup>a-na bít-ka a-na (amiltu) Ta-a-tu(m)-ġi-pa mâr-ti-ia <sup>8</sup>a-na aššâti-ka ša ta-ra'-a-mu lu-u šul-mu <sup>9</sup>a-na aššâti-ka a-na mâr-ka a-na (amílûti) rabû-ka <sup>10</sup>a-na narkabâti-ka a-na sisî-ka <sup>11</sup>a-na šâbi-ka a-na mâti-ka u a-na <sup>12</sup>mim-mu-ka danniš danniš danniš lu-u šul-mu

---

<sup>13</sup>um-ma Ištar ša (maġâzu) Ni-i-na-a bilit mâtâti <sup>14</sup>gab-bi-i-ši-na ma a-na (mātu) Mi-iš-ri-i <sup>15</sup>i-na mâti ša a-ra'-a-mu lu-ul-lik-ku(?)-mí <sup>16</sup>lu-uš-ša-ġi-ir mí a-nu-um-ma i-na-an-na <sup>17</sup>ul-tí-i-bil ma it-tal-ka

---

<sup>18</sup>a-nu-um-ma i-na tir-ši a-bi-ia ma <sup>19</sup>Ištar bîl-tum i-na mâti ša-a-ši it-tal-ka <sup>20</sup>u ki-i-mí-i i-na pa-na-a-nu-um-ma <sup>21</sup>it-ta-šab ma uk-tí-ib-bi-du-ši <sup>22</sup>u i-na-an-na aġi-ia a-na X-šu <sup>23</sup>ili ša pa-na-a-nu li-gi-ib-bi-is-si <sup>24</sup>aġi-ia li-gi-ib-bi-is-zu i-na ħa-di-i <sup>25</sup>li-miš-šir-šu ma li-du-u-ra

---

<sup>26</sup>Ištar bilit ša-mí-i aġi-ia u ia-ši <sup>27</sup>li-iš-šur-an-na-ši IC li-im šanâti <sup>28</sup>u ġi-du-ta ra-bi-ta bilit(?) NÍ <sup>29</sup>a-na ki-la-a-al-li-ni li-id-din-an-na-ši <sup>30</sup>u ki-i ta-a-bi i ni-bu-uš

---

<sup>31</sup>Ištar a-na ia-ši ma-a i-kim(?) <sup>32</sup>u a-na aġi-ia la-a ?-šu

---

## 21. (B<sup>24</sup>.)

<sup>1</sup>[A-na Na-ap-ġur-ri-ia aġi-]ia ħa-ta-ni-ia ša a-[ra-a]m-mu-u-uš u ša i-ra-[am-ma-an-ni ma



<sup>35</sup>geschickt. Auch ein manīnu <sup>36</sup>aus Lapis lazuli <sup>37</sup>und Gold zum Geschenke <sup>38</sup>für meinen Bruder habe ich geschickt. <sup>39</sup>Und für 100000 Jahre <sup>40</sup>möge es im Schatze(?) meines Bruders <sup>41</sup>niedergelegt werden.

## 20. (L<sup>10</sup>.)

<sup>1</sup>An Nimmuria, König von Ägypten, <sup>2</sup>meinen Bruder, meinen Schwieger, den ich liebe, <sup>3</sup>und der mich liebt: <sup>4</sup>Dušratta, König von Mitani, <sup>5</sup>der dich liebt, dein Schwiegervater. <sup>6</sup>Mir geht es gut. Dir sei Heil, <sup>7</sup>deinem Hause, Tatuhipa, meiner Tochter, <sup>8</sup>deiner Gattin, welche du liebst, sei Heil, <sup>9</sup>deinen Frauen, deinen Söhnen, deinen Grossen, <sup>10</sup>deinen Streitwagen, deinen Rossen, <sup>11</sup>deinen Kriegern, deinem Lande und <sup>12</sup>deinem ganzen Besitze, gar sehr Heil.

---

<sup>13</sup>Ausspruch der Ištar von Ninive, der Herrin der Länder <sup>14</sup>allesammt: »Nach Ägypten, <sup>15</sup>dem Lande, welches ich liebe, will ich gehen, <sup>16</sup>mich (ihm) zuwenden.« Nun habe ich jetzt <sup>17</sup>sie geschickt und sie ist gegangen.

---

<sup>18</sup>Nun ist (schon) zur Zeit meines Vaters <sup>19</sup>Ištar, die Herrin, nach jenem Lande gezogen <sup>20</sup>und da, als sie früher (= damals) <sup>21</sup>dort sich aufhielt, man sie in Ehren gehalten hat, <sup>22</sup>so wolle mein Bruder jetzt zehnfach mehr <sup>23</sup>als früher sie ehren. <sup>24</sup>Mein Bruder wolle sie ehren und es so <sup>25</sup>einrichten, dass sie in Freude zurückkehre.

---

<sup>26</sup>Ištar, die Herrin des Himmels, möge meinen Bruder und mich <sup>27</sup>beschützen, 100000 Jahre <sup>28</sup>und grosse Freude möge die Herrin des . . . . . <sup>29</sup>uns beiden geben <sup>30</sup>und gutes wollen wir thun (= erleben).

---

<sup>31</sup>Ištar möge mir sich zuwenden(?) <sup>32</sup>und meinem Bruder nicht [zürnen?].

---

## 21. (B<sup>24</sup>.)

<sup>1</sup>An Naphuria, meinen Bruder, meinen Schwieger, den ich liebe, und der mich liebt,

<sup>2</sup>ki-bí ma um-ma Du-uš-rat-ta] šarru rabû šar [(mātu) Mi-t]a-ni  
 aḫu-ka ma í-mi-ka ša i-ra<sup>2</sup>-mu-ka a-na ia-ši šul-mu <sup>3</sup>[a-na ka-  
 a-ša a-na] (amiltu) Tí-i-í ummi-ka [aššat abi-ka u a-na bîti-ka a-na]  
 (amiltu) Ta-a-du-ḫi-i-pa mâr-ti-ia aššati-ka lu-u [šul-mu <sup>4</sup>a-na  
 aššâti-ka ri-ḫi-]i-ti lu-u šul-mu a-na mârî-ka a-na (amîlûti) rabûti-ka  
 a-na narkabâti-ka a-na si[si-ka <sup>5</sup>a-na šâbî-ka a-na mâti-]ka u  
 a-na mim-mu-ka danniš danniš danniš lu-u [šul-mu]

<sup>6</sup>[ul-tu ši-ḫi]-ir-ru-ti-i-a ... Ni-im-mu-u-ri-ia ma a-bu-ka a-na ia-ši  
 il-ta-nap-pa-ra il zu-lu-mu-mí-i? <sup>7</sup>..... mi-im-ma ša-[na-a]  
 ša il-ta-nap-pa-ru ia-nu mi-nu-um-mí-i a-ma-a-tum gab-pa-ši-[na  
 a-... <sup>8</sup>..... a-bi-ka ša [a-na] ia-ši il-ta-nap-[pa]-ru u (amiltu)  
 Tí-i-í ašša-at Ni-im-mu-u-ri-ia ra-bi-tum <sup>9</sup>[ra<sup>2</sup>-im-tum] ummu-ka  
 gab-pa-šu-nu ma i-tí-šu-nu a-na (amiltu) Tí-i-í u[mmi-k]a gab-  
 pa-šu-nu ši-ta-a-al-šu-nu-ti <sup>10</sup>..... a-bu-u-ka a-ma-a-tí(pl.)  
 ša it-ti-ia it-ta-na-am-bu-bu

<sup>11</sup>[i-na-an-na aḫi-]ia X-šu danniš ma ša it-ti Ni-im-mu-u-ri-ia a-bi-i-  
 ka ša ni-ir-ta-na<sup>2</sup>-a-mu <sup>12</sup>u mi-nu-um-mí-i ša] Ni-im-mu-u-ri-ia  
 a-bu-ka it-ti-ia it-ta-nab-bu-bu šu-u ia-ši lib-bi i-na mi-ni-im-mí  
<sup>13</sup>[a-ma-ti u-ul ul-ti-]im-ri-iš u mi-nu-um-mí-i a-ma-tum ša a-ḫab-  
 bu-u ma u am-mi-tum i-na û-mi ša-a-šu <sup>14</sup>[i-tí-bu-uš u a-na-ku  
 ša] at-du-šu libbi-šu i-na mi-ni-im-ma a-ma-ti u-ul ul-ti-im-ri-iš  
 u mi-nu-um-mí-i <sup>15</sup>[a-ma-tum ša i-ḫab-ba-]am-ma u am-mi-tum  
 i-na û-mi ša-a-šu ma í-tí-bu-uš

<sup>16</sup>[un-du . . . . -aš a-bu-šu ša Ni-im-mu-u-ri-ia a-na A[r]-ta-ta-a-ma  
 a-pa a-bi-ia iš-pu-ru u mâr-ti[-šu ki-i <sup>17</sup>i-ri-šu u a-bu] a-bi-ia  
 i-tí[-<sup>2</sup>]iz-zi V-šu VI-šu il-]ta-par u u-ul id-di-na-aš-ši im-ma-ti-i-  
 mí ... <sup>18</sup>..... il-t]a-par u i-na í-mu-u-ki-im-ma id-din-ši  
 un-du Ni-im-mu-u-ri-ia a-bu-ka a-na Šut-[tar-na <sup>19</sup>a-bi-ia iš-pu-r]u  
 u mâr-ti-šu ša abi-ia a-ḫa-a-ti at-du-ia ki-i i-ri-šu libbi-šu u ...  
 ..... <sup>20</sup>[u u-ul id-din-n]a-aš-ši im-ma-ti-i-mí-i V-šu u VI-šu  
 il-ta-par u i-na í-mu-u-ki-im-ma (id-di-na-aš-[ši] <sup>21</sup>u] Ni-im-mu-u-  
 ri-ia [a]-bu-[ka] a-na ia-ši ki-i iš-[pu-]ru u mâr-ti ki-i i-ri-šu u u[ul

<sup>2</sup>: Dušratta, der grosse König, König von Mitani, dein Bruder, dein Schwieger, der dich liebt. Mir geht es gut. <sup>3</sup>Dir, deiner Mutter Tí und deinem Hause, meiner Tochter Taduhipa, deiner Frau, sei Heil; <sup>4</sup>deinen übrigen Frauen sei Heil; deinen Söhnen, deinen Grossen, deinen Streitwägen, deinen Rossen, <sup>5</sup>deinen Kriegern, deinem Lande und deiner ganzen Habe, gar sehr sei Heil.

---

<sup>6</sup>Seit meiner Jugend hat Nimmuria, dein Vater, an mich geschrieben, betreffs Freundschaft <sup>7</sup>..... irgend etwas anderes, das er geschrieben hätte, war nicht. Alle Worte miteinander ..... <sup>8</sup>..... deines Vaters, welche er an mich schrieb: Tí, die grosse Gattin Nimmurias, <sup>9</sup>die geliebte, deine Mutter, kennt sie alle. Frage Tí, deine Mutter, nach ihnen allen, <sup>10</sup>[was immer] dein Vater an Dingen mit mir verhandelt hat.

---

<sup>11</sup>Jetzt, mein Bruder, zehnfach mehr, als mit deinem Vater Nimmuria, (soll es sein), was wir Freundschaft halten wollen. <sup>12</sup>Was auch dein Vater Nimmuria mit mir verhandelte, so hat er mein Herz mit irgend einem <sup>13</sup>Worte nicht betrübt, und was auch ich zu ihm sprach, das hat er am selben Tage <sup>14</sup>ausgeführt, und ich habe sein Herz mir irgend einem Worte nicht gekränkt und was immer <sup>15</sup>er sprach, das habe ich am selben Tage ausgeführt.

---

<sup>16</sup>Als [Thutmosis IV.], der Vater Nimmurias an Artatama, meinen Grossvater schickte, und seine Tochter <sup>17</sup>verlangte, da wollte mein Grossvater nicht. Fünf- und sechsmal schickte er und er gab sie ihm keinmal. <sup>18</sup>[Und zum siebenten mal] schickte er, und da gab er sie nothgedrungen. Als Nimmuria, dein Vater, an Šutarna, <sup>19</sup>meinen Vater schickte, und die Tochter meines Vaters, meine Schwester, von ihm(?) verlangte, da ..... <sup>20</sup>und gab sie nie. Fünf- und sechsmal schickte er und er gab sie nothgedrungen. <sup>21</sup>Und als Nimmuria, dein Vater an mich schickte und meine Tochter verlangte, da schlug ich es

<sup>22</sup>[na-da-ni?] aḫ-bi i-na ... a(?) ... mâr šip-ri-šu aḫ-ta-bi um-  
ma-a a-na-an-din-aš-ši-i-ma-a-ku mâr šip-ri-ka i-na bi-nu-ut-ti  
<sup>23</sup>[ki-i] il-li-ka u ...]pl. aḫ-ka-ti-ša id-[dan?] u [ti-i]r-ḫa-ti-i-ša  
ki-i ka-lu-u u at-ta-din-[aš-ši <sup>24</sup>u ti-]ir-ḫa-tum ša Ni-im-mu-u-ri-[ia]  
a-bu-ka ša [ub-b]i-lu pâtî la i-šu šamî u iršiti lu tí-íl-li la-a  
..... <sup>25</sup>..... a-na-an-din-aš-ši u Ḫa-a-ma-[aš-ši mâr šip-  
ri-šu] ša aḫi-ia a-na kal-l[i-i] a-na Ni-im-mu-u-ri-ia al-tap-ra-aš-[šu  
<sup>26</sup>i-]na III arḫî a-na ḫa-mut-ti danniš ma u IV šiklî ḫuraši tam-  
lu-u u-ul ..... <sup>27</sup>[um-ta]-šir šu-kut-du ḫa(?)a-..... a-ḫi-in-na-  
a-ta-a-an ša u-ši-[bi-la]

---

<sup>28</sup>[u im-]ma-ti-i-mî [mâr-ti at-ta-din-ši u ki-i [ub-]la-aš-ši u  
Ni-im-mu-u-ri-ia a-bu-ka ki-i i-ta-mar-ši ... <sup>29</sup>..... iḫ-du  
iḫ-ta-du [danniš] danniš ma u iḫ-ta-bi aḫi-ia um-ma-a i-na  
gu-u-ul lib-bi <sup>30</sup>..... i]t-ta-din-ši u i-tí-bu-uš ...-mu am-mi-  
tum pa-ni-i-tum it-ti mâti-šu ma i-na muḫ-ḫi mar šipri-ia <sup>31</sup>...  
.....-mî-i a-mi-lu-tum-mî i-dab-[bu-bu] ki-i i-mu-ru u u-kap-  
pa-as-zu u ka-an-na Ni-im-mu-u-ri-ia <sup>32</sup>..... mî-iḫ-ru-ti  
u ki-i ša-pa-a ...-ti uk-tí-tí-ib-bi-id u i-na libbi bitâ-ti ša a-na  
(amiltu) Ta-du-ḫi-pa <sup>33</sup>.....-ia gab-pa-šu-nu ma ša aš-bu  
li(?)-zi-iḫ-ḫi-ir u i-na lib-bi (amiltu) mârî šipri-ia ša i-ru-bu  
<sup>34</sup>.....-nu ia-nu ša Gi-li-ia ..... ḫurâšu ša I li-im  
šiklu i-na šukulti-šu it-ta-din <sup>35</sup>..... lu-u Ni-im-mu-u-ri-ia  
a-na [(amiltu) Ta-a-du-]ḫi-i-pa it-ta-din u (amiltu) Ta-a-du-ḫi-i-pa  
<sup>36</sup>.....-i it-ta-da-ad-[din?] u ..... mârî šipri-ia  
Ni-im-mu-u-ri-ia i-na ra'-a-mi <sup>37</sup>..... uk-tí-tí-ib-bi-is-  
su-nu [u Ni-im-mu-]u-ri-ia Ni-zag (amiltu) mâr šipri-šu il-ta-par-šu  
<sup>38</sup>..... ša at-du-ia u it-[ta-din a-n]a kal-li-i i-na  
ma-aḫ-ri-ia VIII šiklî ša ḫuraši <sup>39</sup>.....-ša-a-nu ša  
ḫurašu š[a ... šiklu šukul]tu-ša ša Gi-li-ia u lu-ka-an-na <sup>40</sup>....  
..... ra-]a'-mi u-tí-tí-ti-ir la-[am?] (amiltu) mârî  
šipri-ia <sup>41</sup>..... a-na aḫ mi(?) .....-i ul-la-a u-ši-  
bi-la a-na kal-li-i <sup>42</sup>..... u tí(?)-i-ma il-ma... aš .....  
.....-ta-ak-ka-al i-na kal-li-i i-na ša-pa-a-ri-šu <sup>43</sup>..... u-ši-i-  
bil-an-ni ma ra(??)-ḫi-..... lu-u-ši-bi-lu pa-ta la i-šu u a-ka-an-na

---

<sup>22</sup>ab, sie zu geben. In .....\*) sagte ich zu seinem Boten:  
 »Ich werde sie geben, wenn(?) dein Bote ..... (eilends? ?)  
<sup>23</sup>kommt und die ..... ihrer akḫati giebt(?) und wenn er  
 ihren Mahlschatz erlegt, dann werde ich sie hingeben.« <sup>24</sup>Und die  
 Mitgift Nimmurias, deines Vaters, welche ich schickte\*\*), war  
 zahllos, nach Himmel und Erde magst du(?) steigen, nicht .....  
<sup>25</sup>[als] ich sie gab. Und Hamašši, den Boten meines Bruders  
 habe ich an Nimmuria geschickt, um die Mitgift zu zahlen,  
<sup>26</sup>innerhalb dreier Monate mit grösster Eile. Und vier Šeḫel  
 reinen(?) Goldes nicht [voll gemacht?] <sup>27</sup>[und nur] Geräth ...  
 .... geschickt in Erwiderung dessen, was ich schickte.

---

<sup>28</sup>Und schliesslich auch meine Tochter, gab ich sie. Und als  
 er sie brachte und Nimmuria, dein Vater sie sah, <sup>29</sup>.....  
 .....? freute er sich gar sehr und er sprach, o mein Bruder,  
 folgendermaassen: »Bereitwillig <sup>30</sup>..... hat er sie gegeben«  
 und er erwies [desshalb?] Freundlichkeiten vor seinem Lande  
 meinem Boten <sup>31</sup>(damit) ..... die Leute es merken sollten,  
 wenn sie es sähen, und er ehrte ihn, und so Nimmuria <sup>32</sup>...  
 .....? und als ich schickte(?), ehrte er und in den  
 Gebäuden, welche für Taduhipa <sup>33</sup>..... meine .....  
 allesammt, welche wohnen ..... und meine Boten, welche  
 dort Zutritt erhielten <sup>34</sup>..... war nicht. Gilia's  
 ..... Gold 1000 Šeḫel im Gewicht gab er <sup>35</sup>.....  
 hat Nimmuria an Taduhipa gegeben und Taduhipa <sup>36</sup>.....  
 ..... hat gegeben. Und ..... meine Boten hat Nimmuria  
 huldvoll <sup>37</sup>..... geehrt. Auch hat Nimmuria Nizag,  
 seinen Boten, geschickt <sup>38</sup>..... mein ..... und gab  
 zum Überbringen an mich 8 Šeḫel Gold <sup>39</sup>..... aus  
 Gold ... Šeḫel im Gewicht, welche Gilia und ? <sup>40</sup>.....  
 ..... huldvoll vermehrte vor(?) meinen Boten <sup>41</sup>....  
 ..... jene(?) ?) schickte er zum Über-  
 bringen <sup>42</sup>..... hat verbraucht(?) ?) beim  
 Überbringen, als er schickte <sup>43</sup>..... hat er mir geschickt  
 ..... er schickte, hatte keine Zahl, und so

---

\*) [endlich?] \*\*) wohl so zu fassen, nicht: der Mahlschatz, welchen  
 er schickte.

<sup>44</sup>[Ni-im-mu-]u-ri-ia a-bu-u-ka i-na mi-im-ma-a-ma .....  
 ..... in pa-ti a-na šu-um-ru-ši u-ul um-tí-iš-šir <sup>45</sup>.....  
 ... ša a-ḫab-bu-u gab-pa-šu-nu ma ma-am-ma ..... ma]-  
 am-ma ši-i-bu-u-ta u-ul a-ḫab-bi amiltu Tí-i-í ma <sup>46</sup>[ummu-ka  
 i]d ša a-ḫab-bu-u u (amiltu) Tí-i-í [ummu-]ka ši-ta-a-al-ši šum-  
 ma i-na a-ma-ti ša a-ḫab-bu-u <sup>47</sup>[šum-]ma I-in a-ma-tum la  
 ki-i-na-ti i-ba-aš-ši ..... -tum ša la Ni-im-mu-u-ri-ia  
 a-bi-i-ka šum-ma <sup>48</sup>Ni-im-mu-u-ri-ia a-bi-i-ka it-ti-ia a-ḫu-[u-ta  
 it-ti-]i-ni-ib-bi-iš šum-ma Ni-im-mu-u-ri-ia a-bi-i-ka <sup>49</sup>.....  
 iḫ-bi im-ma-ti-i-mí-í ḫuraši ša [(mātu) Mi-iṣ-ri-i]m-mí-í i-na  
 (mātu) Ḫa-ni-gal-bat u-ši-im-ši u ša-ar-ru-um-ma <sup>50</sup>... pl. u-ul  
 u-ši-ib-t[i(?)]-il u] í-tí-ri-iš [KAR.KAR] pl. ub-ku-u-tum muš-šu-ru-  
 tum a-šar Ni-im-mu-u-ri-ia <sup>51</sup>[a-bu-u-]ka u iḫ-ta-bi Ni-im-mu-[u-}  
 ri-i[a] a-na mâr [šipri-ia [an?]-nu-u KAR.KAR pl. ša ḫuraši [ma?]-  
 la mi-im-ma ma <sup>52</sup>[ša] aḫi-ia i-ri-šu muš-šir ša .....  
 u ša ..... -bi í-ib-bu-uš ma u-ši-í-bil-ak-ku <sup>53</sup>[u] a-ka-an-na  
 Ni-im-mu-u-ri-ia a-bu-ka i-na a-ma-ti a-i-im-ma a-ma-ti a-na la  
 a-ma-ti la ut-tí-í-ir <sup>54</sup>[u] lib(?) -bi i-na a-ma-ti a-i-im-ma u-ul  
 u-ši-im-ri-iš

---

<sup>55</sup>[u aḫi-i]a [Ni-im-]mu-u-ri-ia a-na ši-i-im-ti-i-šu ki-i il-li-ku  
 iḫ-ta-bu-uš u ša iḫ-bu-u <sup>56</sup>..... ma ... i ru-uḫ-ki ul-tí-ib-ši-il  
 u a-na-ku i-na ū-mi ša-a-šu ab-ta-ki <sup>57</sup>..... at-t]a-ša-ab  
 akalí u mí i-na ū-mi ša-a-šu u-ul [a-ku-ul] u am-ta-ra-aš <sup>58</sup>[u aḫ-  
 ta-bi...]. ... a-na-ku ma lu-u mi-i-it...<sup>1)</sup> i-na mât at-du-ia u  
 i-na mât aḫi-ia ?pl.-šu <sup>59</sup>[u aḫi-ia ša a-ra'-am-mu-u]š u  
 ša i-ra'-ma-an-ni [ma] lu-u pa-li-iṭ it-ti šamí u iršiti ni-ra'-a-mu  
<sup>60</sup>..... am-mi-tum i-na lib-bi-ni lu-u nu-u-ur-ri-ik

---

<sup>61</sup>[..... Nap-ḫur-ri-]ia ...? mâr-šu ra-bu-u ša Ni-im-  
 mu-u-ri-ia ša (amiltu) Tí-i-í aššati-šu <sup>62</sup>[ra-bi-ti šar?]-ru(?) -ta  
 i-ib-bu-uš u aḫ-ta-bi um-ma-a la-a mi-i-it Ni-im-mu-u-ri-ia

---

<sup>1)</sup> Rest desselben unbekannten Zeichens, welches an drittletzter Stelle der Zeile steht.



<sup>44</sup>hat Nimmuria, dein Vater mit irgend etwas .....? nicht betrüben lassen. <sup>45</sup>[Die Worte?], die ich sagte, allesammt, keines ..... falsch (??) habe ich gesagt. Tí, <sup>46</sup>deine Mutter, weiss was ich gesagt habe, und Tí, deine Mutter, frage sie, ob unter den Worten, die ich gesagt habe, <sup>47</sup>ob ein Wort nicht wahr ist [oder ob ein Wort] nicht herrührt von Nimmuria, deinem Vater. Da <sup>48</sup>Nimmuria, dein Vater, mit mir Freundschaft gehalten hat, (und) da Nimmuria, dein Vater, <sup>49</sup>[zu mir] sagte: »Stets werde ich das Gold Ägyptens zur Genüge in Ḫanigalbat vorhanden sein lassen (zur Verfügung stellen) und wenn alle wird <sup>50</sup>[Gold, will ich nicht es fehlen lassen,« so habe ich verlangt Bilder, ge ..... ne, ge ..... von Nimmuria <sup>51</sup>deinem Vater, und es sprach Nimmuria zu meinem Boten: »Siehe die Bilder aus Gold, allesammt, <sup>52</sup>welche mein Bruder gewünscht hat: unterlass zu ..... und was ..... werde ich anfertigen und dir schicken. <sup>53</sup>Und so hat Nimmuria, dein Vater, in irgend einer Sache nie mein Wort zu einem Nichtworte gemacht <sup>54</sup>und hat mein Herz in keiner Sache betrübt.

---

<sup>55</sup>Und als mein Bruder Nimmuria gestorben war, sagten sie es ihm(?) und was sie(er?) sagten <sup>56</sup>..... und ich weinte an jenem Tage <sup>57</sup>[Tag und Nacht] sass ich da, Speise und Trank genoss ich an jenem Tage nicht, und war betrübt. <sup>58</sup>Und ich sprach: wenn doch ich [gestorben wäre] oder gestorben wäre in meinem Lande der ..... und im Lande meines Bruders seine ..... <sup>59</sup>und mein Bruder, den ich liebte und der mich liebte, lebte, bei Himmel und Erde würden wir uns dann lieben <sup>60</sup>und jene [Freundschaft] in unserem Herzen weiterhin bewahren.

---

<sup>61</sup>Als Naphururia, der grosse Sohn Nimmurias von Tí, seiner grossen Gattin, <sup>62</sup>die Herrschaft antrat, da sprach ich: nicht gestorben ist Nimmuria

---

<sup>63</sup> . . . . . Na-ap-ḥur-ri]-ia mări-[š]u ra-b[u-u] ša (amiltu) Ti-i-í aššati-  
 šu ra-bi-ti i-na ma-aš-ka-ni-šu ma <sup>64</sup> . . . . . la u-ší-i-nu-u  
 a-ma-tum [mi-]im-ma-ma iš-tu ma-aš-ka-ni-ši-na ki-i ša pa-na-a-nu

<sup>65</sup> [i-na-an-na . . . . .-ia a-ḫab-bi um-ma-a N[ap-ḥur-ri-i]a ma  
 aḫi-ia i-na lib-bi-ni ša ni-ra-<sup>2</sup>-a-mu <sup>66</sup> [a-na-ku u] Ni-im-mu-u-  
 ri-ia a-bi-i-šu [lu-u] <sup>2</sup>-id aš-šum (amiltu) Ti-i-í ummi-šu ša  
 ašša-at <sup>67</sup> [Ni-im-mu-u-ri-ia ra-b]i-ti ra-im-tum bal-ta-at u i-ta-ar-  
 ra-aš a-ma-a-tum a-na pa-ni Nap-ḥu-u-ri-ia <sup>68</sup> [ki-i a-na-ku u Ni-im-  
 mu]-u-ri-ia mu-ti-šu ma-a-ti-iš danniš danniš ša ni-ir-ta-na-<sup>2</sup>-a-mu

<sup>69</sup> [. . . . . i-na ma-a-aḫ(?)ri-im-ma a-na [ia-ši?] ki-i iš-pu-ru  
 un-du Gi-li-ia ki-i u-mí-iš-ší-ru ma <sup>70</sup> . . . . . Ma-ni-í ki-i  
 iš-pu-[ru] u KAR.KAR.pl. ša iši aḫi-ia u-ší-bi-la u ḥuraši <sup>71</sup> . . .  
 . . . . .-í-šu ki-i la ḥuraši u ki-i la ub-ku  
<sup>72</sup> . . . . . pl. . . . šu u it- . . . . . ap-pu-na danniš  
 ma iš-tu pa-na-a-nu-um-ma <sup>73</sup> . . . . . pl. ap-pu-na  
 Ni-im-mu-[u-ri-i]a aḫi-ia ša a-na ia-ši id-di-na aḫi-ia <sup>74</sup> . . . . .  
 . . . . . u ar-ta-<sup>2</sup>(?)- . . . . . ki š[a?]-ši(?) ma ma-a-ti-iš  
 danniš a-na-ak-gi-í-ir <sup>75</sup> . . . . . u a-na-ku um-ma-a  
 . . .-ma-a [Ni-]im-mu-u-ri-ia aḫi-ia ta-a-mu-ur-ti <sup>76</sup> . . . . .  
 . . . ub-]bi-lu ša Nap-ḥu-u-ri-ia aḫi-ia ša . . . . . ?-li-i(?) -šu(?) u-ul  
 u-ri-it-ti <sup>77</sup> . . . . . ? ?-šu ma ša u-ší-bi-lu u ki-i  
 . . . . . ? pl. . . . ? ? ? ? la <sup>78</sup> . . . . . u a-na pa-ni  
 Ma-ni-í . . . . . ul-tí-im-ri-iš <sup>79</sup> [mi-]im-ma-ma

<sup>80</sup> . . . . . ša aḫi-ia id-din-na u-ší-í-íl-li u . . .  
<sup>81</sup> [a-na-ku? aḫ-ta-bi a-]na (amílúti) rabûti-ia um-ma-a it-ti aḫi-ia  
 i-na gu-[ul <sup>82</sup> lib-bi] . . . . . abi-ia ap-pu-na ma it-ti  
 abí-šu <sup>83</sup> [ir-ta-na-<sup>2</sup>-am-mu u] ki-i-ša-a-ti pl. ša aḫi-ia ul-tí-í-bi-la-  
 am-ma <sup>84</sup> . . . . . ni-iḫ-du danniš [ma] u û-ma pa-  
 na-a lu-u ni-i-bu-uš <sup>85</sup> . . . . . it-ta-az-zi ma i-na  
 . . . . . mu-ši at-ta-ša-bi ma <sup>86</sup> . . . . . ? ? ?  
 ? ? u Ma-ni-í u-nu-tí pl. <sup>87</sup> . . . . . ma u it-tí- . . .  
 u-nu-tí pl. a-na pa-ni-i[a] <sup>88</sup> . . . . . ? aḫ-ḫa-ra-aš  
 . . . . . u aḫ-ta-du i-na û(?)-[mi]

<sup>63</sup>[wenn] Naphururia, sein grosser Sohn von Ti, seiner grossen Gattin, an seiner Stelle, <sup>64</sup>[regiert]. Er wird kein Wort von seiner Stelle verrücken gegen früher.

---

<sup>65</sup>Nun sprach ich [in] meinem [Herzen?]: Naphururia ist mein Bruder; wie wir uns liebten, <sup>66</sup>ich und Nimmurria, sein Vater, das weiss er, denn Ti, seine Mutter, welche die grosse Gattin <sup>67</sup>Nimmurias, die Geliebte, war, lebt und wird die Sache vor Naphururia bringen, <sup>68</sup>dass ich und Nimmurria, ihr Mann, viel und gar sehr befreundet waren.

---

<sup>69</sup>[Nimmurria, dein Vater] als er vordem an mich schrieb, damals als er Gilia zurückschickte <sup>70</sup>..... als er Mani schickte: da hat mein Bruder (Naphururia) nur KAR.KAR aus Holz geschickt, und Gold <sup>71</sup>[hat er nicht geschickt und es haben ge ..... en] seine ....., dass es kein Gold war und dass sie nicht ..... waren. <sup>72</sup>..... sehr viel mehr als früher <sup>73</sup>..... sehr Nimmurria, mein Bruder, was er mir gab. Mein Bruder <sup>74</sup>..... sehr werde ich ..... <sup>75</sup>..... und ich folgendermaassen ..... Nimmurria, mein Bruder Eintausch\*) <sup>76</sup>..... brachte was Naphururia, mein Bruder, was ..... dazu(?) fügte er(?) nicht hinzu <sup>77</sup>..... sein ..... das er schickte, ..... <sup>78</sup>..... und vor Mani ..... kränkte <sup>79</sup>in irgend etwas

---

<sup>80</sup>....., das mein Bruder gab, brachte(?) er hinauf (herauf?) und ... <sup>81</sup>ich sprach zu meinen Grossen: Mit meinem Bruder gern <sup>82</sup>[will ich Freundschaft halten so wie] durchaus meine Väter mit seinen Vätern <sup>83</sup>Freundschaft hielten; und die Geschenke, die mein Bruder schickt, <sup>84</sup>[wenn wir die erhalten], freuen wir uns sehr und begehen den Tag festlich. <sup>85</sup>..... te er in ..... der Nacht sass ich <sup>86</sup>..... und Mani die Geräthe <sup>87</sup>..... und er bra[chte?] die Geräthe vor mir <sup>88</sup>..... und ich freute mich an jenem Tage

---

\*) תמורה



<sup>89</sup> ..... Maní, seinen  
 Boten <sup>90</sup> .....

---

<sup>91</sup> ..... Pirizzi und Bub]ri schickte ich um Beileid  
 zu bezeugen (*etwa 3 Zeilen verstümmelt*).

Rückseite. (*Fehlen etwa 9 Zeilen.*) <sup>10</sup> .....  
 ..... Nimmurria, dein Vater,  
<sup>11</sup> ..... Naphurria,  
 mein Sohn, soll zehnmal mehr ..... <sup>12</sup> .....  
 ..... dein Vater gethan hat, diese .....  
<sup>13</sup> ..... Tí, deine  
 Mutter, an .....

---

<sup>14</sup> ..... jetzt das Wort, das  
 deine Mutter zu Gilia gesprochen hatte, <sup>15</sup>[hatte ich vernommen  
 und darum] Bilder aus Gold, ge ..... te, ge ..... te, ver-  
 langt und ..... <sup>16</sup>meine Boten hat mein Bruder nicht  
 abgefertigt und nicht ..... <sup>17</sup> .....  
 ..... seine ..... und mir Antwort nicht ge-  
 geben und die Bilder [aus Gold <sup>18</sup>die ge ..... ten, die  
 ge ..... ten, und ....].., welche ich verlangt hatte, hast du  
 mir nicht gegeben und ..... <sup>19</sup> .....  
 ..... meine Boten seit vier Jahren .....  
 (*20 bis 22 abgebrochen*). <sup>23</sup>nur: wenn jene <sup>24</sup>(Schluss) nur:  
 [»hast du] nicht eilends [zurückgeschickt«] erhalten.

---

<sup>25</sup> ..... ? ? seit meiner Jugend .....  
<sup>26</sup> ..... und dass (?) wir Freund-  
 schaft halten ..... <sup>27</sup> .....  
 ..... aus der Zahl ..... einen <sup>28</sup> .....  
 ..... viel und sehr. Und mein Bruder ? ? ? ?  
<sup>29</sup> ..... deines Vaters nicht  
 geschickt <sup>30</sup> ..... meine Väter (?)  
 ..... e mit mir ..... <sup>31</sup> .....  
 ... wird Freundschaft halten (hielt?) und ich sollte nicht Freund-  
 schaft halten? Und wie ..... <sup>32</sup> .....  
 .... das that er (dein Vater) und ich, ein Wunsch, den du mir

<sup>33</sup>[ta-aḫ-bu-u . . . . . i-n]a-an-na a-na muḫ-ḫi-  
[ka? lu-]u-ti-bu-uš u mi-nu-um-mi-i <sup>34</sup>[a-ma-a-tum . . . . .  
. . . . . ša in-ni-ib-bu-šu [a-ma?-]tum i-na-an-na at-ta X-šu  
<sup>35</sup>. . . . .-u ša ul-li-i . . . a-ma-ti-šu lu-u  
la u-na-ak-kar <sup>36</sup>. . . . . aḫi-ia . . .  
. . . . . u mi-nu-um-mi-i a-ma-tum ša aḫi-ia <sup>37</sup>. . . . .  
. . . . . ul-lu-u ša ul- . . i-na mi-ni-im-ma a-ma-ti  
libbi-šu <sup>38</sup>[lu-u la u-šam-ra-aš . . . . . ni-ir-ta-na'-am  
u lu-u ni-ḫa-ad-du a-di ni-i-nu-u ma <sup>39</sup>. . . . .  
. . . . . la-li-i-ši-na u-la-al-la u i-ḫab-bu-u um-ma-a ki-i  
<sup>40</sup>. . . . . ki-i šum-ma ka-an-na il  
mâtâ-ti gab-ba-ši-na ma ma-a-ti-iš <sup>41</sup>[danniš . . . . .  
. . . . i-]ḫab-bu-u mâtâ-tum gab-ba-ši-na ma i-na muḫ-ḫi-šu

---

<sup>42</sup>. . . . . KAR.KAR] pl. ša ḫuraši ub-  
ku-tum muš-šu-ru-tum iš-tu ma-ḫa-ar Ni-[im-mu-u-ri-ia] <sup>43</sup>. . . . .  
. . . . . ḫuraši ma-a-at-ta] ši-ip-ra [la i-]šu danniš danniš  
i-ti-ri-iš i-na-an-na aḫi-ia KAR.KAR.pl. . . . <sup>44</sup>. . . . .  
. . . . . li-id-di-]na u ḫurašu ma-a-at-ta ša ši-ip-ra la [i-]šu  
danniš danniš aḫi-ia <sup>45</sup>. . . . . a-bu-k]a(?) ma a-na  
ia-ši . . . . . mi-i-ni-im-ma i-na lib-bi . . . a . . . u . . . šum-  
ma . . . . <sup>46</sup>. . . . . u a-bu-ka ap-  
pu-[na ma] a-na ia-ši u-ul id-di-na u i-na-an-na ma a-mur aḫi-ia  
na . . . <sup>47</sup>. . . . . a ia-nu um-ma-a ap-[pu-n]a  
a-šar a-bi-ka ma KAR.KAR pl. ša i-ri-šu it-ta-an-na u i-na-an-na  
<sup>48</sup>. . . . . mârî] ši-ip-ri-ia ša-nu-ti . . la i-ib-bu-  
uš-ma-a la i-na-an-di-na-a lib-bi-i u-šam-ra-aš <sup>49</sup>. . . . .  
. . . . .-u ša a-ma-a-ti gab-bi-im-ma (amiltu) Tî-i-i ma  
ummu-ka ši-i id u (amiltu) Tî-i-i ma ummu-ka ša[-'al] <sup>50</sup>. . . . .  
. . . . . ḫuraši ma-a-at-ta a-šar a-bi-i-[ka i-ti-ri-i]š u  
a-bu-ka a-na ia-ši ul id-di-na u [aḫi-ia <sup>51</sup>. . . . . KAR.KAR. pl.  
ša ḫuraši] ub-bu-ku-[tum muš-]šu-ru-tum u ḫuraši [ma-a-at-ta  
aḫi-]ia li-id-di-nam-ma u aḫi-ia lib-bi lu la u-[ši-im-ri-iš] <sup>52</sup>[u  
aḫi-ia i-na mâtî-šu ḫuraši ki-i[-ma i-pi-]ri ma-a-ta-at u [lib-bi  
aḫi-]ia lu-u la u-šî-im-ri-iš šum-ma ka-ra-aš-ka <sup>53</sup>. . . . .  
. . . . . la i-ib-pa-aš u mi-na-a i-ib-bu-us-su-nu-[ti]

---



<sup>33</sup>äusserst, ..... den werde ich jetzt dir ausführen und was immer <sup>34</sup>für einen Wunsch [ich äussere dir gegenüber], dass er ausgeführt werde, jetzt du zehnfältig <sup>35</sup>[sollst du ihn ausführen ..... jenes ... sein Wort werde ich nicht ändern <sup>36</sup>..... mein Bruder ..... und jeden Wunsch meines Bruders <sup>37</sup>..... jener was ..... in irgend einer Sache werde ich sein Herz <sup>38</sup>nicht betrüben [und gegenseitig wollen wir Freundschaft halten und uns freuen, so lange wir <sup>39</sup>[leben und es sollen unsere beiderseitigen Länder] ihr Glück geniessen(?) und sie sollen sagen: wie <sup>40</sup>[wir miteinander im Glück leben .....]. .... wenn so über alle Länder viel und <sup>41</sup>sehr ..... würden sagen alle Länder über ihn.

---

<sup>42</sup> ..... Bilder aus Gold, ge ..... te, ge ..... te, von Nimmuria <sup>43</sup>[ich verlangt hatte?] und viel Gold ohne Zahl gar sehr habe ich verlangt, jetzt mein Bruder die Bilder [aus Gold, <sup>44</sup>die ge ..... ten, die ge ..... ten] wolle er geben mir und Gold viel ohne Zahl gar sehr. Mein Bruder <sup>45</sup>[..... dein Vater?] mir ..... was in meinem(?) Herzen ..... wenn ..... <sup>46</sup>..... und dein Vater hat sie mir gar nicht gegeben. Und jetzt ..... mein Bruder ..... <sup>47</sup>..... ist nicht: von deinem Vater, die Bilder, die ich verlangt, giebt und jetzt <sup>48</sup>[wo ich geschickt habe?] meine Boten zum zweiten male, [wenn er sie da] nicht anfertigt und nicht giebt, wird er mein Herz kränken. <sup>49</sup>..... und alle Dinge, Tí, deine Mutter, die weiss darum, und Tí, deine Mutter frage (daher). <sup>50</sup>..... von deinem Vater habe ich verlangt viel Gold, aber dein Vater hat es gegeben, und mein Bruder <sup>51</sup>die Bilder aus Gold, die ge ..... ten, die ge ..... ten, und viel Gold wolle mein Bruder mir geben und mein Herz möge mein Bruder nicht kränken. <sup>52</sup>Denn im Lande meines Bruders ist Gold wie Erde zahlreich, darum wolle mein Bruder mein Herz nicht kränken. Denn dein Feldzeug ..... <sup>53</sup>..... habe ich nicht machen können, wovon soll ich es denn machen?

---

<sup>54</sup>..... Gi-li-ia ma li-du-ur-ra-aš-šu ša aḫi-[ia] libbi šu-u  
u-šam-ra-aš Gi-li-ia ma u-ta-ar-ra-aš-šu <sup>55</sup>..... um-ma-a  
(amīlu) mārī šipri-[...] aḫi-ia a-na ḥa-mut-ti [ut]-ta-a-ar-ra-ak-ku  
ma-a-ku im-ma-ti-i-mi-i aḫi-ia ma mārī šipri-ia <sup>56</sup>.....  
a]n-nu-tum an-ni-ka a ..... -ta-ḫi-is-su-nu-u[m-mi] lu-u a-na-ku  
ma im-ma-ti-i-mi-i (amīlu) mārī šipri-ia u-maš-šir ma <sup>57</sup>.....  
.....-a ti-i-ma i-ša-ak-[ka]-nu-ni u Ma-[ni-i] u-maš-šir-šu ma u  
Gi-li-ia a-na aḫi-ia ki-i pa-ni-ti <sup>58</sup>..... im-ma-ti-mi-i  
aḫi-ia (amīlu) mārī šipri-i[a k]i-i-ma ?-ti i-na-aḫ-ḫi-is-su-nu u  
a-na-ku ki-i aḫ-su-su <sup>59</sup>..... i-]na-an-na ap-pu-na a-ma-  
tum ša aḫi-ia ša a-na ...mi... ma i-pa-aš-ši aš-šum mi-i-ni-i  
ša aḫi-ia <sup>60</sup>..... it lu šu-u u i-na kussī a-bi-šu .....  
ma it-ta-ša-ab u ša lib-bi-šu aḫi-ia lu i-bu-uš

---

<sup>61</sup>..... aḫ-ta-bi um-ma-a aḫi-ia [amīlu] mārī šipri-ia  
ul u-maš-šir-šu-nu-ti ma-a-ku u ma-a-ti-iš i-na-aḫ-ḫi-is-su-nu-ti-i-  
ma-a-[ku] <sup>62</sup>..... u aḫi-ia lu-u ..... ak ma-a-ku Ma-zi-  
pa-a-la-li (amīlu) mār šipri-ia a-ḥa a-bi-šu ša Gi-li-ia ma a-na  
..... <sup>63</sup>..... u a-na ḫi-[du?]-ti a-[na aḫ]i-ia al-ta-par-  
šu u aḫi-ia lu-u la ut-ta-az-za-am ki-i-mi-i Gi-li-ia ul aš-[pur-šu]  
<sup>64</sup>..... u-ul aš-p[ur]-šu u ul-lu-u (amīlu) mār šipri-ia  
ša a-na aḫi-ia aš-pu-ru aḫi-šu ma ša Gi-li-ia mār ummi-šu ma  
..... <sup>65</sup>.....-i a-na k[al]-li-i aš-pur-šu ki-i aḫi-ia la  
u-maš-šir-šu ḥa-mut-ta la i-du-ur-ra u aḫi-ia a-na ..... <sup>66</sup>...  
..... i-ri-ši-ti-ia ša i-ri-šu ti-i-ma u-ul iš-ku-na-an-ni u  
aš-šum an-ni-ti Gi-li-ia u-ul aš-pu[r-šu ma <sup>67</sup>u aḫi-ia] a-na  
ta-az-zi-i-im-ti u a-na mi-im-ma ma lu-u la u-ta-za-a[m-ma

---

<sup>68</sup>[u Ma-zi-pa-a-l]a-li a-na aḫi-ia ša aš-pu-ru a-ḥa a-bi-šu ša  
Gi-li-ia ma u KAR.KAR pl. ša ḥuraši ub-bu-ku-tum muš-[šu-  
ru-tum <sup>69</sup>..... u ḥuraši ma-a-at-ta ša ši-ip-ra la ib-šu  
ša ka-r[a-a]š(?)-ka<sup>1</sup>) ša a-na aḫi-ia i-ri-šu aḫi-ia li-id-di-n[a-an-ni  
<sup>70</sup>u aḫi-ia libbi-ia lu-u la] u-ša-am-ra-aš u lu-u la i-kal-la u i-na  
[mât aḫ]i-ia ḥuraši ki-i i-bi-ri ma-a-ta-[at <sup>71</sup>.....  
aḫi-ia ..... u]-šam-[r]a-a[š]

---

<sup>1</sup>) Or. *ki*.

<sup>54</sup>[Nun hatte mein Bruder gesagt:] Gilia soll wieder zu ihm kommen. Weil ich sonst das Herz meines Bruders gekränkt hätte, werde ich ihn zurückschicken. <sup>55</sup>[Ich aber hatte gesagt]: Da ich die Boten meines Bruders eilends dir zurückgeschickt habe, so wolle mein Bruder stets meine Boten <sup>56</sup>[schnell abfertigen] . . . . . diese deine . . . . . sie zurückhält . . . ich werde stets meine Boten schicken. <sup>57</sup>. . . . . mir Bescheid giebt und Maní (an mich) schickt, dann werde ich Gilia an meinen Bruder in freundlicher Gesinnung <sup>58</sup>. . . . . und nicht [wolle jemals mein Bruder meine Boten . . . . . zurückhalten. Und wie ich, ich denke(?) <sup>59</sup>. . . . . jetzt durchaus das Wort meines Bruders, das . . . . . ist weswegen meines Bruders <sup>60</sup>. . . . .? er und auf den Thron seines Vaters . . . . . hat er sich gesetzt, und ich werde thun nach dem Wunsche meines Bruders.

---

<sup>61</sup>. . . . . sprach ich: da mein Bruder meine Boten nicht abfertigt und sie sehr lange zurückhält <sup>62</sup>und . . . . . da mein Bruder . . . . ., so will ich Mazipalali, meinen Boten, den Bruder des Vaters von Gilia um zu . . . . . <sup>63</sup>. . . . . und zur Freude(?) habe ich ihn an meinen Bruder geschickt. Und mein Bruder wolle sich nicht beklagen, dass ich Gilia nicht geschickt habe, <sup>64</sup>. . . . . (deswegen) habe ich ihn nicht geschickt. Denn jener, mein Bote, den ich an meinen Bruder geschickt hatte, war der Bruder Gilias, der Sohn seiner Mutter, . . . . . <sup>65</sup>um die . . . . zu . . . . . hatte ich ihn geschickt, (und) da mein Bruder ihn nicht abfertigte und er nicht schleunigst zurückkehrte und mein Bruder [mir?] <sup>66</sup>. . . . . betreffs der Wünsche, welche ich ausgesprochen hatte, Antwort nicht zukommen liess, so habe ich (jetzt) wegen dieser Dinge Gilia nicht geschickt, <sup>67</sup>und mein Bruder wolle daraus keine Veranlassung zu Klagen oder sonst etwas nehmen.

---

<sup>68</sup>Mazipalali, den ich an meinen Bruder schicke, ist der Bruder des Vaters von Gilia; die Bilder aus Gold, die ge . . . . . ten, die ge . . . . . ten, <sup>69</sup>. . . . . und viel Gold ohne Zahl, für dein Feldzeug(?), wie ich von meinem Bruder verlangt habe, wolle mein Bruder mir (ihm?) geben <sup>70</sup>und mein Bruder wolle mein Herz nicht betrüben und (ihn) nicht zurückhalten, denn im Lande meines Bruders ist das Gold wie Staub so viel <sup>71</sup>[und darum wolle] mein Bruder [mein Herz] nicht betrüben.

---

<sup>72</sup>..... ra-]'-mu-ta ..... X-šu li-tí-it-tí-ir-an-ni .....  
 ni-ir-[ta-na-'a-mu] danniš <sup>73</sup>..... li-mí-iš-šir-šu-  
 nu-ti ma u Ma-ni-í [it-ti amílu] mâr šipri-ia aḫi-ia .....  
<sup>74</sup>..... aḫi-ia li-id-di-na u Gi-li-ia a-na [aḫi-]ia  
 lu-uš-pur ma u gi ..... <sup>75</sup>..... mi-  
 nu-u]m-mí-í a-ma-a-tum gab-pa-ši-na-a-ma ša aḫi-[ia] i-dab-bu-bu  
 u am-mu-tum lu-u í-[bu-uš <sup>76</sup>..... u(?) íb-šu  
 u i-na-an-na a-na aḫi-ia ki-[i] pa-ni-ti u-ul aš-pur ka-a-am-ma  
 ki-i ... <sup>77</sup>..... i-ta-an-ni aḫi-ia lu-u la ut-ta-  
 az-[za-am] u a-na aḫi-ia ša-pa-a-ra ra-pa-[a <sup>78</sup>.....  
 il-t]a-par ma u ša-pa-a-ra ra-pa-a a-na aḫi-ia a-ša-ap-[par

<sup>79</sup>..... Ar-T]í-iš-šu-pa u A-sa-li iḫ-ta-bi-šu-nu um-ma  
 šu-u-ma i-na mâtí ša aḫi-ia<sup>1)</sup> iḫ-ta-du mí ul-tí-? ... <sup>80</sup>.....  
 .....-šu-nu u-ul [i-]ru-bu ardâni-ia ri-í-ḫu-tum ša i-na (mâtu)  
 Mi-iš-ri-i u-ši-bu Ma[-ni-í?? <sup>81</sup>..... a-na pa-ni-ia  
 [i-]ru-ub u up-ti-i<sup>2)</sup>-ir-ru-u-šu-nu a-na p[a-ni-i]a u i-dab-b[u-bu  
<sup>82</sup>..... u aḫ-ta-bi a-na pa-ni-šu-nu šu-um-gu-nu  
 am-mi-i-ni ..... ma mí ... <sup>83</sup>..... ?-šu ki-i-  
 mí-í í-ti-bu-us-su-nu i-na sir-sir-ri-ti u ...-šu ..... <sup>84</sup>.....  
 ..... iští-ín a-na i-di iští-ín a-na ali-ia ša ḫa-an-ni  
 mât-ti u[l-ti-bi-]la u ša-ni-ta ..... <sup>85</sup>..... aš-]šum  
 an-ni-ti la a-du-uk-šu-nu aḫi-ia .....-šu-nu ki-i ..... <sup>86</sup>...  
 ..... u-]ul iḫ-bi-ši-[na] aḫi-ia u-ul as-'al i-na-an-na  
 aḫi-ia ni-í-bí-il-..... <sup>87</sup>..... za u k[i-mi-]í aḫi-a ḫa-  
 ší-iḫ-šu u a-ka-an-na lu-u-bu-us-[su-nu-ti

<sup>88</sup>..... a-na šul-ma-ni ša [aḫi-ia] I u-šu ḫuraši tam-lu-u  
 KUR-SAK bu ur ḫi iš I IŠ.KU.SAK (abnu) ..... <sup>89</sup>.....  
 .....-na (abnu) uknú ..... pl. I ŠU ša ḫâti pl. abnu KUR.  
 I šu-ru-ḫ-tum [ḫu]raši(?) uḫḫuzzu III KU pl. III ŠU.KU .....  
<sup>90</sup>..... ḫi ..... ub pl. III su<sup>3)</sup>-u(?)-bi-ru ḫuraši uḫḫuzu  
 ..... ḫi(?) pl. siparri ?-bí ..... <sup>91</sup>..... -ti-a-  
 an-nu tam-gu-u-tum III IŠ ... [a-n]a šul-ma-ni ša aḫi-ia [ul-tí-bi-la]

<sup>1)</sup> Orig.: *ka*.    <sup>2)</sup> l.: *hi*?    <sup>3)</sup> mašku?

<sup>72</sup>[Und mein Bruder wolle] Freundschaft [mit mir gegen früher] zehnfach vermehren [und untereinander] wollen wir uns sehr lieben <sup>73</sup>[und meine Boten] wolle er abfertigen und Maní mit meinem Boten wolle mein Bruder [schicken] <sup>74</sup>[und ..... wolle mein Bruder geben, dann will ich Gilia an meinen Bruder schicken und ..... <sup>75</sup>..... jedes Wort, alles was mein Bruder spricht, das werde ich thun <sup>76</sup>..... gethan (ist?) und jetzt, dass ich an meinen Bruder nicht freundlich geschickt habe, deshalb weil ... <sup>77</sup>.....? wolle mein Bruder nicht klagen. Und eine grosse Gesandtschaft <sup>78</sup>..... geschickt hat, so werde ich eine grosse Gesandtschaft an meinen Bruder schicken.

---

<sup>79</sup>[Betreffs dessen, was über] Ar-Tišub und Asali [mein Bruder] gesagt hat, (erwidere ich): »Da sie sich vergangen haben gegen das Land *meines* Bruders, werde ich ..... <sup>80</sup>

[Wegen] ihrer [Vergehungen] sollten nicht mehr Zutritt haben meine übrigen Unterthanen, welche sich in Ägypten aufhalten? Maní(?) <sup>81</sup>..... ist vor mich gekommen und ich habe sie treten lassen(?) vor mein Antlitz, und sie haben gesprochen <sup>82</sup>..... und ich habe gesagt vor ihnen: Euer Name warum ..... <sup>83</sup>..... sein ..., indem ich sie lege in Fesseln und ..... <sup>84</sup>..... einen neben dem andern in meine Stadt an der Grenze des Landes werde ich sie bringen: Und ferner ..... <sup>85</sup>..... Deswegen tödte ich sie nicht. Mein Bruder ihre ..... wie ... <sup>86</sup>..... hat es nicht gesprochen mein Bruder, frage ich nicht. Jetzt mein Bruder wollen wir ..... <sup>87</sup>..... und wie es mein Bruder begehrt, so will ich ihnen thun.

---

<sup>88</sup>..... als Geschenk für meinen Bruder 1 ušu aus Gold ....  
 ..... 1 ..... aus .....-Stein <sup>89</sup>.....  
 aus uknû-Stein ..... 1 ..... für die Hände aus .....-Stein,  
 1 šuruhtu aus Gold gearbeitet 3 ..... 3 ..... <sup>90</sup>.....  
 ..... 3 subiru(?) aus Gold gearbeitet .....  
 aus Kupfer ..... <sup>91</sup>.....  
 3 ..... zum Geschenke für meinen Bruder habe ich geschickt.

---

<sup>92</sup>..... hurasī I ŠU ša kâtī (abnu) .....  
 ... an-ša-pa-a-tum [ša ..... <sup>93</sup>..... II KU  
 pl. a-na šul-ma-[ni ša (amiltu) Ti]-i-i ummi-ka u[l-ti-bi-la]

<sup>94</sup>..... I ŠU ša kâtī [abnu .....  
 an]-ša-pa-[a-tum ša ..... <sup>95</sup>..... II KU  
 pl. a-na šul-ma-ni [ša Ta-a-du-ḥi-i-pa mâr-ti]-ia [ul-ti-bi-la]

## 22. (L<sup>11</sup> + Murch.)

<sup>1</sup>A-na [Ti-i-i] bilit (mâtu) Mi-iš-[ri-i ..... <sup>2</sup>um-[ma  
 Du-uš]-rat-ta šar [(mâtu) Mi-ta-a-ni lu-u] <sup>3</sup>š[ul-mu] a-na ka-a-ši  
 lu-u šul-[mu a-na] <sup>4</sup>mâri-ka lu-u šul-mu a-na (amiltu) Ta-a-  
 tu(m)-ḥi-pa ..... <sup>5</sup>kallati-ka lu-u šul-mu a-na mâtâtī-ka a-[na  
 bitī?-ka <sup>6</sup>u mim-mu-ka danniš danniš lu-u [šul-mu

<sup>7</sup>at-ti-i ma ti-i-ta-a-an-ni ki-i-mi-i [a-na-ku it-ti] <sup>8</sup>Mi-im-mu-ri-ia  
 mu-ti-i-ka ar-[ta-na'-a-mu] <sup>9</sup>u Mi-im-mu-ri-ia ap-pu-na mu-u[t-ti-  
 i-ki] <sup>10</sup>ki-i-mi-i it-ti-ia ir-ta-na'-am-m[i ... <sup>11</sup>a]-na Mi-im-mu-  
 ri-ia mu-ti-i-ki ša a-š[a-ap-pa-ru?] <sup>12</sup>..... ša a-dab-bu-bu u  
 Mi-im-mu-ri-[ia] <sup>13</sup>[ap-pu-na] mu-ti-i-ki a-ma-ti a-na ia-ši <sup>14</sup>[il-ta]-  
 na-ap-pa-ru u ša i-dab-bu-bu at-ti-[i ma <sup>15</sup>Gi-li]-ia u Ma-ni-i i-ti  
 u at-ti-i ma <sup>16</sup>[ap-pu-na?] il gab-bi-šu-nu ma ti-i-ti a-ma-ti <sup>17</sup>[ša  
 it-ti] [a-]ḥa-mi-iš ni-id-bu-bu ma-am-ma <sup>18</sup>[ša-nu-u]m-ma la i-ti-  
 šu-nu

<sup>19</sup>a-nu-]um-ma at-ti-i ma a-na Gi-li-ia <sup>20</sup>[ta-aḫ-]ta-bi a-na bi-li-i-  
 ka ki-bi-i [ma <sup>21</sup>Mi-im]-mu-ri-ia mu-ti it-ti a-bi-i-ka <sup>22</sup>ir-ta-na'-  
 am-mi u ak-ka-a ša it-ta-ša-ar i[š-pur?] <sup>23</sup>u it-ti a-bi-i-ka ra'-mu-  
 ut-ta-šu la im-ši(?) <sup>24</sup>u [ha]r-ra-na ša il-ta-na-ap-pa-ru la ip-r[u-su  
<sup>25</sup>u i-na-an-na at-ta it-ti Mi-im-mu-[ri-ia] <sup>26</sup>aḥi-ka ra'-mu-ut-ka la  
 ta-ma-aš-ši ..... <sup>27</sup>Nap-ḥur-r[i-ia] ru-ub-bi u u-zu-ur-šu <sup>28</sup>u ḥar-  
 ra-na ša ḥi-du-ti ta-al-ta-na-ap-[pa-ar <sup>29</sup>la ta-pa-ar-ra-as

<sup>30</sup>it-ti Mi-im-mu-ri-ia mu-ti-i-ki ra'-mu-uta [la?] <sup>31</sup>a-ma-aš-ši il  
 ša pa-[na-a]-nu i-na-an-na a-ma-[ti



<sup>92</sup>..... aus Gold, 1..... für die Hände aus  
 .....-Gestein, ... Ohrgehänge aus ..... <sup>93</sup>.....  
 ..... 2..... zum Geschenke für Ti, deine Mutter,  
 habe ich geschickt.

---

<sup>94</sup>..... 1..... für die Hände aus .....  
 -Stein ... Ohrgehänge aus ..... <sup>95</sup>.....  
 ..... 2..... zum Geschenke für Taduhipa, meine Tochter,  
 habe ich geschickt.

---

## 22. (L<sup>11</sup> + Murch.)

<sup>1</sup>An Ti, die Herrin von Ägypten, ..... <sup>2</sup>: Dušratta,  
 König von Mitani. <sup>3</sup>Heil sei dir, Heil sei <sup>4</sup>deinem Sohne,  
 Heil Taduhipa, [meiner Tochter,] <sup>5</sup>deiner jungen Mitfrau, Heil  
 deinen Ländern, deinem Hause(?), <sup>6</sup>und deiner ganzen Habe,  
 gar sehr Heil.

---

<sup>7</sup>Du weisst von mir, dass ich mit <sup>8</sup>Mimmuria, deinem Manne,  
 Freundschaft gehalten habe, <sup>9</sup>und dass Mimmuria, dein Mann,  
 erst recht <sup>10</sup>mit mir Freundschaft gehalten hat. <sup>11</sup>An Mimmuria,  
 deinen Mann, was ich geschrieben(?) <sup>12</sup>[und] was ich (mit ihm)  
 verhandelt habe, und Mimmuria, <sup>13</sup>erst recht, dein Mann, die  
 Dinge, die er mir <sup>14</sup>schrieb und was er (mit mir) verhandelte,  
 du und <sup>15</sup>Gilia und Maní weiss (es). Und du <sup>16</sup>[besser] als  
 alle weisst du, die Dinge, <sup>17</sup>die wir mit einander verhandelt  
 haben, kein <sup>18</sup>anderer kennt sie.

---

<sup>19</sup>Nun hast du zu Gilia <sup>20</sup>gesprochen: »»Sage deinem Herrn:  
<sup>21</sup>Mimmuria, mein Mann, hat mit deinem Vater <sup>22</sup>Freundschaft  
 gehalten und die akkû, die er aufbewahrt, geschickt <sup>23</sup>und mit  
 deinem Vater seine Freundschaft nicht [abgebrochen], <sup>24</sup>und  
 die Gesandtschaften, welche sie schickten, haben sie nicht  
 unterbrochen. <sup>25</sup>Jetzt aber vergiss deine Freundschaft mit  
 Mimmuria, <sup>26</sup>deinem Bruder nicht, ..... <sup>27</sup>Naphuria mache  
 gross und schütze <sup>28</sup>und Gesandtschaften der Freude sende  
<sup>29</sup>und unterbrich (sie) nicht.««

---

<sup>30</sup>Die Freundschaft mit Mimmuria, deinem Manne, werde ich nicht  
<sup>31</sup>vergessen, mehr als früher will ich jetzt Worte [der Freundschaft]

<sup>32</sup>it-ti Nap-ḥur-ri-i[a mâr]u-ka a-na X-šu . . . . <sup>33</sup>danniš danniš  
ar-ta-[na'-]-am u a-ma-tí . . . . <sup>34</sup>Mi-im-mu-rí-ia mu-[ti-i-ki . . . . .  
<sup>35</sup>šul-ma-a-ni ša a-na [šu-bu-li iḫ-bu-u mu-ti-i-ki<sup>1)</sup> <sup>36</sup>mi-it-ḥa-ri-iš  
la tu-u[l(?)]-tí-bi-la u KAR.KAR. pl. ḥuraši] <sup>37</sup>ša ab-gu-u-ti ub-bu-  
[ku-tu a-na mu-ti-i-ki <sup>38</sup>i-tí-[ri-]iš um-ma . . . . . <sup>39</sup>u ša (abnu)  
uknû banû a-n[a . . . . . <sup>40</sup>u i-na-an-na Na-ap-ḥur-[ri-ia . . . . .  
<sup>41</sup>ša iṣu u-tí-iḥ-ḥi-iz ma . . . . . <sup>42</sup>ḥuraši í-bí-ru šu-u am]-  
mi-i-ni i-na-[an-na <sup>43</sup>ša mâr-ka im-ḥaṣ-zu ma ki it-ti-na u an-ni-  
[tum <sup>44</sup>ap-pu-na a-na š[a-a-šu a-na] na-ta-a-ni i-tí-[ri-iš . . . <sup>45</sup>ra-  
a'-mu-tum an-nu-u šu-u-um-ma a-na [ia-ši? <sup>46</sup>il a-bi-i-šu a-na  
X-šu Na-ap-ḥur-ri-ia [mâr-ki <sup>47</sup>u-ut-ta-ra-an-ni mí u a-nu-um-ma  
i-na-[an-na <sup>48</sup>ša a-bu-u-šu-u-ma i-na-an-ti-nu la . . . . .

---

<sup>49</sup>a-ma-a-tí pl. [ša at-ti?-]i-ma i-na bi-i-ki a-[na ia-a-ši?] <sup>50</sup>ta-aḫ-ta-  
b[i] u a-na pa-ni Na-ap-ḥur-[ri-ia mâr-ka <sup>51</sup>am-mi-n[im-mi la]-a  
ta-at-ru-uṣ šum-ma . . . <sup>52</sup>a-na pa-[ni-š]u la ta-tar-ra-aṣ u . . . . .  
. . . <sup>53</sup>. . . . . i-tí KAR.KAR. pl. ša ḥuraši ub-bu-[ku-tu] <sup>54</sup>Na-  
ap-ḥur-ri-ia li-it-ti-na la mi-im-ma <sup>55</sup>[lib-]bi lu-u la-a u-ša-am-  
ra-aṣ ma la-a . . . <sup>56</sup>[il] a-bi-šu X-šu li-i-it-tí-ir-an-[ni . . . <sup>57</sup>. . . . .  
ra-a'-mu-ti u i-na gu-ub-bu- . . . . .

---

<sup>58</sup>[ša?] ad-du-ki (amílu) mârî šipri-ki it-ti (amílu) mâr [šipri-šu]  
<sup>59</sup>[ša] Na-ap-ḥur-ri-ia it-ti . . . . <sup>60</sup>. . . . (amíltu) J-u-ni aššati-ia li-[il-  
li-ku <sup>61</sup>a-na ma-al-ta-ri-iš ma u (amílu) mâr [šipri-ša <sup>62</sup>[ša] (amíltu)  
J-u-ni aššati-ia a-na [ka-a-ši] <sup>63</sup>li-il-li-ku a-na ma-al-ta-[ri- . . . . .

---

<sup>64</sup>a-]nu-um-ma a-na šul-ma-ni-i-ka . . . <sup>65</sup>. . . (abnu) ta-pa-tum ša  
šamni ta-a-pa [ma-lu-u <sup>66</sup>I-nu-tum abnî . . . . .

### 23. (B<sup>23</sup>.)

<sup>1</sup>[A-na Na-ap-ḥu-]ri-i aḥi-ia ḥa-ta-ni-ia ša [a-ra'-a-mu] <sup>2</sup>[u ša  
i-ra'-a-ma-an-ni ma ki-bí ma um-ma] Du-uš-rat-ta šarru rabû  
šar (mātu) Mi[-ta-an-ni i-mu-u-ka <sup>3</sup>u ša i-ra'-a-mu-u-ka aḥu-ka]  
ma a-na ia-ši šul-mu a-na ka-a-ša l[u-u šul-mu]

<sup>1)</sup> 23, 42.

<sup>32</sup>mit Naphuria, deinem Sohne, zehnfach [mehren] <sup>33</sup>und gar sehr Freundschaft halten. Und die Worte . . . . [welche] <sup>34</sup>Mimmuria, dein Mann, . . . . . <sup>35</sup>Das Geschenk, welches zu überbringen dein Mann befohlen hatte, <sup>36</sup>hast du mir nicht geschickt; und goldene Statuetten, <sup>37</sup>welche . . . . . hatte ich von deinem Manne <sup>38</sup>verlangt, indem ich sprach: [aus Gold . . . . .] <sup>39</sup>und aus Blaustein . . . . . <sup>40</sup>Jetzt aber hat Naphuria, [dein Sohn . . . . . <sup>41</sup>(sie) aus Holz gefertigt [während doch in deinem Lande] <sup>42</sup>Gold ist wie Staub, warum jetzt, <sup>43</sup>was dein Sohn gegossen hatte, um es zu geben, und ich solches <sup>44</sup>mir zu geben obendrein [von ihm ver]langt hatte: <sup>45</sup>Diese Freundschaft, wenn sie mit mir <sup>46</sup>zehnfach mehr als sein Vater, Naphuria, dein Sohn <sup>47</sup>vergrössern will: so sollte er jetzt <sup>48</sup>das, was jener, sein Vater, gegeben hat, nicht [geben?].

---

<sup>49</sup>Die Dinge, welche du mit deinem Munde (= selbst) zu mir <sup>50</sup>sprachst: warum vor Naphuria, deinen Sohn <sup>51</sup>bringst du sie nicht? Wenn <sup>52</sup>du sie nicht vor ihn bringst und . . . . . <sup>53</sup> . . . . . weiss, so soll doch Statuetten aus Gold ge . . . . . tete, <sup>54</sup>Naphuria geben: mit irgend etwas <sup>55</sup>möge er mich nicht kränken, nicht soll er . . . . . <sup>56</sup>mehr als sein Vater zehnmal möge er machen <sup>57</sup> . . . . . Freundschaft und in . . . . .

---

<sup>58</sup>Deine Boten mit dem Boten <sup>59</sup>Naphurias mögen mit [Geschenken] <sup>60</sup>[an] Juni, meine Frau, kommen <sup>61</sup>zu . . . . . und der Bote <sup>62</sup>Junis, meiner Frau, soll zu dir <sup>63</sup>kommen zu . . . . .

---

<sup>64</sup>Siehe als Geschenk für dich . . . <sup>65</sup>habe ich Büchsen, welche mit gutem Öl gefüllt sind <sup>66</sup>und ein Paar . . . . .

### 23. (B<sup>23</sup>)

<sup>1</sup>An Naphuri, meinen Bruder, meinen Schwiegersohn, den ich liebe <sup>2</sup>und der mich liebt: Dušratta, der grosse König, König von Mitani, dein Schwiegervater, <sup>3</sup>und der dich liebt, dein Bruder. Mir geht es gut. Dir sei Heil.

---

<sup>4</sup>[a-na (amiltu) Tí-i-í ummi-ka u a-na] bití-ka lu-u šul-[mu a-n]a  
 (amiltu) Ta-a-du-ḫi-pa mâr[ti-ia lu-u šul-mu <sup>5</sup>..... a-na  
 .....] a-na mâri-ka a-na [amîlî rabûti-]ka a-na narkabâti-ka  
<sup>6</sup>[a-na ..... a-na mâti-ka] u a-na [mim-mu-ka dann]iš  
 danniš lu-u šul-mu

<sup>7</sup>[Ma-]ni-í amîl mâr šipri-šu ša aḫi-ia [ki-i il-li-ka u šul?]-ma-a-na-šu  
 [ša aḫi-ia] il-tí-mí ma <sup>8</sup>aḫ-da-du danniš u-nu-ta ša aḫi-ia [il-  
 ta-apr]a(?) a-ta-mar ma [aḫ-d]a-du danniš

<sup>9</sup>aḫi-ia a-ma-ta an-ni-ta iḫ-ta-bi ki-i-mí-í it-ti a-bi-ia Mi-im-mu-ri-ia  
<sup>10</sup>ta-ar-ta-na<sup>2</sup>-a-mu-u mí u a-ka-an-na i-na-an-na ri-ta'-[mu-ku  
 it-ti]-ka aḫi-ia <sup>11</sup>it-ti-ia ra-a-mu-u-ta ḫaš-ḫu u a-na-ku it-ti aḫi-ia  
 ra-a-[mu-u-ta] ul ḫaš-ḫa-ku <sup>12</sup>ili a-bi-ka i-na-an-na ma it-[t]i-ka  
 danniš ana X-šu ar-t[a-na<sup>2</sup>-a-]am

<sup>13</sup>u a-bu-ka Mi-im-mu-ri-ia a-ma-ta an-ni-ta i-na dub-bi-šu iḫ-[ta-bi]  
 un-tum Ma-ni-í <sup>14</sup>tir-ḫa-ta ub-lu u a-ka-an-na aḫi-ia Mi-im-mu-  
 u-ri-ia iḫ-ta-pi an-nu-u u-nu-ta <sup>15</sup>ša i-na-an-na u-ší-í-bi-lu la mi-  
 im-ma-a-mí u aḫi-ia la ut-ta-za-am-mí mi-im-ma <sup>16</sup>la u-ší-í-bil mí  
 an-nu-u u-nu-ta ša i-na-an-na u-ší-í-bil-ak-ḫu mí ka-am-ma-mí  
<sup>17</sup>ul-tí-í-bil-la-ḫu mí u un-du ašša-ti ša í-ri-šu aḫi-ia i-na-an-din  
 ma-a-mí <sup>18</sup>i-li-ik-ku-u-nim-ma-mí a-am-ma-ru-ši u X-šu ma-la  
 an-ni-í u-ší-bil-la-ḫu mí

<sup>19</sup>u KAR.KAR. pl. ša ḫurâṣu ša ab-gu-tum ub-bu-ḫu-u-tum  
 išti-ín KAR.KAR a-na ia-ši u ša-ni-tum KAR.KAR <sup>20</sup>ana KAR.  
 KAR (amiltu) Da-a-du-ḫi-pa mâr-ti-ia a-šar a-bi-i-ka ma Mi-im-  
 mu-u-ri-ia í-tí-ri-iš <sup>21</sup>u iḫ-ta-bi a-bu-ka ma muš-šir a-na ša ḫurâṣu  
 ma ša bi-ik-ta ub-bu-uk-ta na-ta-a-an-zu-nu mí <sup>22</sup>u ša (abnu)  
 uknû banû a-na-an-din-ak-ḫu mí u ḫurâṣu ap-pu-na ša-na-a-  
 ma<sup>2</sup>-ta u-nu-ta <sup>23</sup>ša pa-ta la i-šu-u it-ti KAR.KAR pl. a-na-an-  
 din-ak-ḫu mí u ḫurâṣu ša KAR.KAR pl. (amîlu) mârî šipri-ia  
<sup>24</sup>[g]ab-bi-i-šu-nu ma ša i-na (mâtu) Mi-iṣ-ri-i aš-bu i-na ínâ-šu-nu  
 i-ta-am-ru u KAR.KAR pl. a-bu-ka <sup>25</sup>a-na pa-ni (amîlu) mârî  
 šipri-ia a-na ši-ip-ki ut-tí-í-ir-šu-nu i-tí-bu-us-zu-nu ig-ta-mar-šu-nu

<sup>4</sup>Ti, deiner Mutter, deinem Hause, sei Heil, Taduhipa, meiner Tochter, sei Heil, <sup>5</sup>deinen . . . . . deinen . . . . . deinen Söhnen, deinen Grossen, deinen Streitwägen, <sup>6</sup>deinen . . . . ., deinem Lande, deiner Habe gar sehr sei Heil.

---

<sup>7</sup>Maní, der Bote meines Bruders als er kam, und da ich vernahm das Wohlergehen meines Bruders, <sup>8</sup>freute ich mich sehr. Als ich die Geräthe, welche mein Bruder geschickt hat, sah, freute ich mich sehr.

---

<sup>9</sup>Mein Bruder sagt folgendes: »»Wie du mit meinem Vater Mimmuria <sup>10</sup>Freundschaft gehalten hast, so will ich jetzt mit dir Freundschaft halten.«» Wenn mein Bruder <sup>11</sup>mit mir die Freundschaft begehrt, dann sollte ich die Freundschaft mit meinem Bruder nicht begehren? <sup>12</sup>Zehnmahl mehr als mit deinem Vater will ich mit dir Freundschaft halten.

---

<sup>13</sup>So hat dein Vater Mimmuria in seinem Briefe geschrieben, als Maní <sup>14</sup>den Mahlschatz überbrachte, da, mein Bruder, sprach Mimmuria: »»diese Geräthe, <sup>15</sup>welche ich dir jetzt schicke, sind (noch) nichts. Mein Bruder sollte nicht zürnen, dass ich nichts (rechtes) <sup>16</sup>geschickt hätte, deswegen habe ich die Geräthe, welche ich jetzt geschickt habe, <sup>17</sup>geschickt. Aber wenn die Frau, die ich begehre, mein Bruder giebt, <sup>18</sup>und man sie mir bringt, dass ich sie sehe, dann werde ich noch zehnmahl mehr als diese dir schicken.«»

---

<sup>19</sup>Und Bilder aus Gold, welche . . . . . sind, habe ich, ein Bild für mich und ein zweites Bild <sup>20</sup>als Bild für Taduhipa, meine Tochter von deinem Vater Mimmuria verlangt, <sup>21</sup>und es sprach dein Vater (darauf: »»unterlass es, Gold, welches . . . . . ist, ihnen (den Boten) zu geben. <sup>22</sup>Denn auch Lapis lazuli will ich dir geben und Gold obendrein weiteres, viel, (und) Geräthe, <sup>23</sup>ohne Zahl, sammt den Bildern will ich dir geben.«» Und das Gold für die Bilder haben meine Boten <sup>24</sup>alle, welche in Ägypten sich aufhielten, mit ihren Augen gesehen. Auch liess dein Vater die Bilder <sup>25</sup>vor meinen Boten zum Guss geben, und sie vollkommen

<sup>26</sup>al-zi-ik-ki-šu-nu u ki-i a-na ši-ip-ki du-ur-ru (amīlu) mārī šipri-ia(?) . . . . .-šu-nu i-tam-ru <sup>27</sup>u ki-i gam-ru ma za-gu-u i-na inâ-šu-nu i-ta-am-ru

<sup>28</sup>u ħurâṣu ša-nu-u ma'-du ša pa-ta la i-šu-u ša a-na ia-ši u-ši-i-ib-bi-lu uk-ti-li-im-ma <sup>29</sup>u iḫ-ta-bi a-na (amīlu) mārī šipri-ia a-nu-um-ma KAR.KAR pl. u a-nu-um-ma ħurâṣu ma-a-ta u u-nu-ta <sup>30</sup>ša-a pa-ta la i-šu-u ša a-na aḫi-ia u-ši-bi-lu u i-na inâ-gu-nu am-ra-a mī <sup>31</sup>u (amīlu) mārī šipri-ia i-na inâ-šu-nu i-ta-am-ru

<sup>32</sup>u i-na-an-na aḫi-ia KAR.KAR pl. ub-bu-ḫu-u-du ša a-bu-ka u-ši-i-ib-bi-lu la du-ši-i-bi-la <sup>33</sup>u ša iṣi uḫ-ḫu-zu-du du-ul-ti-i-bi-la u-nu-ta ša a-bu-ka a-na ia-ši u-ši-i-ib-bi-lu <sup>34</sup>la du-ši-i-bi-lam-ma u du-ul-ti-i-mi-ma danniš ma

<sup>35</sup>u a-ma-du mi-im-ma ša i-du-u ša a-na aḫi-ia aḫ-du-u ia-nu-u i-na a-i-im-mi-i ū-mi ša aḫi-ia <sup>36</sup>šul-ma-an-zu il-ti-mi u ū-ma ša-a-šu pa-ni-ta i-ti-bu-us-su

<sup>37</sup>u Ḫa-a-maš-ši (amīlu) mār sipri-šu ša aḫi-ia un-du a-na ili-ia il-li-gu u un-du ša aḫi-ia <sup>38</sup>a-ma-tu(pl.)-šu iḫ-bu-u ma iš-mu-u u a-ka-an-na aḫ-ta-bi ki-i-mi-i it-ti Mi-mu-ri-ia <sup>39</sup>a-bi-ka ar-ta-na'-a-mu mī u i-na-an-na X-šu it-ti Na-ap-ḫur-ri-ia ar-ta-na'-am-mi <sup>40</sup>danniš u a-ka-an-na a-na Ḫa-a-maš-ši (amīlu) mār šipri-ka aḫ-ta-bi

<sup>41</sup>u i-na-an-na aḫi-ia KAR.KAR pl. ša ħurâṣu ub-bu-ḫu-u-du la u-ši-i-bi-la u ri-iḫ-ta u-nu-ta <sup>42</sup>ša a-bu-ka a-na šu-bu-li iḫ-bu-u mi-it-ḫa-ri-iš aḫi-ia la u-ši-i-bi-lam-ma

<sup>43</sup>i-na-an-na aḫi-ia KAR.KAR pl. ša ħurâṣu ub-bu-ḫu-u-du ša a-na a-bi-ka i-ri-[iš . . . . .? <sup>44</sup>li-id(?)din(?)am-ma lu la-a i-kal-la-a



<sup>26</sup>und vollgewichtig machen. Als sie aber gegossen wurden, da haben meine Boten, ihre . . . . . gesehen <sup>27</sup>und mit ihren Augen gesehen, dass sie vollkommen und vollgewichtig waren.

---

<sup>28</sup>Und anderes vieles Gold ohne Maass, welches er mir schickte, zeigte er <sup>29</sup>und sprach zu meinem Boten: Hier sind die Bilder und hier ist viel Gold und Geräthe <sup>30</sup>ohne Zahl, welche ich an meinen Bruder schicke, seht mit euren Augen zu. <sup>31</sup>Und meine Boten sahen es mit ihren Augen.

---

<sup>32</sup>Und nun, mein Bruder, hast du (jene) ge . . . . . en Bilder, welche dein Vater geschickt (zur Verschickung bestimmt!) hatte, nicht geschickt, <sup>33</sup>sondern solche, welche aus Holz gefertigt sind, hast du geschickt. Und (auch) die Geräthe, welche dein Vater an mich geschickt (= zur Verschickung bestimmt) hatte, <sup>34</sup>hast du nicht geschickt, obgleich du wohl unterrichtet bist.

---

<sup>35</sup>Auch ist keine Nachricht, die ich erfahren hätte, dass ich mich über meinen Bruder freuen könnte. An welchem Tage immer ich von meines Bruders <sup>36</sup>Wohlergehen höre (einen Gruss erhalte), den Tag begehe ich festlich.

---

<sup>37</sup>Als Hamašši, der Bote meines Bruders, zu mir kam und als er mir von meinem Bruder <sup>38</sup>die Nachrichten mittheilte, hörte ich und sprach: »Wie ich mit Mimmuria, <sup>39</sup>deinem Vater, Freundschaft gehalten, so will ich jetzt zehnfach mit Naphuria Freundschaft halten, <sup>40</sup>erst recht.« So sprach ich zu Hamašši, deinem Boten.

---

<sup>41</sup>Jetzt aber hat mein Bruder die Bilder, welche aus Gold ge . . . . . waren, nicht geschickt, und die übrigen Geräthe, <sup>42</sup>welche dein Vater (mir) zu überbringen Befehl gegeben hat, hat mein Bruder gleichfalls nicht geschickt.

---

<sup>43</sup>Nun möge mein Bruder die Bilder, welche aus Gold gefertigt sind, die ich von deinem Vater verlangt habe, <sup>44</sup>geben und nicht zurückhalten.

---

<sup>45</sup>mâtâtî gab-bi-i-šu[-nu ..... a-n]a na-ta-a-nî  
 iḱ[-ta-bi <sup>46</sup>u i-na-an-na šum-ma ..... gab-bi-i-... <sup>47</sup>šum-  
 ma it-til(?) -tum ..... <sup>48</sup>a-na la ta-bu-tu .....  
 KAR.KAR pl. .... <sup>49</sup>na-da-ni iḱ-bu-u .....  
 ..... <sup>50</sup>u i-na mâtî ša aḫi-ia ..... ša aḫi-ia  
 ..... <sup>51</sup>im-ḥaṣ-za-a ma la [. .... a-bu-]ka ma  
 a-na i[a-ši .....  


---

<sup>52</sup>Ḥa-a-maš-ši (amīlu) [mâr šipri-šu ša aḫi-ia] it-ta-al-ka .....  
 .... <sup>53</sup>mi-im-ma la u-[ši-til ma ..... ? ? .. <sup>54</sup>u a-ka-an-[na  
 ..... i ni-ir-[ta-<sup>2</sup>-am ?  


---

<sup>55</sup> ..... i-na kal-li-í ..... -šu  
<sup>56</sup> ..... ? ? ? -im-ma ut-tí-í-ir-šu <sup>57</sup> .....  
 ..... ul-tí-í-bi-la u ir-bi-í-it ma-aš-gu <sup>58</sup> .....  
 u [Ḥa-a]maš-ši-i ma aḫi-ia (amīlu) mâr šipri-šu li-is-al  


---

Rückseite. <sup>1</sup> ..... šul ..... ma Gi-li-ia  
 ..... ki-i-mí-[í] <sup>2</sup> ..... im-ma(?) ..... tu  
 lu ..... il-]ta-par-šu-nu <sup>3</sup>... nu-tu(?) (*abgebrochen*).  
<sup>4</sup>(*abgebrochen*).  


---

<sup>5</sup>u a-ka-an-na ..... ḫurašî ša a-? .....  
 ..... <sup>6</sup> ..... i-na ..... ul-tí-í-[bi-la .....  
 ..... <sup>7</sup>it-ti-ia ..... ? ir u (*abgebrochen*).  
<sup>8</sup>[a?] -ma-ti-ia (*abgebrochen*). <sup>9</sup> <sup>10</sup>(*abgebrochen*).  


---

<sup>11</sup> ..... ša a-... (*abgebrochen*.) ... u ša<sup>1</sup>) ..... (*Ende  
 der Zeile*): ... -ia <sup>12</sup> ..... ? -am-ma ul-... Gi-li-ia<sup>1</sup>) ..... ti  
<sup>13</sup>[u ma] -am-ma ša-nu-u-um-ma ul i-tí<sup>1</sup>) ..... -šu  
<sup>14</sup>ki-i-mí-í a-bu-u-ka it-ti-ia ..... <sup>15</sup>ki-i-  
 mí-í a-na-ku it-ti a-bi-i-ka [a]-dab-bu-bu ra-m[u-u-ut<sup>1</sup>]-ta .....  


---

<sup>16</sup>u i-na-an-na aḫi-ia iḱ[-ta-bi] ki-i-mí-í it-ti a-[bi-]ia ta-[ar-ta-<sup>2</sup>-am]  
<sup>17</sup>a-ka-na it-[ti-ia ..... aḫi-ia ma ? ..... -i-an-ni  
 ki- ..... <sup>18</sup> ..... iḱ-]ta-bi aḫi-ia  
 ummi-šu [li-]ša-<sup>2</sup>-[al .....  


---

<sup>45</sup>Alle Länder ..... geben zu wollen ge-  
 sagt hatte, <sup>46</sup>und jetzt, wenn ..... aller <sup>47</sup>wenn .....  
<sup>48</sup>zum Nicht-guten ..... die Bilder .....  
 ..... <sup>49</sup>zu geben befahl .....  
<sup>50</sup>Und im Lande meines Bruders ..... was mein  
 Bruder ..... <sup>51</sup>gegossen hatte, nicht .....  
 ..... dein Vater mir .....

---

<sup>52</sup>Ḥamašši, der Bote meines Bruders, kam .....  
<sup>53</sup>nichts hat er geschickt ..... <sup>54</sup>und  
 so ..... wir wollen Freundschaft halten.

---

<sup>55</sup>..... beim Ausliefern(?) .....  
 sein ..... <sup>56</sup>..... ? ? ? es viel macht  
<sup>57</sup>..... hab eich geschickt und vier Häute <sup>58</sup>.....  
 ..... und Ḥamašši, seinen Boten, wolle mein Bruder fragen.

---

Rückseite. <sup>1</sup>..... Gilia .....  
 wie <sup>2</sup>..... ihnen schickte (schrieb)  
<sup>3</sup>als ... (*abgebrochen*). <sup>4</sup>(*abgebrochen*).

---

<sup>5</sup>Und so ..... Gold, welches .....  
<sup>6</sup>..... in ..... habe geschickt .....  
<sup>7</sup>mit mir ..... (*abgebrochen*) <sup>8</sup>meine Worte ...  
 (*abgebrochen*). <sup>9</sup><sup>10</sup>(*abgebrochen*).

---

<sup>11</sup>..... welche ..... (*abgebrochen*): meine ... <sup>12</sup>.....  
 ... habe ..... Gilia (*abgebrochen*) <sup>13</sup>und irgend ein anderer  
 weiss es nicht ..... sein ... <sup>14</sup>wie dein Vater mit mir  
 [verhandelt hat und] <sup>15</sup>wie ich mit deinem Vater verhandelt  
 habe Freundschaft .....

---

<sup>16</sup>Und jetzt sagt mein Bruder: Wie du mit meinem Vater  
 Freundschaft gehalten hast, <sup>17</sup>so mit mir ..... mein  
 Bruder ..... <sup>18</sup>.....  
 hat gesagt; mein Bruder wolle seine Mutter fragen ...

---

<sup>19</sup>..... it-ti-šu ..... aḫi-ia ma i-mâr-an-ni ki-i  
a ..... <sup>20</sup>(*abgebrochen, nur ein Wort*).

<sup>21</sup>(*abgebrochen*) <sup>22</sup>a-... (*abgebrochen*) <sup>23</sup>a-bi-i-šu .....  
..... it-ti ..... <sup>24</sup>a-ma-ti(pl.)-[šu ša] aḫi-ia u  
aḫ-ta-[du] ta-[an-ni-iš] ...

<sup>25</sup>u i-na-an-na ..... -an-ni ..... <sup>26</sup>ik-  
ta-la-a-šu-nu (*abgebrochen*) <sup>27</sup>u aš-šum an-ni-ti (*abgebrochen*) <sup>28</sup>u  
ḫi-du-u-du ta-an-is ma (*abgebrochen*) <sup>29</sup>ŠIR i-mar Ramman u  
(ilu) A-ma-a-[nu ..... <sup>30</sup>li-miš-šir ma a-na-ku  
u .....

<sup>31</sup>a-nu-um-ma P[i-ri-iz-zi] (*abgebrochen*) <sup>32</sup>a-na aḫi-ia a-na kal-li-i  
(*abgebrochen*) <sup>33</sup>u aḫi-ia ..... la-a (*abgebrochen*) <sup>34</sup>li-ti-ir-u-ni  
ša ni ..... ?-mî-i ma .....

<sup>35</sup>u ša-a aḫi-ia ..... ? Pi-ri-iz-zi .....  
šir-an- ..... <sup>36</sup>a-na ..... il(?) -li-gu ?  
a-na ša-a-šu-nu a-ta- ..... <sup>37</sup>a-ḫu- ..... ul-li-i  
iṣ-ša-aḫ-ḫa-ru <sup>38</sup>u a- ..... aḫi-ia u-maš-šir-šu  
u ad-du-ia <sup>39</sup>aḫi-ia ..... Ma-ni-i a-ša-ap-par a-na  
ḫi-du-u-ti <sup>40</sup>a-[na] ..... a-ḫi-i-a

<sup>41</sup>u ..... mârî šipri-šu ša a-ḫi-i-a <sup>42</sup>it-[ti] ....  
..... -i zi-i-ni ra-bi-i a-na ki-im-ri <sup>43</sup>a-na .....  
..... a lu-u ik-šu-du u šum-ma a-ka-an-na <sup>44</sup>.....  
-ka ..... mi]-i-na-a i-bu-us-zu-nu-ti <sup>45</sup>... ta ? ҡa

<sup>46</sup>[u aḫi-]ia ḫuraša ma-a-ta li-šî-i-bi-la ..... -ni ki-im-ri <sup>47</sup>...  
..... -a-ti ..... -ti aḫi-i[a] ..... <sup>48</sup>[ina mâti  
ša] aḫi-ia [ḫu]rašu [ki-i] i-bi-ri ma-[a-ad u aḫi-ia ad-du-i]a li-ib-bi  
<sup>49</sup>[la u-ša-am-na-]aṣ [ḫurašu ma-]a-ta li-šî-i-bi-la [ki-i?] -mî-i a-na  
aḫi-ia <sup>50</sup>..... -ta-a-ti ..... -u-ka ..... ta(?) -mar ...  
aḫi-ia ili a-bi-i-šu <sup>51</sup>..... ? li-i-it-tir

<sup>52</sup>[ana šulmâni ša aḫi-ia ..... TIK.ḪAR-ri I ? ? ? ? ? <sup>53</sup>...  
..... ŠI.pl-tum (abnu) ḫulalu KUR ... i-na ta-ti  
ḫurašu V .....

<sup>19</sup>..... mit ihm ..... mein Bruder sieht,  
dass ich ..... <sup>20</sup>(abgebrochen, nur ein Wort).

<sup>21</sup>(abgebrochen) <sup>22</sup>..... (abgebrochen) <sup>23</sup>sein Vater .....  
..... mit ..... [wenn ich vernehme] <sup>24</sup>die Worte meines  
Bruders, freue ich mich sehr ...

<sup>25</sup>Und jetzt ..... <sup>26</sup>sie zurückhält (ab-  
gebrochen) <sup>27</sup>und deswegen (abgebrochen) <sup>28</sup>und Freude sehr  
(abgebrochen) <sup>29</sup>? sieht Ramman und Ammon .....  
..... <sup>30</sup>möge fügen, ich und .....

<sup>31</sup>Siehe Pirizzi (abgebrochen) [ <sup>32</sup>zum Beileid [an meinen Bruder  
habe ich geschickt] <sup>33</sup>und mein Bruder [lange möge er ihn]  
nicht [zurückhalten ..... <sup>34</sup>zurücksenden was .....  
.....

<sup>35</sup>und was mein Bruder ..... Pirizzi .....  
... mich(?) <sup>36</sup>zu ..... gehen(?)  
? zu ihnen ..... <sup>37</sup>[mein?] Bruder .....  
jenem kehrt <sup>38</sup>und ..... habe? an?] meinen  
Bruder entsendet und meinen <sup>39</sup>Bruder [mit?] Maní werde ich  
schicken um Freude <sup>40</sup>zu ..... meinem Bruder.

<sup>41</sup>Und ..... die Boten meines Bruders <sup>42</sup>mit  
..... grosses ? an alles(?) <sup>43</sup>an .....  
.... kommen und wenn so <sup>44</sup>..... dein .....  
.... was soll ich mit ihnen thun? <sup>45</sup>.....

<sup>46</sup>Und mein Bruder schicke viel Gold ..... alles <sup>47</sup>...  
..... meines Bruders ..... <sup>48</sup>Im Lande  
meines Bruders ist Gold wie Erde viel und mein Bruder wolle  
mein Herz <sup>49</sup>nicht kränken und viel Gold schicken. Wie  
meinem Bruder <sup>50</sup>..... möge mein Bruder  
mehr als sein Vater <sup>51</sup>..... viel machen.

<sup>52</sup>Zum Geschenke für meinen Bruder ..... Hals-  
spangen(?), ein ..... <sup>53</sup>..... ? aus hūlalu-  
Stein ..... in ? Gold fünf .....

<sup>54</sup>..... abni ħurašu a-na (amiltu) Ti-i-í  
ummi-šu

<sup>55</sup>..... abni ħurašu (amiltu) Ta-a-tu(m)-  
ħi-i-pa <sup>56</sup>[mârti-ia] ul-ti-bil [ma]

## 24. (Rostowicz 2.)

<sup>1</sup>A-na Nap-ħur-i-ri-ia šar (mātu) Mi-iš-ri-i] <sup>2</sup>aħi-ia ħa-da-  
ni-ia ša i-ra-<sup>3</sup>[am-an-ni ma] <sup>3</sup>u ša a-ra-mu-uš ki-bi ma <sup>4</sup>um-ma  
Du-uš-rat-ta šar (mātu) Mi-it-ta-a-ni <sup>5</sup>u-mu-u-ka ša i-ra-<sup>6</sup>-mu-  
u-ka aħi-ka ma <sup>6</sup>a-na ia-ši šul-mu a-na ka-a-ša lu-u šul-mu  
<sup>7</sup>a-na bitâti-ka a-na (amiltu) Ti-i-í ummi-ka u (mātu) Mi-iš-ri-i  
<sup>8</sup>a-na (amiltu) Ta-a-tu(m)-ħi-i-pa mârti-ia aššati-ka <sup>9</sup>a-na ri-ħu-ti  
aššâti-ka a-na mâri-ka a-na (amiltu) rabûti-ka <sup>10</sup>a-na narkabâti-ka  
a-[na] sisi-ka a-na alâni-ka <sup>11</sup>a-na mâti-ka u a-na mim-mu-ka  
danniš danniš lu-u šul-mu

<sup>12</sup>Pi-ri-iz-zi u Bu-ub-ri (amiltu) mâri šipr-ri-i[a] <sup>13</sup>a-na aħi-ia  
a-na kal-li-í al-ta-par-šu-nu u a-na <sup>14</sup>du-ul-lu-ħi danniš danniš  
aḫ-ta-pa-šu-nu <sup>15</sup>u šu-nu mi i-iš-šu-ta-am-ma al-ta-par-šu-nu  
<sup>16</sup>u a-ma-ta an-ni-ta i-na ma-aħ-ri-i-im-ma <sup>17</sup>a-na aħi-ia aḫ-ta-bi  
Ma-ni-í (amiltu) mâr šipri-šu ša [aħi-ia] <sup>18</sup>a-kal-la-a-[am?]-ma  
u-mí-a-tu (amiltu) mâr šip-ri-ia mí aħ[i-ia] <sup>19</sup>u-maš-ša-ru-u-ma-  
a-mí i-il-la-gu-u amiltu ... <sup>20</sup>u i-na-an-na aħi-ia a-na ka-am-ra-ti-  
im-ma <sup>21</sup>la u-maš-šir<sup>1</sup>)-šu-nu-ti a-na a-la-ki u ik-ta-la-šu-nu-ti  
<sup>22</sup>danniš danniš (amiltu) mâri šipr-ri mi-nu-u <sup>23</sup>u-ul iṣ-zu-ru-u  
ip-par-ra-šu-u-ma i-il-la-gu <sup>24</sup>aħi-ia aš-šum (amiltu) mâri šipr-ri  
am-mi-ni libbi-šu <sup>25</sup>..... ak-ku am-mi-ni ul-lu-u a-na pa-ni  
ul-li-í] <sup>26</sup>..... ru la in-ni-iš-šir u ul-lu-[u] <sup>27</sup>[ša? ul-]li-i šul-  
ma-an-zu la-a i-ši-im-mí <sup>28</sup>[u] ħa-da-nu danniš danniš û-mi-ka<sup>2</sup>)  
<sup>29</sup>[aħi-i]a (amiltu) mâr šipri-ia ħa-mut-ta li-mi-š-šir-šu <sup>30</sup>ša aħi-ia  
šul-ma-an-su lu-ta-<sup>3</sup>[mu-ur?] (*fehlen etwa 6 bis 7 Zeilen*).

Rückseite. <sup>1</sup>..... u(?) ir-ti .....  
<sup>2</sup>..... a-ra-am-šu u ni la (?) sa (?) ..... <sup>3</sup>.....  
..... ki-i ba-ni-ti<sup>4</sup>) lu-uš-pur u .....

<sup>1</sup>) ħar, kin statt ħir, šir. <sup>2</sup>) l. ša? <sup>3</sup>) uš-[mí? <sup>4</sup>) so Trans-  
scription bei Scheil.



<sup>54</sup>..... von ..... Steinen und Gold  
für Tí, seine Mutter.

---

<sup>55</sup>..... von ..... Steinen und Gold  
für Taduhipa, <sup>56</sup>meine Tochter, habe ich geschickt.

---

#### 24. (Rostowicz 2.)

<sup>1</sup>An Naphuriria, König von Ägypten, <sup>2</sup>meinen Bruder, meinen Schwiegersohn, der mich liebt <sup>3</sup>und den ich liebe: <sup>4</sup>Dušratta, König von Mitani, <sup>5</sup>dein Schwiegervater, der dich liebt, dein Bruder. <sup>6</sup>Mir geht es gut, dir sei Heil, <sup>7</sup>deinen Häusern, deiner Mutter Tí, und dem Lande Ägypten, <sup>8</sup>meiner Tochter Taduhipa, deiner Gattin, <sup>9</sup>deinen übrigen Frauen, deinen Söhnen, deinen Grossen, <sup>10</sup>deinen Streitwägen, deinen Pferden, deinen Städten, <sup>11</sup>deinem Lande und deiner Habe, gar sehr sei Heil.

---

<sup>12</sup>Pirizzi und Bubri, meine Boten, <sup>13</sup>habe ich an meinen Bruder zum Klagen geschickt <sup>14</sup>und Trauer zu bezeugen gar sehr habe ich sie angewiesen. <sup>15</sup>Und (dann) habe ich sie von neuem geschickt. <sup>16</sup>Und folgendes habe ich bei dem vorigen Male <sup>17</sup>meinem Bruder gesagt: Maní, den Boten meines Bruders, <sup>18</sup>werde ich zurückhalten bis meinen Boten mein Bruder <sup>19</sup>entsendet und er kommt ..... <sup>20</sup>Jetzt aber hat mein Bruder überhaupt <sup>21</sup>sie nicht ziehen lassen und sie zurückgehalten <sup>22</sup>gar sehr. Die Boten sollten nicht im geringsten <sup>23</sup>warten, sondern eilen und kommen. <sup>24</sup>Mein Bruder, wegen der Boten warum sein Herz <sup>25</sup>[sollte ich kränken]? Warum soll von dem einen an den andern <sup>26</sup>[ein Bote] nicht geschickt werden und der eine <sup>27</sup>vom andern nicht sein Wohlergehen erfahren, <sup>28</sup>und wir uns freuen gar sehr täglich(?)? <sup>29</sup>Mein Bruder wolle meinen Boten eilends schicken, <sup>30</sup>damit ich meines Bruders Wohlergehen sehe\*) (*fehlen etwa 6 bis 7 Zeilen*).

Rückseite. <sup>1</sup>..... <sup>2</sup>.....  
den ich liebe und ..... <sup>3</sup>[meinen Boten] mit  
guter Botschaft will ich schicken und [ich meinerseits]

---

\*) höre?

<sup>4</sup>a-ma-]ta ba-ni-i-ta(?) ša aḫi-ia lu-[uš-mu . . . . . <sup>5</sup>u aḫi-ia da-mi-iḫ u aḫi-ia ša . . . . . <sup>6</sup>gab-ba-šu-nu [lib-]bu-uš u lib-bi lu la u-š[i-im-ri-iš] <sup>7</sup>u a-ma-tí pl. *gab-ba-ši-na* ma ša it-ti a-bi-ka <sup>8</sup>ad-bu-bu (amiltu) Tí-i-í ummu-ka i-di-í-ši-na-atí <sup>9</sup>ma-am-ma ša-nu-u-um-ma u-ul i-di-í-ši-na-a-tí <sup>10</sup>u a-mur (amiltu) Tí-i-í um-mu-ka ti-š[a]-<sup>2</sup>-al-šu-nu-ti ma <sup>11</sup>li-id-bu-pa-ak-ku ki-i-mí-í a-bu-ka it-ti-ia <sup>12</sup>ir-ta-na-<sup>2</sup>am u a-ka-an-na aḫi-ia i-na-an-na <sup>13</sup>it-ti-ia li-ir-ta-<sup>2</sup>am u ša ša-ni-i ša-na<sup>1</sup>)-am-ma <sup>14</sup>aḫi-ia lu la-a i-ši-im-mí

25. (L<sup>5</sup>.)

<sup>1</sup>[A-na] šar-ri (mātu) Mi-iš-ri aḫi-ia ki-[bi ma <sup>2</sup>um-ma] šar (mātu) A-la-ši-ia aḫu-ka ma <sup>3</sup>[a-na] ili-ia šul-mu bitâti-ia aššati-ia mâri-ia <sup>4</sup>(amiltu) rabûti-ia sisi-ia narkabâti-ia u i-na <sup>5</sup>lib-bi mâtâti-ia danniš lu-u šul-mu u a-na ili aḫi-ia

---

<sup>6</sup>lu-u šul-mu a-na bitâti-ka aššâti-ka mâri-ka rabûti-ka <sup>7</sup>sisi-ka narkabâti-ka u i-na lib-bi mâtâti-ka <sup>8</sup>danniš lu-u šul-mu a-ḫi a-nu-ma (amiltu) mâr šipri-ia it-ti <sup>9</sup>(amiltu) mâr šipri-ka a-na ili-ka al-ta-par i-na (mātu) Mi-iš-ri

---

<sup>10</sup>i-nu-ma a-na ili-ka V mí-at írû<sup>2</sup>) ul-tí-bi-la-ak-ku <sup>11</sup>a-na šu-ul-ma-ni ša aḫi-ia ul-tí-bi-la-ak-ku <sup>12</sup>a-ḫi ki-i ši-ḫi-ir írû<sup>2</sup>) i-na lib-bi-ka la-a i-ša-ki-in <sup>13</sup>šum-ma i-na mâti-ia kât-ti Nírgal bíl-li-ia gab-ba <sup>14</sup>amíli ša mâti-ia i-du-uk u i-bi-iš írî ia-nu <sup>15</sup>u aḫi-ia i-na lib-bi-ka la-a ša-ki-in

---

<sup>16</sup>(amiltu) mâr šipri-ka it-ti (amiltu) mâr šipri-ia ar-ḫi-iš <sup>17</sup>uš-ší-ir u mi-nu-um-mí írû ša tí-ri-iš-šu <sup>18</sup>aḫi-ia u a-na-ku ul-tí-bi-la-ak-ku

---

<sup>19</sup>a-ḫi at-ta a-na ia-ši šarpu ma-a-ad danniš <sup>20</sup>ul-tí-bi-la-an-ni aḫi-ia šarpu AN.MÍŠ. i-din-an-ni

---

<sup>1</sup>) ? Scheil ma. <sup>2</sup>) írû statt siparru, beide = שִׁפְרָא, vgl. S. 36.

<sup>4</sup>freudige Kunde von meinem Bruder will ich vernehmen . . . . .  
<sup>5</sup>und mein Bruder sei wohlgesinnt und mein Bruder . . . . .  
<sup>6</sup>allesammt sein Herz, und mein Herz möge er nicht betrüben.  
<sup>7</sup>Und die Worte allesammt, welche ich mit deinem Vater  
<sup>8</sup>verhandelt habe, Tí, deine Mutter, kennt sie, <sup>9</sup>irgend ein  
anderer kennt sie nicht. <sup>10</sup>Daher frage Tí, deine Mutter,  
danach, <sup>11</sup>sie soll dir sagen, wie dein Vater mit mir <sup>12</sup>Freund-  
schaft gehalten hat; und so soll auch jetzt mein Bruder <sup>13</sup>mit  
mir Freundschaft halten, und von einem andern auf etwas  
anderes <sup>14</sup>möge mein Bruder nicht hören.

## 25. (L<sup>5</sup>)

<sup>1</sup>An den König von Ägypten, meinen Bruder: <sup>2</sup>Der König  
von Alašia, dein Bruder. <sup>3</sup>Mir geht es gut, meinem Hause,  
meiner Frau, meinen Söhnen, <sup>4</sup>meinen Grossen, meinen Pferden,  
meinen Streitwägen und <sup>5</sup>meinen Ländern gar sehr sei Heil.  
Und meinem Bruder

---

<sup>6</sup>sei Heil, deinem Hause, deinen Frauen, deinen Söhnen, deinen  
Grossen, <sup>7</sup>deinen Pferden, deinen Streitwägen und Ländern  
<sup>8</sup>gar sehr sei Heil. Mein Bruder, siehe, meinen Boten, mit  
<sup>9</sup>deinen Boten an dich habe ich geschickt nach Ägypten.

---

<sup>10</sup>Jetzt, mein Bruder, habe ich dir 500 (Talente) Kupfer\*) ge-  
schickt, <sup>11</sup>als Geschenk für meinen Bruder habe ich sie ge-  
schickt. <sup>12</sup>Mein Bruder, dass es zu wenig Kupfer ist, mögest  
du nicht zu Herzen nehmen. <sup>13</sup>Da in meinem Lande die Hand  
des Nergal, meines Herrn, alle <sup>14</sup>Leute meines Landes getödtet  
hat, so findet keine Kupfererzeugung statt, <sup>15</sup>darum möge es  
mein Bruder nicht zu Herzen nehmen.

---

<sup>16</sup>Deinen Boten mit meinem Boten eilends <sup>17</sup>schicke; und was  
du auch an Kupfer verlangst, <sup>18</sup>mein Bruder, ich werde es  
dir senden.

---

<sup>19</sup>Mein Bruder, du, Silber in Menge sehr an mich <sup>20</sup>schicke;  
mein Bruder, das Silber gieb mir als . . . . .

---

\*) s. S. 36.

<sup>21</sup>a-na-ku u a-na ili ša aḫi-ia mi-nu-um-mí-í <sup>22</sup>ša tí-ri-iš-šu aḫi-ia u a-na-ku ul-tí-bi-la-ak-ku

---

<sup>23</sup>ša-ni-tu a-ḫi alpu ša tí-ri-iš-šu (amílu) mâr šipri-ia <sup>24</sup>u i-din-an-ni aḫi-ia u šamni ša ṭábu aḫi-ia <sup>25</sup>II (karpatu) ku-ku-pu uš-ší-ir-an-ni aḫi-ia <sup>26</sup>u I (amíli) ša-i-li našrî uš-ší-ra-an-ni

---

<sup>27</sup>ša-ni-tu aḫi-ia amíli ša mâti-ia it-ti-ia <sup>28</sup>i-dab-bu-bu iṣi-ia ša šar (mātu) Mi-iṣ-[ri-i] <sup>29</sup>i-li-ku-ni u aḫi-ia imírî u(?) . . . . .

---

Rückseite. <sup>30</sup>ša-ni-tu ki-ia-am I amílu ša (mātu) [A-la-ši-ia] <sup>31</sup>i-na (mātu) Mi-iṣ-ri mi-it u u-nu-t[u-šu] <sup>32</sup>i-na mâti-ka u mârî-šu aššati-šu it-ti-ia [aš-bu] <sup>33</sup>u aḫi-ia u-nu-tum amíli A-la-ši-ia rub[uš ma] <sup>34</sup>u i-na kât-ti (amílu) mâr šipri-ia i-din-šu aḫi-ia

---

<sup>35</sup>a-ḫi i-na lib-bi-ka la-a ša-ki-in ki-i <sup>36</sup>(amílu) mâr šipri-ka III šanâti aš-bu i-na mâti-ia <sup>37</sup>aš-šum kât-ti Nírgal i-ba-aš-ši i-na mâti-ia <sup>38</sup>u i-na bîti-ia aššati<sup>1</sup>)-ia šilirtu i-ba-aš-ši <sup>39</sup>ša-a mi-it i-na-an-na aḫi-ia

---

<sup>40</sup>(amílu) mâr šipri-ka it-ti (amílu) mâr šipri-ia na-aš-ri-iš <sup>41</sup>ar-ḫi-iš uš-ší-ir u šu-ul-ma-na <sup>42</sup>ša aḫi-ia ul-tí-bi-la-ak-ku

---

<sup>43</sup>ša-ni-tu aḫi-ia šarpu ša í-ri-ša-ak-ku <sup>44</sup>u-ší-bi-la ma-ad danniš aḫi-ia <sup>45</sup>u u-nu-tum ša í-ri-ša-ak-ku aḫi-ia uš-šir <sup>46</sup>u mi-nu-um-mí-í a-ma-tí (plur.) gab-ba aḫi-ia <sup>47</sup>ib-bu-uš u at-ta mi-nu-um-mí-í a-ma-tí (pl.) <sup>48</sup>ša ta-ḫab-bi a-na ia-ši u a-na-ku ib-bu-uš

---

<sup>49</sup>it-ti šar Ḫa-at-tí u it-ti šar Ša-an-ḫa-ar <sup>50</sup>it-ti-šu-nu la ta-ša-ki-in a-na-ku

---

<sup>1</sup> DAM Versehen statt NIN = aḫati-ia?

<sup>21</sup>Und was meinen Bruder anbetrifft: was immer <sup>22</sup>du verlangen wirst, das werde ich dir schicken.

---

<sup>23</sup>Ferner, mein Bruder, den Ochsen, den verlangt *hat* (von dir) mein Bote, <sup>24</sup>den gib mir, mein Bruder. Und gutes Öl, davon, mein Bruder, <sup>25</sup>zwei kukupu-Gefässe schicke mir, mein Bruder, <sup>26</sup>und einen »Beschwörer der Adler\*)« schicke mir.

---

<sup>27</sup>Ferner, mein Bruder, haben die Leute meines Landes mit mir <sup>28</sup>gehadert(?), meine Hölzer für den König von Ägypten <sup>29</sup>zu überbringen und mein Bruder Esel .....

---

Rückseite. <sup>30</sup>Ferner: ein Bürger von Alašia <sup>31</sup>ist in Ägypten gestorben und seine Habe <sup>32</sup>befindet sich in deinem Lande, während sein Sohn und seine Frau bei mir [sind]. <sup>33</sup>Darum, mein Bruder, [sammele] die Habe der Bürger von Alašia <sup>34</sup>und gib sie in die Hand meines Boten, mein Bruder.

---

<sup>35</sup>Mein Bruder, du mögest es nicht zu Herzen nehmen, dass <sup>36</sup>dein Bote drei Jahre in meinem Lande hat bleiben müssen, <sup>37</sup>denn die Hand Nírgals ist in meinem Lande, <sup>38</sup>und in meinem Hause war meine junge Gattin\*\*), <sup>39</sup>welche starb. Nunmehr, mein Bruder,

---

<sup>40</sup>schicke deinen Boten mit meinem Boten eilends <sup>41</sup>und schleunigst, dann werde ich ein Geschenk, <sup>42</sup>ein brüderliches, dir schicken.

---

<sup>43</sup>Ferner, mein Bruder, das Silber, worum ich dich bat, <sup>44</sup>möge mein Bruder in grosser Menge schicken. <sup>45</sup>Und die Habe (des verstorbenen Alašiers), worum ich dich bat, mein Bruder, schicke. <sup>46</sup>Und alle (meine) Wünsche, mein Bruder, <sup>47</sup>führe aus. Was du aber von irgend welchen Wünschen, <sup>48</sup>äusserst zu mir: ich will alles thun.

---

<sup>49</sup>Mit dem König von Hatti und dem König von Šanhar, <sup>50</sup>mit denen halte es nicht, (denn) ich,

---

\*) haruspex oder Falconir? \*\*) oder: Schwester? oder: meine Frau hatte (bašû!) einen Sohn (mâru), welcher starb?

<sup>51</sup>mi-nu-um-mi-i šu-ul-ma-nu ša u-ši-bi-lu <sup>52</sup>a-na ia-ši u a-na-ku  
II-šu a-na ili-ka <sup>53</sup>u-ti-ir-ru

<sup>54</sup>(amīlu) mār šipri-ka il-lik it-ti-ia šu-mi-iš <sup>55</sup>[u] (amīlu) mār  
šipri-ia il-lik it-ti-ka šu-mi-iš

## 26. (L<sup>7</sup>.)

<sup>1</sup>A-na šar (mātu) [Mi-iš-ri-i aḫi-ia <sup>2</sup>ki]-bi ma um-ma šar  
(mātu) A-la-si-ia <sup>3</sup>aḫu-ka ma a-na ia-ši šu-ul-mu <sup>4</sup>a-na aḫi-ia  
lu-u šu-ul-mu <sup>5</sup>a-na bi-ti-i-šu a-na aššât-i-šu <sup>6</sup>a-na mār-i-šu a-na  
sisi-[šu] narkabti-šu <sup>7</sup>u a-na lib-bi mât-i-šu dannî[iš] lu-u šu-  
ul-mu <sup>8</sup>šu-ul-ma-nu ša aḫi-ia <sup>9</sup>[ut-ta-šir V biltu [írú] V si-  
mi-it-tum sisi <sup>10</sup>šu-ul-ma-nu ša aḫi-ia <sup>11</sup>mār ši-ip-ri ša aḫi-ia  
<sup>12</sup>ḫa-mu-ta al-ta-ap-ra <sup>13</sup>u i-ni-in-na aḫi-ia mār ši-ip-ri-ia <sup>14</sup>ḫa-mu-  
ta li-iš-ti-ši-ra u <sup>15</sup>šu-ul-ma-na ša šarri(?) aḫi(?)-ia <sup>16</sup>lu-uš-a-al u  
ša . . . . . <sup>17</sup>i-na dup-pi šu-ku-un ma lu-ši-bi-lu <sup>18</sup>(kaspu) ṣa-ar-  
pa šu-bi-la <sup>19</sup>aḫu-u-a mār ši-ip-ri-ia <sup>20</sup>la-a i-ka-al-la li-iš-pur  
<sup>21</sup>Pa-aš-tum-mi-i <sup>22</sup>Ku-ni-i-a <sup>23</sup>Í-til-lu-na <sup>24</sup>. . . . gur-ru-um-ma  
<sup>25</sup>Uš-bar-ra <sup>26</sup>Bí-il-ra-am <sup>27</sup>aḫu-u-a ša . . . . . šu-nu-ti  
<sup>28</sup>ša itti . . . . . ia . . . <sup>29</sup>a . . . . .

## 27. (L<sup>6</sup>.)

<sup>1</sup>um-ma šar (mātu) A-la-ši-ia <sup>2</sup>a-na šar (mātu) Mi-iš-ri  
aḫi-ia ma <sup>3</sup>li-ma-ad i-nu-ma šal-ma-ku u <sup>4</sup>ša-lim mâtî-ia u  
iš-tu šul-mu-ka <sup>5</sup>u šu-lum-ka šu-lum bi-ti-ka mârî-ka <sup>6</sup>aššâtî-ka  
sisi narkabâtî-ka <sup>7</sup>mâtî-ka dannîš lu-u šul-mu a-mur at-[ta]  
aḫi-ia <sup>8</sup>i-nu-ma ta-aš-tap-ra a-na ia-a-ši <sup>9</sup>a-na mi-nim-mi la-a  
tu-wa-ši-ra <sup>10</sup>(amīlu) mār ši-ip-ri-ka a-na maḫ-ri-ia <sup>11</sup>ša-ni-tu u  
la-a iš-mi i-nu-ma <sup>12</sup>ti-na-ku ni-ka-am u la-a ti-id-di <sup>13</sup>mi-ma  
i-na lib-bi-ka u aš-šu-u <sup>14</sup>iš-ma-am u a-nu-ma ut-ta-šir <sup>15</sup>(amīlu)  
mār ši-ip-ri-ia a-na maḫ-ri-ka <sup>16</sup>u al-lu-u ut-ta-šir-ka <sup>17</sup>i-na ka-ti  
(amīlu) mār ši-ip-[ri]-ia a-na ka-tu <sup>18</sup>IC biltu írî ša-ni-tu u a-nu-ma



<sup>51</sup>alles, was sie an Geschenken geschickt haben <sup>52</sup>an mich, das will ich zwiefältig dir <sup>53</sup>erstaten.

<sup>54</sup>Dein Bote soll zu mir kommen . . . . . <sup>55</sup>und mein Bote soll zu dir kommen . . . . .

## 26. (L<sup>7</sup>)

<sup>1</sup>An den König von Ägypten, meinen Bruder, <sup>2</sup>: der König von Alašia, <sup>3</sup>dein Bruder. Mir geht es gut; <sup>4</sup>meinem Bruder sei Heil, <sup>5</sup>seinem Hause, seinen Frauen, <sup>6</sup>seinen Söhnen, seinen Pferden, seinen Streitwägen <sup>7</sup>und seinem Lande gar sehr sei Heil. <sup>8</sup>Als Geschenk für meinen Bruder <sup>9</sup>schicke ich 5 Talente [Kupfer?], 5 Gespanne Pferde, <sup>10</sup>als Geschenk für meinen Bruder. <sup>11</sup>Den Boten meines Bruders <sup>12</sup>habe ich schnell (zurück)geschickt, <sup>13</sup>so wolle auch nun mein Bruder meinen Boten <sup>14</sup>schnell abfertigen, damit ich <sup>15</sup>nach dem Befinden des Königs, meines Bruders, <sup>16</sup>frage. Und [was du wünschst(?)] <sup>17</sup>das schreibe in dem Briefe, damit man es dir bringe. <sup>18</sup>Schicke Silber; <sup>19</sup>mein Bruder wolle meinen Boten <sup>20</sup>(zurück)zuschicken nicht zögern. <sup>21</sup>Pašummi (N. pr.?) <sup>22</sup>Kunía <sup>23</sup>Itilluna <sup>24</sup>..... gurrumma (N. pr.?). <sup>25</sup>Ušbarra <sup>26</sup>Bil-rām(?), <sup>27</sup>mein Bruder, der ..... sie <sup>28</sup>wer mit ..... <sup>29</sup>.....

## 27. (L<sup>6</sup>)

<sup>1</sup>Der König von Alašia <sup>2</sup>an den König von Ägypten, meinen Bruder. <sup>3</sup>Wisse, dass ich mich wohl befinde und <sup>4</sup>dass sich wohl befindet mein Land. Und ausser(?) deinem Wohlbefinden <sup>5</sup>[und deinem Wohlbefinden], das Wohlbefinden deines Hauses, deiner Söhne, <sup>6</sup>deiner Frauen, der Pferde deiner Streitwägen, <sup>7</sup>deines Landes, gar sehr sei Heil. Siehe, mein Bruder, <sup>8</sup>wenn du mir schreibst: <sup>9</sup>»»Warum hast du nicht geschickt <sup>10</sup>deinen Boten an mich?«« <sup>11</sup>so hatte ich nicht vernommen, dass <sup>12</sup>du ein Opferfest begingst. Nimm <sup>13</sup>es nicht zu Herzen, denn (jetzt), da <sup>14</sup>da ich es gehört habe, da habe ich geschickt <sup>15</sup>meinen Boten an dich. <sup>16</sup>Und siehe, ich habe dir geschickt <sup>17</sup>durch meinen Boten an dich <sup>18</sup>100 Talente Bronze\*). Und nun

\*) Kupfer, s. S. 26.

<sup>19</sup>u-nu-ti (pl.) ji-ba-al (amīlu) mār ši-ip-ri-ka <sup>20</sup>išti-in (iṣu) ir-šu  
 (iṣu) ušu ḥuraṣu šu-?-a <sup>21</sup>u narkab-tum šu-ḥi-tu i-na ḥuraṣi  
<sup>22</sup>u II sisu u XXXXII ḳiti(?) u <sup>23</sup>L ? ḳiti u II ku-ši-ti ḳitî u  
<sup>24</sup>XXIV (iṣu) ušû (pl.) u XVII (abnu) ḥa-ba-na-tu šamni ṭâbi  
<sup>25</sup>..... iš-tu ḳit šarri ša ḳitu u ša ? ḳiti <sup>26</sup>.....-tu  
 u-nu-tî ša i-ia-nu <sup>27</sup>.....-u SU i-ma-ru <sup>28</sup>..... ša  
 (iṣu) ir-ši u <sup>29</sup>.....-na-tu ša i-ia-nu <sup>30</sup>.....  
 ..... pl. ut-ta-šir <sup>31</sup>..... mār] ši-ip-ri-ia  
<sup>32</sup>..... šî-mu ... <sup>33</sup>..... na u ...  
<sup>34</sup>..... mār ši-ip-ri-ia ka ... <sup>35</sup>.....  
 ..... -šu uš-ši- ... <sup>36</sup>..... u mār ši-  
 ip-ri- ... <sup>37</sup>..... ki-ia u ..... <sup>38</sup>.....  
 ..... ki-ma ar-ḥi-iš <sup>39</sup>..... A]-la-ši-ia (amīlu) tam-  
 ga-ri-ia <sup>40</sup>[u] (amīlu) tam-ga-ru-ka u <sup>41</sup>...-i-it- ..... -ga-gî  
 it-ti-šu-nu <sup>42</sup>u lu-u [ni-]bu-uš ki-it-tu <sup>43</sup>i-na bi-ri-[in-]ni u  
<sup>44</sup>(amīlu) mār ši-ip-[ri-]ia a-na maḥ-ri-ka <sup>45</sup>ji-li-ku u (amīlu) mār  
 ši-ip-ri-ka <sup>46</sup>a-na maḥ-ri-ia ji-li-ku ša-ni-tu <sup>47</sup>šamni u ḳitî a-na  
 mi-nim la-a <sup>48</sup>tu-wa-ši-ru-ni a-na-ku ma u ša <sup>49</sup>tî-ri-šu at-ta u  
 a-[na-ku] id-di-nu <sup>50</sup>u al-lu-u ḥa-ba-na-at [ša] šamni ṭâbi <sup>51</sup>ma-  
 la-at a-na ta-pa-ki a-na [ka-ka?] -di-ka <sup>52</sup>uš-ši-ir-ti i-nu-ma tu-ša-ab  
 a-na kussî <sup>53</sup>šar-ru-ta-ka

28. (B<sup>11</sup>.)

<sup>1</sup>A-na šar-ri (mātu) Mi-iṣ-ri aḥi-ia kibî ma <sup>2</sup>um-ma šar-ri  
 (mātu) A-la-ši-ia aḥu-ka ma <sup>3</sup>a-na ia-ši šul-mu u a-na ka-ša  
 lu-u šul-mu <sup>4</sup>a-na bîti-ka aššâti-ka mârî-ka sisî-ka <sup>5</sup>narkabâti-ka  
 u i-na ma-a-du šâbi-ka <sup>6</sup>mâtâtî-ka amîli rabûti-ka dannîš lu-u  
 šul-mu

<sup>7</sup>am-mi-ni aḥi-ia a-wa-ta an-ni-ta <sup>8</sup>a-na ia-ši ta-ḳab-bi šu-u aḥi-ia  
<sup>9</sup>la-a i-tî-šu a-ja-ma an-ni-ta la-a i-bu-uš <sup>10</sup>a-na-ku i-nu-ma amîlî  
 ša (mātu) Lu-uk-ki <sup>11</sup>ša-at-ta ša-ta-ma i-na mâtî-ia al[u?] Z]i-iḥ-ra  
<sup>12</sup>i-li-gi

<sup>13</sup>aḥ-ḥi at-ta ta-ḳab-bi a-na ia-ši <sup>14</sup>amîli ša mâtî-ka it-ti-šu-nu  
 i-ba-aš-ši

<sup>19</sup>an Geräthschaften möge bringen dein Bote <sup>20</sup>ein Bett aus ušû-Holz, vergoldet, <sup>21</sup>und einen vergoldeten Streitwagen <sup>22</sup>und 2 Rosse und 42 Gewänder(?) und <sup>23</sup>50 . . .-Gewänder und 2 . . . Gewänder mit <sup>24</sup>24 ušû-Hölzern und 17 Büchsen(?) guten Öles <sup>25</sup>. . . . . von den Gewänden des Königs, (und zwar) hitu und ?-kitu <sup>26</sup>. . . . . Geräthe, welche nicht sind (haben) <sup>27</sup>. . . . . <sup>28</sup>. . . . . eines Bettes und <sup>29</sup>. . . . . welche nicht sind (haben) <sup>30</sup>. . . . . habe ich geschickt. <sup>31</sup>. . . . . meinen Boten <sup>32</sup>. . . . . <sup>33</sup>. . . . . <sup>34</sup>. . . . . mein Bote . . . . . <sup>35</sup>. . . . . <sup>36</sup>. . . . . und . . . Bote . . . <sup>37</sup>. . . . . <sup>38</sup>. . . . . schleunigst <sup>39</sup>. . . . . . . . . Alašia meine Geschäftsleute <sup>40</sup>und deine Geschäftsleute <sup>41</sup>. . . . . mit ihnen. <sup>42</sup>Und wir wollen einen Treubund schliessen <sup>43</sup>mit einander und <sup>44</sup>mein Bote soll zu dir <sup>45</sup>kommen und dein Bote <sup>46</sup>soll zu mir kommen. Ferner <sup>47</sup>warum hast du mir nicht Öl und Gewänder <sup>48</sup>geschickt, während doch ich, was immer <sup>49</sup>du erbittest, das gebe ich dir. <sup>50</sup>Und siehe, einen Krug, der mit gutem Öl <sup>51</sup>gefüllt ist, um es auf dein [Haupt] zu giessen, <sup>52</sup>habe ich dir geschickt, jetzt wo du deinen <sup>53</sup>Königsthron bestiegen hast.

## 28. (B<sup>n</sup>.)

<sup>1</sup>An den König von Ägypten, meinen Bruder: <sup>2</sup>Der König von Alašia, dein Bruder. <sup>3</sup>Mir geht es gut, und dir möge es gut gehen. <sup>4</sup>Deinem Hause, deinen Frauen, deinen Söhnen, deinen Rossen, <sup>5</sup>deinen Streitwägen, und insgesamt deinen Leuten, <sup>6</sup>deinen Ländern, deinen Grossen, gar sehr Heil.

---

<sup>7</sup>Warum sagt mein Bruder das <sup>8</sup>zu mir? Als wenn mein Bruder <sup>9</sup>nicht wüsste, dass ich nie das thun würde, <sup>10</sup>da die Lukki <sup>11</sup>alljährlich in meinem Lande die Stadt Šihru <sup>12</sup>plündern.

---

<sup>13</sup>Mein Bruder, du sprichst zu mir: <sup>14</sup>»Die Leute deines Landes sind mit ihnen.«

<sup>15</sup>u a-na-ku aḫi-ia la-a i-ti mi ki-i it-ti-šu-nu <sup>16</sup>i-ba-aš-ši šum-ma  
i-ba-aš-ši amīli ša māti-ia <sup>17</sup>u at-ta a-na ia-ši šu-pur u a-na-ku  
<sup>18</sup>ki-i lib-bi-ia i-bu-uš

<sup>19</sup>at-ta ma la-a ti-ti-í amīli ša māti-i[a] <sup>20</sup>la-a i-bu-uš a-ma-ta  
an-ni-ta šum-ma <sup>21</sup>i-bu-šu amīli ša māti-ia u at-ta ki-i lib-bi-ka  
<sup>22</sup>i-bu-uš

<sup>23</sup>i-nu-ma aḫi-ia ki-i (amīlu) mār šipr-ri-ia <sup>24</sup>la-a ta-aš-pur dup-pu  
an-ni-tum aḫi ša šarri <sup>25</sup>[ki-i?] iš-pur ša i-bu-uš mār šipr-ri-ka  
<sup>26</sup>i-ḫab-bu-ni

Rückseite. <sup>1</sup>ša-ni-tu a-i-tum a-ba-í-ga a-na <sup>2</sup>a-ba-í-ia i-na  
ba-na-ni i-bu-šu <sup>3</sup>a-ba an-ni-ta u i-na-an-na aḫi-ia <sup>4</sup>la-a ta-ša-  
ga-an i-na lib-bi-ka

## 29. (B<sup>12</sup>)

<sup>1</sup>A-na šar (mātu) Mi-iṣ-ri aḫi-ia <sup>2</sup>ki-bí-ma <sup>3</sup>um-ma šar  
(mātu) A-la-ši-ia aḫi-ka ma <sup>4</sup>a-na ia-ši šul-mu <sup>5</sup>u a-na ili-ka  
lu-u šul-mu <sup>6</sup>a-na biti-ka ḫirāti-ka mārṣ-ka <sup>7</sup>mimmí<sup>1)</sup>-ka  
narkabāti-ka ma-du sisi-ka <sup>8</sup>u i-na (mātu) Mi-iṣ-ri māti-ka  
<sup>9</sup>danniš lu-u šul-mu

<sup>10</sup>aḫi-ia (amīlu) mār šipr-ri-ia <sup>11</sup>ḫa-mu-ut-ta na-aṣ-ri-iš <sup>12</sup>uš-ši-  
ra-šu-nu u iš-mi <sup>13</sup>šu-lu-um-ka

<sup>14</sup>amīlu an-nu-u dam-gar-ia aḫi-ia <sup>15</sup>na-aṣ-ri-iš ḫa-mu-ut-ta <sup>16</sup>uš-  
ši-ra-šu-nu <sup>17</sup>amīlu dam-gar-ia ilippi-ia <sup>18</sup>(amīlu) pa-ga-ri-ka ul  
<sup>19</sup>ia-ga-ar-ri-ib <sup>20</sup>it-ti-šu-nu

## 30. (B<sup>15</sup>)

<sup>1</sup>A-na šar (mātu) Mi-iṣ-ri aḫi-ia <sup>2</sup>um-ma šar (mātu) A-la-  
ši-ia aḫi-ka <sup>3</sup>a-na ia-ši šul-mu <sup>4</sup>a-na maḫ-ri-ka lu-u šul-[mu]  
<sup>5</sup>a-na biti-ka aššati-ḫa mār-ka

<sup>1)</sup> ? aššāti?

<sup>15</sup>Aber ich, mein Bruder, weiss nichts davon, dass sie mit ihnen  
<sup>16</sup>sind. Wenn aber Leute meines Landes (mit ihnen) sind,  
<sup>17</sup>so theile du es mir mit, und ich <sup>18</sup>werde dann nach meiner  
 Gesinnung mit ihnen verfahren.

---

<sup>19</sup>Du kennst nicht die Leute meines Landes, <sup>20</sup>sie haben jene  
 Dinge nicht gethan. Wenn <sup>21</sup>es die Leute meines Landes (aber  
 doch) gethan haben, so werde ich <sup>22</sup>nach deinem Wunsch thun.

---

<sup>23</sup>Nunmehr, mein Bruder, da du meinen Boten <sup>24</sup>nicht (zurück)  
 sendest, so mögen, da der Bruder des Königs (= ich) diese  
 Tafel <sup>25</sup>dir schickt, was dein Bote thut, <sup>26</sup>sie dir melden.

---

Rückseite. <sup>1</sup>Ferner stets(?) haben deine Väter <sup>2</sup>meinen  
 Vätern früher erwiesen <sup>3</sup>..... jenes; und jetzt mein Bruder  
<sup>4</sup>nimm dir das (das Geschehene) nicht zu Herzen.

### 29. (B<sup>12</sup>.)

<sup>1</sup>An den König von Ägypten, meinen Bruder, <sup>2</sup>: <sup>3</sup>Der  
 König von Alašia, dein Bruder. <sup>4</sup>Mir geht es gut <sup>5</sup>und dir  
 möge es gut gehen. <sup>6</sup>Deinem Hause, deinen Gattinnen, deinen  
 Söhnen, <sup>7</sup>deiner Habe\*) deinen Streitwägen, deinen vielen Rossen  
<sup>8</sup>und in Ägypten, deinem Land, <sup>9</sup>sei Heil gar sehr.

---

<sup>10</sup>Mein Bruder, meinen Boten, <sup>11</sup>schleunig und wohlbehalten  
<sup>12</sup>schicke ihn\*\*) ab, damit ich höre <sup>13</sup>dein Wohlergehen.

---

<sup>14</sup>diese (die Überbringer) sind meine Geschäftstreibenden; mein  
 Bruder, <sup>15</sup>eilig und schleunig <sup>16</sup>schicke sie†) (wieder) ab.  
<sup>17</sup>Meinen Geschäftstreibenden und meinem Schiffe <sup>18</sup>mögen  
 deine paḡaru <sup>19</sup>nicht zu nahe kommen <sup>20</sup>ihnen††).

### 30. (B<sup>15</sup>.)

<sup>1</sup>An den König von Ägypten, meinen Bruder <sup>2</sup>: Der König  
 von Alašia, dein Bruder. <sup>3</sup>Mir geht es gut; <sup>4</sup>dir sei Heil,  
<sup>5</sup>deinem Hause, deinen Frau(en), deinen Söhn(en),

---

\*) Weibern? \*\*) Der Text hat das Pluralsuffix (vgl. Z. 16 und  
 20); collectiv oder missbräuchlich? †) ihn? s. Z. 12. ††) ihn? Z. 12.

<sup>6</sup>sisi-ka narkabti-ka <sup>7</sup>u a-na lib-bi māti-ka <sup>8</sup>[da]nniš lu šul-mu

---

<sup>9</sup>[ša-]ni-tu u iš-ti-mi a-na-ku <sup>10</sup>[ki-]ma aš-ba-ta il(i)-li <sup>11</sup>[kus]sī  
ab a-bi-ka <sup>12</sup>[lu-bu]l-ti bi-ri-mi <sup>13</sup>.... ka-la-mi <sup>14</sup>u? iš-]ti-mi  
šu-ul-ma-na [ša <sup>15</sup>aḫi-]ia u uš-ta- ..... <sup>16</sup>.....-ra-ta II C írī  
<sup>17</sup>.....-ti-bi ra ku ..... <sup>18</sup>.....? X biltu .....

---

<sup>19</sup>u] mār ši-ip-[ri-ka ša <sup>20</sup>šap-r]a-ta ..... <sup>21</sup>a-]na mu-ḫi-[ia-  
ki-ma <sup>22</sup>a]r-ḫi-iš ..... <sup>23</sup>.....? u šu-bu .....  
<sup>24</sup>mār ši-ip-r]i-ia ša a[š-pu-ru <sup>25</sup>a]ḫi-ia la-a u-[-kal-li? .... <sup>26</sup>li?]-  
?-ši-šu ki-ma [ar-ḫi-iš?

---

<sup>26</sup>u šatta u ša[tta <sup>27</sup>mār ši-ip-ri-ia ma ..... <sup>28</sup>li-li-ki u at-  
t[a] <sup>29</sup>mār ši-ip-ri-ka ib- ..... <sup>30</sup>šatti-šatti-ma i-[na?] pa-ni-  
i[a] <sup>31</sup>li-li-ki ma

---

### 31. (B<sup>19</sup>.)

<sup>1</sup>..... írû ma-la ..... <sup>2</sup>..... a-]na aḫi-ia  
u-ši-bi-lu ..... <sup>3</sup>..... za nin ta-im-ma zi XXX biltu  
<sup>4</sup>[i-na-an-n]a aḫu-u-a ša tu-ši-bi-la-ma ar-[ḫi-iš ... <sup>5</sup>.....  
u? ša u-ši-bi-la-ku mi-i-iš i-na-na ..... <sup>6</sup>..... li bi  
ka ...? u-ši-[bē]-la-ku <sup>7</sup>..... ša-a í-ri-šu [i-n]a šu-bi-la  
it-ti sar bi ... <sup>8</sup>..... a-na aḫi-i[a] írâ ma<sup>2</sup>-da i-bu-uš  
ma ..... <sup>9</sup>.....? pl. lu-u [ma<sup>2</sup>]-da šu-up-ra-ma írû  
..... <sup>10</sup>..... a-ti ki-i ..... írû i-bu-šu ŠÍ.BAR.  
i- ..... <sup>11</sup>..... p[li]-ḫa-ti ša Ki-na-a[ḫ-ḫi ...  
<sup>12</sup>..... -ni ma a-ka-la lu ..... <sup>13</sup>....  
..... <sup>14</sup>..... ia II  
ša-na-ti ta- ..... <sup>15</sup>..... ša il-  
ḫa-a u a-ma-[tu? ..... <sup>16</sup>.....  
<sup>17</sup>..... il bu-nu ki ..... <sup>18</sup>....  
..... (*abgebrochen*).

### 32. (B<sup>13</sup>.)

<sup>1</sup>A-na (amílu) r]abišu ša (mātu) Mi-[iṣ-ri aḫi-ia] <sup>2</sup>ki-bi [ma]  
<sup>3</sup>um-ma [amílu) rabišu] ša (mātu) A-la-[ši-ia aḫu-ka ma] <sup>4</sup>a-na  
i[a-ši] šul-mu <sup>5</sup>u a-na [ili-ka] lu-u šul-mu

---



<sup>6</sup>deinen Rosse(n), deinen Streitwägen <sup>7</sup>und deinem Lande  
<sup>8</sup>gar sehr sei Heil.

---

<sup>9</sup>Ferner: ich habe vernommen, <sup>10</sup>dass du dich gesetzt auf <sup>11</sup>den  
Thron deines Vaters, <sup>12</sup>bunte Stoffe <sup>13</sup>aller Art. <sup>14</sup>Wenn ich  
vernehme den Gruss <sup>15</sup>meines Bruders, dann [freue] ich mich  
<sup>16</sup>..... 200 Broncen (Talente Kupfer) <sup>17</sup>.....  
..... <sup>18</sup>..... 10 Talente .....

---

<sup>19</sup>Und deinen Boten, den <sup>20</sup>du geschickt hast ..... <sup>21</sup>an  
mich, so <sup>22</sup>schnell als möglich [habe ich den abgefertigt]  
<sup>23</sup>..... <sup>24</sup>Meinen Bōten, den ich geschickt  
habe, <sup>25</sup>wolle mein Bruder nicht zurückhalten <sup>26</sup>ihn schicken  
so schnell als möglich.

---

<sup>26</sup>Alljährlich <sup>27</sup>mein Bote ..... <sup>28</sup>soll gehen, und du, <sup>29</sup>dein  
Bote, ..... <sup>30</sup>alljährlich vor mich <sup>31</sup>soll kommen.

---

### 31. (B<sup>19</sup>.)

<sup>1</sup>..... Bronze (Kupfer), soviel ..... <sup>2</sup>..... meinem  
Bruder werde ich schicken ..... <sup>3</sup>..... legirt(?) wurde 30 Ta-  
lente ..... <sup>4</sup>Jetzt, mein Bruder, was du geschickt hast eilends  
..... <sup>5</sup>....., was ich dir geschickt habe, zu wenig ist jetzt  
..... <sup>6</sup>..... werde ich dir schicken(?) <sup>7</sup>....., das ich  
gebeten habe zu schicken ..... <sup>8</sup>..... für meinen Bruder viel  
Bronze (Kupfer) habe ich beschafft ..... <sup>9</sup>..... in Menge  
schicke Bronze (Kupfer) ..... <sup>10</sup>..... Bronze beschafft habe,  
Getreide ..... <sup>11</sup>..... im] Bezirk von Kanaan <sup>12</sup>.....  
Speise wahrlich ..... <sup>13</sup>..... <sup>14</sup>.....  
..... 2 Jahre du ..... <sup>15</sup>..... das er brachte und  
das Wort ..... <sup>16</sup>..... <sup>17</sup>.....  
..... <sup>18</sup>..... (abgebrochen).

### 32. (B<sup>13</sup>.)

<sup>1</sup>An den rabišu von Ägypten, meinen Bruder <sup>2</sup>: <sup>3</sup>Der  
rabišu von Alašia, dein Bruder. <sup>4</sup>Mir geht es gut, <sup>5</sup>und dir  
sei Heil.

---

<sup>6</sup>aḫi a-na ..... mi it-ti <sup>7</sup>V írû II ši-in-[ni ša b]i-ri  
<sup>8</sup>... ša ..... <sup>9</sup>u-[nu-tu? .....

33. (B<sup>14</sup>)

<sup>1</sup>(*fehlt der Anfang*). <sup>2</sup>..... aš-pu-ru ..... <sup>3</sup>.....  
 ... im-ma la-a i-ši ..... <sup>4</sup>..... u at-ta ši-in-ni <sup>5</sup>.....-p]u-ra-  
 am-ma aḫi-ia

<sup>6</sup>i-nu-ma a-na šu-ul-ma-ni-ka <sup>7</sup>V írû III biltu íri t̃ābi <sup>8</sup>I ši-  
 in-nu ša bi-ri I ušu <sup>9</sup>I ... ša ilippi ul-tí-bil

<sup>10</sup>[ša-]ni-tu aḫi-ia amílu an-nu-tum <sup>11</sup>[u] ilippu(?) an-nu-u ša šarri  
<sup>12</sup>..... a u at-ta u(?) ..... <sup>13</sup>..... ḫa-mu-ut-ta <sup>14</sup>...  
 .....-iš šu-pu-ra

Rückseite. <sup>1</sup>u? at-]ta aḫi-ia ..... <sup>2</sup>ša] tí-ri-iš-šu um(?) -  
 ma <sup>3</sup>u a-na-ku i-ti-na-ak-[ku

<sup>4</sup>amílu an-nu-u ardu ša šarri bi-[li-ia] <sup>5</sup>u amílu [pa-]ga-ri-ka  
 it-ti-šu-nu <sup>6</sup>ul i-gi-ri-ib ili-šu-nu <sup>7</sup>u at-ta aḫi-ia na-aṣ-ri-iš <sup>8</sup>ḫa-  
 mu-ut-ta šu-pu-ra-am-ma

34. (B<sup>16</sup>)

(*Fehlen einige Zeilen der Grussformel.*) <sup>1</sup>lu-u šul-mu [a-na  
<sup>2</sup>(amílu) rabûti-ka a-na ..... <sup>3</sup>narkabâti-ka u i-na [libbi  
 mâti-ka danniš lû šulmu]

<sup>4</sup>aḫi-ia ki-a-am ši-mi ..... <sup>5</sup>a-ba a-bi-ni iš-tu .....  
<sup>6</sup>[u?] iš-tu mâtu? ... <sup>7</sup>... iš-tu mât-tim ..... <sup>8</sup>i-la ...  
 ..... <sup>9</sup>a-na ba-ni ..... <sup>10</sup>li-iš-al (?) ma

<sup>11</sup>u i-na-an-na dup-ba-ka ša [ta-aš-pu-u-ru?] <sup>12</sup>šum-ka í-li šum-ia  
 am-mi-[nim .... <sup>13</sup>u ma-an-nu ša ba-a-na-a-ti .... <sup>14</sup>iš-tum  
 babar-zu ki-na-a[n-na .....

<sup>6</sup>O Bruder, an ..... <sup>7</sup>5 Talente Broncen (Kupfer),  
<sup>2</sup> 2 Elfenbein <sup>8</sup>... vom ..... <sup>9</sup>Geräthe .....

### 33. (B<sup>14</sup>.)

<sup>1</sup>(*fehlt der Anfang*). <sup>2</sup>..... schickte ..... <sup>3</sup>.....  
 ..... nicht ist(?) ..... <sup>4</sup>..... und du Zähne (Elfenbein)  
 ..... <sup>5</sup>..... schickte(st?), mein Bruder

<sup>6</sup>Jetzt zum Geschenke für dich <sup>7</sup>5 Talente Broncen\*) <sup>3</sup> 3 Talente  
 aus guter Bronze\*) <sup>8</sup>1 Elfenbein, 1 usû-Holz, <sup>9</sup>1 Schiffs- .....  
 schicke ich.

<sup>10</sup>Ferner, mein Bruder, diese Leute <sup>11</sup>und dieses Schiff(?) ge-  
 hören dem Könige <sup>12</sup>..... und du ..... <sup>13</sup>.....  
 in Eile <sup>14</sup>..... schicke.

Rückseite. <sup>1</sup>Und du, mein Bruder ..... <sup>2</sup>was du  
 wünschtest ..... <sup>3</sup>das werde ich dir geben.

<sup>4</sup>Diese Leute sind Diener des Königs, meines Herrn, <sup>5</sup>und deine  
 pakari sollen ihnen <sup>6</sup>nicht zu nahe treten. <sup>7</sup>Und du, mein  
 Bruder eilends <sup>8</sup>und schleunigst fertige sie ab.

### 34. (B<sup>16</sup>.)

(*Fehlen einige Zeilen der Grussformel*). <sup>1</sup>Heil sei .....  
 ..... <sup>2</sup>deinen Grossen deinen ..... <sup>3</sup>deinen Streitwagen  
 und deinem Lande gar sehr sei Heil.

<sup>4</sup>Mein Bruder, folgendermaassen höre(?) ..... <sup>5</sup>Unser Gross-  
 vater seit ..... <sup>6</sup>und vom Lande ? ... <sup>7</sup>... vom Lande  
 ..... <sup>8</sup>? ..... <sup>9</sup>zu ..... <sup>10</sup>möge  
 fragen(?).

<sup>11</sup>Und jetzt, dein Brief, den du geschrieben hast, <sup>12</sup>warum  
 [hast du] deinen Namen zu (über?) meinen Namen .....?  
<sup>13</sup>und wer Gutes ..... <sup>14</sup>

\*) Kupfer.

<sup>15</sup>aḫi-ia aš-šum ma zu-lum-mi-í . . . . . <sup>16</sup>ta-aš-pu-u-ra-a u šum-  
ma . . . . . <sup>17</sup>am-mi-nim du-ra-ab-bi u a- . . . . . <sup>18</sup>šu-bu-ul-tim  
ki-a-am ḫa-aš . . . . . <sup>19</sup>. . . . . iṣ ḫir ru mi-in-nam(?) . . . . .  
<sup>20</sup>. . . . . u šum-ka . . . . . <sup>21</sup>i-ka?]-aš-ši-id u . . . . . <sup>22</sup>. . . . . na  
la-a-la . . . . . <sup>23</sup>. . . . . a (amīlu) dup-sar-ra . . . . .  
<sup>24</sup>a-n]a ba-la-a-ti is . . . . .

### 35. (B<sup>18</sup>.)

<sup>1</sup>. . . . . ? ? ? ? ? ? ? ? <sup>2</sup>[šar (mātu) . . . . . ]?-ti (ki)  
a-na Ḫu-u-ri-i . . . . . <sup>3</sup>[šar (mātu) Mi-]iṣ-ri-i (ki) aḫi-ia ki-bi ma

<sup>4</sup>[a-na ia-ši šu]l-mu a-na maḫ-ri-ka lu-u šul-mu <sup>5</sup>[a-na aššâti-k]a  
mârî-ka bitî-ka šâbî-ka narkabâti-ka <sup>6</sup>. . . . . lib(?)]-bi  
mâti-ka dannîš lu-u šul-mu

<sup>7</sup>amīli mâr šipr-ri-ia ša a-na a-bi-ka aš-pu-u-ru <sup>8</sup>u mi-ri-iš-ta  
ša a-bu-ka í-ri-šu i-na mât(?)-ṭim(?) <sup>9</sup>at-ti-ru-tu . . . lu-u ni-ib-  
bi-iš mi u (?) . . . <sup>10</sup>la-a ak-bi(?) . . . . . mi-nu-mi-í ša a-bi-ka  
ša . . . . . <sup>11</sup>i(?)-gab-pa-[amma? l]u-u í-bu-uš u mi-ri-iš-ta ma  
<sup>12</sup>ša a-na a-bi-ka í-ri-šu a-bu-ka mí-im-ma u-ul <sup>13</sup>ik-la gab-pa-  
am-ma lu id-ti-na

<sup>14</sup>un-di(?) a-bu-ka bal-di(?) šu-bi-la-a-ti-í <sup>15</sup>ša u-ši-bi-la aḫi-ia  
am-mi-ni tak-la-aš-šu-nu-ti

<sup>16</sup>i-na-an-na aḫi-ia a-na kussí ša a-bi-ka <sup>17</sup>lu í-ti-li u ki-mi-í  
a-bu-ka u a-na-ku <sup>17</sup>šul-ma-na i-na bi-í-ri-ni ḫa-aš-ḫa-a-nu ma  
<sup>19</sup>u i-na-an-na ma at-ta u a-na-ku i-na bí-ri-ni <sup>20</sup>ka-an-na lu-u  
ṭa-a-pa-a-nu u mi-ri-iš-ta <sup>21</sup>a-na-ku a-na a-bi-ka aḫ-bu-u a-na  
aḫi-ia ma <sup>22</sup>. . . . . -uṣ-ša-ta i-na bi-í-ri-ni i-ni-ib-bu-uš

<sup>23</sup>. . . . . ] ša a-na a-bi-ka í-ri-iš-ta <sup>24</sup>[u aḫi]-ia la-a ta- ? ?-  
la-a-šu <sup>25</sup>. . . . . ?-ma-a-ni ša ḫurâṣu išti-ín <sup>26</sup>. . . . . išti-ín li-  
ši-ib u II KAR.KAR pl. ša amīlâti <sup>27</sup>. . . . . ma u (abnu)  
uknû ra-bi-ta u a-na <sup>28</sup>. . . . . an-na-šu-nu ra-bu-u aḫi-ia

<sup>15</sup>Mein Bruder, wegen Friedens . . . . <sup>16</sup>du schreibst und wenn  
 . . . . . <sup>17</sup>warum . . . . . <sup>18</sup> . . . . . <sup>19</sup> . . . . .  
 . . . . . <sup>20</sup> . . . . . und dein Name . . .  
<sup>21</sup>ankommt und . . . . . <sup>22</sup> . . . . .  
<sup>23</sup> . . . . . der dupsar . . . . . <sup>24</sup>zum Leben . . . . .

35. (B<sup>18</sup>.)

<sup>1</sup> . . . . . N. N., <sup>2</sup>König von . . . . . an Hûrî . . . . <sup>3</sup>König  
 Ägypten, meinen Bruder:

---

<sup>4</sup>Mir geht es gut; dir sei Heil, <sup>5</sup>deinen Frauen, deinen Söhnen,  
 deinem Hause, deinen Leuten, deinen Streitwägen, <sup>6</sup>[und deinen  
 Ländern] gar sehr sei Heil.

---

<sup>7</sup>Meine Boten, die ich an deinen Vater geschickt habe, <sup>8</sup>und  
 der Wunsch, den dein Vater stellte in meinem Lande (? ?)  
<sup>9</sup>die attiruti werden wir machen . . . und . . . . <sup>10</sup>nicht habe  
 ich . . . .; alles was dein Vater, was . . . . . <sup>11</sup>er sagte, habe  
 ich gethan, und der Wunsch, <sup>12</sup>den ich an deinen Vater stellte:  
 nichts hat dein Vater <sup>13</sup>verweigert, alles gegeben.

---

<sup>14</sup>Als dein Vater lebte, die Sendungen, <sup>15</sup>welche er (da)  
 schickte, warum, mein Bruder, hältst du sie zurück?

---

<sup>16</sup>Jetzt ist mein Bruder auf den Thron deines Vaters <sup>17</sup>ge-  
 stiegen, und so wie dein Vater und ich <sup>18</sup>Begrüßungs-  
 geschenke untereinander verlangten, <sup>19</sup>so wollen auch jetzt du  
 und ich miteinander <sup>20</sup>ebenso Freundschaft halten. Und ein  
 Wunsch, <sup>21</sup>den ich zu deinem Vater äusserte, so mit meinem  
 Bruder (= dir) <sup>22</sup> . . . . . unter uns wollen wir erfüllen.

---

<sup>23</sup> . . . . . welches deinem Vater als Wunsch <sup>24</sup>du mein  
 Bruder, enthält es nicht vor(?) <sup>25</sup> . . . . . aus Gold eins,  
<sup>26</sup> . . . . . eins, . . . . . und zwei Bilder von Frauen <sup>27</sup>[aus  
 Gold?] und echtem uknû, und für <sup>28</sup> . . . . . ihr grosses  
 (echtes?) . . . . ., mein Bruder.

---

Rückseite. <sup>1</sup>..... <sup>2</sup>..... u ..... <sup>3</sup>...  
 ..... u šum-ma aḫi-ia ..... <sup>4</sup>..... aḫi-ia li-  
 it-ti-in-šu-nu <sup>5</sup>..... aḫi-ia a-na na-a-ta-ni tak-b[i]...  
<sup>6</sup>..... šul ki-mi-í narkabâti-ia a-na <sup>7</sup>..... -ḫu-us- ? -bí  
 i-tu-ru ma a-na aḫi-ia <sup>8</sup>u-da-a-ar-šu-nu-ti u mi-nu-um-mi-í <sup>9</sup>ša  
 aḫi-ia ḫa-aš-ḫa-ta šu-u-up-ra-am-ma <sup>10</sup>lu-ši-bil-ak-ku

<sup>11</sup>a-nu-um-ma a-na šul-ma-ni-ka I bi-ib-ru <sup>12</sup>kaspu lu-lum V  
 ma-na šukultu-šu I bi-ib-ru <sup>13</sup>kaspu lu ak rum | pu-u-ḫi ku  
 III ma-na šukultu-šu <sup>14</sup>II ga-ag-ga-ru kaspu X ma-na šukulti-šu  
 ma <sup>15</sup>II (iṣu) ni-kib-tum ra-a-bu-tim ul-ti-bil-ak-ku

### 36. (B<sup>20</sup>.)

<sup>1</sup>A-na bi-ili šar (mātu) Mi-iṣ-ri-[i] <sup>2</sup>a-bi-ia ki-bí ma <sup>3</sup>um-ma  
 Zi-d[a-... ?-a mâr šarri <sup>4</sup>mâru-ka ma

<sup>5</sup>a-na ma-ḫar bi-ili a-bi-ia <sup>6</sup>gab-ba lu-u šul-mu

<sup>7</sup>i-na maḫ-ri-i girri a-i-u-tim <sup>8</sup>mâri šipri-ka a-na (mātu) Ḫa-  
 at-ti <sup>9</sup>it-tal-ku u ki-i-mi-í a-na muḫ-ḫi-ka <sup>10</sup>it-ta-as-ḫa-ru u  
 a-na-ku ma <sup>11</sup>a-na ak-ka-a ša a-bi-ia <sup>12</sup>šul-ma-na aš-pur u šu-  
 bi-il-ta <sup>13</sup>[a-na] muḫ-ḫi-ka ul-ti-bil

<sup>14</sup>..... mâri šipri-ka <sup>15</sup>..... ru

Rückseite. <sup>1</sup>..... a-nu-um-ma mâri šipri-ka  
<sup>2</sup>..... (mātu) Ḫa-at-ti a-na muḫ-ḫi-ka <sup>3</sup>..... -zu-  
 nu-ti u a-na-ku ma <sup>4</sup>it-ti mâri šipri-ka at-tu-ia mâri šipri-ia  
<sup>5</sup>a-na muḫ-ḫi a-bi-ia aš-pur-šu-nu-ti <sup>6</sup>u šu-bi-il-ta XVI mâri  
<sup>7</sup>a-na šul-ma-ni-ka ul-ti-bil-ak-ku

<sup>8</sup>u a-na-ku ḫurâṣu ḫa-aš-ḫa-ku <sup>9</sup>u a-bu-ia ḫurâṣu šu-bi-la <sup>9</sup>u  
 mi-nu-um-mi-í bi-ili a-bi-ia <sup>11</sup>ḫa-aš-ḫa-da šu-up-ra-ma u-ḫa-  
 bal-ak-ku



Rückseite. <sup>1</sup> . . . . . <sup>2</sup> . . . . .  
 . . . . und . . . . . <sup>3</sup> . . . . . und wenn mein Bruder  
 . . . . . <sup>4</sup> . . . . . möge mein Bruder ihnen geben  
<sup>5</sup> . . . . . mein Bruder zu geben befehlt(?) <sup>6</sup> . . . . .  
 . . . . sobald meine Streitwagen nach <sup>7</sup> . . . . . zurück-  
 gekehrt sind, werde ich sie an meinen Bruder <sup>8</sup> zurückschicken.  
 Und was immer, <sup>9</sup> mein Bruder, du begehrt, schreibe, <sup>10</sup> ich  
 werde es dir schicken.

---

<sup>11</sup> Siehe, zum Geschenk für dich habe ich 1 *bibru* <sup>12</sup> aus . . .  
 . . . Silber, 5 Minen an Gewicht, 1 *bibru* <sup>13</sup> aus . . . . .  
 Silber, 3 Minen an Gewicht, <sup>14</sup> 2 gaggaru aus Silber, 10 Minen  
 an Gewicht, <sup>15</sup> 2 grosse(?) nikibtu dir geschickt.

### 36. (B<sup>23</sup>.)

<sup>1</sup> An meinen Herrn, den König von Ägypten, <sup>2</sup> meinen  
 Vater: <sup>3</sup> Zi-da . . . . .], der Sohn des Königs, <sup>4</sup> dein Sohn.

---

<sup>5</sup> Dem Herrn, meinem Vater, <sup>6</sup> vollkommen Heil.

---

<sup>7</sup> Auf einer früheren Reise sind einige(?) <sup>8</sup> deiner Boten nach  
 Ḫatti <sup>9</sup> gezogen, und als sie zu dir <sup>10</sup> zurückkehrten, da habe  
 ich <sup>11</sup> als *akkû* für meinen Vater <sup>12</sup> das Geschenk geschickt  
 und eine Sendung <sup>13</sup> dir überbringen lassen.

---

<sup>14</sup> . . . . . deine Boten <sup>15</sup> . . . . .

Rückseite. <sup>1</sup> . . . . . siehe deine Boten <sup>2</sup> [wo sie  
 (jetzt) zurückkehren aus] Ḫatti zu dir, <sup>3</sup> habe ich sie [geleitet?]  
 und ich <sup>4</sup> habe mit deinen Boten meine eigenen <sup>5</sup> zu meinem  
 Vater geschickt <sup>6</sup> und lasse eine Sendung von 16 Knaben\*)  
<sup>7</sup> zum Geschenk für dich überbringen.

---

<sup>8</sup> Ich brauche Gold, <sup>9</sup> darum, mein Vater, schicke Gold. <sup>10</sup> Was  
 immer aber mein Herr, mein Vater <sup>11</sup> du brauchst, schreibe,  
 ich werde es dir senden\*\*).

---

\*) Sklaven !נערים \*\*) *abālu*.

37. (B<sup>30</sup>.)

<sup>1</sup>A-na Šam-ši šarri bí-ili-ia šar (mātu) Mi-iš-ri <sup>2</sup>um-ma  
 Ramman-ni-ra-ri ardu-ka ma <sup>3</sup>a-na šípí bí-ili-ia am-ḫut <sup>4</sup>[a-mur]  
 i-nu-ma Ma-na-aḫ-bi-ia šar (mātu) Mi-iš-ri a-bi-a <sup>5</sup>..... a-bi  
 a-bi(?) -ia i-na (mātu) Nu-ḥa-aš-ši <sup>6</sup>a-na šar-ru-ut i-ib-bu-ša-aš-šu  
 u šamnî a-na ḫaḫḫadi-šu <sup>7</sup>iš-ku-un-šu u ki-a-..... ri<sup>1)</sup>-bi ša šar  
 (mātu) ..... <sup>8</sup>a-na šar[ru-ut i-ib-bu-u]š ..... <sup>9</sup>ša  
 iš-ku-un-šu ma-am-ma-..... <sup>10</sup>it-ta-din-šu .....  
<sup>11</sup>a-nu-um[ma ..... (*Rest abgebrochen*).

Rückseite. (*Anfang abgebrochen*.) <sup>1</sup>.....  
<sup>2</sup>Ta-ku-a ..... <sup>3</sup>u i-na-an-na bí-ili-..... <sup>4</sup>u šar  
 (mātu) Ḥa-at-tí a-na í[li ..... <sup>5</sup>bí-ili dup-pa-tí (pl.) u ri-ik-  
 [sa-a-tí? <sup>6</sup>u a-na ša šar (mātu) Mi-iš-ri .....

<sup>7</sup>u i-na-an-na bí-li-ni a-na íli ..... <sup>8</sup>u a-na ḫât-ti .....  
 ... <sup>9</sup>u ..... a-na ša bí-li-ni <sup>10</sup>a-na bí-li-ia i-na šanâti  
 li-iz-zi-ru <sup>11</sup>lu-u la tí-mí-iḫ-í ki-i-mí-í a-na ard-du-ut-ti <sup>12</sup>a-na  
 ša bí-ili-ia lu-u ki-it-tum ta mar(?) šu nu(?) mât <sup>13</sup>u šum-ma  
 bí-ili-ia a-na a-ši-i im-la-ka(?) -an <sup>14</sup>u bí-ili-ia išti-ín (amílu) mi-  
 il-ga-šu <sup>15</sup>ḫa-du šabî-šu u ḫa-du narkabâti-šu li-iš-pur <sup>16</sup>.....  
 ..... (pl.)-šu ša bí-ili-ia <sup>17</sup>..... bí-ili-ia

38. (B<sup>97</sup>.)

<sup>1</sup>A-na šarri Šamaš bíli-ia <sup>2</sup>um-ma Abd-(ilu)Aš-ra-tum  
<sup>3</sup>ardu-ḫa ip-ri ša šípí-[ḫa] <sup>4</sup>a-na šípí šarri bíli-ia <sup>5</sup>VII-šu VII-šu  
 am-ḫut <sup>6</sup>a-mur a-na-ku arad šarri u <sup>7</sup>kalbu ša bitî-šu u <sup>8</sup>(mātu)  
 A-mur-ri gab-ba-šu <sup>9</sup>a-na šarri bíli-ia a-na-ša-ar-šu <sup>10</sup>aḫ-bi aš-  
 ta-ni a-na Pa-ḥa-na-tí <sup>11</sup>(amílu) rabiši-ia li-ḫa mi <sup>12</sup>šabî bí-  
 la-tim a-na na-ša-ri <sup>13</sup>mâtât šarri a-nu-ma gab-bi <sup>14</sup>... šarru  
 í ša šarru šabî ḤUR.RI <sup>15</sup>tu(?) .... sa nim mât A-[mur-ri]  
<sup>16</sup>a-na ḥa-ba-ši iš-tu ..... <sup>17</sup>...-ia u šu-..... <sup>18</sup>... šarri  
 bíli-[ia ..... <sup>19</sup>[a-n]a-ša-ar ..... <sup>20</sup>..... ḥa-ba-  
 -? ..... <sup>21</sup>ji-iš-al-šu šarru [bíli-ia] <sup>22</sup>šum-ma la a-na-ša-ar  
<sup>23</sup>(maḥâzu) Šu-mu-ri (maḥâzu) Ul-la-za

<sup>1)</sup> ta? [it-]tal-bi-ša?

37. (B<sup>30</sup>.)

<sup>1</sup>An die Sonne, den König, meinen Herrn, den König von Ägypten <sup>2</sup>: Ramman-nirari, dein Diener. <sup>3</sup>Zu Füßen meines Herrn, falle ich. <sup>4</sup>Siehe, als Manahbi(r)ia, König von Ägypten, mein Vater <sup>5</sup>....., meinen Grossvater, in Nuḥašši <sup>6</sup>als König einsetzte und Öl auf sein Haupt <sup>7</sup>goss, und ..... des Königs von ..... <sup>8</sup>als König einsetzte ..... <sup>9</sup>der ihn machte, irgend jemand ..... <sup>10</sup>gab er ihm .....  
<sup>11</sup>Siehe ..... (*Rest abgebrochen*).

Rückseite. (*Anfang abgebrochen*) <sup>1</sup>.....  
 ..... <sup>2</sup>Takua ..... <sup>3</sup>und jetzt mein Herr  
 ..... <sup>4</sup>und der König von Ḫatti gegen [mich  
 ..... <sup>5</sup>mein Herr Briefe und Verträge (?) ..... <sup>6</sup>und an  
 den König von Ägypten .....

---

<sup>7</sup>Und jetzt unser Herr gegen ..... <sup>8</sup>und in die Hand ...  
 ..... <sup>9</sup>und ..... an unseren Herrn <sup>10</sup>sollen  
 meinem Herrn auf Jahre ..... <sup>11</sup>nicht soll ..... zum  
 Dienste <sup>12</sup>meinem Herrn wahrlich Treue ..... <sup>13</sup>Und  
 wenn mein Herr auszuziehen beschlossen hat, <sup>14</sup>dann wolle  
 mein Herr einen seiner Rätthe <sup>15</sup>samt seinen Truppen und  
 seinen Streitwagen schicken <sup>16</sup>..... die ..... meines  
 Herrn <sup>17</sup>..... meines Herrn.

38. (B<sup>97</sup>.)

<sup>1</sup>An den König, die Sonne, meinen Herrn, <sup>2</sup>: Abd-Ašratu,  
<sup>3</sup>dein Diener, der Staub deiner Füße. <sup>4</sup>Zu Füßen des Königs,  
 meines Herrn, <sup>5</sup>sieben und sieben mal falle ich. <sup>6</sup>Siehe, ich  
 bin ein Diener des Königs <sup>7</sup>und ein Sklave (Hund) seines  
 Hauses, und <sup>8</sup>das ganze Amurri <sup>9</sup>bewache ich für den König,  
 meinen Herrn. <sup>10</sup>Ich habe wiederholt gesagt zu Paḥanati,  
<sup>11</sup>meinem (dem mir vorgesetzten) Beamten, zu bringen <sup>12</sup>die  
 Schutztruppen um zu vertheidigen <sup>13</sup>die Gebiete des Königs.  
 Siehe alle <sup>14</sup>..... <sup>15</sup>..... Amurru <sup>16</sup>zu .....  
 von ..... <sup>17</sup>..... <sup>18</sup>[das Land] des Königs, meines  
 Herrn ..... <sup>19</sup>bewache ich ..... <sup>20</sup>..... <sup>21</sup>Es  
 frage ihn der König, mein Herr, <sup>22</sup>ob ich nicht bewache  
<sup>23</sup>Simyra und Ullaza.

<sup>24</sup>i-nu-ma (amílu) rabiši-ia <sup>25</sup>i-na ši-nam-ti šarri Šamši <sup>26</sup>u a-na-ku iṣid(?) ší-í <sup>27</sup>ša (maḥāzu) Šu-mur u gab-bi <sup>28</sup>mâtāti a-na šarri Šamši-ia <sup>29</sup>bili-ia a-na-ša-ar-šu <sup>30</sup>u šarru bili-a lu-u ji da <sup>31</sup>u ji-ip-ki-id-ni i-na kât <sup>32</sup>Pa-ḥa-na-tí (amílu) rabiši-ia

39. (L<sup>33</sup>.)

<sup>1</sup>A-na šar-ri bili-ia <sup>2</sup>ki-bí ma <sup>3</sup>um-ma Abd-Ašrat arad šar-ri <sup>4</sup>a-na šípî šar-ri bili-ia <sup>5</sup>ma-aḫ-ti-ti VII šípî šar-ri bili-ia <sup>6</sup>u VII mi-la-an-na <sup>7</sup>u ka-ba-tu ma u zu<sup>2</sup>-ru ma <sup>8</sup>u ji-il-ma-ad šar-ri bili-ia <sup>9</sup>ki-ma da-na-at nakrûtu ili-ia <sup>10</sup>u ji-da-mi-iḫ <sup>11</sup>i-na pa-ni šar-ri bili-ia <sup>12</sup>u ji-wa-ši-ra <sup>13</sup>I (amílu) rabû a-na na-ša-ri-ia <sup>14</sup>Ša-ni-tu a-wa-ti <sup>15</sup>ša-pa-ar šar-ri bili-ia <sup>16</sup>a-na ia-ši <sup>17</sup>u iš-tí-mu <sup>18</sup>gab-bi a-wa-tí šar-ri bili-ia <sup>19</sup>iš-tí-mu <sup>20</sup>a-nu-ma <sup>21</sup>X amilāti <sup>22</sup>tu <sup>23</sup>mi-ki <sup>24</sup>ia-pa-ak-ti

40. (L<sup>34</sup>.)

<sup>1</sup>A-na šar-ri bili-ia <sup>2</sup>ki-bí ma <sup>3</sup>um-ma Ab-di-aš-ta-[ar]tí <sup>4</sup>arad šar-ri <sup>5</sup>a-na šípî šar-ri bili-ia <sup>6</sup>VII u VII ma-aḫ-ta-ti a-na šípî šarri bili-ia am-ku-ut <sup>7</sup>u a-wa-ti ka-ba šar-ri bili-ia <sup>8</sup>a-na ia-ši u iš-tí-mu <sup>9</sup>a-wa-ti šar-ri bili-[ia <sup>10</sup>iš-]tí-mu u <sup>11</sup>li-]iš-tí-mi šarru [bili-ia <sup>12</sup>a-wa-]ti-ia <sup>13</sup>šarru bili-ia <sup>14</sup>li-ma-ad <sup>15</sup>.....  
<sup>16</sup>.....

41. (L<sup>41</sup>.)

<sup>1</sup>A-na šar (mātu) Mi-iš-ri bí-ili-ni <sup>2</sup>um-ma mârî (âlu) Du-ni-ip (amílu) ardu-ka ma <sup>3</sup>a-na ili-ka lu-u šul-mu <sup>4</sup>u a-na šípî bí-ili-ni am-ḫut

---

<sup>5</sup>bí-ili um-ma (âlu) Du-ni-ip (amílu) ardu-ka ma iḫ-ta-bi <sup>6</sup>(âlu) Du-ni-ip ma-an-nu i-na pa-na-nu-um-ma <sup>7</sup>u-uš-sa-pu-šu la u-uš-sa-pu šu-u <sup>8</sup>Ma-na-aḫ-bi-ir-ia | am-ma-ti ja-?

---

<sup>24</sup>Wenn mein Beamter ist <sup>25</sup>in . . . . . des Königs, der Sonne,  
<sup>26</sup>dann sollte ich abschneiden das Getreide(?) <sup>27</sup>von Simyra?  
 Denn alle <sup>28</sup>Gebiete, für den König, meine Sonne, <sup>29</sup>meinen  
 Herrn, bewache ich sie. <sup>30</sup>Und der König, mein Herr, wisse es  
<sup>31</sup>und er hat mich gestellt unter <sup>32</sup>Pahanati, meinen Beamten.

### 39. (L<sup>33</sup>)

<sup>1</sup>An den König, meinen Herrn, <sup>2</sup>: <sup>3</sup>Abd-Ašrat, der Diener  
 des Königs. <sup>4</sup>Zu Füßen des Königs, meines Herrn, <sup>5</sup>falle ich  
 sieben (mal) zu Füßen des Königs, meines Herrn, <sup>6</sup>und sieben  
 mal <sup>7</sup>mit Brust und Rücken. <sup>8</sup>Es möge Kenntniss nehmen der  
 König, mein Herr, <sup>9</sup>dass mächtig sind die Feinde gegen mich  
<sup>10</sup>und es möge gut scheinen <sup>11</sup>vor dem Könige, meinen Herrn,  
<sup>12</sup>und er möge schicken <sup>13</sup>einen Grossen um mich zu schützen.  
<sup>14</sup>Ferner, den Befehl, <sup>15</sup>den geschrieben hat der König, mein  
 Herr, <sup>16</sup>an mich, <sup>17</sup>dem werde ich gehorchen; <sup>18</sup>allen Befehlen  
 des Königs, meines Herrn, <sup>19</sup>werde ich gehorchen. <sup>20</sup>Siehe  
<sup>21</sup>zehn Weiber <sup>22</sup>. . . . . <sup>23</sup>. . . . . <sup>24</sup>. . . . .

### 40. (L<sup>34</sup>)

<sup>1</sup>An den König, meinen Herrn, <sup>2</sup>: <sup>3</sup>Abd-Ašt[ar]ti <sup>4</sup>der  
 Diener des Königs. <sup>5</sup>Zu Füßen, des Königs, meines Herrn,  
<sup>6</sup>sieben und sieben mal falle ich, zu Füßen des Königs, meines  
 Herrn, falle ich. <sup>7</sup>Und den Worten, die gesprochen hat, der  
 König, mein Herr, <sup>8</sup>zu mir, werde ich gehorchen, <sup>9</sup>den Worten  
 des Königs, meines Herrn, <sup>10</sup>gehorsche ich, und <sup>11</sup>es möge  
 erhören der König, mein Herr, <sup>12</sup>meine Worte. <sup>13</sup>Der König,  
 mein Herr, <sup>14</sup>wisse, <sup>15</sup>. . . . . <sup>16</sup>. . . . .

### 41. (L<sup>41</sup>)

<sup>1</sup>An den König von Ägypten, meinen Herrn: <sup>2</sup>Die Ein-  
 wohner von Dunip, dein Diener(!). <sup>3</sup>Dir sei Heil, <sup>4</sup>und zu  
 den Füßen unseres Herrn falle ich(!).

---

<sup>5</sup>O Herr: Dunip, dein Diener, spricht: <sup>6</sup>Dunip, wer hätte früher  
<sup>7</sup>es geplündert ohne dass den geplündert hätte <sup>8</sup>Manahbiria?  
 . . . . .

---

<sup>9</sup>ilâni-šu u í(?) -mu-ta-aš-šu | na-ap-ri-il-la-an <sup>10</sup>ša šar (mātu) Mi-iš-ri bí-ili-ni i-na (álu) Du-ni-ip aš-bu-nim <sup>11</sup>u li-iš-al-šu-nu bí-ili-ni la-bí-ru-tí-šu | an-ma-ti <sup>12</sup>u i-nu-ma mi ni-i-nu ša la bí-ili-ni šar (mātu) Mi-iš-ri

<sup>13</sup>u i-na-an-na XX šanâti<sup>1)</sup> a-na šarri bí-ili-ni ni-iš-tap-ru <sup>14</sup>u (amílûti) mâr šipri-(ri)-ni a-na šarri bí-ili-ni aš-bu-nim <sup>15</sup>u i-na-an-na bí-ili-ni Ja-di(?) -Addu <sup>16</sup>a-na šarri bí-ili-ni ni-ir-ri-iš-šu-nim <sup>17</sup>u li-id-din-šu bí-ili-ni

<sup>18</sup>u bí-ili Ja-di(?) -Addu šar (mātu) Mi-iš-ri <sup>19</sup>id-din u a-na mi-nim šarru bí-ili-ni <sup>20</sup>i-na ħarrâ-ni i-ta-ar-ra-aš-šu

<sup>21</sup>u i-na-an-na A-zi-ra (amílu) ardu-ka <sup>22</sup>(amílu) zikar-kirî-ka i-šî-im-mí-šu-nu <sup>23</sup>u i-na (mātu) Ĥa-at-at <sup>24</sup>nam-ħar-ra-tum ik-šu-ud-šu-nu

<sup>25</sup>u i-nu-ma šâbi-šu u narkabati-šu <sup>26</sup>ilġ-ru-nim-mi <sup>27</sup>u ni-i-nu A-zi-ra <sup>28</sup>ki-i-ma (álu) Ni-i i-ib-bu-uš-šu-nu

<sup>29</sup>šum-ma ni-i-nu ma ga-a-la-nu <sup>30</sup>u šar (mātu) Mi-iš-ri i-ga-al mi <sup>31</sup>aš-šum a-wa-tí (pl.) an-ni-tum i-ib-bu-šu-nu <sup>32</sup>A-zi-ra i-nu-ma mi (šîru) ħât-ta <sup>33</sup>a-na muġ-ĥi bí-ili-ni li-wa-aš-šîr-ru

<sup>34</sup>u i-nu-ma mi A-zi-ra (álu) Šu-mu-ri i-ru-bu <sup>35</sup>u i-tí-bu-uš-šu-nu A-zi-ra <sup>36</sup>ša lib-bi-šu i-na bit-ti <sup>37</sup>ša šar-ri bí-ili-ni u aš-šum a-wa-tí (pl.) <sup>38</sup>an-[ni-]tum bí-ili-ni i-ga-al mi

<sup>39</sup>u i-na-an-na (álu) Du-ni-ip <sup>40</sup>álu-ka i-ba-ak-ki <sup>41</sup>u ti-ma-tí(pl.)-šu i-la-ak <sup>42</sup>u ša-ba-ti-šu ša (šîru) ħâti-nu-ni ia-nu-um

<sup>43</sup>ni-i-nu ma a-na šarri bí-ili šar (mātu) Mi-iš-ri <sup>44</sup>a-na XX šanâti ni-iš-tap-ru <sup>45</sup>u a-wa-at ša bí-ili-ni <sup>46</sup>išti-ín a-na mu-uh-ĥi-ni la i-kaš-sa-ad-nu

<sup>1)</sup> mu.kan.

<sup>\*)</sup> šattu Jahr = Zeit = Mal? <sup>\*\*)</sup> Jadi-Addi wâr also wohl ihr Thronerbe, der in Ägypten als Geisel war. Der vorige König hatte ihn



<sup>9</sup>Die Götter und ..... <sup>10</sup>des Königs von Ägypten, meines Herrn, sitzen in Dunip — <sup>11</sup>Es wolle nur unser Herr seine alten Leute befragen — <sup>12</sup>Jetzt aber gehören wir nicht mehr unserem Herrn, dem König von Ägypten.

---

<sup>13</sup>Auch haben wir jetzt 20 Jahre\*) an den König, unsern Herrn, geschickt, <sup>14</sup>aber unsere Boten sitzen beim König, unsern Herrn, <sup>15</sup>und jetzt, o Herr, haben wir Jadi-Addu <sup>16</sup>vom König, unserem Herrn, (zurück)erbeten: <sup>17</sup>es wolle ihn geben unser Herr.

---

<sup>18</sup>Denn, o Herr, Jadi-Addu hat der König von Ägypten <sup>19</sup>gegeben\*\*), weswegen hat der König, unser Herr, <sup>20</sup>auf dem Wege ihn zurückgeholt?

---

<sup>21</sup>Jetzt hat Azira, dein Diener, <sup>22</sup>von deinem Gärtner(?) gehört, <sup>23</sup>und im Lande Hatat <sup>24</sup>mit Gewalt sie weggefangen.

---

<sup>25</sup>Wenn seine (des Königs) Leute und Streitwägen <sup>26</sup>sich verspäten, <sup>27</sup>dann wird Azira uns <sup>28</sup>wie der Stadt Ni thun.

---

<sup>29</sup>Wenn aber wir zu klagen haben <sup>30</sup>dann wird auch der König von Ägypten zu klagen haben <sup>31</sup>über jene Dinge, welche an uns verübt hat <sup>32</sup>Azira, denn die Hand <sup>33</sup>wird er gegen unsern Herrn wenden.

---

<sup>34</sup>Wenn Azira in Simyra einzieht, <sup>35</sup>dann wird uns Azira thun, <sup>36</sup>wie ihm beliebt, im Gebiete <sup>37</sup>des Königs, unseres Herrn, und deswegen <sup>38</sup>wird unser Herr klagen müssen.

---

<sup>39</sup>Jetzt Dunip, <sup>40</sup>deine Stadt weint, <sup>41</sup>und ihre Thränen rinnen, <sup>42</sup>und Hilfe für uns ist keine da.

---

<sup>43</sup>Wir haben an den König, den Herrn, den König von Ägypten, <sup>44</sup>20 Jahre geschickt, <sup>45</sup>aber ein Wort unseres Herrn, <sup>46</sup>ein einziges ist nicht an uns gelangt.

---

auf ihre Bitten zurückgeschickt, der jetzige aber ihn unterwegs wieder zurückholen lassen.

42. (B<sup>34</sup>)

<sup>1</sup>A-na šarri bili-ia ili-ia Šamši-ia <sup>2</sup>um-ma A-zi-ri ardu-ka  
ma <sup>3</sup>VII-šu u VII-šu a-na šípi bili-ia am-ḫut

<sup>4</sup>A-nu-um-ma mi-ri-iš-tum <sup>5</sup>ša í-tí-ir-ri-iš <sup>6</sup>Šamšu bili-ia a-na-ku  
ardu-ka <sup>7</sup>a-di ta-ri-i-ti <sup>8</sup>u mârî-ia ardu-ka

<sup>9</sup>a-nu-um-ma II amîlu . . . . . <sup>10</sup>at-ta-din ṣuhḫari(?) . . . . .  
<sup>11</sup>u li-ib-bu-šu . . . . . <sup>12</sup>ša i-ḫab-bi . . . . . <sup>13</sup>u li-wa-aš-šir  
[·šu-nu?] <sup>14</sup>i-na (mātu) A-mur?

43. (B<sup>37</sup>)

<sup>1</sup>A-na šarri bili-ia ili-ia [Šamši-ia] <sup>2</sup>um-ma A-zi-ri ardu-ku  
<sup>3</sup>VII-šu u VII-šu a-na šípi [šarri bili-ia ili-ia] Šamši-ia am-ḫut

*(Es sind nur einzelne Zeichen von dem Briefe erhalten.)*

44. (B<sup>40</sup>)

<sup>1</sup>A-na Du-u-du bili-ia a-bi-i[a] <sup>2</sup>um-ma A-zi-ri mârû-ka  
ardu-ka <sup>3</sup>a-na šípi a-bi-ia am-ḫut <sup>4</sup>a-na(?) muḫ-ḫi a-bi-ia lu-u  
šul-mu

<sup>5</sup>Du-u-du a-nu-um-ma [ad-]din <sup>6</sup>í-[ri-iš-]ti [ša] bili-[ia gab-ba?]  
<sup>7</sup>u mi-nu-um-ma í-ri-iš-du-šu <sup>8</sup>ša šarri bili-ia li-iš-pur <sup>9</sup>u a-na-ku  
a-[n]a-an-din

<sup>10</sup>ša-ni-tu a-mur at-ta i-na aš-ra-nu <sup>11</sup>a-bi-ia u mi-nu-um-mí í-ri-  
iš-ti <sup>12</sup>Du-u-du a-bi-ia šu-pur <sup>13</sup>u a-na-ku lu-u ad-din

<sup>14</sup>[a-]mur at-ta a-bi-ia u bili-ia <sup>15</sup>[u a-]na-ku mârû-ka mâtât  
A-mu-ri <sup>16</sup>[mâti-]ka u bitî-ia bitî-ka <sup>17</sup>[u] mi-nu-um-ma í-ri-iš-  
du-ka <sup>18</sup>šu-up-ra-am u a-na-ku <sup>19</sup>[mi-nu-um-m]í-í í-ri-iš-ti-ka  
lu-u ad-din

42. (B<sup>34</sup>.)

<sup>1</sup>An den König, meinen Herrn, meinen Gott, meine Sonne.  
<sup>2</sup>: Aziri, dein Diener. <sup>3</sup>Sieben und sieben mal zu Füßen  
 meines Herrn falle ich.

---

<sup>4</sup>Siehe das Verlangen, <sup>5</sup>welches gestellt hat <sup>6</sup>die Sonne, mein  
 Herr: ich bin dein Diener <sup>7</sup>bis in Ewigkeit <sup>8</sup>und meine Söhne  
 sind deine Diener.

---

<sup>9</sup>Siehe zwei ..... (Menschen) <sup>10</sup>habe ich gegeben als Sklaven  
 .... <sup>11</sup>und sie sollen thun [alles,] <sup>12</sup>was (ihnen) befiehlt ....  
 .... <sup>13</sup>Und er möge sie schicken <sup>14</sup>nach Amurri.

---

43. (B<sup>37</sup>.)

<sup>1</sup>An den König, meinen Herrn, meinen Gott, meine Sonne.  
<sup>2</sup>: Aziri, dein Diener. <sup>3</sup>Sieben und sieben mal falle ich zu  
 Füßen des Königs, meines Herrn, meines Gottes, meiner Sonne.

---

*(Es sind nur einzelne Zeichen von dem Briefe erhalten.)*

---

44. (B<sup>40</sup>.)

<sup>1</sup>An Dûdu, meinen Herrn, meinen Vater <sup>2</sup>: Aziri, dein  
 Sohn, dein Diener. <sup>3</sup>Zu Füßen meines Vaters falle ich.  
<sup>4</sup>Meinem Vater sei Heil.

---

<sup>5</sup>Dûdu, siehe, ich gebe <sup>6</sup>alles was wünscht mein Herr. <sup>7</sup>Und  
 alle Wünsche <sup>8</sup>des Königs, meines Herrn, wolle er mir schreiben,  
<sup>9</sup>ich werde es geben.

---

<sup>10</sup>Ferner, siehe, du bist dort <sup>11</sup>mein Vater, und alle Wünsche  
<sup>12</sup>Dûdu's, meines Vaters, schreibe mir, <sup>13</sup>und ich werde es  
 geben.

---

<sup>14</sup>Siehe, du bist mein Vater und mein Herr, <sup>15</sup>und ich bin  
 dein Sohn und die Amuri-Länder <sup>16</sup>sind dein Land und mein  
 Haus ist dein Haus. <sup>17</sup>Und was dein Wunsch ist, <sup>18</sup>schreibe  
 mir, und ich <sup>19</sup>was immer dein Wunsch ist, werde es geben.

---

<sup>20</sup>[a-mu]r at-ta a-na pa-ni <sup>21</sup>[šarri bili-]ia aš-pa-ta (*Rasur*) <sup>22</sup>...  
 A-m]u-ri amilûti sa-ru-du <sup>23</sup>..... şa-bu-ur-ta <sup>24</sup>it-t]i-ia ...  
 a-na pa-ni bí-[li?]nu ..... <sup>25</sup>[karši-i]a [ikalû-]nim <sup>26</sup>....  
 .... at-ta la du-wa-aš-šir <sup>27</sup>... a-]nim at-ta a-na pa-ni <sup>28</sup>[šarri]  
 bili-ia ..... ia-ši <sup>29</sup>..... aš-pa-ta <sup>30</sup>..... a-wa-tí  
 (pl.) şa-bu-ur-ta <sup>31</sup>[a-n]a muḫ-ḫi-ia la du-wa-aš-šir

<sup>32</sup>[a-mu]r a-na-ku ard-du ša šarri bili-ia <sup>33</sup>[u] iš-tu a-wa-tí (pl.)  
 šarri bili-ia <sup>34</sup>[u] iš-tu a-wa-tí (pl.) Du-u-du a-bi-ia <sup>35</sup>la a-pa-  
 aṭ-ta-ar a-di ta-ri-iš

<sup>36</sup>u šum-ma(?) šarru bili-ia la i-ra-am-an-ni <sup>37</sup>u i-ši-i-ra-an-ni<sup>1)</sup>  
<sup>38</sup>u a-na-ku mi-na-am lu-u aḫ-bi

#### 45. (B<sup>38</sup>)

<sup>1</sup>A-na Du-u-du bili-ia a-bi-ia <sup>2</sup>um-ma A-zi-ri ardu-ka ma  
<sup>3</sup>a-na šipi bili-ia am-ḫut

<sup>4</sup>Ḫa-ti-ib i-il-la-ga-am <sup>5</sup>u u-ta-pa-la-am a-ma-tí (pl.) <sup>6</sup>šarri bili-ia  
 pa-nu-tu u ṭāb-ta <sup>7</sup>u ḫa-ad-ia-ku danniš danniš <sup>8</sup>u mātī-ia u  
 aḫī-ia <sup>9</sup>(amilûti) ardu ša šarri bili-ia <sup>10</sup>u (amilûti) arad Du-  
 u-du bili-ia <sup>11</sup>ḫa-dû-nim danniš danniš <sup>12</sup>i-nu-ma i-il-la-ga-am  
<sup>13</sup>ša-ar-ru ša šarri bili-ia <sup>14</sup>īli-ia iš-tu a-ma-tí (pl.) <sup>15</sup>bili-ia ili-ia  
 Šamši-ia <sup>16</sup>u iš-tu a-ma-tí (pl.) Du-u-du <sup>17</sup>bili-ia la a-pa-aṭ-ṭar

<sup>18</sup>bili-ia a-nu-um-ma Ḫa-ti-ib <sup>19</sup>iz-za-az it-ti-ia <sup>20</sup>a-na-ku u šu-  
 u-ut ni-il-la-ak <sup>21</sup>bili-ia šar (mātu) Ḫa-at-tí <sup>22</sup>i-il-la-ga-am i-na  
 (mātu) Nu-ḫa-aš-ši <sup>23</sup>u la i-li-’í a-la-ni <sup>24</sup>li-ip-tû-ur šar (mātu)  
 Ḫa-at-tí <sup>25</sup>u a-nu-um-ma i-il-la-ak <sup>26</sup>a-na-ku u Ḫa-ti-ib

<sup>27</sup>šarru bili-ia a-ma-tí(pl.)-ia <sup>28</sup>li-iš-mí-í bili-ia pal-ḫa-ku <sup>29</sup>iš-tu  
 pa-ni šarri bili-ia <sup>30</sup>u iš-tu pa-ni Du-u-du <sup>31</sup>u a-nu-um-ma  
 ilāni-ia <sup>32</sup>u (amilu) mār šipr-ri-ia u lu-u (amilu) am-mi <sup>33</sup>Du-u-du  
 u (amilu) rab-bu-tí (pl.) <sup>34</sup>ša šarri bili-ia u lu-u a-al-la-ak

<sup>1)</sup> zâru.

<sup>20</sup>Siehe du, vor (= im Rathe) <sup>21</sup>dem König, meinem Herrn, sitzest du <sup>22</sup>.... das Land Amur Feinde <sup>23</sup>..... Verläumdungen <sup>24</sup>gegen mich vor unserem Herrn? ..... <sup>25</sup>..... <sup>26</sup>..... lass nicht zu <sup>27</sup>... Siehe du, vor <sup>28</sup>dem König, meinem Herrn ..... <sup>29</sup>..... sitzt du; <sup>30</sup>[daher] die Verläumdungen <sup>31</sup>gegen mich lass nicht zu.

---

<sup>32</sup>Siehe, ich bin ein Diener des Königs, meines Herrn, <sup>33</sup>und von den Worten des Königs, meines Herrn, <sup>34</sup>und von den Worten Dûdus, meines Vaters, <sup>35</sup>weiche ich nicht in Ewigkeit.

---

<sup>36</sup>Und wenn der König mich nicht liebt, <sup>37</sup>und mich hasst, <sup>38</sup>was soll ich dann sagen? (?).

#### 45. (B<sup>38</sup>.)

<sup>1</sup>An Dûdu, meinen Herrn, meinen Vater. <sup>2</sup>: Aziri, dein Diener. <sup>3</sup>Zu Füßen meines Herrn falle ich.

---

<sup>4</sup>Ḫatib ist gekommen <sup>5</sup>und hat überbracht die Worte <sup>6</sup>des Königs, meines Herrn, freundliche und gute, <sup>7</sup>und ich habe mich recht sehr gefreut. <sup>8</sup>Auch mein Land und meine Brüder, <sup>9</sup>die Diener des Königs, meines Herrn, <sup>10</sup>und die Diener Dûdus, meines Herrn, <sup>11</sup>haben sich recht sehr gefreut, <sup>12</sup>als kam <sup>13</sup>der Hauch des Königs, meines Herrn, <sup>14</sup>zu mir. Von den Worten <sup>15</sup>meines Herrn, meines Gottes, meiner Sonne <sup>16</sup>und von den Worten Dûdus, <sup>17</sup>meines Herrn, weiche ich nicht.

---

<sup>18</sup>Mein Herr, siehe, Ḫatib <sup>19</sup>befindet sich bei mir <sup>20</sup>ich und er wollen (zusammen) ziehen. <sup>21</sup>(Aber), Herr, der König von Ḫatti <sup>22</sup>ist in Nuḫašši eingerückt <sup>23</sup>und es vermögen nicht die Städte <sup>24</sup>sich frei zu machen\*) vom König von Ḫatti. <sup>25</sup>Und siehe, sonst würden kommen <sup>26</sup>ich und Ḫatib.

---

<sup>27</sup>Der König, mein Herr, möge meine Worte <sup>28</sup>hören. Mein Herr, ich fürchte mich <sup>29</sup>vor dem König, meinem Herrn, <sup>30</sup>und vor Dûdu. <sup>31</sup>Denn siehe, meine Götter <sup>32</sup>und mein Bote und meine Verwandten <sup>33</sup>(das sind mir) Dûdu und die Grossen <sup>34</sup>des Königs, meines Herrn, und ich werde kommen.

---

\*) לְפָנָיו

<sup>35</sup>u ki-i-ia-am Du-u-du <sup>36</sup>u šarru bīli-ia u (amīlūti) rab-bu-tí (pl.) <sup>37</sup>šum-ma mi ni-iš-ku-uk mi-im-ma <sup>38</sup>īli A-zi-ri ša la dami-iḫ <sup>39</sup>u ki-i-ia-am tu(m)-ut-ta mi <sup>40</sup>a-na ilāni-ia u a-na ili-a <sup>41</sup>u a-nu-um-ma a-na-ku <sup>42</sup>u Ḫa-ti-ib (amīlu) arad šarri pa-nu

<sup>43</sup>Du-u-du lu-u ti-i-tí <sup>44</sup>i-nu-ma a-la-ga-ak-ku

#### 46. (B<sup>31</sup>.)

<sup>1</sup>[A-]na Ḫa-a-i aḫi-ia <sup>2</sup>um-ma A-zi-ri aḫu-ka ma <sup>3</sup>a-na ili-ka lu-u šul-mu <sup>4</sup>u iš-tu (ṣabi) ṣa-bi bi-ta-tí <sup>5</sup>ša šarri bīli-ia danniš lu-u šul-mu

<sup>6</sup>mi-i-na-am ap-pu-na-ma <sup>7</sup>u-pa-ʾ-i pa-ni šarri bīli-ia <sup>8</sup>pa-nu-ta u-pa-ʾ-i <sup>9</sup>a-na-ku u mār-ia <sup>10</sup>u aḫi-ia gab-bu (amīlūti) ardu <sup>11</sup>ša šarri bīli-ia pa-ni

<sup>12</sup>a-nu-um-ma a-na-ku u Ḫa-ti-ib <sup>13</sup>ni-il-la-ga-am i-na-an-na ma <sup>14</sup>i-na ḫa-mut-iš Ḫa-a-i <sup>15</sup>(šīru) lib-pa-ku-nu lu-u i-tí <sup>16</sup>i-nu-ma ga-aš-da-ku

<sup>17</sup>iš-tu a-ma-tí (pl.) bīli-ia <sup>18</sup>la-a-pa-aṭ-ṭar <sup>19</sup>u iš-tu a-ma-tí (pl.)-ku-nu <sup>20</sup>a-na-ku (amīlu) ardu ša bīli-ia

<sup>21</sup>šar (mātu) Ḫa-at-tí i-na (mātu) Nu-ḫa-aš-ši <sup>22</sup>a-ši-ib u pal-ḫa-ku <sup>23</sup>iš-tu pa-ni-šu aṣ-ṣur-ru mi <sup>24</sup>i-na (mātu) Mar-tu i-la-am <sup>25</sup>u šum-ma (maḫāzu) Du-ni-ip <sup>26</sup>iš-ḫi-it ma šani(?)-tim(?) ḫarrā-nu i-na a-šar a-ši-ib <sup>27</sup>u pal-ḫa-ku iš-tu pa-ni-šu <sup>28</sup>u ili a-ma-ti šu-wa-ti <sup>29</sup>iz-za-az a-di pa-ta-ri-šu

<sup>30</sup>u a-nu-um-ma i-il-la-ga-am <sup>31</sup>i-na ḫa-mut-iš ma <sup>32</sup>a-na-ku u Ḫa-ti-ib

#### 47. (B<sup>33</sup>.)

<sup>1</sup>[A-na šarri bīli-ia ili-ia Šamši-ia ki-bí ma] <sup>2</sup>um-ma [Aziri ardu-ka a-na šipī šarri bīli-ia] <sup>3</sup>VII-šu u VII-[ta-am am-ḫut]



<sup>35</sup>Und folgendes Dûdu <sup>36</sup>und der König, mein Herr, und die Grossen: <sup>37</sup>Wenn nachgestellt wird\*) in irgend etwas <sup>38</sup>Aziri, das nicht rein ist; <sup>39</sup>so sollt ihr so sagen <sup>40</sup>zu meinen Göttern und zu meinem Gotte(?): <sup>41</sup>Und siehe, ich <sup>42</sup>und Hatib sind reine Diener des Königs.

<sup>43</sup>Dûdu, du sollst wissen, <sup>44</sup>dass ich zu dir komme.

#### 46. (B<sup>31</sup>.)

<sup>1</sup>An Hai, meinen Bruder: <sup>2</sup>Aziri, dein Bruder. <sup>3</sup>Dir sei Heil <sup>4</sup>und den Truppen des <sup>5</sup>Königs, meines Herrn, gar sehr Heil.

<sup>6</sup>Durchaus <sup>7</sup>sehe ich auf das Antlitz des Königs, meines Herrn, <sup>8</sup>nach Gutem trachte ich. <sup>9</sup>Ich, meine Söhne <sup>10</sup>und meine Brüder, allesammt sind Diener <sup>11</sup>des Königs, meines Herrn, gute(?).

<sup>12</sup>Siehe, ich und Hatib <sup>13</sup>werden jetzt kommen <sup>14</sup>schleunigst. O Hai, <sup>15</sup>euer Herz wisse, <sup>16</sup>dass ich komme.

<sup>17</sup>Von den Worten meines Herrn <sup>18</sup>lasse ich nicht <sup>19</sup>und von euern Worten. <sup>20</sup>Ich bin ein Diener meines Herrn.

<sup>21</sup>Der König von Hatti sitzt in Nuhašši <sup>22</sup>und ich hege Befürchtungen <sup>23</sup>vor ihm und ich passe auf, <sup>24</sup>dass er (nicht) nach Martu zieht. <sup>25</sup>Denn, wenn Dunip <sup>26</sup>fällt, dann . . . . . der Weg nach dem Orte, wo er sitzt. <sup>27</sup>Und ich hege Befürchtungen vor ihm <sup>28</sup>und deswegen <sup>29</sup>bleibe ich(?) bis er weg ist.

<sup>30</sup>Siehe, ich werde kommen <sup>31</sup>schleunigst, <sup>32</sup>ich und Hatib.

#### 47. (B<sup>33</sup>.)

<sup>1</sup>An den König, meinen Herrn, meinen Gott, meine Sonne: <sup>2</sup>Aziri, dein Diener. Zu Füßen des Königs, meines Herrn, <sup>3</sup>sieben und sieben mal falle ich.

\*) שׁכַּךְ Jer. 5, 26, wo die Bedeutung »nachstellen« passt? Man kann auch an סִכַּךְ anstacheln denken.

<sup>4</sup>bīli-ia ili-i[a Šamši-ia] <sup>5</sup>mi-i-na-am a[p-pu-na ma] <sup>6</sup>pa-ni šarri  
bīli-i[a u-pa'-i] <sup>7</sup>pa-nu-ta u-pa'-[i a-na-ku ma?] <sup>8</sup>a-di ta-ri-ti  
u [a-na-ku?] <sup>9</sup>u Pa-a-lu-ia (amīlūti) [ardu šarri]

<sup>10</sup>mât šarri bīli-ia a-na-aš-zu-ur <sup>11</sup>u pa-ni-ia a-na (amīlūti)  
ardû-tum <sup>12</sup>ša šarri bīli-ia i-na šul-mi <sup>13</sup>..... šarru bīli-ia  
pa-nu-tu lu-u a-.....

<sup>14</sup>bīli-ia a-nu-um-ma a-na-ku <sup>15</sup>u Ḫa-ti-ib ni-il-la-ak <sup>16</sup>u li-i-ti  
bīli-ia i-nu-ma <sup>17</sup>[ga-]aš-ta-ku i-[na] ḫa-mut-iš

<sup>18</sup>šar (mātu) Ḫa-at-ti [i-na (mātu) Nu-ḫa-aš-ši] <sup>19</sup>a-ši-ib u pal-  
[ḫa-ku iš-tu pa-ni-šu] <sup>20</sup>aš-sur-ru-[mi ..... <sup>21</sup>.... mât  
.....

<sup>22-32</sup>(bis auf einzelne Zeichen unleserlich). Z. 26 Ḫa-ti-ib, Z. 29  
šar (mātu) Ḫa-at-ti zu lesen.

<sup>33</sup>bīli-ia ..... <sup>34</sup>aš-pa-ku u ..... <sup>35</sup>i-na  
(mātu) Mar-tu ..... <sup>36</sup>ki-i la u-ut- -šir ṣa[bī bi-ta-ti]  
<sup>37</sup>šarru bīli-ia a-na na-ša-ar mâtī-šu ..... <sup>38</sup>u i-na-an-na i-na  
(mātu) Nu-ḫa-aš-ši <sup>39</sup>a-ši-ib šanī-tim(?) ḫarrâ-nu i-na (maḫâzu)  
Tu(m)-ni-ip <sup>40</sup>u pal-ḫa-ku iš-tu ša-ḫa-ti-šu [la i-li-'i<sup>1</sup>) <sup>41</sup>(maḫâzu)  
Tu(m)-ni-ip li-ip-tu(m)-ur .....

<sup>42</sup>ša-ni-tu bīli-ia a-na (amīlūti) ardu ..... <sup>43</sup>la tí-ši-im-mí-i  
ga[b-ba a-na-ku] <sup>44</sup>u mârī-ia (amīlu) [ardu šarri bīli-ia] <sup>45</sup>a-di  
ta-ri-[ti

#### 48. (B<sup>34a</sup>.)

<sup>1</sup>..... šar-ru bīli-ia ..... <sup>2</sup>..... ? (amīlu) mâr  
šipri ..... <sup>3</sup>[a-na] šar-ri rabî bí-ili-[ia ili-ia u Šamši-ia]  
<sup>4</sup>[um]-ma A-zi-ri (amīlu) ardu-[ka] <sup>5</sup>VII-šu u VII-šu a-na šipî  
[bīli-ia] <sup>6</sup>ili-ia u Šamši-ia am-[ku-ut]

<sup>1</sup>) ? B 38, 24.

<sup>4</sup>Mein Herr, mein Gott, meine Sonne! <sup>5</sup>Durchaus <sup>6</sup>suche ich das Gesicht des Königs, meines Herrn. <sup>7</sup>Auf Gutes bin ich bedacht <sup>8</sup>in Ewigkeit, und ich <sup>9</sup>und Paluia sind Diener des Königs.

---

<sup>10</sup>Das Land des Königs, meines Herrn, vertheidige ich <sup>11</sup>und meine Absicht gegen die Diener <sup>12</sup>des Königs ist friedlich. <sup>13</sup>... (gegen) den König, meinen Herrn, Gutes .....

---

<sup>14</sup>Mein Herr, siehe ich <sup>15</sup>und Ḫatib werden kommen. <sup>16</sup>Es wisse mein Herr, dass <sup>17</sup>ich baldigst ankommen werde.

---

<sup>18</sup>Der König von Ḫatti sitzt in Nuḫašši <sup>19</sup>und ich bin besorgt vor ihm. <sup>20</sup>Ich vertheidige ..... <sup>21</sup>... das Land .....  
.....

---

<sup>22-32</sup>(*unleserlich*). Z. 26 Ḫatib, Z. 29 der König von Ḫatti zu lesen.

---

<sup>33</sup>mein Herr ..... <sup>34</sup>ich sitze und .....  
<sup>35</sup>in Aḫarri ..... <sup>36</sup>wenn nicht schickt Truppen  
<sup>37</sup>der König, mein Herr, um zu vertheidigen sein Land .....  
<sup>38</sup>Und jetzt in Nuḫašši <sup>39</sup>sitzt er, es sind zwei(?) Wege nach Dunip <sup>40</sup>und ich bin besorgt, dass es fällt und [dass nicht vermag <sup>41</sup>Dunip zu widerstehen [ihm]

---

<sup>42</sup>Ferner, mein Herr, auf die ..... <sup>43</sup>höre nicht. Durchaus bin ich <sup>44</sup>und meine Söhne Diener des Königs, meines Herrn <sup>45</sup>bis in Ewigkeit.

---

#### 48. (B<sup>34α</sup>.)

<sup>1</sup>.... der König, mein Herr, ..... <sup>2</sup>N. N.(?), der Bote .....  
<sup>3</sup>An den grossen König, meinen Herrn, meinen Gott und meine Sonne <sup>4</sup>: Aziri, dein Diener. <sup>5</sup>Sieben und sieben mal zu Füssen meines Herrn, <sup>6</sup>meines Gottes und meiner Sonne falle ich.

---

<sup>7</sup>bíli-ia ili-ia Šamši-ia <sup>8</sup>a-na-ku (amílu) ardu-ka u mâr-ia <sup>9</sup>u  
aĥi-ia (amílûti) ardu-tum <sup>10</sup>ša šar-ri bíli-ia a-di ta-ri-ti

<sup>11</sup>a-nu-um-ma gab-bi mi-ri-iš-tí (pl.) <sup>12</sup>ša šarru bíli-ia u-ši-iš-ši-ir  
<sup>13</sup>u ša it-ta-aš-zi <sup>14</sup>[iš-]tu (šíru pi) bi-i <sup>15</sup>šarri bíli-ia u-ši-iš-ši-ir

<sup>16</sup>a-nu-um-ma VIII ..... u ..... <sup>17</sup>u iši rab-bu-tí .....  
... nu <sup>18</sup>gab-bi ša it-[ta-aš-zi] <sup>19</sup>iš-tu (šíru p[i] bi-i) <sup>20</sup>šarri  
bíli-i[a u-ši-iš-ši-ir <sup>21</sup>a-n]a-ku lu-u [amílu ardu <sup>22</sup>ša] šar-ri [bíli-  
ia ..... <sup>23</sup>... i-ga-bi ..... <sup>24</sup>... ša pa-an .....  
<sup>25</sup>... -ra-am ša bíli-[ia ..... <sup>26</sup>u šarrâni (mátu) Nu-ĥa-[aš-ši  
<sup>27</sup>na-]ak-ru-nim it-ti-[ia] ..... <sup>28</sup>u la u-pa-an-ni-ši <sup>29</sup>(maĥâzu)  
Šu-mu-ri i-na šatti ma <sup>30</sup>a-pa-an-ni (maĥâzu) Zu-mu-ri <sup>31</sup>bíli-ia  
a-na-ku (amílu) ardu-ka a-di ta-ri-ti <sup>32</sup>u šarru a-na (amílûti)  
sa-ar-ru-ti <sup>33</sup>ša i-kal-lu-u-nim kar-ši-ia <sup>34</sup>[a-na pa-ni šarri] bíli-ia  
la tí-ši-im-mi

<sup>35</sup>u šar-ru bíli-ia ili-ia u Šamši-ia <sup>36</sup>(amílu) mâr šipri-šu li-iš-  
pur-ra-am <sup>37</sup>it-ti (amílu) mâr šipr-[ri]-ia <sup>38</sup>u li-il-la-[gí?] gab-[bi]  
<sup>39</sup>ša i-ga-ab-bi šarru

<sup>40</sup>bíli-ia i-na-an-na ..... <sup>41</sup>ki]-i-mí-í u-pa ..... <sup>42</sup>[šarri]  
bíli-ia ili-ia u Šamši-ia <sup>43</sup>..... ĥa-mut-iš uš-ši-ra-am <sup>44</sup>[u]  
bi-il-ta-šu ša šarri bíli-ia u-bal

#### 49. (B<sup>36</sup>.)

[A-na] šar-[ri rabî bíli-ia ili-ia u Šamši-ia <sup>2</sup>ki-bí ma]

<sup>3</sup>um-ma A-zi-[ri ardu-ka ma] <sup>4</sup>VII-šu u VII-šu a-na [šípî šarri  
bíli-ia] <sup>5</sup>ili-ia u Šamši-ia [am-ku-ut

<sup>6</sup>i-na-an-na lu-u i-tí ..... <sup>7</sup>šarru bíli-ia i-nu-ma (amílu)  
ardu-ka <sup>8</sup>a-na-ku a-di ta-ri-ti iš-tu a-ma-tí bíli-ia la a-pa-aṭ-ṭar

<sup>7</sup>Mein Herr, mein Gott, meine Sonne! <sup>8</sup>Ich bin dein Diener und meine Söhne <sup>9</sup>und meine Brüder sind Diener <sup>10</sup>des Königs, meines Herrn, in Ewigkeit.

---

<sup>11</sup>Siehe, alle Forderungen, <sup>12</sup>des Königs, meines Herrn, führe ich aus, <sup>13</sup>und welche hervorgegangen sind <sup>14</sup>aus dem Munde <sup>15</sup>des Königs, meines Herrn, führe ich aus.

---

<sup>16</sup>Siehe, acht ..... und ..... <sup>17</sup>und grosse Hölzer ...  
 ..... <sup>18</sup>alles, was hervorgegangen ist <sup>19</sup>aus dem Munde <sup>20</sup>des  
 Königs, meines Herrn, habe ich besorgt. <sup>21</sup>Ich bin ein Diener  
<sup>22</sup>des Königs, meines Herrn ..... <sup>23</sup>... befiehlt .....  
<sup>24</sup>..... <sup>25</sup>..... mein Herr ....., <sup>26</sup>so sind  
 die Könige von Nuḥašši <sup>27</sup>mir feind <sup>28</sup>und (darum) habe ich  
 sie nicht aufgebaut <sup>29</sup>die Stadt Simyra. In einem Jahre <sup>30</sup>werde  
 ich (aber) Simyra aufbauen. <sup>31</sup>Mein Herr, ich bin dein Diener  
 in Ewigkeit, <sup>32</sup>darum, o König, auf die Feinde, <sup>33</sup>welche mich  
 verläumdten <sup>34</sup>beim König, meinem Herrn, höre nicht.

---

<sup>35</sup>Und der König, mein Herr, mein Gott und meine Sonne,  
<sup>36</sup>schicke seinen Boten <sup>37</sup>mit meinem Boten; <sup>38</sup>und er möge  
 überbringen (?) alles, <sup>39</sup>was befiehlt der König.

---

<sup>40</sup>Mein Herr, jetzt ..... <sup>41</sup>wie ..... <sup>42</sup>der König,  
 mein Herr und meine Sonne <sup>43</sup>..... eilends schicke <sup>44</sup>und  
 den Tribut des Königs, meines Herrn, werde ich liefern.

#### 49. (B <sup>36</sup>.)

<sup>1</sup>An den grossen König, meinen Herrn, meinen Gott und  
 meine Sonne <sup>2</sup>:

---

<sup>3</sup>Aziri, dein Diener <sup>4</sup>sieben mal und sieben mal zu Füssen des  
 Königs, meines Herrn, <sup>5</sup>meines Gottes und meiner Sonne,  
 falle ich.

---

<sup>6</sup>Jetzt wisse ..... <sup>7</sup>der König, mein Herr, dass dein  
 Diener <sup>8</sup>ich bin bis in Ewigkeit. Von dem Worte meines  
 Herrn lasse ich nicht.

---

<sup>9</sup>bíli-ia iš-tu pa-na-nu-um-ma <sup>10</sup>a-ra-<sup>7</sup>-a-am a-na (amílu) ardûti  
<sup>11</sup>šarri bíli-ia u amílûti rab-bu-tí (pl.) <sup>12</sup>ša (maḥâzu) Šu-mu-ri  
 la-a u-wa-aš-ša-ru-ni-ni <sup>13</sup>u i-na-an-na la a-ḫi-iṭ-tu <sup>14</sup>la mi-im-  
 ma-(an) a-na šarri bíli-ia <sup>15</sup>la í-ti-bu-uš šar-ru bíli-ia <sup>16</sup>i-tí amí-  
 lûti bí-il ar-ni-[šu?]

---

<sup>17</sup>u mi-i-nu-um-mí-í . . . <sup>18</sup>mi-ri-iš-ta-šu . . . . . <sup>19</sup>a-na-ku . .  
 . . . la . . . . .

---

*5 Zeilen abgebrochen.*

---

<sup>24</sup>u ki(?) a-ḫi(?) . . . . . <sup>25</sup>a-na Šamši i-na . . . . .  
<sup>26</sup>u pa-la-aṭ . . . . . <sup>27</sup>šum-ma šar (mātu) Ḥa-a[t-tí . . . . .  
<sup>28</sup>a-na nakrûti íli-ia . . . . . <sup>29</sup>u šar[ru bíli-ia šabí . . . . .  
<sup>30</sup>u narkabâti id-din-an-ni <sup>31</sup>. . . . . ri-iṣ-zu-ti-ia <sup>32</sup>u mâti-šu  
 ša šarri bíli-ia aš-sur

---

<sup>33</sup>ša-ni-tu i-na ḥa-mut-ta <sup>34</sup>uš-ší-ra-am (amílu) mâr šipri-ia  
<sup>35</sup>. . . . .

---

<sup>36</sup>u mi-i-na-am-mí-í ša id-din-num <sup>37</sup>(amílûti) ḥa-za-an-nu-u-tum  
<sup>38</sup>u a-na-ku lu-u ad-din <sup>39</sup>a-na šarri bíli-ia íli-ia u Šamši-ia  
<sup>40</sup>u ad-din a-di ta-ri-ti

**50.** (B<sup>92</sup>.)

<sup>1</sup>[A-na] amíl (maḥâzu) A-mu-ur-ra ki-bí ma <sup>2</sup>[um-ma-a]  
 šarru bíli-ka um-ma-a amílu (maḥâzu) Gub(ub)-la <sup>3</sup>[a]ḫu-k)a  
 ma ša a-ḫu-šu i-na ba-a-bi it-ta-zu-uk-šu <sup>4</sup>[li-]ga-an-ni u šu-ri-  
 ba-an-ni i-na ali-ia <sup>5</sup>. . . . . u lu-ut-tí-na-ak-ku an-nu-u mi-  
 im-ma ma-la <sup>6</sup>. . . . . ia-nu it-ti-ia šu-u ki-na-an-na iḫ-ba-ak-ku

---

<sup>7</sup>[a-mur] at-da da-ša-pa-ar a-na šarri bíli-ka <sup>8</sup>[um-]ma-a ardu-ka  
 a-na-ku ki-i gab-bi (amílûti) ḥa-za-nu-tí (pl.) pa-nu-ti <sup>9</sup>[ša] i-na  
 lib-bi ali-šu u tí-ib-bu-uš ḫi-i-ṭa

---



<sup>9</sup>Mein Herr, von je <sup>10</sup>liebe ich die Diener (den Dienst?) <sup>11</sup>des Königs, meines Herrn, aber die Grossen <sup>12</sup>von Simyra liessen mich nicht. <sup>13</sup>Aber jetzt habe ich mich nicht vergangen, <sup>14</sup>irgend etwas gegen den König, meinen Herrn, <sup>15</sup>habe ich nicht begangen. Der König, mein Herr, <sup>16</sup>kenne seine Missethäter.

<sup>17</sup>Und jeden ..... <sup>18</sup>seiner Wünsche ..... <sup>19</sup>werde ich nicht [verweigern].

*5 Zeilen abgebrochen.*

<sup>24</sup>..... <sup>25</sup>der Sonne ..... <sup>26</sup>und Leben ....  
 .... <sup>27</sup>Wenn der König von Hatti ..... <sup>28</sup>zur Feindschaft  
 gegen mich <sup>29</sup>und der König, mein Herr, Leute ..... <sup>30</sup>und  
 Streitwägen mir giebt. <sup>31</sup>..... zu meinem Beistande <sup>32</sup>dann  
 werde ich das Land des Königs, meines Herrn, vertheidigen.

<sup>33</sup>Ferner in Eile <sup>34</sup>schicke meinen Boten <sup>35</sup>.....

<sup>36</sup>Aber alles, was gegeben haben <sup>37</sup>die Stadtfürsten, <sup>38</sup>das werde ich (auch) geben <sup>39</sup>dem König, meinem Herrn, meinem Gott und meiner Sonne <sup>40</sup>und werde es geben bis in Ewigkeit.

## 50. (B <sup>92</sup>.)

<sup>1</sup>An den Fürsten von Amurra: <sup>2</sup>Der König, dein Herr: Der Fürst von Gebal <sup>3</sup>dein Bruder, den sein Bruder im Thore .....: <sup>4</sup>»Nimm mich und bringe mich in meine Stadt; <sup>5</sup>[Geld], das will ich dir (dann) geben; und alles was <sup>6</sup>[werthvoll ist] habe ich (jetzt) nicht bei mir.« So sprach jener zu dir.

<sup>7</sup>Siehe, du schreibst an den König, deinen Herrn: <sup>8</sup>»Ich bin dein Diener wie alle die wohlgesinnten (früheren?) Fürsten, <sup>9</sup>welche in seiner\*) Stadt sind,« und hast doch gefehlt,

\*) des Königs; er fällt aus der Rede. Gemeint ist Amur.

<sup>10</sup>[š]a la-ki-i (amílu) ḥa-za-an-na ša aḥi-šu i-na ba-a-bi <sup>11</sup>iš-tu ali-šu it-ta-zu-uk-šu

---

<sup>12</sup>u i-na (maḥázu) Zi-tu-na a-ši-ib u da-at-da-ti-in-šu <sup>13</sup>a-na (amílûti) ḥa-za-nu-u-ti ki-i tí-i-mi-i-ka <sup>14</sup>u-ul ti-i-ti za-ar-ru-ut-da ša amíli

---

<sup>15</sup>šum-ma ardu ša šarri at-da ki-i ki-i-it-ti <sup>16</sup>am-mí-ni la-a da-a-ku-ul-tí a-zi-i-šu a-na pa-ni šarri bíli-ka <sup>17</sup>um-ma-a (amílu) ḥa-za-an-nu an-nu-u il-tap-ra-an-ni um-ma-a <sup>18</sup>li-ga-an-ni a-na ka-a-ša u šu-ri-ba-an-ni i-na ali-ia

---

<sup>19</sup>u šum-ma tí-tí-bu-uš ki-i ki-it-ti u u-ul ki-i-na <sup>20</sup>gab-bi a-wa-tí (pl) ša [ta-]aš-pur<sup>1)</sup> íli-ši-na šir<sup>2)</sup>-ru-um-ma šarru <sup>21</sup>iḥ(?) -su-us um-ma-a la-a šal-mu gab-bu ša taḫ-bu-u

---

<sup>22</sup>u a-nu-ma amílu iš-mi um-ma-a šal-ma-a-da it-ti amíl (maḥázu) Ki-id-ša <sup>23</sup>akali šikaru(?) it-ti a-ḥa-mi-iš da-ag-ga-a-la u ki-i-na <sup>24</sup>am-mí-ni tí-ib-bu-uš ki-na-an-na am-mi-ni šal-ma-a-da <sup>25</sup>it-ti amíli ša amílu iz-zi-il it-ti-šu u šum-ma <sup>26</sup>tí-tí-bu-uš ki-i ki-it-ti u da-am-mar tí-im-ka u tí-im-šu <sup>27</sup>i-ia-nu la-a dag-la-ta a-na a-ma-tí (pl) ša tí-ib-bu-uš ul-tu pa-na-nu <sup>28</sup>mi-nu-u in-ni-[ib]-ša-ak-ku i-na lib-bi-šu-nu <sup>29</sup>u u-ul it-ti šarri bíli-ka at-da

---

<sup>30</sup>a-[nu-ma] an-nu-ut-ti ša tí(?) -la-am-ma du-ru a-na ša-šu-nu <sup>31</sup>a-na lib-bi i-ša-ti a-na na-za-ki(?) u-ba-u-ka u ga-lu <sup>32</sup>u at-da mi-im-ma da-ra-am danniš

---

<sup>33</sup>u šum-ma tí-ib-bu-uš ardû-da a-na šarri bíli-ka <sup>34</sup>u mi-na-a ša u-ul ib-bu-ša-ak-ku šarru a-na ga-a-ša

---

<sup>1)</sup> vgl. Z. 42. Rück. 10. <sup>2)</sup> ḥir?

<sup>10</sup>indem du nahmst einen Fürsten, den sein Bruder im Thore  
<sup>11</sup>von seiner Stadt weg . . . . .

---

<sup>12</sup>Und als er sich befand in Sidon, da hast du ihn ausgeliefert <sup>13</sup>den (ihm feindlichen) Fürsten nach deinem Befinden (auf eigene Faust), <sup>14</sup>als ob du nicht kenntest den Hass der Leute.

---

<sup>15</sup>Wenn du in Wahrheit ein Diener des Königs bist, <sup>16</sup>warum hast du nicht bewirkt seine Abreise zum König, deinem Herrn, <sup>17</sup>indem du dachtest: »dieser ist ein Fürst und hat mir geschrieben: <sup>18</sup>»Nimm mich für dich und bringe mich in meine Stadt«.

---

<sup>19</sup>Und wenn du auch recht handelst, aber nicht wahr sind  
<sup>20</sup>alle Worte, betreffs deren du schriebst . . . . ., so muss der König <sup>21</sup>denken: es ist alles nicht wahr, was du sagst.

---

<sup>22</sup>Und siehe, ein Fürst hat gehört, dass du verbündet bist mit dem Fürsten von Kadeš, <sup>23</sup>Speise und Trank miteinander zu liefern, und es ist wahr. <sup>24</sup>Warum handelst du so, warum gehst du ein Bündniss ein <sup>25</sup>mit einem Fürsten, mit dem ein anderer in Feindschaft lebt? Denn wenn <sup>26</sup>du (unter diesen Umständen) treu (= dem Bündniss gemäss) handeln willst, und auf deinen Plan (Interesse) bedacht bist und auf seinen (den des Bundesgenossen), <sup>27</sup>dann kannst du nicht nachkommen den Versprechungen, welche du früher geleistet hast. <sup>28</sup>Was auch sei dein Handeln zwischen ihnen (den beiden Streitenden), <sup>29</sup>so bist (kannst) du nicht auf Seiten des Königs deines Herrn (sein).

---

<sup>30</sup>Siehe diese, betreffs deren du wünschtest(?) sie zu . . . . .  
<sup>31</sup>ins Feuer suchen sie dich zu . . . . . und alles was <sup>32</sup>immer du sehr liebst.

---

<sup>33</sup>Und wenn du dich unterthänig zeigst dem König, deinem Herrn, <sup>34</sup>was gäbe es, das dir nicht thun könnte der König?

---

<sup>35</sup>šum-ma aš-šum mi-im-ma da-ra-am í-bi-ši li-mu-ut-ti <sup>36</sup>u  
šum-ma da-ša-ak-ga-an li-mu-ut-ti a-wa-ti (pl) <sup>37</sup>za-ar-ru-ut-ti i-na  
lib-bi-ka u i-na ḥa-[az-]zi-in-ni <sup>38</sup>ša šarri da-ma-at ḳa-du gab-pa  
ki-im-ti-ka

---

<sup>39</sup>u í-bu-uš ardû-da a-na šarri bíli-ka u bal-ṭa-da <sup>40</sup>u tí-i-ti at-da  
ki-i šarru la-a ḥa-ši-ilḫ <sup>41</sup>a-na (mātu) Kí-na-aḫ-ḫi gab-pa-ša  
ki-i i-ra-u-ub

---

<sup>42</sup>u ki-i [ta-]aš-pur um-ma-a lu-ma-šir-an-ni šarru bíli-ia <sup>43</sup>(šattu)  
ša-at-da an-ni-da u lu-ul-li-[ik] <sup>44</sup>i-na ša-at-ti ša-ni-ti a-na ma-ḥar  
šarri [bíli-]ia <sup>45</sup>ia-nu-um-ma (mâri-ia) ma-ri-ia a-[na ia-ši]

Rückseite. <sup>1</sup>u a-nu-ma šarru bíli-ka i-tí-iz-pa-ak-ku <sup>2</sup>(šatt-ti)  
ša-at-ti an-ni-ti ki-i ša taḳ-bu-u <sup>3</sup>al-ga at-da šum-ma mâru-ka  
šu-pur <sup>4</sup>u da-mar šarru ša gab-bi mâtâti i-bal-lu-du <sup>5</sup>a-na  
a-ma-ri-šu u la-a da-ḳab-bi um-ma-a <sup>6</sup>lu-ma-šir (šattu) ša-at-da  
an-ni-da ap-pu-na-na <sup>7</sup>a-na a-la-ki a-na ma-ḥar šarri bíli-ka  
i-ia-nu-um-ma <sup>8</sup>mâru-ka uš-ši-ir a-na šarri bíli-ka ki-i-mu-u-ka  
<sup>9</sup>i-ia-nu li-il-li-ga

---

<sup>10</sup>u a-nu-ma šarru bíli-ka iš-mi ki-i [ta-]aš-pur a-na šarri <sup>11</sup>um-  
ma-a lu-ma-šir-an-ni šarru bíli-ia Ḥa-an-ni <sup>12</sup>(amílu) mâr šipri  
ša šarri ša-ni-ia-nu <sup>13</sup>u lu-ši-bi-il (amíli) a-ia-bi-í ša šarri  
a-na ḳât-ti-šu <sup>14</sup>a-nu-ma it-ta-al-ga-ak-ku ki-i ša taḳ-bu-u <sup>15</sup>u  
šu-bi-la-aš-šu-nu-ti u išti-ín la-a tí-iz-zi-ib <sup>16</sup>i-na lib-bi-šu-nu  
a-nu-ma šarru bíli-ka ul-ti-bi-la-ak-ku <sup>17</sup>šu-mu ša (amíli) a-ia-  
[bi-]í ša šarri i-na lib-bi dup-bi <sup>18</sup>a-na ḳât-ti Ḥa-an-ni (amílu)  
mâr šipri ša šarri <sup>19</sup>u šu-bi-la-aš-šu-nu-ti a-na šarri bíli-ka  
<sup>20</sup>u išti-ín la-a tí-iz-zi-ib i-na lib-bi-šu-nu <sup>21</sup>u riksâti írû lu-u  
ša-ak-nu i-na (šíru<sup>1</sup>) šípi-šu-nu <sup>22</sup>a-mur amíli ša tu-ši-ib-bi-il  
a-na šarri bíl-li-ka <sup>23</sup>Ša-ar-ru ḳa-du gab-bi mâr-šu

---

<sup>1</sup>) oder TIK = kišadu (der »Hals der Füße« = Stelle über den Knöcheln?), oder TIK = idu (Brünnow 3212): an Händen und Füßen?

<sup>35</sup>Wenn du zu irgend einem Zwecke Verlangen trägst, Feindseligkeiten auszuüben <sup>36</sup>und wenn du legst Feindschaft, Gedanken <sup>37</sup>des Hasses in dein Herz, dann wirst du auf Befehl\*) <sup>38</sup>des Königs des Todes sein sammt deiner ganzen Familie.

---

<sup>39</sup>Also unterwirf dich dem König, deinem Herrn, und du wirst leben. <sup>40</sup>Du weisst ja, dass der König nicht begehrt <sup>41</sup>ganz Kinahhi zu bedrohen(?).

---

<sup>42</sup>Und was anbetrifft, dass du schreibst: »Es lasse mich der König, mein Herr, <sup>43</sup>(noch) dieses Jahr, und ich will (erst) kommen <sup>44</sup>im andern Jahre vor den König, meinen Herrn, <sup>45</sup>und ich habe keinen Sohn\*\*),«

Rückseite. <sup>1</sup>so siehe, der König, dein Herr, lässt dich <sup>2</sup>dieses Jahr, wie du verlangst. <sup>3</sup>Aber, wohlan, wenn du einen Sohn hast†), so schicke (ihn) <sup>4</sup>und sieh den König, bei dessen Anblick alle Länder belebt werden. <sup>5</sup>Und sage nicht: <sup>6</sup>»Ich will lieber dieses Jahr auch noch auslassen« <sup>7</sup>zum König, deinem Herrn, zu gehen, und auch nicht etwa <sup>8</sup>deinen Sohn schicke zum König, deinem Herrn, damit nicht etwa an deiner Stelle <sup>9</sup>er gehe.

---

<sup>10</sup>Siehe, der König, dein Herr, hat gehört, dass du geschrieben hast an den König: <sup>11</sup>»Es schicke mir der König, mein Herr, Hanni, <sup>12</sup>den Boten des Königs, zum zweiten male, <sup>13</sup>dann werde ich schicken die Feinde des Königs durch ihn.« <sup>14</sup>Siehe, er kommt jetzt zu dir, wie du verlangtest, <sup>15</sup>darum schicke sie, und lass nicht einen weg <sup>16</sup>von ihnen. Siehe, der König, dein Herr, schickt dir <sup>17</sup>den Namen der Feinde des Königs in d[ies]em Briefe <sup>18</sup>durch Hanni, den Boten des Königs, <sup>19</sup>schicke sie darum dem König, deinem Herrn, <sup>20</sup>und lass nicht einen weg von ihnen. <sup>21</sup>Und Ketten aus Erz sollen sein an ihren Füßen. <sup>22</sup>Siehe, die Leute, welche du schicken sollst dem König, deinem Herrn, (sind): <sup>23</sup>Šarru sammt allen seinen Söhnen,

---

\*) ? cf. ḥazānu? \*\*) mein Sohn ist nicht bei mir. †) wenn dein Sohn wieder bei dir ist, dann siehe du.

<sup>24</sup>Tu-u-ia <sup>25</sup>Li-i-ia ẓa-du gab-bi mārī-šu <sup>26</sup>Ji-iš-ia-ri ẓa-du gab-bi mārī-šu <sup>27</sup>(amīlu) ḥa-at-nu ša Ma-l(an?)-ia ẓa-du mārī-šu <sup>28</sup>ẓa-du (aššā-ti-šu) aš-ša-ti-i-šu <sup>29</sup>(amīlu) pa-ma-ḥa-a ša Ḥa-an-ni pa i tí i i u <sup>30</sup>ša šu-u-pa-a-ra il-da-na-as <sup>31</sup>Da-a-šir-ti-i Pa-a-lu-u-ma <sup>32</sup>Ni-im-ma-ḥi-i (amīlu) ḥa-pa-du i-na (mātu) A-mur-ri

<sup>33</sup>u lu-u ti-i-ti i-nu-ma ša-lim šarru Šama-aš <sup>34</sup>i-na (AN) sa-mí-i ṣabí-šu narkabāti-šu ma-a-du <sup>35</sup>i-na máti ili-ti a-di máti šapl-ti si-it Šama-aš <sup>36</sup>[a-di] i-ri-bi Šam-ši danniš šul-mu

### 51. (L <sup>35</sup>)

<sup>1</sup>A-na šarri rabi (bi) bíli-ia ili-ia Šamši-ia <sup>2</sup>um-ma A-zi-ri (amīlu) ardu-ka ma <sup>3</sup>VII-šu u VII-šu a-na šípi bíli-ia ili-ia Šamši-ia am-ḫut

<sup>4</sup>bíli-ia a-na-ku (amīlu) ardu-ka u i-na ga-ta-ti-ia <sup>5</sup>a-na pa-ni šarri bíli-ia u aḫ-ta-bi <sup>6</sup>gab-bi a-ma-ti(pl.)-ia a-na pa-ni bíli-ia <sup>7</sup>bíl-li mi a-na (amíli) sa-ar-ru-ti <sup>8</sup>ša i-ka-lu-u-ni ẓar-ši-ia <sup>9</sup>a-na pa-ni šarri bíli-ia la-a tí-ší-im-mí-i <sup>10</sup>a-na-ku mi (amīlu) ardu-ka a-di ta-ri-ti

<sup>11</sup>u aš-šum Ḥa-an-i šarru bíli-ia iḫ-ta-bi <sup>12</sup>bíli-ia i-na (maḥázu) Tu-ni-ip aš-pa-ku <sup>13</sup>u la i-tí i-nu-ma ga-ši-id <sup>14</sup>im-ma-ti-i-mí-i i-ší-im-mi <sup>15</sup>u i-tí-il-li i-na ar-ki-šu <sup>16</sup>u la-a a-ga-ša-ad-šu <sup>17</sup>u li-ik-šu-u-ud Ḥa-an-i <sup>18</sup>i-na šul-mi u li-iš-al-šu <sup>19</sup>šarru bíli-ia ki-i-mí-i u-ta-na-bal-šu <sup>20</sup>aḥi-ia u Bat(Mat?)-ti-ilu iz-za-zu-nim <sup>21</sup>a-na pa-ni-šu alpí imíri u iššurí <sup>22</sup>akali-šu šikarí-šu i-din-nu-nim

<sup>23</sup>sisi imíri at-ta-din <sup>24</sup>a-na ḥarrá-ni-šu u šarru bíli-ia <sup>25</sup>a-ma-ti(pl.)-ia li-iš-mi <sup>26</sup>i-na a-la-ki-i-ia a-na mu-ḥi šarri bíli-ia <sup>27</sup>Ha-an-i i-la-ak a-na pa-ni-ia <sup>28</sup>u-ut-ta-na-ab-bal-ni ki-i-ma <sup>29</sup>(amiltu) um-mi ki-i-ma a-bi



<sup>24</sup>Tûia <sup>25</sup>Lîia sammt allen seinen Söhnen, <sup>26</sup>Jišiari sammt allen seinen Söhnen, <sup>27</sup>der Schwiegersohn von Malia (Mania?) sammt seinen Söhnen <sup>28</sup>und seinen Frauen. <sup>29</sup>Der pamahâ Ḫanni's ist der paitiu <sup>30</sup>der die Sendung lesen soll, <sup>31</sup>Daširti, Paluma, <sup>32</sup>Nimahî der ḫapadu in Amurri.

---

<sup>33</sup>Und wisse, dass sich wohl befindet der König, die Sonne <sup>34</sup>am Himmel; seine Krieger und Streitwägen sind viel <sup>35</sup>vom obern Lande bis zum untern, (vom) Aufgang der Sonne <sup>36</sup>bis zum Untergang der Sonne gar sehr (ist) Wohlbefinden.

### 51. (L <sup>35</sup>.)

<sup>1</sup>An den grossen König, meinen Herrn, meinen Gott, meine Sonne <sup>2</sup>: Aziri, dein Diener. <sup>3</sup>Sieben und sieben mal falle ich zu Füßen meines Herrn, meines Gottes, meiner Sonne.

---

<sup>4</sup>O Herr, ich bin dein Diener, und indem ich mich niederwerfe\*) <sup>5</sup>vor dem Könige, meinem Herrn, spreche ich <sup>6</sup>alle meine Worte vor meinem Herrn. <sup>7</sup>O Herr, auf die Feinde, <sup>8</sup>welche mich verläumdten <sup>9</sup>vor dem König, meinem Herrn, höre nicht; <sup>10</sup>ich (bleibe) dein Diener bis in Ewigkeit.

---

<sup>11</sup>Und was anbetrifft, dass der König, mein Herr, von Ḫani spricht, <sup>12</sup>(so erwidere ich): O Herr, ich sass in Tunip <sup>13</sup>und wusste nicht, dass er angekommen war. <sup>14</sup>Sobald ich es aber hörte, <sup>15</sup>machte ich mich auf hinter ihm her, <sup>16</sup>erreichte ihn aber nicht. <sup>17</sup>Wenn nun Ḫani <sup>18</sup>in Frieden ankommt, dann möge ihn fragen <sup>19</sup>der König, mein Herr, wie ich ihn verpflegt habe. <sup>20</sup>Meine Brüder und Bati-il haben ihm aufgewartet, <sup>21</sup>Rinder, Schafe und Geflügel, <sup>22</sup>Speise und Trank für ihn haben sie gegeben.

---

<sup>23</sup>Pferde und Esel habe ich gegeben <sup>24</sup>zu seiner Reise. Der König, mein Herr, <sup>25</sup>möge meine Worte hören: <sup>26</sup>Wenn ich komme zum König, meinem Herrn, <sup>27</sup>dann kommt mir Ḫani entgegen <sup>28</sup>und pflegt mich, <sup>29</sup>wie eine Mutter und wie ein Vater.

---

\*) ḫadâdu.

<sup>30</sup>u i-na-an-[na] i-ga-ab-bi bíli-ia <sup>31</sup>iš-tu mi pa-ni Ha-an-i <sup>32</sup>ti-ir-ta-ki-i mi ilâ-nu-ka <sup>32</sup>u Šamaš lu-u i-du-u-nim <sup>34</sup>šum-ma la i-na (mahâzu) Tu-ni-ip aš-pa-ku

<sup>35</sup>Ša-ni-tu aš-šum pa-na-i-šu ša (mahâzu) Šu-mur <sup>36</sup>šar-ru bíli-ia iḫ-ta-bi šarrâni (mâtu) Nu-ḫa-aš-ši <sup>37</sup>na-ak-ru it-ti-ia u alâni-ia <sup>38</sup>i-li-iḫ-ku-nim i-na (šîru) bi-i Ha-ti-ib <sup>39</sup>u la u-pa-an-ni-ši i-na-an-na <sup>40</sup>i-na ḫa-mut-iš u-pa-an-ni-ši

<sup>41</sup>u bí-li-ia lu-u i-tí i-nu-ma <sup>42</sup>mišli-šu-nu ša u-nu-tí (pl.) ša id-din <sup>43</sup>šarru bíli-ia Ha-ti-ib i-li-iḫ-gi <sup>44</sup>u ḫurâsa u šar-pa ša šarru <sup>45</sup>bíli-ia id-din-an-ni gab-pa i-li-iḫ-gi <sup>46</sup>Ha-ti-ib u bíli-ia lu-u i-tí

<sup>47</sup>Ša-ni-tu ap-pu-na ma šarru bíli-ia <sup>48</sup>iḫ-bi am-mi-i-ni mi tu(m)-ta-na-bal <sup>49</sup>(amîlu) mâr šipri-ri šar mât Ha-at-tí <sup>50</sup>u (amîlu) mâr šipr-ri-ia la tu(m)-ta-na-bal <sup>51</sup>u an-nu-u mât bíli-ia u šar-ru <sup>52</sup>bíli-ia iš-ku-na-an-ni <sup>53</sup>i-na (amîli) ḫa-za-nu-ti <sup>54</sup>li-il-li-ga-am (amîlu) mâr šipr-ri bí-li-ia <sup>55</sup>u gab-bi ša aḫ-ta-bi a-na pa-ni bí-li-ia lu-u-din <sup>56</sup>balât napšâti ilippâti šamnî kakkî u narkabâti (?) li-din

## 52. (B <sup>39</sup>.)

(Fehlen einige Zeilen). <sup>1</sup>..... <sup>2</sup>.....  
 .... <sup>3</sup>..... sa-a-nu ia-nu <sup>4</sup>..... in-ni  
<sup>5</sup>..... a-]dag-gal <sup>6</sup>[u at-]ta du-[ba]l-la-ta-an-ni <sup>7</sup>[u] at-ta  
 du-uš-mi-it-an-ni <sup>8</sup>a-na pa-ni-ka ma a-dag-gal <sup>9</sup>u at-ta ma bíli-ia  
<sup>10</sup>u bíli-ia li-iš-mi mí <sup>11</sup>a-na amâtî ardi-šu A-zi-ri (amîlu)  
 ardu-ka <sup>12</sup>i-na aš-ra-nu la du-wa-aḫ-ḫi-ir ma

\*) Stamm müsste רָכַח, רָחַח oder רָקַח sein; eine Bedeutung, wie »sich zurückziehen von Jemand, ihn vernachlässigen« ergibt der Zusammenhang: רָקַח? \*\*) das bei der Einnahme zerstört worden war. †) in

<sup>30</sup>Und jetzt sagt mein Herr: <sup>31</sup>»»Von Hani <sup>32</sup>hast du dich zurückgehalten\*).\*« Deine Götter <sup>33</sup>und die Sonne wissen, <sup>34</sup>ob ich (nicht) in Tunip sass.

---

<sup>35</sup>Ferner, was anbetrifft, dass den Bau von Simyra<sup>36</sup>) <sup>36</sup>der König, mein Herr, befohlen hat, (so antworte ich): Die Könige von Nuḥašši <sup>37</sup>sind mir feindlich und nehmen meine Städte <sup>38</sup>weg auf Befehl (unter Leitung) Ḥatibs, <sup>39</sup>und deswegen habe ich es (Simyra) noch nicht wieder aufgebaut. Aber jetzt <sup>40</sup>werde ich es schleunigst aufbauen.

---

<sup>41</sup>Mein Herr wisse, dass <sup>42</sup>die Hälfte der Geräthe, welche mir gegeben hat <sup>43</sup>der König, mein Herr, Ḥatib weggenommen hat. <sup>44</sup>Auch das Gold und das Silber, welches der König, <sup>45</sup>mein Herr, mir gegeben hat, hat alles genommen <sup>46</sup>Ḥatib. Mein Herr wisse es!

---

<sup>47</sup>Ferner nun gar, was anbetrifft, dass der König, mein Herr, <sup>48</sup>sagt: »»Warum hast du verpflegt <sup>49</sup>den Boten des Königs von Ḥatti, <sup>50</sup>und meinen Boten hast du nicht verpflegt,«« <sup>51</sup>(so erwidere ich): »dieses Land gehört meinem Herrn, und der König, <sup>52</sup>mein Herr, hat mich eingesetzt <sup>53</sup>als Fürsten.« <sup>54</sup>Es möge kommen ein Bote meines Herrn, <sup>55</sup>und alles, was ich gesagt habe †) meinem Herrn, das will ich geben; <sup>56</sup>Leben, Schiffe, Öl, Waffen und Streitwagen(?) möge er ††) geben.

## 52. (B<sup>39</sup>.)

(Grussformel abgebrochen). <sup>1</sup>..... <sup>2</sup>.....  
<sup>3</sup>..... ist nicht. <sup>4</sup>..... mich.  
<sup>5</sup>..... auf dich] blicke ich, <sup>6</sup>denn du giebst mir Leben  
<sup>7</sup>und du giebst mir den Tod. <sup>8</sup>Auf dein Gesicht blicke ich,  
<sup>9</sup>denn du bist mein Herr. <sup>10</sup>Darum höre mein Herr <sup>11</sup>auf die  
Worte seines Dieners. Aziru, dein Diener, <sup>12</sup>ist dort. Halte  
ihn nicht zurück,

---

einem früheren Briefe. ††) li-din dritte Person, wenn der Text richtig.

<sup>13</sup>ar-ḫi-iš uš-ši-ra-aš-šu <sup>14</sup>u mâtâtî ša šarri bili-ni li-na-aš-šur

<sup>15</sup>ša-ni-tu a-na Du-ud-du bili-ia <sup>16</sup>ši-mi a-ma-ti (pl.) šarrâni (mātu) Nu-ḫa-aš-ši <sup>17</sup>a-na ia-ši iḫ-bu-nim <sup>18</sup>a-bu-ka mi-i-na ḫurâši <sup>19</sup>ta-ap-... šu <sup>20</sup>[a-]na šar (mātu) Mi-iš-ri <sup>21</sup>u [la mi-im-ma?] mi u-wa-šir-šu <sup>22</sup>iš-tu (mātu) Mi-iš-ri <sup>23</sup>u gab-pa mâtât u gab-pa <sup>24</sup>(ardûti) šabî Su-u-du <sup>25</sup>ma-am-ma(?) iḫ-bu-nim <sup>26</sup>la-a mi ..... -zi mi <sup>27</sup>A-zi-ri iš-tu (mātu) Mi-iš-ri <sup>28</sup>u i-na-an-na (ardûti) Su-u-du <sup>29</sup>iš-tu mât ... ni pa ap ru ... <sup>30</sup>u ...? na ..... du iš ... <sup>31</sup>a-na muḫ-ḫi-ia ..... ka ..... <sup>32</sup>[i-n]a (mātu) Mi-iš-ri a-ši-ib <sup>33</sup>... ni ..... uš ši ni ta <sup>34</sup>..... šu-nu u damiḫ(?) <sup>35</sup>..... u] bili-ia A-zi-ri <sup>36</sup>..... uš-ši-]ra-am <sup>37</sup>..... šabî <sup>38</sup>..... (mātu)]Nu-ḫa-aš-ši

(Auf dem Querrande 3 Zeilen, wovon nur einige Zeichen les-

### 53. (B<sup>73</sup>.)

<sup>1</sup>[A-na] šarri bili-ia Šamaš mâtâtî <sup>2</sup>ki-bi ma. <sup>3</sup>um-ma Ri-ib-Ad-di ardu-ka <sup>4</sup>(iṣu) girtabbu šipî-ka a-na šipî Šamaš <sup>5</sup>bili-ia VII-it-šu u VII-ta-am <sup>6</sup>am-ku-ut ša-ni-tu da-mi-iḫ mi <sup>7</sup>a-na pa-ni šarri bili-ia i-bi-iš <sup>8</sup>Abd-a-ši-ir-ti kalbu i-nu-ma <sup>9</sup>in-ni-ib-ša-at mâtâtî šarri bili-ia <sup>10</sup>a-na ša-šu u ḫa-al a-na (mâti) ma-su <sup>11</sup>u a-nu-um-ma i-na-an-na <sup>12</sup>in-ni-ib-ša-at (maḫâzu) Šu-mu-ur <sup>13</sup>tar-ba-aš bili-ia u i-[kal]-lim <sup>14</sup>u i-ša-lu-ul a-na bît ... <sup>15</sup>u i-bi-ti a-šar ni-zi[-ir-ti? <sup>16</sup>bili?]ia u ḫa-al mi-ia-[mi <sup>17</sup>..... (amîlu) širba<sup>1)</sup> u kalbu ... <sup>18</sup>..... da-an ša-ni-tu i-nu-ma <sup>19</sup>..... -bu-nim amilûti a-na pa-[ni <sup>20</sup>..... at mi (maḫâzu) Gub-la <sup>21</sup>..... ga ..... <sup>22</sup>..... il-ḫi-ku (maḫâzu) Gub-la ... <sup>23</sup>..... ki ib tum <sup>24</sup>..... u ma-ri-iš ma <sup>25</sup>..... mâtâtî bili-ia <sup>26</sup>ša-ni-tu lu-wa-si-ra-am šarru <sup>27</sup>(amîlu) rabiši-šu ša da-an ḫa ..... <sup>28</sup>u li-iš-šur al bili-ia <sup>29</sup>u ib-lut(?) a-na-ku <sup>30</sup>u ur-ra-ad bili-ia Šamaš <sup>31</sup>mâtâtî u lu-wa-ši-ra bi-li-ia <sup>32</sup>amilûti u ti-il-ku mi-im-mi (pl.) <sup>33</sup>an-da-mu-ia a-na ma-ḫar bili-ia

<sup>1)</sup> B 42, 15?

<sup>13</sup>eilends schicke ihn, <sup>14</sup>damit wir die Länder des Königs, unseres Herrn, vertheidigen.

---

<sup>15</sup>Ferner an Dûdu, meinen Herrn: <sup>16</sup>höre die Worte der Könige von Nuḥašši, <sup>17</sup>(welche) zu mir sprachen: <sup>18</sup>Dein Vater, was an Gold <sup>19</sup>er geschickt an <sup>20</sup>den König von Ägypten, <sup>21</sup>so hat (der) ihm doch nichts geschickt <sup>22</sup>aus Ägypten. <sup>23</sup>Und alle Länder und alle <sup>24</sup>Sutî in seinen Diensten <sup>25</sup>..... sagten <sup>26</sup>bevor nicht ..... <sup>27</sup>Aziri aus Ägypten <sup>28</sup>und jêtz die untergebenen Sutî <sup>29</sup>aus ..... <sup>30</sup>..... <sup>31</sup>an mich ..... <sup>32</sup>sich in Ägypten aufhält <sup>33</sup>..... <sup>34</sup>..... ihre ..... und ..... <sup>35</sup>..... darum, mein Herr, Aziri <sup>36</sup>[eilends] schicke <sup>37</sup>..... Leute <sup>38</sup>..... Nuḥašši

*bar. Schluss der ersten davon): iz-zi-iz.*

### 53. (B<sup>73</sup>.)

<sup>1</sup>An den König, meinen Herrn, die Sonne der Länder  
<sup>2</sup>: <sup>3</sup>Rib-Addi, dein Diener, <sup>4</sup>der Schemel deiner Füße. Zu  
 Füßen der Sonne, <sup>5</sup>meines Herrn, sieben mal und sieben mal  
<sup>6</sup>falle ich. Ferner sei klar <sup>7</sup>dem König, meinem Herrn, die  
 That <sup>8</sup>Abd-aširta's, des Hundes, dass <sup>9</sup>kommen die Länder  
 des Königs, meines Herrn <sup>10</sup>in seine Gewalt, und er (der  
 König) beklagen muss sein Land. <sup>11</sup>Siehe jetzt, <sup>12</sup>es ist Simyra  
<sup>13</sup>ein Hof und Haus des Königs <sup>14</sup>und er lagert in .....  
<sup>15</sup>und ..... <sup>16</sup>meines Herrn, und (der) klagen muss.  
 Denn <sup>17</sup>..... ein ..... (Mann) und ein Hund ... <sup>18</sup>....  
 .... Ferner, wenn <sup>19</sup>..... kom]men Leute vor <sup>20</sup>....  
 .... Gebal <sup>21</sup>..... <sup>22</sup>..... nehmen Gebal <sup>23</sup>....  
 .... <sup>24</sup>..... und schwierig ist <sup>25</sup>.....  
 Länder meines Herrn. <sup>26</sup>Ferner schicke der König <sup>27</sup>seinen  
 Beamten, der eine starke Hand(?) hat, <sup>28</sup>und der bewache die  
 Stadt meines Herrn, <sup>29</sup>damit ich lebe <sup>30</sup>und diene meinem  
 Herrn, der Sonne <sup>31</sup>der Länder. Auch schicke mein Herr  
<sup>32</sup>Leute, welche holen die Schätze <sup>33</sup>meines ..... zu meinem  
 Herrn,

---

<sup>34</sup>u u-ul il-ti-ḵa mi-im-ma (pl.) <sup>35</sup>ša ilâni-ka (amīlu) kalbu šu-ut  
<sup>36</sup>[u ?] damiḵ mi i-nu-ma iṣ-bat (maḥâzu) Gub-la <sup>37</sup>[mi-ia-]  
mi (maḥâzu) Gub-la ki-ma (maḥâzu) Ĥi-ku-ub-ta <sup>38</sup>[i-]ba-ša-at  
a-na šar-ri ša-ni-tu <sup>39</sup>[a-]mur Abd-Nin-ib amīlu ša uš-šir-ti <sup>40</sup>it(?)-ti  
Bu-ḥi-ja amīlu LIL <sup>41</sup>u uš-ši-ra-šu a-na ardi-k[a ?] <sup>42-44</sup>(*ver-*  
*stümmelt*).

54. (B<sup>72</sup>.)

<sup>1</sup>[A-na] Ĥa-ia-pa- . . . . . <sup>2</sup>[um]-ma Ri-ib-Addi ardu-ka <sup>3</sup>a-na  
šipî-ka am-ku-ut <sup>4</sup>(ilu) A-ma-na ilu ša šarri <sup>5</sup>ti-di-nu ur-ka i-na  
<sup>6</sup>pa-ni šarri bí-li-ka <sup>7</sup>a-mur at-ta (amīlu) im-ku <sup>8</sup>i-di šarri u  
i-na im-ti-ka <sup>9</sup>iš-ta-par-ka šar-ru <sup>10</sup>i-na (amīlu) rabišu a-na  
mi-nim <sup>11</sup>ḵa-la-ta u la-a <sup>12</sup>ti-iḵ-bu a-na šar-ri <sup>13</sup>u ju-wa-ši-ru-na  
<sup>14</sup>ṣabî bi-ta-ti u <sup>15</sup>ti-il-ti-ku-na <sup>16</sup>(maḥâzu) Šu-mu-ra mi-nu  
<sup>17</sup>Abd-a-ši-ir-ta ardu <sup>18</sup>kalbu u ji-il-ku <sup>19</sup>mât šarri a-na ša-a-šu  
<sup>20</sup>mi-nu balât-šu <sup>21</sup>u danniš i-na (amīlu) GAS. dannat <sup>22</sup>balât-šu  
u <sup>23</sup>uš-ši-ru-na-ni L ta-bal <sup>24</sup>sisi u IIM ṣabî šipî <sup>25</sup>u i-zi-za  
i-na (alu) Ši-ga-ta <sup>26</sup>i-na pa-ni-šu a-di <sup>27</sup>a-zi ṣabî bi-ta-ti <sup>28</sup>u-ul  
ju-pa-ḥi-ra ka-li <sup>29</sup>(amīlûti) GAS. pl. u <sup>30</sup>ji-il-ḵa (alu) Ši-ga-ta  
<sup>31</sup>[u] (alu) Am-bi u ša . . . . . <sup>32</sup>... riš <sup>33</sup>... mi-na i . . . . .  
. . . . . <sup>34</sup>... ia-nu a-šar (?li?) . . . . . <sup>35</sup>... bu a . . . . .

55. (L<sup>12</sup>.)

<sup>1</sup>Ri-ib-Ad-da iḵ-bi a-na bil mâtâtî <sup>2</sup>šar mâtâtî šarri rabi  
šar ta-am-ḥa-ar Bilit <sup>3</sup>ša (maḥâzu) Gub-la ti-di-in dunnu a-na  
šarri <sup>4</sup>bili-ia a-na šipî bil-li-ia Šamši-ia <sup>5</sup>VII-šu VII-am am-ku-ut  
lu-u i-di šar-ru <sup>6</sup>bīlu i-nu-ma šal-ma-at (maḥâzu) Gub-la amat  
<sup>7</sup>ki-it-ti ša šar-ri iš-tu ūmi <sup>8</sup>ša ab-bu-ti-šu u an-nu-uš i-na-an-na  
<sup>9</sup>i-ti-zi-ib šar-ru maḥâz ki-it-ti-šu <sup>10</sup>iš-tu ḵa-ti-šu li-da-gal šarru  
bil-[ia] mâtâtî <sup>11</sup>ša bīt a-bi-šu i-nu-ma u-ul arad ki-ti <sup>12</sup>amīl-lim  
ša i-ba-aš-ši i-na (maḥâzu) Gub-la <sup>13</sup>u-ul ta-ḵa-al mi a-na ardi-ka  
šum-ma



<sup>34</sup>damit nicht raube das Eigenthum <sup>35</sup>deiner Götter jener Hund, <sup>36</sup>und er sich freut(?), wenn er wegnimmt Gebal. <sup>37</sup>Denn Gebal, wie Hikubta <sup>38</sup>ist es dem König. Ferner <sup>39</sup>siehe, Abd-Ninip, der Mann, den ich geschickt habe <sup>40</sup>mit Buhija, dem . . . . . (Beamten) <sup>41</sup>schicke den deinem Diener (zurück). <sup>42-44</sup>(*verstümmelt*).

#### 54. (B<sup>72</sup>.)

<sup>1</sup>An Haiapa . . . . . <sup>2</sup>: Rib-Addi, dein Diener. <sup>3</sup>Zu deinen Füßen falle ich. <sup>4</sup>Ammon, der Gott des Königs, <sup>5</sup>gebe dir Ansehen vor <sup>6</sup>dem König, deinen Herrn. <sup>7</sup>Siehe, du bist ein Weiser(?) <sup>8</sup>zur Seite(?) des Königs, und wegen deiner Treue(?) <sup>9</sup>hat dich bestellt der König <sup>10</sup>zum Beamten. Warum <sup>11</sup>säumst du und <sup>12</sup>sprichst nicht zum König, <sup>13</sup>dass man schickt <sup>14</sup>Truppen und <sup>15</sup>sie besetzen <sup>16</sup>Simyra. Denn <sup>17</sup>Abd-asirta ist ein <sup>18</sup>Hund und es läuft <sup>19</sup>das Land des Königs zu ihm über, <sup>20</sup>um sein Leben zu retten(?). <sup>21</sup>Denn es ist sehr durch die Habiri gefährdet <sup>22</sup>sein (des Landes) Lebensunterhalt. Auch <sup>23</sup>schickt 50 Paar(?) <sup>24</sup>Pferde und 200 Fussgänger, <sup>25</sup>dann stellt euch bei Šigata <sup>26</sup>ihm entgegen bis dass <sup>27</sup>ausziehen die Truppen. <sup>28</sup>Damit er nicht zusammenbringe alle <sup>29</sup>Habiri und <sup>30</sup>erobert Šigata <sup>31</sup>und Ambi und . . . . . <sup>32</sup>. . . . . <sup>33</sup>. . . . . <sup>34</sup>und] nicht ist ein Ort(?) <sup>35</sup>. . . . .

#### 55. (L<sup>12</sup>.)

<sup>1</sup>Rib-Addi spricht zum Herrn der Länder <sup>2</sup>dem König der Länder, dem grossen König, dem König der Schlacht: Ba'alat <sup>3</sup>von Gebal gebe Macht dem König, <sup>4</sup>meinem Herrn. Zu Füßen meines Herrn, meiner Sonne, <sup>5</sup>sieben und sieben mal falle ich. Es wisse der König, <sup>6</sup>der Herr, dass sich wohl befand Gebal, die treue Magd <sup>7</sup>des Königs, seit der Zeit <sup>8</sup>seiner Väter; aber siehe jetzt <sup>9</sup>hat gelassen der König seine treue Stadt <sup>10</sup>aus seiner Hand. Es sehe der König, der Herr, auf die Länder, <sup>11</sup>welche zum Gebiete seines Vaters gehören, ob nicht ein treuer Diener ist <sup>12</sup>der Mann, der in Gebal ist. <sup>13</sup>Dass du nur nicht (einst) klagen musst um deinen Diener, wenn

<sup>14</sup>dannat nakrûtu ša šabî GAS. ili-[šu] u <sup>15</sup>ilâni mâti-k[a t]i-ga-an-ru mâri-nu mârâti-[nu] <sup>16</sup>.....-nu i-[n]a na-da-nim i-na (mâtu) Ja-ri-mu-ta <sup>17</sup>i-na ba-l[a]-ta napišti-nu ikli-ia aš-ša-ta <sup>18</sup>ša la ...-ta iṣ ŠI.AN aš-šum ba-li <sup>19</sup>i-ri-ši gab[-bi] alâni-ia ša i-na <sup>20</sup>šadi | ḥa-ar-ri u i-na a-ḥi tamdi<sup>1)</sup> <sup>21</sup>i-ba-aš-šu in-ni-ib-šu a-na šabî GAS. <sup>22</sup>(maḥâzu) Gub[-la] ḳa-du II maḥazâni ir-ti-ḥu a-na ia-ši <sup>23</sup>u an-nu-uš i-na-an-na il-ti-ki <sup>24</sup>Abd-a-ši-ir-ta (maḥâzu) Ši-ga-ta a-na ša-a-šu <sup>25</sup>u iḳ-bi a-na amîli (maḥâzu) Am-mi-ia du-ku mi <sup>26</sup>id-la-ku-nu u i-ba-ša-tu-nu ki-ma ia-ti-nu <sup>27</sup>u pa-aš-ḥa-tu-nu u ti-ni-ib-šu ki-ma <sup>28</sup>a-wa-ti(pl.)-šu u i-ba-aš-šu ki-ma <sup>29</sup>(amîli) GAS. u an-nu-uš i-na-an-na <sup>30</sup>iš-tap-pa-ar Abd-a-ši-ir-ta a-na šabî <sup>31</sup>ina Bît-Nin-ib pu-ḥu-ru-nim-mi u <sup>32</sup>ni-ma-ku-ut ina ili (maḥâzu) Gub-la šum-ma i-[ba-ši] <sup>33</sup>amîl-lim ša u-ši-zi-bu-ni iš-tu ḳa-ti-[šu-nu] <sup>34</sup>u nu-da-nam (amîlûti) ḥa-za-nu-ta iš-tu <sup>35</sup>lib-bi mâtâtî u ti-ni-bu-uš ka-li mâtâtî <sup>36</sup>a-na (amîli)<sup>2)</sup> ri(?) la ki(?) tu-ti-in ma <sup>37</sup>a-na ka-li mâtâtî u pa-aš-ḥu mârî <sup>38</sup>u mârâti a-[na] da-ri-ti ūni <sup>39</sup>u šum-ma ap-pu-na ma ji-ša-na šar-ru <sup>40</sup>u ka-li mâtâtî nakrâ a-na ša-šu <sup>41</sup>u mi-na ji-bu-šu a-na ia-ši-nu <sup>42</sup>ki-na-na ti-iš-ku-nu nam-ru a-na bí-ri-šu-nu <sup>43</sup>u ki-na-na pa-al-ḥa-ti danniš danniš i-nu-ma <sup>44</sup>[i-]nu-ma ia-nu amîlu ša u-ši-zi-ba-an-ni <sup>45</sup>iš-tu ḳa-ti-šu-nu ki-ma iṣṣuri ša <sup>46</sup>i-na lib-bi ḥu-ḥa-ri | ki-lu-bi <sup>47</sup>ša-ak-na-at ki-a<sup>3)</sup>-ma a-na-ku i-na <sup>48</sup>(maḥâzu) Gub-la am-mi-ni ta-ḳa-al mi a-na mâti-ka <sup>49</sup>a-nu-ma ki-a-ma aš-ta-pa-ar a-na ikalli <sup>50</sup>u u-ul ti-iš-mu-na a-wa-tu-ia <sup>51</sup>a-nu-ma A-ma-an-ap-pa it-ti-ka ša-al-šu <sup>52</sup>šu-tu ji-di u ia-ta-mar bu-uš-.... <sup>53</sup>ša ili-ia li-iš-mi šar-ru a-wa-ti ardi-šu <sup>54</sup>u ia-di-na ba-la-ta [a-na] ardi-šu <sup>55</sup>u ji-ba-li-iṭ ardi-šu u <sup>56</sup>a-na-ša-ra [maḥâz] ki-it-ti-šu a-di ni-...-nu <sup>57</sup>ilâni-nu a-..... u ji-da-gal [šarru <sup>58</sup>mâti]-šu u ..... ur a-na ..... <sup>59</sup>u ma-..... ma li-it-ri-[iṣ] <sup>60</sup>i-na.pa-ni šarri bíli-ia ji-wa-ši-ra

<sup>1)</sup> A.IA.AB statt A.AB.BA in diesen Texten öfter versehen.

<sup>2)</sup> schwerlich GAS. <sup>3)</sup> Orig. šu.

<sup>14</sup>mächtig wird die Feindschaft der Habiri über ihn und <sup>15</sup>die Götter deines Landes! Es werden alle unsere Söhne und Töchter <sup>16</sup>und unsere ..... dadurch, dass wir sie geben müssen nach Jarimuta <sup>17</sup>für unsern Lebensunterhalt. Mein Acker .... <sup>18</sup>.....\*), weil nicht stattfindet <sup>19</sup>Bestellung. Alle meine Städte, welche im <sup>20</sup>Gebirge (ܡܪܝ) und am Ufer des Meeres <sup>21</sup>gelegen sind, sind in die Gewalt der Habiri gekommen. <sup>22</sup>(Nur) Gebal sammt zwei Städten sind mir geblieben. <sup>23</sup>Und siehe, jetzt hat genommen <sup>24</sup>Abd-aširta Šigata für sich <sup>25</sup>und gesagt zu den Leuten von Ammia: »tödtet <sup>26</sup>euern Herrn, und thuet (oder: seid) wie wir, <sup>27</sup>dann werdet ihr Ruhe haben.« Und sie haben gethan nach <sup>28</sup>seinen Worten und sind wie <sup>29</sup>Habiri geworden. Und siehe jetzt <sup>30</sup>hat geschrieben Abd-aširta den Leuten <sup>31</sup>in Bit-Ninib: »Versammelt euch und <sup>32</sup>wir wollen herfallen über Gebal.« Wenn wäre <sup>33</sup>ein Mann, der uns errettete aus ihrer Hand <sup>34</sup>und ..... die Häuptlinge aus <sup>35</sup>den Ländern, und alle Länder sich schlügen <sup>36</sup>zu den ....., dann könntest du Gericht halten <sup>37</sup>über alle Länder und es würden ruhig sein Knaben <sup>38</sup>und Mädchen bis in ewige Zeiten. <sup>39</sup>Und wenn gar auszöge der König (selbst), <sup>40</sup>und alle Länder sich empörten gegen ihn: <sup>41</sup>was könnten sie uns (dann) thun? <sup>42</sup>So würden sie (die Leute) sich Gutes thun\*\*) unter einander, <sup>43</sup>aber so fürchte ich gar sehr, <sup>44</sup>dass nicht ist ein Mann, der mich errettet <sup>45</sup>aus ihrer Hand: wie ein Vogel, der <sup>46</sup>im Netz (ܡܠܬܐ) <sup>47</sup>sitzt, so bin ich (dann) in <sup>48</sup>Gebal. Warum willst du vernachlässigen dein Land? <sup>49</sup>Siehe, so habe ich an den Hof geschrieben, <sup>50</sup>aber nicht hat man auf mein Wort gehört. <sup>51</sup>Siehe, Amanappa ist bei dir, frage ihn, <sup>52</sup>er weiss es, und hat gesehen(?) die Noth, <sup>53</sup>welche mich bedrückt. Es möge erhören der König das Wort seines Dieners <sup>54</sup>und Leben geben seinem Diener, <sup>55</sup>so dass lebt sein Diener. Dann <sup>56</sup>werde ich bewachen seine treue Stadt bis ..... <sup>57</sup>unsere Götter ..... und es sehe der König <sup>58</sup>auf sein Land und ..... auf ..... <sup>59</sup>.... es erscheine gut <sup>60</sup>dem König, meinem Herrn, dass er schicke

\*) trägt kein Getreide? iṣu ŠLAN. statt ší-am? \*\*) sich wohl befinden.

<sup>61</sup>...šu u ji-zi-iz i-na-an-na u ak-šu-[du <sup>62</sup>a-na-ku a-na ma-ḥar  
 šar-ri bīli u da-mi-iḫ it-ti-ka <sup>63</sup>a-na ia-ši mi-na i-bu-šu-na a-na-ku  
 i-na <sup>64</sup>... di-ni-ia a-nu-ma ki-a-ma u-ba-u ur-ra <sup>65</sup>mu-ša

### 56. (B<sup>74</sup>)

<sup>1</sup>Ri-ib-Addi ik-bi a-na <sup>2</sup>šar mâtâtî šar-ri rabi <sup>3</sup>šar ta-am-  
 ḥa-ra Bilit ša <sup>4</sup>(maḥâzu) Gub-la ti-di-in dunna <sup>5</sup>a-na šar-ri  
 bī-li-ia a-na šîpî <sup>6</sup>bīli-ia Šamši-ia VII-šu VII-am am-ku-ut <sup>7</sup>lu  
 li-i-di šar-ru bīl-li i-nu-ma <sup>8</sup>dammat nakrûtu ša Abd-a-ši-ir-ta  
<sup>9</sup>īli-ia a-nu-ma II(?) alu ša ir-ti-ḥu <sup>10</sup>a-na ia-ši ji-ba-u la-ḫa  
<sup>11</sup>..... ša-ni-tu mi-nu šu-tu <sup>12</sup>... Abd-]a-ši-[ir-]ta kalbu  
 u ji-ba-u <sup>13</sup>la-ḫa ka-li alâni šar-ru Šamaš <sup>14</sup>..... a-na šar  
 (mâtu) Mi-ta-na <sup>15</sup>u šar (mâtu) Ka-aš-ši šu-tu i-nu-ma <sup>16</sup>[ji-]  
 ba-u la-ḫa mât šarri a-na ša-a-šu <sup>17</sup>u i-na-an-na pu-ḫi-ir <sup>18</sup>ka-li  
 (amīli) GAS. ili (alu) Ši-ga-ta <sup>19</sup>u (alu) Am-bi u la-ku ma  
<sup>20</sup>...-ut II alu an-ni-ta u <sup>21</sup>[a-]mur(?) ia-nu a-šar ir-ru-bu <sup>22</sup>..  
 .... tum a-na ša-a-šu ṣa-bat <sup>23</sup>.....? | ša ni mí bar ṣa  
<sup>24</sup>[lu-wa-]ši-ra-ni IVC <sup>25</sup>.....-ta-ši <sup>26</sup>..... sîsî  
<sup>27</sup>..... <sup>28</sup>..... ir a mí(?) di la-a <sup>29</sup>.....  
 .... a-na ia-ši <sup>30</sup>..... šu-nu ka-[li?] mâtâtî <sup>31</sup>..... tu-ša-na  
<sup>32</sup>ṣabî] bi-ta-ti a-na da-gal <sup>33</sup>..... pl. u an-nu-uš <sup>34</sup>i-na-an-na  
 in-ni-ib-ša-at <sup>35</sup>mât šarri u (maḥâzu) Šu-mu-ra <sup>36</sup>al ma-ša-ar-ti-  
 ku-nu <sup>37</sup>a-na (amīlu) GAS. pl. u ḫa-la-ta <sup>38</sup>uš-ši-ra ṣabî bi-ta-ti  
<sup>39</sup>ra-ba u tu-da-bi-ir <sup>40</sup>a-ia-bi šarri iš-tu <sup>41</sup>lib-bi mâtî-šu u  
<sup>42</sup>ti-ni-ib-šu ka-li <sup>43</sup>mâtâtî a-na šar-ri ša-ni-tu <sup>44</sup>at-ta bilu rabû  
 u-ul <sup>45</sup>ta-ḫa-al mi iš-tu <sup>46</sup>ši-ip-ru an-nu-u

### 57. (L<sup>15</sup>)

<sup>1</sup>A-na A-ma-an-ap-pa a-bi-ia <sup>2</sup>un-ma Ri-ib-Ad-da mâru-ka  
 ma <sup>3</sup>a-na šîpî a-bi-ia am-ku-ut <sup>4</sup>Bilit ša (maḥâzu) Gub-la ti-din  
<sup>5</sup>ba-aš-ta-ka i-na pa-ni <sup>6</sup>šar-ri bīli-ka a-na mi-nim <sup>7</sup>ḫa-la-ta  
 u la-a taḫ-bu

<sup>61</sup>seine . . . . ., und ich Stand halten kann(?) und kommen kann <sup>62</sup>vor den König, meinen Herrn. Und es möge klar sein bei dir <sup>63</sup>das, was ich thue in <sup>64</sup>meinem . . . . .(?). Siehe, so Sorge ich Tag <sup>65</sup>und Nacht.

### 56. (B<sup>74</sup>.)

<sup>1</sup>Rib-Addi spricht zum <sup>2</sup>König der Länder, dem grossen König, <sup>3</sup>dem König der Schlacht: Ba'alat <sup>4</sup>von Gebal gebe Macht <sup>5</sup>dem König, meinem Herrn. Zu Füssen <sup>6</sup>meines Herrn, meiner Sonne, sieben und sieben mal falle ich. <sup>7</sup>Es wisse der König, mein Herr, dass <sup>8</sup>stark ist die Feindschaft Abd-aširtas <sup>9</sup>gegen mich, denn die 2(?) Städte sind, welche übrig geblieben sind <sup>10</sup>mir, er sucht zu nehmen <sup>11</sup>[auch die?]. Ferner ist ja dieser <sup>12</sup>... Abd-aširta ein Hund, und es trachtet <sup>13</sup>zu nehmen alle Städte des Königs, der Sonne <sup>14</sup>... für den König von Mitani <sup>15</sup>und den König von Kaš, jener, wenn <sup>16</sup>er trachtet zu nehmen das Land des Königs für sich. <sup>17</sup>Und jetzt hat er zusammengebracht <sup>18</sup>alle Habiri gegen Šigata <sup>19</sup>und Ambi, und sie haben genommen <sup>20</sup>... jene 2 Städte. Und <sup>21</sup>siehe(?), es ist kein Ort, wo ich(?) hingehen kann, <sup>22</sup>... hat er für sich genommen. <sup>23</sup>... <sup>24</sup>schicke mir 400 <sup>25</sup>... <sup>26</sup>... Pferde <sup>27</sup>... <sup>28</sup>... nicht <sup>29</sup>... mir. <sup>30</sup>... sie alle(?) Länder <sup>31</sup>... ausziehen <sup>32</sup>die Truppen um zu sehen <sup>33</sup>nach ... und siehe <sup>34</sup>jetzt ist geraten <sup>35</sup>das Land des Königs und Simyra, <sup>36</sup>eure Festung, <sup>37</sup>in die Gewalt der Habiri und du zögerst? <sup>38</sup>Schicke Truppen <sup>39</sup>(und) einen Grossen und vertreibe <sup>40</sup>die Feinde des Königs aus <sup>41</sup>seinem Lande, so dass <sup>42</sup>kommen (wieder) alle <sup>43</sup>Länder an den König. Ferner <sup>44</sup>du bist (zwar) ein grosser Herr, (aber) <sup>45</sup>nicht mögest du vernachlässigen <sup>46</sup>diese Angelegenheit!

### 57. (L<sup>15</sup>.)

<sup>1</sup>An Amanappa, meinen Vater, <sup>2</sup>: Rib-Adda, dein Sohn. <sup>3</sup>Zu Füssen meines Vaters falle ich. <sup>4</sup>Ba'alat von Gebal gebe <sup>5</sup>dir Ansehen vor <sup>6</sup>dem König, deinem Herrn. Warum <sup>7</sup>zögerst du und sprichst nicht

<sup>8</sup>a-na šar-ri bîl-li-ka <sup>9</sup>u tu-ša-na ға-du šabi <sup>10</sup>bi-ta-ti u ti-ma-  
ku-tu <sup>11</sup>îli (mātu) A-mur-ri šum-ma <sup>12</sup>ti-iš-mu-na a-zi mi šabi  
<sup>13</sup>bi-ta-ti u i-zi-bu alâni-šu-nu <sup>14</sup>u pa-aṭ-ru at-ta u-ul <sup>15</sup>ti-i-di  
(mātu) A-mur-ri i-nu-ma <sup>16</sup>a-šar da-an-ni ti-la-ku-na <sup>17</sup>u an-nu-  
uš i-na-an-na <sup>18</sup>u-ul i-ra-a-mu a-na Abd-a-ši-ir-ta <sup>19</sup>i-na-na aš-  
bu-na a-na ša-šu-nu <sup>20</sup>u tu-ba-u-na ur-ra <sup>21</sup>u mu-ša-am a-zi  
šabi <sup>22</sup>bi-ta-ti u ni-ti-bu-uš <sup>23</sup>a-na ša-a-ši u ka-li <sup>24</sup>(amîli)  
ḡa-za-nu-ti tu-ba-u-na <sup>25</sup>i-bi-iš an-nu-tum a-na Abd-a-ši-ir-ta  
<sup>26</sup>i-nu-ma ji-iš-ta-par a-na amîli <sup>27</sup>(maḡâzu) Am-mi-ia du-ku mi  
idla-ku-nu <sup>28</sup>u in-ni-ib-šu a-na <sup>29</sup>(amîli) GAS. ki-na-na ti-iḡ-bu-na  
<sup>30</sup>(amîli) ḡa-za-nu-tum ki-na-na <sup>31</sup>ji-bu-šu a-na ia-ši-nu <sup>32</sup>u ti-ni-  
bu-šu ka-li mâtâti <sup>33</sup>a-na (amîli) GAS. u ki-ba mi <sup>34</sup>a-wa-tu  
an-ni-ta a-na pa-ni <sup>35</sup>šar-ri bîl-li-ka i-nu-ma <sup>36</sup>a-bu u bi-lu at-ta  
ma <sup>37</sup>a-na ia-ši u a-na ka-tu <sup>38</sup>pa-ni-ia na-at-na-ti <sup>39</sup>ti-i-di  
pa-ar-ša-ia <sup>40</sup>i-nu-ma i-ba-ša-ta i-na <sup>41</sup>(maḡâzu) Ṣu-mu-ra i-nu-ma  
<sup>42</sup>[arad ki?]-it-ti-ka a-na-ku <sup>43</sup>u ki-bi a-na šarri bî-li-[ka <sup>44</sup>u  
li(?)-wa-ša-[ar?] bî-la-tu [a-na] <sup>45</sup>ia-ši ki-ma ar-ḡi-iš

58. (B<sup>50</sup>.)

<sup>1</sup>Ri-ib-Ad-di iḡ-bi <sup>2</sup>a-na šarri bî-li-šu Šamaš <sup>3</sup>a-na šîpî  
šarri bîli-ia Šamši-ia <sup>4</sup>VII-šu VII-ta-an am-ku-ut <sup>5</sup>Bîlit (maḡâzu)  
Gub-la ..... <sup>6</sup>..... a-na [bîli-ia] ..... <sup>7</sup>.....  
..... <sup>8</sup>..... a bu ..... šarru alu ma(?) ..... <sup>9</sup>um  
... i ma ša al ..... <sup>10</sup>a-na [lib]-bi(?)-ši-na a-ša-ba(?) ..  
.... a ši ... u .... <sup>11</sup>nakrûti ti ši ik tum pl. ištî-în(?) ... -ni-  
bu-uš <sup>12</sup>u aš-tap-par dup-bi-ia u ..... <sup>13</sup>a-na ma-ḡar šarri  
bîli-ia u <sup>14</sup>a-wa-tî (pl.) dup-bi-ia u ..... <sup>15</sup>la ji-ši-mi u  
mi(?) -na(?) ?) ib-[ša? .... <sup>16</sup>u aš-tap-par (amîlu) mâr šîpri-ia  
a-na šarri bîli-[ia <sup>17</sup>... alâni-ia ša il-ki ... <sup>18</sup>Abd-Aš-ra-ti u  
iš-[mi? <sup>19</sup>Abd-Aš-ra-tum i-nu-ma ka-ši-id <sup>20</sup>(amîlu) [mâr šîpri]-ia  
iš-tu ma-ḡar šarri bîli-ia <sup>21</sup>u i-ši-mî u ia-nu-um-mi



<sup>8</sup>zum König, deinen Herrn, <sup>9</sup>damit du ausziehen kannst mit den <sup>10</sup>Truppen und einfallen <sup>11</sup>in Amurri. Wenn man (dort) <sup>12</sup>hört den Ausmarsch der <sup>13</sup>Truppen, dann werden sie ihre Städte verlassen <sup>14</sup>und abrücken. Weisst du nicht, <sup>15</sup>dass die Leute von Amurri <sup>16</sup>einen festen Platz besetzt haben? <sup>17</sup>Und siehe jetzt <sup>18</sup>hängen sie nicht an Abd-aširta, <sup>19</sup>jetzt sitzen sie noch für sich <sup>20</sup>und denken Tag <sup>21</sup>und Nacht an den Ausmarsch der Truppen, <sup>22</sup>»damit wir (sagen sie) uns hermachen <sup>23</sup>über jenen (Aziri).« Und auch alle <sup>24</sup>Fürsten gedenken <sup>25</sup>jene That dem Abd-aširta, <sup>26</sup>als er schrieb den Leuten <sup>27</sup>von Ammia »tödtet euern Herrn <sup>28</sup>und werdet (schlagt euch) <sup>29</sup>zu (den) Habiri.« Darum denken <sup>30</sup>alle Fürsten: so <sup>31</sup>wird er (man) uns (auch) thun, <sup>32</sup>und es werden alle Länder kommen in die Gewalt <sup>33</sup>der Habiri. Und sprich <sup>34</sup>diese Worte vor <sup>35</sup>dem König, deinen Herrn, denn <sup>36</sup>ein Vater und Herr bist du <sup>37</sup>für mich, und auf dich <sup>38</sup>habe ich mein Antlitz gerichtet. <sup>39</sup>Du kennst meine Verhältnisse(?), <sup>40</sup>als du warst in <sup>41</sup>Simyra, dass <sup>42</sup>ich dein treuer Diener war. <sup>43</sup>Darum sprich zum König, deinen Herrn, <sup>44</sup>und er schicke Hilfe <sup>45</sup>mir schleunigst.

58. (B<sup>50</sup>)

<sup>1</sup>Rib-Addi spricht <sup>2</sup>zum König, seinem Herrn, der Sonne: <sup>3</sup>Zu Füßen des Königs, meines Herrn, meiner Sonne <sup>4</sup>sieben mal und sieben mal falle ich. <sup>5</sup>Die Herrin von Gebal [gebe Kraft <sup>6</sup>..... dem König] meinen Herrn ..... <sup>7</sup>.....  
 ..... <sup>8</sup>..... König Stadt ..... <sup>9</sup>.....  
 ..... <sup>10</sup>dort wohnen ..... <sup>11</sup>Feindschaft .....  
 werde gemacht. <sup>12</sup>Und ich sandte meinen Brief und .....  
<sup>13</sup>zum König, meinen Herrn, <sup>14</sup>meinen Brief und .....  
<sup>15</sup>beachtete er nicht und was(?) soll ich thun(?)? <sup>16</sup>Und ich schickte meinen Boten zum König, meinen Herrn, <sup>17</sup>[betreffs] meiner Städte, welche weggenommen hat, <sup>18</sup>Abd-Ašrat, und es vernahm(?) <sup>19</sup>Abd-Ašrat, dass gelangt sei <sup>20</sup>mein Bote vor das Angesicht des Königs, meines Herrn\*), <sup>21</sup>und er hörte es und es war ohne Wirkung(?).

---

\*) Zurückgekehrt von dem Könige.

<sup>22</sup>u i-nu-ma ia-nu-um amílû-ti ? ? ? ? ? ? <sup>23</sup>a-na ia-a-ši u  
a-nu-u i-ti-na(?) <sup>24</sup>[i-]na-an-na a-na ši-ri-ia <sup>25</sup>...nu-u ili-ia ...  
ši(?) <sup>26</sup>..... šu ? an .....

Rückseite. <sup>1-3</sup>(*unleserlich*). <sup>4</sup>šarru a-na šar (alu) Bîruna  
<sup>5</sup>u a-na [šar (alu) ..... <sup>6</sup>u a-na šar (maḥâzu) Ši-du-na  
<sup>7</sup>..... iš-tap-ru Ri-ib-Ad-d[i] <sup>8</sup>a-na ka-tu-nu a-na balâ-ti <sup>9</sup>u  
la(?) ... gab-bu-šu-nu? ? <sup>10</sup>u aš-tap-par (amílu) [mâr] šipri-ia  
<sup>11</sup>u ... ? ?-la-ku ..... la ..... ru <sup>12</sup>(amílu) mâr [šipri-]  
šu-nu a-na ša ..... <sup>13</sup>..... <sup>14</sup>ka-li amílûti  
.....-ri-ti <sup>15</sup>...-šu ..... id-din a-na ša-šu-nu <sup>16</sup>u III  
amílu ni-nu-um u aš-tap-par(?) <sup>17</sup>a-na ša-šu-nu a-na ri-zi-ia  
<sup>18</sup>u li-it-ri-iš <sup>19</sup>a-na pa-ni šarri bíli-ia u ... <sup>20</sup>ṣabî dan ... kip  
ra ..... <sup>21</sup>u ardi-šu u ib- ..... <sup>22</sup>...-na mât šarri  
bíli-ia [u <sup>23</sup>šarru b]íli-ia i-di šum-ma la i-li <sup>24</sup>.....  
šum-ma ..... <sup>25</sup>..... í šu pl. ....  
<sup>26</sup>..... u a-na-ku ... <sup>27-29</sup>(*unleserlich*).  
<sup>30</sup>..... amílûti mu-za-nu ...

### 59. (Rostowicz 3.)

<sup>1</sup>A-na A-ma-an-ap-pa a-bi-ia <sup>2</sup>ki-bí ma <sup>3</sup>um-ma Ri-ib-Addi  
mâr-kua <sup>4</sup>a-na šípi a-bi-ia am-ku-ut <sup>5</sup>aḫ-ta-bi u aš-ta-ni <sup>6</sup>a-na  
ka-tu u-ul ti-li-u-na <sup>7</sup>la-ka-ia iš-tu ḫa-at <sup>8</sup>Abd-a-ši-ir-ta ka-li  
<sup>9</sup>(amílûti) GAS. pl. it-ti-šu <sup>10</sup>u (amílûti) ḫa-za-nu-tu u-ul <sup>11</sup>ti-  
iš-mu-na mi-im-ma <sup>12</sup>u šap-ru a-na ša-a-šu <sup>13</sup>u ki-na-na danna  
u <sup>14</sup>ta-aš-ta-na a-wa-tu a-na ia-ši <sup>15</sup>uš-ši-ra mi amílu-ka it-ti-ia  
<sup>16</sup>a-na íkalli u la-a ka-ši-id <sup>17</sup>i-ri-šu u uš-ši-ir-ti <sup>18</sup>ḫa-du ṣabî  
bí-la-ti a-na ka-tu <sup>19</sup>a-di a-zi ṣabî bi-ta-ti <sup>20</sup>a-na na-ša-ar napišti-ka  
u <sup>21</sup>aḫ-bi a-na ka-tu la-a- <sup>22</sup>ka-li u-uš-ša-ar mí(?) <sup>23</sup>u-ul ji-iš-ma  
Abd-a-ši-ir-[ta] <sup>24</sup>li-tu an-nu-u il-ti-ḫa <sup>25</sup>[iš-]tu ḫa-ti-šu u ta-ka-  
[al?] <sup>26</sup>a-na ia-ši ul ta-pa-la-... <sup>27</sup>u ta-aš-ta-ni a-wa-tu a-na ia-ši  
<sup>28</sup>uš-ši-ir mi ilippu a-na <sup>29</sup>(mātu) Ja-ri-mu-ta u u-ša<sup>1</sup>)-ka <sup>30</sup>kaspî  
lu-bu-ši iš-tu ša-šu <sup>31</sup>a-nu-ma amílûti ša na-at-na-ta <sup>32</sup>a-na ia-ši  
in-na-ab-tu gab-bi <sup>33</sup>ḫa-ba-li-i ili-ka ša

<sup>1</sup>) Transscr. Scheils: a.

<sup>22</sup>Und da nicht sind Leute ..... <sup>23</sup>bei mir, so siehe(?)  
 gieb(?) <sup>24</sup>jetzt zu meinem ..... <sup>25</sup>..... zu mir .....  
<sup>26</sup>.....

Rückseite. <sup>1-3</sup> (*unleserlich*). <sup>4</sup>..... der König zum König  
 von Berut <sup>5</sup>und zum König von ..... <sup>6</sup>und zum König  
 von Sidon <sup>7</sup>..... schrieb Rib-Addi <sup>8</sup>an euch zum Leben  
<sup>9</sup>und ..... sie alle ..... <sup>10</sup>Und ich schickte meinen Boten,  
<sup>11</sup>aber ..... <sup>12</sup>ihre Boten zu ..... <sup>13</sup>.....  
 ..... <sup>14</sup>alle Leute ..... <sup>15</sup>.....  
 gab er ihnen <sup>16</sup>und drei Leute ..... Und ich schrieb <sup>17</sup>an  
 sie mir zu helfen, <sup>18</sup>und es möge gut dünken <sup>19</sup>dem König,  
 meinem Herrn, und [er möge senden?] <sup>20</sup>Truppen .....  
 ..... <sup>21</sup>und seinen Diener und ..... <sup>22</sup>[in?] dem Lande  
 des Königs, meines Herrn, und <sup>23</sup>der König, mein Herr, wisse:  
 wenn nicht vermag ... <sup>24</sup>..... wenn .....  
<sup>25</sup>..... <sup>26</sup>..... und ich ...  
<sup>27-29</sup> (*unleserlich*). <sup>30</sup>.....?

### 59. (Rostowicz 3.)

<sup>1</sup>An Amanappa, meinen Vater <sup>2</sup>: <sup>3</sup>Rib-Addi, dein Sohn.  
<sup>4</sup>Zu Füßen meines Vaters falle ich. <sup>5</sup>Ich sprach wiederholt <sup>6</sup>zu  
 dir: vermögt ihr nicht <sup>7</sup>mich zu erretten aus der Hand <sup>8</sup>Abd-  
 asirta's? Alle <sup>9</sup>Habiri sind auf seiner Seite <sup>10</sup>und die Fürsten  
 wollen <sup>11</sup>auf nichts hören, <sup>12</sup>und haben an ihn geschrieben,  
<sup>13</sup>und deshalb ist er mächtig. Aber <sup>14</sup>du erwidertest mir:  
<sup>15</sup>Schicke deinen Boten zu mir <sup>16</sup>an den Hof, und nicht gelangt  
 an mich <sup>17</sup>ein Wunsch, so schicke ich (ihn) <sup>18</sup>samt Hilfstruppen  
 an dich, <sup>19</sup>bis auszieht das stehende Heer <sup>20</sup>um dein Leben  
 zu schützen. Aber <sup>21</sup>ich sprach zu dir: Ich werde nicht zö-  
<sup>22</sup>gern, ihn zu schicken, <sup>23</sup>dass (aber) nicht höre Abd-asirta  
<sup>24</sup>dieses ..... genommen hat <sup>25</sup>aus seiner Hand. Und  
 du zögerst <sup>26</sup>über mich, nicht antwortest du(?)? <sup>27</sup>Und  
 du erwidertest mir: <sup>28</sup>»Schicke ein Schiff nach <sup>29</sup>Jarimuta und  
 ..... <sup>30</sup>Geld ..... von ihm.« <sup>31</sup>Siehe die Leute, welche  
 du gegeben hast <sup>32</sup>mir, sind alle geflohen <sup>33</sup>..... zu  
 dir, dass

<sup>34</sup>ta ku(?) ul a-na ia-ši a-nu-ma <sup>35</sup>iš-ti-mi u-ul i-nu-ma <sup>36</sup>uš-  
 ši-ir-ti amili-ia a-na ikalli <sup>37</sup>u iḫ-bi a-na amili u iz-zi-iz  
<sup>38</sup>(abnu) siparri ili ṣabi u am-na-ḥa-aš<sup>1)</sup> sa(?) <sup>39</sup>IX-ta-am  
 a-nu-ma ta-kal i-na <sup>40</sup>ar-ni an-nu-u u i-na ar-ni <sup>41</sup>ša-ni mi-nu  
 il-ti-ka-ni šum-ma <sup>42</sup>? ? ia-nu ṣabi bi-ta-ti <sup>43</sup>u i-ti-zi-ib alu  
<sup>44</sup>u pa-aṭ-ra-ti u <sup>45</sup>bal-ta-at napišti-ia a-na <sup>46</sup>i-bi-šu i-bi-iš lib-  
 bi-ia <sup>47</sup>ša-ni-tu u-ul ti-i-la <sup>48</sup>at-ta (mātu) A-mu-ri ur-ra <sup>49</sup>u  
 mu-ša tu-ba-u-na <sup>50</sup>ṣabi bi-ta-ti u-ul ta-ša-rum <sup>51</sup>a-na aḫ-a-bu  
 u ki-bi a-na šarri <sup>52</sup>lu-uš-šir(?) ki-ma ar-ḥi-iš

60. (B<sup>75</sup>.)

<sup>1</sup>Ri-ib-] Addi iḫ-bi <sup>2</sup>[a-]na šar mâtâtî šar-[ri rabi <sup>3</sup>šar ta-]  
 am-ḥa-ra Bilit <sup>4</sup>[ša] (maḥāzu) Gub-la ti-di-in <sup>5</sup>[dunnu] a-na  
 šar-ri bili-ia <sup>6</sup>[a-na] šîpî bili-ia Šamši-ia <sup>7</sup>VII-šu VII-am am-ku-ut  
 li-ma-ad <sup>8</sup>i-nu-ma iš-tu ka-ša-ad <sup>9</sup>A-ma-an-ap-pa a-na mu-ḥi-ia  
<sup>10</sup>ka-li (amîlûti) GAS. pl. na-at-nu <sup>11</sup>pa-ni-šu-nu a-na ia-ši a-na  
<sup>12</sup>pî | bi-i Abd-a-ši-ir-[ta] <sup>13</sup>u ji-iš-nî bîl-li <sup>14</sup>a-wa-tî pl. ardi-šu u  
 [uš-ši-ra] <sup>15</sup>(amîlût) ma-ša-ar-ta a-[na] <sup>16</sup>na-ša-ar al šarri a-[di]  
<sup>17</sup>a-ša ṣabî bi-ta-ti <sup>18</sup>šum-ma ia-nu ṣabi bi-t[a-ti] <sup>19</sup>u in-ni-ib-  
 šu ka-[li] <sup>20</sup>mâtâtî a-na (amîlûti) GAS. pl. u <sup>21</sup>iš-tu ṣa-ba-at  
 (alu) Ma-ar- . . . . . <sup>22</sup>a-na bi-i Abd-a-ši-ir-ta <sup>23</sup>u ki-na-na tu-  
 ba-u-na <sup>24</sup>i-bi-ša (maḥāzu) Gub-la u <sup>25</sup>(alu) Bî-ru-na u in-  
 [ni-ib-šat] <sup>26</sup>ka-li mâtâtî a-na (amîli) GAS. pl. <sup>27</sup>II alâni ša  
 ir-ti-ḥu a-na [ia-ši] <sup>28</sup>u tu-ba-u-na la-ka-šu-[nu] <sup>29</sup>iš-tu ka-at  
 šar-ri ji-wa-ši-[ra] <sup>30</sup>bîl-li amîlût ma-ša-ar-ta <sup>31</sup>a-na II alâ-ni-šu  
 a-di a-zi ṣ[abi] <sup>32</sup>bi-ta-ti u mi-im-ma <sup>33</sup>ji-da-na-ni a-na a-ka-li  
<sup>34</sup>ia-nu mi-im-ma a-na ša-tî-šu-nu <sup>35</sup>ki-ma iššuri ša i-na lib-bi  
<sup>36</sup>ḥu-ḥa-ri | ki-lu-bi ša-ak-na <sup>37</sup>[ki-]na-na a-na-ku i-na <sup>38</sup>(alu)  
 Gub-la ša-ni-tu <sup>39</sup>[i-nu-m]a? la-a i-li-i <sup>40</sup>[šarru?] la-ka-ia iš-tu  
<sup>41</sup>[ka-ti?] na-ak-ri-šu <sup>42</sup>[u] in-ni-ib-ša-at <sup>43</sup>[ka-li] mâtâtî <sup>44</sup>[a-na  
 Abd-]a-ši-ir-ta <sup>45</sup>. . . . . kalbu u <sup>46</sup>. . . . . -ku mâtâtî šar-ri  
 a-na <sup>47</sup>[ša-a-]šu

<sup>1)</sup> B 89, 24.

<sup>34</sup>du . . . . . mir. Siehe <sup>35</sup>ich habe gehorcht. Ist es nicht der Fall, dass <sup>36</sup>ich geschickt habe meinen Mann an den Hof <sup>37</sup>und er hat gesprochen zu dem *König* \*), und . . . . . <sup>38</sup>. . . . .  
 . . . . . <sup>39</sup>neun mal. Siehe du zögerst bei <sup>40</sup>diesem Vergehen und bei einem weiteren <sup>41</sup>Vergehen, was soll mich retten? Wenn \*\*) <sup>42</sup>ich nicht Truppen erhalte <sup>43</sup>dann werde ich die Stadt verlassen <sup>44</sup>(radirt?) und frei sein und <sup>45</sup>gerettet sein mein Leben zu <sup>46</sup>thun was mir beliebt. <sup>47</sup>Ferner: wirst du nicht heraufziehen <sup>48</sup>nach Amuri? Tag <sup>49</sup>und Nacht warten sie <sup>50</sup>ob Truppen nicht geschickt werden(?) <sup>51</sup>um zu . . . . . Sage dem Könige, <sup>52</sup>dass er sie schicke schleunigst.

### 60. (B<sup>75</sup>.)

<sup>1</sup>Rib-Addi spricht <sup>2</sup>zu dem König der Länder, dem grossen König, <sup>3</sup>dem König der Schlacht: Ba<sup>c</sup>alat <sup>4</sup>von Gebal gebe <sup>5</sup>Macht dem König, meinem Herrn. <sup>6</sup>Zu Füßen meines Herrn, meiner Sonne, <sup>7</sup>sieben und sieben mal falle ich. Wisse, <sup>8</sup>dass, seit gekommen ist <sup>9</sup>Amanappa zu mir, <sup>10</sup>alle Habiri gewandt haben <sup>11</sup>ihr Antlitz gegen mich nach <sup>12</sup>der Aufforderung Abd-aširtas. <sup>13</sup>Darum höre mein Herr <sup>14</sup>auf die Worte seines Dieners und schicke <sup>15</sup>Besatzungstruppen, um <sup>16</sup>zu vertheidigen die Stadt des Königs bis <sup>17</sup>ausziehen die Truppen. <sup>18</sup>Wenn es keine Truppen giebt, <sup>19</sup>dann gerathen alle <sup>20</sup>Länder in die Gewalt der Habiri. <sup>21</sup>Seit ergriffen hat die Stadt Mar . . . <sup>22</sup>die Partei Abd-aširta's, <sup>23</sup>trachten sie ebenso <sup>24</sup>zu erobern Gebal und <sup>25</sup>Berut, und es werden gerathen <sup>26</sup>alle Länder in die Gewalt der Habiri. <sup>27</sup>Die zwei Städte, welche mir übrig geblieben sind, <sup>28</sup>die versuchen sie zu entreissen <sup>29</sup>der Hand des Königs. Es schicke <sup>30</sup>mein Herr Besatzungstruppen <sup>31</sup>nach seinen beiden Städten bis ausziehen <sup>32</sup>die Truppen, und gebe mir etwas <sup>33</sup>zu essen, <sup>34</sup>nicht ist etwas für sie zu trinken da. <sup>35</sup>Wie ein Vogel, der ins <sup>36</sup>Netze (כלי) gerathen, <sup>37</sup>so bin ich in <sup>38</sup>Gebal. Ferner <sup>39</sup>[wenn] nicht vermag <sup>40</sup>der König mich zu befreien aus <sup>41</sup>der Hand seiner Feinde, <sup>42</sup>dann würden gerathen <sup>43</sup>alle Länder <sup>44</sup>in die Gewalt Abd-aširta's <sup>45</sup>. . . . . (der ist) ein Hund und <sup>46</sup>[will nehmen] die Länder des Königs für <sup>47</sup>sich.

\*) šarru statt amīlu?    \*\*) die zwei ersten Zeichen von Z. 42 zu streichen?

61. (L<sup>14</sup>)

<sup>1</sup>Ri-ib-Addi iḫ-bi a-[na <sup>2</sup>bīli]-šu šar mâtâtî šarri rabi  
<sup>3</sup>Bilit ša (maḥâzu) Gub-la ti-di-în <sup>4</sup>dunna a-na šar-ri bīli-ia  
<sup>5</sup>a-na šīpi bīli-ia Šamši-ia <sup>6</sup>VII-šu VII ta-an am-ku-ut <sup>7</sup>a-na  
mi-ni la-a tu-ti-ru-na <sup>8</sup>a-wa-tu a-na ia-a-ši u <sup>9</sup>i-di ib-ša ša i-bu-šu  
<sup>10</sup>amīli-ia ut-ta-ši-ir a-na ma-ḥar <sup>11</sup>bīli-ia u la-ku II sisi-šu  
<sup>12</sup>u amīlū ša-nu la-ki amīli-šu <sup>13</sup>u(?) dup-bi šarri la-a na-di-în  
<sup>14</sup>i-]na ḫa-at amīli-ia šī . . . . . <sup>15</sup>. . . . .-mi ḫa(?)-la-ta u  
tu(?)-. . .-ki <sup>16</sup>mâtî(?)-ka u-ul ji-uḫ-ba i-na <sup>17</sup>ûmî (amīlûti)  
rabišu la-ku (amīlûti) GAS. pl. <sup>18</sup>ka-li mâtâtî u-ul ka-a-ma  
<sup>19</sup>ji-uḫ-bu i-na ûmî <sup>20</sup>u la-a ti-li-u la-ḫa-ši <sup>21</sup>ša-ni-tu aš-ta-par  
a-na amīlûti ma-ša-ar-ti <sup>22</sup>u a-na sisi u la-a <sup>23</sup>tu-da-nu-na šu-  
tî-ra a-wa-tu <sup>24</sup>a-na ia-ši u i-bu-ša a-na-ku <sup>25</sup>ki-ta it-ti Abd-a-  
ši-ir-ta <sup>26</sup>ki-ma Ja-pa-Addi u Zi-im-ri-da <sup>27</sup>u bal-ta-ti ša-ni-tu  
šum-ma <sup>28</sup>ap-pu-na ma a-nu-ma pa-aṭ-ra <sup>29</sup>(maḥâzu) Šu-mu-ra  
u (maḥâzu) Bit(Su?)-ar-ti<sup>1</sup>) <sup>30</sup>na<sup>2</sup>)-dîn-ni i-na ḫa-at <sup>31</sup>Ja-an-  
ḫa-mi u ia-dîn-na <sup>32</sup>šī' a-na a-ka-li-ia u(?) <sup>33</sup>a-na-ša-ra maḥaz  
šarri a-na ša-a-šu <sup>34</sup>u ia-aḫ-bi šarru u ji-wa-ši-ra <sup>35</sup>amīli-ia  
amīli Šu-ti ša-šu-na ili-ia <sup>36</sup>ur-ra mu-ša at-ta mi na-at at-ta<sup>3</sup>)  
<sup>37</sup>mâri-nu a-na šarri u uš-ši-ra-šu šu-tu(?) <sup>38</sup>. . . amīl alu i-nam-  
ta-al-la mi i-na <sup>39</sup>bīt Ja-an-ḫa-mi ša-ni-tu ki-ba mi <sup>40</sup>a-na  
Ja-[an]-ḫa-mi al-lu mi Ri-ib-Addi <sup>41</sup>i-na ḫa-ti-ka u mi-im-mu  
<sup>42</sup>ša ni-ib-šu a-na ša-šu ili-ka <sup>43</sup>u-ul ji-ma-ku-ta ṣabi ka-ra-ši  
<sup>44</sup>ili-ia u aš-pu-ru a-na ša-šu <sup>45</sup>šum-ma ki-a-ma la-a ti-iḫ-bi  
<sup>46</sup>u i-ti-zi-ib maḥâza u <sup>47</sup>pa-aṭ-ra-ti ša-ni-tu šum-ma la-a <sup>48</sup>tu-  
tî-ru-na a-wa-tu a-na ia-ši <sup>49</sup>u i-ti-zi-ib maḥâzu u <sup>50</sup>pa-aṭ-ra-ti  
ḫa-du amīlûti <sup>51</sup>ša i-ra-a-mu-ni u <sup>52</sup>li-ma-ad al-li mi <sup>53</sup>?-um-  
ma šī-nu u Mil-ku-ru <sup>54</sup>[amīltu] Mu-ut<sup>4</sup>)-šī amat ša Bilit  
<sup>55-57</sup>(*verstümmelt*).

<sup>1</sup>) mu? 65, 18? <sup>2</sup>) ? id möglich. <sup>3</sup>) so Or. l. na-at-na-ta? <sup>4</sup>) na?



61. (L<sup>14</sup>)

<sup>1</sup>Rib-Addi spricht zu <sup>2</sup>seinem Herrn, dem König der Länder, dem grossen König: <sup>3</sup>Ba<sup>ʿ</sup>alat von Gebal gebe <sup>4</sup>Macht dem König, meinem Herrn. <sup>5</sup>Zu Füssen meines Herrn, meiner Sonne <sup>6</sup>sieben und sieben mal falle ich. <sup>7</sup>Warum hat man nicht geschickt <sup>8</sup>Antwort an mich, damit <sup>9</sup>ich weiss, was ausgerichtet hat\*) <sup>10</sup>mein Mann, den ich geschickt habe an den Hof <sup>11</sup>meines Herrn. Man hat ihm weggenommen seine Pferde <sup>12</sup>und ein anderer hat ihm abgenommen seine Leute, <sup>13</sup>aber(?) ein Brief des Königs ist nicht gegeben worden <sup>14</sup>in die Hand meines Mannes ..... <sup>15</sup>..... zögerst(?) und ..... <sup>16</sup>dein Land(?) nicht ..... in <sup>17</sup>den Tagen des Beamten haben besetzt die Ĥabiri <sup>18</sup>alle Länder nicht so(?) <sup>19</sup>sie ... in den Tagen <sup>20</sup>und nicht vermögt ihr es zu befreien. <sup>21</sup>Ferner habe ich geschrieben nach Besatzungstruppen <sup>22</sup>und Reiterei, aber nicht <sup>23</sup>hat man sich herbeigelassen zu schicken Antwort <sup>24</sup>an mich. Wenn ich träfe <sup>25</sup>ein Abkommen mit Abd-aširta <sup>26</sup>wie Japa-Addi und Zimrida, <sup>27</sup>dann wäre ich gerettet. Ferner, wenn <sup>28</sup>gar verloren ist <sup>29</sup>Simyra, und Bit-arti(?) <sup>30</sup>gegeben ist an <sup>31</sup>Janḫami, dann soll er geben <sup>32</sup>Getreide zur Nahrung für mich, damit <sup>33</sup>ich bewache die Stadt des Königs für ihn. <sup>34</sup>Und es gebe Befehl der König und er schicke <sup>35</sup>meinen Mann. Jene Šuti-Leute(?) sind gegen mich <sup>36</sup>bei Tag und Nacht. Du hast gegeben (gebracht) <sup>37</sup>unsern Sohn zum König und es schicke ihn der(?) <sup>38</sup>? ? ? in <sup>39</sup>das Gebiet Janḫami's. Ferner, sage <sup>40</sup>zu Janḫami: Siehe, es ist Rib-Addi <sup>41</sup>in deiner Hand, und alles <sup>42</sup>was ihm zugefügt wird, trifft dich. <sup>43</sup>Nicht sind die Feldtruppen gekommen <sup>44</sup>gegen mich, und ich habe ihm geschrieben: <sup>45</sup>wenn du dazu nicht Befehl gibst, <sup>46</sup>so verlasse ich die Stadt und <sup>47</sup>fliehe. Ferner, wenn nicht <sup>48</sup>man mir Antwort giebt, <sup>49</sup>dann werde ich verlassen die Stadt und <sup>50</sup>fliehen<sup>1</sup> sammt den Leuten, <sup>51</sup>welche mir anhängen. Und <sup>52</sup>wisse ..... <sup>53</sup>... unser\*\*) Getreide(?) und Milkuru(?) <sup>54</sup>und Mutši(?), die Dienerin der Ba<sup>ʿ</sup>alat <sup>55-57</sup>(*verstümmelt*).

\*) oder: wie es ergeht s. 69, 85. \*\*) oder = Eigennamen: ?-um-ma-ši-nu ? ?

62. (B<sup>84</sup>)

<sup>1</sup>[Ri-ib-]Addi iḫ-bi <sup>2</sup>[a-]na šar mâtâtî <sup>3</sup>[um-ma] Bilit ša (maḥâzu) [Gub-la <sup>4</sup>ti-]di-în dunna a-na [bîli-ia] <sup>5</sup>Šamši-ia a-na šipî bîli-[ia] <sup>6</sup>Šamši-ia VII-šu VII-am am-[ḫut <sup>7</sup>u] i-di šar-ru bîl-li <sup>8</sup>dannat nakrûtu ša-a <sup>9</sup>Abd-a-ši-ir-ta ili-[ia] <sup>10</sup>[il-ti]i-ki ka-li alâni <sup>11</sup>[a-nu]-ma II alu ir-ti-ḥu <sup>12</sup>[a-na] ia-ši u šu-nu-tu <sup>13</sup>...  
... a a-nu-ma ki-ma iṣṣuri <sup>14</sup>[ša] i-na lib-bi ḥu-ḥa-ri <sup>15</sup>[ša-]ak-na-at ki-na-nu <sup>16</sup>[a-na-]ku i-na lib-bi (maḥâzu) Gub-la <sup>17</sup>[u] ji-iš-mî bîl-li a-wa-tî <sup>18</sup>[ardi-]šu a-nu-ma i-na-[an-na <sup>19</sup>i-na (maḥâzu)] Bî-ru-na i-ba-ša-ti (*Rest von etwa 20 Zeilen bis auf einzelne Zeichen abgebrochen*). Z. 30: Ja-ri-[mu-ta]? <sup>36</sup>... pl. uš-ši-ra ... <sup>37</sup>ki-ma] ar-ḥi-iš u ..... <sup>38</sup>[ṣabî] ma-ša-ar-ta .....

63. (B<sup>86</sup>)

<sup>1</sup>..... Ri-i]b-ad-[di iḫ-bi <sup>2</sup>a-na] šarri bîli-ia ... <sup>3</sup>um-ma VII u [VII a-na šipî <sup>4</sup>ša(?) šarri bîli-[ia am-ḫut <sup>5</sup>Abd-a-ši-ir-ti i-nu- ..... <sup>6</sup>..... lib-bi-šu-nu ..... <sup>7</sup>..... i-šu-nu ..... <sup>8</sup>u aš?-]ba-ti i-šu ... a-na ..... <sup>9</sup>...-am-ma-ku mi-ru ..... <sup>10</sup>ṣabî šarri a-na? ..... <sup>11</sup>u ḥa-za-nî šarri a-na ..... <sup>12</sup>u amilûti ji ḥi u ..... <sup>13</sup>i-na-an-na ša ḫa ..... <sup>14</sup>(amilûti) rabišu-ut(?) šarri bî-[li-ia?] <sup>15</sup>u ra-...-zu amîlu ..... <sup>16</sup>ša ka-bu-tu ma ..... <sup>17</sup>gab-[bi] alâ[n]-ia a-na [ša-šu] <sup>18</sup>(maḥâzu) Bî-ru-na ir-ti-ḥa-[at] <sup>19</sup>u ti-ba-u-na-ši la-[ḫa-am?] <sup>20</sup>... ki mi ši-a-ti u ..... <sup>21</sup>[ti?]-il-ku-na i-nu-ma ..... <sup>22</sup>..... (*fehlt der untere Theil der Vorderseite und der obere der Rückseite*).

Rückseite. <sup>4</sup>šar mâtât Ha-ti i-nu-ma ..... <sup>5</sup>a-na mâri ardâni kalbî ki- ..... <sup>6</sup>ji-ḥa-mi-ta uš-šir ṣabî ..... <sup>7</sup>šarru u ji-il-ki-šu-nu u ..... <sup>8</sup>ti-ni-bu-uš mâtâtî a-na šarri bîli-ia <sup>9</sup>mi-ia šu-nu kalbî ka bu šum-ma ..... <sup>10</sup>Nam-ia-wa-zi pal-ḥa-tu šarru bîli-[ia] <sup>11</sup>la-a la-ki-šu-nu šum-ma šarru bîli-[ia] <sup>12</sup>ji-iḫ-bu a-na (amîlu) rab (alu) ..... <sup>13</sup>a-na (amîlu) rab (alu) Ku-mî-di li- ..... <sup>14</sup>...-a mi la-ku-šu-nu ar- ..... <sup>15</sup>..... a-na ia-ši pa-nu-šu-nu ..... <sup>16</sup>..... nu ma-ti i-ti-bu- .....  
..... <sup>17</sup>..... a-na (amilûti) SA. G[AS. pl. ..... <sup>18</sup>..... pl-ia ša ..... <sup>19</sup>..... pu-ḥi-ir ..... <sup>20</sup>.....

62. (B<sup>84</sup>)

<sup>1</sup>Rib-Addi spricht <sup>2</sup>zum König der Länder <sup>3</sup>: Ba<sup>c</sup>alat von Gebal <sup>4</sup>gebe Macht meinem Herrn, <sup>5</sup>meiner Sonne. Zu Füßen meines Herrn, <sup>6</sup>meiner Sonne, sieben und sieben mal falle ich. <sup>7</sup>Es wisse der König, mein Herr, <sup>8</sup>dass mächtig ist die Feindschaft von <sup>9</sup>Abd-aširta gegen mich; <sup>10</sup>er nimmt weg alle Städte. <sup>11</sup>Nur zwei Städte sind (mir) geblieben, <sup>12</sup>und diese <sup>13</sup>..... Siehe, wie ein Vogel <sup>14</sup>der im Netze <sup>15</sup>sitzt, so <sup>16</sup>bin ich in Gebal. <sup>17</sup>Darum höre mein Herr auf die Worte <sup>18</sup>seines Dieners. Und siehe, jetzt <sup>18</sup>bin ich in Berut. (*Rest von etwa 20 Zeilen bis auf einzelne Zeichen abgebrochen.*) Z. <sup>30</sup>: Ja-ri-[mu-ta]? <sup>36</sup>..... schicke ... <sup>37</sup>so schnell als möglich ..... <sup>38</sup>Besatzungstruppen .....

63. (B<sup>86</sup>)

<sup>1</sup>..... Rib-Addi spricht: <sup>2</sup>an den König, meinen Herrn, [meine Sonne], <sup>3</sup>: sieben und sieben mal zu Füßen <sup>4</sup>des Königs, meines Herrn, falle ich. <sup>5</sup>Abd-aširta, wenn(?) ..... <sup>6</sup>unter ihnen(?) ..... <sup>7</sup>..... ihr (sie?) ..... <sup>8</sup>und ich sitze(?) ... in ... <sup>9</sup>..... <sup>10</sup>Truppen des Königs zu ..... <sup>11</sup>und Lehnsfürsten des Königs zu ..... <sup>12</sup>und Leute ..... und ..... <sup>13</sup>Jetzt, was ..... <sup>14</sup>Beamte des Königs, meines Herrn <sup>15</sup>und ..... en ..... (Mann) <sup>16</sup>... ..... <sup>17</sup>alle Städte in seine Gewalt, <sup>18</sup>(nur) Berut ist übrig <sup>19</sup>und sie suchen es zu erobern <sup>20</sup>..... sie und ..... <sup>21</sup>sie(?) erobern wenn ..... <sup>22</sup>..... (*fehlt der untere Theil der Vorderseite und der obere der Rückseite*).

Rückseite. <sup>4</sup>der König der Hatti, wenn ..... <sup>5</sup>Söhnen von Creaturen(?) ..... <sup>6</sup>Es eile und schicke Truppen ..... <sup>7</sup>der König, und besetze sie und ..... <sup>8</sup>es kommen (wieder) alle Länder in die Gewalt des Königs, meines Herrn. <sup>9</sup>Denn jene sind Hunde ..... wenn ..... <sup>10</sup>Namiawaza fürcht .. den König, meinen Herrn, <sup>11</sup>nicht sie nimmt wenn der König, mein Herr, <sup>12</sup>befiehlt dem Fürsten von ..... <sup>13</sup>und dem Fürsten von Kumidi, ..... <sup>14</sup>..... sie nehmen ..... <sup>15</sup>..... mir ihr Antlitz ..... <sup>16</sup>..... <sup>17</sup>... in die Gewalt der Habiri ..... <sup>18</sup>meine ....., welche ... <sup>19</sup>..... versammel ..... <sup>20</sup>.....

64. (B<sup>89</sup>.)

<sup>1</sup>[Ri-ib-Addi iḱ-bi] a-na bīli-š[u] <sup>2</sup>šarri rabī šar mâtâtī] šar  
 ta-am-ḥa-[ra <sup>3</sup>Bīlit ša (maḥâzu) Gub-la t]i-di-ín dun[na a-na  
<sup>4</sup>šar-ri bīli-ia a-na šīpī šarri] bīli-ia [ili-ia <sup>5</sup>Šamši-jia VII-šu  
 VII-am am--ku-ut <sup>6</sup>[u] i-di šar-ru bīl-li i-nu-ma <sup>7</sup>[dann]at nakrîtu  
 ša Abd-a-ši-ir-ta <sup>8</sup>[u] il-ti-ki ka-li alâni-ia <sup>9</sup>[a-na] ša-a-šu (maḥâzu)  
 Gub-la u (maḥâzu) B[i-]ru-[na] <sup>10</sup>ir-ti-ḥa a-na ia-ši u II .....  
<sup>11</sup>.....-a u iḱ-bi a-na amīlûti <sup>12</sup>[a-na-]ku mi bīli-ku-nu u  
 ín-ni-i[b-ša-at <sup>13</sup>[gab-bi?] amīlûti) GAS. ki-ma (maḥâzu) Am-mi  
 ..... <sup>14</sup>[u?] í-ni-ib-šu ar-[na?] a-na ..... <sup>15</sup>... zi...  
 amīlu bar-ra-bar-na ..... ili ..... <sup>16</sup>u(?) amīlu [Su]-ti-šu  
 u a[mīlu] Ši-ir-da-nu <sup>17</sup>la(?) a i-di ..... ma-ḥar  
<sup>18</sup>Abd-a-ši-ir-ta i-na bi ma a-bi-iš <sup>19</sup>[ib-]šu an-nu-u a-na ia-ši  
 a-nu-ma <sup>20</sup>[a-na-k]u(?) aš-ba-ti u ḱa-la-ti i-na <sup>21</sup>[lib-bi maḥazi-jia  
 la-a i-li-í a-ša <sup>22</sup>[iš-tu abulli-iš]u(?) aš-ta-par a-na íkalli <sup>23</sup>[u la-a  
 tu-[ti-ru-na a-wa-tu <sup>24</sup>..... an am-ma-ḥa-aš<sup>1</sup>) .....  
<sup>25</sup>..... napišti-ia pa[l?-ḥa-ti? <sup>26</sup>..... u? .....  
<sup>27</sup>..... u ul ta(?) ..... <sup>28</sup>..... la-ta ....  
 ..... <sup>29</sup>..... -at II arḥu AN ..... <sup>30</sup>.....  
 šabī] bi-ta-ti u ..... <sup>31</sup>..... u-ul ji-ma-ku-ta .....  
<sup>32</sup>..... -ia u ji-il-ḱa-ni ..... <sup>33</sup>... rabû u mi-na a-na  
 amīlûti ..... <sup>34</sup>[a-]nu-ma ki-ma iššuri ša i-na lib-[bi <sup>35</sup>hu-]  
 ḥa-ri | ki-lu-bi ša-ak-[na <sup>36</sup>ki-]na-na šu-nu i-na lib-bi ma[ḥâzi]  
<sup>37</sup>...? nu at ša la mu ta a[š-t]a-par <sup>38</sup>...? li(?) i ri ši ga-am-ru  
<sup>39</sup>..... pl. bitâti-šu-nu <sup>40</sup>[i-na n]a-d[a-n]i  
 [i-na (mâtu) Ja-]ri-mu-ta <sup>41</sup>[a-na] ba-la-aṭ napišti-šu-nu a-nu-ma  
 ..... <sup>42</sup>... aḱ-bi a-na ša-a-šu-nu an-[nu?-]u ... <sup>43</sup>... šabi  
 bi-ta-ti i-nu-ma ti-? ..... <sup>44</sup>... ia-nu u an-nu-u na-at-nu?  
 ..... <sup>45</sup>... ia-nu i-na II arḥi la-a tu-[ša-a?] <sup>46</sup>šab]i bi-ta-ti u  
 i-ti-la <sup>47</sup>Abd-a-ši-ir-ta u il-ti-ki II m[aḥâzani <sup>48</sup>... šu-nu  
 (maḥâzu) Šu-mu-ra u (amīlûti) ... <sup>49</sup>...? nu-tum [i?] ba-aš-šu  
 u amīlu ..... <sup>50</sup>... ar ... it-ti-nu mi ..... <sup>51</sup>... šu  
 ..... ku i-na i-di-[ni-]ia <sup>52</sup>... ma ..... da-ga-lu  
 ...-ta-zi ... <sup>53-59</sup>(*mur einzelne Zeichen erhalten*).

<sup>1</sup>) 59, 38.

64. (B<sup>89</sup>.)

<sup>1</sup>Rib-Addi spricht zu seinem Herrn, <sup>2</sup>dem grossen König, dem König der Länder, dem König der Schlacht. <sup>3</sup>Ba<sup>l</sup>alat von Gebal gebe Macht dem <sup>4</sup>König, meinem Herrn. Zu Füssen des Königs, meines Herrn, meines Gottes, <sup>5</sup>meiner Sonne, sieben mal, sieben mal falle ich. <sup>6</sup>Es wisse der König, mein Herr, dass <sup>7</sup>stark ist die Feindschaft Abd-aširta's <sup>8</sup>und er genommen hat alle meine Ortschaften <sup>9</sup>für sich. (Nur) Gebal und Berut <sup>10</sup>sind mir übrig geblieben, und zwei ..... <sup>11</sup>.... Und er sagt zu den Leuten: <sup>12</sup>Ich bin euer Herr, und es ist geschehen <sup>13</sup>mit allen Ḥabiri, wie mit der Stadt Ammi ....., <sup>14</sup>sie sind geworden abtrünnig(?) [vom König]. <sup>15</sup>..... barrabarna-Leute(?) ..... gegen ..... <sup>16</sup>und seine Suti und Širdana <sup>17</sup>nicht weiss ..... Seit(?) <sup>18</sup>Abd-aširta ..... verübt hat <sup>19</sup>diese That gegen mich, da <sup>20</sup>sitze ich und bin unthätig in <sup>21</sup>meiner Stadt; nicht vermag ich heraus zu gehen <sup>22</sup>aus ihrem Thore. Ich habe geschrieben an den Hof, <sup>23</sup>aber man hat mir keine Antwort geschickt. <sup>24</sup>..... werde zerschlagen(?) ..... <sup>25</sup>..... <sup>26</sup>..... <sup>27</sup>..... <sup>28</sup>..... <sup>29</sup>..... zwei Monate ..... <sup>30</sup>..... Truppen und ..... <sup>31</sup>..... nicht sind gekommen\*) ..... <sup>32</sup>meine ..... und mich befreit(?) ..... <sup>33</sup>der Grosse(?). Und was den ..... Leuten ... <sup>34</sup>Denn wie ein Vogel, der im <sup>35</sup>Netze (כלי) sitzt, <sup>36</sup>so sind jene in der Stadt <sup>37</sup>..... Ich habe geschrieben <sup>38</sup>..... Alle geworden sind <sup>39</sup>[ihre Söhne, ihre Töchter und die Hölzer] ihrer Häuser, <sup>40</sup>indem sie sie gaben nach Jarimuta <sup>41</sup>für ihren Lebensunterhalt. Siehe ..... <sup>42</sup>... ich habe gesagt zu ihnen: dieses ... <sup>43</sup>... Truppen, wenn sie ..... <sup>44</sup>... ist nicht. Und siehe, sie haben gegeben ..... <sup>45</sup>... ist nicht. Wenn in zwei Monaten nicht ausgezogen sind <sup>46</sup>die Truppen, dann wird heraufziehen <sup>47</sup>Abd-aširta und die zwei Städte wegnehmen. <sup>48</sup>..... Simyra und ... Leute <sup>49</sup>..... sind. Und ... Leute <sup>50</sup>..... <sup>51</sup>..... ich allein <sup>52</sup>..... sehen ..... <sup>53-59</sup>(abgebrochen).

\*) vgl. 61, 43.

65. (L<sup>17</sup>.)

<sup>1</sup>Ri-ib]-Addi iḫ-bi ..... <sup>2</sup>..... ra ri šar mâtâtî .....  
<sup>3</sup>VII-it VII ta-am a-[na šîpî bili-ia] <sup>4</sup>Šamši-ia am-ku-ut i[š-ta-par]  
<sup>5</sup>u aš-ta-ni a-na [šarri bili-ia nakrûtu] kab-da-at <sup>6</sup>ili ali-ka u  
i[li ..... <sup>7</sup>... ili (alu) Am-ma ..... <sup>8</sup>mâtât ki-it-ti  
šarri [bili-ia u i-di?] <sup>9</sup>šarru bili-ia ša-ni-tu mi-nu-um-mi ....  
<sup>10</sup>Abd-aš-ra-ti ardu kalbu u in(?) ..... <sup>11</sup>..... lib-bi-šu  
i-na mâtât bili-ia <sup>12</sup>...-ka-al šarru bili-ia a-na ardi-[šu]  
<sup>13</sup>a-nu?-]ma aš-tap-par (amîlu) mâr šîpri-ia i-nu-ma <sup>14</sup>.....  
alâni-ia u i-ti-ši ... <sup>15</sup>[a-na] ši-ri-ia u a-nu-um-ma <sup>16</sup>[i-]na-an-na  
il-ki (maḥâzu) Bî-ru-na <sup>17</sup>[u] i-ti-la-am a-na ši-ri-ia <sup>18</sup>[a-]mur(?)  
(alu) Šu-ar-bi<sup>1</sup>) abullu <sup>19</sup>(maḥâzu) Gub-la lu-u ûmî ti-ši ji-na-mu-uš  
<sup>20</sup>iš-tu abulli u u-ul ni-li-u <sup>21</sup>a-ša-am a-na dalâti<sup>2</sup>) ša-ni-tu  
šum-ma <sup>22</sup>(maḥâzu) Gub-la u-ba-u ša-ba-ta u- ..... <sup>23</sup>u li-iš-mî  
šarru bili-ia a-[na ..... ma <sup>24</sup>i-n]a(?) ḥa-mu-tu narkabâti  
u ..... <sup>25</sup>[ki-ma] ar-ḥi-iš u ti- ..... <sup>26</sup>.....  
ia u ..... <sup>27</sup>..... ka-ša-ad šarru ..... <sup>28</sup>u a-na-ku  
a-wa-at bili-ia ..... <sup>29</sup>u-ul(?) iz-zi-ib u [sum-]ma [la-a ji-iš-mî]  
<sup>30</sup>šarru bili-ia a-na a-wa-tî [ardi-šu] <sup>31</sup>u in-ni-ib-ša (maḥâzu)  
Gub-[la] <sup>32</sup>a-na ša-šu u gab-bi mâtât š[arri] <sup>33</sup>a-di (mātu)  
Mi-iš-ri ti-ni-ib-šu <sup>34</sup>a-na (amîlûti) SA.GAS. pl. ša-ni-tu a-wa-[tu  
<sup>35</sup>la ji-si-bi-la bî-li a-na iaši(?) -ma <sup>36</sup>ki-ma ar-ḥi-iš a-na dup-bi  
u na-ri-šu <sup>37</sup>alu a-na ša-šu u ..... <sup>38</sup>alu iš-tu ša-šu  
<sup>39</sup>a-na a-ša-bi-ia u-bal-ti <sup>40</sup>..... lu ḥa-mu-tu šarru bili-ia  
..... <sup>41</sup>šabi narkabâti u ti-zu-ru [a-na] <sup>42</sup>al šarri bili-ia  
a-mur ... <sup>43</sup>(maḥâzu) Gub-la la-ki-î alâni ... <sup>44</sup>(maḥâzu) Gub-la  
al ki-it-ti šarri bili-ia

<sup>1</sup>) 61, 29? <sup>2</sup>) II R 23c 4.



65. (L<sup>17</sup>.)

<sup>1</sup>Rib-Addi spricht [zum König .... <sup>2</sup>....., dem König der Länder .....: <sup>3</sup>sieben und sieben mal zu Füßen meines Herrn, <sup>4</sup>meiner Sonne, falle ich. Ich habe geschrieben <sup>5</sup>und wiederholt an den König, meinen Herrn, dass die Feinde schwer lasten <sup>6</sup>auf deiner Stadt und auf [deinem Diener?] <sup>7</sup>..... auf Amma ..... <sup>8</sup>treue Länder des Königs, meines Herrn; das wisse <sup>9</sup>der König, mein Herr. Ferner was auch ... <sup>10</sup>Abd-ašrati ist eine Creatur und\*) ein ..... <sup>11</sup>..... sein Herz auf die Länder meines Herrn <sup>12</sup>nicht(?)] soll vernachlässigen der König, mein Herr, seinen Diener. <sup>13</sup>Siehe, ich habe meinen Boten geschickt, als <sup>14</sup>[er angriff?] meine Städte und auszog ... <sup>15</sup>gegen mich, und siehe, <sup>16</sup>jetzt hat er Berut weggenommen <sup>17</sup>und wird heraufziehen gegen mich. <sup>18</sup>Siehe, Šuarbi ist das Thor <sup>19</sup>von Gebal. Sobald du ausziehst, wird er weichen <sup>20</sup>vom Thore. Aber wir vermögen nicht <sup>21</sup>aus den Thüren herauszugehen. Ferner, wenn <sup>22</sup>er Gebal zu nehmen trachtet, dann ..... <sup>23</sup>Darum möge hören der König, mein Herr, [auf seinen Diener und schicken] <sup>24</sup>in Eile Leute und Streitwägen und ..... <sup>25</sup>schleunigst, und sie mögen [marschieren ..... <sup>26</sup>..... <sup>27</sup>[wenn (bis?)] ankommt der König ..... <sup>28</sup>und ich werde den Befehl meines Herrn ..... <sup>29</sup>nicht unbeachtet lassen, aber wenn nicht hört <sup>30</sup>der König, mein Herr, auf die Worte seines Dieners, <sup>31</sup>dann wird Gebal gerathen <sup>32</sup>in seine (Abd-aširta's) Hände und alle Länder des Königs <sup>33</sup>bis hin nach Ägypten werden gerathen in die Hände <sup>34</sup>der Ĥabiri. Ferner [wenn?] <sup>35</sup>nicht schickt Nachricht mein Herr an mich(?) <sup>36</sup>schleunigst auf Thon- und Steintafel(?) <sup>37</sup>dann gehört die Stadt jenem und [ich vermag nicht zu behaupten] <sup>38</sup>die Stadt gegen ihn <sup>39</sup>zum Sitz für mich ..... <sup>40</sup>[Es schicke] in Eile der König, mein Herr, ..... <sup>41</sup>Leute und Streitwägen, damit sie vertheidigen <sup>42</sup>die Stadt des Königs, meines Herrn. Siehe ... <sup>43</sup>Gebal .....\*\*) Ortschaften ... <sup>44</sup>Gebal ist eine treue Stadt des Königs, meines Herrn,

\*) vgl. Z. 39. \*\*) Siehe, G. ist nicht (la ki-i), wie die (übrigen) Ortschaften. G. ist eine treue Stadt?

<sup>15</sup>iš-tu da-ri-ti ša-ni-tu <sup>16</sup>(amīlu) mār šipri šar (maḥāzu) Ak-ka  
<sup>17</sup>ka-bi-id iš-tu (amīlu) mār ši-ip-ri-[ia?] <sup>48</sup>u na-at-nu sisu šap-  
 li-šu] <sup>49</sup>..... šu(?) II sisu <sup>50</sup>..... iš-tu šap-li-šu <sup>51</sup>..  
 ..... uš-ša-am

66. (L<sup>21</sup>.)

<sup>1</sup>A-na] A-ma-[an-ap-pa ..... ki-bi ma] <sup>2</sup>um-ma Ri-ib-Addi  
 [ardu-ka ma a-na šipī bili-ia] <sup>3</sup>am-ku-ut (ilu) A-ma-an[a u ...  
 .... <sup>4</sup>bili-ka ti-di-nu bašta-ka [a-na pa-ni] <sup>5</sup>šar-ri bili-ka ši-mi  
 i-[nu-ma nakrūtu?] <sup>6</sup>dannat u ku-uš-da- ..... <sup>7</sup>šabi  
 bi-ta-ti u [tu-ba-u-na] .... <sup>8</sup>(mātu) A-mu-ri ur-ra mu-ša .....  
 .... <sup>9</sup>..... -ši a-na ka-tu ..... <sup>10</sup>..... -ta-bu ma  
 at ma ..... <sup>11</sup>[ur-ra] mu-ša ji-ul-ku ..... <sup>12</sup>.....  
 šu-nu a-na (mātu) Mi-ta-na ..... <sup>13</sup>u] i-na-na la-a ta-[ka-la?  
 .... <sup>14</sup>... a mi ni tu-ša-na ..... <sup>15</sup>[a-nu-]ma taḥ-bi Ja-  
 an-ḥa-[mu ..... <sup>16</sup>... uš-ši-ir KAN.HI.A. a-na ka-[tu .....  
<sup>17</sup>... l]a-a ti-iš-mi ardi-šu? ..... <sup>18</sup>..... ša-a-šu u i- ...  
 ..... <sup>19</sup>..... ? u ma-aš-ka a-na ..... <sup>20</sup>.....  
 šu la ra? ..... <sup>21</sup>..... a u la ..... <sup>22</sup>.....  
 ...? ūmi(?) iš-tu ..... <sup>23</sup>... ša-]ni-tu ma .....  
<sup>24</sup>... a-n]a ma-ḥar ..... <sup>25</sup>..... a(?) -ra-d[i? .....  
<sup>26</sup>..... (maḥāzu) Gub-l[a ..... <sup>27</sup>..... a-na ia- .....  
<sup>28</sup>..... ? ki-bi a-na šarri [bili-ia <sup>29</sup>[n]a-da-na a-na ilu(?) .....  
<sup>30</sup>[u?] -ul ti-ka-li ..... <sup>31</sup>[š]a-ni-tu ki-ma mi a-na .....  
<sup>32</sup>u(?) ji-da-na a-na ..... <sup>33</sup>mu-u-ša ša mātī-ia u .....  
<sup>34</sup>ki-ma na-da-ni-šu ..... <sup>35</sup>a-na (maḥāzu) Šu-mu-ra .....  
<sup>36</sup>nī-mu-ku-ut a-di na-ša-ar?] <sup>37</sup>šar-ru a-na ali-šu .....  
<sup>38</sup>[a]-nu-ma III šanāti? ..... <sup>39</sup>šī'i-nu ia-nu ? ..... <sup>40</sup>a-na  
 na-da-ni a-na ..... <sup>41</sup>u a-na mi-ni ia-? ..... <sup>42</sup>šar-ru XXX  
 ta-bal [sisī ... <sup>43</sup>u ti-il-ka at ..... <sup>44</sup>X ta-bal šum-ma  
 ..... <sup>45</sup>u li-ka gab-[bi ..... <sup>46</sup>u iš-tu māt? .....  
 .... <sup>47</sup>ji-da-na XXX(?) ..... <sup>48</sup>u a-ka-li .....  
<sup>49</sup>..... uš-ši-[ir- ..... <sup>50</sup>..... ?

67. (L<sup>22</sup>.)

<sup>1</sup>A-na] A-ma-an-ab-bi ..... <sup>2</sup>ki-bi ma] <sup>3</sup>um-ma Ri-ib-Addi  
 ardu-ka ma <sup>4</sup>a-na šipī bili-ia am-ku-ut <sup>5</sup>(ilu) A-ma-na u (iltu)  
 Bilit <sup>6</sup>ša (maḥāzu) Gub-la ti-di-nu

<sup>45</sup> von jeher. Ferner <sup>46</sup> der Bote des Königs von Akko <sup>47</sup> wurde  
mehr geachtet als mein Bote <sup>48</sup> es wurden Pferde ihm gegeben  
<sup>49</sup> ..... zwei Pferde <sup>50</sup> ..... unter ihm <sup>51</sup> .....  
.....

66. (L<sup>21</sup>.)

<sup>1</sup> An Amanappa <sup>2</sup>: Rib-Addi, dein Diener. Zu Füßen  
meines Herrn <sup>3</sup> falle ich. Ammon und [die übrigen Götter?] <sup>4</sup>  
deines Herrn, mögen gewähren dein Ansehen vor <sup>5</sup> dem König,  
deinem Herrn. Vernimm, dass der Feind(?) <sup>6</sup> stark ist und  
kommen(?) ..... <sup>7</sup> Truppen. Denn es wartet(?) <sup>8</sup> das Land  
Amuri bei Tag und Nacht ..... <sup>9</sup> ..... dir .....  
... <sup>10</sup> ..... <sup>11</sup> bei Tag und Nacht .....  
... <sup>12</sup> ihre ..... nach Mitani ..... <sup>13</sup> Und jetzt  
zögere du nicht. <sup>14</sup> ..... ausziehen ..... <sup>15</sup> Siehe,  
du sagst: Janhamu ..... <sup>16</sup> ... zu schicken .....  
an dich ..... <sup>17</sup> ... nicht hörtest auf seinen Diener .....  
<sup>18</sup> ..... ihn (er?) und ..... <sup>19</sup> ..... und Ansehen dem  
..... <sup>20</sup> ..... <sup>21</sup> .....  
<sup>22</sup> ..... Tage(?) von ..... <sup>23</sup> ... ferner .....  
..... <sup>24</sup> ... vor ..... <sup>25</sup> ..... hinabsteigen (dienen?)  
..... <sup>26</sup> ..... Gebal ..... <sup>27</sup> ..... an .....  
..... <sup>28</sup> ..... sprich zum König, meinem Herrn, <sup>29</sup> geben dem  
Gotte(?) ..... <sup>30</sup> nicht ? ..... <sup>31</sup> Ferner wie an .....  
<sup>32</sup> und giebt(?) an ..... <sup>33</sup> Ausgang meines Landes und ...  
..... <sup>34</sup> wie sein Geben ..... <sup>35</sup> nach Simyra ..... <sup>36</sup> wir  
ziehen bis vertheidigt(?) <sup>37</sup> der König seine Stadt ..... <sup>38</sup> Siehe  
drei Jahre ..... <sup>39</sup> unser Getreide; nicht ist ..... <sup>40</sup> um  
(es) zu geben nach ..... <sup>41</sup> und wozu ..... <sup>42</sup> der König  
30 Gespanne Pferde(?) ... <sup>43</sup> und bringst (holst) .....  
<sup>44</sup> 10 Gespanne(?) wenn ..... <sup>45</sup> und nimm all .....  
<sup>46</sup> und aus dem Lande ..... <sup>47</sup> giebt 30 ..... <sup>48</sup> und  
Speise ..... <sup>49</sup> ..... schick ..... <sup>50</sup> .....

67. (L<sup>22</sup>.)

<sup>1</sup> An Amanabbi ..... <sup>2</sup>: <sup>3</sup> Rib-Addi, dein Diener. <sup>4</sup> Zu  
Füßen meines Herrn, falle ich. <sup>5</sup> Ammon und Ba'alat <sup>6</sup> von  
Gebal mögen geben

<sup>7</sup>bašta-ka a-na pa-ni šarri bili-ia <sup>8</sup>ša-ni-tu a-na mi-nim-mi  
tu-uš-ti-ti-iḫ-ni <sup>9</sup>uš-ši-ra-am-mi (amīlu) mār šipri-ka <sup>10</sup>it-ti-ia  
a-na ma-ḥar <sup>11</sup>šarri bili-ia u lu-u <sup>12</sup>li-di-na-ku ṣabī u narkabāti  
<sup>13</sup>i-zi-ir-tu a-na ka-tu <sup>14</sup>u ti-zu-ru alu <sup>15</sup>u an-nu-u i-ši-mi a-na  
<sup>16</sup>a-wa-ti-(pl.)ka u u-wa-šir (? ?) <sup>17</sup>u uš-ša-am ri-ku-dam <sup>18</sup>u  
i-ši mi-i u ia-nu-um ṣabī <sup>19</sup>it-ti-šu u du-ni-bu-ša(? ?) <sup>20</sup>(maḥāzu)  
Bī-ru-na a-na ša-šu <sup>21</sup>u ṣabī SA.GAS. pl. u narkabāti <sup>22</sup>ša-ki-in  
i-na lib-bi <sup>23</sup>u la i-nam-mu-šu-nim <sup>24</sup>iš-tu bi abulli (alu) Gub-[la  
<sup>25</sup>na?]-ki-ru-tu mi a-na šarri bili-ia <sup>26</sup>..... it-ti-ka ṣabī ša  
damḫu(?) <sup>27</sup>..... narkabāti u u-ni-..... <sup>28</sup>.....  
pl. it-ti-na <sup>29</sup>..... ša-am u u-zu-ru .... <sup>30</sup>.....  
.... at-ta mi ta-.... <sup>31</sup>..... imta-at(?).

68. (B<sup>55</sup>.)

<sup>1</sup>[A-na A-ma-]an-ap-pa <sup>2</sup>[um-ma] Ri-ib-Addi <sup>3</sup>[a-na š]īpi-ka  
am-ku-ut <sup>4</sup>..... ta ša aš a-na-ku <sup>5</sup>.....? ṣa-ab-ti <sup>6</sup>.....  
a-wa-ti-ka a-nu-ma <sup>7</sup>[ka?]-aš-da-ti a-na ka-tu(?) <sup>8</sup>... a-ma-ti  
ša-pa-ru <sup>9</sup>a-na ia-ši ši-mi-i(?) mi <sup>10</sup>ki(?) -ba mi a-na šar-ri <sup>11</sup>u  
ji-di-na a-na ka-tu <sup>12</sup>III amīlūti u ni-[da]-gal <sup>13</sup>maḥāzu u  
ni-bu-uš ... <sup>14</sup>..... u-ul <sup>15</sup>..... amīluti  
<sup>16</sup>... rabiši a-ša ṣabī <sup>17</sup>bi-ta-ti dannu <sup>18</sup>ili šarri ša-ni-tu  
<sup>19</sup>u(?) ?) šum-ma ni-li-[u] <sup>20</sup>[ša]-ba-at (maḥāzu) Bī-ru-na <sup>21</sup>a-na  
ka-tu ša-ni-tu <sup>22</sup>i-ti-zi-bu amīlūti <sup>23</sup>Abd-a-ši-ir-ta <sup>24</sup>u-ul ki-ma  
pa-na-nu <sup>25</sup>i-na šatti an-ni-ta <sup>26</sup>... a-nu ṣabī bi-ta-ta <sup>27</sup>.....  
danniš a-di <sup>28</sup>[da-r]i-ti

69. (B<sup>48</sup>.)

<sup>1</sup>A-na] bili-ia Šamaš ki-[bí ma um-ma] <sup>2</sup>[Ri-i]b-Addi ardu-ka  
ma a-na šipi <sup>3</sup>[šarri] Šamaš VII-šu VII ta-am am-[ku-ut]  
<sup>4</sup>[Bilit] ša (maḥāzu) Gub-la ti-di-[in] <sup>5</sup>[dun]na a-na šar-ri bili-ia  
<sup>6</sup>[š]a ki-a-ma-am iš-tap-ru a-na šar-ri bili-ia <sup>7</sup>u la-a ji-iš-mu-na  
a-wa-ti-ia <sup>8</sup>a-nu-ma III-ta-an i-zi-iz ili-ia šanāti <sup>9</sup>an-ni-ta u II  
šattu ma ša-ḥu <sup>10</sup>ši'i-ia ia-nu ši'i a-na <sup>11</sup>a-ka-li a-na ia-ši-nu  
mi-na a-na-bu(?) -šu

<sup>7</sup>(dir) Ansehen vor dem König, meinem Herrn. <sup>8</sup>Ferner: warum hast du mir zukommen lassen: <sup>9</sup>»schicke deinen Boten <sup>10</sup>mit mir an den Hof <sup>11</sup>des Königs, meines Herrn, dann <sup>12</sup>wird er dir geben Leute und Streitwägen <sup>13</sup>zum Schutze für dich, <sup>14</sup>und sie werden die Stadt schützen«? <sup>15</sup>Und siehe, ich gehorchte <sup>16</sup>deinen Worten und schickte ihn, <sup>17</sup>aber er musste leer abziehen <sup>18</sup>und er hatte . . . . , aber nicht waren Truppen <sup>19</sup>bei ihm. Und es ist gerathen <sup>20</sup>Berut in seine Gewalt, <sup>21</sup>obgleich Habiri-Truppen\*) und Streitwägen <sup>22</sup>darin lagen. <sup>23</sup>Und nicht weichen <sup>24</sup>weg vom Thore von Gebal <sup>25</sup>die Feinde. Dem König, meinem Herrn, <sup>26</sup>. . . . mit dir Truppen, welche . . . . <sup>27</sup>. . . . . Streitwägen und . . . . . <sup>28</sup>. . . . . giebt <sup>29</sup>. . . . . aus-  
z)ieht(?) und bewache . . . <sup>30</sup>. . . . . du <sup>31</sup>. . . . . stirbt(?).

#### 68. (B<sup>55</sup>.)

<sup>1</sup>An Amanappa <sup>2</sup>Rib-Addi. <sup>3</sup>Zu deinen Füßen falle ich <sup>4</sup>. . . . . ich <sup>5</sup>. . . . . genommen ist <sup>6</sup>. . . . . deine Worte. Siehe, <sup>7</sup>ich komme zu dir <sup>8</sup>. . . Worte schreiben <sup>9</sup>an mich höre <sup>10</sup>sprich zum König, <sup>11</sup>dass er dir gebe <sup>12</sup>300 Mann und wir vertheidigen(?) <sup>13</sup>die Stadt und wir machen <sup>14</sup>. . . . . . . nicht <sup>15</sup>. . . . . <sup>16</sup>die Beamten den Auszug der <sup>17</sup>Truppen, werden sie Muth fassen(?) <sup>18</sup>für den König (einzutreten). Ferner <sup>19</sup>noch(?) wenn wir vermögen <sup>20</sup>zu besetzen Berut <sup>21</sup>für dich, alsdann(?) <sup>22</sup>verlassen die Leute <sup>23</sup>Abd-aširta. <sup>24</sup>Werden nicht wie früher <sup>25</sup>auch in diesem Jahre <sup>26</sup>. . . . . die Truppen <sup>27</sup>. . . . . [Widerstand leisten] durchaus bis <sup>28</sup>in Ewigkeit.

#### 69. (B<sup>48</sup>.)

<sup>1</sup>An meinen Herrn, die Sonne: <sup>2</sup>Rib-Addi, dein Diener. Zu Füßen <sup>3</sup>des Königs, der Sonne, sieben und sieben mal falle ich. <sup>4</sup>Ba<sup>c</sup>alat von Gebal gebe <sup>5</sup>Macht dem König, meinem Herrn. <sup>6</sup>Wenn ich dergestalt geschrieben habe an den König, meinen Herrn, <sup>7</sup>so hat man nicht gehört auf meine Worte. <sup>8</sup>Siehe, drei mal haben sich über mich gesenkt diese Jahre <sup>9</sup>und 2 Jahre ist gewachsen <sup>10</sup>mein Getreide. (Jetzt aber, im dritten Jahre) ist kein Getreide da zur <sup>11</sup>Nahrung für uns. Wer hätte es bestellen sollen

\*) oder: in seine und der Habiri Gewalt, obgleich Streitwägen darin waren?

<sup>12</sup>a-na (amílûti) hu-ub-ši-ia ga-am-ru <sup>13</sup>mâri-šu-nu mârâti-šu-nu  
<sup>14</sup>i-na na-da-ni i-na (mâtu) [Ja]-ri-mu-ta  
<sup>15</sup>i-na pa-la-aṭ [napi]šti-nu ša-ni-tu <sup>16</sup>ji-iš-mi šar-ru bîl-li a-wa-ti  
<sup>17</sup>arad ki-ti-šu u ju-wa-ši-ra <sup>18</sup>šî'i i-na lib-bi ilippâti u ju-ba-  
li-iṭ <sup>19</sup>ardi-šu u ali-šu u ia-di-na <sup>20</sup>IVC amílûti XXX ta-[bal  
si]sî <sup>21</sup>ki-ma na-da-ni a-na Zu-? . . . . . <sup>22</sup>u ti-na-ša-ru maḥâzu  
a-na ka-tu <sup>23</sup>ša-ni-tu i-nu-ma ji-iḫ-bi Ja-an-ḥa-mu <sup>24</sup>. . . . .  
na-din(?)mi šî'i a-na Ri-ib-Addi <sup>25</sup>. . . . . di-in a-na  
ša-a-šu <sup>26</sup>. . . . . mât? ? Su-û-ri<sup>1</sup>) ta-ri ma <sup>27</sup>. . . . .  
šî'i XXX amílûti <sup>28</sup>. . . . . id-da-an-šu . . . . . ia <sup>29</sup>u  
an-nu-u i-na Ja-pa-[Addû] <sup>30</sup>il(?)-ki(?) kaspî-šu-nu al-lu-mi <sup>31</sup>. .  
. . . . . ja it-[ti-]ka ša-al-šu <sup>32</sup>[u] ji-iḫ-bi gab-ba i-na pa-ni-ka  
<sup>33</sup>at-ta li-id-mi-iḫ i-na pa-ni <sup>34</sup>šar-ri bili-ia u ji-da-nam <sup>35</sup>šî'i  
mu- . . . (mâtu) Ja-ri-mu-ta <sup>36</sup>ša-a ji-da- . . .<sup>2</sup>) pa-na-nu i-na  
(maḥâzu) Šu-mu-ra <sup>37</sup>ji-da-nam i-na-na i-na (maḥâzu) Gub-la  
<sup>38</sup>[ali-]šu nu-ba-li-iṭ a-di ti-ba- . . . . . <sup>39</sup>. . . al-li-ka ša-ni-tu li-  
. . . . . <sup>40</sup>[šar]-ru bîli-a . . . . . pl. ia-ra- <sup>41</sup>. . . . . ni ta u  
amílûti . . . . . <sup>42</sup>. . . . . Ja-pa-Addi i-na . . . . . <sup>43</sup>. . . . . u  
tu-pa-la- . . . <sup>44</sup>. . . . . bîl . . . ia-nu amîlu i-na maḥâzu [Gub-la?  
<sup>45</sup>uš-]ši-ra amílût ma-ša-ar-ta <sup>46</sup>[a-na na-]ša-ar maḥâzu u-ul  
tu-ša-bat <sup>47</sup>. . . . .-su ša-ni-tu ši-mi ia-a-ši <sup>48</sup>[mâtu? gab]-ba mi  
a-na Ja-an-ḥa-mi u . . . <sup>49</sup>. . . . . il(?)-ki kasp[i-šu-n]u a-na  
mâri <sup>50</sup>. . . . . la i-na [mâtu Ja]-ri-mu-ta <sup>51</sup>ša-ni-tu šar (mâtu)  
Ta-na<sup>3</sup>) a-zi <sup>52</sup>a-di (maḥâzu) Šu-mu-ra u ji-ba-u <sup>53</sup>a-la-ki a-di  
(maḥâzu) Gub-la u ia-nu <sup>54</sup>mû a-na ša-ti-šu u ta-ra <sup>55</sup>a-na  
mâti-šu a-nu-ma ki-a-ma iš-tap-ru <sup>56</sup>a-na ikalli a-na i-ri-iš-ti-ia  
<sup>57</sup>. . . . . tu-ti-ru-na <sup>58</sup>. . . . . i-ba-ši mi u i(?)  
ia(?)-nu(?) <sup>59</sup>i-]ri-iš-ti ardi-ia u?-di <sup>60</sup>. . . ša . . . . . i-bu-šu  
<sup>61</sup>a(?) di(?) ji . . . ta aš du na(?) šar-ru <sup>62</sup>. . . . . ji-ad(?)  
ga-lu šar-ru <sup>63</sup>arad ki-ti-šu mi-ia-mi <sup>64</sup>Abd-a-ši-ir-ta [ardu] kalbu  
<sup>65</sup>. . . . . ḫa-bu šum-šu i-na <sup>66</sup>[pa-n]i(?) šarri Šamaš i-nu-ma  
I ḫa-za-nu

<sup>1</sup>) hu mit vorgehendem Trennungszeichen, sodass das folgende in die vorhergehende Zeile gehört? <sup>2</sup>) für nam nicht Platz. nu? <sup>3</sup>) ? šu?



<sup>12</sup>meinen Unterthanen? Es sind alle geworden <sup>13</sup>ihre Söhne und Töchter und die . . . . . ihrer Häuser <sup>14</sup>indem wir sie geben mussten nach Jarimuta <sup>15</sup>für unseren Lebensunterhalt. Ferner <sup>16</sup>höre der König, mein Herr, auf die Worte <sup>17</sup>seines treuen Dieners und schicke <sup>18</sup>Getreide in Schiffen und erhalte am Leben <sup>19</sup>seinen Diener und seine Stadt. Und er möge geben <sup>20</sup>400 Leute und 30 Joch(?) Pferde <sup>21</sup>um sie zu geben an Zu- . . . . . <sup>22</sup>und sie mögen bewachen die Stadt für dich. <sup>23</sup>Ferner, wenn sagt Janhamu <sup>24</sup>[nicht?]) zu liefern Getreide an Rib-Addi <sup>25</sup>. . . . . gieb\*) ihm <sup>26</sup>. . . . . zurück- kehren(?) <sup>27</sup>. . . . . Getreide, 30 Leute <sup>28</sup>. . . . . ihm giebt . . . . . <sup>29</sup>Und siehe, Japa-Addu <sup>30</sup>hat genommen ihr Geld. Siehe, <sup>31</sup>N. N. ist bei dir, frage ihn, <sup>32</sup>er wird alles vor dir erzählen. <sup>33</sup>Du, es möge gut scheinen vor <sup>34</sup>dem König, meinem Herrn, dass er gebe <sup>35</sup>Getreide . . . . . Jarimuta <sup>36</sup>Was sie(?) früher nach Simyra geliefert haben <sup>37</sup>möge er jetzt geben an Gebal, <sup>38</sup>seine Stadt, damit wir leben können bis . . . . . <sup>39</sup>deine Stadt. Ferner möge [geben?] <sup>40</sup>der König, mein Herr . . . . . <sup>41</sup>. . . . . und Leute . . . . . <sup>42</sup>. . . . . Japa-Addi in . . . . . <sup>43</sup>. . . . . <sup>44</sup>. . . . . nicht sind Leute in Gebal(?) <sup>45</sup>schicke Besatzungstruppen, <sup>46</sup>um zu schützen die Stadt, damit nicht ergreift <sup>47</sup>. . . . . Ferner höre mich, <sup>48</sup>das ganze Land(?) steht zur Verfügung Janhami's und . . . <sup>49</sup>. . . . . er hat ge- nommen ihr Geld für Kinder <sup>50</sup>. . . . . nach Jarimuta. <sup>51</sup>Ferner, der König von Ta-na(?) ist ausgezogen <sup>52</sup>gegen Simyra und wollte <sup>53</sup>ziehen nach Gebal, aber nicht hatte er <sup>54</sup>Wasser um zu trinken, und kehrte zurück <sup>55</sup>in sein Land. Siehe, so habe ich geschrieben <sup>56</sup>an den Hof, um meine Wünsche, <sup>57</sup>(aber man hat mir keine Antwort) zurückgeschickt. <sup>58</sup>. . . . . <sup>59</sup>der Wunsch meines Dieners und . . . . . <sup>60</sup>. . . . . <sup>61</sup>. . . . . der König <sup>62</sup>. . . . . es möge sich bekümmern der König <sup>63</sup>um seinen treuen Diener. Denn <sup>64</sup>Abd-aširta ist ein Hund <sup>65</sup>. . . . . vor <sup>66</sup>dem König, der Sonne. Wenn ein Fürst

---

\*) dīnu Rechtstreit mit ihm?

<sup>67</sup>lib-bu-šu it-ti lib-bi-ia <sup>68</sup>u u-da-bi-ra Abd-a-ši-ir-ta <sup>69</sup>iš-tu  
 (mātu) A-mur-ri ša-ni-tu iš-tu <sup>70</sup>ta-ri a-bi-ka iš-tu <sup>71</sup>(maḥāzu)  
 Ši-du-na iš-tu ūmī <sup>72</sup>šu-wa-at in-ni-ip-ša-at <sup>73</sup>mâtâtî a-na  
 amilûti GAS. pl. ki-na-na <sup>74</sup>ia-nu mi-am-ma a-na ia-ši <sup>75</sup>u  
 liš-mi šar-ru a-wa-ti ardi-šu <sup>76</sup>ia-di-na amilûti a-na na-ša-ar  
<sup>77</sup>ali]-šu u-ul ju-pa-ḫi-ra ka-li <sup>78</sup>[amilûti] GAS. pl. u di ap? ?  
<sup>79</sup>..... u i-na ūmī <sup>80</sup>..... ti uš-ši-ra ṣabî ... <sup>81</sup>u-]da-bi-ra  
 na ..... <sup>82</sup>..... ri i-nu-ma (amilu) rabišu ... <sup>83</sup>.....  
 .... nu u a-na ..... <sup>84</sup>..... ra? ? nu .....  
 pu-ru ..... <sup>85</sup>..... ut-ši<sup>1)</sup> Mil-ku-ru amat  
 Bilit [ša?] (maḥāzu) Gub-[la ..... <sup>86</sup>..... šar-ru  
 a-di amat ..... i-na ..... <sup>87</sup>..... -na i-na ḫa-at  
 amili-šu [šar-ru bili-ia?] ili-ia [Šamši-ia]

70. (B<sup>49</sup>.)

<sup>1</sup>Ri-ib]-Addi iḫ-bi <sup>2</sup>[a-na šar mâtâtî šarri rabî <sup>3</sup>[Bilit] ša  
 (maḥāzu) Gub-la [ti-di-in <sup>4</sup>dunna a-]na šarri bili-ia [a-na <sup>5</sup>šipi]  
 bili-ia Šamaš [VII-šu <sup>6</sup>u VII]-ta-an am-ku-ut <sup>7</sup>[a-nu-ma] ki-a-ma  
 aš-ta-pa-ru <sup>8</sup>[a-na ik]alli<sup>2)</sup> a-wa-tu-ia u-ul <sup>9</sup>[ti-pu?]-šu u ša-ma  
 u-ul <sup>10</sup>[tu-]uš-mu-na a-mur i-bi-iš <sup>11</sup>(maḥāzu) Šur-ri la na-pal-  
 ḫa-ti <sup>12</sup>i-na-na la-a-mur ša-a-lu šar-ru <sup>13</sup>a-na ḫa-za-ni-šu a-na  
 a-ḫi-ia Ja-milki(?) <sup>14</sup>u-ul ki-na<sup>3)</sup> a-na<sup>4)</sup>ti-šu-nu a-wa-ti-ia  
<sup>15</sup>šum-ma šar-ru ji-ša-i-lu <sup>16</sup>u na-at-na pa-ni-nu a-na <sup>17</sup>a-ra-di-ka  
 a-na-ku mī ib-ša-ti <sup>18</sup>i-mu-ga-ia ina (maḥāzu) Šur-ri <sup>19</sup>i-ba-šu  
 i-na pa-ni-ia <sup>20</sup>al-lu-u ḫa-za-na-šu-nu da-ku <sup>21</sup>ka-du a-ḫa-ti-ia u  
 mârî-šî <sup>22</sup>mârâti a-ḫa-[ti]-ia uš-ši-ir-ti <sup>23</sup>a-na (maḥāzu) Šur[-ri]  
 iš-tu pa-ni <sup>24</sup>Abd-a-[ši-ir-ti (*mehrere Zeilen abgebrochen*)

Rückseite. <sup>1</sup>..... <sup>2</sup>.....  
<sup>3</sup>šar-ru ..... <sup>4</sup>ka-li mâtâtî ..... <sup>5</sup>šum-ma a-na  
 a-ḫi-ia <sup>6</sup>ji-ša-i-lu šar-ru ..... <sup>7</sup>...<sup>5)</sup> i-na ba-li-iṭ .....

<sup>1)</sup> 61, 54. <sup>2)</sup> ? der Rest von bit mit ausgelassenem rabû? sieht  
 aus wie Rest von ib. <sup>3)</sup> la? <sup>4)</sup> ? la? <sup>5)</sup> GUR? ír zu lesen?

<sup>67</sup>mit mir gemeinsame Sache machte, <sup>68</sup>dann würde ich ver-  
treiben Ab-aširta <sup>69</sup>aus Amurri. Ferner: seit <sup>70</sup>zurückgekehrt  
ist dein Vater aus <sup>71</sup>Sidon, seit jener Zeit <sup>72</sup>sind gerathen  
<sup>73</sup>die Länder an die Habiri. Darum <sup>74</sup>habe ich nichts.  
<sup>75</sup>Darum möge hören der König auf die Worte seines Dieners,  
<sup>76</sup>und geben Leute zur Vertheidigung <sup>77</sup>seine Stadt, dass er  
(Abd-aširta?) dann nicht vereinige alle <sup>78</sup>Habiri und [besetze  
<sup>79</sup>das Land?]. Und zur Zeit ..... <sup>80</sup>.....  
schicke Leute, [dann] <sup>81</sup>werde ich vertreiben .....  
<sup>82</sup>..... wenn ein Beamter ... <sup>83</sup>..... <sup>84</sup>.....  
..... <sup>85</sup>..... Mutši(?),  
Milkuru?) ... Dienerin der Ba<sup>c</sup>ala von Gebal(?) ..... <sup>86</sup>.....  
..... der König an die Dienerin ..... in .....  
<sup>87</sup>..... zu Händen seines Unterthanen der König,  
mein Herr, mein Gott, meine Sonne.

70. (B<sup>49</sup>.)

<sup>1</sup>Rib-Addi spricht <sup>2</sup>zum König der Länder, dem grossen  
König: <sup>3</sup>Ba<sup>c</sup>alat von Gebal gebe <sup>4</sup>Macht dem König, meinem  
Herrn. Zu <sup>5</sup>Füssen meines Herrn, der Sonne, sieben <sup>6</sup>und  
sieben mal falle ich. <sup>7</sup>Siehe, so habe ich geschrieben <sup>8</sup>an  
den Hof, aber meine Forderungen <sup>9</sup>hat man nicht aus-  
geführt(?) und nicht darauf <sup>10</sup>gehört. Siehe, es hat ge-  
handelt <sup>11</sup>Tyrus aufrührerisch. <sup>12</sup>Jetzt\*): frage der König  
<sup>13</sup>seinen Lehnsherrscher, meinen Bruder Jamilki(?) <sup>14</sup>ob sich  
nicht verhalten wie ihre Sünden(?) meine Worte. <sup>15</sup>Wenn  
frägt der König, <sup>16</sup>so sind wir darauf bedacht zu <sup>17</sup>dienen dir;  
ich habe gebracht <sup>18</sup>mein Vermögen(?) nach Tyrus, damit es sei  
<sup>19</sup>zu meiner Verfügung, <sup>20</sup>siehe, da haben sie (die Tyrier) ihren  
Fürsten getödtet <sup>21</sup>sammt meiner Schwester und ihren Söhnen.  
<sup>22</sup>Die Töchter meiner Schwester\*\*) hatte ich geschickt <sup>23</sup>nach  
Tyrus wegen <sup>24</sup>Abd-aširti's.

Rückseite. <sup>1</sup>..... <sup>2</sup>.....  
<sup>3</sup>der König ..... <sup>4</sup>alle Länder ..... <sup>5</sup>wenn  
meinem Bruder [Vs. 13 ?] <sup>6</sup>fragt der König ..... <sup>7</sup>.....  
..... lebend .....

\*) la-a-mur = 𐎵𐎠𐎺𐎠. \*\*) so nach der Ergänzung aḫatu statt a-ḫa.

<sup>8</sup>ia-aš-pu-ru a-na šar-ri [bili-]šu <sup>9</sup>la-a tu-uš-mu-na a-wa-tu-šu  
<sup>10</sup>u ma-ti-ma šu ut a-nu <sup>11</sup>i-la-šu u šum-ma a-na a-ḫi-ia  
<sup>12</sup>ti-ša-i-lu u ta-aḫ-bu <sup>13</sup>alu an-nu-u la-a ḫa-za-nu ša AL <sup>14</sup>šar-ru  
ili-šu u-ul ni-li-u <sup>15</sup>i-bi-iš mi-im-mi u pal-ḫu-ni <sup>16</sup>šum-ma a-na  
ḫa-za-ni (maḫâzu) Šur-ri <sup>17</sup>la-a ji-ša-i-lu šar-ru <sup>18</sup>i-nu-ma ba-[li-]it  
mi-mu-šu ki-ma <sup>19</sup>a-ia-ab a-na-ku i-na-na <sup>20</sup>a-mur bit (maḫâzu)  
Šur-ri <sup>21</sup>ia-nu bit-ti ḫa-za-ni <sup>22</sup>... ma šu-a-ta ki-ma bit  
<sup>23</sup>[alu] U-ga-ri-ta i-ba-ši <sup>24</sup>..... it danniš mi-mu <sup>25</sup>.....  
lib-bi-šu ji-iš-mi šarru <sup>26</sup>[a-wa-tu] ardi-[šu] ju-wa-ši-ra <sup>27</sup>.....  
..... da u ji-zi-iz <sup>28</sup>[i-na? ir]-zi-ti u <sup>29</sup>..... a-na ḫa-za-  
nu-ti u <sup>30</sup>..... ? aumis ... <sup>31</sup>..... šu-nu ši .....  
<sup>32</sup>..... rabiš šar-ri ..... <sup>33</sup>..... ti šar-ri ....  
mâtâtî

71. (B<sup>71</sup>.)

<sup>1</sup>Ri-ib-ad-[di iḫ-bi] <sup>2</sup>a-na šarri bi-li-[ia um-ma] <sup>3</sup>a-na šupal  
šipi-[ka] <sup>4</sup>VII-ta-an u VII-ta-an [am-ḫut] <sup>5</sup>aš-tap-par aš-ta-ni  
a-na [ikalli] <sup>6</sup>u la-a(?) tu-da-nu u(?) [la-a] <sup>7</sup>ji-iš-mi šarru  
bi-li a-wa-t[i-ia] <sup>8</sup>u i-wa-ši-ir (amîlu) mâr ši[p-ri-ia] <sup>9</sup>a-na bit-ti  
ikalli u ..... <sup>10</sup>ri-ku-tu i-ia-nu ṣabi ma-ša-ar-tu <sup>11</sup>a-na ša-a-šu  
u ti-mu-ru aḫ[i?]-ia <sup>12</sup>i-nu-ma la a-na di-i-ni-ia ut-ti-iš la <sup>13</sup>a-na  
ia-ši ki-ma (amîlûti) ḫa(pl.)-za-ni aḫu-(ḫu)-ia <sup>14</sup>u ti-na-i-su  
ni-ru-ta a-na-ku mi-i <sup>15</sup>al-ka-ti a-na ma-ḫar-ri Ḫa-mu-ni-ri <sup>16</sup>u  
aḫu-ia ṣaḫir iš-tu ia-ti <sup>17</sup>i-na ša-mi (alu) Gub-la <sup>18</sup>a-na na-da-ni  
alu(li) <sup>19</sup>a-na mârî Abd-a-ši-ir-ti <sup>20</sup>i-nu-ma ji-mur (amîlu) aḫi-ia  
i-nu-ma <sup>21</sup>a-zi (amîlu) mâr šip-[ri]-ia ri-ḫa mi <sup>22</sup>i-ia-nu ṣabi  
ma-ša-ar-tu it-ti-šu <sup>23</sup>u ia-an-as-ni u ki-na-an-na <sup>24</sup>ji-bu-uš ar-na  
u ji-ta-ri-id-ni <sup>25</sup>iš-tu ali u u-ul ia-ku-ul mi <sup>26</sup>šarru bi-li a-na  
ib-ši-tan(?) an-nu-u <sup>27</sup>a-nu-ma a-na-ku la-a i-la-u mi

<sup>8</sup>(Wenn) er schrieb an den König, seinen Herrn, <sup>9</sup>hörte man nicht auf seine Worte <sup>10</sup>Und je ..... <sup>11</sup>..... Und wenn meinen Bruder (den König von Tyrus) <sup>12</sup>du fragst und sagst: <sup>13</sup>Diese Stadt hat keinen Fürsten, den eingesetzt(?) hat <sup>14</sup>der König über sie: dann vermögen wir nicht <sup>15</sup>irgend etwas zu thun, und fürchten uns. <sup>16</sup>Wenn nach dem Fürsten von Tyrus <sup>17</sup>nicht fragt der König, <sup>18</sup>ob alles, was er hat, wohlbehalten ist, dann bin wie <sup>19</sup>ein Feind ich. Jetzt, <sup>20</sup>siehe das Gebiet von Tyrus <sup>21</sup>ist nicht das Gebiet eines Lehnsfürsten <sup>22</sup>..... es ist wie das Gebiet <sup>23</sup>von Ugarit <sup>24</sup>..... gar sehr; was immer <sup>25</sup>..... sein Herz. Es höre der König <sup>26</sup>das Wort seines Dieners, er schicke <sup>27</sup>..... und hält Stand <sup>28</sup>im Lande. Und <sup>29</sup>..... den Häuptlingen und <sup>30</sup>..... <sup>31</sup>..... ihre (sie) ..... <sup>32</sup>..... der Beamte des Königs ..... <sup>33</sup>..... dem König .... die Länder.

71. (B<sup>71</sup>.)

<sup>1</sup>Rib-Addi spricht: <sup>2</sup>an den König, meinen Herrn: <sup>3</sup>Nieder zu deinen Füßen <sup>4</sup>sieben und sieben mal falle ich. <sup>5</sup>Ich habe wiederholt geschrieben an den Hof, <sup>6</sup>aber nicht hat man mir gegeben(?), und nicht <sup>7</sup>hörte der König, mein Herr, auf meine Worte, <sup>8</sup>und ich schickte meinen Boten <sup>9</sup>an den Hof und [er kehrte zurück] <sup>10</sup>leer, ohne dass er Besatzungstruppen <sup>11</sup>mit sich brachte. Und als sahen meine Brüder, <sup>12</sup>dass nicht meinem Rechtsstreit ..... nicht <sup>13</sup>mir wie den Fürsten, meinen Brüdern, <sup>14</sup>da wurden aufsässig\*) die Truppen(?), und da <sup>15</sup>habe ich mich begeben zu Ammunira <sup>16</sup>und mein Bruder hat sich von mir abgewandt, <sup>17</sup>indem er besetzte\*\*) Gebal <sup>18</sup>um zu übergeben die Stadt <sup>19</sup>den Söhnen Abd-aširti's. <sup>20</sup>Wenn sieht mein Bruder, dass <sup>21</sup>ausgezogen ist (von Ägypten) mein Bote leer, <sup>22</sup>ohne dass Besatzungstruppen mit ihm sind, <sup>23</sup>dann wird er sich feindlich zu mir stellen und dementsprechend <sup>24</sup>sich vergehen und mich vertreiben <sup>25</sup>aus der Stadt. Dass nicht unbeachtet lassen wolle <sup>26</sup>der König diese That! <sup>27</sup>Siehe, ich vermag nicht

---

\*) ? vgl. Z. 23.    \*\*) ? vgl. Z. 49.

<sup>28</sup>i-ri-ba a-na (mâtâtî) Mi-iš-ri-i <sup>29</sup>ši-ma-ti u mur-zu dan-nu  
<sup>30</sup>a-na (šîru) ra-ma-ni-ia u i-di mi <sup>31</sup>šarru bí-li i-nu-ma ilâni  
 (maḥâzu) Gubla <sup>32</sup>ka-ab(?)šu u mar-zu-u danniš <sup>33</sup>u ḥi-i-ti  
 ib-[ša]-ti a-na ilâni <sup>34</sup>ki-na-an-na la-a i-ri-bu <sup>35</sup>a-na ma-ḥar  
 šarri bí-li-ia <sup>36</sup>u a-nu-ma mâri-ia arad šarri bí-li-ia <sup>37</sup>uš-ši-ir-ti  
 a-na ma-ḥar šarri bí-li-ia <sup>38</sup>u ji-iš-mi šarru a-[wa]-tî ard-di-šu  
<sup>39</sup>u ia-di-na šarru bí-li-ia <sup>40</sup>ṣabî bi-ta-tu u [ti]-iṣ-[ba-tu] <sup>41</sup>(alu)  
 Gub-(ub)li u la-a <sup>42</sup>[i-ri?]-bu mi ṣabî ša-ra <sup>43</sup>.....  
 uš-šî-ir-ti <sup>44</sup>a-na lib-bi-ši .... ma-ti ..... <sup>45</sup>ṣabî bi-ta-at šarri  
 bí-li-ia <sup>46</sup>a-na la-ki-ši a-mur ma ? ? ... <sup>47</sup>amîlûti ra-i-mu-ia  
 a-na lib-bi ali <sup>48</sup>ṣaḥir amîlûti ša-ru-tu a-na lib-bi-ši <sup>49</sup>a-zi mi  
 ṣabî bi-ta-tu u ša-mu <sup>50</sup>a-na u-mi ka-ša-di-ši u <sup>51</sup>ta-ra-at  
 alu a-na šarri bí-li-ia <sup>52</sup>u ji-di bí-li i-nu-ma îli-šu a-bi-tu  
<sup>53</sup>i-nu-ma a-na-ku a-na ali a-na-ša-ar <sup>54</sup>a-na bí-li-ia li(m)-ta-ri-iṣ  
 lib-bi <sup>55</sup>îli šarri bí-li-ia la-a na-din mi <sup>56</sup>alu a-na mâri Abd-  
 aš-ra-ti <sup>57</sup>ki-na-an-na nukkur<sup>1)</sup> aḥi-ia alu <sup>58</sup>a-na na-da-ni-ši  
 a-na mâri Abd-aš-ra-ti <sup>59</sup>u-ul ia-ku-l mi šarru bí-li iš-tu <sup>60</sup>ali  
 šum-ma danniš ma-ad <sup>61</sup>kaspu ḥurâṣu a-na lib-bi-ši a-na bit-  
 ilâni-ši <sup>62</sup>ma-ad mi-im-mu šum-ma ji-iṣ-ba-tu-ši <sup>63</sup>šarru bí-li  
 ki-ma ji-bu-šu a-na ardi-šu <sup>64</sup>ji-bu-uš u ia-di-[na] (al-la) Bu-ru-  
 zi-lim <sup>65</sup>a-na a-ša-bi-ia a-nu-ma a-na ma-ḥar <sup>66</sup>Ḥa-mu-ni-ri  
 i-ba-ša-ti i-nu-ma <sup>67</sup>ma-ša-ra-at alu ina (alu) Bu-ru-zi-lim  
<sup>68</sup>inaka-ru pal-ḥa-tu mâri Abd-aš-ra-ti <sup>69</sup>i-nu-ma al-ka-ti a-na  
 ma-ḥar Ḥa-mu-ni-[rî] <sup>70</sup>aš-šum mâri Abd-a-ši-ir-ti i-nu-ma <sup>71</sup>da-nu  
 îli-ia u i-ia-nu ša-ri <sup>72</sup>(pû) bi šarri a-na ia-ši u ki-bi-ti <sup>73</sup>a-na  
 bí-li-ia a-mur (maḥâzu) Gub-li alu-ši-na

<sup>1)</sup> da KUR auch = našâru, ist zu erwägen, ob eine Ideogramm-  
 verwechslung mit einem gleich oder ähnlich lautenden Verbum der  
 Bedeutung »aufwiegeln« vorliegt. Vgl. das verdächtige 𐎢𐎣 in dieser  
 Bedeutung. Jud. 9, 31.



<sup>28</sup>zu kommen nach Ägypten. <sup>29</sup>Das Alter und Krankheit lasten schwer <sup>30</sup>auf mir. Es wisse aber <sup>31</sup>der König, mein Herr, dass die Götter von Gebal <sup>32</sup>zürnen\*) und schwierig sind gar sehr, <sup>33</sup>denn Sünde habe ich begangen gegen die Götter\*\*). <sup>34</sup>Darum komme ich nicht <sup>35</sup>vor den König, meinen Herrn. <sup>36</sup>Aber siehe, meinen Sohn, den Diener des Königs, meines Herrn, <sup>37</sup>habe ich geschickt vor den König, meinen Herrn. <sup>38</sup>Darum höre der König die Worte seines Dieners <sup>39</sup>und es gebe der König, mein Herr, <sup>40</sup>Truppen, damit sie besetzen <sup>41</sup>Gebal und nicht <sup>42</sup>hineinkommen Feinde(?) <sup>43</sup>..... habe ich geschickt <sup>44</sup>nach ihr (der Stadt) ..... <sup>45</sup>Truppen des Königs, meines Herrn, <sup>46</sup>um sie zu besetzen. Siehe, dann werden ..... <sup>47</sup>meine Anhänger in die Stadt, <sup>48</sup>werden verlassen die Feinde sie. <sup>49</sup>Wenn ausziehen die Truppen und sie besetzen†) <sup>50</sup>am Tage(?) ihrer Eroberung, da <sup>51</sup>wird zurückkehren die Stadt zum König, meinem Herrn. <sup>52</sup>Es wisse der König, dass auf ihn ich höre. <sup>53</sup>So lange ich in der Stadt des Königs bin, halte ich Wache <sup>54</sup>für meinen Herrn. Aber es gebe Acht <sup>55</sup>der König, mein Herr, dass nicht ausgeliefert wird <sup>56</sup>die Stadt an die Söhne Abd-ašrat's. <sup>57</sup>Denn es hat aufgezett mein Bruder die Stadt <sup>58</sup>um sie zu überliefern den Söhnen Abd-ašrat's. <sup>59</sup>Dass nicht vernachlässige der König, mein Herr, <sup>60</sup>die Stadt! Denn sehr viel ist <sup>61</sup>das Silber und Gold in ihr, in ihren Tempeln <sup>62</sup>ist viel die Habe, wenn sie sie erobern! <sup>63</sup>Der König, mein Herr, wie er thun wird seinem Diener, <sup>64</sup>möge er thun, und er gebe mir Bur-šelem <sup>65</sup>zum Wohnsitz. Siehe, bei <sup>66</sup>Ammunira bin ich, (werde ich sein) wenn <sup>67</sup>verloren geht(?) die Stadt (Gebal). Gegen Bur-šelem <sup>68</sup>werden feindlich vorgehen, fürchte ich, die Söhne Abd-ašrat's, <sup>69</sup>wenn ich gehe zu Ammunira. <sup>70</sup>Denn die Söhne Abd-aširti's, da <sup>71</sup>sie mächtig sind über mich, und kein Hauch des <sup>72</sup>Mundes des Königs für mich da ist, so spreche ich <sup>73</sup>zu meinem Herrn: Siehe, Gebal ist ihre Stadt;

---

\*) gabāšu? gibiš libbi. \*\*) ich habe meinen Verpflichtungen gegen sie nicht nachkommen können. †) ? vgl. hierzu Z. 17?

<sup>74</sup>ma-ad mi-im šarri a-na lib-bi-ši mar-ši-ti (pl.) ali <sup>75</sup>(amílûti) ab-  
 [bu-]ti-nu pa-na-nu šum-ma ka-al šarru a-na <sup>76</sup>gab-bi ina ali mâti  
 na-šu-ni ia-nu a-na ša-šu <sup>77</sup>la-a ia-kul šarru a-na ib-ši an-nu  
<sup>78</sup>a-nu-ma ardu-ka mâri-ia uš-ši-ir-ti a-na <sup>79</sup>ma-ḥar šarri bíli-ia  
 u ju-ši-ra-šu ḥa-mi-it-du <sup>80</sup>šarru ka-du ṣabî ti-l-ku ala <sup>81</sup>šum-ma  
 šarru bí-li ?-na-nu-ni u <sup>82</sup>ut<sup>1)</sup>-ti-ru-ni a-na ali u a-na-ṣur-[ru-ši  
<sup>83</sup>ki pa-na a-na šarri bí-li-ia ..... <sup>84</sup>šarru bí-li a-na  
 lib-bi-ši u ..... <sup>85</sup>alu iš-tu bu ..... zi .....  
<sup>86</sup>ki(?) -ma zi ..... <sup>87</sup>..... zi .....  
<sup>88</sup>Ḥa-mu-[ni-ri ..... <sup>89</sup>a-di ma- ..... <sup>90</sup>ji-iš-mi  
 ..... <sup>91</sup>ardi-šu na[krûtu dannat uš-ši-ir] <sup>92</sup>ṣabî bi-ta-tu u ti-iš-  
 ba-tu ṣabî ki-ma ḥa-[mut]-ti-iš <sup>93</sup>alu ki-ma ar-ḥi-iš u ti-l-ku ala  
<sup>94</sup>i-nu-ma ka-bid mi a-na pa-ni šarri la-a ia-ku-ul mi šarru bí-  
 li-[ia] <sup>95</sup>a-[na a]li ..... dan-na-tu a-na ib-ši mar-ši an-nu-u  
<sup>96</sup>la ... -na-at a-na pa-ni ša ji-pa-aš mi a-na mâtât š[arri] ...  
 ... <sup>97</sup>ṣabî šarri bí-li u ji-ar-ḥi-ša šarru bí-li-ia

72. (B<sup>44</sup>)

<sup>1</sup>Ri-ib-Addi iḫ-bi <sup>2</sup>a-na bili-šu šar-ri rabî <sup>3</sup>šar ta-am-ḥa-ra  
 Bilit ša <sup>4</sup>(maḥâzu) Gub-la ti-di-ín dunna <sup>5</sup>a-na šar-ri bíli-ia  
<sup>6</sup>a-na šípi bíli-ia Šamši-ia <sup>7</sup>VII-šu VII-ta-an am-ku-ut <sup>8</sup>i-nu-ma  
 ji-iš-ta-pa-ru šar-ru <sup>9</sup>bíl-li u-ṣur-mi ra-ma-an-ka <sup>10</sup>[m]i-nu ji-na-  
 ṣa-ra-ni a-nu-ma <sup>11</sup>[i-n]u-ma aš-ta-pa-ru a-na íkalli [*a-na*]  
<sup>12</sup>amílûti ma-ṣa-arti u a-na <sup>13</sup>sisi u .....  
<sup>14</sup>mi-na i-bu-šu-na a-na-ku <sup>15</sup>i-na ba-la-ti-ia i-na-zi-ru <sup>16</sup>al šarri  
 a-na ša-a-šu u <sup>17</sup>šum-ma mi-ta-ti mi-na <sup>18</sup>i-bu-šu i-nu-ma ka-bi  
 a-na <sup>19</sup>pa-ni šar-ri Ri-ib-Addi <sup>20</sup>? la(?) mi-it ṣabî bi-ta-at  
<sup>21</sup>šar-ri i-nu-ma ba-al-tu <sup>22</sup>(amíli) rabiši u <sup>23</sup>a-da-bu-ba ka-li  
 ib-ši-šu-nu <sup>24</sup>u ji-di šar-ru i-nu-ma

---

<sup>1)</sup> ji (ju)?

<sup>74</sup>es ist viel die Habe des Königs darinnen, der Besitz der Stadt.  
<sup>75</sup>Unsere Väter, früher, wenn vernachlässigt hatte der König  
<sup>76</sup>irgend welche Stadt des Landes, haben sie (ihn ihm) nicht  
herausgebracht. <sup>77</sup>Nicht möge der König diese Sache vernach-  
lässigen. <sup>78</sup>Siehe, deinen Diener, meinen Sohn, habe ich geschickt  
<sup>79</sup>zum König und es wolle ihn eilends (zurück)schicken <sup>80</sup>der  
König mit Leuten, welche besetzen die Stadt. <sup>81</sup>Wenn der  
König, mein Herr, mich ..... und <sup>82</sup>mich zurückbringt  
in die Stadt, dann werde ich sie vertheidigen <sup>83</sup>wie früher für  
den König, meinen Herrn ..... <sup>84</sup>(des?) König(s?) darin und  
..... <sup>85</sup>die Stadt von ..... <sup>86</sup>.....  
..... <sup>87</sup>..... <sup>88</sup>Ammunira  
..... <sup>89</sup>bis wie ..... <sup>90</sup>Es höre der  
König, mein Herr, die Worte <sup>91</sup>seines Dieners. Die Feinde  
sind mächtig über mich; schicke <sup>92</sup>Truppen und es mögen  
besetzen die Truppen so schnell als möglich <sup>93</sup>die Stadt  
schleunigst und erobern die Stadt. <sup>94</sup>Wenn es schwer dünkt(?)  
dem König, dass (dann) nicht vernachlässige der König, mein  
Herr, <sup>95</sup>die Stadt ..... um jene schändliche That.  
<sup>96</sup>....., welche er verübt hat gegen die Länder der  
<sup>97</sup>... die Truppen des Königs, meines Herrn, und es möge ...  
... der König, mein Herr

## 72. (B<sup>44</sup>)

<sup>1</sup>Rib-Addi spricht <sup>2</sup>zu seinem Herrn, dem grossen König,  
<sup>3</sup>dem König der Schlacht: Ba'alat <sup>4</sup>von Gebal gebe Macht  
<sup>5</sup>dem König, meinem Herrn. <sup>6</sup>Zu Füßen meines Herrn, meiner  
Sonne <sup>7</sup>sieben und sieben mal falle ich. <sup>8</sup>Wenn mir schreibt  
der König, <sup>9</sup>mein Herr: »»Vertheidige dich selbst«« <sup>10</sup>wie  
soll ich mich vertheidigen? Siehe, <sup>11</sup>wenn ich habe geschrieben  
an den Hof <sup>12</sup>um Besatzungstruppen und um <sup>13</sup>Reiterei, so  
[hat man mir keine geschickt]. <sup>14</sup>Was soll aus mir werden?  
Ich, <sup>15</sup>so lange ich lebe, vertheidige ich <sup>16</sup>die Stadt des Königs  
für ihn, aber <sup>17</sup>wenn ich sterbe, — was <sup>18</sup>soll aus ihnen  
werden? Wenn man sagt zu <sup>19</sup>dem König: Rib-Addi <sup>20</sup>ist  
nicht(?) dem Tode verfallen, denn die Truppen <sup>21</sup>des Königs  
leben (und?) <sup>22</sup>die Beamten: so <sup>23</sup>kenne ich all ihr Werk  
(Absicht), <sup>24</sup>und es wisse der König, dass ich

<sup>25</sup>arad ki-ti a-na-ku a-na ša-šu <sup>26</sup>[u-]ul ji-iš-mi šar-ru zi-[ir?  
<sup>27</sup>[arad] ki-ti-šu ša-a ..... <sup>28</sup>..... a-na pa-ni [šarri?  
<sup>29</sup>..... (etwa 5 Zeilen abgebrochen).

Rückseite. <sup>1</sup>Ri-ib-Addi i-na ..... <sup>2</sup>..... -ni-šu ardu a-na  
 šarri <sup>3</sup>[šum-ma ia?] -nu amīlu ša ia-aḫ-[bu] <sup>4</sup>ki-ti-ia a-na pa-ni  
 šar-ri <sup>5</sup>bīli-ia ki-ti-ia ji-du m[a] <sup>6</sup>ji-du šarru ma-ni ūmī <sup>7</sup>ji-bu-šu  
 du-um-ka <sup>8</sup>a-na ia-ši i-nu-ma <sup>9</sup>ia-nu lib-bi ša-na-a-na <sup>10</sup>pa-nu-ia  
 ma a-na a-ra-ad <sup>11</sup>šarri bīli-ia a-nu-ma <sup>12</sup>di-nu an-nu-u di-in  
 ki-ti <sup>13</sup>ša-a ka-bi-ti ka-li <sup>14</sup>ni-im-mi ji-l-ki-šu <sup>15</sup>šar-ru bīl-li-[ia]  
<sup>16</sup>a-na ša- ..... <sup>17</sup>..... z[i(?)-]ḫi-ru-ta <sup>18</sup>ia-di-nu  
 bīl-li a-na-aš-ši <sup>19</sup>u an-nu la a-la-ki <sup>20</sup>mi-na a-ka-bu-šu <sup>21</sup>ap-pu-  
 na-ma <sup>22</sup>a-nu-ma dup-bi ša-nu <sup>23</sup>u ka-li u-nu-tu-ia <sup>24</sup>ša it-ti  
 Ja-pa-Addi <sup>25</sup>šu-ut ji-ša-kan <sup>26</sup>i-na pa-ni šar-ri

73. (B<sup>59</sup>.)

<sup>1</sup>Ri-ib-Addi i[ḫ-bi um-m]a a-[na] <sup>2</sup>bīli-šu šar mâtâtī šarri rabi  
<sup>3</sup>Bilit ša (mahâzu) Gub-la <sup>4</sup>ti-di-in dunna a-na šar-ri <sup>5</sup>bīli-ia  
 a-na [šīpi] šarri bīli-ia <sup>6</sup>Šamši-ia VII-šu VII-ta-an <sup>7</sup>am-ku-ut  
 i-nu-ma ji-iš-tap-ru-na <sup>8</sup>šar-ru bīli-ia a-na ia-š[i] <sup>9</sup>u-ṣur mi  
 ra-m[a-a]n-k[a iš-tu] <sup>10</sup>mi-nu ji-n[a-ša-]ra <sup>11</sup>a-mur (amīlûti)  
 a-[bu?]-ti-i[a] <sup>12</sup>(amīlûti) ma-ša-ar-ti <sup>13</sup>it-ti-šu-nu u .....  
<sup>14</sup>šar-ri ili-[ia?] ..... <sup>15</sup>..... a-la-ku ..... <sup>16</sup>...-at-tu ...  
 ..... ma <sup>17</sup>...-tu šar-ri a-na ... <sup>18</sup>[u?] an-nu-u .....  
 [nak]ru<sup>1)</sup> <sup>19</sup>dana[n(?)] ili-ka ... amīlût <sup>20</sup>[Abd-]a-ši-ir-ta a-na  
<sup>21</sup>[amīlûti] GAS. pl. u amīlûti <sup>22</sup>..... -ti-ib-šu mi-nu m[a?]  
<sup>23</sup>..... Ri-ib-Addi <sup>24</sup>..... a-[na?] ardi-ka <sup>25</sup>.....  
 .....-ia aḫ-ba <sup>26</sup>..... na ma-ti ... <sup>27</sup>.....  
 ..... tu ...

Rückseite. <sup>1-9</sup>(abgebrochen). [iš-]tap-par a-na [šarri bīli-ia]

<sup>1)</sup> [KUR.]NU?

<sup>25</sup> ihm ein treuer Diener bin. <sup>26</sup> Nicht höre der König auf die Feinde(?) <sup>27</sup> seines treuen Dieners, welche <sup>28</sup> [ihn verläumdern] beim König. <sup>29</sup> ..... (*etwa 5 Zeilen abgebrochen*).

Rückseite. <sup>1</sup> ..... Rib-Addi in ..... <sup>2</sup> ..... Diener dem König. <sup>3</sup> Wenn nicht ist ein Mensch, der bezeugt <sup>4</sup> meine Treue beim König, <sup>5</sup> so kennt mein Herr meine Treue (doch). <sup>6</sup> Es weiss der König, seitdem <sup>7</sup> er Gnade erwiesen hat <sup>8</sup> mir, dass <sup>9</sup> nicht war mein Herz verändert. <sup>10</sup> Mein Sinn steht darauf, zu dienen <sup>11</sup> dem König, meinem Herrn. Siehe <sup>12</sup> dieser Rechtsstreit ist ein gerechter. <sup>13</sup> Wie ich gesagt habe: alles <sup>14</sup> was ich habe, das nehme <sup>15</sup> der König, mein Herr, <sup>16</sup> für sich ..... <sup>17</sup> (nur) die kleinen ..... <sup>18</sup> gestatte mein Herr, dass ich mitnehme <sup>19</sup> und nicht <sup>21</sup> einmal das will ich nehmen, <sup>20</sup> was ich ihm gesagt habe. <sup>22</sup> Siehe, ein zweiter Brief: <sup>23</sup> alle meine Geräthe, <sup>24</sup> welche bei Japa-Addu sind, <sup>25</sup> wird der auf-führen <sup>26</sup> dem König.

### 73. (B<sup>59</sup>.)

<sup>1</sup> Rib-Addi spricht zu <sup>2</sup> seinem Herrn, dem König der Länder, dem grossen König: <sup>3</sup> Ba<sup>c</sup>alat von Gebal <sup>4</sup> gebe Macht dem König, <sup>5</sup> meinem Herrn. Zu Füssen des Königs, meines Herrn, <sup>6</sup> meiner Sonne, sieben mal und sieben mal <sup>7</sup> falle ich. Wenn geschrieben hat <sup>8</sup> der König, mein Herr, an mich: <sup>9</sup> »»Vertheidige dich selbst«« (so erwidere ich:) wovon <sup>10</sup> soll ich mich vertheidigen? <sup>11</sup> Siehe, meine Väter(?) <sup>12</sup> hatten Besatzungen <sup>13</sup> bei sich und ..... <sup>14</sup> des Königs gegen mich ..... <sup>15</sup> ... gehen ..... <sup>16</sup> ..... <sup>17</sup> ..... des Königs ..... <sup>18</sup> Und siehe ..... der Feind <sup>19</sup> ist mächtig gegen dich. [Es vereinigen sich?] die Leute <sup>20</sup> Abd-aširta's mit <sup>21</sup> den Ḥabiri und die Leute <sup>22</sup> ..... was <sup>23</sup> ..... Rib-Addi <sup>24</sup> ..... [hilf?] deinen Diener. <sup>25</sup> ..... <sup>26</sup> ..... in das Land(?) <sup>27</sup> .....

Rückseite. <sup>1-9</sup> (*abgebrochen*). <sup>10</sup> schrieb ich an den König, meinen Herrn:

<sup>11</sup>[uš]-ši-ir ṣabī(?) ..... <sup>12</sup>[u]-ul la-ku ..... <sup>13</sup>[...] a-na šarri ..... <sup>14</sup>[lu?]-u i-na-[na ji-iš-mi?] <sup>15</sup>šar-ru a-wa-ti ardi-šu <sup>16</sup>u ji-wa-ši-ra <sup>17</sup>ṣabī bi-ta-ti [a-na-ša-ar?] <sup>18</sup>mât šar-ri a-na šarri Ša[mši-ia] <sup>19</sup>u l[u?-ni-ip?]-šat(?) amilûti <sup>20</sup>ḥa-za-ni ..... i-na KAN. pl. <sup>21</sup>u-ul? ..... da-ku <sup>22</sup>ki-ma ..... u ḫa-la-ta <sup>23<sup>x</sup></sup>(abgebrochen).

74. (B<sup>57</sup>.)

<sup>1</sup>Ri-ib-[Addi iḫ-bi <sup>2</sup>a-]na bîl-li-š[u šar mâtâti <sup>3</sup>š]arri rabi Bilit ša [(maḥâzu) Gub-la <sup>4</sup>ti]-di-in dunna a-na [šarri bîli-ia <sup>5</sup>Šamš]i-ia a-na šîpî bîli[ia ili-ia <sup>6</sup>Š]amši-ia VII-šu VII ta-an <sup>7</sup>[am]-ku-ut a-na mi-ni ji-is-ta-pa-ru <sup>8</sup>šar-ru bîl-li a-na ia-ši <sup>9</sup>u-šur mi lu-u na-šar-ta <sup>10</sup>iš-tu ma-an-ni i-na-ša-ru-šu <sup>11</sup>iš-tu na-ak-ri-ia <sup>12</sup>u iš-tu (amilûti) ḥu-ub-ši-ia <sup>13</sup>mi-nu ji-na-zi-ra-an-ni <sup>14</sup>šum-ma šarru la(?) [jî-]na-zi-ru <sup>15</sup>ardi-šu ..... ti <sup>16</sup>u ..... -ša]r(?) -ru la ..... <sup>17</sup>[ji-]na-ša-ru-ni mi-nu <sup>18</sup>ji-na-zi-ru-ni šum-ma <sup>19</sup>šarru ji-wa-ši-ru-na (amilûti) <sup>20</sup>(mâtu) Mi-iš-ri u (mâtu) Mi-lu-ḥa <sup>21</sup>u sisî a-na ḫa-at <sup>22</sup>amîli-ia an-nu-u ki-ma <sup>23</sup>ar-ḫi-iš u bal-ta-ti <sup>24</sup>a-na a-ra-ad šar-ri bîli-ia <sup>25</sup>šum-ma ia-nu mi-im-ma <sup>26</sup>[a-]na ia-ši a-na la-ki <sup>27</sup>sisi [ga-]mi(?) -ir g[ab-bi] <sup>28</sup>i-na na-da-n[i i-]na

Rückseite. <sup>1</sup>(mâtu) Ja-ri-mu-ta i-na <sup>2</sup>ba-la-aṭ napišti-ia šum-[ma] <sup>3</sup>lib-bi (bi) šar-ri a-na <sup>4</sup>ba-la-aṭ ardi-šu u <sup>5</sup>al-li-šu(?) uš-ši-ra <sup>6</sup>ma-ša-ar-ta u <sup>7</sup>in-na-ša-ru ali-ka u <sup>8</sup>ardu-ka a-di [j]i-du šar-ru <sup>9</sup>a-na mâtâti-šu u ji-wa-ši-ru <sup>10</sup>ṣabī bi-ta-ti-šu u <sup>11</sup>ji-ša-ap-ši-ḥu mâtâti-šu <sup>12</sup>da-mi-iḫ ki-a-ma pa-[an] šarri <sup>13</sup>i-na ša-pa-ri-ka a-na ... <sup>14</sup>šu-ri-ib mi Ḥa-ia a-na <sup>15</sup>(maḥâzu) Šu-mu-ra XIII kaspî <sup>16</sup>I ta-bal na-al-ba-ši <sup>17</sup>na-at-na-ti aḫ-ru-tu <sup>18</sup>(amîlu) GAS. i-nu-ma šu-[ri-]ib dup-bi <sup>19</sup>a-na (maḥâzu) Šu-mu-ra al-lu-mi <sup>20</sup>Ḥa-ia ša-al-šu a-di <sup>21</sup>mu-ša šu-ri-ib a-na <sup>22</sup>(a-na) (maḥâzu) Šu-mu-ra pa-na-nu <sup>23</sup>ba-lu-aṭ šarri i-ba-ši i[li-]a



<sup>11</sup>»Schicke Truppen ..... <sup>12</sup>nicht sie nehmen .....  
<sup>13</sup>[die Länder?] dem König ..... <sup>14</sup>Jetzt wolle hören  
<sup>15</sup>der König auf die Worte seines Dieners <sup>16</sup>und er schicke  
<sup>17</sup>Truppen, damit ich vertheidige(?) <sup>18</sup>das Land des Königs  
für den König, meine Sonne, <sup>19</sup>und gerathen die Stadt-  
<sup>20</sup>fürsten ..... in ..... <sup>21</sup>nicht ..... tödten(?) <sup>22</sup>wie ..  
.... und du zögerst <sup>23</sup>*(abgebrochen)*.

#### 74. (B<sup>57</sup>.)

<sup>1</sup>Rib-Addi spricht <sup>2</sup>zu seinem Herrn, dem König der  
Länder, <sup>3</sup>dem grossen König: Ba'alat von Gebal <sup>4</sup>gebe Macht  
dem König, meinem Herrn, <sup>5</sup>meiner Sonne. Zu Füssen meines  
Herrn, meines Gottes, <sup>6</sup>meiner Sonne, sieben und sieben mal  
<sup>7</sup>fall' ich. Warum hat geschrieben <sup>8</sup>der König, mein Herr,  
an mich: <sup>9</sup>»»Vertheidige, dann wirst du geschützt sein.«  
<sup>10</sup>Womit soll ich sie (die Stadt) vertheidigen <sup>11</sup>gegen meine  
Feinde? <sup>12</sup>Und gegen meine Unterthanen, <sup>13</sup>wer soll mich  
schützen? <sup>14</sup>Wenn der König nicht schützt <sup>15</sup>seinen Diener  
..... <sup>16</sup>und ..... der König(?) nicht .....  
<sup>17</sup>mich schützt, wer <sup>18</sup>soll mich schützen? Wenn <sup>19</sup>der König  
schickte Leute aus <sup>20</sup>Ägypten und Meluḥa <sup>21</sup>und Pferde durch  
<sup>22</sup>diesen meinen Mann so schnell <sup>23</sup>als möglich, dann würde  
ich am Leben bleiben <sup>24</sup>zu dienen dem König, meinem Herrn.  
<sup>25</sup>Denn nicht besitze ich irgend etwas, <sup>26</sup>um zu erlangen  
<sup>27</sup>Pferde. Es ist alles verbraucht <sup>28</sup>durch das Ausgeben nach  
Rückseite. <sup>1</sup>Jarimuta <sup>2</sup>für meinen Lebensunterhalt. Wenn  
<sup>3</sup>das Herz des Königs für <sup>4</sup>das Leben seiner Diener und <sup>5</sup>für  
seine Stadt (schlägt), so schicke <sup>6</sup>Besatzung und <sup>7</sup>so wird sich  
vertheidigen deine Stadt und <sup>8</sup>deine Diener, bis dass sich be-  
kümmert der König <sup>9</sup>um seine Länder und schickt <sup>10</sup>seine  
Truppen und <sup>11</sup>Ruhe verschafft seinen Ländern. <sup>12</sup>Es erscheine  
so als das Beste dem König. <sup>13</sup>Was anbetrifft dein Schreiben  
zu <sup>14</sup>bringen Ḥaia nach <sup>15</sup>Simyra, (so) habe ich 13 (Minen)  
Silber <sup>16</sup>und 1 Paar(?) Gewänder <sup>17</sup>gegeben als Geschenk <sup>18</sup>für  
die Ḥabiri, als er hinbrachte den Brief <sup>19</sup>nach Simyra. Siehe  
da ist <sup>20</sup>Ḥaia, frage ihn, bei <sup>21</sup>Nacht hat er (ihn) hinein-  
gebracht nach <sup>22</sup>Simyra. Vordem <sup>23</sup>war das Leben des Königs  
bei mir

<sup>24</sup>u ni-di-nu aḫ-[ru]-tu amīlu <sup>25</sup>ša ni-iš-pu-ru u <sup>26</sup>[ia]-nu-u i-na  
 ali(?)-ia <sup>27</sup>... ba-l]a(?)-aḫ šar-ru <sup>28</sup>..... ta XX  
 ..... <sup>29</sup>..... u-ia ..... <sup>30</sup>...  
 ..... i-na .....

75. (B<sup>45</sup>.)

<sup>1</sup>Ri-ib-Addi [iḫ-bi a-na] <sup>2</sup>šar-ri rabi šar [ta-am-ḥa-ra]  
<sup>3</sup>Bilit ša (maḥāzu) [Gub-la] ti-[di-in] <sup>4</sup>dunnu a-na šar-ri bili-ia  
<sup>5</sup>a-]na šipi bili-ia Šamši-ia <sup>6</sup>VII-šu VII-ta-an am-ku-ut a[l-lu]  
<sup>7</sup>[i?]-a-aḫ-bu šar-ru bil-li a-[na] <sup>8</sup>mi-ni at-ta ma ti-iš-tap-ru-šu  
<sup>9</sup>a-na ia-ši a-mur a-na-ku ia-nu <sup>10</sup>ḥa-za-na i-na ar-di-ti-ia <sup>11</sup>iš-tu  
 (maḥāzu) Šu-mu-ra u al-lu <sup>12</sup>pa-nu gab-bi a-na ia-ši u II amīlu  
<sup>13</sup>(mātu) Mi-iš-ri ša a-ša-ap-ra <sup>14</sup>a-na ikalli u-ul a-ša u-ul  
<sup>15</sup>ša-ap-[ra-t]i a-na šar-ri ia-nu <sup>16</sup>amīlu ša-a [j]i-ba-lu dup-bi-ia  
<sup>17</sup>a-na ikalli a-nu-ma II amīlu an-nu-tu <sup>18</sup>tu-ba-lu-na dup-bi  
 a-na šar-ri <sup>19</sup>u an-na u-ul a-ša ki-na-na <sup>20</sup>pal-ḥa-ti u na-at-na-ti  
 pa-ni-ia <sup>21</sup>... bili-ia ..... ša-ap-ra-ti <sup>22</sup>.....  
 ?-ka <sup>23</sup>i-nu-ma ji-la-[ki ..... A-ma-an-ap-pa <sup>24</sup>i-na šabî zi-  
 ..... u aš-ta-par <sup>25</sup>a-na ikalli u ju-wa-[ša]-ra <sup>26</sup>u ju-wa-ša-ra<sup>1)</sup>  
 šar-ru šabî <sup>27</sup>ra-ba u-ul la-ki Abd-a-ši-ir-ta <sup>28</sup>ḫa-ḏu mi-im-mi-šu  
 ki-ma ḫa-bi-ia <sup>29</sup>a-wa-ti šar-ru-ta aš-ta-pa-ru <sup>30</sup>a-na billi-ia u  
 ti-ḫa-bu a-na mi-ni <sup>31</sup>ti-iš-ta-pa-ru a-wa-ti ša-ru-ta <sup>32</sup>šum-ma  
 a-wa-ti-ia tu-uš-um-[na] <sup>33</sup>a-di(?) j-u-ul-ku A-za-ru ki-ma a ...  
<sup>34</sup>a-mur a-na-ku idil šar-ri <sup>35</sup>ša-ni-tu mi-ia-mi ma-nu mârî  
<sup>36</sup>Abd-a-ši-ir-ta ardu kalbu [šarri? <sup>37</sup>alâni ḥa-za-nu-ti šarri a-na  
 ..... <sup>38</sup>šu-nu it-ti-ka alâni i[t ..... <sup>39</sup>A-zi-ri u-ul ji-ti-r]u-ub  
 ... <sup>40</sup>šarru a-na alâni-šu-nu u-ul ..... <sup>41</sup>a-na ša-šu-nu iš-tu  
 (maḥāzu) Šu-[mu-ra] <sup>42</sup>(maḥāzu) Ul-la-za maḥāzu ša ji-l[a-ki?  
 ..... <sup>43</sup>narkabâti pa-na-nu u(?) ? ..... <sup>44</sup>... -ša-ar amīlu  
 ..... <sup>45</sup>..... šabî ..... <sup>46</sup>..... Šu-mu-ra  
 ..... <sup>47</sup>..... -ra A-zi-ru ..... <sup>48</sup>aḫ?]-bi a-na-ku amīlûti  
 .....

<sup>1)</sup> Dittographie.

<sup>24</sup>und wir gaben Geschenke dem Mann, <sup>25</sup>den wir schickten, aber  
<sup>26</sup>es ist nicht (bei mir?) in meiner Stadt <sup>27</sup>... Leben der  
 König <sup>28</sup>..... 20 ..... <sup>29</sup>.....  
 ..... <sup>30</sup>..... in .....

75. (B<sup>45</sup>.)

<sup>1</sup>Rib-Addi schickt zum <sup>2</sup>grossen König, dem König der  
 Schlacht: <sup>3</sup>Ba'alat von Gebal gebe <sup>4</sup>Stärke dem König, meinem  
 Herrn. <sup>5</sup>Zu Füssen meines Herrn, meiner Sonne, <sup>6</sup>sieben und  
 sieben mal falle ich. Siehe <sup>7</sup>es wird sagen der König, mein  
 Herr: »Warum <sup>8</sup>hast du ihn (diesen Brief) geschickt <sup>9</sup>an mich?«  
 Siehe ich, nicht ist <sup>10</sup>ein Fürst (mehr) in meinen Diensten  
<sup>11</sup>ausser Simyra. Aber siehe, <sup>12</sup>früher gehörte mir alles. Die  
 zwei Leute <sup>13</sup>nach Ägypten, welche ich geschickt habe <sup>14</sup>an den  
 Hof, sind nicht zurückgekommen, und ich sollte nicht <sup>15</sup>schreiben  
 an den König? Ich habe keinen <sup>16</sup>Menschen, der bringen könnte  
 meinen Brief <sup>17</sup>an den Hof. Siehe jene zwei Leute <sup>18</sup>haben  
 gebracht meinen Brief zum König, <sup>19</sup>und da sie nicht zurück-  
 kommen, so <sup>20</sup>habe ich Befürchtungen und wende mich <sup>21</sup>an  
 meinen Herrn [und] schickte <sup>22</sup>..... dein ....  
<sup>23</sup>wenn nimmt(?) ..... Amanappa <sup>24</sup>mit ..... Leuten  
 Und (so) habe ich geschrieben <sup>25</sup>an den Hof. Und wenn  
 schickte <sup>26</sup>der König (seine) <sup>27</sup>Grossen, würde nicht Abd-aširta  
 festgenommen werden <sup>28</sup>samt allem, was er hat, wie ich sage?  
<sup>29</sup>Wenn ich böse Nachrichten schreibe <sup>30</sup>an meinen Herrn, dann  
 sagt man: »»Warum <sup>31</sup>schreibst du böse Nachrichten?««  
<sup>32</sup>Wenn man (aber) auf meine Worte hörte, <sup>33</sup>dann(?) würde  
 man festnehmen Azaru, wie [ich sagte?] <sup>34</sup>Siehe, ich bin ein  
 Ritter des Königs. <sup>35</sup>Ferner: Die Söhne <sup>36</sup>Abd-aširta's, Diener  
 des Königs, <sup>37</sup>die Städte der Statthalter des Königs zu .....  
<sup>38</sup>jene mit dir die Städte ..... <sup>39</sup>Aziri nicht betreten .....  
<sup>40</sup>der König ihre Städte nicht ..... <sup>41</sup>ihnen. Seit (von)  
 Simyra, <sup>42</sup>Ullaza, die Stadt, welche nahm ..... <sup>43</sup>Streitwägen  
 ? ? ..... <sup>44</sup>..... Leute ..... <sup>45</sup>..... Truppen  
 ..... <sup>46</sup>Simyra ..... <sup>47</sup>..... Aziru .....  
<sup>48</sup>ich dachte(?) [jene?] Leute

<sup>49</sup>a-na (mātu) Mi-iṣ-ri ši- . . . . . <sup>50</sup>u uš-ši-ra ap-[pu-na ma?] <sup>51</sup>i-na ẓa-ti-šu-nu a-na ia-ši <sup>52</sup>ki-na-na uš-ši-ir-ti amīlu an-nu-u <sup>53</sup>ša-ni-tu u-ul aš-ta-par a-na šar-ri <sup>54</sup>a-nu-ma II amīlu (mātu) Mi-iṣ-ri šu-nu <sup>55</sup>tu-ša-na ša-ri a-na ia-ši <sup>56</sup>u la-a a-ša šum-ma šatti an-ni <sup>57</sup>ia-nu šabī bi-ta-ti u. ? . <sup>58</sup>mâtâti a-na amîlûti GAS. pl. u <sup>59</sup>šum-ma lib-bi šarri ba-li-ni ša <sup>60</sup>šabī bi-ta-ti ia-aš-pu-ur a-na <sup>61</sup>Ja-an-ḥa-mi u a-na Bi-ḥu-ra <sup>62</sup>al-ku mi ẓa-du (amîlûti) ḥa-za-ni-ku-nu <sup>63</sup>li-ku-na mât A-mur-ri i-na ūmi <sup>64</sup>ti-l-ku-na-ši ša-ni-tu di-nu a-na ia-ši <sup>65</sup>it-ti Ja-pa-Addi u it-ti Ḥa-[ti-ib <sup>66</sup>u j[u]-wa-ši-ra šarru <sup>67</sup> . . . . . b]i-ri-nu ka-li <sup>68</sup>mi-im-mi ša-a ju-u-ul-ku-na <sup>69</sup>iš-tu ša-a-šu-nu a-na šarri u-ul <sup>70</sup>ji-l-ki-šu amīlu ša-nu a-na ša-šu <sup>71</sup>da-mi-iḫ a-na šar-ri ša-ni-tu <sup>72</sup>ju-wa-ši-ra šarru sisu a-na <sup>73</sup>(a-na) ardi-šu u a-na-ša-ra âla <sup>74</sup>šarri ia-nu mi-im-ma a-na ia-ši <sup>75</sup>ga-mi-ir gab-bu i-na na-da-ni <sup>76</sup>i-na ba-la-aṭ napišti-ia u amîli-ia<sup>1</sup>) <sup>77</sup>an-nu-u ju-wa-ši-ra-šu šar-ru <sup>78</sup>ki-ma ar-ḥi-iš u ia-di-na <sup>79</sup>(amîli) ma-ša-ar-ta<sup>2</sup>) a-na na-[ša-ar]<sup>3</sup>) <sup>80</sup>na-ša-ar arad ki-ti-šu u ali <sup>81</sup>u amîli mât Mî-lu-ḥa it-ti-šu-nu <sup>82</sup>ki-ma AN-zi ša-a a-bu-ti-ka <sup>83</sup>ša-ni-tu i-nu-ma ji-ḫa-bu <sup>84</sup>šar-ru u-ṣ[ur ra-ma-an-ka a-na?]-ša(?) -ra <sup>85</sup> . . . -nu ji- . . . . . <sup>86</sup> . . . pl. a-nu- . . . . . <sup>87</sup> . . . . . ma-ša-ar-[ta . . . . . <sup>88</sup>it]-ti-šu . . . . . <sup>89</sup>a-na-ku nu- . . . . . <sup>90</sup> . . . . . amîli-ia ḥu-ub-ši-ia a . . . ma-ḥar a-na-ku ki-a-ma aš-pu-ru <sup>91</sup>[a-na] ikalli a-[n]a na-ša-ar u [a-na] amîlûti (mātu) Mi-lu-[ḥa] u la-a <sup>92</sup> . . . . . lu-ta-šu ma . . . . . na mi-na . . . . . -na-na ju-wa-[šē]ra šar-ru <sup>93</sup>(amîlûti) ma-ša-ar u [amîlûti] (mātu) Mi-lu-ḥa a-na na-ša-ri-ša? <sup>94</sup>u-ul ti-ni-bu-uš . . . . . alu a-na GAS. pl.

76. (L<sup>19</sup>.)

<sup>1</sup>A-na šar-ri bili-[ia Šamši-ia ki-bi ma] <sup>2</sup>um-ma Ri-ib-Addi ardu-ka ma <sup>3</sup>a-na šîpî bili-ia Šamši-ia <sup>4</sup>VII-šu VII-ta-an am-ku-ut <sup>5</sup>Bîlit ša (maḥâzu) Gub-la <sup>6</sup>ti-di-in dunna a-na <sup>7</sup>šar-ri bili-ia i-nu-ma <sup>8</sup>i-ḫa-bu šar-ru bili-ia

<sup>1</sup>) ? rabišu? oder radirt? <sup>2</sup>) Or.: ra. <sup>3</sup>) radirt.

<sup>49</sup>nach Ägypten zu ..... <sup>50</sup>schieke auch <sup>51</sup>durch sie an mich. <sup>52</sup>Ebenso habe ich auch diesen Mann geschickt. <sup>53</sup>Sollte ich etwa nicht an den König schreiben? <sup>54</sup>Siehe, jene zwei Leute, nach Ägypten sind sie <sup>55</sup>ausgezogen als ..... für mich <sup>56</sup>und sind nicht zurückgekommen. Wenn ich dieses Jahr <sup>57</sup>keine Truppen erhalte, dann [verfallen] <sup>58</sup>die Länder den Habiri. Und <sup>59</sup>wenn das Herz des Königs uns nicht gewährt(?) <sup>60</sup>Truppen, so möge er schreiben an <sup>61</sup>Janhamu und Bihura: <sup>62</sup>»Macht euch auf mit euren Fürsten <sup>63</sup>und besetzt Amurru, in einem Tage <sup>64</sup>könnt ihr es besetzen.« Ferner einen Streit habe ich <sup>65</sup>mit Japa-Addu und mit Hatib, <sup>66</sup>und es schieke der König <sup>67</sup>[Leute, welche entscheiden] zwischen uns. Alles, <sup>68</sup>was man abnimmt <sup>69</sup>jenen, gehöre dem Könige. Nicht <sup>70</sup>soll es nehmen ein andrer für sich. <sup>71</sup>Es dünke gut dem König. Ferner <sup>72</sup>schieke der König Reiterei <sup>73</sup>seinem Diener, dann werde ich vertheidigen die Stadt <sup>74</sup>des Königs. Ich habe gar nichts mehr. <sup>75</sup>Es ist alles alle geworden durch Ausgaben <sup>76</sup>für meinen Lebensunterhalt und diesen meinen(?) Mann <sup>77</sup>möge schicken der König <sup>78</sup>schleunigst und geben <sup>79</sup>Besatzungstruppen zur Vertheidigung <sup>80</sup>seines treuen Dieners und der Stadt. <sup>81</sup>Und Leute aus Meluhha mit ihnen, <sup>82</sup>wie ..... deiner Väter. <sup>83</sup>Ferner wenn sagt <sup>84</sup>der König: Vertheidige dich selbst, ich soll vertheidigen(?) [mich wie?] <sup>85</sup>..... <sup>86</sup>..... <sup>87</sup>..... Besatzung ..... <sup>88</sup>mit ihm ..... <sup>89</sup>ich ..... <sup>90</sup>..... meine Unterthanen ..... vor und darum schrieb ich <sup>91</sup>an den Hof um Besatzung und Leute aus Meluhha, damit nicht <sup>92</sup>..... es schieke der König <sup>93</sup>Besatzungstruppen und Leute aus Meluhha, um sie (die Stadt) zu vertheidigen, <sup>94</sup>damit nicht gerathe ..... die Stadt an die Habiri.

76. (L<sup>19</sup>.)

<sup>1</sup>An den König, meinen Herrn, meine Sonne: <sup>2</sup>Rib-Addi, dein Diener. <sup>3</sup>Zu Füßen, meines Herrn, meiner Sonne, <sup>4</sup>sieben und sieben mal falle ich. <sup>5</sup>Ba'alat von Gebal <sup>6</sup>gebe Macht dem <sup>7</sup>König, meinem Herrn. Wenn <sup>8</sup>befiehlt der König, mein Herr:

<sup>9</sup>u-ṣur mí ra-ma-an-ka <sup>10</sup>u u-ṣur al šar-ri <sup>11</sup>ša it-ti-ka iš-tu  
<sup>12</sup>ma-ni i-na-ša-ru-na <sup>13</sup>ra-ma-ni-ia u ala <sup>14</sup>pa-na-nu amīli  
ma-ša-ar-ti <sup>15</sup>šar-ri it-ti-ia u <sup>16</sup>šar-ru ia-di-nu šī'i <sup>17</sup>iš-tu (mātu)  
Ja-ri-mu-ta <sup>18</sup>a-na a-ka-li-šu-nu u <sup>19</sup>an-nu-u i-na-na <sup>20</sup>iš-ta-  
ḥa-at-ni A-zi-ru <sup>21</sup>u iš-ta-ni u-ul <sup>22</sup>alpī u la-a-la <sup>23</sup>a-na ia-ši  
la-ḫa-a <sup>24</sup>A-zi-ru gab-ba <sup>25</sup>u ia-nu šī'i <sup>26</sup>a-na a-ka-li-ia <sup>27</sup>u  
(amīli) [ḥu-]ub-ši <sup>28</sup>pa-aṭ-ru a-na alāni <sup>29</sup>a-šar i-ba-ši šī'i <sup>30</sup>a-na  
a-ka-li-šu-nu <sup>31</sup>ša-ni-tu a-mi-ni ji-iš-ta-ka-nu <sup>32</sup>šar-ru ki-ma  
(amīlūti) ḥa-za-nu-ti <sup>33</sup>(amīlūti) ḥa-za-nu-tu alāni-šu-nu <sup>34</sup>a-na  
ša-šu-nu (amīlūti) <sup>35</sup>ri-šu-šu-nu i-na <sup>36</sup>šap-li-šu-nu u <sup>37</sup>a-na-ku  
alāni-ia a-na A-zi-ri <sup>38</sup>u ia-ti ji-ba-u <sup>39</sup>a-na ma-ni i-bu-šu ki-ta  
<sup>40</sup>it-ti-šu mi-nu kalb[i] <sup>41</sup>māri Abd-a-ši-ir-ta <sup>42</sup>u u ti-bu-šu-na  
<sup>43</sup>ki-ma lib-bi-šu-nu u <sup>44</sup>tu-wa-ši-ru-na alāni <sup>45</sup>šar-ri i-na išāti

77. (L<sup>20</sup>)

<sup>1</sup>Ri-ib-Addi iš-ta-par <sup>2</sup>a-na bīli-šu šar-ri rabī <sup>3</sup>šar-ri mātāti  
šar-ri <sup>4</sup>ta-am-ḥa-ar Bīlit <sup>5</sup>ša (maḥāzu) Gub-la ti-di-in <sup>6</sup>dunna  
a-na šar-ri <sup>7</sup>bīli-ia a-na šīpī <sup>8</sup>bīli-ia Šamši-[ia] VII-šu <sup>9</sup>VII  
ta-an am-[kut] ib-šu <sup>10</sup>ša-a la a-bi-iš <sup>11</sup>iš-tu da-ri-ti <sup>12</sup>[a]-bi-iš  
a-na (maḥāzu) Gub-la <sup>13</sup>[uš-]ši-ir Bi-ḥu-ra <sup>14</sup>[amī]lī (mātu) Su-ti  
da-[ku <sup>15</sup>amīli] Šī-ir-da-ni . . . . . <sup>16</sup>[da-]ku III amīl-lim . . . .  
<sup>17</sup>šu-]ri-bu . . . [a-na] <sup>18</sup>(mātu) Mi-iš-ri . . . <sup>19</sup>u a wa ja . . .  
<sup>20</sup>šu-nu šar-ru bīli-ia <sup>21</sup>i-di ti-bu-šu-[na] <sup>22</sup>ar-na ili-i[a] <sup>23</sup>šum-]ma  
i-ra-am šar-[ru <sup>24</sup>bī-]li arad ki-ti-šu <sup>25</sup>u uš-ši-ra . . . <sup>26</sup>II]I amīlu  
u ib-lu-ta <sup>27</sup>u i-na-zi-ra <sup>28</sup>alu a-na šar-ri <sup>29</sup>i-nu-ma i-ša-pa-ru  
<sup>30</sup>šar-ru u-ṣur mi <sup>31</sup>ra-ma-an-ka iš-tu ma-ni <sup>32</sup>i-na-zi-ru-na <sup>33</sup>III  
amīlu ša-a šu-ri-ib <sup>34</sup>Bi-ḥu-ra uš-ši-ra <sup>35</sup>u bal-ta-ti <sup>36</sup>Abd-i-ra-ma  
<sup>37</sup>Natan-Addu Abd-milki <sup>38</sup>an-nu-tu māri Abd-a-ši-ir-ta <sup>39</sup>u  
la-ku māt <sup>40</sup>šar-ri a-na ša-šu-nu



<sup>9</sup>»vertheidige dich selbst <sup>10</sup>und vertheidige die Stadt des Königs, <sup>11</sup>welche dir anvertraut ist«: mit wem <sup>12</sup>soll ich vertheidigen <sup>13</sup>mich und die Stadt? <sup>14</sup>Früher waren Besatzungstruppen <sup>15</sup>des Königs bei mir und <sup>16</sup>der König lieferte das Getreide <sup>17</sup>aus Jarimuta <sup>18</sup>zum Unterhalt für sie. Aber <sup>19</sup>siehe jetzt <sup>20</sup>ist über mich hergefallen Aziru <sup>21</sup>wiederholt. Nicht <sup>22</sup>Rinder und Proviant <sup>23</sup>habe ich; weggenommen hat <sup>24</sup>Aziru alles. <sup>25</sup>Und nicht ist Getreide da <sup>26</sup>zum Unterhalt für mich <sup>27</sup>und die Unterthanen <sup>28</sup>zerstreuen sich in die Ortschaften, <sup>29</sup>wo Getreide ist <sup>30</sup>zum Unterhalt sie. <sup>31</sup>Ferner warum setzt [mich] <sup>32</sup>der König gleich den Fürsten? <sup>33</sup>Die Fürsten: ihre Ortschaften <sup>34</sup>gehören ihnen, ihre <sup>35</sup>Scheichs sind <sup>36</sup>ihnen unterstellt, aber <sup>37</sup>ich: meine Ortschaften gehören Aziru, <sup>38</sup>und (gegen) mich suchen sie <sup>39</sup>nach einem, mit dem sie einen Vertrag schliessen können. <sup>40</sup>Was für Hunde sind <sup>41</sup>die Söhne Abd-aširta's. <sup>42</sup>Und sie handeln <sup>43</sup>wie es ihnen beliebt und <sup>44</sup>lassen aufgehen die Städte <sup>45</sup>des Königs in Feuer.

77. (L<sup>20</sup>.)

<sup>1</sup>Rib-Addi schreibt <sup>2</sup>an seinen Herrn, den grossen König, <sup>3</sup>den König der Länder, den König <sup>4</sup>der Schlacht: Die Ba'alat <sup>5</sup>von Gebal möge geben <sup>6</sup>Macht dem König, <sup>7</sup>meinem Herrn. Zu Füssen <sup>8</sup>meines Herrn, meiner Sonne, sieben <sup>9</sup>und sieben mal falle ich. Eine That, <sup>10</sup>welche nicht verübt worden ist <sup>11</sup>seit Urzeiten, <sup>12</sup>ist gegen Gebal verübt worden. <sup>13</sup>Es hat geschickt Bihura <sup>14</sup>Sutî-Leute, welche geschlagen haben <sup>15</sup>die Širdani . . . <sup>16</sup>sie haben getötet. Drei Leute <sup>17</sup>hat er geschickt . . . nach <sup>18</sup>Ägypten . . . <sup>19</sup>und . . . . . <sup>20</sup>sie der König, mein Herr, <sup>21</sup>wisse, sie haben begangen <sup>22</sup>Vergehen gegen mich. <sup>23</sup>Wenn liebt der König, <sup>24</sup>mein Herr, seinen treuen Diener, <sup>25</sup>dann schicke er <sup>26</sup>die drei Leute, damit ich lebe <sup>27</sup>und rette <sup>28</sup>die Stadt dem König. <sup>29</sup>Wenn mir aber schreibt <sup>30</sup>der König: »Schütze <sup>31</sup>dich selbst«: Mit wem <sup>32</sup>soll ich denn schützen? <sup>33</sup>Die drei Leute, welche (nach Ägypten) gebracht hat <sup>34</sup>Bihura, schicke <sup>35</sup>und ich lebe. <sup>36</sup>Abd-irama, <sup>37</sup>Natan-Addu, Abd-milki, <sup>38</sup>diese sind es. Die Söhne Abd-aširta's, <sup>39</sup>die haben genommen das Land <sup>40</sup>des Königs für sich.

78. (B<sup>77</sup>.)

<sup>1</sup>A-n]a šar-ri bili-ia <sup>2</sup>Šamši-ia um-ma Ri-ib-Addi <sup>3</sup>ardu-ka  
ma a-na šípí bíli-ia <sup>4</sup>Šamši-ia VII-šu VII ta-an <sup>5</sup>am-ku-ut  
ji-iš-mi šar-ru <sup>6</sup>bíl-li a-wa-tí arad <sup>7</sup>ki-ti-šu ma-ri-iš danniš  
<sup>8</sup>a-na ia-ši dannat nakrûtu <sup>9</sup>mâri Abd-a-ši-ir-ta i-ru-bu <sup>10</sup>i-na  
(mâtu) A-mur-ra a-[na] ša-šu-nu <sup>11</sup>ka-li mâtu (maḥâzu) Šu-mu-ra  
<sup>12</sup>u (maḥâzu) Ir-ka-ta ir-ti-ḥu <sup>13</sup>a-na (amîlu) rabû u a-nu-ma  
i-na <sup>14</sup>(maḥâzu) Šu-mu-ra i-zi-za-ti <sup>15</sup>i-nu-ma ina-ri-iš (amîlu)  
rabû <sup>16</sup>ili nakrûti i-ti-zi-ib <sup>17</sup>(maḥâzu) Gub-la u ia- . . . . .  
<sup>18</sup>Zi-im-ri-da . . . . . <sup>19</sup>Ja-pa-Addu . . . . . -ti-ia <sup>20</sup>a-nu-ma  
ki- . . . . . ji-iš-ta-pa-ru <sup>21</sup>(amîlu) rabû a-na ša-šu-nu u <sup>22</sup>[la-a]  
ti-iš-ma-na a-na ša-šu <sup>23</sup>u ji-iš-mi šar-ru bíl-li-ia <sup>24</sup>[a]wa-tí arad  
ki-ti-šu <sup>25</sup>uš-ši-ra bí-la-ta <sup>26</sup>[k]i-ma ar-ḥi-iš a-na <sup>27</sup>(maḥâzu)  
Šu-mu-ra a-na na-ša-ri <sup>28</sup>ad]i ka-ša-ad šabî <sup>29</sup>bi-ta-at šar-ri  
Šamaš <sup>30</sup>u ji-ša-am-ri-ir šar-ru <sup>31</sup>Šamaš (amîlûti) ša-ru-ta iš-tu  
<sup>32</sup>lib-bi mâti-šu ša-ni-tu ji-iš-mi <sup>33</sup>šar-ru bíli a-wa-tí ardi-šu <sup>34</sup>u  
uš-ši-[ra] amîli ma-ša-ar-ta <sup>35</sup>a-na (maḥâzu) Šu-mu-ra u <sup>36</sup>a-na  
(maḥâzu) [I]r-ka-ta šum-ma <sup>37</sup>in-na-b[a]-tu ka-li <sup>38</sup>amîlût ma-  
[ša]-ar-ti iš-tu <sup>39</sup>(maḥâzu) Šu-mu-[ra] u <sup>40</sup>ji-it-ru-uš [i]-na pa-ni  
<sup>41</sup>bíli Šamaš mâtâti u <sup>42</sup>id-na-ni XX ta-bal <sup>43</sup>sisî a-na ia-ši  
<sup>44</sup>u uš-ši-ra bí-la-ta <sup>45</sup>ki-ma ar-ḥi-iš <sup>46</sup>a-na (maḥâzu) Šu-mu-ra  
a-na <sup>47</sup>na-ša-ri-ši ka-li <sup>48</sup>amîli ma-ša-ar-ti <sup>49</sup>ša-a ir-ti-ḥu mar-ša  
<sup>50</sup>u zi-iḥ-ru amîlûti <sup>51</sup>i-na lib-bi ali šum-ma <sup>52</sup>la-a šabî bi-ta-[tî]  
la-a <sup>53</sup>tu-ši-ru-na u <sup>54</sup>ia-nu alu ša-a ti-ir-ti-ḥu <sup>55</sup>a-na ka-tu u  
šum-ma šabî bi-t[a-ti] <sup>56</sup>i-ba-ša-at ka-li mâtâti <sup>57</sup>ni-l-ku a-na  
šar-ri

79. (B<sup>79</sup>.)

<sup>1</sup>[R]i-ib[-Addi iḥ-bi <sup>2</sup>a-]na bíli[-šu šar mâtâti] <sup>3</sup>Bilit ša  
(m[ahâzu] Gub-la] <sup>4</sup>ti-din dunna a[-na bíli-ia <sup>5</sup>a-]na šípí bíli-ia  
Š[amši-ia <sup>6</sup>VII-šu] VII-am am-ku-ut <sup>7</sup>[ji]-di šarru bíl-li i-nu-]ma]

78. (B<sup>77</sup>.)

<sup>1</sup>An den König, meinen Herrn, <sup>2</sup>meine Sonne: Rib-Addi, <sup>3</sup>dein Diener. Zu Füßen meines Herrn, <sup>4</sup>meiner Sonne, sieben und sieben mal <sup>5</sup>falle ich. Es höre der König, <sup>6</sup>mein Herr, die Worte seines <sup>7</sup>treuen Dieners. Es ergeht sehr schlecht <sup>8</sup>mir, mächtig sind die Feinde. <sup>9</sup>Die Söhne Abd-Aširta's sind eingefallen <sup>10</sup>in's Land Amuru, ihnen gehört <sup>11</sup>das ganze Land. (Nur) Simyra <sup>12</sup>und Irkata sind geblieben <sup>13</sup>dem Grossen. Und siehe in <sup>14</sup>Simyra sitze ich, <sup>15</sup>denn bedrängt war der Grosse <sup>16</sup>wegen der Feinde und verliess <sup>17</sup>Gebal und . . . . . <sup>18</sup>Zimrida . . . und <sup>19</sup>Japa-Addu . . . . . gegen mich. <sup>20</sup>Siehe, unter diesen Umständen hat geschrieben <sup>21</sup>der Grosse an sie, aber <sup>22</sup>sie haben nicht auf ihn gehört. <sup>23</sup>Darum wolle hören der König, mein Herr; <sup>24</sup>die Worte seines treuen Dieners, <sup>25</sup>zu schicken Hilfe <sup>26</sup>so schnell wie möglich nach <sup>27</sup>Simyra zur Vertheidigung <sup>28</sup>bis ankommen die Truppen <sup>29</sup>des Königs, der Sonne, <sup>30</sup>und treibt\*) der König, <sup>31</sup>die Sonne, die Feinde aus <sup>32</sup>seinem Lande. Ferner höre <sup>33</sup>der König, mein Herr, die Worte seines Dieners, <sup>34</sup>und schicke Besatzungstruppen <sup>35</sup>nach Simyra und <sup>36</sup>nach Irkata. Weil <sup>37</sup>entwichen sind alle <sup>38</sup>Besatzungstruppen aus <sup>39</sup>Simyra. Und es möge <sup>40</sup>erscheinen gut, <sup>41</sup>dem Herrn, der Sonne der Länder, und <sup>42</sup>gieb 20 Joch(?) <sup>43</sup>Pferde mir <sup>44</sup>und schicke Hilfe <sup>45</sup>so schnell wie möglich <sup>46</sup>nach Simyra, um <sup>47</sup>es zu vertheidigen. Alle <sup>48</sup>Besatzungstruppen, <sup>49</sup>welche mir geblieben waren, sind schwierig, <sup>50</sup>und es fliehen die Leute <sup>51</sup>in der Stadt, <sup>52</sup>wenn ihr nicht Truppen <sup>53</sup>schickt. Und <sup>54</sup>es ist keine Stadt, welche übrig bliebe <sup>55</sup>für dich. Wenn aber Truppen <sup>56</sup>da sind, dann werden wir alle Länder <sup>57</sup>für den König erobern.

79. (B<sup>79</sup>.)

<sup>1</sup>Rib-Addi spricht <sup>2</sup>zu seinem Herr, dem König der Länder. <sup>3</sup>Ba'alat von Gebal <sup>4</sup>gebe Macht meinem Herrn. <sup>5</sup>Zu Füßen meines Herrn, meiner Sonne, <sup>6</sup>sieben mal, sieben mal falle ich. <sup>7</sup>Es wisse der König, mein Herr, dass

---

\*) marāru.

<sup>8</sup>šal-ma-at Gub-la am[ati-šu al <sup>9</sup>šar]ri iš-[tu] da-ri-it ûmî<sup>1</sup>(?)  
<sup>10</sup>ša-[ni?]-tu dannat nakrût ša šabi GAS. pl. <sup>11</sup>ili-ia ga-am-ru mârî  
mârâtî <sup>12</sup>iš[i] bîtâtî i-na na-da-ni <sup>13</sup>[i-na] (mâtu) Ja-ri-mu-ta i-na  
<sup>14</sup>i-na ba-la-aṭ napiš-ti <sup>15</sup>...-ia šal da ša la mu .... <sup>16</sup>ma  
..... aš-šum ma-li <sup>17</sup>... ri ..... aš-ta-pa-ar u <sup>18</sup>[aš]-ta-ni  
a-na ikalli aš-šum ki-gi-ka nu <sup>19</sup>..... i-da-gal a-wa-[ti]  
pl-ia(?) <sup>20</sup>.....-du-na li-iš-mi <sup>21-23</sup>(*abgebrochen*).

Rückseite. <sup>1</sup>.....-ka ..... <sup>2</sup>...  
šar-ri bili-ia A-du[na <sup>3</sup>šar] (maḥâzu) Ir-ḫa-ta i-du-ku-na(?)  
<sup>4</sup>šab]i GAS. [pl.] a-na ... ia-nu <sup>5</sup>ša ..... ma a-na  
<sup>6</sup>Abd-a-ši-ir-ta u .....? <sup>7</sup>iš-ša-bat (maḥâzu) Ar-[da]-ta <sup>8</sup>u  
an-nu-uš [i-]na-an-na <sup>9</sup>in-na ..... pa-]al-ḫa-ti [a-na?]-ku  
<sup>10</sup>li-il-ma-ad šarru bí-li <sup>11</sup>i-nu-ma iš-ša-bat šar Ḥa-ti <sup>12</sup>ka-li  
mâtât ku-ti-ti <sup>13</sup>šar (mâtu) Mi-it-ta-ni ma <sup>14</sup>šar (mâtu) Na-aḫ-  
[rî]ma ... <sup>15</sup>... šarru šarru ra-bu ..... <sup>16</sup>Abd-a-ši-ir-[ta  
..... <sup>17</sup>kalbu ji-l-[ki ..... <sup>18</sup>uš-ši-ra ša[bí bi-ta-ti <sup>19</sup>[m]i-  
.....

## 80. (B<sup>11</sup>)

<sup>1</sup>Ri-ib-Addi iḫ-bi <sup>2</sup>a-na bíl-li šar mâtâtî <sup>3</sup>šarri rabî šar  
ta-am-ḫa-ra <sup>4</sup>Bilit ša (maḥâzu) Gub-la <sup>5</sup>ti-di-in dunnu a-na šarri  
<sup>6</sup>bíli-ia a-na šípî bili-ia <sup>7</sup>Šamši-ia VIII-šu VIII ta-am <sup>8</sup>am-ku-ut  
a-mur a-na-ku <sup>9</sup>arad ki-ti šar-ri Šamaš <sup>10</sup>u bu-ia-[tí] a-wa-tí pl.  
aḫ-bu <sup>11</sup>a-na šar-ri ki-ta ma ji-iš-mí <sup>12</sup>šar-ru bíl-li a-wa-tí pl.  
<sup>13</sup>arad ki-ti-šu u <sup>14</sup>ji-zi-iz Bu-ri-bi-ta <sup>15</sup>i-na (maḥâzu) Šu-mu-ra  
<sup>16</sup>u li-ki Ḥa-ib <sup>17</sup>a-na mu-ḫi-ka u <sup>18</sup>da-gal-na u <sup>19</sup>li-ma-ad a-wa-  
[tí-ia] <sup>20</sup>u šum-ma da-mi-[iḫ] <sup>21</sup>i-na pa-ni-ka u <sup>22</sup>taš-ku-un i-na  
<sup>23</sup>(amílu rabiši) ši-mi-rum(?) i-na <sup>24</sup>pa-ni (amílûti) ḫa-za-nu-  
ti .... <sup>25</sup>u ji-iš-mí bíli a-wa-[tí-ia] <sup>26</sup>a-nu-ma A-zi-ru mâr  
<sup>27</sup>Abd-a-ši-ir-ta ḫa-du <sup>28</sup>aḫi-šu i-na (maḥâzu) Gub-[la] ma-aš-?  
<sup>29</sup>u uš-ši-ra šábî <sup>30</sup>bi-ta-ti u ti-il-ki-šu <sup>31</sup>u ta-ab-šu mâtât šarri

<sup>1</sup>) UD. GAN?

<sup>8</sup>in Gefahr ist Gebal, seine Dienerin, (welches ist) eine Stadt  
<sup>9</sup>des Königs seit ewiger Zeit. <sup>10</sup>Ferner stark ist die Feind-  
 schaft der Habiri <sup>11</sup>gegen mich. Alle geworden sind Söhne  
 und Töchter, <sup>12</sup>das Holz der Häuser, indem man sie gab  
<sup>13</sup>nach Jarimuta <sup>14</sup>für den Lebenstunterhalt <sup>15</sup>.....  
 ..... <sup>16</sup>..... <sup>17</sup>..... habe ich  
<sup>18</sup>wiederholt geschrieben an den Hof wegen ..... <sup>19</sup>...  
 ..... beachten möge meine Worte <sup>20</sup>..... hören  
<sup>21-23</sup>(abgebrochen).

Rückseite. <sup>1</sup>..... <sup>2</sup>... der König,  
 mein Herr, Aduna, <sup>3</sup>den König von Irkata, haben getödtet  
<sup>4</sup>die Habiri ..... <sup>5</sup>..... an <sup>6</sup>Abd-aširta .....  
 ..... <sup>7</sup>hat genommen Ardata. <sup>8</sup>Und siehe, jetzt <sup>9</sup>.....  
 fürchte ich mich. <sup>10</sup>Es wisse der König, mein Herr, <sup>11</sup>dass  
 wegnimmt (weggenommen hat?) der König von Hatti <sup>12</sup>alle  
 kutäischen(?) Länder <sup>13</sup>den König von Mitani, <sup>14</sup>den König von  
 Naḫrim, <sup>15</sup>König, grosser König ..... <sup>16</sup>Abd-aširta .....  
<sup>17</sup>der Hund nimmt weg ..... <sup>18</sup>schicke Truppen <sup>19</sup>.....  
 .....

### 80. (B<sup>41</sup>.)

<sup>1</sup>Rib-Addi spricht <sup>2</sup>zum Herrn, dem König der Länder,  
<sup>3</sup>dem grossen König, dem König der Schlacht: <sup>4</sup>Ba'alat von  
 Gebal <sup>5</sup>gebe Macht dem König, <sup>6</sup>meinem Herrn. Zu Füssen  
 meines Herrn, <sup>7</sup>meiner Sonne, sieben und sieben mal <sup>8</sup>falle  
 ich. Siehe, ich bin <sup>9</sup>ein treuer Diener des Königs, der Sonne,  
<sup>10</sup>und ich befolge die Worte, die ich spreche <sup>11</sup>zum König in  
 Treue. Es höre <sup>12</sup>der König, mein Herr, die Worte <sup>13</sup>seines  
 treuen Dieners. <sup>14</sup>Es möge(?) bleiben Buribita <sup>15</sup>in Simyra und  
<sup>16</sup>nimm Haib <sup>17</sup>zu dir und <sup>18</sup>sorge für uns und <sup>19</sup>meine Worte  
 vernimm. <sup>20</sup>Und wenn es gut dünkt <sup>21</sup>dir, dann <sup>22</sup>mache [ihn]  
 zum <sup>23</sup>Aufseher über <sup>24</sup>deine Lehnshfürsten. <sup>25</sup>Es höre der  
 König meine Worte. <sup>26</sup>Siehe, Aziru, der Sohn <sup>27</sup>Abd-aširta's,  
 liegt(?) sammt <sup>28</sup>seinen Brüdern vor Gebal. <sup>29</sup>Darum schicke  
 Truppen, <sup>30</sup>damit sie ihn festnehmen <sup>31</sup>und besetzen die Länder  
 des Königs.

<sup>32</sup>u šum-ma ki-a-ma i-ba-šu <sup>33</sup>u la-a ti-zi-za <sup>34</sup>(maḥâzu) Šu-mu-ra  
 ša-ni-tu <sup>35</sup>ji-iš-mi šar-ru bil-li <sup>36</sup>a-wa-ti arad ki-ti-šu <sup>37</sup>ia-nu  
 kaspî a-na na-da-ni <sup>38</sup>a-na sisi ga-mi-ir <sup>39</sup>gab-bu i-na napisti-nu u  
<sup>40</sup>it-na-ni XXX ta-bal <sup>41</sup>sisiḫa-du narkabâti <sup>42</sup>.....-šu amîlu  
 pl. at <sup>43</sup>.....? ia-nu ma a-na ia-ši <sup>44</sup>..... ia-nu sisi  
<sup>45</sup>a-na ia-ši a-na a-la-ki a-na <sup>46</sup>(a-na) nakrûti ki-na-na ma <sup>47</sup>...  
 ...-ti u ki-na-na la-a(?) <sup>48</sup>al-ka-ti a-na (maḥâzu) Š[u-mu-ra]

### 81. (L<sup>13</sup>.)

<sup>1</sup>[Ri-ib-Ad-da iḫ-bi] a-na bîl [mâtâti <sup>2</sup>šar mâtâti šarri rabi  
 šar] ta-am-ḫa-ar <sup>3</sup>Bîlît ša (maḥâzu) Gub-la ti-di-in <sup>4</sup>dunna  
 a-na šarri bîli-ia a-na šipî <sup>5</sup>bîli-ia Šamši-ia VII-šu VII ta-an  
<sup>6</sup>am-ku-ut lu-u i-di šarru bîli-ia <sup>7</sup>i-nu-ma nakar A-zi-ru it-[ti-]ia  
<sup>8</sup>u ša-bat XII amîlûti-ia u ša-ka-an <sup>9</sup>ip-ti-ra bî-ri-nu L kaspî u  
<sup>10</sup>amîlûti ša-a uš-ši-ir-ti a-na <sup>11</sup>(maḥâzu) Šu-mu-ra ša-ab-bat i-na  
<sup>12</sup>(alu) Ji-bu-li-ia ilippât amîlî <sup>13</sup>(maḥâzu) Šu-mu-ri (maḥâzu)  
 Bî-ru-ta (maḥâzu) Zi-du-na <sup>14</sup>gab-bu i-na (mâtu) A-mur-ri mim-  
 mu-šu-nu <sup>15</sup>a-na-ku mi NU.KUR.<sup>1)</sup> u an-nu-u i-na-na <sup>16</sup>nakar<sup>1)</sup>  
 Ja-pa-Addi it-ti A-zi-ri <sup>17</sup>a-na ia-ši u al-lu-u ša-bat ilippi-ia  
<sup>18</sup>u al-lu-u ki-na-na ma ji-ti-lu <sup>19</sup>i-na lib-bi tamdi aš-šum ša-ba-at  
<sup>20</sup>ilippâti-ia u ji-am-lik šarru <sup>21</sup>a-na maḥâzi-šu u ardi-šu u  
 amîlûti <sup>22</sup>ḫu-[ub-]ši-ia pa-ta-ra ma tu-ba-u-na <sup>23</sup>šum-ma la-a  
 ti-li-u la-ḫa-am <sup>24</sup>iš-tu ḫa-at na-ak-ri-ia u <sup>25</sup>tî-ra-ni a-wa-tu u  
 i-di <sup>26</sup>ib-ša ša i-bu-šu a-nu-ma <sup>27</sup>ki-ma iš-tap-ru a-na ka-tu ili  
<sup>28</sup>(maḥâzu) Šu-mu-ra a-nu-ma í-ti-lik <sup>29</sup>u ...-ta-ni šabî a-na  
<sup>30</sup>..... u a-nu-[ma] i-ti-zi-ib-ši <sup>31</sup>..... ? ? u  
<sup>32</sup>..... ru a-nu-ma <sup>33</sup>.....  
 mâr ši-ip-ri <sup>34</sup>uš-]ši-ir-ti-šu u aš-ta-ni <sup>35</sup>ma(?) -ni ûmî u-wa-ši-ru  
 ma <sup>36</sup>u la-a ji-li-u <sup>37</sup>i-ri-ba a-na (maḥâzu) Šu-mu-ra ša-ab-tu

<sup>1)</sup> s. S. 156, Anm.



<sup>32</sup> Denn, wenn es so bleibt, <sup>33</sup> dann kann nicht Stand halten  
<sup>34</sup> Simyra. Ferner <sup>35</sup> höre der König <sup>36</sup> die Worte seines treuen  
 Dieners. <sup>37</sup> Ich habe kein Silber, um es zu geben <sup>38</sup> für Pferde. Es  
 ist verbraucht <sup>39</sup> vollkommen für unsern Lebensunterhalt. <sup>40</sup> Gieb  
 mir 30 Paar(?) <sup>41</sup> Pferde sammt den Streitwägen. <sup>42</sup> .....  
 ..... <sup>43</sup> ..... habe ich nicht. <sup>44</sup> ..... und keine  
 Pferde <sup>45</sup> habe ich, um zu ziehen <sup>46</sup> gegen die Feinde(?).  
 Darum <sup>47</sup> habe ich [mich ruhig verhalten\*] und bin nicht  
<sup>48</sup> gezogen nach Simyra.

81. (L<sup>13</sup>)

<sup>1</sup> Rib-Addi spricht zum Herrn der Länder, <sup>2</sup> dem König  
 der Länder, dem grossen König, dem König der Schlacht:  
<sup>3</sup> Ba'alat von Gebal gebe <sup>4</sup> Macht dem König, meinem Herrn.  
 Zu Füssen <sup>5</sup> meines Herrn, meiner Sonne, sieben und sieben  
 mal <sup>6</sup> falle ich. Es wisse der König, mein Herr, <sup>7</sup> dass feind-  
 lich ist Aziru gegen mich <sup>8</sup> und weggefangen hat 12 meiner  
 Leute und auferlegt hat <sup>9</sup> als Lösegeld uns 50 (Minen) Silber.  
 Auch <sup>10</sup> die Leute, welche ich geschickt hatte, nach <sup>11</sup> Simyra, hat  
 er weggefangen <sup>12</sup> in Jibulia. Die Schiffe und Leute <sup>13</sup> von Simyra,  
 Berut, Sidon, <sup>14</sup> allesammt in Amurru, so viele ihrer sind(?)  
<sup>15</sup> drängen mich, und siehe, nun <sup>16</sup> hat Japa-Addi mit Aziri  
<sup>17</sup> mich angegriffen und siehe, er hat eins mein(er?) Schiff(e?)  
 weggenommen. <sup>18</sup> Und siehe, so sind sie hinaufgefahren <sup>19</sup> auf's  
 Meer, um wegzunehmen <sup>20</sup> meine Schiffe. Darum möge der  
 König sorgen <sup>21</sup> für seine Stadt und seinen Diener. Denn meine  
<sup>22</sup> Unterthanen trachten abzufallen. <sup>23</sup> Wenn du nicht vermagst  
 (mich) zu befreien <sup>24</sup> aus der Hand meiner Feinde, dann  
<sup>25</sup> antworte mir, damit ich weiss, <sup>26</sup> was ich zu thun habe\*\*).  
 Siehe <sup>27</sup> wie ich an dich schrieb über <sup>28</sup> Simyra, siehe .....  
<sup>29</sup> und ..... Leute nach <sup>30</sup> ..... und siehe, er hat es ver-  
 lassen <sup>31</sup> ..... <sup>32</sup> .....  
 ..... <sup>33</sup> ..... einen Boten, <sup>34</sup> den ich geschickt  
 hatte und wieder <sup>35</sup> ..... Tage (male) geschickt hatte,  
<sup>36</sup> aber er vermochte nicht <sup>37</sup> hineinzugelangen nach Simyra, denn  
 abgeschnitten waren

\*) ? etwa [i-zi-iz-]ti? \*\*) oder: wie es um mich steht.

<sup>38</sup>ka-li ḥarrâni a-na ša-a-šu <sup>39</sup>a-na nakri ša-a ili-ia u ili  
<sup>40</sup>(maḥâzu) Šu-mu-ra šu-ut i-da-gal <sup>41</sup>II arḥu a-ši-ib it-ti-ia ili  
<sup>42</sup>ša ma-an-ni ji-pa-šu ki-a-ma <sup>43</sup>arad ki-ti-ka ili a-ra-di-ka  
<sup>44</sup>šum-ma la-a ti-li-u la-ki ardi-ka <sup>45</sup>u uš-ši-ra ṣabî bi-ta-ti  
<sup>46</sup>ti-l-ki-ni da-mi-iḫ it-ta-ka <sup>47</sup>a-ia-bu šarri nakar it-[ti-]ia u  
 (amîli) <sup>48</sup>ḥa-za-nu ma ša-a ji-ma-li-a <sup>49</sup>a-na ša-a-šu-nu ki-na-na  
 ma <sup>50</sup>ma-ri-iṣ danniš a-na ia-ši <sup>51</sup>al-lu A-ma-an-ma ša ša-nu  
<sup>52</sup>ša-al-šu šum-ma la-a (mātu) A-la-ši-ia <sup>53</sup>uš-ši-ir-ti-šu a-na  
 mu-ḥi-ka <sup>54</sup>mi-lik a-na arad ki-ti-ka aš-šu-u <sup>55</sup>iš-tu (mātu)  
 Ja-ri-mu-ta <sup>56</sup>tu-ba-li-tu-na (amîlûti) <sup>57</sup>ḥu-bi-ši-ia u an-nu-u  
<sup>58</sup>an-nu-u la-a ia-di-nu-šu <sup>59</sup>Ja-pa-Addi a-la-kam a-[na <sup>60</sup>...  
 ...-ta amîlûti ma-ša-ar-[ti <sup>61</sup>.....-wa-ši-ru-na .....  
<sup>62-64</sup>(abgebrochen). <sup>65</sup>..... ia ..... u ti-da-lu-na <sup>66</sup>.....  
 ḥa(?) -za-na ša-a ji-ra-du-ka i-na <sup>67</sup>ki-ti ša-ni-tu mi-lik a-na ia-ši  
<sup>68</sup>šarru [bîli-]ia i-ra-mu u a-mu-[ur] <sup>69</sup>al-lu Ja-pa-Addi it-ti  
 A-zi-ri

82. (L<sup>23</sup>.)

<sup>1</sup>[A-na .....] <sup>2</sup>ki-bi ma <sup>3</sup>um-ma Ri-ib-Addi  
<sup>4</sup>a-na šîpî-ka am-ku-ut <sup>5</sup>Bîlît ša (maḥâzu) Gub-la <sup>6</sup>il šarri  
 bili-ia li-din <sup>7</sup>ur-ba-ka a-na pa-ni šarri bî-li-ku <sup>8</sup>Šamaš mâtâtî  
 ša-ni-tu ti-di mi <sup>9</sup>i-nu-ma lam-da-ta šum-[ma?] ḥu-ra-ta <sup>10</sup>a-ša a-na  
 mi-nim ta-šap-par-ta <sup>11</sup>u an-nu-u i-na-an-na ti-ir-bu <sup>12</sup>a-na  
 Bit-ti-ri (ki) ga-mi-ir gab-bu <sup>13</sup>ti-ḥi-ta-ti gab-ba ša-ni-tu <sup>14</sup>i-nu-ma  
 ta-aš-tap-ra a-na ia-ši <sup>15</sup>a-lik mi i-zi-iz a-na (maḥâzu) Šu-mu-ur  
<sup>16</sup>a-di ka-ša-di-ia <sup>17</sup>ti-di i-nu-ma nakirûtu <sup>18</sup>dannû danniš ili-ia  
<sup>19</sup>u u-ul i-li-<sup>2</sup> a-la-kam <sup>20</sup>u a-nu-ma (alu) Am-bi nakrat <sup>21</sup>it-ti-ia  
 ti-di-i <sup>22</sup>(amîlu) rabû u amîli bî-li ali (lim) <sup>23</sup>šal-mu it-ti mârî  
 Abd-aš-ra-ta <sup>24</sup>u ki-na-an-na la i-li-u <sup>25</sup>a-la-kam ti-di i-nu-ma  
 gab-bu <sup>26</sup>ša-ru u la mi(?) ..... ša lu-u <sup>27</sup>a-na (amîlu) ḥa-ia-  
 bi-ia u i-na-an-na <sup>28</sup>ki-na-an-na pal-ḥa-ku ša-ni-tu <sup>29</sup>ši-mî-i ia-ši  
 iṣṣuru mi na(?) ki-ma <sup>30</sup>ar-ḥi-iš ka-ša-da u

<sup>38</sup>ihm alle Wege. <sup>39</sup>Auf den Feind, der gegen mich und gegen  
<sup>40</sup>Simyra war, blickte er, <sup>41</sup>zwei Monate wartete er bei mir,  
<sup>42</sup>..... <sup>43</sup>dein treuer Diener dir zu  
dienen. <sup>44</sup>Wenn du nicht vermagst zu befreien deinen Diener,  
<sup>45</sup>so schicke Truppen, <sup>46</sup>welche mich befreien. Es sei dir klar,  
dass <sup>47</sup>der Feind des Königs, der mich angreift, und <sup>48</sup>die  
Häuptlinge, die er eingesetzt hat, <sup>49</sup>unter diesen Umständen  
<sup>50</sup>sehr gefährlich sind für mich. <sup>51</sup>Siehe, Amanma ist dort,  
<sup>52</sup>frage ihn, ob ich nicht nach(?) Alašia <sup>53</sup>ihn geleitet habe  
an dich\*). <sup>54</sup>Sorge für deinen treuen Diener, damit <sup>55</sup>man  
aus Jarimuta <sup>56</sup>Lebensmittel schafft für <sup>57</sup>meine Unterthanen.  
Aber <sup>58</sup>siehe, es liess nicht <sup>59</sup>Japa-Addi ihn (Amanma) ziehen  
nach <sup>60</sup>[Alašia ..... Besatzungstruppen <sup>61</sup>..... schicken  
..... <sup>62-64</sup>(abgebrochen). <sup>65</sup>..... <sup>66</sup>...  
... einen Häuptling, der dir dient in <sup>67</sup>Treue. Ferner Sorge  
für mich; <sup>68</sup>den König, meinen Herrn, liebe ich, und siehe,  
<sup>69</sup>ist nicht Japa-Addi mit Aziri?

82. (L<sup>23</sup>.)

<sup>1</sup>An ..... <sup>2</sup>:..... <sup>3</sup>Rib-Addi.  
<sup>4</sup>Zu deinen Füßen falle ich. <sup>5</sup>Ba<sup>c</sup>alat von Gebal <sup>6</sup>(und) der  
Gott des Königs, meines Herrn, (Ammon) gebe <sup>7</sup>dir Ansehen  
beim Könige, deinem Herrn, <sup>8</sup>der Sonne der Länder. Ferner:  
du wisse: <sup>9</sup>Da du erfahren hattest, dass die Truppen(?) <sup>10</sup>aus-  
gezogen waren, warum hast du noch geschrieben? <sup>11</sup>Und siehe,  
jetzt wo du gezogen bist <sup>12</sup>nach Bit-tiri, ist alles zu Ende,  
<sup>13</sup>..... alles. Ferner, <sup>14</sup>wenn du schreibst an mich:  
<sup>15</sup>»gehe und besetze Simyra, <sup>16</sup>bis ich komme«, <sup>17</sup>so weisst  
du, dass die Feinde <sup>18</sup>allzu mächtig sind gegen mich <sup>19</sup>und  
ich vermag nicht zu ziehen. <sup>20</sup>Und siehe, Ambi ist abgefallen  
<sup>21</sup>von mir; du weisst, <sup>22</sup>der Grosse und die Stadtherren  
<sup>23</sup>halten es mit den Söhnen Abd-ašrata's. <sup>24</sup>Darum vermag ich  
nicht <sup>25</sup>zu ziehen. Du weisst, dass alles <sup>26</sup>feindlich ist und  
..... <sup>27</sup>meinen Gegnern. Und jetzt <sup>28</sup>fürchte ich mich  
darum. Ferner: <sup>29</sup>erhöre mich. Wie ein Vogel(?) .....  
<sup>30</sup>eilends hingelangt, so

\*) d. h.: über Alašia?

<sup>31</sup>i-ru-ub aš-ra-nu ti-di i-nu-ma amili <sup>32</sup>ša-ru-tum šu-nu ša-ni-tu  
la-mi <sup>33</sup>.... mâr šip[r-ra-ka ša-al <sup>34</sup>..... şabi bi-ta-ti  
<sup>35</sup>..... i-di <sup>36</sup>.....-la tu bal la as <sup>37</sup>...  
..... ma-ta a-na ali(lim) u <sup>38</sup>..... iš-tu libbi-ši  
ta-šap-par a-na .....

83. (B<sup>42</sup>.)

<sup>1</sup>Ri-ib-Addi iš-ta-par <sup>2</sup>a-na bili-šu šar mâtâtî <sup>3</sup>šarru rabû  
šar ta-am-ḥa-ra <sup>4</sup>Bilit ša (maḥâzu) Gub-la ti-di-in <sup>5</sup>ur-bi a-na šar-ri  
bili-ia <sup>6</sup>a-na šipi bili-ia Šamši-ia <sup>7</sup>VII-šu VII-ta-an am-ku-ut  
<sup>8</sup>ša-ni-tu ša-mi amílûti i-na pa-ni <sup>9</sup>šar-ri ša ki-ma .....  
<sup>10</sup>ši-? Šamaš i-na ša-mi i-ba-ši <sup>11</sup>u ti-bu-šu-na mârî <sup>12</sup>Abd-  
a-ši-ir-ta ki-ma <sup>13</sup>lib-bi-šu-nu la-ku sisî <sup>14</sup>šar-ri u narkabâti u  
<sup>15</sup>na-at-nu (amílûti) ...<sup>1</sup>) | ši-ir-ba <sup>16</sup>u (amílûti) ji-i-ba a-na <sup>17</sup>a-na  
(mâtu) Su-ri i-na lu-ḫi <sup>18</sup>i-na û-mî ša-a ma-ni <sup>19</sup>a-bi-iš ib-šu  
an-nu-u <sup>20</sup>i-na-na ji-ka-bu a-wa-tu <sup>21</sup>ša-ru-tu i-na pa-ni šar-ri  
<sup>22</sup>Šamši a-na-ku arad ki-ti-ka <sup>23</sup>u a-wa-ta ša-a i-di <sup>24</sup>u ša-a  
iš-ti-mi aš-pu-ru <sup>25</sup>a-na šar-ri bili-ia mi i-[di] <sup>26</sup>šu-nu kalbu u  
ti-ri-... <sup>27</sup>i-na pa-ni şabi bi-[ta-ti] <sup>28</sup>šar-ri Šamaš aš-ta-par  
a-[na] <sup>29</sup>(a-na) a-bi-ka u ji-[iš-mi] <sup>30</sup>a-w[a-t]i-ia u .....  
<sup>31</sup>ji-[wa-ši-]ra şabi <sup>32</sup>bi-[ta-ti]i u-ul la-ki [mârî] <sup>33</sup>Abd-a-ši-ir-ta  
a-na ... <sup>34</sup>ša-ni-tu šum-ma (amílûti) <sup>35</sup>ḥa-za-nu-tum la a-na?  
<sup>36</sup>pa-ni-šu-nu a-na mu-ḫi-št-[nu] <sup>37</sup>u ki-na-na da-an-[nu] <sup>38</sup>šu-nu  
u amili (mi-lim) <sup>39</sup>tu-ba-lu-na ḫi-ši-ḫi-t[a?] <sup>40</sup>ki-na-na la-a pal-ḫu  
<sup>41</sup>(amilu) rabû i-nu-ma la-ku si[sî] <sup>42</sup>u dunnu i-na pa-ni-šu-nu  
<sup>43</sup>i-nu-ma ni-di u nili'u(?) u <sup>44</sup>ni-iḫ[bi] a-na šarri dunnu mí <sup>45</sup>al-lu-u  
la-a ti-li-u-na <sup>46</sup>i-nu-ma uš-ši-ir-ti II (amilu) <sup>47</sup>mâr ši-ip-ri a-na  
(maḥâzu) Šu-mu-ra <sup>48</sup>u u(?) -ka-li amil-lim <sup>49</sup>an-nu-u a-na  
šu-ti-ir <sup>50</sup>a-wa-ti a-na šar-ri ša-ni-it <sup>51</sup>a-na mi-ni ti-iš-mu-na  
<sup>52</sup>amili ša-nu-tu mu-ša <sup>53</sup>tu-ba-lu-na u mu-ša <sup>54</sup>tu-ti-ru-na  
(amílûti) <sup>55</sup>mâr ši-ip-ri ša-a šarri iš-tu pa-ni kalbi šum-ma

<sup>1</sup>) Ideogramm: 4 wagerechte Keile + ŠU, durch die Glosse als ši-ir-ba gelesen.

<sup>31</sup>werde ich dann dorthin ziehen(?). Du weisst, dass <sup>32</sup>Feinde sind jene. Ferner ehe <sup>33</sup>..... frage deinen Boten?  
<sup>34</sup>..... Truppen <sup>35</sup>.....  
<sup>36</sup>..... <sup>37</sup>..... nach der Stadt. <sup>38</sup>..... aus ihr heraus du schreibst an .....

83. (B <sup>42</sup>.)

<sup>1</sup>Rib-Addi schreibt <sup>2</sup>an seinen Herrn, den König der Länder, <sup>3</sup>den grossen König, den König der Schlacht. <sup>4</sup>Ba<sup>c</sup>alat von Gebal gebe <sup>5</sup>Macht dem König, meinem Herrn. <sup>6</sup>Zu Füßen meines Herrn, meiner Sonne, <sup>7</sup>sieben und sieben mal falle ich. <sup>8</sup>Ferner: es ..... die Leute vor <sup>9</sup>dem König, welcher wie ..... <sup>10</sup>und wie die Sonne am Himmel ist. <sup>11</sup>Es haben gehandelt die Söhne <sup>12</sup>Abd-aširta's wie es <sup>13</sup>ihnen beliebte. Sie haben genommen die Rosse <sup>14</sup>des Königs und die Streitwägen und <sup>15</sup>haben gegeben die širba (Menschen) <sup>16</sup>und die jiba (Menschen) nach <sup>17</sup>Suri als ..... <sup>18</sup>Zur Zeit, wo ..... <sup>19</sup>ist diese That verübt worden, <sup>20</sup>jetzt sprechen sie schlimme <sup>21</sup>Worte vor dem König, <sup>22</sup>der Sonne. Ich bin dein treuer Diener <sup>23</sup>und jede Nachricht, die ich weiss <sup>24</sup>und die ich höre, schreibe ich <sup>25</sup>an den König, meinen Herrn. Wisse, <sup>26</sup>jene sind Hunde und [fürcht]en sich <sup>27</sup>vor den Truppen <sup>28</sup>des Königs, der Sonne. (Wenn) ich schrieb an <sup>29</sup>deinen Vater, dann hörte er <sup>30</sup>auf meine Worte und ..... <sup>31</sup>schickte <sup>32</sup>Truppen, damit nicht nehmen die Söhne <sup>33</sup>Abd-aširta's ...  
..... <sup>34</sup>Ferner wenn die <sup>35</sup>Stadtfürsten nicht(?) zu ..... <sup>36</sup>ihr Gesicht auf sie (unterwerfen sich ihnen), <sup>37</sup>und so sind mächtig <sup>38</sup>jene, und die Leute <sup>39</sup>bringen, was sie brauchen. <sup>40</sup>Daher fürchten sie nicht <sup>41</sup>den Grossen, denn sie haben die Pferde weggenommen, <sup>42</sup>und es droht Gefahr von ihnen. <sup>43</sup>Wenn wir es gewusst und vermocht(?) hätten, dann hätten wir gemeldet <sup>44</sup>dem König die Gefahr. <sup>45</sup>Siehe, es war nicht möglich(?); <sup>46</sup>als ich schickte zwei <sup>47</sup>Boten nach Simyra, <sup>48</sup>da verhinderte jener Mann <sup>49</sup>dass man zustellte <sup>50</sup>eine Nachricht dem König. Ferner, <sup>51</sup>warum hört man <sup>52</sup>andere Leute. Bei Nacht <sup>53</sup>überbringen und bei Nacht <sup>54</sup>bringen zurück (Kunde) <sup>55</sup>die Boten des Königs, <sup>56</sup>wegen des »Hundes«, wenn

<sup>57</sup>lib-bi šar-ri Šamši i-na <sup>58</sup>ûmi [tu<sup>2</sup>]-ul-ku-na <sup>59</sup>ša-ni-tu ... -ia  
aš-ku-un <sup>60</sup>lum(?) -ni [a]-na lib-bi ?-ka <sup>61</sup>u pa- . . . . . u amīlu-ka  
<sup>62</sup>al-ku (amīlûti) GAS. pl. <sup>63</sup>iš-tu (maḥāzu) Šu-mu-ra <sup>64</sup>. . . . .  
a-na ša-b[a]-ti alu . . . . . <sup>65</sup>. . . . . ma la-a na-at-na-ti-šu u  
ji-[iš-mi] <sup>66</sup>. . . šar-ru a-wa-ti ardi-šu u uš-ši-ra <sup>67</sup>[X?] X amīlu  
(mātu) Mi-lu-ḥa XX amīlût (mātu) Mi-iš-ri <sup>68</sup>a-na na-ša-ar alu  
a-na šar-[ri] <sup>69</sup>Šamši bili-[ia a]-na-ku arad ki-ti-ka

84. (B<sup>51</sup>.)

<sup>1</sup>Ri-ib-Addi iḫ-bi a-na bili-[šu] <sup>2</sup>šarri rabî šar mâtâtî šar  
ta-am-ḥa-[ra] <sup>3</sup>Bilit ša (maḥāzu) Gub-la ti-di-in dunna <sup>4</sup>a-na  
šar-ri bili-ia a-na šipi bili-ia <sup>5</sup>Šamši-ia VII-šu VII ta-an am-ku-ut  
<sup>6</sup>ša-ni-tu ja-am-li-ik šar-ru <sup>7</sup>a-na (maḥāzu) Šu-mu-ra a-mu-ur  
<sup>8</sup>(maḥāzu) Šu-mu-ra ki-ma iššuri ša lib-bi <sup>9</sup>ḥu-ḥa-ri | ki-lu-bi  
ša-ak-na-at <sup>10</sup>ki-na-na [i]-ba-ša-at (maḥāzu) Šu-mu-ra <sup>11</sup>marî  
Abd-a-ši-ir-ta iš-tu ka-ka-ri <sup>12</sup>u amīlî (maḥāzu) Ar-wa-da iš-tu  
<sup>13</sup>tamdi<sup>1</sup>) ur-ra mu-ša . . . . . <sup>14</sup>u uš-[šz]-ir- . . . <sup>2</sup>) . . . . .  
<sup>15</sup>ma-ḥar Ja-[an]-ḥa-mi . . . . . <sup>16</sup>amīlûti (maḥāzu) Ar-wa-da a-na  
ša-ba-ti <sup>17</sup>u a-za-u a-mu-ur amīlûti <sup>18</sup>(maḥāzu) Ar-wa-da i-na a-zi  
šâbî <sup>19</sup>bi-ta-ti ka-li ?-am Abd-a-ši-ir-ta <sup>20</sup>it-ti-šu-nu la-a la-ki u  
ilippâtî-šu-nu <sup>21</sup>a-ša ki-ma ki-ti iš-tu (mātu) Mi-iš-ri <sup>22</sup>ki-na-na  
la-a ti-pa-li-ḥu-šu <sup>23</sup>a-nu-ma la-ku (alu) Ul-la-za u . . . . . <sup>24</sup>u  
ka-li mi-im-mi Abd-a-ši-ir-ta <sup>25</sup>šu- . . . . . a-na amīlî u i-na-na  
<sup>26</sup>da-an-nu u ilippâtî amīlî (mi-lim) <sup>27</sup>la-ku ka-du mi-im-mi-šu-nu  
<sup>28</sup>u a-na-ku la-a i-li-u <sup>29</sup>a-la-gu a-na bí-la-ti <sup>30</sup>a-na (maḥāzu)  
Šu-mu-ra Ja-pa-Addu <sup>31</sup>nakar it-ti-ia íli mi-im-mi <sup>32</sup>ša-a it-ta-šu(?)  
ni-ti-bu-u[š?] <sup>33</sup>di-na a-na pa-ni A-ma-an-ap-[pa <sup>34</sup>u Tur-bi-ḥa-za(?)  
u a-na pa-ni <sup>35</sup>Ja-an-ḥa-mi u ti-du-ka-šu . . . . . <sup>36</sup>šu-nu ki-ti-ia  
| . . . . . <sup>37</sup>| ka-ba-id mi-im-mi-ia <sup>38</sup>it-ta-šu ki-na-na i-ti-na  
<sup>39</sup>[na]krûtu a-na ia-ši u i-nu-ma iš-mi <sup>40</sup>[la-ku] (álu) Ul-la-za u  
aš-ta-pa-[ru] <sup>41</sup>. . . . . ul a-na ša-a-šu . . . ma

Rückseite (*abgebrochen*). Querrand: <sup>1</sup>. . . . . arad ki-ti  
a-na šar-ri amīlî (mātu) Mi-iš-ri

<sup>1</sup>) a-ia-ba statt A.AB.BA. <sup>2</sup>) kaum ti.



<sup>57</sup>sie den Befehl des Königs, der Sonne, <sup>58</sup>am Tage (hinein) gebracht haben. <sup>59</sup>Ferner, mein [Herr?], (wenn) ich gethan habe <sup>60</sup>Böses gegen dich, <sup>61</sup>dann will ich abtreten\*), und dein Mann <sup>62</sup>soll die Habiri <sup>63</sup>aus Simyra <sup>64</sup>[vertreiben?], um zu besetzen die Stadt . . . . . <sup>65</sup>. . . . . nicht habe ich ihm gegeben. Und es höre <sup>66</sup>der König auf die Worte seines Dieners und schicke <sup>67</sup>20(?) Leute aus Miluḥa und 20 Leute aus Ägypten, <sup>68</sup>um zu vertheidigen die Stadt für den König, <sup>69</sup>die Sonne, meinen Herrn. Ich bin dein treuer Diener.

#### 84. (B <sup>51</sup>.)

<sup>1</sup>Rib-Addi spricht zu seinem Herrn, <sup>3</sup>dem grossen König, dem König der Länder, dem König der Schlacht. <sup>3</sup>Ba<sup>c</sup>alat von Gebal gebe Macht <sup>4</sup>dem König, meinem Herrn. Zu Füßen meines Herrn, <sup>5</sup>meiner Sonne, sieben und sieben mal falle ich. <sup>6</sup>Ferner, es Sorge der König <sup>7</sup>für Simyra. Siehe, <sup>8</sup>Simyra, wie ein Vogel, der im <sup>9</sup>Netze (נֶזֶל) sitzt <sup>10</sup>so ist Simyra. <sup>11</sup>Die Söhne Abd-aširta's vom Lande <sup>12</sup>und die Einwohner von Arwad vom <sup>13</sup>Meere aus Tag und Nacht <sup>14</sup>und . . . schickte(n?) . . . . . <sup>15</sup>zu Janḥami <sup>16</sup>die Leute von Arwad zu besetzen <sup>17</sup>und sind ausgezogen. Siehe, die Leute <sup>18</sup>von Arwad, wenn ausziehen die <sup>19</sup>Truppen, dann das ganze . . . . . Abd-aširta's <sup>20</sup>mit ihnen nicht . . . . . Und wenn ihre Schiffe <sup>21</sup>wirklich ausfahren von Ägypten, <sup>22</sup>dann werden sie ihn nicht fürchten. <sup>23</sup>Siehe, es hat genommen Ullaza und . . . . . <sup>24</sup>und alles mögliche Abd-aširti, <sup>25</sup>. . . . . den Leuten. Aber jetzt <sup>26</sup>sind sie mächtig und die Schiffe der Leute <sup>27</sup>haben sie weggenommen sammt allem. <sup>28</sup>Und ich vermag nicht <sup>29</sup>zu ziehen zur Hilfe <sup>30</sup>nach Simyra, denn Japa-Addu <sup>31</sup>ist mir feindlich. Wegen alles dessen, <sup>32</sup>was er geraubt hat, brachten wir <sup>33</sup>eine Klage vor Amanappa <sup>34</sup>und Turbihaza und vor <sup>35</sup>Janḥami, und sie tödten(?) <sup>36</sup>sie . . . . . | . . . . . <sup>37</sup>viel beträgt mein Gut, <sup>38</sup>das er weggeschleppt(?) hat. Dergestalt hegt er <sup>39</sup>Feindschaft gegen mich. Und als ich hörte <sup>40</sup>die Besetzung von Ullaza, schickte ich <sup>41</sup>. . . . . an ihn(?).

Rückseite (*abgebrochen*). Querrand: <sup>1</sup>. . . . . ein treuer Diener dem König die Leute von Ägypten

\*) ? pa-[aṭ-ra-ti]?

<sup>2</sup>..... a-ša iš-tu ali ul-la-a-nu ma it-ti-ia šu-nu u  
ia-[nu?] <sup>3</sup>šiu?) a-na a-ka-li-šu-nu Ja-pa-Addu la-a ia-di-nu ma  
ardi-ia <sup>4</sup>... l)a-a i-li-[u i]lippât [maḥâzu] Ar-wa-da .....  
<sup>5</sup>..... ia-aḫ-bu a-na .....

85. (B<sup>43</sup>.)

<sup>1</sup>Ri-ib-Addi iḫ-bi a-[na] <sup>2</sup>šarri rubî mâtâtî a-na šîpâ [šarri  
bîli-ia] <sup>3</sup>VII-šu u VII ta-am am-[ku-ut a-na] da-ri-ti <sup>4</sup>a-mur  
(maḥâzu) Gub-la âlu ki-ma [ki-ti a-na?] <sup>5</sup>bî-li-ia Šamaš mâtâtî  
u <sup>6</sup>[a-]mur a-na-ku kartabbu ša šîp-bi <sup>7</sup>šarri bîli-ia a-na-ku  
u arad ki-it-ti-šu <sup>8</sup>a-nu-ma (maḥâzu) Šu-mu-ur nakrûtu danniš  
<sup>9</sup>dannat ili-ši u îli-ia danna-at <sup>10</sup>u a-nu-ma i-na-an-na šî-ḫi-ta-at  
<sup>11</sup>(maḥâzu) Šu-mu-ur a-di a-bu-li-ši <sup>12</sup>ša-ḫa-at-ši i-li-u u ša-bat-ši  
<sup>13</sup>la i-li-u ša-ni-tu a-na mi-nim <sup>14</sup>ji-iš-tap-ru Ri-ib-Addi ki-na-an-na  
ma <sup>15</sup>dup-pa a-na ikalli ma-l-ga iš-tu a-ḫi-šu<sup>1)</sup> <sup>16</sup>îli (maḥâzu)  
Šu-mu-ur a-mur a-na-ku <sup>17</sup>nakrûtu îli-ia V šanâti u ki-na-an-na  
<sup>18</sup>iš-tap-ru a-na bîli-ia a-mur a-na-ku [u-ul] <sup>19</sup>Ja-pa-ḫi-Addi u u-ul  
. ? . <sup>20</sup>[Zi-]im-ri-da gab-bi aḫî pa-a[ṭ-ru?] <sup>21</sup>îli-ia nakrû îli (maḥâzu)  
Šu-mu-[ur <sup>22</sup>u a-nu-ma i-na-an-na mi-it amîl[ûti]-ši <sup>23</sup>u a-nu-ma  
a-na-ku i-na-an-na ..... <sup>24</sup>... i-ba-ša-ti i-na .... <sup>25</sup>il-ga(?)  
amîlûti-ši addi .... <sup>26</sup>[u ju-]wa-ši-ra bî-li-[ia <sup>27</sup>[šab]î it-ti-šu ki-  
..... <sup>28</sup>... -bi-ši u a-na-ku la ..... <sup>29</sup>an?]-na-mu-uš mi  
bi-ri-šu-ni ša ..... <sup>30</sup>u ki-i i-ḫa-bu šarru a-na mi-nim iš-tap-[ru]  
<sup>31</sup>Ri-ib-Addi dup-pa a-na ma-ḫar bî-li <sup>32</sup>îli lu-um-ni ša pa-na-nu-  
um idi ni <sup>33</sup>u a-nu-ma i-na-an-na la i-ni-bu-[uš <sup>34</sup>ki-na-na i-na-  
an-na a-na ia-a-ši <sup>35</sup>ša-ni-tu li-it-ri-iš a-na pa-ni bî-li <sup>36</sup>u lu-wa-ši-ra  
Ja-an-ḫa-ma <sup>37</sup>i-na (amîlu) rabiši-ši Ja-an-ḫa-ma <sup>38</sup>mu-ša-li-il  
šarri bî-li-ia i-ši-mi

<sup>1)</sup> a-ḫi-šu pl. statt a-ḫi-pl. šu?

<sup>2</sup>..... ausziehen aus der Stadt von Alters waren sie mit mir. Aber es ist nicht vorhanden <sup>3</sup>Getreide(?) zur Nahrung für sie. Japa-Addi hat nicht geliefert; meine Diener <sup>4</sup>..... nicht vermögen die Schiffe von Arwad ..... <sup>5</sup>..... spricht zu .....

### 85. (B <sup>43</sup>.)

<sup>1</sup>Rib-Addi spricht <sup>2</sup>zum grossen König, dem [König] der Länder: Zu Füßen des Königs, meines Herrn, <sup>3</sup>sieben und sieben mal falle ich in Ewigkeit. <sup>4</sup>Siehe Gebal, die Stadt, gehört in Wahrheit <sup>5</sup>meinem Herrn, der Sonne der Länder. Und <sup>6</sup>siehe, ich bin der Schemel der Füße <sup>7</sup>des Königs, meines Herrn, (bin ich) und sein treuer Diener. <sup>8</sup>Siehe Simyra, die Feindschaft ist sehr <sup>9</sup>mächtig gegen sie und ist mächtig gegen mich. <sup>10</sup>Und siehe, jetzt ist gefallen <sup>11</sup>Simyra. Bis zu seinem Thore <sup>12</sup>haben sie seinen Fall zu bewirken vermocht, aber es zu besetzen, <sup>13</sup>vermochten sie nicht. Ferner, warum <sup>14</sup>hat Rib-Addi unter diesen Umständen geschrieben <sup>15</sup>einen Brief an den Hof? Stehe bei(?) gegen seine Feinde(?) <sup>16</sup>der Stadt Simyra. Siehe ich, <sup>17</sup>die Feindschaft (besteht) gegen mich fünf Jahre, und unter den Umständen <sup>18</sup>habe ich geschrieben an meinen Herrn. Siehe, ich nicht ..... <sup>19</sup>... Japahi-Addi und nicht ... <sup>20</sup>Zimrida und alle Brüder (= Fürsten der übrigen Städte) haben sich losgesagt(?) <sup>21</sup>von mir, und befeinden Simyra. <sup>22</sup>Und siehe, jetzt sind dem Tode verfallen seine (Simyras) Einwohner <sup>23</sup>und ich jetzt ..... <sup>24</sup>... bin in ..... <sup>25</sup>..... seine Einwohner bis ..... <sup>26</sup>und es schicke mein Herr <sup>27</sup>Truppen mit ihm ..... <sup>28</sup>..... sie (die Stadt). Und ich nicht ..... <sup>29</sup>weiche ... ..... <sup>30</sup>Und wenn sagt der König: »Warum schreibt <sup>31</sup>Rib-Addi einen Brief an den Herrn <sup>32</sup>wegen des Übels, das ich schon vordem gewusst?« <sup>33</sup>so siehe jetzt: geschieht nicht <sup>34</sup>so (auch) jetzt mir? <sup>35</sup>Ferner, es möge gut erscheinen dem Herrn, <sup>36</sup>und er schicke Janhamu <sup>37</sup>als ihren (der Stadt) Statthalter; Janhamu <sup>38</sup>der muṣallil des Königs, meines Herrn, vernehme

<sup>39</sup>iš-tu (šíru) pí amílû-tum (amílu) . . . . . šu-ut <sup>40</sup>u gab-bi  
 amílûti i-ra-ḥa-mu-ma <sup>41</sup>ša-ni-tu li-it-[ri]-iṣ a-na (bílu) bili-ia  
<sup>42</sup>u lu-wa-ši-ra XX ta-bal ša dam-ku <sup>43</sup>sisî a-na ardi-šu ma-du  
 amílûti <sup>44</sup>it-ti-ia aš-šum-ma a-la-ki-ia <sup>45</sup>a-na nakrûti šarri bili-ia  
 ša-ni-tu <sup>46</sup>gab-bi alâni-ia ša i-ka-bi a-na pa-ni bíli-ia <sup>47</sup>i-di bí-li  
 šum-ma ta-ru i-na úmi <sup>48</sup>pa-ta-ar šabi ka<sup>1)</sup> tan kip bí-li <sup>49</sup>na-  
 ak-ru gab-bu

86. (B<sup>60</sup>.)

<sup>1</sup>A-na šar-ri bíli-ia Šamši-ia <sup>2</sup>ki-bí ma <sup>3</sup>um-ma Ri-ib-Addi  
 ardu-ka <sup>4</sup>a-na šípí bíli-ia Šamši-ia <sup>5</sup>VII-šu VII ta-an am-ku-ut  
<sup>6</sup>ji-di šar-ru bíl-li <sup>7</sup>i-nu-ma Bu(?)ma-bu-la <sup>8</sup>mâr Abd-a-ši-ir-ta  
<sup>9</sup>i-ti-ru-ub a-na (alu) Ul-la-za <sup>10</sup>a-na da-na-nu (alu) Ar-da-ta  
<sup>11</sup>(ala) Ji-iḥ-li-ia (alu) Am-bi <sup>12</sup>(alu) Ši-ga-ta ka-li <sup>13</sup>alâni a-na  
 ša-šu-nu <sup>14</sup>u ju-ši-ra šar-ru <sup>15</sup>bí-la-ta a-na (maḥâzu) Šu-mu-ra  
<sup>16</sup>a-di ji-ma-li-ku <sup>17</sup>šar-ru a-na mâti-šu mi-ia-mi <sup>18</sup>mârî Abd-  
 a-ši-ir-ta <sup>19</sup>(ardu) kalbu šar <sup>20</sup>(matu) Ka-aš-ši u šar <sup>21</sup>(mâtu)  
 Mi-ta-ni šu-nu <sup>22</sup>u ti-il-ku-na <sup>23</sup>mât šar-ri a-na <sup>24</sup>ša-šu-nu pa-na-nu  
<sup>25</sup>na[krûtu a-]na alâni <sup>26</sup>ḥa-za-ni-ka u ka-la-ta <sup>27</sup>an-nu-u i-na-na  
 du-ub-[bu-ru] <sup>28</sup>(amílu) rabiši-ka u la-ku <sup>29</sup>alâni-šu a-na ša-  
 šu-nu <sup>30</sup>a-nu-ma la-ku (alu) Ul-la-za <sup>31</sup>šum-ma ki-a-ma ka-  
 la-ta <sup>32</sup>a-di ti-il-ku-na <sup>33</sup>(maḥâzu) Šu-mu-ra u <sup>34</sup>u ti-du-ku-na  
 (amílu) rabišu <sup>35</sup>u šabi bi-ta-ti <sup>36</sup>ša i-na Šu-mu-ra mi-na  
<sup>37</sup>i-bu-šu-na u a-na-ku <sup>38</sup>la-a i-li-u a-la-kam <sup>39</sup>a-na Šu-mu-ra  
<sup>40</sup>(alu) Am-bi <sup>41</sup>(alu) Ši-ga-ta (alu) Ul-la-za <sup>42</sup>(alu) Ja-da(?)  
 nakrû <sup>43</sup>a-na ia-ši ša ba ma-šu-nu <sup>44</sup>šu-nu i-nu-ma i-ti-ru-bu  
<sup>45</sup>i-na (maḥâzu) Šu-mu-ra <sup>46</sup>alâni an-nu-tu ilippâti(?) <sup>47</sup>u mârî  
 Abd-a-ši-ir-ta <sup>48</sup>i-na zi-ri u <sup>49</sup>. . . . . u <sup>50</sup>. . . . .  
 a ni(?)li-u . . . . . <sup>51</sup>ai u ib-ša-at (maḥâzu) Gub-la <sup>52</sup>a-na (amílûti)  
 GAS. pl. a-na mâru . . . . . <sup>53</sup>al-ka u in ir(?) in-ni-ib-ša-at  
<sup>54</sup>a-na (amílûti) GAS. pl.

<sup>1)</sup> la?

<sup>39</sup>aus dem Munde der Leute, der . . . . ., das, <sup>40</sup>und alle Leute werden . . . . . <sup>41</sup>Ferner, es möge gut erscheinen meinem Herrn <sup>42</sup>und er schicke 20 Joch(?) <sup>43</sup>Pferde, gute, seinem Diener — ich habe viele Leute <sup>44</sup>bei mir — damit ich ziehen kann <sup>45</sup>gegen die Feinde des Königs, meines Herrn. Ferner, <sup>46</sup>alle meine Städte, von denen ich sprach zu meinem Herrn, <sup>47</sup>es wisse mein Herr, wenn sie auch zurückgewonnen werden: am Tage <sup>48</sup>wo die Truppen abrücken . . . . ., o Herr, <sup>49</sup>werden alle abfallen.

### 86. (B<sup>60</sup>.)

<sup>1</sup>An den König, meinen Herrn, meine Sonne <sup>2</sup>: <sup>3</sup>Rib-Addi, dein Diener. <sup>4</sup>Zu Füßen meines Herrn, meiner Sonne, <sup>5</sup>sieben und sieben mal falle ich. <sup>6</sup>Es wisse der König, mein Herr, <sup>7</sup>dass Bumabula(?) <sup>8</sup>der Sohn Abd-aširta's <sup>9</sup>eingezogen ist in Ullaza <sup>10</sup>mit Gewalt. Ardata, <sup>11</sup>Jihlia, Ambi, <sup>12</sup>Šigata, alle <sup>13</sup>Städte gehören ihnen. <sup>14</sup>Darum schicke der König <sup>15</sup>Hilfe nach Simyra, <sup>16</sup>damit Sorge <sup>17</sup>der König für sein Land. Denn <sup>18</sup>die Söhne Abd-aširta's, <sup>19</sup>Creaturen des Königs <sup>20</sup>von Kaš und des Königs <sup>21</sup>von Mitani sind sie <sup>22</sup>und sie erobern <sup>23</sup>das Land des Königs <sup>24</sup>für jene (oder: für sich). Früher, <sup>25</sup>wenn Feindschaft bedrohte die Städte <sup>26</sup>deines Lehnsmannes, hast du da gezögert? <sup>27</sup>Siehe, jetzt haben sie vertrieben <sup>28</sup>deinen Beamten und gewonnen <sup>29</sup>seine Städte für sich. <sup>30</sup>Siehe, sie haben genommen Ullaza, <sup>31</sup>wenn du unter diesen Umständen zögerst, <sup>32</sup>so werden sie schliesslich erobern <sup>33</sup>Simyra und <sup>34</sup>tödteten den Beamten, <sup>35</sup>und die Truppen, <sup>36</sup>welche in Simyra stehen; was soll <sup>37</sup>aus mir werden? Ich <sup>38</sup>vermag nicht zu marschiren <sup>39</sup>nach Simyra. <sup>40</sup>Ambi <sup>41</sup>Šigata, Ullaza, <sup>42</sup>Jada sind aufsässig <sup>43</sup>gegen mich; ihre (Helfer?) sind <sup>44</sup>sie; wenn inzwischen einziehen <sup>45</sup>in Simyra <sup>46</sup>diese Städte zu Schiffe <sup>47</sup>und die Söhne Abd-aširta's <sup>48</sup>zu Lande, dann <sup>49</sup>...  
 . . . . . <sup>50</sup> . . . . . <sup>51</sup> . . . . . und es fällt anheim Gebal <sup>52</sup>den Habiri . . . . . <sup>53</sup>wohlan . . . . . fällt anheim <sup>54</sup>den Habiri.

87. (B<sup>61</sup>.)

<sup>1</sup>[Ri-ib-Addi amíl maḥâzu?] Gub-l[a? ..... <sup>2</sup>.....  
iš-ta-par a[-na ..... <sup>3</sup>šar]ri rabi šar mâtâti šar <sup>4</sup>[ta-]am-ḥa-ar  
Bilit ša (maḥâzu) Gub[-la <sup>5</sup>ti-d]i-ín dunna [a-]na šar-ri <sup>6</sup>[bîli-i]a  
a-na šipî bîli-[ia] Šamaš <sup>7</sup>[VII-šu] VII-ta-an am-ku-ut lu-u i-di  
<sup>8</sup>[šar-]ru bîl-li i-nu-ma dannat danniš nakrûtu <sup>9</sup>[il]i-nu i-nu-ma  
ji-ka-bu-na i-na <sup>10</sup>[pa?]ni-ka i-ba-ša-at mi <sup>11</sup>(maḥâzu) Šu-mu-ra  
a-na šar-ri ji-di <sup>12</sup>šarru i-nu-ma ma-ka-ti ma za<sup>1</sup>)-un(?)nu  
<sup>13</sup>ša(?) ša-ab-tu-šî mârî Abd-a-ši-ir-[ta] <sup>14</sup>u ia-nu ša-a ji-ba-lu  
a-wa-tî <sup>15</sup>a-na šar-ri u mi-lik i-nu-ma <sup>16</sup>arad ki-ti-ka a-na-ku u  
ka-l[i <sup>17</sup>š]a-a iš-mu aš-pu-ru a-na bîl-[ia] <sup>18</sup>ša-ni-tu mi-lik a-na  
(maḥâzu) Šu-mu-[ra] <sup>19</sup>ki-ma iššuri ša i-na lib-bi ḥu-[ḥa-ri] |  
ki-lu-bi <sup>20</sup>ša-ak-na-at ki-na-[na] <sup>21</sup>i-ba-ša-at dannat danniš <sup>22</sup>u  
(amílûti) mâr ši-ip-ri ša <sup>23</sup>iš-tu ..... í ti ni(?) ....  
<sup>24</sup>aḥ(?)ri ma na (maḥâzu) Šu-mu-ra <sup>25</sup>mu ma(?) ri ib ti na nu(?)  
<sup>26</sup>u Ja-[pa]-Addi ki-na-na ma(?) <sup>27</sup>u-ul [ma-r]i(?)i-š<sup>2</sup>) it-ti-ia(?)  
<sup>28</sup>ka ša ma ma amílu ..... <sup>29</sup>ra-ak-ša(?) šu u ... -di-na  
<sup>30</sup>ki-ti-ia ma it-... šu ... u <sup>31</sup>an-nu-u (amílûti) rabiš šar-ri  
<sup>32</sup>ji-wa-ši-ru ma<sup>3</sup>) šar-ru u <sup>33</sup>ia-aḥ-bi šar-ru a-na ša-šu-nu <sup>34</sup>u  
tu-pa-ri-šu-nu tal-ku-ni <sup>35</sup>ma-ma ia-di-nu šar-ru a-na ardi-šu  
<sup>36</sup>u i-di-ín u šum-ma(?) ap-pu-na ma <sup>37</sup>ji-il-ki šarru gab-ba  
a-na ša-š[u] <sup>38</sup>ša-ni-tu ka-li alâni(?) ša <sup>39</sup>ín?]ni-ib-šu a-na ....  
..... <sup>40</sup>[š]a(?) ka-li-šu-nu ... <sup>41</sup>it-ti(?)ia u <sup>42</sup>i-na-mi-šu ma  
..... <sup>43</sup>îli-ia ia-nu mi ..... a-na <sup>44</sup>ša-šu-nu ša-a II  
ša-a III a-bi-... <sup>45</sup>kaspî ip-ti-ri u ji-iš-mi [šarru] <sup>46</sup>a-wa-tî  
arad ki-ti-šu u <sup>47</sup>ia-di-ín ba-la-ta a-na ardi-šu <sup>48</sup>u amati-šu  
(maḥâzu) Gub-la ša-ni-tu <sup>49</sup>da-mi-iḥ a-na ia-ši u <sup>50</sup>i-ba-ša-ti  
it-ti-ka u <sup>51</sup>pa-aš-ḥa-ti al-lu-u A-zi-ru u <sup>52</sup>Ja-pa-Addi la-ku a-wa-  
ta ... ri-šu-nu <sup>53</sup>îli-ia u la-a i-li-u ..... <sup>54</sup>mi-im-mi u ib-šu-  
šu-nu ... <sup>55</sup>it-ti-ia ki-na-na ma-r[i-iš<sup>4</sup>] dan]niš <sup>56</sup>a-na ia-ši  
ša-ni-tu a-mur ... [arad] ki-ti <sup>57</sup>šar-ri iš-tu da-ri-t[i a-na-ku]  
<sup>58</sup>ša-ni-tu a-mur a-na-ku arad ki-t[i-ka?] <sup>59</sup>u mur(?)ša ma(?) a-na  
ia-ši a-.....

<sup>1</sup>) a?    <sup>2</sup>) Z. 55.    <sup>3</sup>) na? šu?    <sup>4</sup>) Z. 27.



87. (B<sup>61</sup>.)

<sup>1</sup>Rib-Addi, Fürst von Gebal ..... <sup>2</sup>..... schreibt an [den König von Ägypten, <sup>3</sup>den grossen König, den König der Länder, den <sup>4</sup>König der Schlacht: Ba'alat von Gebal <sup>5</sup>gebe Macht dem König, <sup>6</sup>meinem Herrn. Zu Füßen meines Herrn, der Sonne, <sup>7</sup>sieben und sieben mal falle ich. Es wisse <sup>8</sup>der König, mein Herr, dass sehr mächtig ist der Feind <sup>9</sup>über uns. Wenn man sagt <sup>10</sup>vor dir, dass gehört <sup>11</sup>Simyra dem König, so wisse <sup>12</sup>der König, dass gefallen ist .....\*) <sup>13</sup>weil sie besetzt haben die Söhne Abd-asirta's, <sup>14</sup>ohne dass einer gewesen wäre, der gebracht hätte Kunde (davon) <sup>15</sup>dem König. Bedenke, dass <sup>16</sup>ich dein treuer Diener bin; und alles, <sup>17</sup>was ich höre, schreibe ich meinem Herrn. <sup>18</sup>Ferner, denke an Simyra; <sup>19</sup>wie ein Vogel, der im Netze (כליב) <sup>20</sup>sitzt, so <sup>21</sup>ist sie; gefährdet ist sie sehr. <sup>22</sup>Und Boten, welche <sup>23</sup>von ..... <sup>24</sup>..... Simyra <sup>25</sup>..... <sup>26</sup>und Japa-Addi ist er unter diesen Umständen <sup>27</sup>mir nicht lästig? <sup>28</sup>..... ein Mann <sup>29</sup>..... <sup>30</sup>meine Treue ..... <sup>31</sup>Siehe, Königsbeamten <sup>32</sup>schicke der König und <sup>33</sup>es gebe ihnen Befehl der König, <sup>34</sup>und sie sollen sie vertreiben ..... <sup>35</sup>Was gegeben hat der König seinem Diener, <sup>36</sup>das gieb [ihm wieder?], oder wenn auch <sup>37</sup>(es) wegnimmt der König für sich alles. <sup>38</sup>Ferner, alle Städte, welche <sup>39</sup>gekommen sind an ..... <sup>40</sup>von ihnen allen ... <sup>41</sup>mit mir und ... <sup>42</sup>es fallen ab ..... <sup>43</sup>von mir; nicht ist ..... <sup>44</sup>ihnen für zwei oder drei ..... <sup>45</sup>Geld zum Lösegeld. Darum höre der König <sup>46</sup>auf die Worte seines treuen Dieners und <sup>47</sup>gebe Leben seinem Diener <sup>48</sup>und seiner Magd, Gebal. Ferner, <sup>49</sup>wenn es mir gut geht, dann <sup>50</sup>werde ich zu dir halten und <sup>51</sup>in Frieden leben. Siehe, Aziru und <sup>52</sup>Japa-Addi haben genommen Worte ihrer .....\*\*) <sup>53</sup>gegen mich, und nicht vermag ich [zu thun] <sup>54</sup>etwas, und ihr Verhalten ... <sup>55</sup>gegen mich ist unter diesen Umständen sehr lästig <sup>56</sup>für mich. Ferner, siehe ... ein treuer Diener <sup>57</sup>des Königs bin ich von jeher. <sup>58</sup>Ferner siehe, ich bin dein treuer Diener <sup>59</sup>und wenn ich mich in Schwierigkeiten befinde .....

\*) Man erwartet: die Vorstadt, ein Bollwerk o. ä. \*\*) ein Bündniss geschlossen.

<sup>60</sup>a-wa-ta an-ni-ta a-mur a-na-[ku] <sup>61</sup>ip-ru ša-a šípí ša(?) šar-[ri]  
<sup>62</sup>a-mur a-bu-ka la-a a-zi u(?) <sup>63</sup>la-a i-da-gal mâtât [ša?]  
<sup>64</sup>ḥa-za-ni-šu u an-nu-u šu-ut(?) <sup>65</sup>ilâni u Šamaš u B[ilit] <sup>66</sup>ša  
 (maḥâzu) Gub-la u aš-ba-[ta] <sup>67</sup>a-na kussî bit a-bi-ka [u] <sup>68</sup>mâri  
 Abd-a-ši-ir-ta u [šu-nu?] <sup>69</sup>la-ku(?) mât šarri a-na ša-šu-nu  
 [kalbu] <sup>70</sup>šar (mâtu) Mi-ta-na šu-nu u šar <sup>71</sup>(mâtu) Ka-ši u šar  
 (mâtu) Ḥa-ta <sup>72</sup>ji-wa-ši-ra šarru ṣabî <sup>73</sup>bi-ta-ti Ja-an-ḥa-[mî<sup>1</sup>)]  
 ka-du <sup>74</sup>..... ga (mâtu) Ja-ri-mu-ta <sup>75</sup>... (amîlu)] rabišu  
 (maḥâzu) Ku-mi-di <sup>76</sup>.....-šu u la-ku ... <sup>77</sup>.....  
 pl. .... <sup>78</sup>..... (alu) Gub-la <sup>79</sup>.....  
 ..... a-na arad ki-ti

88. (B<sup>80</sup>.)

<sup>1</sup>[Ri-]ib-ḥa-ad-[di <sup>2</sup>iḫ-]bi a-na bîli-šu <sup>3</sup>[šar] mâtâti šarri rabi  
<sup>4</sup>Bîlit ša (maḥâzu) Gu-ub-la <sup>5</sup>ti-id-di-în du(?)-na <sup>6</sup>a-na šarri  
 bi-li-ia <sup>7</sup>a-na šípí bîli-ia Šamši-ia <sup>8</sup>VII-šu VII-ta-am am-kut  
<sup>9</sup>lu-u i-di šarru bîli-ia <sup>10</sup>i-nu-ma šal-ma-at (maḥâzu) Gub-la  
<sup>11</sup>amat ki-it-ti ša šarri <sup>12</sup>u dannat danniš nakrûtu <sup>13</sup>ša ṣabî  
 SA.GAS. pl. <sup>14</sup>ili-ia u la-a a-..... <sup>15</sup>šarru bîli-ia iš-tu <sup>16</sup>(alu)  
 Šu-mu-ur <sup>17</sup>[l]a-a ín-ni-bu-uš u[r? ... -b]u(?) <sup>18</sup>a-na ṣabî SA.GAS.  
 pl. <sup>19</sup>i-na (amîlu) ra-bi-šu šarri <sup>20</sup>ša i-šu-u i-na (maḥâzu) Šu-  
 mu-ur <sup>21</sup>ba-al-ta-at alu Gub-la <sup>22</sup>a-nu-um-ma Pa-ḥa-[am-na-t]a  
<sup>23</sup>(amîlu) rabiš šarri ša i-na <sup>24</sup>(alu) Šu-mu-ur ša ša-par <sup>25</sup>pu-  
 uš-kan | ma-na-rum <sup>26</sup>ša ili (maḥâzu) Gub-la <sup>27</sup>iš-tu (mâtu) Ja-  
 ri-im-mu-ta <sup>28</sup>nu-bal-li-iṭ <sup>29</sup>dannat danniš nakrûtu <sup>30</sup>[il]i-nu u  
 u-ul ..... <sup>31</sup>... mî šarru iš-tu <sup>32</sup>[a]li-šu

89. (B<sup>82</sup>.)

<sup>1</sup>[A-]na Ri-ib-Addi <sup>2</sup>mâri-ia ki-bí ma <sup>3</sup>um-ma (amîlu) rab  
 ṣabî abu-ka ma <sup>4</sup>a-bi-ka ilâ-nu <sup>5</sup>šu-lum-ka šu-lum biti-ka

<sup>1</sup>) fehlt im Original.

<sup>60</sup>diese Angelegenheit. Siehe, ich bin <sup>61</sup>der Staub der Füße des Königs. <sup>62</sup>Siehe, dein Vater ist nicht ausgezogen und <sup>63</sup>hat nicht besichtigt die Länder <sup>64</sup>seines Vasallenfürsten, aber siehe, er war <sup>65</sup>Götter und Sonne und Ba<sup>c</sup>alat <sup>66</sup>für Gebal. Und wo du dich gesetzt hast <sup>67</sup>auf den Thron deines Vaterhauses, da <sup>68</sup>haben die Söhne Abd-aširta's <sup>69</sup>genommen das Land des Königs für sich. Creaturen <sup>70</sup>des Königs von Mitani sind sie, und des Königs <sup>71</sup>von Kaš und des Königs von Ḫati. <sup>72</sup>Es schicke der König Truppen, <sup>73</sup>Janḫami sammt <sup>74</sup>..... Jarimuta <sup>75</sup>..... der Beamte von Kumidi <sup>76</sup>..... und haben genommen ... <sup>77</sup>..... <sup>78</sup>..... Gebal <sup>79</sup>..... und der König helfe] einem treuen Diener.

88. (B<sup>80</sup>.)

<sup>1</sup>Rib-Addi <sup>2</sup>spricht zu seinem Herrn, <sup>3</sup>dem König der Länder, dem grossen König: <sup>4</sup>Ba<sup>c</sup>alat von Gebal <sup>5</sup>gebe Macht <sup>6</sup>dem König, meinem Herrn. <sup>7</sup>Zu Füßen meines Herrn, meiner Sonne, <sup>8</sup>sieben Mal und sieben Mal falle ich. <sup>9</sup>Es wisse der König, mein Herr, <sup>10</sup>dass in Noth ist Gebal, <sup>11</sup>die treue Dienerin des Königs, <sup>12</sup>und dass sehr stark ist die Feindschaft <sup>13</sup>der Ḫabiri <sup>14</sup>gegen mich. Und nicht [möge seine Hand abziehen] <sup>15</sup>der König, mein Herr, von <sup>16</sup>Simyra, <sup>17</sup>damit sie nicht geräth ... <sup>18</sup>in die Hände der Ḫabiri. <sup>19</sup>So lange da war der Beamte des Königs, <sup>20</sup>der in Simyra war, <sup>21</sup>hatte Lebensmittel die Stadt Gebal. <sup>22</sup>Denn da Paḫamnata, <sup>23</sup>der Beamte des Königs, der <sup>24</sup>in Simyra lag, es war, der meldete <sup>25</sup>die Noth (.....) <sup>26</sup>in Gebal <sup>27</sup>so haben wir aus Jarimuta <sup>28</sup>Lebensmittel erhalten. <sup>29</sup>Es ist sehr stark der Feind <sup>30</sup>über uns, und es möge nicht <sup>31</sup>[vernachlässigen] der König <sup>32</sup>seine Stadt.

89. (B<sup>82</sup>.)

<sup>1</sup>An Rib-Addi, <sup>2</sup>meinen Sohn: <sup>3</sup>der General, dein Vater <sup>4</sup>(dein Vater). Die Götter <sup>5</sup>um dein Wohlergehen und das Wohlergehen deines Hauses

<sup>6</sup>li-iš-al i-di <sup>7</sup>taḫ-bu-u la-a-mi <sup>8</sup>il-ti-in-nu i-ri-ib <sup>9</sup>amílûti ša  
(alu) Ṣu-mu-ri <sup>10</sup>[i-na?] ali-ia mu-ta-nu mi <sup>11</sup>i-na (alu) Ṣu-mu-ri  
<sup>12</sup>mu-ta-nu-u ili <sup>13</sup>amíli-u u i-na <sup>14</sup>imírî ma-an-nu mu-[ta-]nu  
<sup>15</sup>muḫ-ḫi imírî i-nu-ma <sup>16</sup>la-a ta-la-ku <sup>17</sup>imírî u u-ba u ...  
<sup>18</sup>imírî šar-ri <sup>19</sup>u u-ul-la-a <sup>20</sup>ḫal-ku mi-im-mi <sup>21</sup>šarri a-di  
u-ba-a-šu-nu <sup>22</sup>bí-lu-šu-nu šum-ma <sup>23</sup>šar-ru .....<sup>1)</sup> imírî  
<sup>24</sup>bu-a mi imírî <sup>25</sup>šarri am-mi-nim-mi <sup>26</sup>tí-ib-bu-šu ki-na-na  
<sup>27</sup>a-na ardi-i šarri <sup>28</sup>uš-ši-ra-am-mi amílûti <sup>29</sup>[a-n]a na-ša-ar alu  
<sup>30</sup>[u] al-lu-u šap-ra-ti <sup>31</sup>[a-na] šarri muḫ-ḫi-ku-nu <sup>32</sup>..... šab  
..... i-na <sup>33</sup>..... ku mu muḫ-ḫi gab-[bu]

90. (L<sup>21</sup>)

<sup>1</sup>A-na A-ma-a[n-ap-pa ..... <sup>2</sup>um-ma Ri-ib-[Addi ardu-ka  
a-na šipî-ka] <sup>3</sup>am-ku-ut (ilu) A-ma-n[a? ..... <sup>4</sup>bíli-ka ti-  
di-nu bašta(?)-[ka ..... <sup>5</sup>šar-ri bíli-ka ši-mi i-[nu-ma .....  
<sup>6</sup>dannat u ku-uš-da ..... <sup>7</sup>šabî bi-ta-ti u .....  
<sup>8</sup>(mātu) A-mu-ri ur-ra m[u-ša ..... <sup>9</sup>..... ?-ši a-na ka-tu  
..... <sup>10</sup>... i]ḫ-ta-bu ma ad ma ..... <sup>11</sup>u?] mu-ša  
ji-ul-ku ..... <sup>12</sup>...-šu-nu a-na (mātu) Mi-ta-na .....  
..... <sup>13</sup>u?] i-na-na la-a ta- ..... <sup>14</sup>...-a mi ni tu-ša-na?  
..... <sup>15</sup>...-ma taḫ-bi Ja-an-ḫa-[mu ..... <sup>16</sup>uš-ši-ir  
BIR.ḪI.A. a-na k[a-tu ..... <sup>17</sup>la-a ti-iš-mi ardi-šu? .....  
..... <sup>18</sup>a-na] ša-a-šu u i- ..... <sup>19</sup>..... bît(?) u  
ma-aš-ka a-na ..... <sup>20</sup>..... šu la ra? ..... <sup>21</sup>.....  
..... a u la? ..... <sup>22</sup>.....? ûmî(?) iš-tu .....  
<sup>23</sup>ša]-ni-tu ma- ..... <sup>24</sup>... a-na?] ma-ḫar .....  
<sup>25</sup>.....? ra? ..... <sup>26</sup>..... (maḫâzu) Gub-[la .....  
..... <sup>27</sup>.....? a-na ia? ..... <sup>28</sup>.....? ki-bi a-na  
šar-[ri ..... <sup>29</sup>u j]i-da-na a-na an? ..... <sup>30</sup>... ul ti  
ka-li ? ..... <sup>31</sup>š]a-ni-tu ki-ba mi a-na ..... <sup>32</sup>u  
ji-da-na a-na ..... <sup>33</sup>mu-u-ša ša mâti-ia u .....  
<sup>34</sup>ki-ma na-da-ni-šu ..... <sup>35</sup>a-na (maḫâzu) Ṣu-mu-ra ....  
.... <sup>36</sup>ni-mu-ku-ut(?) a-di na-[ša-ar] <sup>37</sup>šar-ru a-na ali-šu .....

<sup>1)</sup> in + ši ein wagerechter Keil, der über in geschrieben + ši?  
lim = 1000?

<sup>6</sup>bitte ich. Wisse, <sup>7</sup>du sagst: »»Bevor <sup>8</sup>vermochten(?) zu betreten <sup>9</sup>die Einwohner von Simyra <sup>10</sup>meine Stadt, war eine Pest <sup>11</sup>in Simyra, <sup>12</sup>eine Pest sowohl unter <sup>13</sup>den Menschen als den <sup>14</sup>Schafen.« Was für eine Pest <sup>15</sup>unter den Schafen? Wenn <sup>16</sup>nicht ihr bringt(?) <sup>17</sup>die Schafe, während ich(?) bedarf(?) ... <sup>18</sup>der Schafe des Königs, <sup>19</sup>dass dann nur nicht(?) <sup>20</sup>verloren geht das Gut <sup>21</sup>des Königs, während danach verlangt <sup>22</sup>ihr Herr. Wenn <sup>23</sup>der König ..... Schafe <sup>24</sup>verlangt, so sind die Schafe <sup>25</sup>des Königs. Warum <sup>26</sup>handelt\*) ihr so <sup>27</sup>gegen die Diener des Königs: <sup>28</sup>»»schicke Leute, <sup>29</sup>um zu vertheidigen die Stadt.« <sup>30</sup>Siehe, ich habe geschrieben <sup>31</sup>an den König über euch <sup>32</sup>..... in <sup>33</sup>..... über alles.

90. (L<sup>21</sup>)

<sup>1</sup>An Amanappa ....., <sup>2</sup>: Rib-Addi, dein Diener. Zu deinen Füßen <sup>3</sup>falle ich. Ammon ..... <sup>4</sup>dein Herr, gebe Ansehen [dir bei] <sup>5</sup>dem König, deinem Herrn. Vernimm, dass [die Feindschaft] <sup>6</sup>stark ist; und ? ..... <sup>7</sup>Truppen und ..... <sup>8</sup>das Land Amurri bei Tag und Nacht ..... <sup>9</sup>..... sie (ihr?) an dich ..... <sup>10</sup>... sprach(en?) ..... <sup>11</sup>und Nacht rauben(?) ..... <sup>12</sup>... sie (ihr) nach Mitani ..... <sup>13</sup>und jetzt nicht zögere ..... <sup>14</sup>..... ziehen aus ..... <sup>15</sup>..... du sprichst Janhamu ..... <sup>16</sup>schicke? an dich ..... <sup>17</sup>nicht hörtest du seinen Diener ..... <sup>18</sup>ihm und ..... <sup>19</sup>..... Haus(?) und ...? denn ..... <sup>20</sup>..... <sup>21</sup>..... und nicht ..... <sup>22</sup>..... Tage(?) von ..... <sup>23</sup>Ferner ..... <sup>24</sup>... vor ..... <sup>25</sup>..... <sup>26</sup>..... Gebal ..... <sup>27</sup>..... an m[ich?] ..... <sup>28</sup>..... sprich zum König ..... <sup>29</sup>dass er gebe. .... an ..... <sup>30</sup>..... <sup>31</sup>Ferner sprich zum König <sup>32</sup>und er gebe an ..... <sup>33</sup>den Ausgang meines Landes und ..... <sup>34</sup>wie er giebt ..... <sup>35</sup>nach Simyra ..... <sup>36</sup>wir werden ziehen bis schützt <sup>37</sup>der König seine Stadt .....

\*) Man erwartet: schreibst du (tašpur) so an den Diener des Königs (etc. den Absender).

<sup>38</sup>a]-nu-ma III šanâti? ..... <sup>39</sup>šî'î-nu ia-nu? .....  
<sup>40</sup>a-na na-da-ni a-na ..... <sup>41</sup>u a-na mi-ni ia? .....  
<sup>42</sup>šar-ru XXX ta-bal [sisi ..... <sup>43</sup>u ti-l-ka at .....  
<sup>44</sup>X ta-bal šum-ma? ..... <sup>45</sup>u li-ka gab-[ba .....  
<sup>46</sup>u iš-tu mâtu? ..... <sup>47</sup>ji-da-na XXX(?) ..... <sup>48</sup>u a-ka-li  
 ..... <sup>49</sup>....?-uš-ši-[ir ..... <sup>50</sup>....?

91. (B<sup>58</sup>.)

<sup>1</sup>A-na šarri bí-li-ia Šamaš mâtâti(?) <sup>2</sup>um-ma Ri-ib-Ad-di  
 ardu-ka <sup>3</sup>a-na šupal šipî šarri bil-li-ia <sup>4</sup>VII-šu u VII ma-aḫ-  
 ta-ti I[i-ma-ad?] <sup>5</sup>i-nu-ma ḫa-bi-[ti] mi a-na pa-ni šarri .....  
<sup>6</sup>a-na (alu?) Ja-a-bu ? ? ..... <sup>7</sup>..... i-na-an-na u ki-i ...  
 ... <sup>8</sup>u-ul al-ka-ti a-na ma-ḫar A- ..... <sup>9</sup>u a-nu-ma i-na-an-na  
 ša-ap-ru-mi <sup>10</sup>amílûti ša ... a ..... la a-na ia-ši <sup>11</sup>la-a-mi  
 ti-ri-bi iš-tu (maḫâzu) Bîrûna <sup>12</sup>aš-šum ma(?) ir-ru(?)-ab<sup>1</sup>) u  
 ni-ri-bu-ka <sup>13</sup>..... ša-a-ru-tu <sup>14-18</sup>(*verstümmelt*).  
<sup>19</sup>a-na i-ri- ..... a-na ..... <sup>20</sup>iš-tu ḫi ga ri .....  
 ..... <sup>21</sup>u-ul aš-ba-ti a-na (maḫâzu) Bîrûna ..... í mi <sup>22</sup>u  
 uš-ši-ir-ti pa ..... -la-ti(?) šarru <sup>23</sup>u a-nu-ma A-zi-ru .....  
 ....? ? <sup>24</sup>a-na ia-a-ši ki-a-m[a- ..... -bí-li <sup>25</sup>a-na ardi-ka  
 ma a-mur a-na-[ku arad] šarri <sup>26</sup>i-ia-nu (amílûti) ḫa-za-na-tu  
 [a-na ia-]a-ši <sup>27</sup>a-na šarri ša-a ia-mu-tu ..... ia <sup>28</sup>i-nu-ma  
 ji-iṣ-bat (maḫâzu) Šu-[mu-]ri <sup>29</sup>Abd-aš-ra-ti u a-na ..... ri mi  
<sup>30</sup>alu(-la-ki) a-na? di-ia(?) ? ia-nu <sup>31</sup>amílî ma-ša-ra-tu it-ti-[ia]  
 u aš-pu-ur <sup>32</sup>a-na šarri bí-li-ia [u] tu-ša šabî <sup>33</sup>[u] ti-il-ki  
 (maḫâzu) Šu-[mu-]ri u <sup>34</sup>..... ni-ti u a-[nu-ma] i-na-an-na  
<sup>35</sup>..... Šu-mu-[ri] A-zi-ru <sup>36</sup>(*abgebrochen*). <sup>37</sup>u ti-mu-ru(?) -ri-  
 ..... <sup>38</sup>a-di ma-ti il-ka-ši-šu mâr Abd-[aš-ra-ti] <sup>39</sup>ga-mi-ir  
 kaspu(pu)-šu(?) a-na nakrûti <sup>40</sup>u ti-na-mu-šu ili-ia u a-du-uk-  
 šu-nu <sup>41</sup>u ti-iḫ-bu a-di ma-ti tí-du- <sup>42</sup>ku-nu a-ja-mi(?) ti-l-ku  
 amílî a-na a-ša-bi <sup>43</sup>a-na ali u aš-pu-ur a-na íkalli <sup>44</sup>a-na šabî  
 u u-ul tu-da-nu šabî ia-ši

<sup>1</sup>) ?, nicht ub!



<sup>38</sup>Siehe, seit 3 Jahren ..... <sup>39</sup>haben wir kein Getreide, [unser Gut ist alle geworden] <sup>40</sup>da wir es geben mussten [für unsern Lebensbedarf nach Jarimuta]. <sup>41</sup>Und wozu(?) ..... <sup>42</sup>der König 30 Gespanne(?) Pferde ..... <sup>43</sup>und sie nehmen ..... <sup>44</sup>10 Gespanne wenn <sup>45</sup>und nimmt alles ..... <sup>46</sup>und aus dem Lande ..... <sup>47</sup>gebe(?) 30 ..... <sup>48</sup>und Speise ..... <sup>49</sup>...? schicke ..... <sup>50</sup>.....

### 91. (B<sup>58</sup>.)

<sup>1</sup>An den König, meinen Herrn, die Sonne der Länder <sup>2</sup>Rib-Addi, dein Diener. <sup>3</sup>Nieder zu den Füßen des Königs, meines Herrn, <sup>4</sup>sieben und sieben mal falle ich. Wisse, <sup>5</sup>dass ich gesprochen habe vor dem König ..... <sup>6</sup>nach Japu(?) ..... <sup>7</sup>..... jetzt und wie .... <sup>8</sup>(ich) ging nicht vor A ..... <sup>9</sup>und siehe, jetzt haben (sie) geschickt <sup>10</sup>Leute ..... mir, <sup>11</sup>damit nicht du einziehst aus Berût <sup>12</sup>weil er eingezogen ist und dein Einzug(?) <sup>13</sup>..... Feinde <sup>14-18</sup>(*verstümmelt*). <sup>19</sup>zum Einzug(?) ..... <sup>20</sup>von (seit?) ..... <sup>21</sup>nicht sitze ich in Berût ..... <sup>22</sup>und ich habe beordert ..... des Königs.« <sup>23</sup>Siehe, Aziru [hat gesprochen?] <sup>24</sup>zu mir dergestalt ..... <sup>25</sup>zu deinem Diener. Siehe, ich bin ein Diener des Königs. <sup>26</sup>Nicht habe ich (mir unterstellte) Fürsten. <sup>27</sup>Dem König, wer stirbt(?) ... ..... <sup>28</sup>wenn nimmt Simyra <sup>29</sup>Abd-ašrati und zu ..... <sup>30</sup>die Stadt zu ..... Nicht sind <sup>31</sup>Besatzungstruppen bei mir. Darum habe ich geschrieben <sup>32</sup>an den König, meinen Herrn, und es mögen ausziehen die Truppen <sup>33</sup>und besetzen Simyra und <sup>34</sup>..... Aber siehe jetzt <sup>35</sup>[hat weggenommen] Simyra Aziru <sup>36</sup>(*abgebrochen*). <sup>37</sup>Und es sehen ..... <sup>38</sup>Wie lange soll der Sohn Abd-Ašrat's es behalten? <sup>39</sup>Sein\*) Geld ist alles zu Theil geworden den Feinden, <sup>40</sup>dann werden sie von mir abfallen und ich werde sie tödten. <sup>41</sup>Und sie werden sagen: » »Warum wollt ihr uns tö- <sup>42</sup>dten, wo wollt ihr nehmen Leute zum wohnen <sup>43</sup>in der Stadt?« » Und ich schrieb an den Hof <sup>44</sup>nach Truppen, aber nicht gab man mir Truppen.

\*) des Sprechenden?

<sup>45</sup>u ti-iḫ-bi alu i-z[i<sup>1</sup>]-bu-šu <sup>46</sup>ni-ti-bu-uš mi a-na A-zi-ri u  
<sup>47</sup>aḫ-bi ki-i i-ti-bu-šu a-na ša-šu <sup>48</sup>u i-zi-bu šarru bí-li u ji-iḫ-bi  
<sup>49</sup>aḫi-ia u . . . . . mi a-na ali <sup>50</sup>u ti-dab-bi-bu ul(?) -lu (amílûti)  
ḫazanu(?) <sup>51</sup>... bu-šu mi a-na mârî Abd-aš-ra-ti <sup>52</sup>u . . . . . -la-ak  
mi (a-na) a-na (maḥâzu) Bírûna <sup>53</sup>a-na da- . . . . . a-na ma-ḥar  
Ḫa-mu-ni-[ra] <sup>54</sup>u ni-bu- . . . . . -šu aš-šum ma . . . . .  
<sup>55</sup>i-nu-ma ti . . . . . <sup>56</sup>iš-tu . . . . . <sup>57</sup>alu mi-[ši-il-ši<sup>2</sup>)  
. . . . . <sup>58</sup>a-na-ku u . . . . . ki <sup>59</sup>u-ul na- . . . . . ma  
<sup>60</sup>la-ki amíl ar-ni . . . . . -pl. A-zi-ri <sup>61</sup>ša-ka-an a-na  
lib-[bi . . . . . u <sup>62</sup>ti-mu-ru alu [i?]-nu-ma . . . ? ? ša-nu  
<sup>63</sup>a-na ali u . . . ? ? a-ša-bu <sup>64</sup>i-ri-bi a-na ali u ti-iḫ-bu <sup>65</sup>a-na  
ša-a-šu al-lu-u mi mît | mi-it <sup>66</sup>[(?) an-nu ki-i ta-aḫ-bu <sup>67</sup>Ri-ib-  
ad-di ma ka- . . . iš-tu <sup>68</sup>(ḫâti) ḫa-ti-šu la-a-mi [ta-aš-]pu-ra  
<sup>69</sup>a-na (mâtâtî) Mi-iṣ-ri u ji-l(?) -ḫa-nu <sup>70</sup>ḫa-du mârî-nu u ti-[ir-]bi u  
<sup>71</sup>ṣabi A-zi-ri iš- . . . alu <sup>72</sup>a-nu-ma alu mi-ši-[il]-ši ra-im <sup>73</sup>a-na  
mârî Abd-a-ši-ir-ti u mi-ši-il-ši <sup>74</sup>a-na bí-li-ia u ki-i i-bi-iš  
<sup>75</sup>ji-pa-šu a-na amíl-li ša a-ši-ib a-na ali-šu <sup>76</sup>ji-pa-šu ia-a-ši  
i-nu-ma iš-tu <sup>77</sup>šî-ti ḫa-ša-di-[ia] a-na (maḥâzu) Bírûna <sup>78</sup>uš-  
ši-ir-ti mârî-ia a-na íkal rubî <sup>79</sup>iš-tu III arḫi u-ul ma-ḥar mi  
pa-ni šarri <sup>80</sup>um-ma amíli-ia a-na (alu) Ta-ḫi-da <sup>81</sup>ka-ša-ad-ti-šu  
a-na mi-ni ḫa-zi-ri <sup>82</sup>amíl-li ša-a uš-ši-[ir-ti . . . . . <sup>83</sup>a-na-ku  
aḫ-bu? . . . . . <sup>84</sup>u . . . . . <sup>85</sup>a-na mi-ni ti-ka-  
. . . . . <sup>86</sup>(mâtâtî) Ja-bu a-na . . . . . <sup>87</sup>a-na ia-a-ši  
i-nu-ma . . . . . <sup>88</sup>alu id u . . . . . <sup>89</sup>i-nu-ma aš-ba-ti  
a-na . . . . . <sup>90</sup>i-ia-nu amíl šarri bí-li ša . . . . . <sup>91</sup>u  
ti-iḫ-bu alu al-lu mi [Ri-ib-ad-di] <sup>92</sup>a-ši-ib a-na (maḥâzu) Bírûna  
a-ja mi amíl-lu <sup>93</sup>ša a-lik<sup>3</sup>) iš-tu (mâtâtî) Mi-iṣ-ri a-na il-ki  
<sup>94</sup>u tí-ni-bu-šu-na a-na A-zi-ri <sup>95</sup>pa-na-nu aš-pu-ru a-na šarri u-ul  
ji-iš-mu

<sup>1</sup>) ri?    <sup>2</sup>) ? Z. 72/73.    <sup>3</sup>) l. ša-a [i]l-lik?

<sup>45</sup>Und wenn du befehlst die Stadt aufzugeben, <sup>46</sup>so gerathen wir damit in die Gewalt Aziru's. <sup>47</sup>Und ich spreche: wenn ich mich ihm anschliesse, <sup>48</sup>und verlasse (oder: dann muss ich verlassen) den König, meinen Herrn, und es sprach <sup>49</sup>mein Bruder (Ammunira) und ..... in die Stadt <sup>50</sup>und es werden planen Abfall(?) die Stadtobersten <sup>51</sup>sich zu unterwerfen den Söhnen Abd-ašrat's <sup>52</sup>und ... kommt nach Berut <sup>53</sup>um zu ver[handeln?] vor Ammunira <sup>54</sup>und wir ..... wegen ..... <sup>55</sup>wenn ..... <sup>56</sup>von ..... <sup>57</sup>die Stadt zur Hälfte ..... <sup>58</sup>ich und ..... <sup>59</sup>nicht ..... <sup>60</sup>nimmt der *arnu* (Rebell) ..... Aziru <sup>61</sup>gesetzt hinein ..... und <sup>62</sup>es sieht die Stadt, dass ..... ? ? <sup>63</sup>über die Stadt und ..... zu wohnen <sup>64</sup>einzuziehen in die Stadt und sie sprechen <sup>65</sup>zu ihm: Siehe, es ist gestorben (mît) <sup>66</sup>jener(?) wie du sagtest, <sup>67</sup>Rib-Addi ist ein ..... in <sup>68</sup>seiner Hand bevor du(?) schreibst <sup>69</sup>nach Ägypten und uns holst <sup>70</sup>sammt unsern Kindern und du zu Hofe kommst und <sup>71</sup>die Krieger Aziri's [besetzen?] Stadt. <sup>72</sup>Siehe, die Stadt zur Hälfte hängt sie an <sup>73</sup>den Söhnen Abd-aširta's und zur Hälfte <sup>74</sup>meinem Herrn, und wie man <sup>75</sup>thut einem Manne, der in seiner Stadt wohnen bleibt, <sup>76</sup>würden sie mir thun. Denn seit <sup>77</sup>der Stunde (𐤒𐤗𐤅), wo ich nach Berut gekommen bin, <sup>78</sup>habe ich meinen Sohn an den Königshof geschickt, <sup>79</sup>aber seit drei Monaten ist er nicht gekommen vor das Gesicht des Königs. <sup>80</sup>Ferner: meinen Mann habe ich bis nach Tahida <sup>81</sup>schicken(?) können, warum (hat stattgefunden) Festhaltung <sup>82</sup>des Mannes, den ich(?) geschickt habe? ..... <sup>83</sup>Ich spreche ..... <sup>84</sup>und ..... <sup>85</sup>Warum ... ihr ..... <sup>86</sup>das Land Japu\*) an ..... <sup>87</sup>mir, denn ..... <sup>88</sup>die Stadt ..... <sup>89</sup>denn ich sitze in [Berut und wenn] <sup>90</sup>nicht da ist ein Mann des Königs, meines Herrn, der [Hilfe bringt], <sup>91</sup>dann wird sagen die Stadt: Siehe, Rib-Addi <sup>92</sup>sitzt in Berut, nicht\*\*) ist da ein Mann, <sup>93</sup>der aus Ägypten käme zur Rettung <sup>94</sup>und sie werden sich Aziru unterwerfen. <sup>95</sup>Als ich früher an den König schrieb, hat man nicht gehört

\*) ? Z. 6.    \*\*) oder fragend: 'S? ist da ein Mann?

<sup>96</sup>a-wa-ti a-nu-ma i-na-na a-na (maḥāzu) Biruna <sup>97</sup>aš-ba-ti ki-í  
ur-ki la-a tu-uš-mu <sup>98</sup>a-wa-ti šum-ma ša-mi šarru a-na ardi-šu  
<sup>99</sup>u na-at-na-at šabî ia-ši <sup>100</sup>.....? mi(?) alu a-na  
šarri <sup>101</sup>u ..... pl. u ..... <sup>102</sup>ni- .....  
<sup>103</sup>šabî mârî Abd-aš-ra-ti a-na ..... <sup>104</sup>u ti-bal-ki(?)-[tu? ....  
amîlûti-ši u a- ..... <sup>105</sup>amîl-lu ar-nu a- ..... šu  
... a ..... <sup>106</sup>a-na A-zi-ri í-bu ri ib ša ..... <sup>107</sup>u la-ki ga  
..... <sup>108 109</sup>(*verstümmelt*). <sup>110</sup>a-na A-zi-ri u .....  
..... ul ..... <sup>111</sup>šarru bí-li ... in ..... šu u .....  
<sup>112</sup>ta-aḫ-bi ... ki ..... <sup>113</sup>mît ki .....  
<sup>114</sup>A-zi-ri ..... <sup>115</sup>u-ul ji ..... alu  
..... <sup>116</sup>..... pl. ša ..... Abd-[aš-ra-ti? <sup>117</sup>a-na  
bí-i mârî Abd-[a-ši-ir-ta ..... <sup>118</sup>ji-bu-uš ar-na .....  
... <sup>119</sup>a-mur mi a-na-[ku ..... <sup>120</sup>ka-as- ....  
..... <sup>121</sup>pal-ḥa-tu ..... <sup>122</sup>alu  
amîl-la ar-[ni] šarri ..... <sup>123</sup>ta-aš-pu-ru-na amîluti  
(maḥāzu) Gub-la <sup>124</sup>a-ja-mi i-nu-ma ia-aš-pu-ru <sup>125</sup>šarru bí-l-ka  
..... -tum bíli(?) -ka <sup>126</sup>a-ja mi šabî [i-]nu-ma uš-ši-ra-at ḥa-mu-du  
<sup>127</sup>a-na ka-a-tu u ... -bu <sup>128</sup>ša-a ša-bi-ir iš-tu <sup>129</sup>šarri bí-li la-a  
na-di-in <sup>130</sup>ia-a-ši a-na ali-ia ší(?) ... <sup>131</sup>i-ka-al | ḥa-zi-ri ....  
<sup>132</sup>u mi-nu-um ji-iḫ-[bi ... <sup>133</sup>Ḥa-mu-[ni-]ri <sup>134</sup>a-di ma-ti i-zi-  
[iz-]tí it-ti-šu u ji-[di]-na šarru šabî la-a-mi <sup>135</sup>ti-[ri-]bu mârî  
[Abd-aš-]ra-tum a-na ali u (maḥāzu) Bîrûna ti-iš-ba-tu-na <sup>136</sup>u  
ia-nu mâtâti a-na šarri bí-li-ia ša-ni-tu a-ba(?) -ši ji-pa-šu ki-ma  
.... ša-a <sup>137</sup>ji-di-ni šarru bí-li u mi-nu-um ni-ta- ... amîlu ša-na  
u a-na-ku ma <sup>138</sup>mi-ta-tu u mârî-ia ardâni šarri ba-al-tu u  
ti-iš-pu-ru-na a-na šarri <sup>139</sup>i ti-ir-nu mi ali-nu mi-nu [i?]-ḫa-al  
bí-li iš-[tu] ia-a-ši-ia

92. (B<sup>54</sup>.)

..... ikalli <sup>1</sup>dannat ša na]krûtu ili-ia <sup>2</sup>u ia-  
di-na šarru <sup>3</sup>amîli ma-ša-ar-ta

<sup>96</sup>auf mein Wort. Siehe, jetzt, wo ich in Berut <sup>97</sup>sitze, wird man erst recht(?) nicht hören <sup>98</sup>auf mein Wort. Wenn hörte der König seinen Diener <sup>99</sup>und du mir giebst Truppen, <sup>100</sup>dann [werde ich erhalten] die Stadt dem Könige <sup>101</sup>und ..... <sup>102</sup>..... es werden vertreiben?] <sup>103</sup>die Truppen die Söhne Abd-ašrati's nach ..... <sup>104</sup>und es werden abfallen(?) ihre Einwohner und ..... <sup>105</sup>ein *arnu*-Mann ..... <sup>106</sup>an Aziru ..... <sup>107</sup>und nimmt ..... <sup>108 109</sup>(*verstümmelt*). <sup>110</sup>an Aziru und ..... <sup>111</sup>der König, mein Herr ..... und ..... <sup>112</sup>du sagst ..... <sup>113</sup>stirbt ..... <sup>114</sup>Aziru ..... <sup>115</sup>nicht ..... die Stadt ..... <sup>116</sup>die ..... der ..... Abd-ašrat(?) <sup>117</sup>dem Munde der Söhne Abd-aširta's ..... <sup>118</sup>that Sünde ..... <sup>119</sup>Siehe, ich [bin ein treuer Diener des Königs, <sup>120</sup>.... <sup>121</sup>fürchtet ..... <sup>122</sup>die Stadt den *arnu* des Königs ..... <sup>123</sup>es schreiben die Leute von Gebal: <sup>124</sup>»»Ist es der Fall, dass geschrieben hat <sup>125</sup>der König, dein Herr ..... dein Herr? <sup>126</sup>Ist es der Fall, Truppen geschickt sind schleunig <sup>127</sup>an dich?«« Und ..... (die Dinge?), <sup>128</sup>um die geschrieben worden war, (die) sind von Seiten <sup>129</sup>des Königs, meines Herrn, nicht gegeben worden <sup>130</sup>mir. Meiner Stadt das (Getreide?) <sup>131</sup>hat er vorenthalten (𐤁𐤍𐤔𐤏) ..... <sup>132</sup>Und was sagt ... <sup>133</sup>Ammunira? <sup>134</sup>Wie lange soll ich bei ihm sitzen? Es gebe mir der König Truppen, damit nicht <sup>135</sup>besetzen die Söhne Abd-ašrat's die Stadt und nehmen Berut <sup>136</sup>und dem König, meinem Herrn, kein Land bleibt. Ferner, das Thun, welches sie thun, ist wie ..... <sup>137</sup>es bekümmere sich(?) um mich(?) der König, mein Herr. Und was sollen wir ..... einen andern Mann? Und wenn <sup>138</sup>ich sterbe, so werden doch meine Söhne, die Diener meines Herrn leben und schreiben an den König: <sup>139</sup>»»bringe uns zurück in unsere Stadt.«« Warum vernachlässigt der König mich?

92. (B <sup>54</sup>)

[Ich habe geschrieben an] den Hof <sup>1</sup>und es ist stark die Feindschaft gegen mich <sup>2</sup>und es gebe der König <sup>3</sup>Besatzungstruppen

<sup>4</sup>a-na ardi-šu ša-ni-tu di-nu <sup>5</sup>a-na ia-ši uš-ši-ra <sup>6</sup>(amīlu) rabišu  
ji-iš-mí a-wa-ti-ia <sup>7</sup>u ia-di-na ki-ti-ma(?) <sup>8</sup>i-na ға-ti-ia u <sup>9</sup>šum-ma  
ap-pu-na ma ji-il-ki <sup>10</sup>šarru mi-im-mi-ia iš-tu <sup>11</sup>(amīlûti) ھا-za-  
nu-ti a-na ša-a-šu <sup>12</sup>ša-ni-tu nakrûtu dannat <sup>13</sup>[ili] ia-ši u ba-la-ta  
<sup>14</sup>[a-na] amīlûti ھu-ub-ši [ia-nu] <sup>15</sup>..... al .....  
<sup>16</sup>[a-na] ma-ھar mârî <sup>17</sup>Abd-a-ši-ir-ta u <sup>18</sup>[a-na] (maḥâzu) Zi-  
[du-na] u <sup>19</sup>(maḥâzu) Bî-ru-ta al-lu mi <sup>20</sup>mârî Abd-a-ši-ir-ta  
nakrû <sup>21</sup>a-na šarri u (maḥâzu) Zi-du-na <sup>22</sup>u (maḥâzu) Bî-ru-ta  
u-ul <sup>23</sup>a-na šarri uš-ši-ra <sup>24</sup>(amīlu) rabišu ji-il-ға-šu-nu <sup>25</sup>u-ul  
i-ti-zi-ib ša-ši <sup>26</sup>u i-pa-ta-ra <sup>27</sup>a-na mu-ھi-ka al-lu <sup>28</sup>pa-ta-ri ma  
amīlûti ھu-ub-ši u <sup>29</sup>ša-ab-tu amīli GAS. pl. <sup>30</sup>alu a-mur a-na-ku  
pa-nu-ia ma <sup>31</sup>..... alu at šarri ki a mí zi <sup>32</sup>.....  
.....

*Auf dem Querrande.* <sup>33</sup>..... bi-ri-nu u an-nu ....  
<sup>34</sup>[šap-ru? amīlûti] ھا-za-nu a-na ša-[šu] <sup>35</sup>..... a]mur  
Ja-an-ھا-mi <sup>36</sup>..... arad ki-ti

### 93. (B<sup>53</sup>)

<sup>1</sup>[A-na]šarri bîli-ia [Šamši-ia <sup>2</sup>ki]-bî [ma] <sup>3</sup>um-ma Ri-ib-Addi  
[ardu-ka ma] <sup>4</sup>a-na šîpî bîli-ia Šamši-[ia] <sup>5</sup>am-ku-ut li-ma-ad  
[šarru i-nu-ma] <sup>6</sup>dannat nakrûtu il[i-ia u] <sup>7</sup>ka-li alâni-ia  
(maḥâzu) Gub-la] <sup>8</sup>i-na i-di-ni-ši ir-ti-[ھu] <sup>9</sup>a-na ia-ši i-na  
(maḥâzu) Ši-..... <sup>10</sup>i-ba-ša-ti u aš-ta-[par ..... <sup>11</sup>....  
..... mi-lik mi a-na maḥ[âzu? ..... <sup>12</sup>..... ?  
Šam-ši(?) Abd-..... <sup>13</sup>..... ti-iš-mí a-na ia-ši ...  
<sup>14</sup>[a-mur] (maḥâzu) Bî-ru-na iš-ta(?) ..... <sup>15</sup>uš-ši-ra mi  
amīli ti ..... <sup>16</sup>a-..... ka-tu a-wa-tu ..... <sup>17</sup>[u la?] <sup>18</sup>  
tu-uš-mu-na-ši(?) ..... <sup>18</sup>... tu-ul-ku-na a-nu-ma <sup>19</sup>.....  
alâni-ia ša-ni-tu a-nu-ma <sup>20</sup>..... (mātu) Mi-ta-na i-ba-aš-ši  
<sup>21</sup>... ba? na? tu u pa-nu-tu i-... <sup>22</sup>... la u mi-na i-bu-šu  
<sup>23</sup>... i-na i-di-ni-ia at-? <sup>24</sup>ға?]la-ta a-na alâni-ka i-nu-ma  
<sup>25</sup>[il-?]ti-ku-šu-nu (amīlu) GAS. pl. <sup>26</sup>... u a-na ka-ta na-at .....  
<sup>27</sup>..... a ša-ni-tu ka-li amīlu ... <sup>28</sup>.....? a-na Abd-[Aš-ra-ti  
*(die Rückseite ist unleserlich).*

### 94. (L<sup>18</sup>)

<sup>1</sup>A-na šarri bîli-ia Šamši-ia <sup>2</sup>ki-bi ma um-ma Ri-ib-Addi  
<sup>3</sup>ardu-ka ma Bîlit ša-a <sup>4</sup>(maḥâzu) Gub-la ti-di-ín dunna <sup>5</sup>a-na  
šar-ri bîli-ia a-na



<sup>4</sup>seinem Diener. Ferner einen Process <sup>5</sup>habe ich, so schicke  
<sup>6</sup>einen Beamten, der meine Angelegenheiten vernimmt <sup>7</sup>und  
giebt Recht <sup>8</sup>in meine Hand; und <sup>9</sup>wenn sogar nimmt <sup>10</sup>der  
König meine Habe von <sup>11</sup>den Fürsten für sich. <sup>12</sup>Ferner, die  
Feindschaft ist stark <sup>13</sup>gegen mich und Lebensmittel <sup>14</sup>für  
die Unterthanen habe ich nicht. <sup>15</sup>..... (sie werden abfallen)  
<sup>16</sup>zu den Söhnen <sup>17</sup>Abd-aširta's und <sup>18</sup>Sidon und <sup>19</sup>Beirut.  
Siehe, <sup>20</sup>die Söhne Abd-aširta's sind feindlich <sup>21</sup>dem König,  
und Sidon <sup>22</sup>und Beirut sind nicht <sup>23</sup>für den König. Schicke  
uns <sup>24</sup>einen Beamten, der sie besetzt, <sup>25</sup>damit ich sie (die  
Stadt) nicht aufgebe <sup>26</sup>und abfalle <sup>27</sup>von dir. Siehe, <sup>28</sup>wenn  
weglaufen die Einwohner, <sup>29</sup>dann besetzen die Habiri <sup>30</sup>die  
Stadt. Siehe, mein Angesicht <sup>31</sup>..... <sup>32</sup>.....

*Auf dem Querrande.* <sup>33</sup>..... zwischen uns(?) und siehe  
..... <sup>34</sup>es haben geschrieben(?) die Fürsten an ihn (Abd-  
aširta?) <sup>35</sup>..... siehe Janhami <sup>36</sup>.....  
treuer Diener.

### 93. (B<sup>53</sup>.)

<sup>1</sup>An den König, meine Sonne: <sup>2</sup>: <sup>3</sup>Rib-Addi, dein Diener.  
<sup>4</sup>Zu Füßen meines Herrn, meiner Sonne, <sup>5</sup>fall' ich. Es wisse  
der König, dass <sup>6</sup>stark ist die Feindschaft gegen mich und  
<sup>7</sup>alle meine Städte. Die Stadt Gebal <sup>8</sup>allein ist übrig geblieben  
<sup>9</sup>mir. Als ich in Ši-..... <sup>10</sup>war, schrieb ich .....  
<sup>11</sup>..... Sorge(?) für [Gebal? <sup>12</sup>..... Abd-[Ašrati?  
<sup>13</sup>..... hörte[st nicht?] auf mich ... <sup>14</sup>Siehe,  
Beirut ..... <sup>15</sup>schicke Leute ..... <sup>16</sup>..... dir(?)  
eine Mittheilung ..... <sup>17</sup>aber nicht(?) hat man darauf gehört  
..... <sup>18</sup>..... hat man genommen. Siehe, <sup>19</sup>[es sind ver-  
loren?] meine Städte. Ferner siehe, <sup>20</sup>..... Mitani ist er  
<sup>21</sup>..... <sup>22</sup>..... und was soll ich(er?)  
thun <sup>23</sup>... ich allein ..... <sup>24</sup>du vernachlässigst deine Städte.  
Wenn <sup>25</sup>sie wegnehmen die Habiri <sup>26</sup>..... für dich .....  
..... <sup>27</sup>..... Ferner, alle [Fürsten? <sup>28</sup>neigen?] zu Abd-  
Ašrati (*die Rückseite ist unleserlich*).

### 94. (L<sup>18</sup>.)

<sup>1</sup>An den König, meinen Herrn, meine Sonne <sup>2</sup>: Rib-Addi,  
<sup>3</sup>dein Diener. Die Ba'alat von <sup>4</sup>Gebal gebe Macht <sup>5</sup>dem  
König, meinem Herrn. Zu

šipî bili-ia Šamši-ia <sup>7</sup>VII-šu VII ta-an am-ku-ut <sup>8</sup>ša-ni-tu  
mi-li-ik <sup>9</sup>(maḥâzu) Gub-la al ki-ti-ka <sup>10</sup>pa-na-nu ji-zi-iz mi  
<sup>11</sup>Abd-a-ši-ir-ta ili-ia <sup>12</sup>u aš-ta-pa-ar a-na <sup>13</sup>a-bi-ka uš-ši-ra mi  
<sup>14</sup>šabî bi-ta-ti šar-ri <sup>15</sup>u tu-ul-ku ka-li <sup>16</sup>mâti i-na ûmî u-ul  
<sup>17</sup>la-ki Abd-a-ši-ir-ta [mātu?] <sup>18</sup>ka-du mi-am-mi-šu a-na [ša-šu?] <sup>19</sup>u  
an-nu-u i-na-na <sup>20</sup>pu-ḥi-ir A-zi-ru ka-li <sup>21</sup>amilî GAS. pl. u  
ka-bi <sup>22</sup>a-na ša-šu-nu šum-ma <sup>23</sup>(maḥâzu) Gub-la la-a ir- . . . .  
<sup>24</sup>. . . . . (*fehlen die auf dem Rande gestandenen Zeilen*).

Rückseite. <sup>1</sup>. . . . . <sup>2</sup>u?] al-lu mi Ja-an-ḥa-[mu]  
<sup>3</sup>it-ti-ka u ša-[al-šu] <sup>4</sup>šum-ma la-a ka-bi-ti <sup>5</sup>a-na ša-a-šu a-pa-ši  
. . . . . pl. <sup>6</sup>at-ta ki-ta it-[ti] <sup>7</sup>Abd-a-ši-ir-ta . . . . . <sup>8</sup>la-ku  
ka-ša ma a-na . . . . . <sup>9</sup>u na-ša-ar alu . . . <sup>10</sup>šarri bili-šu  
ka-bi-ti . . . <sup>11</sup>ki-na-na a-na Pa-ja- . . . <sup>12</sup>u la-a ji-iš-mu . . .  
<sup>13</sup>i-na a-wa-ti (pl.) Ḥa-[ib] <sup>14</sup>a-bu-šu-nu ki ir iš . . . <sup>15</sup>an-nu-u  
Ḥa-ib na-da-[an] <sup>16</sup>(maḥâzu) Šu-mu-ra u-ul <sup>17</sup>ia-ku-ul šarru a-na  
i-bi-ši <sup>18</sup>an-nu-u i-nu-ma di-ka <sup>19</sup>(amilu) rabišu šum-ma i-na-na  
<sup>20</sup>ka-la-ta u Bi-ḥu-ra <sup>21</sup>la-a ji-zi-za i-na <sup>22</sup>(alu) Ku-mi-di u ka-li  
(amilûti) <sup>23</sup>ḥa-za-ni-ka du-da-ku-[na] <sup>24</sup>[a-]nu-ma ki-a-ma iš-  
[*tap*]-ru a-na šarri(?) <sup>25</sup>[bili-ia?] u la-a ji-uš-mu <sup>26</sup>[a-na] ia-ši  
uš-ši-ra <sup>27</sup>[šabî u narkabâti] ti-il-ku mi-im-[ma] <sup>28</sup>. . . . . ku  
u ia-ti <sup>29</sup>. . . . . sis]u(?) L mi amilûti u XXX . . . . .  
<sup>30</sup>. . . . . ḥa L narkabâti . . . . . zi . . . . . <sup>31</sup>. . .  
. . . . . a-na ka-tu uš-ši- . . . . . šabî . . . . .  
<sup>32</sup>[sabi] bi-ta-ti u šu-ub-ši?

95. (B<sup>83</sup>.)

<sup>1</sup>. . . . . <sup>2</sup>. . . . . -la u . . . . . <sup>3</sup>. . . . . -bi ši  
A-z[i?] -ru . . . <sup>4</sup>a-mur iš-tu da-r[i-ti ûmî] <sup>5</sup>la-a i-ti-li . . . . .  
<sup>6</sup>i-na (maḥâzu) Gub-la il- . . . . . <sup>7</sup>i-na-an-na uš-ši-[ir] <sup>8</sup>A-zi-ru  
šabî a-n[a] <sup>9</sup>ša]-ba-ti-iš i-nu-ma <sup>10</sup>. . . at (la?) . . . ilâ-nu . . . . .  
<sup>11</sup>. . . u u ia-nu . . . . . <sup>12</sup>[i-]na maḥâzi a-na da-? . . . . .  
<sup>13</sup>muši(?) ur-ri ar- . . . . . <sup>14</sup>. . . ga ti tu-ru-na . . . . .  
<sup>15</sup>. . . -na i-bu-šu-na . . . . . <sup>16</sup>. . . ? i du ni ia . . . . . <sup>17</sup>la?-ja  
i-ba-šu i-[na ali (amiluti)]? <sup>18</sup>ḥu-ub?-]ši pa-aṭ-ru <sup>19</sup>. . . . . ? . . .  
la . . . . . <sup>20-23</sup>(*abgebrochen*).

<sup>6</sup>Füssen meines Herrn, meiner Sonne, <sup>7</sup>sieben und sieben mal falle ich. <sup>8</sup>Ferner rathe <sup>9</sup>Gebal, deiner treuen Stadt. <sup>10</sup>Schon lange bedrängt <sup>11</sup>Abd-aširta mich <sup>12</sup>und ich schrieb an <sup>13</sup>deinen Vater: »schicke mir <sup>14</sup>königliche Truppen, <sup>15</sup>damit sie befreien das ganze <sup>16</sup>Land bald(?), damit nicht <sup>17</sup>wegnimmt Abd-aširta das Land(?) <sup>18</sup>samt allem, was ihm gehört, für sich(?)« <sup>19</sup>Und siehe, jetzt <sup>20</sup>hat zusammengebracht Aziru alle <sup>21</sup>Ḫabiri und gesagt <sup>22</sup>zu ihnen: »wenn <sup>23</sup>Gebal nicht ..... <sup>24</sup>..... *(fehlen die auf dem Rande gestandenen Zeilen)*.

Rückseite. <sup>1</sup>..... <sup>2</sup>Aber siehe, Janḫamu <sup>3</sup>ist bei dir, frage ihn <sup>4</sup>ob ich nicht gesagt habe <sup>5</sup>zu ihm: mache(?) ..... <sup>6</sup>du Bündniß mit <sup>7</sup>Abd-aširta ..... <sup>8</sup>zu holen(?) dich um zu ..... <sup>9</sup>und zu vertheidigen die Stadt ..... <sup>10</sup>des Königs, seines Herrn. Ich habe gesagt ... <sup>11</sup>darum zu Paja ... <sup>12</sup>aber sie haben nicht gehört <sup>13</sup>auf die Worte Ḫaib's, <sup>14</sup>ihres Vaters, wie er ..... <sup>15</sup>Siehe, Ḫaib hat übergeben <sup>16</sup>Simyra; nicht <sup>17</sup>wolle vernachlässigen der König diese That, <sup>18</sup>dass man getödtet hat <sup>19</sup>den Beamten. Wenn du jetzt <sup>20</sup>zögerst, dann wird Biḫura <sup>21</sup>nicht bleiben können <sup>22</sup>in Kumīdi und alle <sup>23</sup>deine Häuptlinge wird man tödten ..... « <sup>24</sup>Siehe, so habe ich geschrieben an den König(?), <sup>25</sup>meinen Herrn(?), aber sie haben nicht gehört <sup>26</sup>auf mich zu schicken <sup>27</sup>Leute und Streitwägen, welche retteten(?) alles <sup>28</sup>..... und mich <sup>29</sup>..... Pferde, 50 Leute und 30 ..... <sup>30</sup>..... 50 Streitwägen ..... <sup>31</sup>..... an dich ..... Leute ..... <sup>32</sup>Truppen und .....

### 95. (B<sup>83</sup>.)

<sup>1</sup>..... <sup>2</sup>..... <sup>3</sup>.....  
Aziru. <sup>4</sup>Siehe, seit ewig <sup>5</sup>ist nicht gezogen ..... <sup>6</sup>nach Gebal ..... <sup>7</sup>Jetzt hat geschickt <sup>8</sup>Aziru Truppen, um <sup>9</sup>es wegzunehmen, denn <sup>10</sup>..... Götter ..... <sup>11</sup>..... und nicht ist ..... <sup>12</sup>in der Stadt für(?) ... <sup>13</sup>Tag und Nacht ..... <sup>14</sup>..... ? ? ..... <sup>15</sup>..... machten ..... <sup>16</sup>..... <sup>17</sup>nicht machen in der Stadt die <sup>18</sup>Unterthanen laufen weg <sup>19</sup>.....  
<sup>20-23</sup>*(abgebrochen)*.

<sup>24</sup>[na-ša<sup>2</sup>]-ar a-na ..... <sup>25</sup>...-ku u ia(?) ..... <sup>26</sup>arad<sup>2</sup>] ki-ti šar-[ri <sup>27</sup>bí-i]li-ia an-nu-u uš-š[i-ir-ti] <sup>28</sup>a-na ikalli a-na mi-ni(?) <sup>29</sup>la-a iš-tap-pa-ar ma <sup>30</sup>... na ni a-na ka-tu ... <sup>31</sup>u iš-tap-pa-ar i-na ..... <sup>32</sup>nakrûtu dannat ili-ia <sup>33</sup>u pal-ḥa-ti al-[lu-u] <sup>34</sup>la-ḫa-a (maḥâzu) Šu-mu-ra ..... <sup>35</sup>mi-nu ḫa-ba mi-im-ma ..... <sup>36</sup>a-na ša-a-šu ki-na-na ..... <sup>37</sup>... al an pa-ni-šu a- ..... <sup>38</sup>... la ji-iš-ta- .....   
.... (*Rest abgebrochen.*)

96. (L<sup>16</sup>)

<sup>1</sup>A-na šarri bili-ia <sup>2</sup>um-ma Ri-ib-Addi ardu-ka <sup>3</sup>ipiru | i-bi-ri ša II šípî-ka <sup>4</sup>a-na šípî šarri bili-ia <sup>5</sup>VII u VII ta-an am-ku-ut <sup>6</sup>u lu-u ji-iš-mí šarru bili-ia <sup>7</sup>a-wa-tí ardi-šu <sup>8</sup>amílût (maḥâzu) Gub-la u bitî-ia <sup>9</sup>u (amiltu) aššati-ia <sup>10</sup>tí-iḫ-bu-na a-na ia-ši-ia <sup>11</sup>a-li-ik mi arki <sup>12</sup>mâr Abd-a-ši-ir-ta <sup>13</sup>u ni-bu-uš šal-ma bi-ri-nu <sup>14</sup>u i-ba-í a-na-ku <sup>15</sup>la-a iš-mí a-na ša-šu-nu

---

<sup>16</sup>ša-ni-tu šap-ra-ti a-na šarri bili-ia <sup>17</sup>u iš-ta-ni uš-ši-ra-am-mi <sup>18</sup>amîli mašarti | ma-ša-ar-ta <sup>19</sup>a-na ardi-ka u lu-u <sup>20</sup>tí-na-ša-ru ala <sup>21</sup>a-na šarri bili u la-a <sup>22</sup>ka-ši-id a-wa-tu <sup>23</sup>šarri bili-ia a-na ardi-šu

---

<sup>24</sup>ša-ni-tu u in-du-um <sup>25</sup>ji-za-ḫi-ra-am a-na ia-ši-[ia] <sup>26</sup>u im-lu-uk iš-tu <sup>27</sup>libbi-ia a-li-ik mi a-na-ku <sup>28</sup>i-[*dab*]-bu-ba-am-ma ṭâba | tu-ka <sup>29</sup>it-ti-šu ša Am-mu-ni-ra <sup>30</sup>u al-ka-ti <sup>31</sup>a-na bitî-šu aš-šum <sup>32</sup>i-bu-uš ṭâba bi-ri-[*nu*] <sup>33</sup>u a-na-ku a-tu-ur a-na bitî-ia <sup>34</sup>u id-du-ul<sup>1)</sup> ḫîta iš-tu <sup>35</sup>pa-ni-ia u šarru bili-ia <sup>36</sup>ji-im-lu-uk a-na ardi-šu

---

<sup>37</sup>a-nu-im-ma ûma u mu-ša <sup>38</sup>u-ḫa-mu ṣabî bi-ta-at <sup>39</sup>šarri bili-ia u šarru bili-ia <sup>40</sup>ji-im-lu-uk a-na ardi-šu <sup>41</sup>šum-ma i-ia-nu libba ša-na-am <sup>42</sup>ili šarri bili-ia amût a-na-ku <sup>43</sup>u šarru bili-ia jiballit ardi-[*šu*]

---

<sup>1)</sup> so, l. 1u?

<sup>24</sup>verteidigen . . . . . <sup>25</sup> . . . . . <sup>26</sup>einen treuen Diener(?)  
 des Königs, <sup>27</sup>meines Herrn. Siehe, ich habe geschickt <sup>28</sup>an  
 den Hof zu, warum <sup>29</sup>nicht habe ich(?) geschrieben . . . . .  
<sup>30</sup> . . . . . dir . . . . . <sup>31</sup>und ich habe geschrieben . . . . .  
<sup>32</sup>die Feinde sind stark gegen mich <sup>33</sup>und ich bin besorgt.  
 Siehe, <sup>34</sup>wenn sie nehmen Simyra . . . . . <sup>35</sup>wer soll was sagen  
 . . . . . <sup>36</sup>gegen ihn? Darum . . . . . <sup>37</sup> . . . . . vor ihm  
 . . . . . <sup>38</sup> . . . . . nicht schreiben(?) . . . . . (*Rest ab-*  
*gebrochen.*)

96. (L<sup>16</sup>)

<sup>1</sup>An den König, meinen Herrn <sup>2</sup>: Rib-Addi, dein Diener,  
<sup>3</sup>der Staub deiner Füße. <sup>4</sup>Zu Füßen des Königs, meines  
 Herrn, <sup>5</sup>sieben und sieben mal falle ich. <sup>6</sup>Es wolle hören der  
 König, mein Herr, <sup>7</sup>die Worte seines Dieners. <sup>8</sup>Die Einwohner  
 von Gebal und mein Haus <sup>9</sup>und meine Frau <sup>10</sup>sagen zu mir:  
<sup>11</sup>»schliesse dich an <sup>12</sup>dem Abd-asirta-Sohne, <sup>13</sup>damit wir Ruhe  
 haben für uns.« <sup>14</sup>Aber ich willigte nicht ein <sup>15</sup>und hörte  
 nicht auf sie.

---

<sup>16</sup>Ferner habe ich geschrieben an den König, meinen Herrn,  
<sup>17</sup>wiederholt: »schicke <sup>18</sup>Besatzungstruppen <sup>19</sup>deinem Diener,  
 damit sie <sup>20</sup>bewachen die Stadt <sup>21</sup>für den König.« Aber es  
 ist nicht <sup>22</sup>gelangt eine Nachricht <sup>23</sup>des Königs, meines Herrn,  
 an seinen Diener.

---

<sup>24</sup>Ferner als <sup>25</sup>sie sich wendeten gegen mich <sup>26</sup>da dachte ich  
 in <sup>27</sup>meinem Herzen: ich will gehen <sup>28</sup>und freundschaftlich ver-  
 handeln <sup>29</sup>mit ihm, nämlich Ammunira. <sup>30</sup>Und ich ging <sup>31</sup>in  
 sein Haus (Land), um <sup>32</sup>Freundschaft herzustellen zwischen uns.  
<sup>33</sup>Aber als ich nach Hause zurückkehrte, <sup>34</sup>da verriegelte man(?)  
 das Haus vor <sup>35</sup>mir. Darum wolle der König, mein Herr,  
<sup>36</sup>sorgen für seinen Diener.

---

<sup>37</sup>Siehe, Tag und Nacht <sup>38</sup>erwarte ich die Truppen <sup>39</sup>des  
 Königs, meines Herrn. Und der König, mein Herr, <sup>40</sup>sorge  
 für seinen Diener. <sup>41</sup>Wenn nicht stattfindet eine Sinnes-  
 änderung(?) <sup>42</sup>beim König, meinem Herrn, dann bin ich des  
 Todes. <sup>43</sup>Aber der König, mein Herr, wolle seinen Diener am  
 Leben erhalten.

---

<sup>44</sup>ša-]ni-tu II mări-ia u II (amiltu) aššatu <sup>45</sup>na-at-nu a-na  
amíl ar-ni <sup>46</sup>ša šarri

97. (L<sup>24</sup>.)

<sup>1</sup>..... ia ..... <sup>2</sup>u šarru bi-li šabi iz(?) -za-zi ...  
<sup>3</sup>a-na (maḥázu) Gub-li u i-na-an-na <sup>4</sup>ša-ab-ta-at (alu) Šu-mu-ri  
<sup>5</sup>šabí (maḥázu) Gub-(ub)-li di-ku <sup>6</sup>šum-ma lib-bi šarri bi-li-ia  
<sup>7</sup>a-na (alu) Gub-(ub)-la u <sup>8</sup>ju-ši-ra bi-li IV šabí XXX narkabâti  
<sup>9</sup>VIC(?) amílûti (mâtât) Ka-ši u ti-na-ša-ru <sup>10</sup>(alu) Gub-(ub)-li  
al bi-li-ia <sup>11</sup>šum-ma ûmî(?) gi-í-zi la-a ju-ši-ru <sup>12</sup>šarru šabi bi-ta-tu  
a-na (alu) Gub-la <sup>13</sup>u la ..... ti-l-ku-na-ši <sup>14</sup>u ia-a-[ti?] ti-  
du-ku-na <sup>15</sup>u ku-..... i-na-a]n-na šar-ri <sup>16</sup>bi-li-ia ....  
..... -ti u <sup>17</sup>ka-ar-bu a-na amílût bâbi(?) | IŞ.UR. · pl.  
<sup>18</sup>šarri i-nu-ma di-ki Bi-wa-ri <sup>19</sup>(amílu) IŞ.UR. šarri u i-na-di-in  
<sup>20</sup>a-na ..... ia(?) u na-ri-ri <sup>21</sup>u ia-nu ardâni šarri u <sup>22</sup>ma-  
ri-iş a-na ínâ-nu i-nu-ma <sup>23</sup>ni ŠU LAL ku u pal-ḥa-ti a-na  
<sup>24</sup>la-a-mi u-zu a-k[a-..... <sup>25</sup>ji-na-da(?) amíl ki ... bi <sup>26</sup>ia-nu a-na  
ša-a-šu [a-nu-]ma <sup>27</sup>ti-bu-šu-na ki-am-mi ..... <sup>28</sup>ju-šir mi šarru  
ša mâtú(?) ... <sup>29</sup>šabí bi-ta-tu şihru u rabû ša(?) -ši <sup>30</sup>gab-ba  
u la-a ji-iş-mu <sup>31</sup>a-na ia-a-ši Pa-ḥa-am-na-ta(?) <sup>32</sup>u ji-bu-šu  
ib-ša-tu ša-ši(?) <sup>33</sup>u an-nu i-mar-šu ji-ḥa-..... <sup>34</sup>(maḥázu)  
Šu-mur-ri u ji-iş-[mí] <sup>35</sup>a-wa-at ardi-šu u [ju-ši-ra] <sup>36</sup>šabí bi-ta-tu  
ji-Ut ji .... <sup>37</sup>i-nu-ma ji-ka-bu a-na <sup>38</sup>šarri ia-nu mi akalí  
[u] ší'i [a-na] <sup>39</sup>a-ka-al šabí bi-ta-ti a-ia-bi <sup>40</sup>gab-bi alâ-ni šarri  
bi-li-ia <sup>41</sup>iş-tu lib-bi-šu-nu akalí u ší'i <sup>42</sup>.....  
<sup>43</sup>... -ti u šabí balâtu ..... <sup>44</sup>... (alu) Gub-la la-a-mi .....  
... <sup>45</sup>... ma a ju-wa-ša-ru-na ..... <sup>46</sup>... šu u la-ku-ši u aš  
ki ..... <sup>47</sup>... u ia-nu matâti-šu(?) na šum-ma(?) <sup>48</sup>...  
Ja-an-ḥa-ma a-na a-[wa]-tí (pl.) ? a-na šarri

98. (L<sup>25</sup>.)

<sup>1</sup>A-na šar-ri bili-ia <sup>2</sup>Šamaš ki-bi ma <sup>3</sup>um-ma Ri-ib-Addi  
ardu-ka ma

\*) = נֶרֶךְ Sclaven? \*\*) KAN. statt UD.KAN. gi-í-zi = גִּי'זי vgl.  
statt dessen bab. í buru Ernte, Sommer, No. 3, Rück. 7. †) Erklärung



<sup>44</sup>Ferner, zwei meiner Knaben\*) und zwei Weiber <sup>45</sup>sind gegeben worden dem arnu (Rebellen) <sup>46</sup>des Königs.

### 97. (L<sup>24</sup>.)

<sup>1</sup>..... <sup>2</sup>der König, mein Herr, Leute, welche besetzen(?) <sup>3</sup>Gebal, denn jetzt <sup>4</sup>ist genommen Simyra <sup>5</sup>und die Leute von Gebal sind geschlagen. <sup>6</sup>Wenn das Herz des Königs, meines Herrn, <sup>7</sup>für Gebal (ist), dann <sup>8</sup>schicke mein Herr, 4 × 60(?) Mann und 30 Streitwagen, <sup>9</sup>600(?) Kaši-Leute, welche vertheidigen <sup>10</sup>Gebal, die Stadt meines Herrn. <sup>11</sup>Wenn während des Sommers\*\*) nicht schickt <sup>12</sup>der König Truppen nach Gebal, <sup>13</sup>und nicht [es entsetzt], dann werden sie es erobern <sup>14</sup>und mich tödten. <sup>15</sup>Aber ..... jetzt des Königs, <sup>16</sup>meines Herrn, ..... und <sup>17</sup>haben sich genähert (bekämpft?) den »Pfortnern« (.....†) <sup>18</sup>des Königs, denn getödtet(?) (ist) Biwari <sup>19</sup>der »Pfortner« des Königs, und es giebt <sup>20</sup>..... und ? <sup>21</sup>und nicht sind Diener des Königs, und <sup>22</sup>es geht uns schlecht, denn <sup>23</sup>? ? Und ich bin besorgt davor(?), <sup>24</sup>dass nicht ausziehen ..... <sup>25</sup>..... <sup>26</sup>hat er nicht. Siehe <sup>27</sup>man macht ... ? ..... <sup>28</sup>es schicke der König von ..... <sup>29</sup>Truppen, dann ist Klein und Gross sicher <sup>30</sup>durchaus.« Aber es hat nicht gehört <sup>31</sup>auf mich Paḥamnata(?) <sup>32</sup>und jene That gethan. <sup>33</sup>Und siehe, es sah (möge sehen?) ihn ..... <sup>34</sup>Simyra und er möge(?) hören <sup>35</sup>auf das Wort seines Dieners und [schicken] <sup>36</sup>Truppen ..... <sup>37</sup>Wenn man sagt <sup>38</sup>zum König: Es ist keine Nahrung und kein Getreide zur <sup>39</sup>Speise für die Truppen ..... <sup>40</sup>alle Städte, des Königs, meines Herrn, <sup>41</sup>aus ihnen Nahrung und Getreide <sup>42</sup>..... <sup>43</sup>..... und Truppen Unterhalt ..... <sup>44</sup>..... Gebal, damit nicht <sup>45</sup>... .. schicken ..... <sup>46</sup>..... und sie befreien ..... <sup>47</sup>..... und nicht sind seine Länder ..... <sup>48</sup>... Janḥami auf die Worte ... dem König.

### 98. (L<sup>25</sup>.)

<sup>1</sup>An den König, meinen Herrn, <sup>2</sup>die Sonne: <sup>3</sup>Rib-Addi, dein Diener.

des Ausdruckes »Pfortner« vgl. Z. 19. Es handelt sich um den rabiṣu des Königs. Ist so zu lesen?

<sup>4</sup>a-na šípî bili-ia Šamaš <sup>5</sup>VII-šu VII ta-an am-ku-ut <sup>6</sup>Bilit ša (maḥâzu) Gub-la <sup>7</sup>ti-di-in dunna a-na šarri <sup>8</sup>bili-ia a-nu-ma ki-a-ma <sup>9</sup>aš-ta-pa-ru a-na .....

Rückseite. <sup>1</sup>..... <sup>2</sup>ša a-bu-ti ..... <sup>3</sup>ju-wa-ši-ra šar-ru šabi <sup>4</sup>bi-ta-ti-[šu] <sup>5</sup>u ju-ša-ab-ši mâtâtî-šu <sup>6</sup>a-na (amîlûti) ḥa-za-nu-tu alâni <sup>7</sup>a-na ša-šu-nu u pa-aš-ḥu <sup>8</sup>u la-a ti-iš-pu-ru-na <sup>9</sup>a-na šar-ri ili-ia ma <sup>10</sup>u ili Ja-an-ḥa-mî <sup>11</sup>nakru a-na? pa-na-nu <sup>12</sup>(amîlûti) rabišu ša a-na(?) <sup>13</sup>šar-ri šal-mu(?) <sup>14</sup>..... ri na <sup>15</sup>..... la-a ji-iš-..... <sup>16</sup>..... í nu ardu ..... <sup>17</sup>..... a-na .....

### 99. (B <sup>46</sup>.)

<sup>1</sup>A-n]a šar-ri bili-ia <sup>2</sup>ki-bí ma um-ma <sup>3</sup>Ri-ib-Addi ardu-ka ma <sup>4</sup>Bilit ša-a (maḥâzu) Gub-la <sup>5</sup>ti-di-in dunna a-na <sup>6</sup>šar-ri bili-ia a-na <sup>7</sup>šípî bili-ia Šamši-ia <sup>8</sup>VII-šu VII ta-an am-ku-ut <sup>9</sup>i-nu-ma ji-iš-tap-pa-ra <sup>10</sup>šar-ru a-na ia-ši a-nu-ma <sup>11</sup>I-ri-ba-ia-aš-ša <sup>12</sup>ia-ak-šu-du-na a-na <sup>13</sup>mu-ḥi-ka u-ul ka-ši-id <sup>14</sup>a-na mu-ḥi-ia i-nu-ma <sup>15</sup>ji-iš-ta-pa-ra šar-ru <sup>16</sup>a-na ia-ši u-ṣur <sup>17</sup>ra-ma-an-ka u <sup>18</sup>u-ṣur al šar-ri ša-a <sup>19</sup>it-ti-ka ma-an-nu <sup>20</sup>ji-na-zi-ra-ni <sup>21</sup>[a-]mur pa-na-nu (amîlî) a-bu-ti-ia <sup>22</sup>..... ma-ša-ar-ti <sup>23</sup>..... it-[ti-]šu-nu ba-..... <sup>24</sup>..... ka šu-nu ..... <sup>25-28</sup>(*abgebrochen*). <sup>29</sup>... a-nu-ma a-na ia-ši ..... <sup>30</sup>i(?)·bu-šu-na a-nu-ma <sup>31</sup>ḥa-za-nu-tu ti-du-ku-[na] <sup>32</sup>âl-la-nu šu-nu ki-ma <sup>33</sup>kalbu u ia-nu <sup>34</sup>ša-a ji-ba-u ar-ki-šu <sup>35</sup>mi-na i-bu-šu-na <sup>36</sup>a-na-ku ša-a aš-ba-ti <sup>37</sup>i-na lib-bi (amîlûti) GAS. pl. <sup>38</sup>šum-ma ? ? it(?) ia ..... <sup>39</sup>ba-la-aṭ šar-ri ga-ta <sup>40</sup>a-na ia-ši u <sup>41</sup>(amîlûti) ḥu-ub-ši-ia <sup>42</sup>ka mat pl. nakrû a-na ia-ši <sup>43</sup>šum-ma lib-bi šar-ri a-na <sup>44</sup>na-ša-ar ali-šu u <sup>45</sup>ardi-šu uš-ši-ra <sup>46</sup>amîlî ma-ša-ar-ta <sup>47</sup>u ti-na-zi-ru alu <sup>48</sup>i-na-zi-ru i-na <sup>49</sup>[b]a-la-ti-ia i-nu-[ma] <sup>50</sup>[i]-mu-ta mi-nu <sup>51</sup>a-na-ša-ru-ši

### 100. (B <sup>47</sup>.)

<sup>1</sup>Ri-ib-Addi iš-tap-par <sup>2</sup>[a-]na bili-šu šar mâtâtî <sup>3</sup>šar ta-am-ḥa-ar <sup>4</sup>Bilit ša (maḥâzu) Gub-la <sup>5</sup>ti-di-in dunna a-na

<sup>4</sup>Zu Füßen meines Herrn, der Sonne, <sup>5</sup> falle ich sieben und sieben mal. <sup>6</sup>Die Ba<sup>c</sup>alat von Gebal <sup>7</sup>gebe Macht dem König, <sup>8</sup>meinem Herrn. Siehe, folgendes <sup>9</sup>schrieb ich an .....

Rückseite. <sup>1</sup>..... <sup>2</sup>der Väter ..... <sup>3</sup>Es schicke der König <sup>4</sup>seine Truppen <sup>5</sup>und er unterstelle sein Gebiet <sup>6</sup>den Fürsten der Städte <sup>7</sup>selbst, dann werden sie Ruhe halten <sup>8</sup>und nicht mehr schreiben <sup>9</sup>an den König über mich <sup>10</sup>und über Janhamu. <sup>11</sup>? ? ? <sup>12</sup>der Beamte, welcher dem <sup>13</sup>König ? ? <sup>14-17</sup>(*verstümmelt*).

### 99. (B <sup>46</sup>.)

<sup>1</sup>An den König, meinen Herrn <sup>2</sup>: <sup>3</sup>Rib-Addi, dein Diener. <sup>4</sup>Ba<sup>c</sup>alat von Gebal <sup>5</sup>gebe Macht <sup>6</sup>dem König, meinem Herrn. Zu <sup>7</sup>Füßen meines Herrn, meiner Sonne <sup>8</sup>seven und sieben mal falle ich. <sup>9</sup>Wenn schreibt <sup>10</sup>der König an mich: »»Siehe, <sup>11</sup>Iribaiāšša <sup>12</sup>wird kommen zu <sup>13</sup>dir« — er ist nicht angekommen <sup>14</sup>bei mir. Wenn <sup>15</sup>schreibt der König <sup>16</sup>an mich: »»Vertheidige <sup>17</sup>dich und <sup>18</sup>vertheidige die Stadt des Königs, welche <sup>19</sup>dir anvertraut ist« — wer <sup>20</sup>sollte mich schützen? <sup>21</sup>Siehe früher meine Väter <sup>22</sup>..... Besatzung <sup>23</sup>.... mit ihnen ..... <sup>24</sup>..... <sup>25-28</sup>(*abgebrochen*). <sup>29</sup>Siehe mir ..... <sup>30</sup>hast uns zugefügt. <sup>31</sup>Die (seine!) Lehnfürsten haben geschlagen <sup>32</sup>unsere Stadt, sie sind wie ein <sup>33</sup>Hund, der nicht hat einen, <sup>34</sup>der danach sieht. <sup>35</sup>Was soll thun <sup>36</sup>ich, der ich sitze <sup>37</sup>unter den Habiri, <sup>38</sup>wenn ..... <sup>39</sup>das Leben des Königs ..... <sup>40</sup>mir und <sup>41</sup>meine Unterthanen <sup>42</sup>..... abfallen von mir. <sup>43</sup>Wenn die Absicht des Königs ist zu <sup>44</sup>erhalten seine Stadt und <sup>45</sup>seinen Diener, so schicke <sup>46</sup>Besatzungstruppen, <sup>47</sup>damit sie vertheidigen die Stadt, <sup>48</sup>(und) ich vertheidige <sup>49</sup>mein Leben. Wenn <sup>50</sup>ich sterbe, wie <sup>51</sup>soll sie vertheidigen?

### 100. (B <sup>47</sup>.)

<sup>1</sup>Rib-Addi schreibt <sup>2</sup>an seinen Herrn, den König der Länder, <sup>3</sup>den König der Schlacht. <sup>4</sup>Ba<sup>c</sup>alat von Gebal <sup>5</sup>gebe Macht dem

<sup>6</sup>šar-ri bili-ia a-na <sup>7</sup>šîpî bili-ia Šamši-ia <sup>8</sup>VII-šu VII ta-an  
 am-ku-ut <sup>9</sup>i-nu-[ma] ji-ka-bu šar-ru <sup>10</sup>u-[sur] mi ra-ma-an-ka  
<sup>11</sup>a-nu-[ma] alâ(?) -nu(?) i-na <sup>12</sup>û[mî(?) amîlu] a-bu-ti-ia <sup>13</sup>(amîli)  
 [ma?] -ša-ar šarri <sup>14</sup>(amîlu) . . . . . šu(?) nu u mî-im-mi <sup>15</sup>šarru  
 . . . . . šu(?) nu u an-nu-u <sup>16</sup>a-na-ku ia-nu ba-la-aṭ <sup>17</sup>šar-ri  
 i- . . . . . -ia u <sup>18</sup>ia-nu amîlûti ma-ša-ar-ti <sup>19</sup>šarri ša it-ti-ia  
 a-na-ku <sup>20</sup>i-di-ni di-ni-ia <sup>21</sup>i-na-ša-[ru al bi?] -li-ia <sup>22</sup>. . . . .  
 . . . . . <sup>23</sup>. . . . . na . . . . . <sup>24</sup>amîlûti ma-ša-  
 ar-[ti <sup>25</sup>amîlû-ti šar-ri . . . . . <sup>26</sup>it-ta-šu u ba-[la-aṭ] <sup>27</sup>šar-ri  
 îli-šu u <sup>28</sup>an-nu-u a-na-ku u-ul <sup>29</sup>ma-ša-ar-tu u u-ul <sup>30</sup>ba-la-aṭ  
 šarri a-na <sup>31</sup>ia-ši u Pa-ḥu-ra <sup>32</sup>a-pa-aš ib-ša ra-ba <sup>33</sup>a-na ia-ši  
 uš-ši-ir <sup>34</sup>amîli (mātu) Su-ti u <sup>35</sup>da-ku (amîlu) Ši-ir-da-ni <sup>36</sup>u  
 III amîli <sup>37</sup>šu-ri-ib a-na (mātu) Mi-iṣ-ri <sup>38</sup>u ma-ni ûmî <sup>39</sup>ti-ša-la  
 alu îli-ia <sup>40</sup>u al-li-î <sup>41</sup>ta-aḫ-bu alu ib-šu <sup>42</sup>ša la a-bi-iš iš-tu  
<sup>43</sup>da-ri-ti a-bi-iš <sup>44</sup>a-na ia-ši-nu u ji-iš-mî <sup>45</sup>šar-ru a-wa-ti ardi-šu  
<sup>46</sup>u ju-wa-ši-ra <sup>47</sup>amîluti u-ul ti-bu-uš <sup>48</sup>alu ar-na(?) mî-na  
<sup>49</sup>i-bu-šu-na a-na-ku <sup>50</sup>ši-mi-ia îli <sup>51</sup>u-ul ti-im-ia <sup>52</sup>. . . . .  
 amîli i-na pa-ni šar-ri u(?) <sup>53</sup>. . . . . -nu ši-mi ia-ši a-nu-ma  
 . . . . . <sup>54</sup>. . . . . ki-a-ma ḫa-bu [šar]-ru a-na . . . . . <sup>55</sup>u [la?] -a-  
 tu-uš-mu . . . (?)

### 101. (B<sup>52</sup>.)

<sup>1</sup>Ri-ib-Addi [iḫ-bi] a-na bili-šu <sup>2</sup>šar mâtâtî šar [ta-am-ḫa-ar]  
 Bîlit ša (maḥâzu) Gub-la <sup>3</sup>ti-di-în dunna a-na šarri bili-ia  
<sup>4</sup>a-na šîpî bili-ia Šamši-ia VII-šu <sup>5</sup>VII ta-an am-ku-ut pa-na-nu  
<sup>6</sup>[šar] (mātu) Mi-ta-na nakar a-na a-bu-ti-ka <sup>7</sup>u la-a an-na-mu-šu  
 . . . . . <sup>8</sup>[a]-bu-tu-ka iš-tu a-b[u-tu-ia?] <sup>9</sup>[u] an-nu-u mârî Abd-  
 a-ši-ir-ta <sup>10</sup>[ard]u kalbu [gab-ba] alâni šar-ri u <sup>11</sup>mâ]tâtî-šu . .  
 . . . -ni-šu ki-ma lib-bi-šu-nu

<sup>6</sup>König, meinem Herrn. Zu <sup>7</sup>Füssen meines Herrn, meiner Sonne, <sup>8</sup>sieben und sieben mal falle ich. <sup>9</sup>Wenn der König mir befiehlt: <sup>10</sup>Vertheidige dich selbst: <sup>11</sup>siehe unsere Stadt(?) zur <sup>12</sup>Zeit(?) meiner Väter <sup>13</sup>eine Besatzung des Königs <sup>14</sup>ihre(?) .....-Leute was immer <sup>15</sup>der König ..... ihr. Und siehe, <sup>16</sup>nicht sind Lebensmittel <sup>17</sup>des Königs [bei mir] und <sup>18</sup>nicht sind Besatzungstruppen <sup>19</sup>des Königs, die bei mir wären, (damit) ich <sup>20</sup>vertheidige mein Recht (und) <sup>21</sup>bewache die Stadt meines Herrn. <sup>22</sup>..... <sup>23</sup>..... <sup>24</sup>Besatzungstruppen <sup>25</sup>und Leute(?) des Königs [sind] <sup>26</sup>bei ihm\*) und Leben(smittel) <sup>27</sup>des Königs ist bei ihm. Aber <sup>28</sup>siehe ich, weder <sup>29</sup>Besatzung noch <sup>30</sup>Leben(smittel) des Königs habe <sup>31</sup>ich. Und Paḥura <sup>32</sup>hat eine grosse Missethat verübt <sup>33</sup>an mir. Er hat geschickt <sup>34</sup>Suti-Leute und <sup>35</sup>(diese) haben geschlagen die Širdani-Leute. <sup>36</sup>Und drei Leute\*\*) <sup>37</sup>hat er nach Ägypten geschickt. <sup>38</sup>Und seitdem <sup>39</sup>ist aufsässig(?) die Stadt gegen mich; <sup>40</sup>und siehe, <sup>41</sup>es spricht die Stadt: »Eine Schandthat, <sup>42</sup>wie sie nie verübt wurde seit <sup>43</sup>ewig, ist verübt worden <sup>44</sup>an uns.« Darum höre <sup>45</sup>der König auf die Worte seines Dieners <sup>46</sup>und schicke <sup>47</sup>Leute, damit nicht begeht <sup>48</sup>die Stadt(?) Abfall. Was soll <sup>49</sup>thun ich? <sup>50</sup>mein Hören an <sup>51</sup>..... nicht meine Angelegenheit <sup>52</sup>..... Leute vor dem König und <sup>53</sup>..... hören mich siehe ... <sup>54</sup>... so gesprochen der König zu ... <sup>55</sup>und nicht hört man .....

### 101. (B<sup>52</sup>.)

<sup>1</sup>Rib-Addi spricht zu seinem Herrn, <sup>2</sup>dem König der Länder, dem König der Schlacht. Ba<sup>5</sup>alat von Gebal <sup>3</sup>gebe Macht dem König, meinem Herrn. <sup>4</sup>Zu Füssen meines Herrn, meiner Sonne, sieben mal <sup>5</sup>sieben mal falle ich. Vordem <sup>6</sup>war der König von Mitani feindlich deinen Vätern <sup>7</sup>und nicht wich ich ab [von der Sache] <sup>8</sup>deiner Väter von [jeher]. <sup>9</sup>Siehe aber, die Söhne Abd-aširta's <sup>10</sup>haben besetzt(?) alle Städte des Königs und <sup>11</sup>seine Länder(?) ..... nach ihrem Gutdünken

\*) Paḥura.    \*\*) vgl. No. 77.

<sup>12</sup>.....-ta a-na ša-šu-nu <sup>13</sup>..... šu-nu u ға-la-ta  
<sup>14</sup>..... nu i-nu-ma ti-iš-mí <sup>15</sup>..... a(?) -la-ku  
a-na-ku aḫ-bu <sup>16</sup>..... û]mî(?) ji-iš-mu šar-ru <sup>17</sup>.... û]mî(?)  
pl. ji-il-ti-ku-šu-nu <sup>18</sup>[ur-ra u?] mu-ša ji-iš-mu u <sup>19</sup>.....  
ji-il-ti-ku-šu-nu ki-na-[na] <sup>20</sup>..... a-na-ku i-na lib-bi-ia la-[a]  
<sup>21</sup>..... (amîli) ḫa-za-ni-ka u (am[îli]) <sup>22</sup>... narkabâti-ka u  
amîlûti ji-í ..... <sup>23</sup>u(?) ға-la-ta ki-na-na ka-..... <sup>24</sup>...  
lib-bi-šu-nu u ar-na ? ..... <sup>25</sup>..... -ba-al-šu u an-nu-u .....  
<sup>26</sup>it-ti-ia u ša-ab-tu ..... <sup>27</sup>u ra-ak-[ba]-šu-nu i-na .....  
<sup>28</sup>šu-nu u ša-ak-nu ip-[ti-ru? <sup>29</sup>b]i-ri-nu L kaspî u .....  
<sup>30</sup>..... iš-tu ..... (*fehlen mehrere Zeilen*).

Rückseite. <sup>2</sup>[šu?-]nu ti-la-ku ... u ..... <sup>3</sup>šu-nu ša  
ra-ku-ba u ..... <sup>4</sup>i-di Ja-an-ḫa-mu amîlu [rabišu ša] <sup>5</sup>šar-ru  
ša-ak-nu-šu i-na ..... <sup>6</sup>-tu-uh-nu u amîlu ji-a-ti-n[a? <sup>7</sup>i-na  
(mātu) Su-ba-ri i-na lu-ḫi <sup>8</sup>a-na a-ka-li-šu-nu a-mur <sup>9</sup>a-na-ku  
arad ki-ti a-na šar-ri [u] <sup>10</sup>ia-nu ki-ma ia-ti-ia ardu a-na <sup>11</sup>šar-ri  
pa-na-nu da-ga-li ma <sup>12</sup>šar (mātu) Mi-iš-ri u in-ab-tu <sup>13</sup>šarrâni  
(mātu) Ki-na-aḫ-ni iš tu pa-n[i] .... <sup>14</sup>u an-nu-u mârî Abd-  
a-ši-[ir-ta <sup>15</sup>... -ša(?) -lu-na amîlût (mātu) Mi-iš-ri <sup>16</sup>kakkî(?)  
da-mi-iḫ mu-tu a-... <sup>17</sup>..... iš-mu ? a-na bili-ia u <sup>18</sup>.....  
..... ka-li ilâni-nu <sup>19</sup>..... (alu) Gub-la <sup>20</sup>ti-la-.....  
.... amîlu ša-a ji-ba-u <sup>21</sup>mi-na a-na ..... šum-ma du-na  
du-na ma(?) <sup>22</sup>... -ba-u a-na-ku a-na bili-ia <sup>23</sup>ša-ni-tu la-a i-li-[u  
šu-]ri-ib <sup>24</sup>amîlu-ka an-nu-u a-na alu Ṣ[u-mu-ra <sup>25</sup>ka-li alâni-ia  
nahrû a-na ... <sup>26</sup>it-ti mârî Abd-a-ši-ir-ta <sup>27</sup>ki-na-na da-nu u  
(amîlûti) <sup>28</sup>ḫa-za-nu-tu u-ul tar(?) -ša it-ti-ia <sup>29</sup>..... Ḫa-[ib u?]  
A-ma-an-ap-pa <sup>30</sup>a-zi iš-t[u (mahâzu) Ṣu-]mu-ra <sup>31</sup>... du ....  
..... pl.-šu (*Z. 32 und 2 Zeilen auf dem Querrand abgebrochen*).

102. (B<sup>56</sup>.)

<sup>1-3</sup>(*abgebrochen*). <sup>4</sup>.... ға(?) -la-ta (?) u(?) ji-il-[ki?] <sup>5</sup>.....  
.... amîlûti kalbu <sup>6</sup>... (mahâzu) Ṣu-mu-ra ji-il-ға <sup>7</sup>.....  
..... ka-tu a-na mi-ni <sup>8</sup>..... ul-ki <sup>9</sup>.....  
..... ma-tu ... mar <sup>10</sup>..... nu ..... ji-iḫ-bi mi-  
.... -ma



<sup>12</sup>..... für sich. <sup>13</sup>..... sie und  
 du zögerst <sup>14</sup>..... wenn du hörst <sup>15</sup>.....  
 zu gehen(?) ich spreche <sup>16</sup>..... es höre der König  
<sup>17</sup>..... besetze(n?) sie <sup>18</sup>Tag und Nacht höre er und  
<sup>19</sup>..... besetze sie, so <sup>20</sup>[sprach] ich in meinem Herzen.  
 Nicht <sup>21</sup>..... deine Fürsten und die Führer(?) <sup>22</sup>deiner  
 Streitwagen und die ..... -Leute <sup>23</sup>und du zögerst  
 so ..... <sup>24</sup>... ihr Herz und Vergehen ..... <sup>25</sup>...  
 ..... bringt ihn und siehe <sup>26</sup>mit (gegen?) mir und haben  
 genommen ..... <sup>27</sup>und ihr Bote(?) in ..... <sup>28</sup>sind  
 sie und haben auferlegt Lösegeld(?) <sup>29</sup>uns 50 (Minen) Silber  
 ..... <sup>30</sup>..... von ..... (*fehlen mehrere Zeilen*).

Rückseite. <sup>2</sup>sie gehen ....., und ..... <sup>3</sup>sie, welche  
 einen Boten(?) und ..... <sup>4</sup>wisse: Janḥamu, der Beamte,  
<sup>5</sup>welchen der König eingesetzt hat in ..... <sup>6</sup>tu-uh(?) -nu und  
 ein Fürst(?) giebt <sup>7</sup>nach Subari als ..... <sup>8</sup>zu ihrer Speise.  
 Siehe, <sup>9</sup>ich bin ein treuer Diener dem König und <sup>10</sup>nicht ist,  
 wie ich ein Diener, dem <sup>11</sup>König. Vordem beim Anblick <sup>12</sup>des  
 Königs von Ägypten, da flohen <sup>13</sup>die Könige von Kanaan vor  
 [ihm]. <sup>14</sup>Aber siehe, die Söhne Abd-aširta's <sup>15</sup>haben .....  
 die Leute von Ägypten <sup>16</sup>Waffen(?) ..... <sup>17</sup>.....  
 meinem Herrn und <sup>18</sup>..... alle unsre Götter <sup>19</sup>....  
 ..... Gebal <sup>20</sup>haben sie [besetzt?] .....  
 einen Mann, der sucht <sup>21</sup>was zu ..... wenn man Macht(?)  
<sup>22</sup>suche ich meinem Herrn. <sup>23</sup>Ferner vermag ich nicht ein-  
 zuführen <sup>24</sup>diesen deinen Beamten in die Stadt [Simyra]. <sup>25</sup>Alle  
 meine Städte sind von [mir] abgefallen <sup>26</sup>zu den Söhnen Abd-  
 aširta's. <sup>27</sup>Daher sind sie mächtig und die <sup>28</sup>Fürsten [halten  
 es] nicht mit mir. <sup>29</sup>[Wenn?] Ḥaib und Ammanappa <sup>30</sup>heraus-  
 ziehen aus Simyra <sup>31</sup>..... seine .....  
 (*Z. 32 und 2 Zeilen auf dem Querrand abgebrochen.*)

102. (B<sup>56</sup>.)

<sup>1-3</sup>(*abgebrochen.*) <sup>4</sup>..... und nimmt <sup>5</sup>...  
 ..... Diener(?) <sup>6</sup>..... Simyra  
 nimmt <sup>7</sup>..... dich warum <sup>8</sup>.....  
 ..... <sup>9</sup>..... <sup>10</sup>.....  
 ..... sprach .....

<sup>11</sup>.....-ka (maḥâzu) Ṣu-mu-ra <sup>12</sup>.....  
 ..... adi lib-bu-šu <sup>13</sup>..... la-ḳa (maḥâzu) Gub-la  
<sup>14</sup>..... a-na ili-ia kirâni(?) <sup>15</sup>... amîlûti-ia adi la-ka-aš  
 (rum?) <sup>16</sup>... HLA-ia am-ma ša šî u <sup>17</sup>..... di-in li-im  
 kaspî <sup>18</sup>[u]? C ḥurašî u ip-ta-tu-ur <sup>19</sup>[iš-tu] mu-ḥi-ia u il-ki  
<sup>20</sup>[ka-]li alâni-ia (maḥâzu) Gub-la <sup>21</sup>[i-n]a i-di-ni-ši ir-ti-ḥa-at  
<sup>22</sup>a-na ia-ši u ji-ba-u-na <sup>23</sup>la-ḳa-ši a-nu-ma iš-mi pu-ḥi-ir mi  
<sup>24</sup>ka-li (amîlûti) GAS. pl. <sup>25</sup>... ti(?) ḳa-ti ili-ia mi-na <sup>26</sup>i-bu-šu-na  
 a-na-ku a-na i-di-[ni-ia?] <sup>27</sup>a-nu-ma ki-a-ma aš-pu-ru a-na <sup>28</sup>ṣabî  
 bi-ta-ti u <sup>29</sup>a-na bi-la-ti u u-ul t[u]-uš-mu-[na] <sup>30</sup>a-wa-tu-ia <sup>31</sup>...  
 ..... mi ..... mâtâti. (*Von hier an nur noch die Enden  
 der Zeilen erhalten.*) <sup>32</sup>ku ša <sup>33</sup>ia-nu <sup>34</sup>... -la-ta <sup>35</sup>(maḥâzu)  
 Gub-la <sup>36</sup>... -na-du(?) <sup>37</sup>... -ra ṣabî <sup>38</sup>ji-?]il-ki (mâtu) A-mur-[ri]  
<sup>39</sup>pa-nu-ka <sup>40</sup>ša <sup>41</sup>... -ti <sup>42</sup>šarru bili-ia <sup>43</sup>u <sup>44</sup>ṣabî] bi-ta-ti  
<sup>45</sup>an(?) di <sup>46</sup>u <sup>47</sup>...? di <sup>48</sup>⌘(*abgebrochen*).

103. (B<sup>62</sup>.)

<sup>1</sup>[A-na š]ar-ri bili-i[a Šamši-ia <sup>2</sup>um-ma] Ri-ib-Addi [ardu-ka  
 ma] <sup>3</sup>Bîlit ša-a (maḥâzu) Gub-[la ti-di-in <sup>4</sup>dun]na a-na šar-ri  
 bili-[ia Šamši-ia <sup>5</sup>a-na šî]pî bili-ia Šamši-ia [VII-šu <sup>6</sup>VII-]ta-an  
 am-ku-ut Ri-i[b-Addi] <sup>7</sup>iš-ta-par a-na bili-šu la-ḳ[a mi] <sup>8</sup>A-zi-ru  
 ka-li alâni-[ia] <sup>9</sup>(maḥâzu) Gub-la i-na i-di-ni-ši <sup>10</sup>ir-ti-ḥa-at a-na  
 ia-ši u <sup>11</sup>mi-lik a-na arad ki-ti-ka <sup>12</sup>a-nu-ma i-ti-li ṣabî i-na  
<sup>13</sup>(maḥâzu) Gub-la u la-ḳa-ši <sup>14</sup>i-na-na a-di ju-pa-ḥi-ru ka-[li]  
<sup>15</sup>alâni u ji-il-ku-ši a-ia-[mi] <sup>16</sup>i-zi-zu-na a-na-ku al-[lu-u] <sup>17</sup>ki-a-ma  
 ji-ḳa-bu la di ... <sup>18</sup>alâni Ri-ib-[Addi] ..... <sup>19</sup>(maḥâzu) Ṣu-mu-[ra  
 ..... <sup>20</sup>mi-ia-[mi] ..... (*fehlt die Hälfte der Vorder-  
 seite und die Hälfte der Rückseite*).

Rückseite. <sup>1</sup>..... <sup>2</sup>... pa ja .....  
 ..... <sup>3</sup>a-na ia-ši a-nu-[ma ..... <sup>4</sup>i?]ja-ša šarru u .....  
<sup>5</sup>ki-ma a-bu-ti-ka ..... <sup>6</sup>(amîlûti) ša-ru-tu iš-tu .....  
<sup>7</sup>a-mur a-na-ku u-ul ? pl. ..... <sup>8</sup>..... -la-a-tum pl. u a-na-  
 [ku?] ma <sup>9</sup>... -ni uš-ši-ir šarru ṣabî-šu <sup>10</sup>[bi]-ta-ti a-na la-ki  
 alu <sup>11</sup>[la-]a ji-li-u la-ḳa ..... <sup>12</sup>... la-ḳa ma (maḥâzu)  
 Gub-l[a ...

<sup>11</sup>..... dein ..... Simyra <sup>12</sup>.....  
 bis seinem Herzen <sup>13</sup>..... genommen hat Gebal  
<sup>14</sup>..... gegen mich die Baumpflanzungen <sup>15</sup>...  
 meine Leute bis (samt?) ..... <sup>16</sup>meine ..... an Getreide  
 und <sup>17</sup>..... 1000 (Minen) Silber <sup>18</sup>und? ?100  
 (Šēkel) Gold, dann will er ablassen <sup>19</sup>von mir; und er hat ge-  
 nommen <sup>20</sup>alle meine Städte, Gebal <sup>21</sup>allein ist übrig geblieben  
<sup>22</sup>mir, und sie trachten <sup>23</sup>es zu erobern, denn ich vernehme, dass  
 er(?) vereinigt habe <sup>24</sup>alle Habiri <sup>25</sup>..... die Hand(?) gegen mich.  
 Was <sup>26</sup>soll ich anfangen allein? <sup>27</sup>darum habe ich geschrieben  
 um <sup>28</sup>Truppen und um <sup>29</sup>Hilfe, aber nicht hört man <sup>30</sup>auf  
 meine Worte. <sup>31</sup>..... Länder. (*Von hier an nur  
 noch die Enden der Zeilen erhalten.*) <sup>32</sup>... welches <sup>33</sup>nicht ist  
<sup>34</sup>Hilfe(?) <sup>35</sup>Gebal <sup>36</sup>..... <sup>37</sup>... Leute <sup>38</sup>besetzt Amurri  
<sup>39</sup>dein Antlitz <sup>40</sup>welches <sup>41</sup>..... <sup>42</sup>der König, mein Herr.  
<sup>43</sup>und <sup>44</sup>Truppen <sup>45</sup>..... <sup>46</sup>und <sup>47</sup>..... <sup>48</sup>*ff.* (*abgebrochen*).

103. (B<sup>62</sup>.)

<sup>1</sup>An den König, meinen Herrn, meine Sonne, <sup>2</sup>: Rib-Addi,  
 dein Diener. <sup>3</sup>Baalat von Gebal gebe <sup>4</sup>Macht dem König,  
 meinem Herrn, meiner Sonne. <sup>5</sup>Zu Füßen meines Herrn,  
 meiner Sonne, sieben mal <sup>6</sup>und sieben mal falle ich. Rib-Addi  
<sup>7</sup>schreibt an seinen Herrn: Es hat genommen <sup>8</sup>Aziru alle meine  
 Ortschaften, <sup>9</sup>Gebal allein <sup>10</sup>ist mir übrig geblieben. Daher  
<sup>11</sup>denke an deinen treuen Diener. <sup>12</sup>Siehe, es mögen ein-  
 ziehen(?) Truppen in <sup>13</sup>Gebal und besetzen es <sup>14</sup>jetzt, ehe  
 dass sie zusammenbringen alle <sup>15</sup>Städte und es besetzen: wo  
<sup>16</sup>werde ich dann bleiben? Siehe, <sup>17</sup>so sprechen sie: nicht  
 .... <sup>18</sup>die Städte Rib-Addi ..... <sup>19</sup>Simyra .....  
<sup>20</sup>denn ..... (*fehlt die Hälfte der Vorderseite und  
 die Hälfte der Rückseite*).

Rückseite. <sup>1</sup>..... <sup>2</sup>.....  
 .... <sup>3</sup>mir. Siehe ..... <sup>4</sup>... auszieht der  
 König und ... <sup>5</sup>wie deine Väter ..... <sup>6</sup>die Feinde  
 aus ..... <sup>7</sup>Siehe ich, nicht ..... <sup>8</sup>die ...  
 .... und ich ... <sup>9</sup>... schicke der König seine <sup>10</sup>Truppen  
 um zu besetzen die Stadt <sup>11</sup>nicht vermag ich(?) zu besetzen  
 .... <sup>12</sup>... besetzt Gebal ...

<sup>13</sup>.....? 𐎧a-ti-ka la-a(?) ..... <sup>14</sup>..... ší a bi da ri .....  
<sup>15</sup>..... ri-bi šarru a-na ..... <sup>16</sup>..... u uš-š[i-ir  
(amilûti) <sup>17</sup>ma-ša-]ar-ta ..... <sup>18</sup>..... -iš i-n[a .....  
<sup>19</sup>..... -u III amilûti ..... <sup>20</sup>..... pl. ší su .....

104. (B<sup>76</sup>.)

<sup>1</sup>Ri-ib-id-di ki-bí [ma um-ma] <sup>2</sup>a-na šarri bí-li-ia a-na šupal  
<sup>3</sup>šípi bíli-ia VII u VII am-ḫut(ut) <sup>4</sup>i-nu-ma ša-par bí-li a-na  
? .... <sup>5</sup>iš-tu mâtât Za-luḫ-ḫi u iš-tu <sup>6</sup>(alu) U-ga-ri-tí tu-l-ku-na  
<sup>7</sup>la-a-mi i-li-u uš-šir <sup>8</sup>ilippâti-ia a-na aš-ra-nu <sup>9</sup>i-nu-ma nakar  
A-zi-ru <sup>10</sup>it-ti-ia u gab-bi (amilûti) ḫa-za-nu-tum <sup>11</sup>šal-mu-šu  
ki lib-bi-šu-nu <sup>12</sup>ti-la-ku-na ilippâti-šu-nu <sup>13</sup>u tí-l-ku-na ḫi-ši-ḫi-  
ta-šu-nu <sup>14</sup>ša-ni-tu mi-nu-um ia-di-nu <sup>15</sup>... ?? ba u ba-la-tu <sup>16</sup>šarru  
a-na (amilûti) ḫa-za-nu-ti ib-ri-ia <sup>17</sup>u a-na ia-ši la-a-mi <sup>18</sup>ia-di-nu  
mi-im-ma u pa-na-nu <sup>19</sup>a-na (amilu) a-bu-ti-ia ju-ša-ru <sup>20</sup>iš-tu  
ikallâti šarpi <sup>21</sup>u mi-im-mu a-na ba-la-ti-šu <sup>22</sup>u ju-ši-ru bí-li  
šabí <sup>23</sup>a-na ša-a-šu-nu u a-nu-ma <sup>24</sup>a-na-ku aš-pu-ru a-na bí-  
li-ia <sup>25</sup>a-na šabí u šabí ma-ša-ar-tu <sup>26</sup>la-a tu-[ša-na] u <sup>27</sup>mi-  
im-mu [la-a?]-mi <sup>28</sup>ji-da-nu [a-na ia]-a-ši <sup>29</sup>bili]-ia .....  
... am <sup>30</sup>a-na-ku ..... <sup>31</sup>šarru bí-li u-nu-[tu? ....  
<sup>32</sup>u u- ..... <sup>33</sup>ki a-na-ša-r[u ..... <sup>34</sup>ša-par-ti ...  
..... <sup>35</sup>la-ku mi ..... ma <sup>36</sup>mâr Abd-a-ši-[ir-ta ...  
... šu-nu <sup>37</sup>(alu) Gu-ub-[la ..... <sup>38</sup>a-na ia-a-ši u al-[lu-u  
šap-ra]-ti <sup>39</sup>(amilu) mâr ší-[ip]-ri-ia a-na [šar-ri bí-]li-ia <sup>40</sup>šabí  
la-a ju-ša-[ru ..... <sup>41</sup>u (amilu) mâr ší-ip-ri-[ia] <sup>42</sup>la tu-ša-  
zu-na <sup>43</sup>u uš-ši-ra-šu 𐎧a-du(?) mi <sup>44</sup>šabí ri-zu-ti šum-ma šarru  
<sup>45</sup>za-ir ali-šu(?) u i-zi-ba-ši <sup>46</sup>u šum-ma ia-ti-ia u <sup>47</sup>i-pa-ta-  
ra-ni mi u(?) <sup>48</sup>uš-ši-ra amíli-ka ji-[il-ḫ]a-ši <sup>49</sup>mi-nu-mi la-a  
ji-da-nu <sup>50</sup>iš-tu [i]kalli mi-im-[mu <sup>51</sup>a-na ia-ši la šabí ḫa-[za-]  
nu-[ti] <sup>52</sup>u i-ša-ra-pu mâtâti [a-n]a išâti <sup>53</sup>aš-tap-par aš-ta-ni la-[a]  
<sup>54</sup>ia-tu-ru-na a-wa-tu <sup>55</sup>a-na ia-a-ši ša-ab-tu <sup>56</sup>ka-li mâtâti šarri  
bíli-ia <sup>57</sup>u 𐎧a-al bí-li tu-tu-šu-nu <sup>58</sup>u a-nu-ma i-na-na tu- <sup>59</sup>ba-  
lu-na šabí (mâtâti) Ḫa-ti

<sup>13</sup>..... deiner Hand nicht ..... <sup>14</sup>.....  
<sup>15</sup>..... der König an ..... <sup>16</sup>..... und schicke  
<sup>17</sup>Besatzungstruppen ..... <sup>18</sup>.....  
<sup>19</sup>..... drei Mann ..... <sup>20</sup>.....

104. (B<sup>76</sup>.)

<sup>1</sup>Rib-Addi: <sup>2</sup>an den König, meinen Herrn. Nieder zu  
<sup>3</sup>den Füßen meines Herrn sieben und sieben mal falle ich.  
<sup>4</sup>Wenn geschrieben hat mein Herr betreffs .....: <sup>5</sup>»Aus Za-  
luhhi und <sup>6</sup>Ugarit sollt ihr (es) holen«<sup>7</sup>so vermag ich nicht  
zu schicken <sup>8</sup>meine Schiffe nach dort. <sup>9</sup>Denn es bekriegt mich  
Aziru <sup>10</sup>und alle Fürsten <sup>11</sup>sind ihm günstig. Nach Belieben  
<sup>12</sup>gehen ihre Schiffe <sup>13</sup>und holen ihren Bedarf. <sup>14</sup>Ferner,  
warum giebt <sup>15</sup>..... und Lebensmittel <sup>16</sup>der König den  
Fürsten, meinen Genossen, <sup>17</sup>aber mir giebt <sup>18</sup>er nichts.  
Früher <sup>19</sup>schickte man meinen Vätern <sup>20</sup>von Hofe Geld <sup>21</sup>und  
alles für eines jeden Lebensbedarf. <sup>22</sup>Auch schickte mein Herr  
Truppen <sup>23</sup>ihnen. Aber wo <sup>24</sup>ich geschrieben habe an meinen  
Herrn <sup>25</sup>nach Truppen, aber Besatzungstruppen <sup>26</sup>sind nicht  
[ausgezogen .....] und <sup>27</sup>irgend etwas <sup>28</sup>giebt mir nicht(?)  
<sup>29</sup>mein Herr, ..... <sup>30</sup>ich ..... <sup>31</sup>der König, mein  
Herr, Geräthe(?).... <sup>32</sup>und ..... <sup>33</sup>dass ich vertheidige  
[die Stadt des Königs] <sup>34</sup>habe ich geschrieben .....  
... <sup>35</sup>bringt ..... <sup>36</sup>des Sohnes Abd-aširta ..... sie  
<sup>37</sup>Gebal ..... <sup>38</sup>für mich, und [siehe, als ich habe ge-  
schickt] <sup>39</sup>meinen Boten an den König, meinen Herrn, <sup>40</sup>da hat  
man Truppen nicht geschickt ..... <sup>41</sup>und meinen Boten  
<sup>42</sup>hat man nicht ausziehen (zurückkehren) lassen. <sup>43</sup>Aber  
schicke ihn sammt <sup>44</sup>Hilfstruppen. Wenn aber der König  
<sup>45</sup>hasst seine Stadt, so will ich sie verlassen, <sup>46</sup>und wenn  
mich <sup>47</sup>nur absetzen will, <sup>48</sup>so schicke deinen Mann, damit  
er sie besetzt. <sup>49</sup>Warum hat man nicht gegeben <sup>50</sup>von Hof  
irgend etwas <sup>51</sup>mir, ... die Lehnsmannen <sup>52</sup>und werden ver-  
brennen die Länder mit Feuer. <sup>53</sup>Ich habe wiederholt ge-  
schrieben, aber nicht <sup>54</sup>hat man Antwort gegeben <sup>55</sup>mir.  
Wenn genommen sind <sup>56</sup>alle Länder des Königs, meines Herrn,  
<sup>57</sup>dann wird klagen(?) mein Herr über ihr ..... <sup>58</sup>Aber  
siehe jetzt, be- <sup>59</sup>rauben die Hattileute

<sup>60</sup>[(amīlu) ḥa-]za-nu-ti (alu) Gub-[la<sup>61</sup> u mi-lik a-na (alu) [Gub-la<sup>62</sup> u la-a-mi ji-iš-mi<sup>63</sup> šarru a-na amīli (mi-lim) gab-bi . . . . .-na  
| kaspi(?) šarri<sup>64</sup> ta-di-nu-ni a-na mārī Abd-a-ši-ir-ti<sup>65</sup> u ma-a-ti  
ta-di-nu-ni mārī Abd-a-ši-ir-ti<sup>66</sup> a-na šar-ri da-an-ni u ki-na-na  
da-nu

105. (B<sup>87</sup>.)

(Anfang fehlt.) u . . . . . <sup>2</sup>īli-šu u . . . . .  
. . . . . <sup>3</sup>danniš a-di ti-iš-k[i(?) -in . . . <sup>4</sup> . . . i-bi-ša u i-nu-[ma  
<sup>5</sup>[šap-ra?] -ta dup-pa (pl.) a-na (amīlūti) ḥa-[za-nu-ti] <sup>6</sup>u ti-ba-u-na  
i-bi-iš . . . . . <sup>7</sup>šum-ma ia-nu šabī bi-ta-tu . . . . . <sup>8</sup>[pa?] -nu-  
šu-nu a-na ša-ba-ti alu . . . . . <sup>9</sup>u ti-zi-bu-na ša-bat mi-ni . . . . .  
<sup>10</sup>alāni Gub(ub-)li u mi- . . . . . <sup>11</sup>ti-bu-šu šabī bi-ta-tu a- . . . . .  
. . . . . <sup>12</sup>i-nu-ma ša-par mi šarru bi-li-[ia] <sup>13</sup>a-nu-ma šabī a-ša-at  
| ti-na-[ša-ru]-ka ma mi- . . . . . <sup>14</sup>ka-as-pu-tu <sup>15</sup>ia-nu mi šabī  
bi-ta-tu la <sup>16</sup>tu-zu-u da-nu īli-nu <sup>17</sup> . . . . . ba-li a-zi šabī bi-t[a-tu]  
<sup>18</sup> . . . . . ša-par-ti an-ni-ti <sup>19</sup> . . . . . ku mi . . . . . šarru(?)  
la <sup>20</sup> . . . . . mi (maḥāzi) Gub(ub-)li <sup>21</sup> . . . . . i-na  
ti-bu-šu šabī <sup>22</sup> . . . . . Ri-ib-ad-di <sup>23</sup>a-na . . . . . a(?) šarrāni  
pa-nu- . . . <sup>24</sup>ti- . . . (alu) Gub-li <sup>25</sup>u at-ta la-a ti-zi-ib-bu <sup>26</sup>šum-ma  
ia-nu šabī bi-ta-tu šattu an-nu <sup>27</sup>u uš-ši-ra ilippī ti-il-ku-ni  
<sup>28</sup>ka-du ilāni ba-al-ti a-na bīli-ia <sup>29</sup>la-a-mi ji-iḥ-ba šarru bi-[īli-ia]  
<sup>30</sup>mi-di la ša-ab-ta-at? . . . . . <sup>31</sup>i-na-an-na tu(?) ? ba ? ..  
. . . . . <sup>32</sup>(amīlūti) mār[i šipri . . . . . <sup>33</sup>šarrā[ni?] . . . . .  
. . . . . <sup>34</sup>šabi . . . . . <sup>35</sup>u . . . . .  
<sup>36</sup>i . . . . . (fehlt ein Stück; auf dem Quer-  
rande):

<sup>1</sup> . . . . . -ti u . . . . . ta gi . . . . . <sup>2</sup> . . . . .  
mi-na-nu i- . . . . . -ia . . . . . ia Bi-wa-r[i . . . . . <sup>3</sup> . . . . . nu  
la-ku <sup>4</sup> . . . . . -la-ku i-bi-ki(?) (maḥāzu) Gu-[ub-li? . . . <sup>5</sup> . . . . .  
. . . Bi-wa-ri šum-ma? <sup>6</sup>[uš-ši-r]a(?) ilippī

106. (B<sup>63</sup>.)

<sup>1</sup>[A-na . . . pl.-ia . . . ti(?) <sup>2</sup>[u(?) Ri-ib-Addi . . . . . <sup>3</sup>a-na  
(amīlūti) GAS. pl. . . . <sup>4</sup> . . . u ia-nu ša-a <sup>5</sup> . . . -ku mi-im-ma-šu  
iš-tu <sup>6</sup> . . . -ia a-na<sup>1)</sup> mi-ni la-a

<sup>1)</sup> ? ia-a-tu?



<sup>60</sup>die Lehnsmannen von Gebal, <sup>61</sup>darum Sorge für Gebal.  
<sup>62</sup>Und nicht wolle hören <sup>63</sup>der König auf die ..... alle ...  
 ..... | das Geld des Königs <sup>64</sup>geben sie den Söhnen Abd-  
 aširta's <sup>65</sup>und das Land geben die Söhne Abd-aširta's <sup>66</sup>dem  
 mächtigen Könige, und dadurch sind sie mächtig.

105. (B<sup>87</sup>.)

(*Anfang fehlt*). und ..... <sup>2</sup>über ihn und .....  
<sup>3</sup>sehr bis dass du sorgst .... <sup>4</sup>... thun und wenn <sup>5</sup>du schickst  
 Briefe an die Lehnsfürsten <sup>6</sup>und sie trachten zu erobern .....  
<sup>7</sup>wenn nicht da sind Truppen ..... <sup>8</sup>ihre Absicht(?) zu  
 besetzen die Stadt ..... <sup>9</sup>und sie verlassen ergreift .....  
<sup>10</sup>die Stadt Gebal und ..... <sup>11</sup>erobern Truppen .....  
<sup>12</sup>Wenn schreibt der König, mein Herr: <sup>13</sup>Siehe, Truppen sind  
 ausgezogen und werden dich vertheidigen ..... <sup>14</sup>? <sup>15</sup>nicht sind  
 Truppen da, nicht <sup>16</sup>sind sie ausgezogen; Gefahr besteht für uns.  
<sup>17</sup>..... ausziehen die Truppen <sup>18</sup>..... ich habe ge-  
 geschrieben diese <sup>19</sup>..... der König nicht <sup>20</sup>.....  
 die Stadt Gebal <sup>21</sup>..... wenn(?) erobern die Truppen <sup>22</sup>...  
 .... Rib-Addi <sup>23</sup>zu ..... Könige ..... <sup>24</sup>..... Gebal  
<sup>25</sup>Und du, lass (mich) nicht im Stich: <sup>26</sup>Wenn keine Truppen  
 da sind jetzt, <sup>27</sup>dann schicke Schiffe, die mich holen <sup>28</sup>samt  
 den Göttern lebend zu meinem Herrn. <sup>29</sup>Nicht sage der König,  
 mein Herr: <sup>30</sup>»Es ist ja nicht erobert (die Stadt) ..... <sup>31</sup>Jetzt  
 ..... <sup>32</sup>..... Boten ..... <sup>33</sup>die Könige  
 ..... <sup>34</sup>Truppen .....  
<sup>35</sup>und ..... <sup>36</sup>.....

(*fehlt ein Stück; auf dem Querrande*):

<sup>1</sup>..... <sup>2</sup>..... Bi'ura .....  
 ... <sup>3</sup>..... haben genommen <sup>4</sup>.....? ? Gebal <sup>5</sup>...  
 ..... Bi'uri wenn ..... <sup>6</sup>schicke Schiffe.

106. (B<sup>63</sup>.)

<sup>1</sup>An meine ..... <sup>2</sup>und Rib-Addi ..... <sup>3</sup>den Habiri  
 .... <sup>4</sup>..... und nicht ist einer, der <sup>5</sup>..... seine Habe  
 aus <sup>6</sup>meinem ..... Warum nicht

<sup>7</sup>[i?]-li-u uš-ša-ar <sup>8</sup>[a-n]a ikalli ki-ma tab-bi-ia <sup>9</sup>alâni-šu-nu a-na  
 ša-šu-nu u <sup>10</sup>pa-aš-lu ji-di bílu an na(?) ? ... <sup>11</sup>i-na pa-ni-ka  
 u šu-up-? ..... <sup>12</sup>u la-a ji-na-mu-šu <sup>13</sup>iš-tu mu-ḫi-ka u  
<sup>14</sup>A-ma-an-[ap?]-ba ša ki-ma <sup>15</sup>ša-a-šu u ji-zi-[iz?] <sup>16</sup>it-ti-ia  
 aš-šum a-ba-[lu] <sup>17</sup>dup-bi-ia a-na mu-ḫi-k[a] <sup>18</sup>pa-ta-ri ma šu-ut  
 u <sup>19</sup>ia-nu ša-a ji-ba-l[u] <sup>20</sup>a-na mu-ḫi-ka u š[a-al] <sup>21</sup>šar-]ru a-na  
 A-[ma-an-ap-ba <sup>22</sup>..... <sup>23</sup>..... <sup>24</sup>...-ta-.....  
<sup>25</sup>la-a ti-li(?)-..... <sup>26</sup>u (amílu) ḫa-za-na .....  
<sup>27</sup>ša-a-la aš-šum ḫa-z[a(?)-na ..... <sup>28</sup>ša-ni u u-ul .....  
<sup>29</sup>ar-na u ia-aš(nu?)-ku ..... <sup>30</sup>i-na lib-bi-šu iš-šu(?) ku ....  
 ... <sup>31</sup>Ja-pa-Addi i-..... <sup>32</sup>ar-na li-ma-ad šar-[ru] ...  
<sup>33</sup>a-pa-aš šar(?) -ru <sup>1</sup>) a-na ša-a-šu <sup>34</sup>ša-ni-tu mi-na ib-ša-ti a-[na]  
<sup>35</sup>Ja-pa-Addi i-nu-ma ji-[pa-aš?] <sup>36</sup>lum-na lum-na ma a-na ia-ša(?)  
<sup>37</sup>a-nu-ma II illipi-ia ḫa-...-u <sup>38</sup>...-ma-tum (pl.)-ia u mi-im-  
 mi-ia <sup>39</sup>..... danniš it-ti-šu <sup>40</sup>[u uš-]ši-ra šar-ru (amílu) rabiši-šu  
<sup>41</sup>..... mi-im-mi ša-a <sup>42</sup>..... ku iš(?) -tu ša-a-šu <sup>43</sup>...  
 ..... ili ..... <sup>44</sup>..... i it-ti ..... <sup>45</sup>u Ja-pa-Addi  
 ..... <sup>46</sup>.....-la<sup>2</sup>) a-na alâni ... <sup>47</sup>la aḫ-ru iš-[tu] .....

107. (B<sup>61</sup>)

(*Bruchstück a.*) [A-na šarri bili-ia Šamši-ia <sup>1</sup>ki-bi ma] um-ma  
 Ri-[ib-Addi ardu-ka ma <sup>2</sup>Bilit] ša-a (mahâzu) [Gub-la <sup>3</sup>ti-di-in]  
 dunna a-na šarri [Šamši-ia <sup>4</sup>a-]na šípî [bîli]-ia [Šamši-ia VII-šu]  
<sup>5</sup>u VII-ta-an [am-ḫut

(*Bruchstück b.*) Vorderseite. .... l)a(?) -a .....  
<sup>2</sup>..... na-da-..... <sup>3</sup>.....-ra a mu-šu <sup>4</sup>.....  
 m)a(?) -nu i-na ša ..... <sup>5</sup>..... ?-bu-šu ša-ak-.....  
<sup>6</sup>.....-šu-nu i-na ir-zi-ti <sup>7</sup>..... i-na la-a ji-zu <sup>8</sup>...  
 ..... sak(?) ... šu(?) -nu (*Rückseite nur je ein oder zwei*  
*Zeichen vom Ende der Zeilen*).

(*Bruchstück c.*) <sup>1</sup>... ra-am-šu .... <sup>2</sup>... i-na ir-zi-ti .....  
<sup>3</sup>... ma ... A-zi-r[u] .... <sup>4</sup>..... la-a ... <sup>5</sup>..... šu-um ...  
<sup>6</sup>..... -ni u ..... <sup>7</sup>... ilippu(?) ..... ši tum ... <sup>8</sup>... za(?)  
 ..... mât ..... <sup>9</sup>... mi-ni la ia-di-..... <sup>10</sup>... mi-]im-mi  
 šarri ša tu-..... <sup>11</sup>..... pl. amílûti mi-..... <sup>12</sup>... ḫa-za-nu-tu  
 u ..... <sup>13</sup>.....-lu-na a-na <sup>14</sup>..... ji it ..... <sup>15</sup>..... a-na ...

<sup>1</sup>) Versehen für: Japa-Addi? <sup>2</sup>) [i-ti]-la?

<sup>7</sup>ich vermag zu schicken <sup>8</sup>an den Hof wie meine Genossen.  
<sup>9</sup>Ihre Städte gehören ihnen und <sup>10</sup>sie haben Ruhe. Es wisse mein  
Herr . . . . . <sup>11</sup>vor dir und . . . . . <sup>12</sup>und ich werde nicht abfallen  
<sup>13</sup>von dir und <sup>14</sup>Aman-appa(?), der wie <sup>15</sup>jener war, und sich  
aufhielt <sup>16</sup>bei mir, um zu überbringen <sup>17</sup>meinen Brief an dich  
<sup>18</sup>der ist abgereist und <sup>19</sup>nicht ist einer da, der (ihn) über-  
bringen könnte <sup>20</sup>an dich. Und es wolle fragen <sup>21</sup>der König  
Amanappa <sup>22</sup> . . . . . <sup>23</sup> . . . . . <sup>24</sup> . . . . .  
. . . . . <sup>25</sup>nicht . . . . . <sup>26</sup>und Fürst . . . . .  
<sup>27</sup>frage wegen eines Fürsten(?) . . . . . <sup>28</sup> . . . . . und nicht ...  
. . . , <sup>29</sup>Vergehen und ? . . . . . <sup>30</sup>darinnen ? ? . . . . . <sup>31</sup>Japa-  
Addi hat [begangen] <sup>32</sup>ein Vergehen. Es wisse der König, [was]  
<sup>33</sup>hat begangen *Japa-Addi*(?) gegen ihn. <sup>34</sup>Ferner: was habe  
ich angethan <sup>35</sup>Japa-Addi, dass er [zugefügt] <sup>36</sup>Böses über Böses  
m[ir?]. <sup>37</sup>Siehe, zwei meiner Schiffe haben . . . . . <sup>38</sup>meine  
. . . . . und meine Habe <sup>39</sup> . . . . . gar sehr mit ihm. <sup>40</sup>Darum  
schicke der König seinen Beamten <sup>41</sup>[damit er wieder abnehme]  
alles, was <sup>42</sup>[er mir weggenommen hat] jenem. <sup>43</sup> . . . . . gegen  
. . . . . <sup>44</sup> . . . . . mit . . . . . <sup>45</sup>und Japa-Addi  
. . . . . <sup>46</sup> . . . . . den Städten . . . <sup>47</sup> . . . . .

107. (B<sup>64</sup>.)

(*Bruchstück a.*) An den König, meinen Herrn, meine  
Sonne. <sup>1</sup>: Rib-Addi, dein Diener. <sup>2</sup>Ba<sup>c</sup>alat von Gebal <sup>3</sup>gebe  
Macht dem König, meiner Sonne. <sup>4</sup>Zu Füßen meines Herrn,  
meiner Sonne, sieben mal <sup>5</sup>und sieben mal falle ich.

(*Bruchstück b.*) Vorderseite. . . . . nicht . . . . .  
<sup>2</sup> . . . . . <sup>3</sup> . . . . . Tag und Nacht(?) <sup>4</sup> . . . . . ?  
<sup>5</sup> . . . . . ? . . . . . <sup>6</sup> . . . . . im Lande <sup>7</sup> . . . . .  
. . . ? <sup>8</sup> . . . . . ? (*Rückseite nur je ein oder zwei Zeichen  
vom Ende der Zeilen.*)

(*Bruchstück d.*) <sup>1</sup> . . . . . ? . . . . . <sup>2</sup> . . . la-ka . . . . . <sup>3</sup> . . .  
u ḥa-za-nu- . . . . . <sup>4</sup>ji-ša-al . . . . . <sup>5</sup>a-di ki-na-an-[na . . . . . <sup>6</sup> . . . . .  
šarru a-na na-ša-[ru . . . . . <sup>7</sup> . . . . . ti . . . . .

(*Bruchstück e.*) <sup>1</sup> . . . . . ta . . . . . <sup>2</sup> . . . Abd-a-ši-]ir ta <sup>3</sup> . . .  
. . . šu-na <sup>4</sup> . . . . . ? a . . . . . <sup>5</sup> . . . . . ? a . . . . .

108. (B<sup>65</sup>.)

<sup>1</sup>.....? ni? ..... <sup>2</sup>..... řa]-ba-at (maḥāzu)  
 Gub-la ..... <sup>3</sup>..... řa?]-ba-at (maḥāzu) Bí-ru-na ..... <sup>4</sup>...  
 ... par(?) a-ma-ti řa-bu ki<sup>1</sup>)-m[a? ..... <sup>5</sup>..... t]i-iř-tap-ru  
 a-na ia-ři iř-t[i-mi ... <sup>6</sup>..... k]a-li (amílúti) ḥa-za-nu-ti a-[na  
 ..... <sup>7</sup>..... p]a(?)-ni-ti iř-ta-pa-ru-na řu(?) ..... <sup>8</sup>..... ?  
 ka tu aláni-nu a-na ma- ..... <sup>9</sup>..... pl-ni-ia la ... a z[i?] <sup>10</sup>  
 ..... <sup>10</sup>..... a]n-nu-u ta-ra a na ..... <sup>11</sup>..... (maḥāzu)  
 Gub-la a-na ..... <sup>12</sup>..... Abd-a-]ři-ir-ta ..... <sup>13</sup>...  
 ..... na .....

109. (B<sup>66</sup>.)

<sup>1</sup>..... bíl ..... <sup>2</sup>..... mi-lik at-[ta? .....  
<sup>3</sup>..... a-n]a ardi-ka u ..... <sup>4</sup>[u] a-na (maḥāzu) Gub-la  
 [amti-ka ..... <sup>5</sup>..... (maḥāzu) řu-mu-ra ..... <sup>6</sup>.....  
 ka-li aláni ..... <sup>7</sup>..... mâri Abd-a-ři-ir-[ta .....  
<sup>8</sup>..... -ti-řu nakrû it-[ti-ia? ... <sup>9</sup>[u a-]nu-ma Ḥa-ib [it-ti-ka  
<sup>10</sup>u] řa-al-řu u [řum-ma <sup>11</sup>damik] i-na pa-ni-ka ..... <sup>12</sup>u]  
 uř-ři-ra amílúti ..... <sup>13</sup>a-na aláni-ka k[i(?)]-ma] <sup>14</sup>ar-ři-iř  
 a-nu-ma k[i-a-ma <sup>15</sup>iř-tap-]ru a-na řar-ri [u a-wa-ta? <sup>16</sup>la-a  
 ut-ti-]ra-an-ni? ..... <sup>17</sup>..... ḥa? ka ..... <sup>18</sup>.....  
 ar .....

110. (B<sup>70</sup>.)

<sup>1</sup>A-na .....] ki-bí ma <sup>2</sup>um-ma-a Ri-ib-Addi a-na  
 řípí-[ka <sup>3</sup>am-ku-]ut (ilu) A-ma-na u <sup>4</sup>u Bílit řa (maḥāzu) Gub-la  
<sup>5</sup>ti-di-nu bařta-ka i-na pa-ni <sup>6</sup>řar-ri bíl-li-ka ma <sup>7</sup>.....  
 a-na ia-ři (*Von den etwa 46 Zeilen sind nur einzelne Zeichen und  
 Worte leserlich.*)

111. (B<sup>81</sup>.)

<sup>1</sup>A-na A-[ma-an-ap-pa a-bi-ia] <sup>2</sup>um-ma Ri-ib-[Addi mâru-ka  
 a-na řípí-ka] <sup>3</sup>am-ku-ut bí- ..... <sup>4</sup>bíli-ka AN .....  
 ..... <sup>5</sup>ti-di mi ..... <sup>6</sup>pa-ni řarri bíli-[ia .....  
 .... <sup>7</sup>ta-ař-pu-ra a-[na ..... <sup>8</sup>si-ín-ni m[i .....  
<sup>9</sup>řa (maḥāzu) Gub-la ..... <sup>10</sup>írí u ..... <sup>11</sup>a-na  
 ia-ři u ..... <sup>12</sup>iř ka-al .....

108. (B<sup>65</sup>)

<sup>1</sup> ..... <sup>2</sup> ..... zu besetzen(?) Gebal  
 ..... <sup>3</sup> ..... besetzen(?) Berut <sup>4</sup> .....  
 Worte sprechen wie(?) ... <sup>5</sup> ... was] du mir schriebst, habe  
 ich vernommen ... <sup>6</sup> ..... alle Lehnsfürsten an .....  
 ..... <sup>7</sup> ..... freundliches(?) schrieben sie an ..... <sup>8</sup> .....  
 ..... unsere Stadt zu ..... <sup>9</sup> ..... meine ...  
 ..... <sup>10</sup> ..... dieses ..... <sup>11</sup> .....  
 Gebal zu ..... <sup>12</sup> ..... Abd-aširta ..... <sup>13</sup> ...  
 .....

109. (B<sup>66</sup>)

<sup>1</sup> ..... <sup>2</sup> ..... Sorge du .....  
<sup>3</sup> ..... für deinen Diener und ..... <sup>4</sup> und für  
 Gebal deine Magd ... <sup>5</sup> ..... Simyra ..... <sup>6</sup> .....  
 .... alle Städte [gehen über <sup>7</sup> zu den] Söhnen Abd-aširta's ..  
 .... <sup>8</sup> ..... mit(?) ihm, fallen ab von mir(?). <sup>9</sup> Siehe,  
 Haib ist bei dir, <sup>10</sup> frage ihn, und wenn <sup>11</sup> es dir gut scheint,  
 dann ..... <sup>12</sup> und schicke Leute [um zu schützen] <sup>13</sup> deine  
 Städte, so schnell <sup>14</sup> als möglich. Siehe, so <sup>15</sup> habe ich ge-  
 schrieben an den König, aber er <sup>16</sup> hat mir nicht geantwortet(?)  
 ..... <sup>17</sup> ..... <sup>18</sup> .....

110. (B<sup>70</sup>)

<sup>1</sup> An [Amanappa?]: <sup>2</sup> Rib-Addi. Zu deinen Füßen <sup>3</sup> falle  
 ich. Ammon und <sup>4</sup> Ba'alat von Gebal <sup>5</sup> mögen gewähren dir  
 Ansehen vor <sup>6</sup> dem König, deinem Herrn. <sup>7</sup> ..... an  
 mich. (*Von den etwa 46 Zeilen sind nur einzelne Zeichen und  
 Worte leserlich.*)

111. (B<sup>81</sup>)

<sup>1</sup> An Amanappa, meinen Vater, <sup>2</sup>: Rib-Addi, dein Sohn.  
 Zu deinen Füßen <sup>3</sup> falle ich ..... <sup>4</sup> dein Herr .....  
 ..... <sup>5</sup> du weißt ..... <sup>6</sup> Antlitz des Königs, meines  
 Herrn, ..... <sup>7</sup> du schriebst an [mich:] <sup>8</sup> ».....  
 ..... <sup>9</sup> von Gebal ..... <sup>10</sup> Bronzen und .....  
<sup>11</sup> an mich und ..... <sup>12</sup> .....

<sup>13</sup>u na-at-n[a ..... <sup>14</sup>[a-n]a ba-la-ti ..... <sup>15</sup>...  
 (alu) Šur-[ri ..... <sup>16</sup>[u?] ti-i-di ..... <sup>17</sup>...  
 ta-a-a[n?] ..... <sup>18</sup>... a-na mi-[ni .....  
<sup>19</sup>... ub-ri ..... <sup>20</sup>... -na mu-ša ..... <sup>21</sup>u-ul ta-aḫ-  
 ..... <sup>22</sup>ji-wa-ši-ru-na ..... <sup>23</sup>pa-ni ṣabî bi-[ta-ti .....  
<sup>24</sup>tu-ša-am-ri-[ir ..... <sup>25</sup>iš-tu (amîlûti) [ša-ru-tu<sup>1)</sup>] <sup>26</sup>šum-ma  
 šanâti a[n-na-ti la-a <sup>27</sup>ji-ša-na ṣabî [bi-ta-ti] <sup>28</sup>u in-ni-[ib-ša-at]  
<sup>29</sup>mâtât [šarri a-na ša-šu-nu] <sup>30</sup>šum-ma ḫa-l[a?] .....  
<sup>31</sup>u ia-nu ..... <sup>32</sup>ilippu amîlû[ti .....  
<sup>33</sup>... pl-ka ..... <sup>34</sup>... a(?) di mu ..... <sup>35</sup>pal-  
 ḫa-ti (amîlûti) ḫu-ub-[ši-ia] <sup>36</sup>ul ti-ma-ḫa-ša-na .....

112. (B<sup>67</sup>.)

<sup>1 2</sup>(*abgebrochen*.) <sup>3</sup>..... am-ku-u[t ..... <sup>4</sup>.....  
 Hl.A. (maḥâzu) Gub-[la ..... <sup>5</sup>..... -tu-nu (maḥâzu)  
 Ma(?) ..... <sup>6</sup>..... -ka iš-tu ..... <sup>7</sup>..... -ti  
 li-ma-ad [šarru bîli-ia <sup>8</sup>i-nu-ma] uš-ši-ir-ti ..... <sup>9</sup>..... -šu  
 u la(?) ṣa ..... <sup>10</sup>..... ? di(?) na ti .....  
<sup>11</sup>..... a-na i-šu ..... <sup>12</sup>..... ? bî-ri-ku-? ....  
 ..... <sup>13</sup>..... -ši-ra-ni ..... (*Rest abgebrochen*).

Rückseite(?). <sup>1</sup>..... (mātu) Mî-lu-ḫa ..... <sup>2</sup>....  
 ..... ma(?) šarrâni(?) ..... <sup>3</sup>..... na ta? .....  
<sup>4</sup>..... šu-]nu u ti-[..... -a-di <sup>5</sup>a-z]i ṣabî bi-ta-ti .....  
<sup>6</sup>u i-]di šarru bîli-ia ..... <sup>7</sup>..... (mātu) A-mur-ri ur-ra  
 ..... <sup>8</sup>..... tu-ba-a ṣa-bi [bi-]ta-ti ..... <sup>9</sup>..... aḫi-ka?  
 ..... <sup>10</sup>..... -ta-ti (mātu) A-[mur-ri ..... <sup>11</sup>..... ? ?  
 ša ..... <sup>12</sup>..... šar-ri ..... (*Rest abgebrochen*).

113. (B<sup>68</sup>.)

(*Stück der Rückseite*.) <sup>1</sup>..... <sup>2</sup>..... a-na-ku? ? ?  
 ... <sup>3</sup>... ub-]ba-lu a-na bî-[li-ia? ..... <sup>4</sup>a-ma-ta?] an-ni-ta ia-  
 ..... <sup>5</sup>ṣabî bi-ta-ti u [itipušu] <sup>6</sup>ka-li mâtâti a-na [ša-šu ..  
 .... <sup>7</sup>amîlu] GAS. pl. a-mur amîlûti [GAS. pl. ? <sup>8</sup>i-ti-ir-]bu i-na  
 (alu) Ak- ..... <sup>9</sup>..... ba-li? ..... <sup>10</sup>..... ti?  
 ..... <sup>11</sup>..... a-na? ..... <sup>12</sup>.....

<sup>1)</sup> B 77, 30?



<sup>13</sup>und ist gegeben ..... <sup>14</sup>zum Unterhalte ..... <sup>15</sup>....  
 Tyrus ..... <sup>16</sup>und du weisst ..... <sup>17</sup>.....  
<sup>18</sup>..... warum ..... <sup>19</sup>..... <sup>20</sup>bei Nacht ...  
 ..... <sup>21</sup>nicht sollst du ..... <sup>22</sup>man soll schicken  
 ..... <sup>23</sup>an die Spitze(?) die Truppen [damit] <sup>24</sup>sie  
 frei machen [das Land?] <sup>25</sup>von den Feinden. <sup>26</sup>Wenn nicht  
 zu dieser Zeit <sup>27</sup>ausziehen die Truppen <sup>28</sup>dann gerathen  
<sup>29</sup>die Länder des Königs in ihre Hand. <sup>30</sup>Wenn du zögerst(?)  
 ..... <sup>31</sup>dann wird nicht sein ..... <sup>32</sup>ein  
 Schiff Leute ..... <sup>33</sup>deine ..... <sup>34</sup>.....  
<sup>35</sup>ich fürchte, dass meine Unterthanen <sup>36</sup>nicht erschlagen ....  
 .....

112. (B<sup>67</sup>.)

<sup>12</sup>(*abgebrochen*). <sup>3</sup>[Sieben mal] falle ich ..... <sup>4</sup>die .....  
 Gebal ..... <sup>5</sup>ihr ..... die Stadt? ..... <sup>6</sup>... dein .....  
 von ..... <sup>7</sup>..... es wisse der König, mein Herr, <sup>8</sup>dass  
 ich geschickt habe ..... <sup>9</sup>..... ? ? ..... <sup>10</sup>....  
 ..... ? ..... <sup>11</sup>..... zu ..... <sup>12</sup>.....  
 zwischen euch(?) ..... <sup>13</sup>..... lässt?] mich .....  
 (*Rest abgebrochen*).

Rückseite(?). <sup>1</sup>..... Leute von] Mīluḫa ..... <sup>2</sup>....  
 ..... Könige(?) ..... <sup>3</sup>..... ? ? ..... <sup>4</sup>..... sie und  
 sie ..... bis <sup>5</sup>ausziehen die Truppen ..... <sup>6</sup>Und es  
 wisse der König, mein Herr ..... <sup>7</sup>..... Amurru? ...  
 ... <sup>8</sup>..... sucht(?) Truppen ..... <sup>9</sup>..... deine Brüder  
 ..... <sup>10</sup>..... Amurru ..... <sup>11</sup>..... <sup>12</sup>.....  
 des Königs ..... (*Rest abgebrochen*).

113. (B<sup>68</sup>.)

(*Stück der Rückseite*). <sup>1</sup>..... <sup>2</sup>..... ich .....  
<sup>3</sup>... bringen meinem Herrn ..... <sup>4</sup>diese Nachricht(?) .....  
<sup>5</sup>(wenn der König nicht schickt) Truppen, dann kommen <sup>6</sup>alle  
 Länder an [ihn? ..... <sup>7</sup>die Ḥabiri. Siehe, die Ḥabiri .....  
<sup>8</sup>sind eingezogen in die Stadt Ak ..... <sup>9</sup>.....  
 .... <sup>10</sup>..... <sup>11</sup>..... <sup>12</sup>.....  
 .....

114. (B<sup>69</sup>.)

<sup>1</sup>..... <sup>2</sup>..... li-ku ..... <sup>3</sup>.....  
i-ri-bi ..... <sup>4</sup>.....? šarru dann ..... <sup>5</sup>..... zi  
i-na zi- ..... <sup>6</sup>..... a uš-ši-ra ki-[ma ar-ḫi-iš <sup>7</sup>.....?  
i-ia-nu-um(?) ..... <sup>8</sup>.....? i-na ka-ti ..... <sup>9</sup>.....  
lib-ba a-na alu ..... <sup>10</sup>..... -šu-na a-na-ku .....  
<sup>11</sup>.....? šarru i-na ..... <sup>12</sup>..... u ..... <sup>13</sup>.....  
ki ..... <sup>14</sup>..... -k]a alu ... <sup>15</sup>.... i]-bu-šu A-zi-[ru ...  
... <sup>16</sup>..... (maḥāzu) Šu-mu-ra ..... <sup>17</sup>..... (mātu)  
A-mur-ra it- ..... <sup>18</sup>..... -ra a-na šarri u ..... <sup>19</sup>.....  
amíl]ûti a-bu-ti-i[a? ..... <sup>20</sup>..... m]a-ša-ar-ti? .....  
<sup>21</sup>..... u an-nu-u ..... <sup>22</sup>..... (maḥāzu) Šu-  
m[u-ra .....

115. (B<sup>78</sup>.)

(*Unteres Drittel der Tafel.*) <sup>1</sup>.....  
<sup>2</sup>(amílûti) ... a-ru ..... <sup>3</sup>ša at in ši .....  
<sup>4</sup>u al-lu-u ..... <sup>5</sup>u al-li- ..... ma-a-ri <sup>6</sup>šu-ut ji-di-  
..... -ni ša-šu <sup>7</sup>u a-mi dan i-na ša-šu-nu ma <sup>8</sup>šu-ut  
PI balat-šu-nu<sup>1)</sup> <sup>9</sup>i-nu-ma i-ka-ši-du(?) a-na-ku <sup>10</sup>amílût ...  
...<sup>2)</sup> nakrû i-na ia-ši <sup>11</sup>u šu-ut uballit(?) -šu-nu ma <sup>12</sup>u li-im-lik  
šarru ardi-šu <sup>13</sup>li-ši-ra šarru (amílu) ra-bi-ša-šu <sup>14</sup>..... -lik  
i-na aš-ri-šu-... <sup>15</sup>... mi ... iš-ta-ḫi-it <sup>16</sup>... ma ... imiri  
ji-iḫ-bi <sup>17</sup>... šarru ..... -ni a-na ardi <sup>18</sup>.....  
a-na <sup>19</sup>..... -šu <sup>20</sup>.....  
<sup>21</sup>..... šu ... ji-iš-mi nu ..... <sup>22</sup>a- ..... ardi ma ji-di  
bí-ili i-nu-ma <sup>23</sup>[i]a-nu mi li-im-na i-na ..... šu <sup>24</sup>.....  
.... ša-ru ..... im-ma <sup>25</sup>a-na šarri bíli-ia a-wa-ti i- .....  
<sup>26</sup>u a-wa-ti da-mi-iḫ šarru bí-ili <sup>27</sup>ka-bi-ti a-na šarri bí-ili-ia  
uš-ši-ra mi <sup>28</sup>šabi bi-ta-ti u ti-il-lik(?) Abd-aš-ra-ta <sup>29</sup>mi- ?  
mi ji-ma-lik ab zi ..... da-ni <sup>30</sup>šabi bi-ta-at šarru bí-ili-ia  
<sup>31</sup>..... ti-iḫ-bu-na(?) ... ap-ru ... <sup>32</sup>.....  
bí-ili-ia <sup>33</sup>..... šabi bi-ta-ti <sup>34</sup>.....  
..... at

Querrand: <sup>1</sup>... ia-nu mi-na(?) a-na ..... <sup>2</sup>... ši  
i-na-na ..... a-na ... <sup>3</sup>... lu .....

1) ju-ballit-šu-nu? 2) šarru? steht statt šaru Feind?

114. (B<sup>69</sup>.)

1 ..... 2 ..... 3 .....  
 betreten ..... 4 ..... der König mächtig ..... 5 .....  
 ....? in? ..... 6 ..... schicke schleunigst 7 ..... nicht  
 ist ..... 8 ..... in der Hand ..... 9 .....? nach  
 der Stadt ..... 10 ..... ich ..... 11 .....  
 ... der König in ..... 12 ..... und ..... 13 .....  
 ..... 14 ..... dein ... die Stadt ..... 15 .....  
 erobert(?) Aziru ..... 16 ..... Simyra ..... 17 .....  
 Amurra ..... 18 ..... dem König und ..... 19 .....  
 meine(?) Väter ..... 20 ..... Besatzung ..... 21 .....  
 und siehe ..... 22 ..... Simyra .....

115. (B<sup>78</sup>.)

(Unteres Drittel der Tafel). 1 ..... 2 .....  
 Leute ..... 3? ..... 4 und siehe ..... 5 und?  
 .....? 6 jener? ..... ihn(er?) 7 und? ihnen\*) 8 jener  
 sie belebt (?) rettet? 9 wenn ankomme ich, 10 sind feindlich die  
 Widersacher(?) gegen mich 11 und jener verproviantirt sie. 12 Und  
 es möge sich bekümmern der König um seinen Diener, 13 es  
 schicke der König seinen Beamten 14 ..... an ... em  
 Orte 15 ..... fällt 16 ..... Schafe befiehlt 17 ... der  
 König ..... dem Diener 18 ..... an 19 .....  
 ..... sein ... 20 ..... 21 .....  
 .... hört ..... 22 ..... Diener, es wisse mein Herr,  
 dass 23 nicht ist Schlimmes in seinem ..... 24 .....  
 ..... dass 25 dem König, meinem Herrn, Worte .....  
 26 und Worte befindet(?) gut der König, mein Herr. 27 Ich  
 habe gesprochen zu dem König, meinem Herrn; schicke  
 28 Truppen, damit sie festnehmen(?) Abd-ašrat 29 denn(?) es  
 Sorge ..... 30 Truppen der König, mein Herr  
 31 ..... sagen ..... 32 ..... mein  
 Herr 33 ..... Truppen 34 .....  
 .....

Querrand. 1-3 (verstümmelt).

\*) ina statt ana wie Z. 10.

116. (B<sup>85</sup>.)

<sup>1</sup>..... u-nu-tu ša it-[ti... | a-na ša lu ... <sup>2</sup>Ri-ib-]Addi  
<sup>3</sup>..... ma II li-im a-..... <sup>4</sup>..... da su bit .....-ru-ta  
<sup>5</sup>[I] li-im I li-im .....-bi <sup>6</sup>IC šir-gal IC šir-gal ..... bu-bu <sup>7</sup>I  
 su bit ..... ru ša ..... <sup>8</sup>I zi-ma .....? ..... <sup>9</sup>I gi ku ku?  
 ..... <sup>10</sup>I gi-ir-tab(?)-[bu ..... <sup>11</sup>... ma ki li(?)  
 ..... <sup>12</sup>... nam ši ti ..... <sup>13</sup>.....? ku ba ....  
<sup>14</sup>..... li? ? ..... <sup>15</sup>.....? ..... <sup>16</sup>? ? ru? ...  
 ..... <sup>17</sup>I iršu II hurašu mu-ḥi ..... <sup>18</sup>.....? ka ši šu  
 hurašu ..... <sup>19</sup>ka ... ši-na ša? ..... <sup>20</sup>... lib .....  
 ..... <sup>21</sup>XV ša ba-li XV ma-ar ... <sup>22</sup>..... ardûti(?) ardûti  
<sup>23</sup>ia-nu [i-]na an-nu-ti ur-ši <sup>24</sup>... ti ..... tu-ra-na <sup>25</sup>u li-...  
 .....? kaspi <sup>26</sup>... huraši ..... <sup>27</sup>... ba-lu .....  
 ... <sup>28</sup>a-ḥu-..... <sup>29</sup>dan-na u ..... <sup>30</sup>la-a ji-bu-šu  
 ..... <sup>31</sup>it-ta-šu Abd-[Addi? ... <sup>32</sup>Ben-a-zi mi ri ši ..... <sup>33</sup>šar-ru  
 a-na la-ki-ši ..... <sup>34</sup>ti-da-ga-lu pa-na <sup>35</sup>u a-na Abd-Addi  
 ..... <sup>36</sup>šar-ru uš-ši-ir u-[nu-]ti ..... <sup>37</sup>a-na ša-ši u .....  
<sup>38</sup>šar-ru i-na ša-mi ..... <sup>39</sup>la-a u-zi di-nu .....  
<sup>40</sup>a-nu-ma ka-li u-nu-[tu ša] <sup>41</sup>a-na ma-ḥaršarri ..... <sup>42</sup>...  
 .....-bi? ..... <sup>43</sup>[šar-]ru a-na ša-a-šu ..... <sup>44</sup>a-na bili-ia  
 u-da-mi? ..... <sup>45</sup>a-na (amīlu) tab-bi-ia

117. (B<sup>198</sup>.)

(Anfang fehlt.) <sup>2</sup>..... ri an nu ..... <sup>3</sup>mâri-ia uš-ši-ir-ti  
 [a-na] <sup>4</sup>šarri bili-ia ili-ia Šamši-ia <sup>5</sup>u ju-uš-ši-ra narkabâti <sup>6</sup>šar-ru  
 bili-ia ili-ia Šamši-ia <sup>7</sup>it-ti mâri-ia u tí-na-ša-ru <sup>8</sup>alâni šarri  
 bili-ia ili-ia Šamši-ia <sup>9</sup>u uš-ši-ra narkabâti <sup>10</sup>šarri bili-[ia]  
 ili-ia Šamši-ia <sup>11</sup>u ti-il-ku amīlu a-na mu-ḥi <sup>12</sup>šarri bili-ia  
 ili-ia Šamši-ia <sup>13</sup>u(?) i-ri-ub a-na pa-ni <sup>14</sup>šar-ru bili-ia ili-ia  
 Šamši-ia <sup>15</sup>u lu-u i-ḡa-bi ša i-bu-iš <sup>16</sup>ili mâtâti u a-mur mi  
 a-na-ku <sup>17</sup>arad ki-it-ti šarri bili-ia ili-ia <sup>18</sup>u al-[lu] uš(?) -ši ir-ti  
 a-na pa-ni <sup>19</sup>šarri bili-ia ili-ia Šamši-ia

116. (B<sup>85</sup>.)

<sup>1</sup>..... Geräthe, welche mit ..... <sup>2</sup> Rib-Addi <sup>3</sup>.....  
 ..... 2000 ..... <sup>4</sup>.....? <sup>5</sup>1000 1000 .....  
<sup>6</sup>100 *širgal* 100 *širgal* ..... <sup>7</sup>1? ..... <sup>8</sup>1?  
 ..... <sup>9</sup>1? ..... <sup>10</sup>1 Fusschemel ...  
 ..... <sup>11</sup>..... <sup>12</sup>..... <sup>13</sup>.....  
<sup>14</sup>..... <sup>15</sup>..... <sup>16</sup>..... <sup>17</sup>1 Bett 2 (Seķel?)  
 Gold auf(?) ..... <sup>18</sup>..... sein ..... aus Gold ... <sup>19</sup>....  
 ..... <sup>20</sup>..... <sup>21</sup>15 ..... 15 *mar*(?)  
<sup>22</sup>..... Diener, <sup>23</sup>worin kein *urši* ist <sup>24</sup>.....  
<sup>25</sup>und ..... Silber <sup>26</sup>... Gold ..... <sup>27</sup>.....  
 ..... <sup>28</sup>..... <sup>29</sup>starkes und ..... <sup>30</sup>nicht  
 machen ? ..... <sup>31</sup>? Abd-Addi <sup>32</sup>Ben-azi Wunsch(?)  
<sup>33</sup>der König sie zu nehmen ..... <sup>34</sup>blicken auf (gehörchen)  
 ..... <sup>35</sup>und auf Abd-Addi ..... <sup>36</sup>der König schicke  
 Geräthe .... <sup>37</sup>dorthin und ..... <sup>38</sup>der König, wenn er  
 hört(?) ..... <sup>39</sup>nicht ..... Gericht ..... <sup>40</sup>Siehe,  
 alle Geräthe, welche <sup>41</sup>vor den König ..... <sup>42</sup>.....  
 ..... <sup>43</sup>der König ihm ..... <sup>44</sup>meinem Herrn .....  
<sup>45</sup>meinem Genossen.

117. (B<sup>198</sup>.)

(Anfang fehlt.) <sup>2</sup>..... <sup>3</sup>meinen Sohn habe ich ge-  
 schickt zum <sup>4</sup>König, meinem Herrn, meinem Gott, meiner  
 Sonne. <sup>5</sup>Und es schicke Streitwägen <sup>6</sup>der König, mein Herr,  
 mein Gott, meine Sonne, <sup>7</sup>mit meinem Sohne, damit sie  
 schützen <sup>8</sup>die Städte des Königs, meines Herrn, meines Gottes,  
 meiner Sonne. <sup>9</sup>Und es schicke Streitwägen <sup>10</sup>der König, mein  
 Herr, mein Gott, meine Sonne, <sup>11</sup>damit sie bringen den Mann  
 (oder: einen Fürsten = mich?) zum <sup>12</sup>König, meinem Herrn,  
 meinem Gott, meiner Sonne, <sup>13</sup>und ich (er?) trete vor <sup>14</sup>den  
 König, meinen Herrn, meinen Gott, meine Sonne <sup>15</sup>und sage,  
 was ich (er) gethan habe <sup>16</sup>an den Ländern. Siehe, ich bin <sup>17</sup>ein  
 treuer Diener des Königs, meines Herrn, meines Gottes, <sup>18</sup>und  
 siehe, ich habe geschickt vor <sup>19</sup>den König, meinen Herrn,  
 meinen Gott, meine Sonne.

<sup>20</sup>u uš-ši-ra narkabâti <sup>21</sup>[u ti-]il-ku-ni a-na mu-ḫi <sup>22</sup>[šarri bili-]ia ili-ia Šamši-ia (*abgebrochen*).

118. (B<sup>214</sup>)

Vorderseite. . . . . bili(?)-ia šu . . . . . <sup>2</sup>. . . . . ?  
 ḫu-ti šu-pa-al? . . . . . <sup>3</sup>[ša?] šipî bili-ia am-ku-ut . . . . .  
<sup>4</sup>[ša]-ni-tu li-ma-ad i-nu-ma . . . . . <sup>5</sup>šar (mātu) Mi-ta-an a-zi  
 [ka-du narkabâti? <sup>6</sup>u ka-du šabî dan kip . . . . . <sup>7</sup>[ji?]-iš-mi  
 a-na mi-mi-í . . . . . <sup>8</sup>. . . -la-ku u pal ku(?) . . . . . <sup>9</sup>. . .  
 tu ša-šu . . . . . (*abgebrochen*).

Rückseite. <sup>1</sup>. . . šum(?) . . . . . <sup>2</sup>. . . -am-ru-ri(?) . . . . .  
<sup>3</sup>. . . Abd-a-ši-ir-ti . . . . . <sup>4</sup>. . . a-nu-ma ir-? . . . . . <sup>5</sup>. . . . .  
 a-na? ? šarri <sup>6</sup>. . . . . ḫa-ia-mi lu(?) <sup>7</sup>. . . . . at(?) u . . .  
 . . . <sup>8</sup>. . . . . a-na šarri . . . . . (*abgebrochen*).

119. (B<sup>91</sup>)

<sup>1</sup>A-na] šarri bili Šamši-ia um-ma <sup>2</sup>(maḥâzu) Gub-la amtu-ka  
 um-ma <sup>3</sup>(ilu) Ra-bi-mur ardu-ka a-na <sup>4</sup>šipî bili-ia Šamaš VII  
 VII am-ḫut <sup>5</sup>la-a ji-ku-lu(?) šarru bili-ia <sup>6</sup>i-na (maḥâzu) Gub-la  
 amti-šu <sup>7</sup>al šar-ri iš-tu da-ri-ti <sup>8</sup>ša-ni-tu a-na mi-ni iš-ši-ir šar-ru  
<sup>9</sup>i-na A-zi-ri u ji-bu-šu <sup>10</sup>ki-ma libbi-šu a-mur A-zi-ru A-du-na  
 šar (mātu) Ir-ka-ta <sup>11</sup>da-ak šar (mātu) Am-mi-ia <sup>12</sup>u šar (mātu)  
 Ar-da-ta <sup>13</sup>u (amīlu) rabû da-ak u la-ka <sup>14</sup>alâni-šu-nu a-na ša-šu  
<sup>15</sup>(maḥâzu) Šu-mu-ra a-na ša-šu <sup>16</sup>alâni šar-ri išti-în (maḥâzu)  
 Gub-la <sup>17</sup>iz-zi-la-at<sup>1)</sup> šar-ri <sup>18</sup>ša-ni-tu a-mur (maḥâzu) Šu-mu-ra  
<sup>19</sup>u (alu) Ul-la-as-za pa-la-ša <sup>20</sup>ša-[ni-]tu a-mur ar-na-ma <sup>21</sup>ji-  
 bu-iš A-zi-ru <sup>22</sup>. . . . . ur-ru-bi-šu <sup>23</sup>. . . . . mu-ḫi ša ar-nu  
<sup>24</sup>. . . . . -nu iš-ši-ir amīlûti <sup>25</sup>. . . . . -ra I-ta-ka-ma <sup>26</sup>[u] da-ak  
 ka-li <sup>27</sup>(mâtât) Am-ki mâtât šar-ri <sup>28</sup>u i-na-an-na iš-ši-ir  
<sup>29</sup>amīlûti-šu i-na ša-ba-at (mâtâti) <sup>30</sup>Am-ki u ašrâti ša nab-la  
<sup>31</sup>a-ja-bu-šu šar (mātu) Ḫa-at-ta <sup>32</sup>u šar (mātu) Na-ri-ma <sup>33</sup>u  
 (*unvollendet*).

<sup>1)</sup> so, kaum: iz-zi-la-ab.



<sup>20</sup> Und schicke Streitwagen, <sup>21</sup> damit sie mich(?) bringen zu  
<sup>22</sup> dem König, meinem Herrn, meinem Gott, meiner Sonne,  
 (abgebrochen).

118. (B <sup>214</sup>.)

Vorderseite. . . . . mein Herr(?) . . . . . <sup>2</sup> . . . . .  
 . . . . . Schemel(?) <sup>3</sup> der Füße meines Herrn falle ich . . . . .  
<sup>4</sup> Ferner wisse, dass . . . . . <sup>5</sup> der König von Mitani ausgezogen  
 ist sammt Streitwagen <sup>6</sup> und Truppen? ? . . . [der König?] <sup>7</sup> höre  
 auf alles . . . . . <sup>8</sup> . . . . . ? . . . . . <sup>9</sup> . . . . . (ab-  
 gebrochen).

Rückseite. <sup>1</sup> . . . wenn(?) . . . . . <sup>2</sup> . . . . . ? . . . . . <sup>3</sup> . . .  
 Abd-aširti . . . . . <sup>4</sup> . . . siehe? . . . . . <sup>5</sup> . . . . . des Königs  
<sup>6</sup> . . . . . lebend(?) <sup>7</sup> . . . . . <sup>8</sup> . . . . . dem König  
 . . . . . (abgebrochen).

119. (B <sup>91</sup>.)

<sup>1</sup> An den König, meinen Herrn, meine Sonne: <sup>2</sup> Gebal,  
 deine Dienerin: <sup>3</sup> Rabimur, dein Diener. Zu <sup>4</sup> Füßen meines  
 Herrn, der Sonne, sieben und sieben mal falle ich. <sup>5</sup> Es möge  
 nicht vernachlässigen der König, mein Herr, <sup>6</sup> Gebal, seine Die-  
 nerin, <sup>7</sup> die Stadt des Königs seit ewig. <sup>8</sup> Ferner: warum lässt der  
 König zu <sup>9</sup> Aziru, dass er thut <sup>10</sup> wie ihm gefällt? Siehe, Aziru,  
 Aduna, den König von Irkata <sup>11</sup> hat er getödtet. Den König  
 von Ammia <sup>12</sup> und den König von Ardata <sup>13</sup> und den  
 (ägyptischen) Grossen hat er getödtet und genommen <sup>14</sup> ihre  
 Städte. Ihm gehört <sup>15</sup> Simyra, ihm gehören <sup>16</sup> die Städte des  
 Königs. Gebal allein <sup>17</sup> ist übrig geblieben(?) dem König.  
<sup>18</sup> Ferner, siehe, Simyra <sup>19</sup> und Ullaza . . . . . <sup>20</sup> Ferner,  
 siehe, Sünde <sup>21</sup> hat begangen Aziru <sup>22</sup> . . . . . ? <sup>23</sup> . . . . .  
 . . . . . Vergehen <sup>24</sup> . . . . . schickt Leute <sup>25</sup> . . . . .  
 Itakama <sup>26</sup> und hat geschlagen das ganze <sup>27</sup> Amki, die Gebiete  
 des Königs. <sup>28</sup> Und (auch) jetzt hat er geschickt <sup>29</sup> seine Leute  
 um zu besetzen <sup>30</sup> Amki und die Ortschaften(?), welche zer-  
 stören <sup>31</sup> seine (des Königs?) Feinde, der König von Hatti  
<sup>32</sup> und der König von Narima (Naharaim) <sup>33</sup> und (unvollendet).

120. (L<sup>45</sup>.)

<sup>1</sup>A-na šarri b[ili-ia . . . . . <sup>2</sup>um-ma ? Ra-[bi-mur ardu-ka  
ma] <sup>3</sup>um-ma Gu[b]-la . . . . . <sup>4</sup>šipi bili Šamaš š[a . . . . .  
<sup>5</sup>la-a ta-ku-ul . . . . . <sup>6</sup>alu-ka u al a-bu-ti-[ka <sup>7</sup>iš-tu da-ri-ti  
ša-ni-tu a-mur <sup>8</sup>(maḥāzu) Gu[b]-la ki-ma niš<sup>1)</sup> ku ta mur ki-na-na  
<sup>9</sup>(maḥāzu) Gu[b]-la a-na šarri bili-ia <sup>10</sup>la-a ta-ku-ul a-na a MÍ  
ba-ri-šu <sup>11</sup>u ji-bu-iš ki-ma libbi-šu i-na <sup>12</sup>mâtâtî šar-ri a-mur  
ar-na ša <sup>13</sup>a-ba-aš A-zi-ru i-na šar-ri <sup>14</sup>. . . . . šar (mātu)  
Am-mi-ia u <sup>15</sup>[šar (mātu) Ar?-]da-ta u šar (mātu) Ni <sup>16</sup>. . . .  
. . . . raḫbišu šarri bili-ia u <sup>17</sup>. . . . . ra pa-la(?)-ša

<sup>18</sup>. . . . . i-na-an-na ji-ba-u <sup>19</sup>. . . . . -ar i-na šarri ša-ni-tu  
<sup>20</sup>. . . . . -ru ji-ka-bu <sup>21</sup>. . . . . (maḥāzu) Gu[b]-la  
<sup>22</sup>. . . . . ša i-bi-iš <sup>23</sup>. . . . . ji- . . . . <sup>24</sup>. . . .  
. . . . . ša-ar <sup>25</sup>. . . . . bíli-ia <sup>26</sup>. . . . .  
tu ka-la-at <sup>27</sup>. . . . . -ra-ki u la-a <sup>28</sup>. . . . . ti mi-im-ma i-na  
ša-šu-nu <sup>29</sup>. . . . . u ji-di šarru bíli <sup>30</sup>[a-wa-at?] arad ki-ti-šu  
u ju- <sup>31</sup>uš-ši-ra ma-ša-ar-ta i-na <sup>32</sup>maḥāzi-šu XXX amílî u L  
amílî a-di <sup>33</sup>maḥāzu Gub-la la-a ia-aš-ku-un šarru libbi-šu <sup>34</sup>i-na  
mi-im-mi ša ji-iš-ši-ru <sup>35</sup>A-zi-ru a-na ša-šu mi-im-mu <sup>36</sup>ša ji-iš-  
ši-ru a-wa-ti Šu-mu-ru <sup>37</sup>u mi-im I ḫa-za-ni šarri <sup>38</sup>ša da-ak  
ji-iš-ši-ru <sup>39</sup>a-na ka-ta a-mur A-zi-ru <sup>40</sup>ar-[nu] šarri bili-ia

121. (B<sup>186</sup>.)

(Anfang fehlt.) <sup>3</sup>. . . . . šarri] Šam-ši bí-ili-ia . . . . .  
<sup>4</sup>. . . . . Šu-mu-ri . . . . . <sup>5</sup>. . . . . a-ši-ib i-na . . . . .  
<sup>6</sup>. . . . . pl-šu ka-du . . . . . <sup>7</sup>. . . . . -al mi  
<sup>8</sup>Šu-mu-ri . . . šar-ri Šam-ši bí-ili-ia <sup>9</sup>. . . . Šam-ši lu-u . . . . mi  
damku . . . bu amílî mât . . . <sup>10</sup>. . . aš-bu-nim i-na (alu) Šu-  
mu-ur al [Šam-ši bí-ili-ia <sup>11</sup>. . . . .?-zu-nim u i-na mâtî-ia aš-bu-  
nim <sup>12</sup>. . . . . u í-ti-bu-uš ma-mi-ta

<sup>1)</sup> Trennungszeichen?

120. (L<sup>45</sup>.)

<sup>1</sup>An den König, meinen Herrn, ..... <sup>2</sup>: Rabimur(?) ist dein Diener. <sup>3</sup>: Gebal [ist deine Dienerin; zu <sup>4</sup>Füssen meines Herrn, der Sonne vom [Himmel, falle ich. <sup>5</sup>Nicht vernachlässige [. . . . . Gebal <sup>6</sup>deine Stadt und die Stadt deiner Väter <sup>7</sup>von ewig her. Ferner, siehe, <sup>8</sup>Gebal, wie ein ..... so ist <sup>9</sup>Gebal dem König, meinem Herrn; <sup>10</sup>nicht vernachlässige . . . . ., <sup>11</sup>denn er handelt nach seinem Gutbefinden in den <sup>12</sup>Ländern des Königs. Siehe, das Vergehen, welches <sup>13</sup>begangen hat Aziru gegen den König <sup>14</sup>[er hat getödtet] den König von Ammia und <sup>15</sup>[den König von] Ardata(?) und den König von Ni. <sup>16</sup>..... den Beamten des Königs, meines Herrn, und <sup>17</sup>.....

---

<sup>18</sup>..... jetzt suchen <sup>19</sup>..... gegen den König. Ferner <sup>20</sup>..... befiehlt <sup>21</sup>..... Gebal <sup>22</sup>..... das gethan hat <sup>23</sup>..... <sup>24</sup>..... bewachen(?) <sup>25</sup>..... meines Herrn <sup>26</sup>..... klagt(?) <sup>27</sup>..... und nicht <sup>28</sup>..... was in ihnen <sup>29</sup>..... und es möge Kenntniss nehmen der König, mein Herr, <sup>30</sup>vom Worte seines treuen Dieners und er mö- <sup>31</sup>ge schicken eine Besatzung in <sup>32</sup>seine Stadt, 30 Mann oder 50 Mann nach <sup>33</sup>Gebal. Nicht möge achten der König <sup>34</sup>auf alles das, was meldet <sup>35</sup>Aziru an ihn. Alles <sup>36</sup>was dir gemeldet hat Simyra an Nachrichten <sup>37</sup>und das, was ein Lehnsfürst, <sup>38</sup>den er getödtet hat, gemeldet hat <sup>39</sup>an dich: siehe, (daraus folgt, dass) Aziru <sup>40</sup>ist ein Rebell des Königs, meines Herrn.

121. (B<sup>186</sup>.)

(Anfang fehlt.) <sup>3</sup>..... des Königs, der Sonne, meines Herrn, ..... <sup>4</sup>..... Simyra ..... <sup>5</sup>..... er sitzt in ..... <sup>6</sup>..... seine ..... sammt ..... <sup>7</sup>..... <sup>8</sup>Simyra des Königs, der Sonne, meines Herrn, <sup>9</sup>..... der Sonne ... die Leute [meines?] Landes <sup>10</sup>..... sie sitzen in Simyra, der Stadt der Sonne, meines Herrn, <sup>11</sup>..... sie ..... und in meinem Lande sitzen sie. <sup>12</sup>..... und er(?) hat gemacht einen Vertrag

<sup>13</sup>[it-]ti amīlu ša (alu) Ku-ub-li u i-na ti-... <sup>14</sup>...-na gab-bu (amīlūti HAL) zu-uh-lu-ti ša mātī-ka u <sup>15</sup>... it-ti-šu itibū-nim bī-ili i-na-an-na šu-u-ut ... <sup>16</sup>..... niši(?) kalbu ḫal-ku u iṣ-ba-at <sup>17</sup>..... (alu) ..... al Šam-ši bī-ili-ia  
(*Reste von 3 Zeilen*).

### 122. (L <sup>42</sup>.)

<sup>1</sup>Dup-bi an-nu-u dup-bi <sup>2</sup>(maḥāzu) Ir-ḫa-ta a-na šar-ri <sup>3</sup>bīli-nu um-ma (maḥāzu) Ir-ḫa-ta <sup>4</sup>u amīlūti ši-bu-ti-ši <sup>5</sup>a-na šīpi šar-ri bīli-nu <sup>6</sup>VII-šu VII ta-an ni-am-ku-ut <sup>7</sup>a-na bīli-nu Šamaš um-ma <sup>8</sup>(maḥāzu) Ir-ḫa-ta i-di lib-bi <sup>9</sup>šarri bīli i-nu-ma ni-na-ša-ru <sup>10</sup>(maḥāzu) Ir-ḫa-ta a-na ša-[š]u(?) <sup>11</sup>i-nu-ma ji-wa-ši-ra šarru <sup>12</sup>bīli-nu Ba<sup>1</sup>)-bi-ḫa-a ..... <sup>13</sup>ji-iḫ-bi a-na ia-[ši-nu] <sup>14</sup>um-ma šarru [i?]-za-ru mi <sup>15</sup>(maḥāzu) Ir-ḫa-ta mārī(?) .... <sup>16</sup>(amīlu) ša-ri šar-ri <sup>17</sup>tu-ba-u-šu-nu <sup>18</sup>(maḥāzu) Ir-ḫa-ta tu-ba-u <sup>19</sup>ki-ta a-na šar-ri <sup>20</sup>i-nu-ma na-ad-nu <sup>21</sup>.... ba-ri ... <sup>22</sup>XXX sisi ..... <sup>23</sup>i-di lib-bi (maḥāzu) Ir-ḫa-ta <sup>24</sup>i-nu-ma ka-ši-id <sup>25</sup>dup-bi šar-ri a-na ša-[šu? <sup>26</sup>(mātu) Ša-an-ku (amīlūti) [ša-ri? <sup>27</sup>šar-ri i-ti-ib-b[u-šu <sup>28</sup>nakrūtu it-ti-nu a-na šarri <sup>29</sup>bīli-nu amīlu ša ti-iš-ta-[pa-ru? <sup>30</sup>ili-nu a-di ni-na-ša-ru-nu <sup>31</sup>ji-iš-mi šar-ru bīli-nu <sup>32</sup>a-wa-tī ardāni kit-ti-šu <sup>33</sup>u ia-di-na kišta <sup>34</sup>a-na ardi-šu u ti-da-ga-lu <sup>35</sup>(amīlūti) a-ia-bu-nu u <sup>36</sup>ti-ka-lu ip-ra ša-ri <sup>37</sup>šar-ri u-ul ti-na-mu-uš <sup>38</sup>iš-tu mu-ḫi-nu <sup>39</sup>a-bu-la nu-u-du-lu a-na <sup>40</sup>ka-ša-di ša-ri <sup>41</sup>šarri a-na ia-ši-nu <sup>42</sup>danat nakrūtu ili-nu <sup>43</sup>danniš danniš

### 123. (B <sup>128</sup>.)

<sup>1</sup>A-na] Ja-an-ḫa-mi <sup>2</sup>[ki-]bī ma um-ma Ja-pa-[ḫi]-Addu <sup>3</sup>am-mi-ni mi ḫa-la-ta <sup>4</sup>iš-tu (maḥāzu) Šu-mu-ra i-nu-ma <sup>5</sup>na-ak-ra-at mi <sup>6</sup>gab-bi mātāti ar-ki <sup>7</sup>A-zi-ri iš-tu <sup>8</sup>(alu) Gu-ub-li <sup>9</sup>a-di (alu) U ga-ri-ti <sup>10</sup>u na-ak-ra-at mi <sup>11</sup>(alu) Ši-ga-ti u a-nu-ma <sup>12</sup>(alu) Am-bi <sup>13</sup>[š]a-ka(?) -an ilippati <sup>14</sup>(*radirt*). <sup>15</sup>..... <sup>16</sup>(alu) Am-bi u <sup>17</sup>i-na (alu) Ši-ga-ti <sup>18</sup>u ba-li šu-ri-bi

<sup>1</sup>) ? L : Ab? nach L 73, 19—23; jedoch schien mir diese Lesung nach dem Or. nicht wahrscheinlich. Das erhaltene deutete auf ŠU.

<sup>13</sup>mit dem Fürsten von Gebal und in <sup>14</sup>..... allen Zuhlûti-Leuten deines Landes und <sup>15</sup>..... mit ihm sind gut? mein Herr, jetzt ..... <sup>16</sup>.....? Diener(?) gehen zu Grunde(?) und er nimmt <sup>17</sup>..... die Stadt [Simyra?], die Stadt der Sonne, meines Herrn, (*Reste von 3 Zeilen*).

### 122. (L<sup>42</sup>.)

<sup>1</sup>Dieses ist ein Brief <sup>2</sup>der Stadt Irkâta an den König <sup>3</sup>unsern Herrn: Irkâta <sup>4</sup>und seine Ältesten <sup>5</sup>zu Füßen des Königs, unseres Herrn, <sup>6</sup>fallen wir sieben und sieben mal. <sup>7</sup>An unseren Herrn, die Sonne: <sup>8</sup>Irkâta, es wisse das Herz <sup>9</sup>des Königs, unseres Herrn, dass wir halten <sup>10</sup>Irkâta für ihn. <sup>11</sup>Als schickte der König, <sup>12</sup>unser Herr, Babihâ(?), [da <sup>13</sup>sprach dieser von uns <sup>14</sup>: »den König hassen sie, <sup>15</sup>Irkâta, (sie sind) Sün[der](?), <sup>16</sup>dem Feind des Königs <sup>17</sup>folgen sie.« <sup>18</sup>(Aber) Irkâta strebt <sup>19</sup>nach Treue zum König. <sup>20</sup>Wenn uns gegeben würden <sup>21</sup>..... <sup>22</sup>30 Pferde (und) ..... <sup>23</sup>Es weiss das Herz von Irkâta, <sup>24</sup>dass ankam <sup>25</sup>ein Brief des Königs an .... <sup>26</sup>Šanku(?) sind Feinde <sup>27</sup>des Königs, es üben aus <sup>28</sup>Feindseligkeiten wider uns gegen den König, <sup>29</sup>unsern Herrn, die Leute, welche sie geschickt haben <sup>30</sup>gegen uns, während wir Wache halten. <sup>31</sup>Es möge hören der König, unser Herr, <sup>32</sup>die Worte seiner treuen Diener, <sup>33</sup>und gewähren ein Geschenk <sup>34</sup>seinem Diener, damit es sehen <sup>35</sup>unsere Feinde und <sup>36</sup>Staub fressen. Der Hauch <sup>37</sup>des Königs möge nicht weichen <sup>38</sup>von uns weg. <sup>39</sup>Das Thor haben wir verriegelt, bis dass <sup>40</sup>komme der Hauch <sup>41</sup>des Königs zu uns. <sup>42</sup>Gewaltig ist die Gefahr für uns <sup>43</sup>gar sehr.

### 123. (B<sup>128</sup>.)

<sup>1</sup>An Janhami <sup>2</sup>: Japahi-Addi. <sup>3</sup>Warum vernachlässigst du <sup>4</sup>Simyra? Denn <sup>5</sup>es fallen ab <sup>6</sup>alle Länder zu <sup>7</sup>Aziru, von <sup>8</sup>Gebal <sup>9</sup>bis Ugarit, <sup>10</sup>und abfällt <sup>11</sup>Šigata und <sup>12</sup>Ambi. Siehe, <sup>13</sup>er hat gelegt Schiffe(?) <sup>14</sup>(*radirt*). <sup>15</sup>..... <sup>16</sup>vor Ambi und <sup>17</sup>Šigati <sup>18</sup>und es ist nicht möglich hinein-zubringen

<sup>19</sup>ší'í(?) a-na (maḥāzu) Šu-mu-ri <sup>20</sup>| la-a ni-li-u <sup>21</sup>í-ri-ba a-na  
(maḥāzu) Šu-mu-ri <sup>22</sup>| mi-na-am-mi ni-bu-šu <sup>23</sup>ni-nu u šu-pu-ur  
mí | ka <sup>24</sup>a-na íkalli <sup>25</sup>a-wa-ti an-ni-tu <sup>26</sup>.... da-mí-iḫ mi  
da-ta <sup>27</sup>... ma

124. (L<sup>44</sup>.)

<sup>1</sup>Ša-ni-tu mi-nu nakar <sup>2</sup>[a-na] šarru u-ul Ḥa-ja-a <sup>3</sup>[u] la-a  
ti-ru-bu-na <sup>4</sup>ilippāti amíli (mí-lim) a-na <sup>5</sup>(mātu) A-mur-ri u  
da-ku <sup>6</sup>Abd-a-ši-ir-ta i-nu-ma <sup>7</sup>ia-nu šipru a-na ša-šu-nu <sup>8</sup>u  
ia-nu (kitu) za-gin-?-mar | pu-pu-rat <sup>9</sup>a-na ša-šu a-na na-da-ni  
<sup>10</sup>uš u-ša a-na (mātu) Mi-ta-na <sup>11</sup>ša-ni-tu ilippāti ša ma-ni  
<sup>12</sup>i-zi-ba ili-ia u-ul <sup>13</sup>amíli (maḥāzu) Ar-wa-da <sup>14</sup>u al-la-šu-nu  
i-na-na <sup>15</sup>it-ti-ka ša-bat ilippāti <sup>16</sup>amíli (maḥāzu) Ar-wa-da  
<sup>17</sup>ša-a i-ba-šu i-na <sup>18</sup>(mātu) Mi-iš-ri ša-ni-tu i-nu-ma <sup>19</sup>ia-aḫ-bu  
Ḥa-ja-a <sup>20</sup>..... šum-ma la <sup>21</sup>..... ni-nu a-na (mātu)  
A-mur-ri <sup>22</sup>..... ba ... na <sup>23</sup>a-n]a šar-ri u amíli  
<sup>24</sup>(maḥāzu) Zi-du-na u amíli <sup>25</sup>(maḥāzu) Bí-ru-ta a-na ma-an-ni  
<sup>26</sup>maḥāzâni an-nu-tu u-ul a-na šarri <sup>27</sup>šu-ku-un ištín amílu ištín  
amílu i-na lib-bi <sup>28</sup>maḥāzi u la ji-di-ín ilippu <sup>29</sup>(mātu) A-mur-ri  
u da-ku <sup>30</sup>Abd-a-ši-ir-ta šarru iš-ta-kan-šu <sup>31</sup>ili-šu-nu u-ul šu-nu  
<sup>32</sup>ia-aḫ-bi šarru a-na III maḥāzâni <sup>33</sup>u ilippât amíli (mí-lim)  
<sup>34</sup>u la-a ti-la-ku a-na <sup>35</sup>(mātu) A-mur-ri u ša-bat Abd-a-[ší]-ir-ta  
<sup>36</sup>u ji-di-ín a-na <sup>37</sup>ka-tu u li-ma-ad <sup>38</sup>a-wa-tí arad ki-ti-ka

125. (B<sup>143</sup>.)

<sup>1</sup>A-na šarri bíli-ni <sup>2</sup>um-ma Addu-...-ia u um-ma ..  
<sup>3</sup>Bat-ti-ilu a-na šípi bíli-ni ni-am-ḫut <sup>4</sup>a-na muḫ-ḫi bíli-ni lu-u  
šul-mu <sup>5</sup>u an-na-kam iš-tu mâtâtí-šu <sup>6</sup>ša bíli-ni danniš šul-mu

---

<sup>7</sup>bíli-ni mi-im-ma-am-ma <sup>8</sup>i-na lib-bi-ka la ta-šak-kan <sup>9</sup>lib-  
pa-ka la du-uš-ma-ra-aḫ <sup>10</sup>bíli-ni ki-i-mí-i ti-li-iḫ-i mi <sup>11</sup>u pa-ni-  
šu-nu ša-bat || zu zi la ma an <sup>12</sup>ki-i-mí i-na aš-ra-nu <sup>13</sup>la u-<sup>2</sup>a-  
aḫ-ḫi-ru-ka

---



<sup>19</sup>Getreide(?) nach Simyra. <sup>20</sup>Nicht vermögen wir <sup>21</sup>einzudringen nach Simyra. <sup>22</sup>Was sollen wir thun? <sup>23</sup>Schicke deinen ...  
 .... <sup>24</sup>an den Hof. <sup>25</sup>Diese Worte <sup>26</sup>mögen gut scheinen.  
 ..... <sup>27</sup>.....

### 124. (L<sup>44</sup>.)

<sup>1</sup>Ferner, wer ist feindlich <sup>2</sup>dem König, nicht Haia? <sup>3</sup>und nicht sollen kommen <sup>4</sup>die Schiffe der Fürsten\*), <sup>5</sup>nach Amurri, und sollen nicht tödten <sup>6</sup>Abd-aširta, denn <sup>7</sup>sie haben keine Zahl(?). <sup>8</sup>Und keinen Purpur(?) <sup>9</sup>hat er, um ihn zu geben <sup>10</sup>als ..... an Mitani. <sup>11</sup>Ferner, die Schiffe, welche Mani(?) <sup>12</sup>bei mir gelassen hatte, gehören <sup>13</sup>nicht sie Arwad? <sup>14</sup>siehe, sie sind jetzt <sup>15</sup>bei dir, nimm die Schiffe, <sup>16</sup>welche Arwad gehören, <sup>17</sup>welche sind <sup>18</sup>in Ägypten. Ferner, als <sup>19</sup>Haia sprach <sup>20</sup>..... wenn nicht <sup>21</sup>..... nach Amurri <sup>22</sup>..... <sup>23</sup>dem König. Und die <sup>24</sup>Sidonier und die <sup>25</sup>Beruter: wem gehören <sup>26</sup>diese Städte? nicht dem König? <sup>27</sup>Setze je einen Mann (= Befehlshaber, Fürst) in <sup>28</sup>jede Stadt. Und wenn der kein Schiff giebt <sup>29</sup>nach Amurru, dann werden sie (die Einwohner von Amurri) tödten <sup>30</sup>Abd-aširta. Der König hat ihn eingesetzt <sup>31</sup>über sie, nicht sie selbst. <sup>32</sup>Es möge Befehl geben der König den drei Städten, <sup>33</sup>und den Schiffen der Fürsten, <sup>34</sup>damit sie nicht abgehen nach <sup>35</sup>Amurru, und gefangen nehmen Abd-aširta. <sup>36</sup>Das erscheine gerecht <sup>37</sup>dir und vernimm <sup>38</sup>die Worte deines treuen Dieners.

### 125. (B<sup>143</sup>.)

<sup>1</sup>An den König, unsern Herrn, <sup>2</sup>: Addu...-ia und ...  
 .... <sup>3</sup>Bati-il. Zu Füßen unseres Herrn fallen wir. <sup>4</sup>Unserem Herrn sei Heil, <sup>5</sup>und ..... was anbetrifft die Länder <sup>6</sup>unseres Herrn, so geht es ihnen sehr gut.

<sup>7</sup>O Herr, irgend etwas <sup>8</sup>nimm dir nicht zu Herzen, <sup>9</sup>dein Herz betrübe nicht. <sup>10</sup>O Herr, wie du willst(?) <sup>11</sup>so empfangen sie (die Boten), <sup>12</sup>damit sie dort <sup>13</sup>dich nicht verfehlen.

---

\*) Gemeint sind die Könige der 24, 25 genannten Städte.  
 Vgl. 27, 32.

<sup>11</sup>ša-ni-tu ṣabî (mātu) Ḫa-at-tí <sup>15</sup>Lu-pa-ak-ku il-tí-ku-nim <sup>16</sup>alāni (mātu) Am-ki u iš-tu alāni <sup>17</sup>A-ad-du mi il-tí-ku-nim-mi <sup>18</sup>u bí-ili-ni li-i-tí

<sup>19</sup>ša-ni-tu ki-a-am ni-iš-tí-mi <sup>20</sup>Zi-ta-na ? <sup>21</sup>il-li-kam-mi <sup>22</sup>u IX (amílûti) ṣabî niru <sup>23</sup>it-ti-šu ša il-li-kam <sup>24</sup>u a-ma-ta la nu-tar-ri-iš <sup>25</sup>šum-ma i-na ki-it-ti i-pa-aš-šu <sup>26</sup>u i-ga-sa-du-nim <sup>27</sup>i-na (mātu) Nu-ḫa-aš-ši <sup>28</sup>u Bat-ti-ilu <sup>29</sup>a-šap-par a-na pa-ni-šu <sup>30</sup>ki-i-mí-i pa-ni-šu-nu <sup>31</sup>ni-ša-ab-bat u (amílu) mâr šipri-(ip-ri)ia <sup>32</sup>ar-ḫi-iš a-na muḫ-ḫi-ka <sup>33</sup>a-sa-ap-par ki-i-mí-i a-ma-tí <sup>34</sup>ut-tí-ir-ka šum-ma i-pa-aš-ši <sup>35</sup>u šum-ma ia-nu

<sup>36</sup>a-na Ben-il u Abd-Uraš(?) <sup>37</sup>a-na Ben-a-na u Ben-zi-id-ki <sup>38</sup>um-ma A-mur-Addi <sup>39</sup>a-na muḫ-ḫi-ku-nu lu-u šul-mu <sup>40</sup>lib-pa-ku-nu la du-uš-ma-ra-ša-nim <sup>41</sup>u mi-im-ma i-na libbi-ku-nu la ta-šak-kan-nu-nim <sup>42</sup>u an-na-kam iš-tu bitâti-ku-nu <sup>43</sup>danniš šul-mu u a-na A-na-ti <sup>44</sup>šul-ma ki-bi

## 126. (B <sup>158</sup>.)

<sup>1</sup>..... ḫa mu tí (li?) ..... <sup>2</sup>... Ab]d-A-ši-ir tí(?) .....  
<sup>3</sup>..... <sup>4</sup>... -a-nu a-wa-tí pl. .... <sup>5</sup>..... -bu ša-  
 šu-nu ..... <sup>6</sup>..... ?-nu ..... <sup>7</sup>.....  
<sup>8</sup>..... pl. mât ..... <sup>9</sup>..... amílûti ..... -nu (alu)  
 Šu-mu-ri (ki) <sup>10</sup>..... ru ši ..... ri (ki) <sup>11</sup>.....  
 a(?) ru ja ..... ? ? <sup>12</sup>..... í-nu ..... lib-bi-ši ...  
 ... ri ši <sup>13</sup>[u-šam?]-ri-ir a-na-ku iš-tu (maḫazu) ..... (ki) <sup>14</sup>u  
 ..... a-na-ku (alu) Šu-mu-ri <sup>15</sup>u Uš- ..... it-  
 ti-šu-nu <sup>16</sup>ṣabî ip-ši ..... šu ..... bít ul aš-pa-ku <sup>17</sup>a-nu-ma  
 ..... i-na a-šar sa-ni-im <sup>18</sup>..... u .....  
 ... -šar-ra-pu-nim <sup>19</sup>i-na a-wa-tí (pl.) ..... -ri-nim <sup>20</sup>u  
 íkallu u ṣabî (alu) Ší-iḫ-la-li <sup>21</sup>u a-nu-ma in-ni-ri-ir a-na-ku(?) ...  
<sup>22</sup>iš-tu (alu) Ir-ḫat u ..... a]-na-ku <sup>23</sup>i-na (alu) Šu-mu-ri  
 u ia-nu amílûti <sup>24</sup>ša aš-bu i-na íkal-lim u a-nu-um-ma <sup>25</sup>amílûti  
 ša aš-bu-nim i-na íkal-lim <sup>26</sup>Ša-bi-ilu Bi-ši-ta-nu Ma-a-ia- ....  
<sup>27</sup>Ar-za-ja a-nu-um-ma IV amíli <sup>28</sup>ša aš-bu-nim i-na íkal-lim  
<sup>29</sup>u iḫ-bu-nim šu-nu a-na ia-ši <sup>30</sup>li-zi-pa-an-na-ši mi iš-tu ḫât-ti

<sup>14</sup>Ferner die Leute von Ḫatti, <sup>15</sup>Lupakku, haben genommen  
<sup>16</sup>die Städte von Amki, und darauf <sup>17</sup>haben sie die Städte von  
 A-Addu genommen. <sup>18</sup>Das wisse unser Herr.

<sup>19</sup>Ferner haben wir folgendermaassen vernommen: <sup>20</sup>Zitana  
<sup>21</sup>ist angekommen <sup>22</sup>und 9 Mann von den ..... <sup>23</sup>sind es,  
 die mit ihm gekommen sind. <sup>24</sup>Aber wir wissen nicht recht,  
<sup>25</sup>ob sie rechtmässig sind <sup>26</sup>und (so) gekommen sind <sup>27</sup>nach  
 Nuḫašši, <sup>28</sup>und darum habe ich Bati-il <sup>29</sup>ihnen entgegen-  
 geschickt, <sup>30</sup>um sie zu <sup>31</sup>empfangen und meinen Boten <sup>32</sup>schicke  
 ich eilends zu dir, <sup>33</sup>damit er Meldung <sup>34</sup>dir mache, ob sie  
 (rechtmässig) sind <sup>35</sup>oder ob nicht.

<sup>36</sup>An Ben-il und Abd-Uraš, <sup>37</sup>an Ben-ana und Ben-sedek  
<sup>38</sup>: Amur-Addi. <sup>39</sup>Euch sei Heil; <sup>40</sup>betrübt euer Herz nicht  
<sup>41</sup>und irgend etwas nehmt euch nicht zu Herzen, <sup>42</sup>auch euren  
 Häusern <sup>43</sup>gehe es sehr gut. Auch an Anati <sup>44</sup>sei Gruss  
 gemeldet.

### 126. (B <sup>158</sup>.)

1 ..... 2 ... Abd-aširti ..... 3 ...  
 ..... 4? Worte ..... 5 ..... sie .....  
 6 ..... 7 ..... 8 .....  
 ..... Land ..... 9 ..... Leute ..... Stadt  
 Simyra 10 ..... 11 .....  
 12 ..... darinnen? ? 13 ich vertreibe(?) aus der Stadt  
 ..... 14 und ..... ich Simyra 15 und Uš .....  
 ..... mit ihnen 16 Truppen seine That(?) .....  
 nicht halte ich mich auf. 17 Siehe ..... an einem  
 andern Orte 18 ..... und ..... verbrennen 19 auf Worte  
 .....? 20 und der Palast und die Leute von Šihlali.  
 21 Und siehe, ich(?) bin vertrieben worden ..... 22 aus Irkātā  
 und [sitze?] 23 in Simyra und nicht habe ich die Leute, 24 welche  
 sich am Hofe aufhalten. Denn siehe, 25 Leute, welche sich bei  
 Hofe aufhalten 26 sind Šabi-il, Bišitanu, Maia ....., 27 Arzaja:  
 vier Leute, 28 welche sich bei Hof aufhalten. 29 Und die  
 haben zu mir gesagt: 30 »Er möge uns retten aus der  
 Hand

<sup>31</sup>ṣabî (alu) Ši-iḫ-la-li u u-ši-iṣ-zi-šu[-nu?] <sup>32</sup>iš-tu kât-ti ṣabî (alu) Ši-iḫ-la-li <sup>33</sup>..... i-mi XXV ša i-tu-ku-nim <sup>34</sup>..... (alu) Ši-iḫ]-la-li u i-nu-ma ba-bi <sup>35</sup>..... i (ki) ṣabî <sup>36</sup>.....  
 ..... u-nu-tí (pl.) <sup>37</sup>..... iš-tu (alu) Šu-mu-ri  
<sup>38</sup>..... a]-nu-um-na la-a aṭ-ru-ud-du <sup>39</sup>..... -za-zi-bu-nim <sup>40</sup>..... ḥa-za-nu-tí (pl.) a-na pa-ni-ka <sup>41</sup>.....  
 ..... a-na ša-šu-nu <sup>42</sup>..... ma-a-ia i-nu-ma i-šap-par  
<sup>43</sup>..... u i-ka-az-zi-ib <sup>44</sup>..... u tí-iš-tí-nim-mi  
<sup>45</sup>..... -šu Ja-ba-a-ia <sup>46</sup>..... (alu) Ši-iḫ-la-li <sup>47</sup>..... a-na-ku at <sup>48</sup>..... (ki) u iš(?)-tí-ni <sup>49</sup>...  
 .....? alu La ba <sup>50</sup>..... ili(?) ili-ia ardu... <sup>51</sup>.....  
 aš-ku-un a-na (alu) Šu-mu-ri <sup>52</sup>..... a-na na-ša-ri-ši .....

127. (B <sup>171</sup>.)

<sup>1</sup>u ..... <sup>2</sup>a-wa-tu u ub-ša ..... <sup>3</sup>arad šarri bili-ia ili-ia [Šamši-ia <sup>4</sup>u a-mur mi aḫi-ia <sup>5</sup>ša í-ba-aš-ší a-na (maḥázu) Tu-bi-ḫi <sup>6</sup>(amílu) su-u-ru u ji-la-ku <sup>7</sup>a-na í-bi-šu alâni <sup>8</sup>šarri bili-ia ili-ia Šamši-[ia] <sup>9</sup>.... matât A-mu-ri ..... <sup>10</sup>[u?] ga-mi-ir amíli ma-[ša-ar-ta] <sup>11</sup>..... alâni šarri bili-ia ili-ia Šamši-ia <sup>12</sup>a-na (amílûti) GAS. u a-na-an-na <sup>13</sup>í-din-an šarru bili-ia ili-ia Šamši-ia <sup>14</sup>u ša-ab-ta (maḥázu) Tu-bi-ḫi <sup>15</sup>u í-ra-ar aḫi-ia <sup>16</sup>u í-na-ša-ar (maḥázu) Tu-bi-ḫi <sup>17</sup>a-na šarri bili-ia ili-ia [Šamši-ia <sup>18</sup>u a-mur mi (maḥázu) Tu-[bi-ḫi] <sup>19</sup>maḥáz bit-ti a-bi-ia

128. (L <sup>26</sup>.)

<sup>1</sup>A-na ša šarri bili-ia Šamši-ia <sup>2</sup>ilâni-ia ša-ri balâti-ia <sup>3</sup>ki-bí ma um-ma Am-mu-ni-ra <sup>4</sup>amíl (maḥázu) Bírûtu ardu-ka u ípi-ra | a-pa-ru <sup>5</sup>ša šípí-ka

---

<sup>6</sup>a-na šípí šarri bili-ia Šamši-ia ilâni-ia <sup>7</sup>ša-ri balâti-ia VII u VII ta-am <sup>8</sup>am-ku-ut ša-ni-tu iš-tí-mí <sup>9</sup>a-wa-tí pl. ša šar-ri bili-ia

<sup>31</sup>der Leute von Šihlali.« Und ich habe sie befreit <sup>32</sup>aus der Hand der Leute von Šihlali <sup>33</sup>..... fünf und zwanzig, welche sie tödteten <sup>34</sup>..... Šihlali und wenn das Thor(?) <sup>35</sup>..... Stadt ..... Leute <sup>36</sup>..... Geräthe <sup>37</sup>..... aus Simyra <sup>38</sup>..... siehe, ich vertreibe nicht <sup>39</sup>..... <sup>40</sup>..... Fürsten vor dich <sup>41</sup>..... ihnen <sup>42</sup>..... als er schickte <sup>43</sup>..... und er ..... <sup>44</sup>..... und du (ihr?) hörst <sup>45</sup>..... Jabaia <sup>46</sup>..... Šihlali <sup>47</sup>..... ich ..... <sup>48</sup>..... ? ? ich ..... <sup>49</sup>..... ? die Stadt ? <sup>50</sup>..... ? meine Götter Diener ... <sup>51</sup>..... lege nach Simyra <sup>52</sup>..... um es zu vertheidigen.

127. (B <sup>171</sup>.)

<sup>1</sup>..... <sup>2</sup>Wort und ..... <sup>3</sup>ein Diener des Königs, meines Herrn, meines Gottes, meiner Sonne. <sup>4</sup>Und siehe, mein Bruder, <sup>5</sup>welcher in Tubiḫi liegt (in T. ist) <sup>6</sup>ist ein Empörer(?) und ist gezogen, <sup>7</sup>um zu belagern die Ortschaften <sup>8</sup>des Königs, meines Herrn, meines Gottes, meiner Sonne. <sup>9</sup>..... Länder Amuri ..... <sup>10</sup>und es sind alle die Besatzungstruppen <sup>11</sup>..... die Ortschaften des Königs, meines Herrn, meines Gottes, meiner Sonne <sup>12</sup>gehören den Ḥabiri. Und jetzt, <sup>13</sup>es lasse mich der König, mein Herr, mein Gott, meine Sonne, <sup>14</sup>dann wird genommen werden Tubiḫi <sup>15</sup>und ich werde vertreiben\*) meinen Bruder <sup>16</sup>und bewachen Tubiḫi <sup>17</sup>für den König, meinen Herrn, meinen Gott, meine Sonne. <sup>18</sup>Denn siehe, Tubiḫi <sup>19</sup>ist eine Stadt meines väterlichen Gebietes.

128. (L <sup>26</sup>.)

<sup>1</sup>An den König, meinen Herrn, meine Sonne, <sup>2</sup>meine Götter, den Hauch meines Lebens: <sup>3</sup>Ammunira <sup>4</sup>von Berut, dein Diener, und der Staub (עָפָר) <sup>5</sup>deiner Füße.

---

<sup>6</sup>Zu Füßen des Königs, meines Herrn, meiner Sonne, meiner Götter, <sup>7</sup>des Hauches meines Lebens, sieben und sieben Mal <sup>8</sup>falle ich. Ferner: ich habe vernommen <sup>9</sup>die Worte des Königs, meines Herrn,

---

\*) arab. ʿarra = ṭarada?

<sup>10</sup>Šamši-ia ilâni-ia ša-ri ba-la-ti-ia <sup>11</sup>u ħa-di libbi ardi-ka u  
<sup>12</sup>i-bi-ri ša šípî šarri bili-ia <sup>13</sup>Šamši-ia u ilâni-ia ša-ri balâti-[ia]  
<sup>14</sup>danniš danniš i-nu-ma a-ša-at <sup>15</sup>ša-ru ša šarri bili-ia <sup>16</sup>Šamši-ia  
 ilâni-ia <sup>17</sup>a-na ardi-šu u i-bi-ri ša šípî-šu

---

<sup>18</sup>ša-ni-tu i-nu-ma ša-pa-ar šar-ru <sup>19</sup>bili-ia Šamši-ia a-na ardi-šu  
<sup>20</sup>u i-bi-ri ša šípî-šu <sup>21</sup>šu-ši-ir mi a-na pa-ni <sup>22</sup>šâbi bi-ta-at ša  
 šarri bili-ka <sup>23</sup>iš-ti-mi danniš danniš <sup>24</sup>u a-nu-um-ma šu-ši-ra-ku  
<sup>25</sup>ka-du sisi-ia u <sup>26</sup>ka-du narkabâti-ia u ka-du <sup>27</sup>gab-bi mi-im-  
 mi-ia <sup>28</sup>ša i-ba-aš-ša it-ti <sup>29</sup>ardi ša šarri bili-ia a-na <sup>30</sup>pa-ni  
 šâbi bi-ta-at ša šarri bili-[ia] <sup>31</sup>u lu-u ti-ra-ħa-aš šabî bi-ta-at  
<sup>32</sup>ša šarri bili-ia Šamši-ia ilâni-ia <sup>33</sup>(šîru) ta-du (amîlî) a-ia-bi-šu  
<sup>34</sup>u lu-u ti-mu-ru inâ ardi-ka <sup>35</sup>i-na balât ša šarri bili-ia

---

<sup>36</sup>ša-ni-tu u a-mur ša šarru bili-[ia] <sup>37</sup>Šamši-ia ilâni-ia ša-ri  
 balâti-ia <sup>38</sup>tu-ti-ru gi-mi-li ardi-šu <sup>39</sup>a-nu-um-ma a-na-ku ardu  
 ša šarru bili <sup>40</sup>u (iṣu) girtabbu ša šípî-šu <sup>41</sup>a-nu-um-ma li-zu-ru  
<sup>42</sup>maḥâzu ša šarri bili-ia Šamši-ia <sup>43</sup>ša-ri ba-la-ti-ia <sup>44</sup>u dûri-ši  
 | ri-mi-tu <sup>45</sup>a-di i-mu-ru inâ <sup>46</sup>šâbi bi-t[a-at ša] šarri bili-ia  
<sup>47</sup>u . . . . di . . . ardu ša šarri <sup>48</sup>a-na a- . . . . .

## 129. (L<sup>27</sup>.)

<sup>1</sup>[A-na šarri šâri] balâti(?) -ia <sup>2</sup>[um-ma Am-mu-ni-]ra ardu-ka  
<sup>3</sup>[îpîru | i-bi-ri] ša šípâ-ka <sup>4</sup>[a-na šípî] šarri bili-ia VII u VII  
 ta-am <sup>5</sup>[am-ku-ut ša-]ni-tu

---



<sup>10</sup>meiner Sonne, meiner Götter, des Hauches meines Lebens,  
<sup>11</sup>und es freut sich das Herz deines Dieners und <sup>12</sup>des Staubes  
 der Füße des Königs, meines Herrn, <sup>13</sup>meiner Sonne und  
 meiner Götter, des Hauches meines Lebens <sup>14</sup>gar sehr, wenn  
 ausgeht <sup>15</sup>der Hauch des Königs, meines Herrn, <sup>16</sup>meiner  
 Sonne, meiner Götter, <sup>17</sup>zu seinem Diener, dem Staube  
 seiner Füße.

---

<sup>18</sup>Ferner, wenn da hat geschrieben der König, <sup>19</sup>mein Herr,  
 meine Sonne, an seinen Diener <sup>20</sup>und den Staub seiner Füße:  
<sup>21</sup>»Stelle dich zur Verfügung <sup>22</sup>der Truppen des Königs, deines  
 Herrn«: <sup>23</sup>Ich habe es vernommen sehr wohl. <sup>24</sup>Und siehe,  
 ich habe mich gestellt <sup>25</sup>samt meinen Rossen und <sup>26</sup>meinen  
 Streitwagen und samt <sup>27</sup>allem dem meinigen, <sup>28</sup>das besitzt  
<sup>29</sup>der Diener des Königs, meines Herrn, zur <sup>30</sup>Verfügung der  
 Truppen des Königs, meines Herrn. <sup>31</sup>Und es mögen zer-  
 schmettern\*) die Truppen <sup>32</sup>des Königs, meines Herrn, meiner  
 Sonne, meiner Götter, <sup>33</sup>die Brust(?) seiner Feinde <sup>34</sup>und es  
 mögen sehen ihre Lust\*\*) die Augen deines Dieners <sup>35</sup>am  
 Leben des Königs, meines Herrn.

---

<sup>36</sup>Ferner siehe: der König, mein Herr, <sup>37</sup>meine Sonne, meine  
 Götter, der Hauch meines Lebens <sup>38</sup>möge beistehen seinem  
 Diener. <sup>39</sup>Siehe, ich bin ein Diener des Königs, meines Herrn,  
<sup>40</sup>und der Schemel seiner Füße. <sup>41</sup>Siehe, ich will bewachen  
<sup>42</sup>die Stadt des Königs, meines Herrn, meiner Sonne, <sup>43</sup>des  
 Hauches meines Lebens, <sup>44</sup>und ihre†) Stätte (rimîtu) <sup>45</sup>bis  
 sehen (meine) Augen <sup>46</sup>die Truppen des Königs, meines Herrn,  
<sup>47</sup>und ..... der Diener des Königs <sup>48</sup>für .....

### 129. (L<sup>27</sup>.)

<sup>1</sup>An den König, den Hauch meines Lebens(?): <sup>2</sup>Ammunira,  
 dein Diener, <sup>3</sup>der Staub deiner Füße. <sup>4</sup>Zu Füßen des Königs,  
 meines Herrn, sieben und sieben mal <sup>5</sup>falle ich. Ferner

---

\*) wohl יָרַח. \*\*) יָרַח. †) mahâzu als fem. wie יָרַח. Ideogr.  
 dûru = יָרַח Wohnstätte Jes. 38, 12. = rimîtu.

<sup>6</sup>iš-tí-m]i a-wa-tí pl. duppi ša uš-tí-šir-šu <sup>7</sup>[a-na ia-ši] šarru bíli-ia u in-du-um <sup>8</sup>iš-tí-mí a-wa-tí pl. duppi šarri bíli-ia <sup>9</sup>u ji-iḫ-di libbi-ia u <sup>10</sup>in-nam-mu-ru inâ-ia danniš

---

<sup>11</sup>ša]-ni-tu a-nu-um-ma na-aš-ra-ku danniš <sup>12</sup>u uš-šu-ru (âlu) Bírutu <sup>13</sup>a-na šarri bíli-ia a-di ka-ša-di <sup>14</sup>šabi bi-ta-ti šarri bíli-ia

---

<sup>15</sup>ša-ni-tu a-na amíl (mahâzu) Gub-la ša í-ba-aš-ša <sup>16</sup>it-ti-ia a-nu-um-ma i-na-ša-ru-šu <sup>17</sup>a-di ji-im-lu-ku šarru a-na ardi-šu <sup>18</sup>ša-ni-tu ji-il-ma-ad šarru bíli-ia <sup>19</sup>í-bi-iš aḫi-šu ša í-ba-aš-ša <sup>20</sup>i-na (mahâzu) Gub-la i-nu-ma na-da-[an <sup>21</sup>marí ša Ri-ib-Addi <sup>22</sup>ša í-ba-aš-šu it-ti-ia <sup>23</sup>a-na (amíli) ar-nu-ti ša <sup>24</sup>šar-ri ša i-na (mátu) A-nur-ri

---

<sup>25</sup>ša-ni-tu a-nu-um-ma šu-ši-ra-ku <sup>26</sup>ḫa-du sisi-ia u <sup>27</sup>(u) ḫa-du narkabâti-ia u ḫa-du <sup>28</sup>gab-bi mi-im-mi pl. <sup>29</sup>ša í-ba-aš-ša it-ti-ia <sup>30</sup>a-na pa-ni šabi bi-ta-at <sup>31</sup>šarri bíli-ia

---

<sup>32</sup>ša-ni-tu a-na šípí šarri bíli-ia <sup>33</sup>VII u VII ta-am am-ku-ut

---

### 129 a. (B<sup>211</sup>)

<sup>1</sup>A-na šarri bíli-ia [ša-ri] <sup>2</sup>balâti-ia [ki-bí ma <sup>3</sup>um]-ma Am-mu-ni-ra [amíl (mahâzu) Bírûtu ardu-ka <sup>4</sup>u] ípi-ra ša šíp]i-ka <sup>5</sup>a-na šíp]i šarri ji-

Rückseite. <sup>1</sup>..... bi ..... <sup>2</sup>..... lib(?) iṣ ....  
 ... <sup>3</sup>..... bíli-ia .....

---

<sup>4</sup>[ša]-ni-tu ji-il-ma-[ad šarru bíli-ia] <sup>5</sup>i-nu-ma ga-am-ru .....  
 ... <sup>6</sup>ša šarri bíli-ia .....

---

<sup>7</sup>ša-ni-tu ji-il-ma-[ad šarru bíli-ia] <sup>8</sup>i-nu-ma da-at-nu .....  
<sup>9</sup>..... ardi-šu

---

### 130. (B<sup>203</sup>)

<sup>1</sup>..... šári baljaṭi-ia <sup>2</sup>..... bíli-ia <sup>3</sup>a-na ardi-šu u ípi-ra | ḫa-pa-ru

---

<sup>6</sup>habe ich vernommen die Worte der Tafel, welche geschickt hat <sup>7</sup>an mich der König, mein Herr. Und als <sup>8</sup>ich vernahm die Worte der Tafel des Königs, meines Herrn, <sup>9</sup>da freute sich mein Herz und <sup>10</sup>es strahlten meine Augen sehr.

<sup>11</sup>Ferner, siehe, ich bin auf der Hut sehr <sup>12</sup>und bewache\*) Berut <sup>13</sup>für den König, meinen Herrn, bis dass anlangen <sup>14</sup>die Truppen des Königs, meines Herrn.

<sup>15</sup>Ferner, was anbetrifft den Mann von Gebal, der bei <sup>16</sup>mir ist: siehe, ich bewache ihn, <sup>17</sup>bis dass der König für seinen Diener sorgen wird. <sup>18</sup>Ferner möge wissen der König, mein Herr, <sup>19</sup>die That seines (Rib-Addi's!) Bruders, welcher ist <sup>20</sup>in Gebal: dass er gegeben hat <sup>21</sup>die Söhne des Rib-Addi, <sup>22</sup>welcher bei mir ist, <sup>23</sup>den Widersachern des <sup>24</sup>Königs in Amurri.

<sup>25</sup>Ferner, siehe, ich habe mich gestellt <sup>26</sup>sammt meinen Rossen und <sup>27</sup>sammt meinen Streitwägen und sammt <sup>28</sup>allem miteinander, <sup>29</sup>was ich habe, <sup>30</sup>zur Verfügung der Truppen <sup>31</sup>des Königs, meines Herrn.

<sup>32</sup>Ferner, zu Füßen des Königs, meines Herrn, <sup>33</sup>sieben und sieben mal falle ich.

### 129 a. (B<sup>211</sup>.)

<sup>1</sup>An den König, meinen Herrn, den Hauch <sup>2</sup>meines Lebens: <sup>3</sup>Ammunira von Berut, dein Diener <sup>4</sup>und der Staub deiner Füße. <sup>5</sup>Zu Füßen des Königs .....

Rückseite. <sup>1</sup>..... <sup>2</sup>..... <sup>3</sup>.....  
meines Herrn .....

<sup>4</sup>Ferner wisse der König, mein Herr, <sup>5</sup>dass alle sind [die ...  
... <sup>6</sup>des Königs, meines Herrn, .....

<sup>7</sup>Ferner wisse der König, mein Herr, <sup>8</sup>dass ..... <sup>9</sup>.....  
seinen Diener .....

### 130. (B<sup>203</sup>.)

<sup>1</sup>..... Hauch meines Lebens <sup>2</sup>..... meines  
Herrn <sup>3</sup>seinem Diener und dem Staube (𐤁𐤍)

\*) Inf. als Fortführung des verb. fin.? Kananäische Bildung.

<sup>1</sup>ša šípí-šu a-na ši-bi-ir-ti-šu <sup>5</sup>a-šar i-ba-ša-at <sup>6</sup>ši-bi-ir-ti šarri bili-ia <sup>7</sup>ša-ri balâti-ia u u-ba-al-la-ši <sup>8</sup>u uš-ši-ru-na-ši <sup>9</sup>a-na šarri bili-ia ša-ri balâti-ia

<sup>10</sup>u a-nu-um-ma i-na i-ri-bi <sup>11</sup>ilippî(?) ša šarri bili-ia <sup>12</sup>... zi ki pu <sup>13</sup>i-na (maḥâzu) Bîrutu uš-ši-ru-na <sup>14</sup>... -gu ša šarri bili-ia <sup>15</sup>ki-ma mat ..... la ? bilu <sup>16</sup>iš-tu ..... í ... ta <sup>17</sup>ki-ma ..... (maḥâzu) Bîruna <sup>18</sup>a-na šar-ri bili-[ia] <sup>19</sup>u a-na .... amíl ta az gi <sup>20</sup>sisî ša <sup>21</sup>..... í ... ša ... <sup>22</sup>... ..... ? u <sup>23</sup>..... ? a-na šarri bili-ia <sup>24</sup><sup>π</sup>. (*abgebrochen*).

### 131. (B <sup>160</sup>.)

<sup>1</sup>A-na šarri bili-[ia] <sup>2</sup>ki-bí ma <sup>3</sup>um-ma Bi-í-ri-..... <sup>4</sup>amíl (maḥâzu) Ḥa-ša-bu <sup>5</sup>a-na šu-pa-li up-ri <sup>6</sup>šíp-bi šarri bili-ia <sup>7</sup>VII u VII am-ku-ut <sup>8</sup>a-mur mi ni-í-nu í-ib-ša-nu <sup>9</sup>a-na (mâtu) Am-ki alâni [a-n]a(?) <sup>10</sup>šarri bili-ia <sup>11</sup>u a-li-uk Í-[da-ga-ma] <sup>12</sup>amíl] (alu) Ki-in-za <sup>13</sup>[a-na] pa-ni šabî <sup>14</sup>[mât Ḥa-]at-[tí <sup>15</sup>u ša-par ..... <sup>16</sup>šarru bili-ia <sup>17</sup>a-na Í-da-[ga-ma] <sup>18</sup>u li-di mi <sup>19</sup>šarru bili-ia <sup>20</sup>u li-di-na šarru bili-[ia] <sup>21</sup>šabî bi-ta-a-tí <sup>22</sup>u ni-bu-uš alâni <sup>23</sup>šarri bili-ia <sup>24</sup>u ni-ša-ab <sup>25</sup>a-na alâni <sup>26</sup>šarri bili-ia ili-ia Šamši-ia

### 132. (B <sup>163</sup>.)

<sup>1</sup>[A-na šarri bili-ia ili-[ia] Šamši-ia] <sup>2</sup>ki-bí ma <sup>3</sup>[um-]ma Il-da-a-ja-.... <sup>4</sup>amíl (alu) Ḥa-zi a-na šu-pa-li <sup>5</sup>up-ri šíp-bi šarri bili-ia <sup>6</sup>VII u VII am-ku-ut <sup>7</sup>a-mur mi ni-í-nu í-ba-š[a-nu] <sup>8</sup>a-na (mâtu) Am-ki alâni šarri bili-ia <sup>9</sup>u il-li-uk Í-[ta-ga-ma] <sup>10</sup>amíl (mâtu) Ki-in-za [a-na pa-ni] <sup>11</sup>šabî (mâtu) Ḥa-at-[ti <sup>12</sup>.....

Rückseite. <sup>3</sup>u ..... <sup>4</sup>a-na šarri bili-ia

### 133. (L <sup>46</sup>.)

..... <sup>1</sup>a-na šíp-bi šarri bili-ia <sup>2</sup>VII u VII am-ku-ut <sup>3</sup>a-mur mi ni-í-nu í-ba-š[a-nu] <sup>4</sup>a-na (mâtu) Am-ki alâni šarri bili-ia <sup>5</sup>u a-li-uk Í-da-[ag-ga-ma] <sup>6</sup>amíl (mâtu) Ki-in-za a-na pa-ni

<sup>4</sup>seiner Füße. Was anbetrifft(?) seine Sendung(?): <sup>5</sup>wo sich befindet <sup>6</sup>die Sendung des Königs, meines Herrn, <sup>7</sup>des Hauches meines Lebens, da befördere ich sie <sup>8</sup>und werde sie geleiten <sup>9</sup>zum König, meinem Herrn, dem Hauche meines Lebens.

<sup>10</sup>Und siehe, wenn eintreffen <sup>11</sup>die Schiffe des Königs, meines Herrn, <sup>12</sup>? ? <sup>13</sup>in Berut, werde ich sie befördern <sup>14</sup>..... des Königs, meines Herrn, <sup>15</sup>wie ..... <sup>16</sup>von ..... <sup>17</sup>wie ..... Berut <sup>18</sup>dem König, meinem Herrn, <sup>19</sup>und dem ..... ? <sup>20</sup>Pferde von <sup>21</sup>..... <sup>22</sup>..... und <sup>23</sup>..... dem König, meinem Herrn <sup>24</sup>ff. (*abgebrochen*).

### 131. (B <sup>160</sup>.)

<sup>1</sup>An den König, meinen Herrn, <sup>2</sup>: <sup>3</sup>Biiri ..., <sup>4</sup>der Fürst von Hašabu. <sup>5</sup>Nieder zu dem Staub <sup>6</sup>der Füße des Königs, meines Herrn, <sup>7</sup>sieben und sieben mal falle ich. <sup>8</sup>Siehe, wir belagerten <sup>9</sup>im Lande Amki die Städte <sup>10</sup>für(?) den König, meinen Herrn. <sup>11</sup>Da zog heran Idagama, <sup>12</sup>der Fürst von Kinza <sup>13</sup>an der Spitze von <sup>14</sup>Hattileuten. <sup>15</sup>Und es schreibe <sup>16</sup>der König, mein Herr, <sup>17</sup>an Itakama. <sup>18</sup>Und es Sorge <sup>19</sup>der König, mein Herr, <sup>20</sup>und es gebe der König, mein Herr, <sup>21</sup>Truppen, <sup>22</sup>damit wir gewinnen die Städte <sup>23</sup>des Königs, meines Herrn, <sup>24</sup>und wohnen <sup>25</sup>in den Städten <sup>26</sup>des Königs, meines Herrn, meines Gottes, meiner Sonne.

### 132. (B <sup>163</sup>.)

<sup>1</sup>An den König, meinen Herrn, meinen Gott, meine Sonne, <sup>2</sup>: <sup>3</sup>Idaja ..., <sup>4</sup>der Fürst von Hazi. Nieder zum <sup>5</sup>Staub der Füße des Königs, meines Herrn, <sup>6</sup>sieben und sieben mal falle ich. <sup>7</sup>Siehe, wir belagerten <sup>8</sup>im Lande Amki die Städte des Königs, meines Herrn, <sup>9</sup>da zog heran Itakama, <sup>10</sup>der Fürst von Kinza, an der Spitze <sup>11</sup>von Hattileuten <sup>12</sup>.....

Rückseite. <sup>3</sup>und ..... <sup>4</sup>für den König, meinen Herrn.

### 133. (L <sup>46</sup>.)

..... <sup>1</sup>zu Füßen des Königs, meines Herrn, <sup>2</sup>sieben und sieben mal falle ich. <sup>3</sup>Siehe, wir belagerten <sup>4</sup>in Amki die Städte des Königs, meines Herrn. <sup>5</sup>Da zog aus Itakama, <sup>6</sup>der Fürst von Kinza, an der Spitze

<sup>7</sup>[amili] (mātu) Ḥa(?)-at-ta <sup>8</sup>a-na li-ka-? alâni šarri bili-ia (*hier ist die Tafel abgeschnitten*).

Rückseite. <sup>1</sup>..... <sup>2</sup>u ni-bu-uš alâni <sup>3</sup>šarri bili-ia ili-ia Šamši-ia <sup>4</sup>u ni-ša-ab <sup>5</sup>a-na alâni šarri bili-ia

### 134. (B<sup>189</sup>)

<sup>1</sup>A-na šar-ri bili-ia ili-ia Šamši-ia <sup>2</sup>ki-bi ma

---

<sup>3</sup>um-ma ... -wa-ar-za-na amil (alu) Ḥa-zi <sup>4</sup>ardu-ka ip-ri šu-pa-al šip-bi <sup>5</sup>šar-ri bili-ia ili-ia Šamši-ia <sup>6</sup>..... ša pal ..... a-na šip-bi <sup>7</sup>[šar]-ri bili-ia ili-ia Šamši-ia <sup>8</sup>[VII-šu] u VII-šu am-ku-ut <sup>9</sup>..... šar-ru bili-ia <sup>10</sup>..... za an ..... i-bu-uš <sup>11</sup>..... at ... amil (alu) Tu-šu-ul-ti <sup>12</sup>ili ..... šar-ri bili-ia <sup>13</sup>i-nu-ma ..... šabi SA.GAS. pl. <sup>14</sup>nakrû ili-ia u ša-ab-tu mi <sup>15</sup>alâni šar-ri bili-ia ili-ia Šamši-ia <sup>16</sup>u ša-ab-tu mi (amilu) SA.GAS. pl. <sup>17</sup>(alu) Ma-aḥ-zi- ... -ti alu [ša? šar-ri] bili-ia <sup>18</sup>u i-ša-la-lu mi u uš-ši-ru-ši mi <sup>19</sup>i-na išati | i-ša-ti u [a-na?] mu-ḥi <sup>20</sup>A-ma-[an-ḥa-at-bi?] i-ri-bu-ni (amilu) SA.GAS. pl. <sup>21</sup>u ša-ab-tu mi (amilu) SA.GAS. pl. (alu) <sup>22</sup>Si-gi- ..... al šar-ri bili-ia <sup>23</sup>u i-ša-la-lu-ši u uš-ši-ru-ši mi <sup>24</sup>i-na išati u bît Bil-ga-rib(?) ... <sup>25</sup>pa-li-iṭ<sup>1)</sup> ... iš-tu ... -gi-lu amil bîti <sup>26</sup>u a-na ma-ḥar A-ma-an-ḥa-at-bi [i-ri-]bu mi <sup>27</sup>(amilu) SA.GAS. pl.

---

<sup>28</sup>u i-ša-[ba]-tu mi amilu SA.GAS. pl. <sup>29</sup>[(alu) ....] ak- ..... alu] <sup>30</sup>šar-ri bili-ia ili-ia Šamši-ia <sup>31</sup>u i-ša-la-lu-ši mi u uš-ši-ru-ši] <sup>32</sup>i-na išati | i-ša-a-tim ..... <sup>33</sup>..... pa-li-iṭ mi <sup>34</sup>iš-tu (alu) Ma-ti- ..... ta <sup>35</sup>u a-na A-ma-[an-ḥa-]at-bi <sup>36</sup>i-ri-bu-na (amilu) [SA.]GAS. pl. <sup>37</sup>u (alu) Uš-(?)-tî-ru-[... al] šar-ri bili-ia <sup>38</sup>ša-ab-tu mi (amilu) SA.GAS. pl. u i-ša-la-lu-[ši] <sup>39</sup>u uš-ši-ru-ši i-na [išati u a-na] <sup>40</sup>ma-ḥar A-ma-an-ḥa-at-bi i-ri-bu-na <sup>41</sup>(amilu) SA.GAS. pl.

---

<sup>1)</sup> balātu oder 𐎶𐎵𐎶𐎵?



<sup>7</sup> von Hattileuten(?), <sup>8</sup> um zu nehmen die Städte des Königs, meines Herrn (*hier ist die Tafel abgeschnitten*).

Rückseite. <sup>1</sup> ..... <sup>2</sup> und wir wollen erobern die Städte <sup>3</sup> des Königs, meines Herrn, meines Gottes, meiner Sonne <sup>4</sup> und wohnen <sup>5</sup> in den Städten des Königs, meines Herrn.

### 134. (B<sup>189</sup>.)

<sup>1</sup> An den König, meinen Herrn, meinen Gott, meine Sonne <sup>2</sup>:

---

<sup>3</sup> ... warzana, der Fürst von Hazi, <sup>4</sup> dein Diener, der Staub unter den Füßen <sup>5</sup> des Königs, meines Herrn, meines Gottes, meiner Sonne, <sup>6</sup> ..... zu Füßen <sup>7</sup> des Königs, meines Herrn, meines Gottes, meiner Sonne, <sup>8</sup> sieben mal und sieben mal falle ich. <sup>9</sup> ..... es wisse] der König, mein Herr, <sup>10</sup> [dass ..... gemacht hat <sup>11</sup> .....  
 ..... der Fürst von Tušulti <sup>12</sup> gegen ..... des Königs, meines Herrn, <sup>13</sup> dass ..... die Hābiri <sup>14</sup> feindlich sind gegen mich und in Besitz nehmen <sup>15</sup> die Städte des Königs, meines Herrn, meines Gottes, meiner Sonne. <sup>16</sup> Denn es haben genommen die Hābiri <sup>17</sup> Maḥzi ... ti, die Stadt des Königs, meines Herrn, <sup>18</sup> und haben sie geplündert und sie übergeben <sup>19</sup> dem Feuer. Und zu <sup>20</sup> Amanḥatbi haben sich begeben die Hābiri. <sup>21</sup> Und es haben besetzt die Hābiri die Stadt <sup>22</sup> Sigi-  
 ....., die Stadt des Königs, meines Herrn, <sup>23</sup> und sie geplündert und sie übergeben <sup>24</sup> dem Feuer. Und das Haus Bil-garib(?)s <sup>25</sup> ist gerettet .... von ..... den Familienvater. <sup>26</sup> Und zu Amanḥatbi haben sich begeben <sup>27</sup> die Hābiri,

---

<sup>28</sup> und es werden nehmen die Hābiri <sup>29</sup> die Stadt ....., die Stadt <sup>30</sup> des Königs, meines Herrn, meines Gottes, meiner Sonne <sup>31</sup> und haben sie geplündert und sie übergeben <sup>32</sup> dem Feuer .... <sup>33</sup> ..... ist gerettet <sup>34</sup> aus der Stadt Mati ...  
 ..... <sup>35</sup> Und zu Amanḥatbi <sup>36</sup> haben sich begeben die Hābiri. <sup>37</sup> Und Uštīru ..., die Stadt des Königs, meines Herrn, <sup>38</sup> haben die Hābiri genommen und geplündert <sup>39</sup> und sie übergeben dem Feuer und zu <sup>40</sup> Amanḥatbi haben sich begeben <sup>41</sup> die Hābiri.

---

<sup>42</sup>u a-mu-ur mi (amīlu) SA.GAS. pl. <sup>43</sup>[i-ša-ba?-]tu [mi] (alu) Hā-zi [al] <sup>44</sup>šar-ri bīli-ia u ni-bu-[uš?] mi <sup>45</sup>..... (amīlu) SA.GAS pl. ... <sup>46</sup>amīlu da-ak-..... u ..... <sup>47</sup>XL (amīlu) SA.GAS pl. a-na mu-[ḫi?] ..... <sup>48</sup>u il .... mi ... a-ša ...  
 .... zu pa aḫ ..... <sup>49</sup>u [amīlu] SA.GAS [pl. a-na A-ma-an-ḫ]a-at-bi <sup>50</sup>u ni-il-..... la ba šu mi <sup>51</sup>(amīlû) SA.GAS [pl.] A-ma-an-ḫa-at-bi <sup>52</sup>u ..... mi-šu narkabâ-ta <sup>53</sup>amīlu ..... a ..... -ia ardâni-ka <sup>54</sup>a-[na] A-ma-an-ḫa-at-bi u <sup>55</sup>ti-[ri?]-bu mi [šabi-]ia a-na A-ma-an-ḫa-at-bi <sup>56</sup>..... mi (amīlu) SA.GAS. pl. (amīlu) ša-ri (pl.) <sup>57</sup>šar-[ru] bī-li-[ia li-]ša-al-šu-nu mi <sup>58</sup>ša ..... mi it-ti-ka (amīlu) SA.GAS pl. <sup>59</sup>bu ..... at ..... i-]ša-ba-tu alâni šar-ri bīli-ia <sup>60</sup>u ..... bu-ni na i-na išâtî <sup>61</sup>u i(?) ba ... na-da-an <sup>62</sup>(amīlu) SA.GAS. pl. .... an di-šu-nu mi a-na mu-ši ..... <sup>63</sup>u in-na-mu-..... HLA. mi a-na (amīlu) SA.GAS. pl. <sup>64</sup>u a-mu-ur mi A-ma-an-ḫa-at-bi (amīlu) ša-ru <sup>65</sup>.....  
 .... <sup>66</sup>šar-ru bīli-ia im-ru-ur mi .... <sup>67</sup>iš-tu ša-ša(?) la i-ka-al šar-ru <sup>68</sup>bīli-ia ... lu ma ... a-al A-ma-an-ḫa-at-bi <sup>69</sup>... ša ..... amīlu ša-nu u ... -ši-ri-bu <sup>70</sup>A-ma-an-ḫa-at-bi ... ta ..... (amīlu) ša-ru-ta (pl.) <sup>71</sup>u šu-um-ma ..... iš-tu ..... a-na ... ki-ti šar-ri bīli-ia <sup>72</sup>... ša-a-ma ..... iš ...  
 .... u a-mu-ur a-na-ku <sup>73</sup>[arad] šar-ri bīli-ia

135. (B<sup>193</sup>.)

Vorderseite. <sup>1-22</sup>(*verstümmelt*).<sup>1)</sup>

<sup>23</sup>u a-mu-ur mi (maḥâzu) ..... -li maḥâz ..... <sup>24</sup>šar-ri bīli-ia ili-ia .....? za ma ..... <sup>25</sup>(amīlu) SA.GAS. [pl.] ...  
 .... lu ši ši ..... <sup>26</sup>i-na ? ..... <sup>27</sup>amīl (alu) ....  
 ..... <sup>28</sup>u ... (*Rest der Vorderseite abgebrochen*).

Rückseite. <sup>12</sup>(*abgebrochen*). <sup>3</sup>i-di-nu u .....

<sup>4</sup>u a-mu-ur ..... <sup>5</sup>(amīlu) SA.GAS. pl. .....  
<sup>6</sup>šar-ri bīli-ia ili-ia [šamši-ia ..... <sup>7</sup>u [ji-iš]-mi (amīlu) ardūt  
 ki-ti-š[u] [šar-ru bīli-ia <sup>8</sup>ili-]ia šamši-ia u i-.....

<sup>1)</sup> Zeile 5: aḫi u mârî Brüder und Söhne. <sup>4</sup>amīlu SA.GAS. alu ..... die Hābiri die Stadt ..... <sup>2</sup>amīl (alu) Tu-..... der Fürst

<sup>42</sup>Und siehe die Ḥabiri <sup>43</sup>werden besetzen Ḥazi, die Stadt <sup>44</sup>des Königs, meines Herrn, und wir wollen erobern(?) <sup>45</sup>.....  
 ... die Ḥabiri <sup>46</sup>Leute ..... <sup>47</sup>40 Ḥabiri zu ..... <sup>48</sup>und  
 ..... <sup>49</sup>und die Ḥabiri zu Amanḥatbi <sup>50</sup>und ...  
 ..... <sup>51</sup>die Ḥabiri Amanḥatbi <sup>52</sup>und ..... Streit-  
 wägen <sup>53</sup>der ..... -Leute, deiner Diener, <sup>54</sup>zu Amanḥatbi  
 und <sup>55</sup>es gehen(?) meine Leute zu Amanḥatbi <sup>56</sup>.....  
 ..... die Ḥabiri sind Feinde. <sup>57</sup>Der König, mein Herr,  
 befrage sie, <sup>58</sup>diejenigen, welche [sind] bei dir. Die Ḥabiri  
<sup>59</sup>..... werden besetzen die Städte des Königs, meines Herrn,  
<sup>60</sup>und [sie übergeben] dem Feuer <sup>61</sup>und ..... geben <sup>62</sup>Ḥabiri  
 ..... <sup>63</sup>und übergehen(?) die ..... zu den Ḥabiri.  
<sup>64</sup>Und siehe, Amanḥatbi ist ein Feind <sup>65</sup>[des Königs, meines  
 Herrn. Und .....] <sup>66</sup>der König, mein Herr, flieht(?) .....  
<sup>67</sup>von ihm, nicht vernachlässige der König, <sup>68</sup>mein Herr .....  
 ..... Amanḥatbi <sup>69</sup>..... ein anderer(?) und  
 ... hineinführt <sup>70</sup>Amanḥatbi ..... Feinde <sup>71</sup>und wenn(?)  
 ..... zur Treue des Königs, meines Herrn <sup>72</sup>.....  
 ... aber siehe, ich bin <sup>73</sup>ein Diener des Königs, meines Herrn.

### 135. (B<sup>193</sup>.)

Vorderseite. <sup>1-22</sup>(*verstümmelt*).<sup>1)</sup>

<sup>23</sup>Und siehe, die Stadt Tu ..... ist eine [treue?] Stadt <sup>24</sup>des Königs, meines Herrn, meines Gottes, [meiner Sonne .....  
<sup>25</sup>Ḥabiri ..... <sup>26</sup>in ..... <sup>27</sup>der Fürst  
 von ..... <sup>28</sup>und ..... (*Rest der Vorderseite ab-  
 gebrochen*).

Rückseite. <sup>1 2</sup>(*abgebrochen*). <sup>3</sup>geben(?) und .....

<sup>4</sup>Und siehe ..... <sup>5</sup>die Ḥabiri [sind Feinde des?] <sup>6</sup>Königs, meines Herrn, meines Gottes, meiner Sonne ..... <sup>7</sup>Und es höre(?) seine treuen Diener der König, mein Herr, <sup>8</sup>mein Gott, meine Sonne, und er [gebe?] ...

von Tu ..... <sup>21</sup>i-ri-.....? u .....? amīl (alu) [Tu-..... <sup>22</sup>i-di-nu(?)  
 ..... pl. .... a-na (amīlu) SA. G[AS pl.].

<sup>9</sup>(amīlu) SA.GAS. pl. ға-ті pl. (amīluti) ard[ūt ki-ti ša?] <sup>10</sup>šar-[ri] bīli-ia ili-ia Šamši-ia ..... <sup>11</sup>i-ri-bu mi XXXX amīlūti ? ...  
 ..... <sup>12</sup>(amīlu) SA.GAS. pl. a-na ma-ḥar [N. p<sup>r</sup> <sup>13</sup>amīl [alu ...  
 ...-ti u amīl [alu ..... <sup>14</sup>..... XXXX (amīlu) SA.[GAS ..... <sup>15</sup>? ..... amīl (alu) Tu- ..... <sup>16</sup>u ...  
 .....-šu mi narkabāti-šu-nu aḥi(?) ..... <sup>17</sup>u .....  
 narkabāti šar-ri bīli-ia ili-[ia Šamši-ia <sup>18</sup>..... a-na ma-ḥar A-ma-an-ḥa-at-bi ..... ? ? ? ti <sup>19</sup>..... ti iḫ-bu mi a-na  
 ..... (alu) Ḥa-bi- ..... <sup>20</sup>(amīlu) [SA.]GAS. pl. (amīlu) ša-ri ša šar-ri bīli-ia <sup>21</sup>..... -ni-tu ... -ni ša-al(?) -šu aš-bu  
 ḥa(?) ..... <sup>22</sup>[i-ša?] -ba-tu mi alu(?) šar-ri bīli-ia <sup>23</sup>[ili-ia Šamši-]ia u bu-... at iš-tu al[āni? <sup>24</sup>ša? šar]-ri bīli-ia ili-ia  
 Šamši-ia <sup>25</sup>..... na ša an (amīlu) SA.GAS. pl. .....  
<sup>26</sup>..... (amīlu) SA.]GAS. pl. u an ..... <sup>27</sup>... pl. -šu ...  
 iḫ-li-iḫ a-na (amīlu) SA.[GAS. pl.] <sup>28</sup>... a-na ...-ši ab ... iš-tu  
 alu ..... <sup>29</sup>... i mi ..... ma iḫ-li-[iḫ a-na <sup>30</sup>amīlu] SA.GAS. pl. ....  
 aš-bu šu-na <sup>31</sup>..... uš-ši-ir-ti ..... <sup>32</sup>..... šar-ri] bīli-ia ili-ia [Šamši-ia (*abgebrochen*).  
 (*Querrand 5 Zeilen unleserlich.*)

136. (B <sup>173</sup>)

<sup>1</sup>..... <sup>2</sup>.....-ru i-... an-ni <sup>3</sup>..... a-na bī-ili-ia šar (mātu) ..... <sup>4</sup>[bī-il]i-ia iḫ-ta-bi i-na ..... <sup>5</sup>.....-ia  
 la ta-aš-pur <sup>6</sup>.... bī]-ili-ia la [it?]-ta-az-zī

---

<sup>7</sup>... a-n]a-ku ardu-ka u bī-ili-ia <sup>8</sup>..... ḫāt-ti-šu lu ... la tu-wa-aš-šir  
<sup>9</sup>..... iš-tu ša bī-ili-ia la [i-pa-at-ṭar <sup>10</sup>..... ša] bī-ili-ia ṣabi-šu  
<sup>11</sup>..... narkabāti-šu ...-ak-la-ak-ku

---

<sup>12</sup>..... bī-ili-ia i-ḥa-aš-? ... <sup>13</sup>..... [i-]na lib-bi bī-ili-ia  
<sup>14</sup>..... a-nu-um-ma Ta-aš-šu <sup>15</sup>..... a a-na ili-ia gi-r[u?] <sup>16</sup>.....  
 ma]-aḥ-ir-šu <sup>17</sup>..... ni ša al-ta <sup>18</sup>..... ti ..... (*Lücke*). <sup>20</sup>..... li ṣa  
 ..... <sup>21</sup>..... ma ṣabi ..... <sup>22</sup>..... ni-i-nu ard[āni ša  
 ..... <sup>23</sup>..... (amīlu) ardāni ša ..... <sup>24</sup>ša(?) (alu) Ru-ḥi-zi  
 ..... <sup>25</sup>it-... a- ..... <sup>26</sup>li-ta-na-[bal? .....

---

<sup>9</sup>die Habiri in die Hände der treuen Diener <sup>10</sup>des Königs, meines Herrn, meines Gottes, meiner Sonne .....  
<sup>11</sup>einziehen, 40 Leute ..... <sup>12</sup>Habiri vor N. N. ....  
<sup>13</sup>Fürst der Stadt ..... ti und der Fürst der Stadt .....  
<sup>14</sup>..... 40 Habiri ..... <sup>15</sup>..... der Fürst von Tu- .....  
<sup>16</sup>und ..... ihre Streitwagen [meine?] Brüder ... <sup>17</sup>und ..... die Streitwagen des Königs, meines Herrn, meines Gottes, meiner Sonne. <sup>18</sup>..... vor Amanhatbi .....  
<sup>19</sup>... sagen nach ..... Stadt Habi .....  
<sup>20</sup>die Habiri sind Feinde des Königs, meines Herrn, <sup>21</sup>.....: .....  
frage(?) ihn sitzen(?) ..... <sup>22</sup>werden nehmen(?) die Stadt(?) des Königs, meines Herrn, <sup>23</sup>meines Gottes, meiner Sonne und .....  
von den Städten(?) <sup>24</sup>des(?) Königs, meines Herrn, meines Gottes, meiner Sonne. <sup>25</sup>..... Habiri .....  
<sup>26</sup>..... Habiri und ..... <sup>27</sup>..... geht verloren(?) an die Habiri <sup>28</sup>..... aus der Stadt .....  
<sup>29</sup>..... ist verloren(?) <sup>30</sup>an die Habiri ..... sie sitzen(?) <sup>31</sup>.....  
ich habe geschickt [an <sup>32</sup>den Hof?] des Königs, meines Herrn, meines Gottes, meiner Sonne (*abgebrochen*).  
(*Querrand 5 Zeilen unleserlich.*)

136. (B <sup>173</sup>.)

<sup>1</sup>..... <sup>2</sup>..... <sup>3</sup>.....  
meinem Herrn, dem König von [Ägypten] <sup>4</sup>mein Herr spricht .....  
<sup>5</sup>..... schreibe (schriebst du) nicht <sup>6</sup>.....  
mein Herr nicht auszieht(?)

<sup>7</sup>... ich bin dein Diener, und mein Herr <sup>8</sup>..... seine Hand .....  
nicht schickst(?) <sup>9</sup>..... von meinem Herrn falle ich nicht ab <sup>10</sup>.....  
meines Herrn Leute <sup>11</sup>..... und] Streitwagen halte ich nicht zurück(?).

<sup>12</sup>..... mein Herr ..... <sup>13</sup>..... im Herzen meines Herrn <sup>14</sup>.....  
siehe Taššu <sup>15</sup>..... gegen mich sind feindlich(?). <sup>16</sup>..... hat ihn geschickt <sup>17</sup>.....  
<sup>18</sup>..... (*Lücke*). <sup>20</sup>.....  
<sup>21</sup>..... Leute ..... <sup>22</sup>..... wir sind Diener [meines Herrn] <sup>23</sup>.....  
Diener [meines Herrn] <sup>24</sup>von(?) Ruhizi ..... <sup>25</sup>..... <sup>26</sup>möge schicken(?) ....

<sup>27</sup>u gab- ..... <sup>28</sup>mâri ..... <sup>29</sup>u .....  
 ... <sup>30</sup>la iš- ..... <sup>31</sup>it-ti na ..... <sup>32</sup>ša bí-ili-ia  
 ir(?) ..... <sup>33</sup>ardu-ka i-kaš-šad-an-ni .....

<sup>34</sup>u (amílu) mâr šipr-ri-šu ša bí[ili-ia] <sup>35</sup>a-na íli-ia it-tal-kam  
<sup>36</sup>u ki-ia-am iḱ-ta-bi <sup>37</sup>i-na (mātu) Mi-it-ta-an-ni ..... <sup>38</sup>u  
 šarrâni III u IV na-ak-[ru? ..... <sup>39</sup>... šar (mātu) Ḥa-at-tí ša  
 iḱ- ..... <sup>40</sup>[a-na] pa-ni-ia ta-ak-nu(?) .....

<sup>41</sup>[u b]í-ili-ia iḱ-ta-bi (*Rest verstümmelt*).

### 137. (B<sup>184</sup>.)

(*Anfang fehlt.*) <sup>3</sup>..... arad ki-ti-šu <sup>4</sup>.....  
 ..... šu mi <sup>5</sup>..... <sup>6</sup>..... (alu) Šu-mu-ur <sup>7</sup>..... u  
 la i-li ḱa-al <sup>8</sup>..... gab-bi <sup>9</sup>..... an-nu-u i-ḱa-  
 bu-nim <sup>10</sup>..... <sup>11</sup>..... -Addu uš-zi  
<sup>12</sup>..... an ki nu ši-ra mi <sup>13</sup>...-nu íli .....-la  
 u ma-an-nu <sup>14</sup>u a-nu-ma gab mi a-na ardí-ia <sup>15</sup>..... i-ri  
 ....-an-ni <sup>16</sup>[iš-]tu mi la-ki (alu) Gub-la <sup>17</sup>[u] ia-nu-um(?) amílût  
 (mātu) Mi-iš-ri <sup>18</sup>... i-ri-bu-nim an-na-kam <sup>19</sup>... u ša-mi (alu)  
 Gub-la <sup>20</sup>..... u ia ..... <sup>21</sup>..... ša i(?) -bu-us <sup>22</sup>u al-]lu  
 mi Ja-an-ḥa-mu <sup>23</sup>[u] šarru i-ša-al-šu <sup>24</sup>.... ar-zi (alu) Gub-la  
 alu kit(?) -ti mi <sup>25</sup>šum-ma lib-bi šarri bí-li-ia <sup>26</sup>a-na na-ša-ar  
 ali-šu u ji-wa-? <sup>27</sup>bíli-ia (amíluti) ma-ša-ar ..... <sup>28</sup>u na-aš-  
 ra-at <sup>29</sup>u an-nu-u i-[ḱa]-ab-bu bíli-ia <sup>30</sup>ki-ma pa-la-nu-ka(?) i-ti-lu  
 Abd-aš-ra-tum <sup>31</sup>a-na zi-ri-ia ..... <sup>32</sup>u an-nu-u ri-ḥi-iš mi  
 amílûti-ia <sup>33</sup>u ša ni u ..... | zi-ir-ti <sup>34</sup>u li-di-nam bí-li-ia  
<sup>35</sup>.. C amílûti u II iši(?) mât Ka-ši <sup>36</sup>u XXX narkabâti u lu-u  
 a-na-ša-ar <sup>37</sup>[a]lu bí-li-ia a-di a-zi <sup>38</sup>[šabí] bi-ta-ti ra-bi-ti <sup>39</sup>[u  
 il-]ku bíli-ia (mātu) A-mur-ri <sup>40</sup>ša šu ..... aš-ḥa-at (*5 Zeilen  
 verstümmelt*).

### 138. (L<sup>36</sup>.)

<sup>1</sup>A-na Nam-mur-ia mâr Šamaš bí-ili-ia ki-bí ma <sup>2</sup>um-ma  
 A-ki-iz-zi ardu-ka ma <sup>3</sup>VII a-na (šíru) šípi bí-ili-ia am-ḱut



<sup>27</sup>Und alle ..... <sup>28</sup>Söhne ..... <sup>29</sup>und  
 ..... <sup>30</sup>nicht möge ..... <sup>31</sup>.....  
 ..... <sup>32</sup>meines Herrn ..... <sup>33</sup>dein Diener kam  
 (möge kommen) zu mir.

<sup>34</sup>Und ein Bote meines Herrn <sup>35</sup>ist zu mir gekommen <sup>36</sup>und  
 hat folgendermaassen gesprochen: <sup>37</sup>»In Mitanni ..... <sup>38</sup>und  
 Könige drei oder vier befeinden(?) ..... <sup>39</sup>..... König von  
 Hattî«, was er sagte <sup>40</sup>zu mir .....

<sup>41</sup>Und mein Herr hat gesprochen: (*Rest verstümmelt*).

### 137. (B<sup>184</sup>)

(*Anfang fehlt.*) <sup>3</sup>..... ein treuer Diener <sup>4</sup>.....  
<sup>5</sup>..... <sup>6</sup>..... Simyra <sup>7</sup>..... und nicht möge er ver-  
 nachlässigen(?) <sup>8</sup>..... alle <sup>9</sup>..... siehe sie sprechen  
<sup>10</sup>..... <sup>11</sup>..... <sup>12</sup>.....  
<sup>13</sup>..... und wer <sup>14</sup>und siehe ..... meinem Diener  
<sup>15</sup>..... <sup>16</sup>wenn er genommen hat Gebal <sup>17</sup>nicht sind  
 Ägypter <sup>18</sup>... einziehen ..... <sup>19</sup>..... und ..... Gebal  
<sup>20</sup>..... <sup>21</sup>..... was thut <sup>22</sup>und siehe, da  
 ist Janhami, <sup>23</sup>der König frage ihn <sup>24</sup>..... Gebal, die treue(?)  
 Stadt. <sup>25</sup>Wenn es ist die Absicht des Königs, meines Herrn,  
<sup>26</sup>zu vertheidigen seine Stadt, dann möge *schicken* <sup>27</sup>mein Herr,  
 Besatzungstruppen <sup>28</sup>und sie wird sicher sein. <sup>29</sup>Und siehe, es  
 möge sagen (denken) mein Herr: <sup>30</sup>wie .....\*) ist herauf-  
 gezogen Abd-Ašrati <sup>31</sup>gegen(?) mich ..... <sup>32</sup>und siehe, er  
 hat geschlagen\*\*) meine Leute <sup>33</sup>und ..... <sup>34</sup>Und es  
 gebe mein Herr <sup>35</sup>? hundert Leute und zwei ..... aus  
 Kaš <sup>36</sup>und 30 Streitwägen, dann will ich vertheidigen <sup>37</sup>[die  
 Stadt] meines Herrn, bis ausziehen <sup>38</sup>Truppen, grosse, <sup>39</sup>und  
 besetzt mein Herr, das Land Amurri, <sup>40</sup>welches .....  
 (5 Zeilen verstümmelt).

### 138. (L<sup>36</sup>)

<sup>1</sup>An Nammuria, den Sohn der Sonne, meinen Herrn: <sup>2</sup>Akizzi,  
 dein Diener. <sup>3</sup>Sieben mal falle ich zu Füßen meines Herrn.

\*) statt la-pa-nu-ka: »vor dir« verschrieben?    \*\*) 𐎶𐎶𐎶?

<sup>1</sup>bí-ili i-na aš-ri an-ni-im a-na-ku šu-u-ut <sup>5</sup>(amīlu) ardu-ka a-na ša bí-ili-ia (sūku) ur-ḥu ub-ta-í <sup>6</sup>iš-tu ša bí-ili-ia la a-paṭ-tar mi

---

<sup>7</sup>i-nu-ma šu-ud ma (amīlūti) ab-bu-ti-(pl)-ia <sup>8</sup>a-na ša (amīlūti) ardu-ka ma māt-tum an-nu-u mātāti-ka <sup>9</sup>(ālu) K̄at-na ālu-ka a-na-ku a-na ša bí-ili-ia

---

<sup>10</sup>bí-ili i-nu-ma šābī-šu u narkabāti-šu <sup>11</sup>ša bí-ili il-li-kā akalī šikarī alpi <sup>12</sup>imīrī dišbī u šamni a-na pa-ni <sup>13</sup>šābī-šu u narkabāti-šu ša bí-ili-ia u-uš-ša-ni <sup>14</sup>u a-nu-um-ma (amīlūti) rabū-tuni (pl.) ša bí-ili-ia <sup>15</sup>u li-iš-al-šu-nu bí-ili-ia

---

<sup>16</sup>bí-ili a-na pa-ni šābī-ka u a-na pa-ni narkabāti-ka <sup>17</sup>mātā-tum gab-pa i-pal-la-kā <sup>18</sup>šum-ma bí-ili-ia mātā-tum an-nu-u <sup>19</sup>a-na ša mātī-šu i-ša-ab-bat-šu u i-na šatti <sup>20</sup>bí-ili-ia šābī-šu u narkabāti-šu li-wa-aš-šir <sup>21</sup>u li-il-li-kā ki-i-mi-i (mātu) Nu-ḥa-aš-ši gab-pa-am-ma <sup>22</sup>a-na ša bí-ili-ia šum-ma bí-ili šābī (amīlu) ardūti ... <sup>23</sup>aš-šum VI ū-mi i-zi-iz mi i-na mātu Mar.[tu] <sup>24</sup>u lu-u il-ti-gu-šu-nu A-zi-ra

---

<sup>25</sup>u šum-ma i-na šatti an-ni-im šābī-šu u narkabāti-šu <sup>26</sup>ša bí-ili-ia la it-ta-zi u la ?-..... <sup>27</sup>a-na?] pa-ni A-zi-ra i-pal-la-[kā?

---

<sup>28</sup>..... i-paṭ-tar-ru mi

Rückseite. <sup>1</sup>amīlūti ..... <sup>2</sup>a-na ša bí-ili-ia i-nu-[ma .....

---

<sup>3</sup>bí-ili i-ti-šu bí-ili-ia ..... <sup>4</sup>(amīlūti) ab-bu-ti-(pl)šu ša ....  
 ..... <sup>5</sup>u i-na-an-na šar (mātu) Ḥa-[at-ti <sup>6</sup>i-na i-ša-ti i-šar-ri-  
 ip-šu-nu <sup>7</sup>ilāni-šu u (amīlūti) mu-tipl-šu ša bīti(?) .....  
<sup>8</sup>šar (mātu) Ḥa-at-ti il-ti-gi-šu-nu

---

<sup>9</sup>bí-ili amīlūt (ālu) K̄at-na (amīlu) ardāni-ia <sup>10</sup>A-zi-ra il-ti-gi-šu-nu u gab-pa-šu-nu <sup>11</sup>iš-tu mātī-šu ša bí-ili-ia <sup>12</sup>u i-na-an-na .....  
 ..... mātā-tum ša bí-ili-ia <sup>13</sup>(šīru) lib .....  
 ..... bí-ili-ia

<sup>4</sup>Mein Herr, an diesem Orte bin ich hier <sup>5</sup>dein Diener. Zu meinem Herrn hin suche ich den Weg, <sup>6</sup>von meinem Herrn weg weiche ich nicht ab.

---

<sup>7</sup>Seit geworden sind(?) meine Väter <sup>8</sup>zu deinen Dienern, ist dieses Land dein Land, <sup>9</sup>die Stadt Katna deine Stadt, ich bin meines Herrn.

---

<sup>10</sup>O Herr, wenn die Truppen und Streitwägen <sup>11</sup>meines Herrn kamen, hat man Speise, Trank, Rinder <sup>12</sup>Schafe, Honig und Öl für <sup>13</sup>die Truppen und Streitwägen meines Herrn gebracht. <sup>14</sup>Siehe, die Grossen meines Herrn, <sup>15</sup>mein Herr wolle sie fragen.

---

<sup>16</sup>O Herr, vor deinen Truppen und deinen Streitwägen <sup>17</sup>unterwerfen sich alle Länder. <sup>18</sup>Wenn mein Herr dieses Land <sup>19</sup>zu dem seinigen genommen hat, so möge noch in diesem Jahre <sup>20</sup>mein Herr seine Truppen und Streitwägen schicken, <sup>21</sup>und sie mögen kommen, da (dann noch) das ganze Land Nuḥašši <sup>22</sup>meinem Herrn gehören wird. Wenn, o Herr, die Truppen und die ..... <sup>23</sup>nur 6 Tage verzögen im Lande Martu <sup>24</sup>dann wird sie (Nuḥašši?) Azira wegnehmen.

---

<sup>25</sup>Wenn aber in diesem Jahre die Truppen und Streitwägen <sup>26</sup>meines Herrn nicht ausziehen und nicht ..... <sup>27</sup>dann werden sie (das Land) vor Azira sich unterwerfen.

---

<sup>28</sup>..... abfallen .....

Rückseite. <sup>1</sup>Leute ... <sup>2</sup>meinem Herrn gehörig, wenn .....

---

<sup>3</sup>Der Herr wisse: mein Herr ..... <sup>4</sup>die Väter [seines Dieners? ..... <sup>5</sup>und jetzt hat der König von Hatti <sup>6</sup>sie (eine Stadt) verbrannt <sup>7</sup>die Götter und die .....-leute [des Tempels?] ..... <sup>8</sup>hat der König von Hatti weggeführt.

---

<sup>9</sup>O Herr, die Leute von Katna, meine Diener, <sup>10</sup>hat Azira weggeführt, während sie alle doch <sup>11</sup>zum Lande meines Herrn gehörten, <sup>12</sup>und jetzt [dieses Land ist] ein Land meines Herrn.

<sup>13</sup>Das Herz ..... Mein Herr

<sup>14</sup>li-wa-aš-šir . . . . . amilûṭ (âlu) K̄at-na <sup>15</sup>bí-ili-ia lu-u  
ip-tir(?) -šu-nu <sup>16</sup>. . . . . bí-ili-ia kaspî ip-tí-ri-šu-nu <sup>17</sup>ki-i-mí-i  
šu-u-ut u lu-na-din kaspî

<sup>18</sup>bí-ili Šamaš il a-bi-ia (amilûṭi) ab-bu-tí(pl.)-ka <sup>19</sup>i-tí-ip-pu-uš-  
šu-nu u šu-mu <sup>20</sup>iš-tu muḫḫi-šu i-šak-kan-šu-nu <sup>21</sup>u i-na-an-na  
Šamaš il a-bi-ia <sup>22</sup>šar (mātu) Ḫa-at-tí il-tí-gi-šu-nu <sup>23</sup>u i-tí-šu-nu  
bí-ili-ia ip-ši-it-šu-nu ša ili <sup>24</sup>ki-i-mí-i šu-u-ut u i-na-an-na Šamaš  
il a-bi-ia <sup>25</sup>a-na muḫḫi-ia i-tu-ur (širu) lib-ba-am <sup>26</sup>bí-ili-ia  
i-di-i(?) -šu u li-id-din-šu <sup>27</sup>(šiklu) ḫuraši<sup>1)</sup> ki-i ma-aš-zi-im-ma  
<sup>28</sup>a-na Šamaš il a-bi-ia ki-i-mí-i <sup>29</sup>i-tí-pu-šu-ni u šu-mu <sup>30</sup>bí-  
ili-ia aš-šum pa-na-nu-um-ma <sup>31</sup>iš-tu muḫḫi Šamaš i-šak-kan

### 139. (L<sup>37</sup>.)

<sup>1</sup>A-na Nam-mur-[ia] mār Šamaš bí-ili-ia <sup>2</sup>um-ma [A-ki-iz-]zi  
(amilu) ardu-ka ma <sup>3</sup>VII-šu a-na (širu) šipî bí-ili-ia am-ḫut

<sup>4</sup>bí-ili(?) . . . . . a-nu-um-ma pa-li-iṭ u la-a mīt <sup>5</sup>. . . . . a-na  
šarri bí-ili-ia u i-na-an-na <sup>6</sup>. . . . . ša bí-ili-ia ma i-na aš-ri  
an-ni-im <sup>7</sup>[u] i-na-an-na i-na aš-ri an-ni a-...<sup>2)</sup>-li-it ma <sup>8</sup>ša bí-  
ili-ia . . . . . ? i]-na-an-na . . . a i . . . . . <sup>9</sup>šar (mātu) Ḫa-  
[at-ti? . . . . . -ia iz-zi <sup>10</sup>u (širu) . . . . . -ba-<sup>3)</sup>a-šu

<sup>11</sup>u i-na-an-na [šarru bí-ili-ia] a-na ia-ši iš-ta-par <sup>12</sup>u iḫ-ta-bi  
. . . . . it-ti ia-ši <sup>13</sup>a-na ša šar māt Ḫa-at-[ti . . . . .  
. . . -bi a-na-ku <sup>14</sup>ki-i a- . . . . . šar (mātu) Ḫa-at-tí  
<sup>15</sup>a-na-ku a-na šarri bí-ili-ia a-na (mātu) Mi-iṣ-ri (ki) <sup>16</sup>aš-ta-par  
u i-n[a-an-na? . . . . . a-na ša šar (mātu) Ḫa-at-ti

<sup>17</sup>bí-ili . . . . . <sup>18</sup>u māt-tum . . . . . māt  
. . . . .

<sup>1)</sup> šiklu steht vor ḫurašu wohl nur gewohnheitsgemäss, da das Gold stets nach šiklu berechnet wurde. <sup>2)</sup> pa zu ergänzen?

<sup>3)</sup> = darauf geschrieben: oder šakân šumi = Ehre erweisen? s. auch Jerusalembriefe. Das Pluralsuffix bezieht sich doch wohl wie in

<sup>14</sup>wolle schicken [Geld?] und die Einwohner von Katna <sup>15</sup>wolle mein Herr auslösen. <sup>16</sup>..... mein Herr ihr Lösegeld <sup>17</sup>demgemäss, und ich will geben das Geld.

<sup>18</sup>O Herr, der Sonnengott, der Gott meines Vaters, deine Väter <sup>19</sup>haben ihn gemacht und den Namen <sup>20</sup>darauf gesetzt\*). <sup>21</sup>Jetzt aber hat den Šamaš, den Gott meines Vaters, <sup>22</sup>der König von Hatti weggenommen. <sup>23</sup>Daher möge wissen mein Herr, dass es um den Gott <sup>24</sup>derartig steht, und wenn jetzt Šamaš, der Gott meines Vaters, <sup>25</sup>zu mir zurückkehrt, dann möge das Herz <sup>26</sup>meines Herrn sorgen für ihn und möge ihm geben <sup>27</sup>Gold genügend\*\*), <sup>28</sup>Šamaš, dem Gotte meines Vaters, wie <sup>29</sup>sie (deine Väter?) gethan haben. Und seinen Namen <sup>30</sup>wird mein Herr ausser dem früheren <sup>31</sup>auf Šamaš setzen.

### 139. L<sup>37</sup>.)

<sup>1</sup>An Nammuria, den Sohn der Sonne, meinen Herrn, <sup>2</sup>Akizzi, dein Diener. <sup>3</sup>Sieben mal falle ich zu den Füßen meines Herrn.

<sup>4</sup>O Herr [dein Diener?] siehe, er lebt, und ist nicht todt. <sup>5</sup>..... an den König, meinen Herrn, und jetzt, <sup>6</sup>..... meines Herrn an diesem Orte. <sup>7</sup>Und jetzt an diesem Orte .....†) ich. <sup>8</sup>Meines Herrn ..... jetzt ..... <sup>9</sup>der König von Hatti .....? <sup>10</sup>und ..... ihn aufsucht.

<sup>11</sup>Und jetzt hat der König, mein Herr, an mich geschrieben <sup>12</sup>und gesagt: [Freundschaft hat?] mit mir††) <sup>13</sup>der König von Hatti.« [Und] ich [sage darauf:] <sup>14</sup>»Wenn [ich einen Brief erhalte von dem?] König von Hatti, <sup>15</sup>(dann) schicke ich ihn an den König, meinen Herrn, nach Ägypten, <sup>16</sup>und jetzt [sollte ich zugethan sein] dem König von Hatti?«

<sup>17</sup>O Herr ..... <sup>18</sup>und das Land [gehört dir ganz ..... Land .....]

Z. 22 ff. auf den Sonnengott. Das Verbum steht dann falsch im Singular. \*\*) **𐎶𐎶𐎵** oder = ma'assi = ma'ad-ši Abp. II 61? †) lebe? ††) d. h. Akizzi!

<sup>19</sup>u šum-ma ..... <sup>20</sup>u bí-ili-ia ..... ju-]wa-  
aš-ši-ir-šu <sup>21</sup>u li-il-li-ik a- ..... ? ma <sup>22</sup>ki-i-mí-í bí-ili-ia  
..... pa-nu(?) -ka <sup>23</sup>i-pal-la-ak u mât-[tum gab-pa-am-na  
a-]na ša bí-ili-ia

<sup>24</sup>bí-ili ..... <sup>25</sup>..... mât ..... i-... -tum  
<sup>26</sup>ša bí-ili-ia ..... <sup>27</sup>u mât ..... ab-bi-šu  
<sup>28</sup>bí-ili ..... A-i-dag-ga-ma ..... <sup>29</sup>mâtâ-tum šarri  
bí-ili-ia i-na ..... ma ... <sup>30</sup>u il-tí-gi-šu bit(?) -tum .....  
..... <sup>31</sup>u il-tí-gi-šu II C ..... <sup>32</sup>u il-tí-gi-šu III  
..... <sup>33</sup>u il-tí-gi-šu ... ? ? ..... <sup>34</sup>iš-tu bit-tum  
ša(?) Nam-ja-za(?) ...

<sup>35</sup>bí-ili i-šak-ga an Tí-u-wa-at-ti (álu) La-[pa-na <sup>36</sup>u Ar-za-u-ia  
(álu) Ru-ḫi-iz-zi <sup>37</sup>a-na pa-ni A-i-dag-ga-ma u (mātu) .....  
<sup>38</sup>mât-tum ša bí-ili-ia <sup>39</sup>i-na išāti i-šar-ri-ip-šu

<sup>40</sup>bí-ili ki-i-mí-í a-na-ku a-na šarri bí-ili-ia <sup>41</sup>a-ra-aḫ-am u ki-ia-am  
šar (mātu) Nu-ḫa-aš-ši <sup>42</sup>šar (mātu) Ni-i šar (mātu) Zi-in-za-ar  
<sup>43</sup>u šar (mātu) Ki-na-na-at u an-nu-ut-ti <sup>44</sup>gab-pa šarrāni a-na  
ša bí-ili-ia (amílu) ardāni-[šu]

<sup>45</sup>ki-i-mí-í i-li-ḫ-í šarru bí-ili-ia u ..... <sup>46</sup>u lu(?) -ma-a šarru  
bí-ili-ia la it-ta-aš-zi <sup>47</sup>u bí-ili-ia šábi bi-it-ta-tí li-wa-aš-ši-ir  
<sup>48</sup>u li-il-li-kâ iš-tu mât-tum an-nu-u <sup>49</sup>ki-i-mí-í bí-ili(?) šarrāni  
an-nu-ut-ti ..... -šu <sup>50</sup>(amílu) rab-bi ša bí-ili-ia u mi-nu-  
um-mí-í <sup>51</sup>kišāti-šu-nu li-iḫ-bi u li-it-ti-nu-nim

<sup>52</sup>bí-ili šum-ma mât-tum an-nu-u iš-tu lib-bi bí-ili-ia <sup>53</sup>i-šak-ga-an  
u šábi bi-it-ta-tí bí-ili-ia <sup>54</sup>li-wa-aš-ši-ir u li-il-li-kâ u (amílúti)  
mâr šipri-šu <sup>55</sup>ša bí-ili-ia ik-šu-du-nim

<sup>56</sup>bí-ili šum-ma Ar-za-u-ia (álu) Ru-ḫi-zi <sup>57</sup>u Tí-u-wa-at-ti (álu)  
La-pa-na i-na (mātu) U-bí aš-bu <sup>58</sup>u Da-ša i-na (mātu) Am-ma  
aš-bu u lu-u i-tí-šu-nu <sup>59</sup>bí-ili-ia i-nu-ma (mātu) U-bí ša la  
bí-ili-ia



<sup>19</sup>und wenn ..... <sup>20</sup>und mein Herr .....  
 schicke ihn <sup>21</sup>und er komme z[u] ..... <sup>22</sup>wie mein Herr  
 ..... deinem Antlitz <sup>23</sup>unterwirft sich, und das ganze  
 Land ist meines Herrn.

---

<sup>24</sup>O Herr ..... <sup>25</sup>..... Land .....  
<sup>26</sup>meines Herrn ..... <sup>27</sup>und das Land .....?  
<sup>28</sup>O Herr ..... Aidaggama ..... <sup>29</sup>die Länder des  
 Königs, meines Herrn, in ..... <sup>30</sup>und nimmt ihm(?)  
 das Haus N. N. .... <sup>31</sup>und nimmt ihm 200 ..... <sup>32</sup>und  
 nimmt ihm 3 ..... <sup>33</sup>und nimmt ihm ..... <sup>34</sup>aus  
 dem Hause Namjazas(?)

---

<sup>35</sup>O Herr, es halten Tiuwatti von Lapana <sup>36</sup>und Arzauni von  
 Ruhizi <sup>37</sup>zu Aidaggama und das Land [von Katna?], <sup>38</sup>das  
 Gebiet meines Herrn, <sup>39</sup>verheert er mit Feuer.

---

<sup>40</sup>O Herr, wie ich den König, meinen Herrn, <sup>41</sup>liebe, so auch  
 der König von Nuḥašši, <sup>42</sup>der König von Ni, der König von  
 Zinzar, <sup>43</sup>und der König von Kinanat. Denn diese <sup>44</sup>Könige  
 alle sind Diener meines Herrn.

---

<sup>45</sup>Wie der König, mein Herr, will, so [möge er thun?].  
<sup>46</sup>Aber wenn der König, mein Herr, nicht (selbst) auszieht,  
<sup>47</sup>dann möge mein Herr seine Truppen schicken, <sup>48</sup>und sie  
 mögen marschiren nach(?) diesem Lande. <sup>49</sup>Wie .... diese  
 Könige ..... <sup>50</sup>den Grossen meines Herrn, und was immer  
 es sei <sup>51</sup>an Geschenken von(?) ihnen, das möge er, (der Grosse  
 des Königs) anordnen und sie werden sie geben.

---

<sup>52</sup>O Herr, wenn nun dieses Land meinem Herrn <sup>53</sup>am Herzen  
 liegt, dann möge mein Herr die Truppen <sup>54</sup>schicken und sie  
 mögen marschiren. Auch die Boten <sup>55</sup>meines Herrn mögen  
 kommen.

---

<sup>56</sup>O Herr, wenn Arzauni von Ruhizi <sup>57</sup>und Tiuwatti von Lapana  
 im Lande Ubí sitzen, <sup>58</sup>und Daša im Lande Amma sitzt, dann  
 möge wissen <sup>59</sup>mein Herr, dass dann Ubí nicht mehr meinem  
 Herrn gehört.

<sup>60</sup>i-na û-mi-ša-am-ma a-na A-i-dag-ga-ma i-ša-ap-pa-ru-nim <sup>61</sup>u ki-ia-am iḫ-bu-nim al-kam-mi u li-ik-[gi <sup>62</sup>(mātu) U-bi gab-pa-am-ma

<sup>63</sup>bi-ili ki-i-mi-i (maḥāzu) Ti-ma-aš-gi i-na (mātu) U-bi <sup>64</sup>a-na (šīru) šīpī-ka niš ḳa-ti-šu ki-ia-am (ālu) K̄at-na <sup>65</sup>a-na (šīru) šīpī-ka niš ḳa-ti ḥu-li-iš u bi-ili-ia <sup>66</sup>a-na pa-ni (amīlu) mār šipri-ia šimat balāṭi i-ir-ri-š[u ki-i-]mi-i <sup>67</sup>la pal-ḥa-ak-ku a-na pa-ni šābi bi-it-ta-ti ša bi-ili-ia <sup>68</sup>i-nu-ma šābi bi-it-ta-ti ša bi-ili-ia . . . <sup>69</sup>ki-i-mi-i u-wa-aš-šir-an-ni u i-ir-[ru-bu? <sup>70</sup>i-na (ālu) K̄at-na

#### 140. (B <sup>229</sup>.)

<sup>1</sup>A-na šarri bi-ili-ia [Šamši-ia] <sup>2</sup>um-ma A-ki-iz-zi ardu-[ka ma <sup>3</sup>a-na šīpī bi-ili-ia [Šamši-ia am-ḳut]

<sup>4</sup>bi-ili . . . . . <sup>5</sup>u ḳa(?) . . . . . <sup>6</sup>i-na? . . . . .  
<sup>7</sup>ḳa-la . . . . . <sup>8</sup>u . . . . .

Rückseite. (*Nur Enden von Zeilen erhalten, darunter*): <sup>4</sup>maḥāzu Ki-in-za <sup>7</sup>u la-pa-na <sup>8</sup>(maḥāzu) Ki-in-za <sup>9</sup>iḫ-ḥa-zu-nim<sup>1</sup>) (*ver-stümmelt*).

#### 141. (B <sup>152</sup>.)

<sup>1</sup>. . . . . <sup>2</sup>. . . . . ša . . . . . <sup>3</sup>ki-bi ma <sup>4</sup>um-ma A-ra- . . . . . <sup>5</sup>amil (alu) Ku-mi-di <sup>6</sup>ip-ri ša šīpī-[ka] <sup>7</sup>ḳa-ḳa-ri ḳa-pa-ši-ḳa <sup>8</sup>a-na šīpī šarri bili-ia <sup>9</sup>VII-šu VII-ta-am am-ḳut <sup>10</sup>a-mur mi a-na-ku arad ki-it-ti-ḳa <sup>11</sup>li-iš-al mi šarru bili-ia <sup>12</sup>ḳa-li (amīli) rabiši-šu <sup>13</sup>a-di a-na-ku arad ki-it-ti <sup>14</sup>šarri bili-ia li-iš-al mi <sup>15</sup>šarru bili-ia Ḥa-ma-aš-ni <sup>16</sup>a-di a-na-ku arad ki-it-[ti] <sup>17</sup>šarri bili-ia u <sup>18</sup>li-im-ḥu-ur mi <sup>19</sup>šarru bili-ia u <sup>20</sup>li-ba-lu šamnu <sup>21</sup>u i-ia-nu mi <sup>22</sup>sisu u i-ia-nu <sup>23</sup>narkabtu a-na ia-ši <sup>24</sup>u li-iz-az-ba(?) <sup>25</sup>i-na pa-ni šarri bili-ia <sup>26</sup>u li-ba-lu-ut(?) <sup>27</sup>ardi-šu u al-lu-u mi <sup>28</sup>māri-ia uš-ši-ir-ti <sup>29</sup>a-na ma-tum šarri bili-ia <sup>30</sup>u li-ba-lu šamnu <sup>31</sup>šarri bili-ia

<sup>1</sup>) Ein anderes Bruchstück, wohl derselben Tafel (B. 233) enthält nur Zeilenenden. S. auch No. 290.

<sup>60</sup>Täglich schicken sie an Aidaggama <sup>61</sup>und sagen zu ihm folgendermaassen: geh und erobere <sup>62</sup>Ubi ganz.

---

<sup>63</sup>O Herr, wie Damaskus im Lande Ubi <sup>64</sup>nach deinen Füßen die Hand ausstreckt, so streckt Katua <sup>65</sup>nach deinen Füßen die Hand aus ..... Und mein Herr <sup>66</sup>wolle meinem Boten Leben ....., damit <sup>67</sup>ich nicht Besorgniss zu hegen brauche wegen der Truppen meines Herrn. <sup>68</sup>Denn, wenn die Truppen meines Herrn, ..... <sup>69</sup>er (mein Herr) mir schickt, dann werden sie einziehen <sup>70</sup>in Katna.

#### 140. (B <sup>229</sup>.)

<sup>1</sup>An den König, meinen Herrn, meine Sonne <sup>2</sup>: Akizzi, dein Diener. <sup>3</sup>Zu Füßen meines Herrn, meiner Sonne, falle ich.

---

<sup>4</sup>O Herr ..... <sup>5</sup>u ..... <sup>6</sup>in .....  
<sup>7</sup>zöger[st?] ..... <sup>8</sup>und .....

Rückseite. (*Nur Enden von Zeilen*). Z. 4 und 8 die Stadt Kinza genannt.

#### 141. (B <sup>152</sup>.)

<sup>1</sup>[An ..... <sup>2</sup> ..... <sup>3</sup>: <sup>4</sup>Ara .....,  
<sup>5</sup>der Fürst von Kumidi, <sup>6</sup>der Staub deiner Füße, <sup>7</sup>der Boden, darauf du trittst. <sup>8</sup>Zu Füßen des Königs, meines Herrn, <sup>9</sup>sieben mal, sieben mal falle ich. <sup>10</sup>Siehe, ich bin dein treuer Diener. <sup>11</sup>Es frage der König, mein Herr, <sup>12</sup>alle seine Beamten, <sup>13</sup>ob ich bin ein treuer Diener <sup>14</sup>des Königs, meines Herrn. Es frage <sup>15</sup>der König, mein Herr, Hamašni, <sup>16</sup>ob ich bin ein treuer Diener <sup>17</sup>des Königs, meines Herrn. Und <sup>18</sup>es geruhe <sup>19</sup>der König, mein Herr, dass <sup>20</sup>man\*) Öl bringe. <sup>21</sup>Keine <sup>22</sup>Pferde und <sup>23</sup>Streitwägen habe ich, <sup>24</sup>und wenn ich trete <sup>25</sup>vor den König, meinen Herrn, <sup>26</sup>dann lebt <sup>27</sup>sein Diener. Siehe, <sup>28</sup>meinen Sohn habe ich geschickt <sup>29</sup>nach dem Lande des Königs, meines Herrn, <sup>30</sup>und er möge bringen das Öl <sup>31</sup>des Königs meines Herrn.

---

\*) oder: er oder: ich?

142. (L<sup>43</sup>.)

<sup>1</sup>..... <sup>2</sup>..... ša i-na (alu) A ....  
 ... <sup>3</sup>sisî-šu u narkabâti-šu ..... <sup>4</sup>a-na (amîlûti) SA.GAS. u  
 la-a ta-..... <sup>5</sup>a-na šarri bili-ia u mî-ia-tî a-na-ku u <sup>6</sup>ardu  
 a-na ia-ši-ia a-na mî šarri gab-bu <sup>7</sup>a-mur ma Bi-ri-da-aš-ja ib-ša  
 an-na <sup>8</sup>u ji-în(?) -na-mu-uš (alu) Ji-nu-am-ma îli-ia <sup>9</sup>u ji-du-ul  
 abullu a-na arki-ia <sup>10</sup>u ji-il-ki narkabâti i-na (alu) Aš-tar-tî  
<sup>11</sup>u ji-di-în-šu-ni a-na (amîlûti) SA.GAS. <sup>12</sup>u la-a ji-di-în-šu-ni  
 a-na šarri bili-ia <sup>13</sup>a-mur ma šar (alu) Bu-uš-ru-na <sup>14</sup>u šar  
 (alu) Ħa-lu-un-ni u tí-pa-šu <sup>15</sup>nakrû-ta it-ti Bi-ri-da-aš-ja <sup>16</sup>a-na  
 mu-ĥi-ia u tí-iĥ-bu-na <sup>17</sup>al-ka-am-mi nu-du-uk Nam-ja-wa-za <sup>18</sup>u  
 la-a ni-wa-aš-ši-ru-šu a-na <sup>19</sup>..... -ši u i-pa-ṭar a-na-ku  
 iš-tu <sup>20</sup>pa-ni-šu?]-nu u iz-zi-iz i-na ..... <sup>21</sup>..... (mahâzu)  
 Di-maš-ka i-nu-ma ... <sup>22</sup>..... i ur-ru-du <sup>23</sup>..... iĥ-  
 bu-..... <sup>24</sup>..... tí ni-nu ... <sup>25</sup>u a-na-ku iĥ-bu arad  
 šar (mâtu) Mi-iš-ri <sup>26</sup>a-na-ku u ji-la-ak Ar-ša-wa-ja <sup>27</sup>a-na (alu)  
 Gi-iz-za u ji-il-ka <sup>28</sup>šâbi A-zi-[ra] u iṣ-ba-at <sup>29</sup>(alu) Ša-ad-du u  
 ji-di-în-ši a-na <sup>30</sup>(amîlûti) SA.GAS. u la-a ia-di-în-ši <sup>31</sup>a-na šarri  
 bili-ia u a-mur I-ta-at-ka-ma <sup>32</sup>ĥu-li-iĥ (mâtu) Gi-iz-za u an-nu-u  
<sup>33</sup>Ar-ša-wa-ja ka-du Bi-ri-da-aš-ja <sup>34</sup>ja-ĥa-li-ku (mâtu) A-bi-tu  
<sup>35</sup>u li-pa-ka-ad mâti-šu šarru la-a-mî <sup>36</sup>til-ku-ši (amîlûti) na-ak-  
 ru-tu <sup>37</sup>i-nu-ma aĥi-ia nakrû a-na ia-ši-ia <sup>38</sup>a-na-ku i-na-ša-ru  
 (alu) Ku-mî-di al šarri <sup>39</sup>bili-ia u lu-u-ud-ša-ši šarru a-na ardi-šu  
<sup>40</sup>[u la-a j]a-zi-ib ardi-šu šarru <sup>41</sup>..... tí-da-ga-lu šarrâni  
<sup>42</sup>..... amîlûti(?) (mâtu) A-bi-t[u ..... <sup>43</sup>.....  
 .....

143. (B<sup>159</sup> + Berlin VA. Th. 1710.)

<sup>1</sup>[A-na šarri bili-]ia [ilân]i-i[a] <sup>2</sup>um-ma Nam-i(?) -wa(?) -za ardu-  
 [ka <sup>3</sup>a-]na šîpi šarri bili-ia a-na [šîbi-šu u] <sup>4</sup>ši-bi-ta-am am-ĥut  
 ..... <sup>5</sup>u aš-[tî-mî .... ša-par ša[rru bili-ia <sup>6</sup>..... bitî(?)  
 ia ... na ..... <sup>7</sup>u ..... na a-na ..... ? ... <sup>8</sup>? ...  
 ... an-ni-tu ... šu ..... <sup>9</sup>..... šarri bili-ia .....

142. (L<sup>43</sup>)

<sup>1</sup>..... <sup>2</sup>..... in der Stadt A ..... <sup>3</sup>seine  
 Reiterei und Streitwägen ..... <sup>4</sup>den Habiri und nicht  
 ..... <sup>5</sup>dem König, meinem Herrn. Aber ich und <sup>6</sup>die  
 mir gehörigen Diener gehören dem König allesammt. <sup>7</sup>Siehe,  
 Biridašja(s) That ist das. <sup>8</sup>Und es ist abgefallen die Stadt  
 Jinuamma von mir, <sup>9</sup>und hat das Thor verriegelt hinter mir,  
<sup>10</sup>und er hat Streitwägen nach Astarti gebracht <sup>11</sup>und es den  
 Habiri überliefert, <sup>12</sup>und nicht lieferte er es dem Könige,  
 meinem Herrn, aus. <sup>13</sup>Siehe, der König von Bušruna <sup>14</sup>und  
 der König von Halunni, sie haben begonnen <sup>15</sup>Feindseligkeiten  
 mit Biridašja <sup>16</sup>gegen mich, und gesprochen: <sup>17</sup>Wohlan, wir  
 wollen Namjawza tödten <sup>18</sup>und ihn nicht lassen dem <sup>19</sup>.....  
 .... und ich weiche vor <sup>20</sup>ihnen und sitze in ..... <sup>21</sup>.....  
 Damaskus wenn .... <sup>22</sup>..... zu dienen. <sup>23</sup>.... sag ...  
<sup>24</sup>..... <sup>25</sup>Aber ich sprach: Ein Diener des Königs  
 von Ägypten <sup>26</sup>bin ich, und es zog Aršawaja <sup>27</sup>nach Gizza und  
 holte <sup>28</sup>Truppen Aziras und besetzte <sup>29</sup>Šaddu und überlieferte  
 es den <sup>30</sup>Habiri, aber nicht überliefert er es <sup>31</sup>dem König,  
 meinem Herrn. Nun siehe, Ita(t)kama <sup>32</sup>hat Gizza vernichtet,  
 und siehe, <sup>33</sup>Aršawaja sammt Biridašja <sup>34</sup>werden(?) das Gebiet  
 von Abitu vernichten. <sup>35</sup>Darum möge Sorge tragen für sein  
 Land der König, damit nicht <sup>36</sup>es die Feinde wegnehmen.  
<sup>37</sup>Wo meine Brüder Feindseligkeiten gegen mich [ins Werk  
 setzen], <sup>38</sup>da behaupte ich Kumidi, die Stadt des Königs,  
<sup>39</sup>meines Herrn, und es möge sie der König seinem Diener  
 lassen(?) <sup>40</sup>und nicht möge seinen Diener verlassen der König.  
<sup>41</sup>..... sollen sehen die Könige <sup>42</sup>..... die Leute(?) von  
 Abitu ..... <sup>43</sup>.....

143. (B<sup>159</sup> + Berlin VA. Th. 1710.)

<sup>1</sup>An den König, meinen Herrn, meine Götter, <sup>2</sup>Namiawaza,  
 dein Diener, <sup>3</sup>der Staub der Füße des Königs, meines Herrn.  
 Zu Füßen des Königs, meines Herrn, sieben mal <sup>4</sup>und sieben  
 mal falle ich. <sup>5</sup>Siehe, ich habe vernommen ....., dass ge-  
 geschrieben hat der König, mein Herr, <sup>6</sup>..... meines Hauses(?)  
 ..... <sup>7</sup>und ..... <sup>8</sup>..... dieses ..... <sup>9</sup>.....  
 des Königs, meines Herrn .....

<sup>10</sup>a-na ..... <sup>11</sup>? ..... <sup>12</sup>? tu aš hi da a-na  
 ..... <sup>13</sup>šarru(?) ša(?) a-na(?) amīlu(?) Ha-ti a-... <sup>14</sup>....  
 ... šarri bili-ia u(?) <sup>15</sup>..... ? ardāni šarri bili-ia <sup>16</sup>.....  
 ta-al-ku tum tu <sup>17</sup>..... (mātu) Ha-at-ti (ki) u <sup>18</sup>.....  
 du gab-bi rabiṣu <sup>19</sup>[šarri bili-]ia ša .....

Rückseite. <sup>1</sup>..... <sup>2</sup>..... aššāti-ia .....  
<sup>3</sup>..... -gi-ia u <sup>4</sup>..... an i-na ? <sup>5</sup>..... ši tu i-nu-ma  
 la-ma-ad <sup>6</sup>šarru bili-ia a-wa-tu an-ni(?) -tu <sup>7</sup>la-a i-pa-aš ib-[ša]  
 an-na amīlu iš-tu <sup>8</sup>da-ri-ti ša-ni-tu <sup>9</sup>ju-wa-ša-ra-ni mi šarri bili-  
 [ia] <sup>10</sup>.. IC-tim amīlūti a-na na-ša-ri <sup>11</sup>[a-n]a na-ša-ri alāni šarri  
 bili-ia <sup>12</sup>... ? at-ru ṣabi bi-ta-ti <sup>13</sup>šarri bili-ia u la-a <sup>14</sup>[i]-gu-ul  
 šarru bili-ia <sup>15</sup>[iš]-tu ib-ši an-ni ša <sup>16</sup>[i]-pa-aš Bi-ri-da-aš-já <sup>17</sup>[u?] <sup>18</sup>[u?]  
 Ba-wa-na-ma-aš māt <sup>18</sup>[šarri] bili-ia u alāni ...

#### 144. (B <sup>96</sup>.)

<sup>1</sup>A-na šar-ri <sup>2</sup>bi-li-ia <sup>3</sup>ki-bi ma <sup>4</sup>um-ma Nam-ia-wa-za  
<sup>5</sup>ardu-ka ipri | ip-ri <sup>6</sup>ša šipi-ka u <sup>7</sup>kaḫḫari ša ka-pa-zi-ka  
<sup>8</sup>kussū ša a-ša-bi-ka <sup>9</sup>u (iṣu) NIR.DU. | gi-iš-tab-bi <sup>10</sup>ša šipi-ka  
<sup>11</sup>a-na šipi šarri bili-ia <sup>12</sup>Šamaš ? ? <sup>13</sup>| li-mi ma <sup>14</sup>VII-šu a-na  
 pa-ni <sup>15</sup>VII-ta-an-ni am-ḫut <sup>16</sup>bi-li mi Šamaš <sup>17</sup>i-na (AN) ša-mi  
 u <sup>18</sup>ki-ma a-ša-i Šamši <sup>19</sup>iš-tu ša-mi ki-na-an-na <sup>20</sup>tu-ḫa-u-na  
 ardāni <sup>21</sup>a-ša-i a-wa-ti (pl.) <sup>22</sup>ištu (širu) pi <sup>23</sup>| bi-i bi-li-šu  
<sup>24</sup>a-nu-ma a-na-ku ḫa-du <sup>25</sup>ṣabi-ia u narkabāti-ia <sup>26</sup>u ḫa-du aḫi-ia  
<sup>27</sup>u ḫa-du (amīlūti) SA.GAS.pl-ia <sup>28</sup>u ḫa-du <sup>29</sup>(amīlūti) Su-ti-ia  
<sup>30</sup>a-na pa-ni ṣabi bi-ta-ti <sup>31</sup>a-di a-šar ji-ḫa-bu <sup>32</sup>šarru bi-li-ia

#### 145. (B <sup>205</sup>.)

<sup>1</sup>[A-na šarri bili-ia <sup>2</sup>ki-bi ma <sup>3</sup>um-ma ..... ardu-ka  
<sup>4</sup>VII-šu u VII-ta-am a-n]a šipi-[ka] <sup>5</sup>[lu-u] am-ḫut <sup>6</sup>a-mur [iš-pur]  
 šarru Šamši-ia <sup>7</sup>a-na ia-ši u <sup>8</sup>iš-ti-mi [a-wa-at] <sup>9</sup>šarri bil-li-ia  
<sup>10</sup>... šu ur ..... <sup>11</sup>... gal u ..... <sup>12</sup>..... <sup>13</sup>... bi  
 ḥarrá-ni



<sup>10</sup>dem ..... <sup>11</sup>..... <sup>12</sup>... ? ... <sup>13</sup>... ? ...  
<sup>14</sup>..... des Königs, meines Herrn <sup>15</sup>..... Diener des  
 Königs, meines Herrn, <sup>16</sup>..... ? ? <sup>17</sup>..... Hatti und  
<sup>18</sup>..... alle Beamten <sup>19</sup>des Königs, meines Herrn,  
 welche .....

Rückseite. <sup>1</sup>..... <sup>2</sup>..... meine Frauen .....  
<sup>3</sup>..... meine .... und <sup>4</sup>..... in? <sup>5</sup>.....,  
 wenn erfährt <sup>6</sup>der König, mein Herr, jene Angelegenheit.  
<sup>7</sup>Nicht hat eine solche That verübt Jemand seit <sup>8</sup>Urzeiten.  
 Ferner <sup>9</sup>schieke mir der König, mein Herr, <sup>10</sup>? 00 Leute,  
 um zu vertheidigen <sup>11</sup>(vertheidigen) die Städte des Königs,  
 meines Herrn, <sup>12</sup>es ..... die Truppen <sup>13</sup>des Königs,  
 meines Herrn, und nicht <sup>14</sup>möge unbeachtet lassen der König,  
 mein Herr, <sup>15</sup>jene That, welche <sup>17</sup>verübt hat Biridašja <sup>18</sup>und  
 Bawanamaš(?) am Lande <sup>19</sup>des Königs und [seinen?] Städten.

#### 144. (B<sup>96</sup>.)

<sup>1</sup>An den König, <sup>2</sup>meinen Herrn, <sup>3</sup>: <sup>4</sup>Namiawaza, <sup>5</sup>dein  
 Diener, der Staub <sup>6</sup>deiner Füße, <sup>7</sup>der Boden, worauf du trittst,  
<sup>8</sup>der Thron, darauf du sitzt, <sup>9</sup>der Schemel <sup>10</sup>deiner Füße.  
<sup>11</sup>Zu Füßen des Königs, meines Herrn, <sup>12</sup>der strahlenden(?)  
 Sonne <sup>13</sup>(arabisch: lami'a?) <sup>14</sup>sieben mal zu <sup>15</sup>sieben mal falle  
 ich. <sup>16</sup>Mein Herr ist die Sonne <sup>17</sup>am Himmel und <sup>18</sup>wie auf  
 das Aufgehen der Sonne <sup>19</sup>vom Himmel, so <sup>20</sup>warten die(!)  
 Diener <sup>21</sup>auf das Hervorkommen der Worte <sup>22</sup>aus dem Munde  
<sup>23</sup>seines(!) Herrn. <sup>24</sup>Siehe, ich sammt <sup>25</sup>meinen Leuten und  
 meinen Streitwagen, <sup>26</sup>sammt meinen Brüdern <sup>27</sup>und meinen  
 Habiri <sup>28</sup>und sammt <sup>29</sup>meinen Suti <sup>30</sup>stehe zur Verfügung  
 der Truppen, <sup>31</sup>wohin auch befiehlt <sup>32</sup>der König, mein Herr.

#### 145. (B<sup>205</sup>.)

<sup>1</sup>An den König, meinen Herrn, <sup>2</sup>: <sup>3</sup>N. N., dein Diener.  
<sup>4</sup>Sieben und sieben mal zu deinen Füßen <sup>5</sup>falle ich. <sup>6</sup>Siehe,  
 es hat geschrieben der König, meine Sonne, <sup>7</sup>an mich, und  
<sup>8</sup>ich habe vernommen das Wort <sup>9</sup>des Königs, meines Herrn,  
<sup>10</sup>..... <sup>11</sup>..... <sup>12</sup>..... <sup>13</sup>.....  
 die Wege (Karawanen?)

<sup>14</sup>šarri bīli-[ia] a-di <sup>15</sup>(alu) Bu-uṣ-ru-na <sup>16</sup>u iṣ-ti-mi . . . . .  
<sup>17</sup>a-mur ni a-[na]-ku <sup>18</sup>ardu-ka . . . . . <sup>19</sup> . . . . .

146. (B <sup>142</sup>.)

<sup>1</sup>A-na šarri bīli-ia <sup>2</sup>um-ma I-tak-ka-ma ardu-ka <sup>3</sup>a-na šipî bīli-ia Šamši-ia <sup>4</sup>VII-šu a-na pa-ni VII-ta-an am-ḫut <sup>5</sup>bīli-ia a-na-ku ardu-ka <sup>6</sup>u ji-la-mu-nu-ni Nam-ia-wa-za <sup>7</sup>lum-nu-um a-na pa-ni-ka bīli-ia <sup>8</sup>u i-nu-ma ji-la-mu-nu-ni <sup>9</sup>a-na pa-ni-ka i-nu-ma la-ḫa-am <sup>10</sup>gab-bi bit a-bi-ia iṣ-tu <sup>11</sup>(mātu) Gi-id-ši u alâni-ia <sup>12</sup>uṣ-ši-ir a-na (iṣâtî) i-ša-tî <sup>13</sup>u al-lu-u ni (amîlûti) rabiši <sup>14</sup>šarri bīli-ia u amîli ma-ti-šu <sup>15</sup>i-du mi ki-it-tî-ia <sup>16</sup>i-nu-ma aḫ-bi a-na (amîlu) rabî <sup>17</sup>Pu-ḫu-ri li-di mi <sup>18</sup>(amîlu) rabû Pu-ḫu-ru i-nu-ma (*mehrere Zeilen der Vorderseite und Rückseite fehlen*).

Rückseite. <sup>2</sup>Nam-ia-wa-za ki-na-an-na <sup>3</sup>ur-ru-du-ka a-na-ku ḫa-du mi <sup>4</sup>gab-bi aḫi-ia u a-šar <sup>5</sup>nakrû a-na šarri bīli-ia <sup>6</sup>a-na-ku al-la-ak mi ḫa-du <sup>7</sup>ṣabi-ia u ḫa-du narkabâti-ia <sup>8</sup>u ḫa-du gab-bi aḫi-ia <sup>9</sup>u a-mur mi Nam-ia-wa-za <sup>10</sup>uṣ-ši-ir gab-bi alâni šarri <sup>11</sup>bīli-ia a-na (amîlûti) SA.GAS. pl. <sup>12</sup>i-na (mātu) Gi-id-ši u i-na (mātu) U-bi <sup>13</sup>u ka-aš-da-tî u il-la-ak <sup>14</sup>ilâ-nu-ka u Šamšu-ka <sup>15</sup>a-na pa-ni-ia u alâni ut-ti-ir <sup>16</sup>a-na šarri bīli-ia iṣ-tu <sup>17</sup>(amîlûti) SA.GAS. pl. aš-šum ur-ru-di-šu <sup>18</sup>u u-pa-ṭar (amîlûti) SA.GAS. pl. <sup>19</sup>u lu-uḫ-di šarru bīli-ia <sup>20</sup>a-na I-tak-ka-ma ardi-šu <sup>21</sup>u ur-ru-du mi <sup>22</sup>šarru bīli-ia ḫa-du <sup>23</sup>gab-bi aḫi-ia <sup>24</sup>ur-ru-du šarru bīli-ia u gab-bi mâ[tâtî] . . . . . <sup>25</sup>u-ša-aḫ-li-iḫ Nam-ia-wa-za . . . . . <sup>26</sup>a-na ḫa-ba-li ma u a-na-ku [arad šarri bīli-ia] <sup>27</sup>a-di da-ri-ti

147. (B <sup>90</sup>.)

<sup>1</sup>A-na šar-ri bīli-ia <sup>2</sup>ilâni-ia Šamši-ia ša-ri balâti-ia <sup>3</sup>ki-bi ma <sup>4</sup>um-ma Zi-im-ri-id-di <sup>5</sup>(amîlu) ḫa-za-nu ša (alu) Zi-du-na

<sup>14</sup>des Königs, meines Herrn, nach <sup>15</sup>Busruna <sup>16</sup>und ich habe vernommen . . . . . <sup>17</sup>Siehe, ich bin <sup>18</sup>dein Diener . . . . .  
<sup>19</sup> . . . . .

#### 146. (B<sup>142</sup>.)

<sup>1</sup>An den König, meinen Herrn, <sup>2</sup>: Itakkama, dein Diener.  
<sup>3</sup>Zu Füßen meines Herrn, meiner Sonne, <sup>4</sup>sieben zu sieben mal falle ich. <sup>5</sup>Mein Herr, ich bin dein Diener, <sup>6</sup>und es hat mich schlecht gemacht Namiawaza <sup>7</sup>bei dir, mein Herr. <sup>8</sup>Und indem er mich schlecht machte <sup>9</sup>bei dir, während dessen hat er besetzt <sup>10</sup>mein ganzes väterliches Gebiet im <sup>11</sup>Lande Kadeš, und meine Ortschaften <sup>12</sup>hat er dem Feuer überantwortet. <sup>13</sup>Und kennen nicht die Beamten <sup>14</sup>des Königs, meines Herrn, und seine Unterthanen <sup>15</sup>meine Treue? <sup>16</sup>Als ich sprach zum Grossen, <sup>17</sup>zu Puḥari: »Es wisse <sup>18</sup>der Grosse, Puḥari, dass . . . . . *(mehrere Zeilen der Vorderseite und Rückseite fehlen)*.

Rückseite. <sup>2</sup>Namiawaza. So <sup>3</sup>diene ich dir sammt <sup>4</sup>allen meinen Brüdern, und wo <sup>5</sup>man aufständisch ist gegen den König, meinen Herrn, <sup>6</sup>(da) will ich hinziehen sammt <sup>7</sup>meinen Leuten und meinen Streitwägen <sup>8</sup>und sammt allen meinen Brüdern. <sup>9</sup>Und siehe, Namiawaza <sup>10</sup>hat überantwortet alle Städte des Königs, <sup>11</sup>meines Herrn, den Ḥabiri <sup>12</sup>im Lande Kadeš und in Ubi. <sup>13</sup>Aber ich will hinziehen, und wenn einherziehen <sup>14</sup>deine Götter und deine Sonne <sup>15</sup>vor mir, dann will ich zurückbringen die Städte <sup>16</sup>an den König, meinen Herrn, von <sup>17</sup>den Ḥabiri, um mich ihm unterthänig zu zeigen. <sup>18</sup>Und ich will vertreiben die Ḥabiri <sup>19</sup>und es soll sich freuen der König, mein Herr, <sup>20</sup>über Itakama, seinen Diener. <sup>21</sup>Und ich will dienen <sup>22</sup>dem König, meinem Herrn, sowie <sup>23</sup>alle meine Brüder, <sup>24</sup>sie sollen dienen dem König, meinem Herrn, und alle Länder . . . . . <sup>25</sup>ich will vernichten Namiawaza . . . . . <sup>26</sup>zur Vernichtung. Ich aber bin ein Diener des Königs, meines Herrn, <sup>27</sup>bis in Ewigkeit.

#### 147. (B<sup>90</sup>.)

<sup>1</sup>An den König, meinen Herrn, <sup>2</sup>meine Götter, meine Sonne, den Hauch meines Lebens, <sup>3</sup>: <sup>4</sup>Zimrida, <sup>5</sup>der Fürst von Sidon.

<sup>6</sup>a-na šípi bíli-ia iláni-ia Šamaš ša-ri <sup>7</sup>ša balâti-ia a-na šípi bíli-ia <sup>8</sup>iláni-ia Šamši-ia ša-ri balâti-ia <sup>9</sup>VII-šu u VII-ta-am am-ku-ut <sup>10</sup>lu-u i-di šarru bíli-ia i-nu-ma <sup>11</sup>šal-ma-at (alu) Zidu-na ama-ti <sup>12</sup>šarri bíli-ia ša i-din i-na ға-ti-ia <sup>13</sup>u i-nu-ma iš-ti-mi a-wa-at <sup>14</sup>šarri bíli-ia i-nu-ma iš-tap-par a-na ardi-šu <sup>15</sup>u ji-ḫi-di lib-bi-ia u <sup>16</sup>ji-ša-ki riši-ia u in-nam-ru <sup>17</sup>II iní-ia | ḫi-na-ia i-na ša-mí <sup>18</sup>a-wa-at šarri bíli-ia u i-di <sup>19</sup>šarru i-nu-ma šu-ti-ra-ku i-na <sup>20</sup>pa-ni ṣabi bi-ta-ti šarri bíli-ia <sup>21</sup>šu-ti-ra-ku gab-ba ki-ma ға-bi šarru bíli-ia <sup>22</sup>u i-di šarru bíli-ia i-nu-ma <sup>23</sup>da-na-at nakrû-tum danniš ili-ia <sup>24</sup>gab-bi [aláni-i]a ša i-din šarru <sup>25</sup>i-na ға-[ti]-ia in-ni-ib-šu <sup>26</sup>a-na (amílûti) SA.GAS. pl. u jid-din-ni <sup>27</sup>šarru i-na ka(?) -at amíl-lim ša ji-la-ak <sup>28</sup>i-na pa-ni ṣabi bi-ta-at šarri <sup>29</sup>a-na ša-al aláni<sup>1)</sup> ša in-ni-ib-šu <sup>30</sup>a-na (amílûti) SA.GAS. pl. <sup>31</sup>u ut-ta-ri-ši-na i-na <sup>32</sup>ға-ii-ia u i-li ia-ra-ad [a-na] <sup>33</sup>šarri bíli-ia ki-i-ma (amílûti) a-bu-ti-i[a] <sup>34</sup>pa-na-nu-um

148. (B<sup>182</sup>.)

<sup>1</sup>[A-na . . . . .] <sup>2</sup>[ki-]bí [ma] <sup>3</sup>[um-ma Z]ji-im-ri-[da] ardu-ka] <sup>4</sup>[a-na šípi-ka] am-ku-ut <sup>5</sup>[at-ta] ti-i-di i-nu-ma <sup>6</sup>šal ma-ku u at-ta iš-tu <sup>7</sup>šul-mi-ka iš-tu <sup>8</sup>ma-ḫar šar-ri [bíli-]ia <sup>9</sup>ša-a-ri (šíru) pí | bi-ka <sup>10</sup>ut-ti-ra-an-ni . . . <sup>11</sup>iš-ti-mi a-wa-tí (pl.) <sup>12</sup>da(?) . . . . . ға at . . . . . <sup>13</sup>... iš-tap-ra-an-ni <sup>14</sup>... dan-]na-at nakrû-tum danniš <sup>15</sup>... -aš-da-at . . . . . <sup>16</sup>... (amílûti) rabīṣu(?) . . . <sup>17</sup>u a-nu-[ma] alu u šarru . . . <sup>18</sup>... -iš <sup>19</sup>mâtâtî-šu u la-a ti-ik-šu-du-na <sup>20</sup>ša a(?) -ri-bi ma-ad <sup>21</sup>a-na ma-ḫar ardâni-šu ša i-šu-[u] <sup>22</sup>i-na (mâtâtî) Zu-mu ri ša-ni-tu <sup>23</sup>u i-nu-ma taḫ-bu <sup>24</sup>a-na (mâtâtî) A-mur-ri a-wa-at mi <sup>25</sup>ti-iš-ti-mi iš-tu aš-ra-...? <sup>26</sup>... ut-]ti-ra-am a-na ia-a-ti <sup>27</sup>... i]š-ti-mi gab-bu-um-mi <sup>28</sup>... ? ia aḫ ja nu(?) ... <sup>29</sup>... ? ... <sup>30</sup>... u(?) (mâtâtî) A-[mur-ri?] (Rest abgebrochen, auf dem Querrande einzelne Zeichen von 4 Zeilen).

<sup>1)</sup> ír + 3 wagerechte Keile.

<sup>6</sup>Zu Füßen meines Herrn, meiner Götter, der Sonne, des Hauches <sup>7</sup>meines Lebens, [zu Füßen meines Herrn, <sup>8</sup>meiner Götter, des Hauches meines Lebens], <sup>9</sup>sieben und sieben mal falle ich. <sup>10</sup>Es wisse der König, mein Herr, dass <sup>11</sup>wohlhalten ist Sidon, die Magd <sup>12</sup>des Königs, meines Herrn, welche er in meine Hand gegeben hat. <sup>13</sup>Und als ich vernahm das Wort <sup>14</sup>des Königs, meines Herrn, als er <sup>15</sup>schrieb an seinen Diener, <sup>16</sup>da freute sich mein Herz und <sup>17</sup>es erhob sich mein Haupt, und es strahlten <sup>18</sup>meine Augen, als ich hörte <sup>19</sup>das Wort des Königs, meines Herrn. Es wisse <sup>20</sup>der König, dass ich stehe zur Verfügung <sup>21</sup>der Truppen des Königs, meines Herrn. <sup>22</sup>Ich besorge alles, wie befiehlt der König, mein Herr. <sup>23</sup>Und es wisse der König, mein Herr, <sup>24</sup>dass mächtig ist die Feindschaft gegen mich; <sup>25</sup>alle meine Städte, welche gegeben hat der König <sup>26</sup>in meine Hand sind gerathen <sup>27</sup>in die Hände der Habiri. Und es gebe <sup>28</sup>der König mich in die Hand des Mannes, der marschirt <sup>29</sup>an der Spitze der Truppen des Königs, <sup>30</sup>um zurückzuverlangen(?) die Städte, welche gerathen sind <sup>31</sup>in die Hände der Habiri <sup>32</sup>und sie zurückzubringen in <sup>33</sup>meine Hand, damit ich vermag zu dienen dem <sup>34</sup>König, meinem Herrn, wie meine Väter <sup>35</sup>vordem.

148. (B<sup>182</sup>.)

<sup>1</sup>An N. N. <sup>2</sup>: <sup>3</sup>Zimrida, dein Diener. <sup>4</sup>Zu deinen Füßen falle ich. <sup>5</sup>Du wisse, dass <sup>6</sup>ich wohl bin und du bei(?) <sup>7</sup>deinem Wohlbehaltensein <sup>8</sup>bei dem König, meinem Herrn, <sup>9</sup>den Hauch deines Mundes <sup>10</sup>man(?) mir überbracht(?) . . . <sup>11</sup>habe ich vernommen die Worte <sup>12</sup>. . . . . <sup>13</sup>. . . mir schrieb <sup>14</sup>. . . mächtig ist die Feindschaft sehr. <sup>15</sup>. . . . . <sup>16</sup>. . . . die Beamten(?) <sup>17</sup>Und siehe, Stadt und König <sup>18</sup>. . . . . <sup>19</sup>seine Länder und nicht gelangen <sup>20</sup>? ? viel <sup>21</sup>vor seine Diener, welche sind <sup>22</sup>im Lande Simyra. Ferner, <sup>23</sup>wenn du sagst: <sup>24</sup>Über das Land Amurri die Dinge, <sup>25</sup>die du vernimmst von dort, <sup>26</sup>melde mir: <sup>27</sup>[Was] ich höre, alles <sup>28</sup>. . . . . <sup>29</sup>. . . . . <sup>30</sup>. . . . . und das Land Amurri (*Rest abgebrochen, auf dem Querrande einzelne Zeichen von 4 Zeilen*).

149. (L.<sup>29</sup>)

<sup>1</sup>A-na šarri bîl-li-ia ilâni-ia Šamši-ia <sup>2</sup>um-ma A-bi-milki ardu-ka <sup>3</sup>VII u VII a-na šîpî šarri bîl-li-ia am-ḫut <sup>4</sup>a-na-ku ip-ru iš-tu šu-pa-li <sup>5</sup>ši-ni šarri bîl-li-ia bî-li <sup>6</sup>Šamaš ša it-ta-zi i-na muḫ-ḫi <sup>7</sup>(mātu) ma-ta-ti i-na û-mi u û-mi ma <sup>8</sup>ki-ma ši-ma-at Šamaš a-bu-šu damḫi <sup>9</sup>ša i-ba-li-iṭ i-na šî<sup>1)</sup>-ḫi-šu ṭābu <sup>10</sup>u i-ša-ḫir i-na ṣa-pa-ni-šu <sup>11</sup>ša it-ta-ša-ab gab-bi mât-ti <sup>12</sup>i-na pa-ša-ḫi i-na du-ni riksu | ḫa-ab-ši <sup>13</sup>ša id-din ri-ig-ma-šu i-na ša-mî <sup>14</sup>ki-ma Addu u tar(?) -ku-up gab-bi <sup>15</sup>mâtî iš-tu ri-ig-mi-šu <sup>16</sup>an-nu-u iš-pu-ur ard-du a-na bî-li-šu <sup>17</sup>i-nu-ma iš-mî mâr šîpr-ri damḫu <sup>18</sup>ša šarri ša i-ga-ša-ad a-na ardi-šu <sup>19</sup>u šî<sup>1)</sup>-ḫu ṭābu ša it-ta-zi <sup>20</sup>iš-tu (šîru) bî šarri bî-li-ia <sup>21</sup>a-na ardi-šu u i-ša-ḫar šî<sup>1)</sup>-ḫu-šu <sup>22</sup>la-am ga-ša-ad (amîlu) [mâr] šîpr-ri šarri bî-li-ia <sup>23</sup>la-a i-ša-ḫar šî<sup>1)</sup>-ḫu i-za-kir <sup>24</sup>pî ab-bi-ia a-mur i-na-an-na <sup>25</sup>i-nu-ma it-ta-zi <sup>26</sup>šî<sup>1)</sup>-ḫu šarri a-na muḫ-ḫi-ia <sup>27</sup>u ha-ad-ia-ti danniš <sup>28</sup>u | a-ru-u i-na û-mi u û-mi ma <sup>29</sup>aš-šum ḫa-ti-ia-ti la-a ti- . . . . . <sup>30</sup>ir-zi-tum i-nu-ma iš-mî <sup>31</sup>mâr šîpr-ri damḫu ša iš-tu bî-li-ia <sup>32</sup>u gab-bi mât-ti pal-ḫa-at <sup>33</sup>iš-tu pa-ni bî-li-ia i-nu-ma <sup>34</sup>iš-mî šî<sup>1)</sup>-ḫu ṭābu u mâr šîpr-ri damḫu <sup>35</sup>ša i-ga-ša-ta-ni i-nu-ma <sup>36</sup>iḫ-bi šarru bî-li-ia | ku-na <sup>37</sup>a-na pa-ni ṣābî rabû u iḫ-bi <sup>38</sup>ard-du a-na bî-li-šu | ia-a-ia-ia <sup>39</sup>a-na muḫ-ḫi ga-bi-ti-ia muḫ-ḫi | zu-ri-ia <sup>40</sup>u-bal a-ma-tu šarru bî-li-ia <sup>41</sup>ša iš-mî a-na šarru bî-li-šu u <sup>42</sup>u-ra-ad-šu ina aš-ra-ni-šu <sup>43</sup>u it-[ta]-zi Šamaš i-na muḫ-ḫi-šu <sup>44</sup>u i-ša-ḫar šî<sup>1)</sup>-ḫu ṭābu iš-tu (šîru) bi bî-li-šu <sup>45</sup>u la-a iš-tî-mi a-ma-tu šarri bî-li-šu <sup>46</sup>ḫal-ga-at maḫâzi-šu ḫa-li-iḫ bîti-šu <sup>47</sup>ia-nu šu-um-šu i-na gab-bi <sup>48</sup>mât-ti i-na da-ri-ti a-mur <sup>49</sup>ard-da ša iš-mî a-na (a-na<sup>2)</sup>) bî-li-šu <sup>50</sup>šal-mu maḫâzi-šu šal-mu bîti-šu <sup>51</sup>šu-um-šu a-na da-ri-ti

<sup>1)</sup> In Zeile 9, 23, 34 ist *šî* möglich, in Zeile 19, 21, 26, 44 steht *kan* da. <sup>2)</sup> Dittographie. Oder ist: *a-wa-û* zu lesen?



149. (L<sup>29</sup>.)

<sup>1</sup>An den König, meinen Herrn, meine Götter, meine Sonne:  
<sup>2</sup>Abi-milki, dein Diener. <sup>3</sup>Sieben und sieben mal zu Füßen  
des Königs, meines Herrn, falle ich. <sup>4</sup>Ich bin der Staub unter  
<sup>5</sup>der Sandale des Königs, meines Herrn. Mein Herr <sup>6</sup>ist die  
Sonne, welche aufgeht über <sup>7</sup>die Länder alltäglich <sup>8</sup>nach der  
Bestimmung des Sonnengottes, seines Vaters, des gnädigen.  
<sup>9</sup>Der belebt durch sein freundliches Wort <sup>10</sup>und welcher . . . . .  
bei seinem Untergang, <sup>11</sup>welcher hinlegt\*) alle Länder <sup>12</sup>in  
Ruhe, in festem Band (? חֲבִיט), <sup>13</sup>welcher ertönen lässt seine  
Stimme am Himmel <sup>14</sup>wie Addu, so dass erzittert das ganze  
<sup>15</sup>Land vor seiner Stimme. <sup>16</sup>Siehe, es schreibt der Diener an  
seinen Herrn, <sup>17</sup>wenn er hört eine Botschaft günstig <sup>18</sup>für den  
König, welche gelangt zu dem Diener. <sup>19</sup>Aber ein gutes Wort,  
das ausgeht <sup>20</sup>aus dem Munde des Königs, meines Herrn, <sup>21</sup>an  
seinen Diener: es vergeht sein Klang(?), <sup>22</sup>bevor anlangt der Bote  
des Königs, meines Herrn: <sup>23</sup>nicht möge vergehen das Wort,  
es möge seiner (der Worte) gedenk sein <sup>24</sup>der Mund meines  
Vaters (des Königs). Siehe, jetzt, <sup>25</sup>wenn ausgegangen ist  
<sup>26</sup>das Wort des Königs an mich <sup>27</sup>dann freue ich mich sehr  
<sup>28</sup>und ich fürchte alltäglich, <sup>29</sup>dass meine Freude(?) nicht  
. . . . . (Verbum) <sup>30</sup>die Erde, bis ich höre <sup>31</sup>den frohen Boten  
von Seiten meines Herrn. <sup>32</sup>Auch das ganze Land fürchtet  
sich <sup>33</sup>vor meinem Herrn, bis <sup>34</sup>ich vernehme das freundliche  
Wort und den frohen Boten, <sup>35</sup>der an mich gelangt. — Wenn  
<sup>36</sup>sagt zu mir mein Herr: »Sei (??) <sup>37</sup>zur Verfügung des (meines)  
Grossen«, dann sagt <sup>38</sup>der Diener zu seinem Herrn: »Ich werde  
es sein (נִשְׁמָע)«. <sup>39</sup>Auf Brust und Rücken <sup>40</sup>trage ich das Wort  
des Königs, meines Herrn. <sup>41</sup>Wer hört auf seinen Herrn und  
<sup>42</sup>ihm ergeben dient, <sup>43</sup>wenn dann (auch) aufgeht die Sonne über  
ihm <sup>44</sup>und es vergeht das gute Wort aus dem Munde seines  
Herrn, <sup>45</sup>und er vernimmt nicht (mehr) das Wort seines Herrn:  
<sup>46</sup>verloren ist (dann) seine Stadt, verloren sein Haus, <sup>47</sup>nicht  
besteht mehr sein Name im ganzen <sup>48</sup>Lande auf ewig. Siehe,  
<sup>49</sup>ein Diener, welcher hört auf seinen Herrn: <sup>50</sup>heil ist seine  
Stadt, heil sein Haus, <sup>51</sup>sein Name wird auf ewig (bestehen).

\*) נִסַּף oder פָּסַף: welcher sammelt?

<sup>52</sup>at-ta Šamaš ša it-ta-zi i-na muḫ-ḫi-ja <sup>53</sup>u du-u-ri siparri ša is-ku-bu<sup>1)</sup> <sup>54</sup>a-na ša-a-šu u aš-šum idu(?) šarru <sup>55</sup>bí-li-ia da-na-ti <sup>56</sup>| nu-paḫ-ti | ba-ti-i-ti <sup>57</sup>an-nu-u iḫ-bi <sup>58</sup>a-na Šamaš A-bi-milki bí-li-ia <sup>59</sup>ma-ti-mi i-mur <sup>60</sup>pa-ni šarri bí-li-ia <sup>61</sup>u a-nu-um-ma a-na-an-šur <sup>62</sup>(maḫâzu) Šur-ri maḫâzu ra-bi-tu <sup>63</sup>a-na šarri bí-li-ia a-di(?) <sup>64</sup>i-wa-zi id(?) šarri da-na-tu i-na muḫ-ḫi-ia <sup>65</sup>a-na na-da-an mí-í a-na šu-ta-ia <sup>66</sup>u iṣi a-na šu-ḫu-ni-ia ša-ni-tu Zi-im-ri-da <sup>67</sup>amíl (maḫâzu) Zi-du-na iš-pu-ur i-na û-mi u û-mi ma <sup>68</sup>amíl ar-ni A-zi-ri mâr Abd-aš-ra-tum <sup>69</sup>aš-šum gab-bi a-ma-tu ša iš-tí-mi iš-tu (mâtu) Mi-iṣ-ri <sup>70</sup>a-nu-um-ma iš-pu-ur a-na bí-li-ia u damiḫ <sup>71</sup>í-nu-ma i-ti

### 150. (L<sup>28</sup>.)

<sup>1</sup>A-na šarri bí-li-ia Šamši-ia ilâni-ja <sup>2</sup>um-ma A-bi-milki ardu-ka <sup>3</sup>VII u VII a-na šípi šarri bí-li am-ḫut <sup>4</sup>a-na-ku ip-ru iš-tu šu-pa-al šípi <sup>5</sup>(mašku) ší-ni šarri bí-li-ia <sup>6</sup>šarru bí-li-ia ki-i-ma Šamaš <sup>7</sup>ki-ma Addu i-na sa-mí at-ta <sup>8</sup>li-im-li-ik šarru a-na ardi-šu <sup>9</sup>šarru bí-li-ia ip-ki-id-ni <sup>10</sup>a-[na] na-ša-ar (maḫâzu) Šur-ri amat šarri <sup>11</sup>u aš-ta-par dup-pa U.MU.ṬA <sup>12</sup>a-na šarri bí-li-ia u la-a <sup>13</sup>it-tí-ir a-ma-tu a-na ia-ši <sup>14</sup>a-na-ku (amílu) rabiṣ šarri bí-li-ia <sup>15</sup>u a-na-ku ša u-bal a-ma-tu <sup>16</sup>tâb u a-na-a-ma li-im-na <sup>17</sup>a-na šarri bí-li-ia li-wa-aš-šir <sup>18</sup>šarru XX (amílu) nirûti a-[na] na-ša-ar <sup>19</sup>maḫâzi-šu u li-ru-ub a-na muḫ-ḫi <sup>20</sup>šarri bí-li-ia u li-mur pa-ni-šu <sup>21</sup>ma-an-nu ba-la-aṭ amíl nîru <sup>22</sup>í-nu-ma la-a it-ta-zi <sup>23</sup>ša-a-ru iš-tu (šíru) bi šarri bí-li-šu <sup>24</sup>u ba-li-iṭ šum-ma šarru iš-ta-par <sup>25</sup>a-na ardi-šu u ba-li-iṭ <sup>26</sup>a-na da-ri-ti a-na-ku <sup>27</sup>..... ša-l-ti ga-ti ma <sup>28</sup>..... a-na i-ri-bi <sup>29</sup>a-na muḫ-ḫi-šu u da-]ga-li pa-ni šarri bí-li-ia <sup>30</sup>.....-w-ra <sup>31</sup>..... it-tí-ir mi <sup>32</sup>..... ki šarri bí-li-ia <sup>33</sup>.....-ší-ri-ib-ka

<sup>1)</sup> נֶזֶק.

<sup>52</sup>Du bist die Sonne, die aufgeht über mich (l. ihn) <sup>53</sup>und die Mauer aus Erz, welche <sup>54</sup>schützt ihn, und weil die Hand(?) des Königs, <sup>55</sup>meines Herrn, die starke <sup>56</sup>? ?, <sup>57</sup>so sagt dieser <sup>58</sup>zur Sonne Abi-milki's (= meiner Sonne) meinem Herrn: <sup>59</sup>Stets will ich sehen <sup>60</sup>das Gesicht des Königs, meines Herrn (ihm gehorchen). <sup>61</sup>Und siehe, ich bewache <sup>62</sup>die Stadt Tyrus, die grosse Stadt <sup>63</sup>für den König, meinen Herrn, bis <sup>64</sup>auszieht die Hand (Streitmacht) des Königs, die starke, zu mir, <sup>65</sup>um zu geben Wasser zum Trinken für mich <sup>66</sup>und Holz zum Wärmen für mich. — Ferner Zimrida, <sup>67</sup>der Sidonier, es schickt Tag für Tag (an ihn) <sup>68</sup>der Rebell Aziri, der Sohn Abd-Ašrat's <sup>69</sup>über alle Dinge, die er vernimmt aus Ägypten. <sup>70</sup>Darum schreibe ich an meinen Herrn, und es ist gut, <sup>71</sup>dass er es weiss.

### 150. (L <sup>28</sup>.)

<sup>1</sup>An den König, meinen Herrn, meine Sonne, meine Götter: <sup>2</sup>Abimilki, dein Diener. <sup>3</sup>Sieben und sieben (mal) zu Füßen des Königs, meines Herrn, falle ich. <sup>4</sup>Ich bin der Staub unterhalb der Füsse, <sup>5</sup>die Sandale des Königs, meines Herrn. <sup>6</sup>O König, mein Herr, wie die Sonne, <sup>7</sup>wie der Wettergott am Himmel bist du. <sup>8</sup>Es möge Sorge tragen der König für seinen Diener. <sup>9</sup>Der König, mein Herr, hat mir aufgetragen, <sup>10</sup>ich solle bewachen Tyrus, die Magd des Königs, <sup>11</sup>und ich schickte einen Brief . . . . . <sup>12</sup>an den König, meinen Herrn, aber nicht <sup>13</sup>hat er zurückgeschickt Antwort an mich. <sup>14</sup>Ich bin ein Statthalter des Königs, meines Herrn, <sup>15</sup>und ich, jedes Wort, das ich schicke, <sup>16</sup>das ist gut, und niemals schlecht <sup>17</sup>für den König, meinen Herrn. Es wolle schicken <sup>18</sup>der König <sup>20</sup>*nîru*-Leute, um zu bewachen <sup>19</sup>seine Stadt, dann will ich hinkommen zum <sup>20</sup>König, meinem Herrn, und sein Antlitz sehen. <sup>21</sup>Wie könnte ein *nîru* leben, <sup>22</sup>wenn nicht ausgeht <sup>23</sup>der (Lebens)-hauch aus dem Munde des Königs, meines Herrn, <sup>24</sup>und er (solcher Gestalt) lebt. Wenn der König schickt <sup>25</sup>an seinen Diener, dann lebt er, <sup>26</sup>auf ewig. Ich <sup>27</sup>. . . . . <sup>28</sup>. . . . . hinzukommen <sup>29</sup>zu ihm und zu sehen das Antlitz des Königs, meines Herrn. <sup>30</sup>. . . . . <sup>31</sup>. . . . . hat geschickt (gemacht) <sup>32</sup>. . . . . des Königs, meines Herrn, <sup>33</sup>. . . . . bringe zu dir

<sup>34</sup>..... ma bí-li <sup>35</sup>.....-ra A-zi-ra <sup>36</sup>[már  
 Abd-]Aš-ra-tum <sup>37</sup>..... hu-ni-milki Ha-a-bi <sup>38</sup>..... i-li  
 ša-ri (amílu) mâr šipr-ri <sup>39</sup>... it-ta-dîn (maḥâzu) Šu-mu-ra <sup>40</sup>a-na  
 A-zi-ra u la-a <sup>41</sup>i-ku-ul šarru iš-tu maḥâzi-šu <sup>42</sup>iš-tu mâti-šu  
 i-nu-ma aš-tí-mu <sup>43</sup>šu-um šarri u šu-um um-ma-ni-šu <sup>44</sup>u pal-hu  
 danniš u gab-bi <sup>45</sup>mât-ti pal-ḥa-at u ša-a la-a <sup>46</sup>i-la-ak a-na arki  
 šarri bí-li-ia <sup>47</sup>šarru i-tí šu-um-ma ša-ak-na-ta-ni <sup>48</sup>i-na (amílu)  
 rabišu i-na (maḥâzu) Šur-ri <sup>49</sup>il-gi Zi-im-ri-da (maḥâzu) U-zu  
<sup>50</sup>iš-tu ardû-ti i-ta-zi-ib-šu <sup>51</sup>u ia-nu mí ia-nu iši a-na ia-ši-nu  
<sup>52</sup>u ia-nu a-ia-ka-mi ni-is-kan <sup>53</sup>mîtu u šarru bí-li-ia <sup>54</sup>li-im-  
 li-ik a-na ardi-šu šarru bí-li-ia <sup>55</sup>i-na ḍub-bi iš-ta-par a-na  
 ia-ši <sup>56</sup>mi-nu-um-mi ta-aš-tí-mí u šu-pur <sup>57</sup>a-na šarri Zi-im-  
 ri-da (maḥâzu) Zi-du-na <sup>58</sup>u A-zi-ra amíl ar-ni šarri <sup>59</sup>u  
 amílût (maḥâzu) Ar-wa-da it-mu-ni <sup>60</sup>u iš-ta-ni ma-mi-ta i-na  
 bí-ri-šu-nu <sup>61</sup>u ip-hu-ru-nim ilippâti-šu-nu <sup>62</sup>narkabâti-šu-ñu  
 šâbi nirûti-šu-nu <sup>63</sup>a-na ša-ba-ti (maḥâzu) Šur-ri amat šarri  
<sup>64</sup>ga-aš-ta-at ka-ti šarri da-an-na-tum <sup>65</sup>u da-ga-at-šu-nu (ma-  
 ḥâzu) Šur-ri <sup>66</sup>la-a i-li-u-nim a-na ša-bat <sup>67</sup>u (maḥâzu) Šu-  
 mu-ra ša-ab-du-nim <sup>68</sup>i-na (šíru) bi Zi-im-ri-da <sup>69</sup>ša u-ba-  
 lum a-ma-tu šarru <sup>70</sup>a-na A-zi-ra u aš-ta-par <sup>71</sup>dup-pa a-na  
 šarri bí-li-ia <sup>72</sup>u la-a it-tí-ir-ni <sup>73</sup>a-ma-tu a-na ardi-šu <sup>74</sup>iš-tu  
 mu-ga-ti nakrû-tum <sup>75</sup>i-na muḥ-ḥi-ia ia-nu mí <sup>76</sup>ia-nu iši li-  
 wa-aš-šir <sup>77</sup>dup-pa a-na ardi-šu <sup>78</sup>u li-ru-ub u li-mur pa-ni-šu  
 u šarru [li-im-li-ik] <sup>79</sup>a-na ardi-šu a-na maḥâzi-šu u la-a ma-  
 ..... <sup>80</sup>maḥâzi-šu mâti-šu am-mi-nim i-nam-mu-[uš ....  
<sup>81</sup>šarru bí-li-nu iš-tu mât-ti u i-tí ..... <sup>82</sup>u i-tí ša-a i ru  
 it šarru ša ia-nu a-nu-u[m-ma ..... <sup>83</sup>dup-bi-ia amíl níru  
 a-na muḥ-ḥi šarri Šamši bíli-ia <sup>84</sup>u šarru li-it-tí-ir a-na ardi-šu  
 [a-ma-tu ?]

<sup>34</sup> ..... der Herr <sup>35</sup> ..... Aziru <sup>36</sup> Sohn  
 Abd-Ašrat's <sup>37</sup> ..... ħuni-milki, Ĥābi <sup>38</sup> ..... Boten  
<sup>39</sup> ... hat gegeben Šumura <sup>40</sup> an Aziru und nicht <sup>41</sup> ver-  
 nachlässige der König seine Stadt <sup>42</sup> und sein Land. Wenn  
 ich höre <sup>43</sup> den Namen des Königs und den Namen seiner  
 Leute, <sup>44</sup> dann fürchte (*ich mich*) sehr und das ganze <sup>45</sup> Land  
 fürchtet sich, auch wer nicht <sup>46</sup> gehorsam ist dem König,  
 meinem Herrn. <sup>47</sup> Der König wisse, obgleich du (= er) mich ein-  
 gesetzt hast <sup>48</sup> als rabišu in Tyrus, <sup>49</sup> hat Zimrida Ulzu weg-  
 genommen, <sup>50</sup> nachdem die Mannschaft es in Stich gelassen.  
<sup>51</sup> Und wir haben kein Wasser und kein Holz <sup>52</sup> und nicht,  
 womit(?) wir besorgen(?) könnten <sup>53</sup> die Todten. Der König,  
 mein Herr, <sup>54</sup> wolle Sorge tragen für seinen Diener. Der König,  
 mein Herr, <sup>55</sup> hat mir in einem Briefe geschrieben: <sup>56</sup> » » Was  
 immer du hörst, das schreibe <sup>57</sup> an den König. « (Darum  
 vernimm:) Zimrida von Sidon, <sup>58</sup> und Aziru, der Rebell gegen den  
 König, <sup>59</sup> und die Leute von Arvad haben sich besprochen  
<sup>60</sup> und einen Bund geschlossen mit einander <sup>61</sup> und haben  
 zusammengebracht ihre Schiffe, <sup>62</sup> ihre Streitwagen, ihre *nîru*-  
 Leute, <sup>63</sup> um wegzunehmen Tyrus, die Magd des Königs.  
<sup>64</sup> Wenn die starke Hand des Königs kommt, <sup>65</sup> so wird sie sie  
 schlagen. Tyrus <sup>66</sup> haben sie nicht vermocht zu erobern, <sup>67</sup> aber  
 Šimyra haben sie erobert. <sup>68</sup> Im Munde von Zimrida\*) ist  
 der Befehl <sup>69</sup> welchen schickt der König <sup>70</sup> an Azira. Ich  
 habe geschrieben <sup>71</sup> einen Brief an den König, meinen Herrn,  
<sup>72</sup> aber er hat nicht zurückgeschickt <sup>73</sup> eine Antwort an seinen  
 Diener. <sup>74</sup> Seit hergefallen sind die Feinde <sup>75</sup> über mich, da  
 habe ich kein Wasser <sup>76</sup> und kein Holz. (Der König) möge  
 schicken <sup>77</sup> einen Brief seinem Diener, <sup>78</sup> dann will ich kommen  
 und sein Antlitz sehen. Der König möge Sorge tragen <sup>79</sup> für  
 seinen Diener und seine Stadt und nicht ..... <sup>80</sup> seine Stadt,  
 sein Land. Warum wendet sich ab <sup>81</sup> der König, unser Herr,  
 vom Lande und ..... <sup>82</sup> und wisse ..... der König,  
 was nicht ist. Siehe, [es überbringt] <sup>83</sup> meinen Brief ein *nîru*  
 zum König, der Sonne, meinem Herrn, <sup>84</sup> und der König sende  
 Antwort seinem Diener.

---

\*) von Sidon.

151. (L<sup>30</sup>.)

<sup>1</sup>A-na šarri Šamši-ia (ili-ia) ilāni-ia <sup>2</sup>um-ma A-bi-milki ardu-ka <sup>3</sup>VII u VII a-na šipi šarri bīl-li-ja am-ḫut <sup>4</sup>a-na-ku ip-ru iš-tu šu-pa-li <sup>5</sup>(mašku) ši-ni šarri bīl-li-ia <sup>6</sup>an-nu-u a-na an-šur maḥāz šarri <sup>7</sup>ša ip-ki-id i-na ḫa-ti-ia dānniš <sup>8</sup>pa-nu-ia a-na a-la-ki <sup>9</sup>a-na a-ma-ri pa-ni šarri bīl-li-ia <sup>10</sup>u la-a i-li-í iš-tu <sup>11</sup>ḫa-ti Zi-im-ri-d a(alu) Zi-du-na <sup>12</sup>iš-mi-ni ma i-nu-ma <sup>13</sup>i-ra-bu ma(?) i-bu-uš <sup>14</sup>nakrūtu it-ti-ia li-id-din-ni <sup>15</sup>šarru bīl-li-ia [X]X amīlūti a-na <sup>16</sup>na-ša-ri maḥāz šarri bīl-li-ia <sup>17</sup>u li-ru-ub a-na maḥ-ri <sup>18</sup>šarri bīl-li-ia a-na da-ga-li <sup>19</sup>pa-ni-šu damiḫ-ta at-ta-din <sup>20</sup>pa-ni-ia a-na mi(?) -ru-ti | sa(?) -bu-ti <sup>21</sup>šarri bīl-li-ia li-iš-al <sup>22</sup>šarru bīl-li-ia (amīlu) rabiši-šu <sup>23</sup>i-nu-ma at-ta-din pa-ni-ia <sup>24</sup>a-na maḥ-ri-ti šarri bīl-li-ia <sup>25</sup>a-nu-um-ma (amīlu) šipr-ri-[ia] <sup>26</sup>uš-ši-ir-ti a-na [maḥ-ri] <sup>27</sup>šar-ri bīl-li-ia u j[u-uš-šir <sup>28</sup>šarru bīl-li-ia (amīlu) [šipr-ri-šu] <sup>29</sup>[u?] dup-pa-šu a-[na ia-ši] <sup>30</sup>u li-ru-ub a-na maḥ-ri <sup>31</sup>šarri bīl-li-ia ma . . . . . <sup>32</sup>at(?) -ta-din pa-ni- . . . . . <sup>33</sup>a-na maḥ-ri-ti . . . . . <sup>34</sup>pa-ni šarri bīl-li-[ia] . . . . . <sup>35</sup>la-a i-ti-zi-ib . . . . . <sup>36</sup>ardi-šu iš-tu ḫa-ti . . . . . <sup>37</sup>li-it-ta-din pa-ni . . . . . <sup>38</sup>šarru bīl-li-ia u id-[din-ni] <sup>39</sup>mi a-na ši-it-u . . . . . <sup>40</sup>u iši a-na ardi-šu . . . . . <sup>41</sup>i-ti šarru bīl-li-ia i-nu-ma <sup>42</sup>i-na maḥri(?) nabali<sup>1)</sup> ni-ta-ša-ab <sup>43</sup>ia-nu mi u ia-nu iši <sup>44</sup>a-na ia-ši-nu a-nu-um-ma <sup>45</sup>uš-ši-ir-[ti] Ilu-milku amīl šipr-ri <sup>46</sup>a-na maḥ-ri šarri bīl-li-ia <sup>47</sup>u at-ta-din V biltu siparri <sup>48</sup>(iṣu) ba-bu-ma I (iṣu) . . . . . | gi-na-zu <sup>49</sup>šarru bīl-li-ia iš-ta-par a-na ia-ši-nu(?) <sup>50</sup>ša ta-aš-mi iš-tu (mātu) Ki-na-aḥ-na <sup>51</sup>u šu-pur a-na ia-ši <sup>52</sup>šar (mātu) Da-nu-na mit <sup>53</sup>u ša-ar-ra aḥû-šu <sup>54</sup>a-na arki-šu u pa-aš-ḥa-at <sup>55</sup>māti-šu u jilmad šarru (ālu) U-ga-ri-it <sup>56</sup>i-ku-ul i-ša-tum mi-ši-il-šu <sup>57</sup>i-kul u mi-ši-(il)-šu ia-nu <sup>58</sup>u amīlūti ṣāb (mātu) Ḫa-at-ti

<sup>1)</sup> AN.AB.BA Gegensatz zu A.AB.BA, da es sich hier doch wohl um eine Einschliessung auf der Landseite handelt?



151. (L<sup>30</sup>.)

<sup>1</sup>An den König, meine Sonne, meine Götter, <sup>2</sup>: Abi-milki, dein Diener. <sup>3</sup>Sieben und sieben mal zu Füßen des Königs meines Herrn, falle ich. <sup>4</sup>Ich bin der Staub unterhalb <sup>5</sup>der Sandale des Königs, meines Herrn. <sup>6</sup>Siehe, ich bewache die Stadt des Königs, <sup>7</sup>welche er meiner Hand anvertraut hat. Gar sehr <sup>8</sup>ist mein Antlitz (Sinn) darauf (gerichtet) zu gehen, <sup>9</sup>um zu sehen das Antlitz des Königs, meines Herrn, <sup>10</sup>aber ich vermag nicht wegen <sup>11</sup>Zimrida's von Sidon. <sup>12</sup>Wenn er von mir hört, dass ich <sup>13</sup>zu Hofe gehen will, dann verübt er <sup>14</sup>Feindseligkeiten gegen mich. Es gebe mir <sup>15</sup>der König, mein Herr, 20 Leute, um zu <sup>16</sup>bewachen die Stadt des Königs, meines Herrn. <sup>17</sup>Dann werde ich kommen vor den <sup>18</sup>König, meinen Herrn, um zu sehen <sup>19</sup>sein Antlitz gnadenvoll. Ich richte <sup>20</sup>mein Antlitz auf den Dienst (? . . . .) <sup>21</sup>des Königs, meines Herrn. Es frage <sup>22</sup>der König, mein Herr, seinen Beamten, <sup>23</sup>ob ich gerichtet habe mein Antlitz auf eine Audienz(?) <sup>24</sup>bei dem König, meinen Herrn. <sup>25</sup>Siehe, meinen Boten <sup>26</sup>habe ich geschickt an <sup>27</sup>den König, meinen Herrn, deshalb schicke <sup>28</sup>der König, mein Herr, seinen Boten <sup>29</sup>und seinen Brief an mich. <sup>30</sup>Dann werde ich hinkommen zu <sup>31</sup>dem König, meinem Herrn. <sup>32</sup>Ich(?) habe gerichtet [mein] Antlitz <sup>33</sup>auf Anwesenheit [vor] <sup>34</sup>dem Gesicht des Königs, meines Herrn, [und] <sup>35</sup>nicht lasse im Stich [der König, mein Herr,] <sup>36</sup>seinen Diener vor . . . . <sup>37</sup>Es [wende mir zu sein] Antlitz <sup>38</sup>der König, mein Herr, und gebe mir <sup>39</sup>Wasser zum Trinken . . . . <sup>40</sup>und Holz seinem Diener . . . . <sup>41</sup>Es wisse der König, dass <sup>42</sup>wir auf der Land(?)seite eingeschlossen(?) sind, <sup>43</sup>so dass wir kein Wasser und kein Holz <sup>44</sup>haben. Siehe, <sup>45</sup>ich habe geschickt Ilu-milki als Boten <sup>46</sup>an den König, meinen Herrn, <sup>47</sup>und gegeben 5 Talente Erz, <sup>48</sup>ein . . . . (aus Holz!), ein *kinazu*. <sup>49</sup>Der König hat uns geschrieben: <sup>50</sup>»« Was du hörst aus dem Land Kanaan, <sup>51</sup>das schreibe mir«« (darum melde ich): <sup>52</sup>Der König von Danuna ist gestorben <sup>53</sup>und sein Bruder ist König geworden <sup>54</sup>nach ihm, und es ist ruhig <sup>55</sup>sein Land. Auch wisse der König: Die Stadt Ugarit <sup>56</sup>hat das Feuer gefressen, die Hälfte davon <sup>57</sup>hat es gefressen, und die Hälfte nicht. <sup>58</sup>Auch die Hatti sind nicht mehr\*).

\*) oder: »Die Hatti haben es nicht gethan?«

ia-nu <sup>59</sup>I-ta-ga-ma pa-wa-ri <sup>60</sup>(maḥāzu) Ki-id-ši u <sup>61</sup>A-zi-ru  
 nakrûtu <sup>62</sup>it-ti Nam-ja-wa-zi <sup>63</sup>nakar <sup>64</sup>a-ta-mur ḥa-ba-li <sup>65</sup>Zi-  
 im-ri-da <sup>66</sup>i-nu-ma ip-ḥu-ur <sup>67</sup>ilippi šâbi iš-tu âlâni A-zi-ra ...  
 ... <sup>68</sup>a-na muḥ-ḥi-ia u da-mi-iḫ i-nu-ma arba-u ..... <sup>69</sup>amîl  
 nîrûṭi bî-li-ia u ? ? ? gab-bu li-id-din <sup>70</sup>pa-ni-šu šarru a-na  
 ardi-šu u li-ša-ḥar | ja-ša

## 152. (L<sup>31</sup>.)

<sup>1</sup>A-na šarri [Šamši-ia ilâni-ia] <sup>2</sup>um-ma A-bi-milki [ardu-ka]  
<sup>3</sup>VII u VII a-na šîpî š[arri bîl-li-ia am-ḫut] <sup>4</sup>a-na-ku ip-ru iš-tu  
<sup>5</sup>šu-pa-li (mašku) šî-ni š[arri bîl-li-ia] <sup>6</sup>u šarru Šamaš da-ri-[tum  
 ... <sup>7</sup>šarru iḫ-bi a-na ardi-šu ... <sup>8</sup>a-na ardi šal-ma-ia-a-ti <sup>9</sup>a-na  
 na-da-ni šî-ḥu u a-na <sup>10</sup>mî | mi-ma a-na šî-tî-šu <sup>11</sup>u la-a i-bu-  
 uš-šu-nim <sup>12</sup>ki-ma ḫa-bi šarru bî-li-ia <sup>13</sup>la-a i-na-an-di-nu-nim  
<sup>14</sup>u li-im-li-iḫ šarru <sup>15</sup>a-na ardi Šal-ma-ja-a-ti <sup>16</sup>a-na na-da-ni  
 mî <sup>17</sup>aš-šum ba-la-ti-šu ša-ni-tu <sup>18</sup>bî-li šarru i-nu-ma ia-nu <sup>19</sup>iṣi  
 ia-[nu?] mî ia-nu ištî-nu <sup>20</sup>u<sup>1</sup>-nu-tum(?) .... -ru ia-nu ša-mu  
<sup>21</sup>a-na na-... li-tî šarru bî-li <sup>22</sup>a-na ardu Šal-]ma-ja-a-ti <sup>23</sup>a-na  
 na-d[a]-ni ba-la-ti a-na ša-šu <sup>24</sup>i-nu-ma it-ta-din <sup>25</sup>šarru bîli-ia  
 mî a-na šî-ti <sup>26</sup>ardu Šal-ma-ia-a-ti <sup>27</sup>(*abgebrochen*)<sup>2</sup>. <sup>28</sup>.....  
 .... id-din-nu-nim <sup>29</sup>... ki-ma ḫa-bi šarru <sup>30</sup>u li-tî šarru a-na  
 ardi-šu <sup>31</sup>u a-na (maḥāzu) Šur-ri <sup>32</sup>maḥāz Šal-ma-ja-a-ti <sup>33</sup>u  
 ša it-ta-zi a-ma-tu <sup>34</sup>iš-tu (šîru) bi pl. šarri <sup>35</sup>a-na ardi-šu ša  
 i-bu-uš pa-ni mu ... la-ak <sup>36</sup>a-ma-tu šarru

<sup>1</sup>) Hier schliesst B. 228 an. Es ist ohne Einsicht des Originals nicht möglich festzustellen, ob dieses Stück zur selben Tafel gehört. Das wäre nur möglich, wenn bei L. 31 am Anfang der Rückseite mehrere Zeilen fehlen, was in der Ausgabe nicht angegeben ist. Es sind die in Anm. 2 als 27 ab etc. gezählten Zeilen. <sup>2</sup>) B. 228 schliesst hier noch weiter an: <sup>27</sup>u id-din pa-ni-ia ..... <sup>27a</sup>a-na ur-da-ti-šu ..... <sup>27b</sup>Šal-ma-ia-a-ti Bî-ti-..... <sup>c</sup>mu-šu u ur-ra ..... <sup>d</sup>i-nu-ma i-tî-din ..... <sup>d</sup>i-na pa-ni šarri bîli-[ia .... <sup>e</sup>(= Rückseite 1) u] pal-ḥa-ku | ir-?.... <sup>f</sup>(= Rückseite 2) ...-ia í ni u ... <sup>g</sup>i-nu-ma i-mur šarru Šamaš .....

<sup>59</sup>Itakama hat genommen\*) <sup>60</sup>die Stadt Kedeš und <sup>61</sup>Aziri hat Feindseligkeiten <sup>62</sup>gegen Namiawaza <sup>63</sup>begonnen. <sup>64</sup>Ich habe vernommen(?) das Verbrechen <sup>65</sup>Zimridas, <sup>66</sup>dass er zusammengebracht hat <sup>67</sup>Schiffe und Leute aus den Städten Aziri's . . . . . <sup>68</sup>gegen mich, und gewähre, dass vier <sup>69</sup>nómu-Leute meines Herrn . . . . . gänzlich. Es wende <sup>70</sup>sein Antlitz der König auf seinen Diener und ziehe aus (zur Hilfe) (83?).

## 152. (L<sup>31</sup>)

<sup>1</sup>An den König, meine Sonne, meine Götter <sup>2</sup>: Abi-milki, dein Diener. <sup>3</sup>Sieben und sieben mal zu Füßen des Königs, meines Herrn, falle ich. <sup>4</sup>Ich bin der Staub <sup>5</sup>unterhalb der Sandale des Königs, meines Herrn. <sup>6</sup>Und der König ist ewig Sonne. <sup>7</sup>Der König befahl seinem Diener, <sup>8</sup>dem Diener Šalmajati's <sup>9</sup>zu geben Getreide\*\*) und <sup>10</sup>Wasser (𐤒𐤓) zum Trinken, <sup>11</sup>aber nicht hat man gethan, <sup>12</sup>wie befohlen hat der König, mein Herr, <sup>13</sup>nicht hat man (es) gegeben. <sup>14</sup>Darum wolle sorgen der König <sup>15</sup>für den Diener Šalmajati's, <sup>16</sup>zu geben Wasser <sup>17</sup>zum Leben. Ferner <sup>18</sup>wisse der König, dass nicht ist <sup>19</sup>Holz, nicht ist Wasser, nicht ist irgend ein <sup>20</sup>Geräth . . . . . nicht ist Gemüse(?) <sup>21</sup>um zu . . . . . es Sorge der König, der Herr, <sup>22</sup>für den Diener Šalmajati's, <sup>23</sup>zu geben Leben ihm. <sup>24</sup>.... Wenn giebt <sup>25</sup>der König, mein Herr, Wasser zum Trinken <sup>26</sup>dem Diener Šalmajati's <sup>27</sup>(abgebrochen). <sup>28</sup>..... man gegeben <sup>29</sup>... wie befohlen hatte der König. <sup>30</sup>Und es Sorge der König für seinen Diener <sup>31</sup>und für die Stadt Tyrus <sup>32</sup>die Stadt Šalmajati's. <sup>33</sup>Und das Wort, das ausgeht <sup>34</sup>aus dem Munde des Königs <sup>35</sup>an seinen Diener, das thut . . . . . <sup>36</sup>das Wort des Königs.

h n la-a i-bu-uš . . . . . i amíl narkabti(?) . . . . . k šarru . . . . . (Zeile i könnte an 28 anschliessen). <sup>27</sup>a dann werde ich mein Augenmerk richten . . . . . <sup>27</sup>a auf einen Dienst . . . . . b Šalmajati ? . . . . . c bei Tag und Nacht . . . . . d wenn giebt . . . . . d zur Verfügung des Königs, meines Herrn . . . . . e (= Rückseite 1) ich fürchte mich ([8<sup>3</sup>]<sup>1</sup>8 ? ?) . . . . . f . . . . . ? ? ? ? ? g wenn sieht der König, die Sonne . . . . . h und nicht thut . . . . . i ein Streitwagenführer . . . . . k der König . . . . .

\*) ein Verbum im Sinne »erobern«, »zerstören« erfordert der Sinn. An ein 𐤒𐤓 verbrennen ist wohl kaum zu denken. \*\*) statt ší'u?

<sup>37</sup>šarru Šamaš da-ri-tum <sup>38</sup>u a-na arad ki-it-ti-[šu <sup>39</sup>šarru  
 bi-li-ia ..... <sup>40</sup>a-na na-ša-ri maḥáz Šal-ma-ja-a-ti  
<sup>41</sup>bit(?) -ti-ia a-nu-um(?) -ma(?) ..... bi <sup>42</sup>ša-ni-tu bí-li [šarru  
 bili-ia] <sup>43</sup>šabi muḥ-ḥi-ia la(?) ..... <sup>44</sup>a-na ir-zi-ti ....  
 ..... <sup>45</sup>i-nu-ma ru(?) ša(?) um ..... <sup>46</sup>šarru bili-ia u  
 i-ga-? ... <sup>47</sup>i-na ir-zi-ti u <sup>48</sup>šarru bí-li-ia lib-bi gab-bi <sup>49</sup>mát-ti i-ti u  
 li-id-[din] <sup>50</sup>pa-ni-šu šarru a-na ardi-šu <sup>51</sup>u (maḥázu) Šur-ri  
<sup>52</sup>maḥáz Šal-ma-ja-a-ti <sup>53</sup>a-na na-da-ni [iṣi <sup>54</sup>u] mi a-na ba-[la-  
 ti-šu] <sup>55</sup>ša-ni-tu bí-li ..... <sup>56</sup>li-iš-al šarru (amīlu) rabišu  
 i-nu-ma [aš-bu-nim<sup>1)</sup> <sup>57</sup>i?]-na (maḥázu) Šu-mu-ri a-mur amīl  
 (maḥázu) ... -? -ti <sup>58</sup>... ilippi a-li-ik u amīl (maḥázu) Zi-du-[na  
 i-na II ilippāti <sup>59</sup>[il-]la-ak u a-na-ku i-la-ak ḳa-du gab-bi  
 ilippí-[ia] u gab-bi .... -ia] <sup>60</sup>u li-im-li-ik šarru a-na ardi-šu  
<sup>61</sup>u i-šur .....

153. (B<sup>98</sup>.)

<sup>1</sup>A-na] šar-ri [bí-li-ia Šamši-ia] <sup>2</sup>um-ma A-bi-mil-[ki ardu-ka]  
<sup>3</sup>VII u VII a-na šipi šarri bí-li-[ia am-ḳut] <sup>4</sup>ji(?) -na-da-an šarru  
 pa-ni-šu <sup>5</sup>a-na ardi-šu u arad [Šalmajati?] <sup>6</sup>? ? ? ma a-na  
<sup>7</sup>na-za-ri maḥáz šarri .... <sup>8</sup>u a-na-ku ki-ma .... <sup>9</sup>.....  
 i-na-an-šur <sup>10</sup>maḥáz šarri bí-li-ia u <sup>11</sup>a-na-ku i-ra-ab <sup>12</sup>a-na  
 da-ga-li <sup>13</sup>pa-ni šarri bí-li-ia <sup>14</sup>u li-id-din <sup>15</sup>šarru pa-ni-šu  
<sup>16</sup>a-na arad [li-]ti-šu <sup>17</sup>u li-id-din-šu <sup>18</sup>(alu) U-su aš-šum  
<sup>19</sup>ba-la-ti-šu <sup>20</sup>u aš-šum (*Rest verstümmelt*). *Auf dem Querrand*  
*5 unleserliche Zeilen*, in Z. 3: a-bu-ti-ia meine Väter(?).

154. (B<sup>99</sup>.)

<sup>1</sup>A-na šarri bí-li-ia iláni-ia Šam-ši <sup>2</sup>um-ma A-bi-milki  
 ardu-ka <sup>3</sup>VII u VII a-na šipi šarri bí-li-ia <sup>4</sup>šarru bí-li-ia iš-ta-  
 par <sup>5</sup>aš-šum ta-mi-ku ša i-pa-aš-ši <sup>6</sup>it-ti-ia at-ta-din <sup>7</sup>a-na  
 šarri bí-li-ia <sup>8</sup>IC ? šukultu(?) u <sup>9</sup>li-it-ta-din šarru bí-li-ia

<sup>1)</sup> Auch die Enden des Querrandes von B. 228 schliessen an.

<sup>37</sup>Der König ist die ewige Sonne <sup>38</sup>und seinem treuen Diener <sup>39</sup>möge der König, mein Herr ..... <sup>40</sup>zu schützen Stadt Šalmajati's <sup>41</sup>meine Heimath(?), denn ..... <sup>42</sup>Ferner wisse der König, mein Herr, dass <sup>43</sup>Leute bei mir nicht [sind] <sup>44</sup>in das Land ..... <sup>45</sup>wenn ..... <sup>46</sup>der König, mein Herr, dann werden sie ..... <sup>47</sup>in das Land. Und <sup>48</sup>der König, mein Herr, Sorge für das ganze <sup>49</sup>Land und es wende <sup>50</sup>der König sein Antlitz auf seinen Diener <sup>51</sup>und auf die Stadt Tyrus, <sup>52</sup>die Stadt Šalmajati's, <sup>53</sup>zu geben Holz <sup>54</sup>und Wasser zu seinem Leben. <sup>55</sup>Ferner, o Herr, ..... <sup>56</sup>es frage der König den Beamten, ob sie liegen <sup>57</sup>vor Simyra. Siehe, der Fürst von\*) ..... <sup>58</sup>zu Schiffe ist gekommen und der Fürst von Sidon mit 2 Schiffen <sup>59</sup>ist gekommen, und ich werde ziehen mit allen meinen Schiffen und allen ..... <sup>60</sup>Und es Sorge der König für seinen Diener <sup>61</sup>und beschütze .....

### 153. (B <sup>98</sup>.)

<sup>1</sup>An den König, meinen Herrn, meine Sonne, <sup>2</sup>: Abi-milki, dein Diener. <sup>3</sup>Sieben und sieben mal zu Füßen des Königs, meines Herrn, falle ich. <sup>4</sup>Es wende zu(?) der König sein Antlitz <sup>5</sup>seinem Diener und dem Diener Šalmajati's(?) <sup>6</sup>.....  
..... zu <sup>7</sup>vertheidigen die Stadt des Königs. <sup>8</sup>Und ich wie ..... <sup>9</sup>..... werde vertheidigen <sup>10</sup>die Stadt des Königs, meines Herrn. Und <sup>11</sup>ich werde kommen, <sup>12</sup>um zu sehen <sup>13</sup>das Gesicht des Königs, meines Herrn. <sup>14</sup>Darum wende zu <sup>15</sup>der König sein Gesicht <sup>16</sup>seinem treuen Diener <sup>17</sup>und gebe ihm <sup>18</sup>Usû zu <sup>19</sup>seinem Leben <sup>20</sup>und weil (*Rest verstümmelt*).  
*Auf dem Querrand 5 unleserliche Zeilen, in Z. 3: a-bu-ti-ia meine Väter(?)*.

### 154. (B <sup>99</sup>.)

<sup>1</sup>An den König, meinen Herrn, meine Götter, meine Sonne, <sup>2</sup>Abi-milki, dein Diener. <sup>3</sup>Sieben und sieben mal zu Füßen des Königs, meines Herrn, (falle ich). <sup>4</sup>Der König, mein Herr, hat geschrieben, <sup>5</sup>dass ich dir ..... solle, was ist <sup>6</sup>bei mir. Ich habe (darum) gegeben <sup>7</sup>dem König, meinem Herrn, <sup>8</sup>100 ..... an Gewicht(?) und <sup>9</sup>es möge (daher) zuwenden der König, mein Herr,

\*) Vgl. 155, 14.

<sup>10</sup>pa-ni-šu a-na ardi-šu <sup>11</sup>u li-id-din (alu) U-zu <sup>12</sup>a-na ardi-šu GA<sup>1)</sup> | a-ku-li u mi-ma <sup>13</sup>a-na ši-ti-šu li-it-ta-din <sup>14</sup>šarru bí-li-ia X (amílu) nîru <sup>15</sup>a-na na-ša-ri <sup>16</sup>maḥâ-zi-šu u li-ru-ub <sup>17</sup>u li-mur pa-ni šarri bí-li-ia <sup>18</sup>a-na pa-nu-ia a-na <sup>19</sup>muḥ-ḥi šarri bí-li-ia <sup>20</sup>ki-i-mi í-nu-ma <sup>21</sup>ip-ki-id-ni šarru bí-li <sup>22</sup>a-na na-ša-ri maḥâzi-šu <sup>23</sup>u aš-ta-par a-na šarri bí-li-ja <sup>24</sup>í-nu-ma ú-mi-ša-ma <sup>25</sup>il-gi šar (maḥâzu) Zi-du-na <sup>26</sup>amílu nîri-ia li-it-ta-din <sup>27</sup>pa-ni-šu šarru a-na ardi-šu <sup>28</sup>u li-ip-ki-id <sup>29</sup>a-na (amílu) rabiši-šu u <sup>30</sup>li-id-din (álu) U-zu <sup>31</sup>a-na (mí) mí-í-ma <sup>32</sup>a-na ardi-šu a-na la-ki <sup>33</sup>iši a-na ti-ib-nu <sup>34</sup>a-na ti-i-ti í-nu-ma <sup>35</sup>i-bu-uš nakrû-tum <sup>36</sup>la-a it-tí-ir <sup>37</sup>ma-mi-ta <sup>38</sup>ia-nu mi ti-ib-nu <sup>39</sup>ša iš-ḥa-ta mât šarri <sup>40</sup>šar (maḥâzu) Zi-du-na <sup>41</sup>šar (maḥâzu) Ḥa-zu-ra <sup>42</sup>i-ti-zi-ib maḥâzi<sup>2)</sup>-šu u it-ta-ša-[ab?] <sup>43</sup>it-ti (amílu) SA.GAS. pl. li-i-ti <sup>44</sup>šarru a-na (amílu nîru) nî-ru-ti šu-nu-tu u <sup>45</sup>i-bu-uš mât šarri a-na (amílu) SA.GAS. pl. <sup>46</sup>li-iš-al šarru (amílu) rabiši-šu ša i-na <sup>47</sup>(mâtú) Ki-na-[aḥ-ḥi]

### 155. (B<sup>231</sup>.)

<sup>1</sup>[A-na šarri bíli-ia Šamši-ia ilâni-ia <sup>2</sup>um-ma A-]bi-m[ilkî ardu-ka <sup>3</sup>VII u VII a-na] šîpî [šarri bíli-ia am-ḫut <sup>4</sup>a-na-ku ip-]ru iš-[tu šu-pa-al] <sup>5</sup>šîpî (mašku) šî-[ni šarri bíli-ia <sup>6</sup>bíli-ia at-ta ..... <sup>7</sup>..... L ḥu uh ..... <sup>8</sup>... a-]na bí-li-ia ..... <sup>9</sup>..... ardu-ka <sup>10</sup>..... maḥâz šarri bí-[li-ia ... ..... <sup>11</sup>..... ma ša-a-ri ..... <sup>12</sup>..... ti a-di i-ga-ša-[ad <sup>13</sup>... šarri danniš a-na ia-[ši ..... <sup>14</sup>..... na an-nu-u amíl (alu) ..... <sup>15</sup>[u Zi-]im-ri-da ... i ..... <sup>16</sup>a-na i]a-ši i-na úmi u muši? ... (*Reste von Zeilen*).

### 156. (B<sup>162</sup>.)

<sup>1</sup>A-na šarri bíl-li-ia <sup>2</sup>um-ma A-bi-mil-ki ardu-[ka] <sup>3</sup>VII u VII a-na šîpî šarri bíli-ia am-ḫut <sup>4</sup>a-na-ku ip-ru iš-tu (mašku) šî-ni

<sup>1)</sup> GA = šizbu, statt Ideogramms für »Lebensmittel?« <sup>2)</sup> ? ? Or. wie Ausgabe. SU?



<sup>10</sup>sein Angesicht seinem Diener <sup>11</sup>und geben die Stadt Usu  
<sup>12</sup>seinem Diener, Speise (<sup>728</sup>) und Wasser <sup>13</sup>zum Trinken für  
 ihn. Es möge (auch) geben <sup>14</sup>der König, mein Herr, 10 nîru-  
 Leute, <sup>15</sup>um zu vertheidigen <sup>16</sup>seine Stadt, damit ich hin-  
 kommen kann <sup>17</sup>und sehen das Angesicht des Königs, meines  
 Herrn, <sup>18</sup>mit(?) meinem Angesicht, <sup>19</sup>gegenübertretend dem  
 König. <sup>20</sup>Als <sup>21</sup>mich einsetzte der König, mein Herr, <sup>22</sup>um  
 zu bewachen seine Stadt, <sup>23</sup>da schrieb ich an den König,  
 meinen Herrn: <sup>24</sup>»Da täglich <sup>25</sup>wegnimmt der König von  
 Sidon <sup>26</sup>meine nîru-Leute, so möge neigen <sup>27</sup>der König  
 sein Gesicht auf seinen Diener, <sup>28</sup>und Befehl geben <sup>29</sup>seinem  
 Beamten, dass <sup>30</sup>er (mir) gebe Usû <sup>31</sup>zum Wasser <sup>32</sup>für seinen  
 Diener, um zu holen <sup>33</sup>Holz und Stroh <sup>34</sup>und Lehm. Denn  
<sup>35</sup>er (der rabişu?) handelt feindlich <sup>36</sup>und leistet nicht <sup>37</sup>die  
 eidlichen Verpflichtungen. <sup>38</sup>Ich habe kein Stroh <sup>39</sup>so dass  
 darniederliegt(?) das Land des Königs. <sup>40</sup>Der König von Sidon  
<sup>41</sup>und der König von Haşôr <sup>42</sup>hat verlassen seine Stadt(?) und  
 sie haben sich gestellt <sup>43</sup>zu den Ĥabiri. Es bekümmere sich  
<sup>44</sup>der König um jene nîru-Leute, und <sup>45</sup>ich nehme ab das Land  
 des Königs den Ĥabiri. <sup>46</sup>Es frage der König seinen Beamten,  
 der in <sup>47</sup>Kinabĥi steht.

### 155. (B <sup>231</sup>.)

<sup>1</sup>An den König, meinen Herrn, meine Sonne, meine Götter,  
<sup>2</sup>: Abi-milki, dein Diener. <sup>3</sup>Sieben und sieben mal zu Füßen  
 des Königs, meines Herrn, falle ich. <sup>4</sup>Ich bin der Staub unter  
<sup>5</sup>den Füßen, der Sandale des Königs, meines Herrn. <sup>6</sup>O Herr,  
 du ..... <sup>7</sup>..... <sup>8</sup>meinem Herrn .....  
<sup>9</sup>..... dein Diener ..... <sup>10</sup>[ich bewache] die Stadt des  
 Königs, meines Herrn ..... <sup>11</sup>..... der Hauch [des Königs  
 ..... <sup>12</sup>..... bis anlangt ..... <sup>13</sup>..... des Königs gar  
 sehr an mich ..... <sup>14</sup>..... siehe, der Fürst von .....\*)  
<sup>15</sup>und Zimrida [stellen nach] <sup>16</sup>mir bei Tag und Nacht (*Reste  
 von Zeilen*).

### 156. (B <sup>162</sup>.)

<sup>1</sup>An den König, meinen Herrn: <sup>2</sup>Abimilki, dein Diener.  
<sup>3</sup>Sieben und sieben mal zu Füßen des Königs, meines Herrn,  
 falle ich. <sup>4</sup>Ich bin der Staub unter der Sandale

\*) Vgl. 152, 57. (154, 41?).

<sup>5</sup>šarri bí-li-ia aš-tí-mí <sup>6</sup>ša iš-ša-par šarru a-na <sup>7</sup>ardi-šu . . .  
 . . . ku í-mu-ki <sup>8</sup> . . . . . ia ja ša iḫ-bi <sup>9</sup>ib-šu-tu í-ti-  
 bu-uš <sup>10</sup>ḥa-du-ia-ku danniš danniš <sup>11</sup>ša-ni-tu iš-tu pa-ta-ri  
<sup>12</sup>šabí šarri bíl-li-ia <sup>13</sup>muḫ-ḫi-ia la-a i-na-an-din-ni <sup>14</sup>amíl (alu)  
 Zi-du-na <sup>15</sup>aḫi-ia a-ra-da <sup>16</sup>a-na ir-zi-ti <sup>17</sup>a-na la-ki iṣi <sup>18</sup>la-ki  
 mí a-na ši-ti <sup>19</sup>amílu ištín(?) da-a-ga <sup>20</sup>u amílu ištín(?) I la  
 [iz?]zi-pa . . . . <sup>21</sup>baṭtu(?) <sup>22</sup> . . . . . (*fehlen einige Zeilen*)  
<sup>27</sup>u li-i-tí šarru a-na <sup>28</sup>ardi-šu

157. (B<sup>93</sup>.)

<sup>1</sup>A-na šar-ri bili-ia Šamaš iš-tu sa-mí-i <sup>2</sup>ki-bi ma <sup>3</sup>um-ma  
 Su-ra-ta <sup>4</sup>amíl (maḥázu) Ak-ka ardu ša šar-ri <sup>5</sup>ip-ru ša šipi-šu  
 u ḫa-ḫa-ru ša ka-ba-ši-šu <sup>6</sup>a-na šípi šarri bili-ia <sup>7</sup>Šamaš iš-tu ša-  
 mí-i <sup>8</sup>VII-šu VII-ḫa-am <sup>9</sup>uš-ḫi-ṭi-in <sup>10</sup>i-na pa-an-tí-i | ba-aṭ-nu ma  
<sup>11</sup>u ši-ru ma | zu-uh-ru ma <sup>12</sup>ma-an-nu amílu | LUM <sup>13</sup>u šu-par  
 šarru <sup>14</sup>bíli-šu a-na ša-[šu] <sup>15</sup>u la-a ji-iš-mí <sup>16</sup>ki-ma ša ju-uš-zi  
<sup>17</sup>iš-tu bi-i <sup>18</sup>Šamaš iš-tu <sup>19</sup>sa-mí-i ki-na-an-na <sup>20</sup>ju-ub-pa-šu mí

158. (B<sup>94</sup>.)

<sup>1</sup>A-na šar-ri bili-[ia] <sup>2</sup>Šamaš iš-tu (AN) [ša-mí] <sup>3</sup>ki-bi ma  
<sup>4</sup>um-ma Za-ta-at-na <sup>5</sup>amíl (alu) Ak-ka ardu-ka <sup>6</sup>ardu ša šar-ri  
<sup>7</sup>u ípri ša II šipi-šu <sup>8</sup>ḫaḫḫari ša ka-pa-ši <sup>9</sup>a-na šípi šar-ri  
<sup>10</sup>bíli-ia ili-ia <sup>11</sup>Šamaš iš-tu (AN) sa-mí <sup>12</sup>VII-šu VII-ta-am  
<sup>13</sup>uš-ḫi-ḫi-in u <sup>14</sup>ka-ba-tu ma <sup>15</sup>u ši-ru ma

<sup>16</sup>ša ia-aš-tap-par šarru <sup>17</sup>bi-ili-ia a-na ardi-šu <sup>18</sup>ji-iš-ti-mu u  
<sup>19</sup>gab-bi ša ji-[iḫ-bi] <sup>20</sup>bíli-ia u-ši-š[i-ru]

159. (B<sup>95</sup>.)

<sup>1</sup>A-na šar-ri bili-ia <sup>2</sup>Šamaš iš-tu (AN) sa-mí-i <sup>3</sup>um-ma Za-  
 ta-at-na amíl (alu) Ak-ka <sup>4</sup>ardu-ka arad šar-ri u <sup>5</sup>ípri ša II  
 šipi-šu ḫaḫḫari <sup>6</sup>ša ka-ba-ši-šu a-na II šípi

<sup>5</sup>des Königs, meines Herrn. Ich habe vernommen <sup>6</sup>was geschrieben hat der König <sup>7</sup>an seinen Diener . . . . . Streitkräfte <sup>8</sup>. . . . . was er befohlen hat <sup>9</sup>zu thun, thue ich <sup>10</sup>sehr freudig. <sup>11</sup>Ferner, seit verlassen haben <sup>12</sup>die Truppen des Königs, meines Herrn, <sup>13</sup>mich, lässt mich <sup>14</sup>der Fürst von Sidon, <sup>15</sup>mein Bruder, nicht hinabkommen <sup>16</sup>ans Land, <sup>17</sup>um zu holen Holz, <sup>18</sup>zu holen Wasser zum Trinken. <sup>19</sup>Einen(?) Mann hat er getödtet <sup>20</sup>und einen(?) Mann liess er nicht . . . <sup>21</sup>lebend(?) <sup>22</sup>. . . . . (*fehlen einige Zeilen*) <sup>27</sup>und es Sorge der König für <sup>28</sup>seinen Diener.

### 157. (B<sup>93</sup>.)

<sup>1</sup>An den König, meinen Herrn, die Sonne vom Himmel  
<sup>2</sup>: <sup>3</sup>Surata, <sup>4</sup>der Fürst von Akko, der Diener des Königs,  
<sup>5</sup>der Staub seiner Füße, und der Boden, worauf er tritt. <sup>6</sup>Zu  
 Füßen des Königs, meines Herrn, <sup>7</sup>der Sonne vom Himmel,  
<sup>8</sup>sieben und sieben mal <sup>9</sup>werfe ich mich <sup>10</sup>mit Bauch (ܦܕܐ)  
<sup>11</sup>und Rücken (ܫܘܪܗ) <sup>12</sup>Welcher Fürst, <sup>13</sup>an den schriebe der  
 König, <sup>14</sup>sein Herr, <sup>15</sup>der nicht gehorchte, <sup>16</sup>wie es hervorgeht  
<sup>17</sup>aus dem Munde <sup>18</sup>der Sonne <sup>19</sup>vom Himmel, dass er so thäte.

### 158. (B<sup>94</sup>.)

<sup>1</sup>An den König, meinen Herrn, <sup>2</sup>die Sonne vom Himmel,  
<sup>3</sup>: <sup>4</sup>Zatatna, <sup>5</sup>der Fürst von Akko, dein Diener, <sup>6</sup>der Diener  
 des Königs, <sup>7</sup>und der Staub seiner Füße, <sup>8</sup>der Boden, worauf  
 er tritt. <sup>9</sup>Zu Füßen des Königs, <sup>10</sup>meines Herrn, meiner  
 Götter, <sup>11</sup>der Sonne vom Himmel, <sup>12</sup>sieben und sieben mal  
<sup>13</sup>werfe ich mich <sup>14</sup>mit Brust <sup>15</sup>und Rücken.

<sup>16</sup>Was geschrieben hat der König, <sup>17</sup>mein Herr, an seinen  
 Diener, <sup>18</sup>habe ich vernommen und <sup>19</sup>alles, was befohlen hat  
<sup>20</sup>mein Herr, werde ich besorgen.

### 159. (B<sup>95</sup>.)

<sup>1</sup>An den König, meinen Herrn, <sup>2</sup>die Sonne vom Himmel  
<sup>3</sup>: Zatatna, der Fürst von Akko, <sup>4</sup>dein Diener, der Diener des  
 Königs und <sup>5</sup>der Staub seiner Füße, der Boden <sup>6</sup>worauf er  
 tritt. Zu Füßen

<sup>7</sup>šar-ri bili-ia Šamaš iš-tu <sup>8</sup>(AN) sa-mí VII-šu VII-ta-am <sup>9</sup>uš-  
hi-ḫi-in u ka-ba-tu ma u ši-ru ma

<sup>10</sup>ji-iš-mi šar-ru bili-ia <sup>11</sup>a-wa-at ardi-šu [a-nu-ma Zi-ir-]da(m)-  
ia-aš-da <sup>12</sup>pa-ta-ar iš-tu . . . . . <sup>13</sup>Nam-ia-wa-za i- . . . . . <sup>14</sup>it-ti  
Šu-ta . . . . . <sup>15</sup>šarri i-na (alu) . . . . . <sup>16</sup>la-a ji-ka-bi  
mi-im-mi <sup>17</sup>a-na ša-šu tu-uš-ša <sup>18</sup>šabi šarri bili-ia i-ba-[ša] <sup>19</sup>it-  
ti-ši i-na (alu) Ma-gid-da <sup>20</sup>u ji-ip-tu-ra a-na mu-ḫi-ia <sup>21</sup>u a-nu-ma  
<sup>22</sup>ia-aš-pu-ra Šu-ta <sup>23</sup>a-na ia-ši i-din mí <sup>24</sup>Zi-ir-da(m)-ia-aš-da  
<sup>25</sup>a-na Nam-ia-wa-za u la-a <sup>26</sup>i-ba-si na-da-an-šu <sup>27</sup>a-mur mí  
(alu) Ak-ka <sup>28</sup>ki-ma (alu) Ma-ag-da-li <sup>29</sup>i-na (mātu) Mi-iš-ri u  
la-a <sup>30</sup>[ji-na]-ti-na šar-ru <sup>31</sup>[ša-šu-nu] u ji-ir-bu- . . . <sup>32</sup>. . . . .  
ili-ia u lu-u <sup>33</sup>[uš-ši-]ra šarru bili-ia <sup>34</sup>[amílu] rabiši-šu u li-  
il-[ki-]šu

#### 160. (L <sup>32</sup>.)

<sup>1</sup>A-na šar-ri bili-ia <sup>2</sup>Šamši-ia ili-ia <sup>3</sup>Šamaš iš-tu (AN) ša-  
mí-i <sup>4</sup>ki-bi ma <sup>5</sup>um-ma Zi-ta-at-na ardu-ka <sup>6</sup>íprí šípí-ka a-na  
šípí <sup>7</sup>šar-ri bili-ia Šamši-ia <sup>8</sup>ili-ia VII-it u <sup>9</sup>VII-it [uš-]ta-na-  
hi-ḫi-in <sup>10</sup>a-na šípí šar-ri . . . . . <sup>11</sup>. . . . .

#### 161. (B <sup>132</sup>.)

<sup>1</sup>A-na šarri bili-ia <sup>2</sup>ki-bí ma <sup>3</sup>um-ma Ar-ta-ma-an-ja <sup>4</sup>amíl  
(alu) Zi-ri-ba-ša-ni <sup>5</sup>ardu-ka a-na šípí <sup>6</sup>šarri bí-li-ia <sup>7</sup>VII-šu  
a-na pa-ni VII <sup>8</sup>ta-an-ni am-ḫut <sup>9</sup>a-nu-ma <sup>10</sup>a-na ia-ši <sup>11</sup>ša-  
ap-ra-ta <sup>12</sup>a-na šu-ši-ri <sup>13</sup>a-na pa-ni šabí bi-ta-tí <sup>14</sup>u mi-ia-mi  
a-na-ku <sup>15</sup>kalbu išti-ín u <sup>16</sup>la-a il-la-ku <sup>17</sup>a-nu-ma a-na-ku  
<sup>18</sup>ka-du šabí-ia <sup>19</sup>u narkabâti-ia <sup>20</sup>a-na pa-ni šabí <sup>21</sup>bi-ta-tí  
<sup>22</sup>a-di a-šar <sup>23</sup>ji-ka-bu šarru <sup>24</sup>bí-li-ia

#### 162. (L <sup>61</sup>.)

<sup>1</sup>A-na šarri ma bí-ili-ia <sup>2</sup>ki-bí ma <sup>3</sup>um-ma La-ap-a-ja  
ardu-ka <sup>4</sup>a-na šípí šarri bí-ili-ia an-ku-ut <sup>5</sup>i-nu-ma šap-ra-ta  
<sup>6</sup>a-na ia-a-ši dannû mí <sup>7</sup>amílí ša ša-ab-tu alu

<sup>7</sup>des Königs, meines Herrn, der Sonne vom <sup>8</sup>Himmel sieben und sieben mal <sup>9</sup>werfe ich mich mit Brust und Rücken.

---

<sup>10</sup>Es höre der König, mein Herr, <sup>11</sup>das Wort seines Dieners. Siehe, Zirdaiša <sup>12</sup>ist geflohen vor <sup>13</sup>Namiawaza . . . . . <sup>14</sup>zu Šuta, [dem Beamten] <sup>15</sup>des Königs in der Stadt . . . . . <sup>16</sup>nicht sagt er irgend etwas <sup>17</sup>. . . . . ausziehen <sup>18</sup>die Truppen des Königs, welche sind <sup>19</sup>mit ihr in Makida <sup>20</sup>und er floh zu mir. <sup>21</sup>Und siehe, <sup>22</sup>es hat geschrieben Šuta <sup>23</sup>an mich: »Liefere <sup>24</sup>Zirdaiša aus <sup>25</sup>an Namiawaza« aber nicht <sup>26</sup>ist möglich seine Auslieferung. <sup>27</sup>Siehe, Akko ist <sup>28</sup>wie Migdol <sup>29</sup>in Ägypten, und nicht <sup>30</sup>lasse zu der König, <sup>31</sup>dass jene besetzen <sup>32</sup>[die Stadt] gegen mich, und es <sup>33</sup>schicke der König, mein Herr, <sup>34</sup>seinen Beamten, der sie (die Stadt) besetze.

#### 160. (L<sup>32</sup>.)

<sup>1</sup>An den König, meinen Herrn, <sup>2</sup>meine Sonne, meine Götter, <sup>3</sup>die Sonne vom Himmel <sup>4</sup>: <sup>5</sup>Zitatna, dein Diener, <sup>6</sup>der Staub deiner Füße. Zu Füßen <sup>7</sup>des Königs, meines Herrn, meiner Sonne, <sup>8</sup>meiner Götter, sieben und <sup>9</sup>sieben mal werfe ich mich <sup>10</sup>zu Füßen des Königs . . . . . <sup>11</sup>. . . . .

#### 161. (B<sup>132</sup>.)

<sup>1</sup>An den König, meinen Herrn, <sup>2</sup>: <sup>3</sup>Artamanja, <sup>4</sup>der Fürst von Zir-Basan, <sup>5</sup>dein Diener. Zu Füßen <sup>6</sup>des Königs, meines Herrn, <sup>7</sup>sieben mal zu sieben <sup>8</sup>mal falle ich. <sup>9</sup>Siehe, <sup>10</sup>an mich <sup>11</sup>schreibst du, <sup>12</sup>mich zu stellen <sup>13</sup>zur Verfügung der Truppen. <sup>14</sup>Wie wäre ich <sup>15</sup>ein Diener und <sup>16</sup>sollte nicht marschiren? <sup>17</sup>Siehe, ich <sup>18</sup>samt meinen Leuten <sup>19</sup>und meinen Streitwagen <sup>20</sup>(bin) zur Verfügung der <sup>21</sup>Truppen <sup>22</sup>an (jedem) Ort, wo <sup>23</sup>befiehlt der König, <sup>24</sup>mein Herr.

#### 162. (L<sup>61</sup>.)

<sup>1</sup>An den König, meinen Herrn, <sup>2</sup>: <sup>3</sup>Lapaja, dein Diener. <sup>4</sup>Zu Füßen des Königs, meines Herrn, falle ich. <sup>5</sup>Als du mir schriebst <sup>6</sup>waren mächtig <sup>7</sup>die Leute, so dass(?) genommen wurde die Stadt.

<sup>8</sup>ki-i uṣ-ṣur-ru-na amīlī <sup>9</sup>i-na nakrû-tī ṣa-ab-ta-at mī alu <sup>10</sup>ki-it mī ṣa-li-mī u ki-it mī it-ta-mī <sup>11</sup>I (amīlu) rabû it-ti-ia <sup>12</sup>ṣa-ab-ta-at mī alu <sup>13</sup>u i-li ḳa-bi <sup>14</sup>ḳa-ar-zi-ia | ṣi-ir-ti <sup>15</sup>i-na pa-ni ṣarri ma bi-ili-ia <sup>16</sup>Ṣa-ni-tu ki-i na-am-lu <sup>17</sup>tu-um-ḥa-su<sup>1)</sup> la-a <sup>18</sup>ti-ka-bi-lu u ta-an-na-ku <sup>19</sup>ḳa-ti amil-lim ṣa ji-ma-ḥa-aš-ši <sup>20</sup>ki-i a-na-ku i-ša-ḥa-tu <sup>21</sup>u-ma-an-nu-tu u <sup>22</sup>ṣa-ab-ta-at mī II ali-ia <sup>23</sup>ṣa-ni-tu ṣum-ma ti-ḳa-bu <sup>24</sup>ap-pu-na ma <sup>25</sup>nu-bu-ul mī <sup>26</sup>ta-aḥ-ta-mu u <sup>27</sup>ti-ma-ḥa-zu-ka <sup>28</sup>i-bi u-ṣur-ru-na <sup>29</sup>amīli ṣa ṣa-ab-tum alu <sup>30</sup>i-li ṣu zu mī a-bi-ia <sup>31</sup>u u-ṣur-ru-šu-nu<sup>2)</sup>

### 163. (B<sup>112</sup>.)

<sup>1</sup>A-na ṣar-ri bili-ia u Ṣamši-ia <sup>2</sup>um-ma La-ap-a-ja ardu-ka <sup>3</sup>u ip-ru ṣa ka-pa-ši-ka <sup>4</sup>a-na šipī ṣar-ri bili-ia <sup>5</sup>u Ṣamši-ia VII-šu VII-ta-am <sup>6</sup>am-ḳut iṣ-ti-mī a-wa-tī (pl.) <sup>7</sup>ṣa ṣar-ru iṣ-tap-ra-an-ni <sup>8</sup>u mi-ia-ti a-na-ku u <sup>9</sup>ji-ḥ-li-ku ṣar-ru mâtī-šu <sup>10</sup>īli-ia a-mur a-na-ku arad ki-ti <sup>11</sup>ṣar-ri u la-a ar-na-ku <sup>12</sup>u la-a ḥa-ta-ku u <sup>13</sup>la-a a-kal-li bilâti-ia <sup>14</sup>u la-a a-kal-li <sup>15</sup>i-ri iṣ-tī (amīlu) ra-bi-zi-ia <sup>16</sup>a-nu-ma ji-ka-lu ka-ar-zi-ia <sup>17</sup>ḥa-ba-lu ma u la-a <sup>18</sup>ji-za-an-ni-ku ṣar-ru bili-ia <sup>19</sup>ar-ni-ia ṣa-ni-tu <sup>20</sup>i-ba-aš-ši ar-ni-ia <sup>21</sup>i-nu-ma ir-ru-ba-ti <sup>22</sup>a-na (alu) Gaz-ri <sup>23</sup>u aḳ-ta-bu <sup>24</sup>pu-ḥi-ri alu mī <sup>25</sup>ji-il-ti-ku ṣar-ru <sup>26</sup>mim-mi-ia u mim-mī <sup>27</sup>Mil-ki-lim a-ia-ka-am <sup>28</sup>i-di ib-ši-it <sup>29</sup>Mil-ki-li īli-ia <sup>30</sup>ṣa-ni-tu <sup>31</sup>a-na Dum-mu-ia ṣa-par ṣar-ru <sup>32</sup>u-ul i-di i-nu-ma <sup>33</sup>Dum-mu-ia it-ti <sup>34</sup>(amīli) SA.GAS. <sup>35</sup>it-ta-na-la-ku <sup>36</sup>u al-lu-u na-at-na-ti-šu <sup>37</sup>i-na ḳât Ad-da-DAN(?) <sup>38</sup>ṣa-ni-tu ki-i ṣum-ma <sup>39</sup>a-na ašṣati-ia ṣa-par ṣar-ru <sup>40</sup>ki-i a-kal-lu-ši ki-i <sup>41</sup>ṣum-ma a-na ia-ši <sup>42</sup>ṣa-par ṣar-ru <sup>43</sup>šu-ku-un paṭar siparri

<sup>1)</sup> statt zu = ṣu? <sup>2)</sup> Von 1—15 sind alle Zeilen durch Linien getrennt, ebenso 20 und 21: die übrigen (16—19, 22—32 nicht).



<sup>8</sup>Obgleich sie vertheidigten die Leute (Fürsten?) <sup>9</sup>wurde durch feindlichen Angriff genommen die Stadt. <sup>10</sup>Obgleich(?) Friede(?) war und obgleich(?) einverstanden war <sup>11</sup>mit mir ein Grosser, <sup>12</sup>wurde die Stadt erobert. <sup>13</sup>Und ..... aussprechen <sup>14</sup>Verläumdungen (*širti*) gegen mich <sup>15</sup>vor dem König, meinem Herrn. <sup>16</sup>Ferner, was anbetrifft, dass das *namlu*, <sup>17</sup>sie zerschlagen und es nicht <sup>18</sup>ge ..... haben, so sollt ihr ..... <sup>19</sup>die Hand des Mannes, welcher es zerschlagen(?). <sup>20</sup>Da ich gefallen(?) bin <sup>21</sup>? ? so <sup>22</sup>sind meine beiden Städte genommen. <sup>23</sup>Ferner, wenn du sagst: <sup>24</sup>erst recht <sup>25</sup>? <sup>26</sup>? und <sup>27</sup>dich schlagen <sup>28</sup>? vertheidigen <sup>29</sup>die Leute, dass sie erobern die Stadt <sup>30</sup>..... mein Vater <sup>31</sup>und sie bewache(n?).

163. (B<sup>112</sup>.)

<sup>1</sup>An den König, meinen Herrn und meine Sonne <sup>2</sup>: Lapaja, dein Diener <sup>3</sup>und der Staub, auf den du trittst. <sup>4</sup>Zu Füßen des Königs, meines Herrn <sup>5</sup>und meiner Sonne sieben und sieben mal <sup>6</sup>faller ich. Ich habe vernommen die Worte, <sup>7</sup>welche mir der König geschrieben hat <sup>8</sup>und ..... ich, dass <sup>9</sup>.... ..... der König sein Land <sup>10</sup>mir. Siehe, ich bin ein treuer Diener <sup>11</sup>des Königs, ich habe mich nicht vergangen <sup>12</sup>und nicht gefehlt und <sup>13</sup>verweigere meinen Tribut nicht <sup>14</sup>und verweigere nicht <sup>15</sup>den Wunsch meines (des mir vorgesetzten) Beamten. <sup>16</sup>Siehe, man hat mich verläumdet, <sup>17</sup>𐤀𐤁𐤏𐤍\*); aber nicht <sup>18</sup>wolle der König, mein Herr, glauben(?) <sup>19</sup>mein Vergehen. Ferner, <sup>20</sup>ist es ein Vergehen meinerseits, <sup>21</sup>wenn ich eingezogen bin <sup>22</sup>in Gezer <sup>23</sup>und Befehl gegeben habe <sup>24</sup>auszuheben die Stadt? <sup>25</sup>Es nehme der König <sup>26</sup>alles was ich habe und alles <sup>27</sup>was Milkili hat, damit(?) <sup>28</sup>er entscheide über die That <sup>29</sup>Milkili's gegen mich. <sup>30</sup>Ferner, <sup>31</sup>wegen Dummua's hat mir der König geschrieben: <sup>32</sup>ich weiss nicht, ob <sup>33</sup>Dummua mit <sup>34</sup>den Habiri <sup>35</sup>gezogen ist. <sup>36</sup>Siehe, ich habe ihn anvertraut <sup>37</sup>der Hand Adda-DAN's. <sup>38</sup>Ferner, wenn <sup>39</sup>nach meiner Frau schriebe der König, <sup>40</sup>würde ich sie nicht verweigern, <sup>41</sup>und wenn an mich <sup>42</sup>schriebe der König: <sup>43</sup>»Stosse ein Schwert von Erz

\*) Glosse trotz des fehlenden Zeichens. 3 pl. perf.

<sup>44</sup>i-na lib-bi-ka u <sup>45</sup>mît ki-i la-a <sup>46</sup>ib-bu-šu ši-bi-ir-ti šar-ri

# 164. (B<sup>154</sup>)

<sup>1</sup>A-na šarri bili-ia ki-bi ma <sup>2</sup>um-ma Addu-ašaridu ardu-ka  
ma <sup>3</sup>a-na šipi šarri bili-ia VII-šu u VII-ta-am am-ḫut <sup>4</sup>ji-di mi  
šar-ru bili-ia ..... <sup>5</sup>tu-ur-ri-zu a-na mâr amîl ar-ni bí-li-ia  
<sup>6</sup>II mâr La-ap-a-ja pa-ni-šu-ni <sup>7</sup>a-na ḫal-li-iḫ mât šar-ri bili-ia  
<sup>8</sup>ark-ki ša ḫu-li-[ḫu mât] (amîlu) a-bu-šu <sup>9</sup>u ji-di mi šar-ru  
bili-ia i-nu-ma <sup>10</sup>ma-ir(?) ... tu ..... a-]na ili-ia <sup>11</sup>II mâr  
La-ap-a-ja am-ni-nim-mi <sup>12</sup>na-at-na? ? ? gi ti pa-ta(?) -al-la <sup>13</sup>...  
šu šar-ri bili-ka alu <sup>14</sup>ša la-ki mi La-ap-a-ja (amîlu) a-bu-nu  
<sup>15</sup>u ki-ia-am ti-iḫ-bu-na <sup>16</sup>II mâr La-ap-a-ja a-na ia-ši i-bu-uš  
mi <sup>17</sup>nakrû-tu i-na amîlût (mâtu) Gi-na ili da-ku mi <sup>18</sup>amîlu(?)  
a-ba-nu u šum-ma nakrû-tu la-a ti-bu-šu <sup>19</sup>u nakrân-ka ni-  
nu-um(?) u ip-.... ru(?) šu <sup>20</sup>ji-ki-im-ni mi il-lim<sup>1)</sup> ša  
šarri bili-[ia <sup>21</sup>aš-šum i-bi-iš nakrû-ti i-na a[mîlût mât] Gi-na  
<sup>22</sup>ardâni šarri bili-ia u ji-it-[ru-uš] <sup>23</sup>i-na pa-ni šarri bili-ia u  
lu-[wa-ši-ra] <sup>24</sup>išti-in (amîlûti) rabî-šu ili(?) Nam-ia-wa-za <sup>25</sup>u  
[ji]-iḫ-bi a-na ša-a-šu <sup>26</sup>..... na mi a-na mu-ḫi II mâr  
La-ap-a-ja <sup>27</sup>u amîl ar-ni šar-ri at(?) -ta <sup>28</sup>u ?-la(?) a-di ia-.....  
..... šar-ru bili-ia <sup>29</sup>..... <sup>30</sup>.....  
ili II mâr La-ap-a-ja <sup>31</sup>..... <sup>32</sup>..... amîlu  
.....? ? <sup>33</sup>..... [ni-]nu-um i-na [i?]-ri-bi-šu-ni  
<sup>34</sup>..... a-zi-i šíru ZI <sup>35</sup>Mil-[ki-lim] a-na [i-]ri-ib II mâr  
La-ap-a-ja <sup>36</sup>am-.....? ? arku <sup>37</sup>..... -šu-ni  
i-r[i-bi <sup>38</sup>ša-[ni-tu ni-iḫ-] [bi a-n]a [II mâr?] La-ap-a-ja <sup>39</sup>u ki-ia-am  
ti-iḫ-bu-na [a-na ia-ši] <sup>40</sup>i-bu-uš mi nakrû-ti ki-ma (amîlu) a-bi-na  
<sup>41</sup>i-na šarri bili-ka i-nu-ma ji-iz-zi-iz(?) <sup>42</sup>ili (alu) Šu-na-? u ili  
(alu) Bur-..... <sup>43</sup>u ili (alu) Ḫa-ra-bu u ia(?) .... šu-ki-in-ni  
<sup>44</sup>ji-iz-zu-ub-ši ni(?) <sup>45</sup>u ji-iṣ-bat mi (alu) Gi-ti-ri-mu-... <sup>46</sup>u  
ji-pa-at-ti | <sup>2)</sup>u-..... šar-ru bili-ka<sup>2)</sup>

<sup>1)</sup> ? Z. 48. <sup>2)</sup> zur vorhergehenden Zeile gehörig?

<sup>44</sup>in dein Herz und <sup>45</sup>stirb,« dann würde ich nicht <sup>46</sup>un-  
ausgeführt lassen den Befehl des Königs.

### 164. (B <sup>154</sup>.)

<sup>1</sup>An den König, meinen Herrn: <sup>2</sup>Addu-ašaridu(?), dein  
Diener. <sup>3</sup>Zu Füßen des Königs, meines Herrn, sieben mal und  
sieben mal falle ich. <sup>4</sup>Es wisse der König, mein Herr, .....  
..... <sup>5</sup>sind gerichtet auf den Sohn des Rebellen meines  
Herrn. <sup>6</sup>Die beiden Söhne Lapaja's, ihre Absicht <sup>7</sup>steht auf  
den Ruin des Landes des Königs, meines Herrn, <sup>8</sup>nachdem  
sie ruinirt haben das Land seines<sup>1)</sup> Vaters. <sup>9</sup>Auch wisse  
der König, mein Herr, dass <sup>10</sup>..... haben] an mich <sup>11</sup>die  
beiden Söhne Lapaja's: »Warum <sup>12</sup>ist gegeben .....? ?  
<sup>13</sup>..... des Königs, meines Herrn, die Stadt, <sup>14</sup>welche genommen  
hat Lapaja, unser Vater?« <sup>15</sup>So sprachen <sup>16</sup>die beiden Söhne  
Lapaja's zu mir: übe <sup>17</sup>Feindschaft gegen die Einwohner von  
Gina, weil(?) sie erschlagen haben <sup>18</sup>unsern Vater(?). Und  
wenn du Feindschaft nicht übst, <sup>19</sup>so sind deine Feinde wir.«  
Und ..... <sup>20</sup>es bewahre mich der Gott(?) des Königs, meines  
Herrn, <sup>21</sup>auszuüben Feindschaft gegen die Bewohner von Gina.  
<sup>22</sup>die Unterthanen des Königs, meines Herrn. Und es erscheine  
gut <sup>23</sup>dem König, meinem Herrn, dass [er schicke?] <sup>24</sup>einen seiner  
Grossen an Namjawaza, <sup>25</sup>und diesem Befehl gebe: <sup>26</sup>»[Ziehe  
zu Felde] gegen die beiden Söhne Lapaja's, <sup>27</sup>oder ein Rebell  
gegen den König bist du.« <sup>28</sup>Und ..... bis ..... der König,  
mein Herr, <sup>29</sup>..... <sup>30</sup>..... gegen  
die beiden Söhne Lapaja's <sup>31</sup>..... <sup>32</sup>.....  
der ..... <sup>33</sup>..... wir, wenn sie zu Hofe geben <sup>34</sup>.....  
...? <sup>35</sup>Milki-ili(?) zum Zu-Hofe-gehen der beiden Söhne Lapaja's,  
<sup>36</sup>..... nach <sup>37</sup>..... zu Hofe gehen.  
<sup>38</sup>Ferner(?) wir sprachen zu den Söhnen Lapaja's. <sup>39</sup>Und so  
sprachen sie zu mir: <sup>40</sup>»Übe Feindschaft wie unser Vater <sup>41</sup>gegen  
den König, deinen Herrn, als er lagerte <sup>42</sup>gegen die Stadt Šuna  
... und gegen die Stadt Bur- ..... <sup>43</sup>und gegen die Stadt  
Harabu und ..... <sup>44</sup>und sie entvölkerte <sup>45</sup>und Giti-  
rimu ... nahm<sup>2)</sup> <sup>46</sup>und es ..... (.....) der König, dein Herr,

<sup>1)</sup> ihres? l.: šu-nu? <sup>2)</sup> besiedelte?

<sup>47</sup>u ip-pal-šu-ni ji- . . . . . k]i-im-ni mi <sup>48</sup>il-lim ša šarri bili-ia  
 . . . . . i-bi-iš <sup>49</sup>nakrû-ti i-na šarri bili-ia šar-ra bili-ia  
<sup>50</sup>i-ru-du a-na-ku u aḥi-ia <sup>51</sup>ša ti-iš-ti-mu-na a-na ia-ši <sup>52</sup>u la-a  
 ji-nam-mu-šu (amīlu) mâr ši-ip-ri <sup>53</sup>Mil-ki-lim iš-[tu] mu-ḥi II  
 mâr La-ap-a-ja <sup>54</sup>ki(?) -ma nakrû(?) . . . a-na ḥal-li-iḳ <sup>55</sup>mât  
 šarri bili-ia ji-ba'-u . . . . . <sup>56</sup>u i-ia-nu-um ? nu tu(?) <sup>57</sup>a-na  
 ia-ši šar-ra bili-ia . . . . . <sup>58</sup>i-ru-du u a-wa-at ji-ḳa-bu <sup>59</sup>šar-ru  
 bili-ia iš-ti-mu

### 165. (B <sup>103</sup>.)

<sup>1</sup>A-na šarri bili-ia <sup>2</sup>ilâni-ia Šamši-ia <sup>3</sup>ki-bi ma <sup>4</sup>um-[ma]  
 Šu-wa-ar-da-ta <sup>5</sup>ardu-ka ip-ri ša šipi-ka <sup>6</sup>a-na šipi šarri bili-ia  
<sup>7</sup>ilâni-ia Šamši-ia <sup>8</sup>VII-šu VII-da-am am-ku-ut <sup>9</sup>šarru [bīl]-li  
 ju-uš-ši-ir-ni <sup>10</sup>a-na [ib]-bu-uš nakrû-ti <sup>11</sup>i-na (alu) Ki-il-ti  
<sup>12</sup>ib-bu-uš-ti nakrû-ta <sup>13</sup>šal-ma-at a-na ia-ti-ia <sup>14</sup>šu-ti-ra-at ali-ia  
<sup>15</sup>a-na ia-ti-ia <sup>16</sup>ili ma-an-ni <sup>17</sup>iš-tap-par Abd-ḥi-ba <sup>18</sup>a-na amili  
 (alu) Ki-il-ti <sup>19</sup>li-ḳa mi kaspī u <sup>20</sup>[al]-ku-ni a-na ar-ki-ia <sup>21</sup>u  
 ji-di šarru bi-li <sup>22</sup>i-nu-ma il-ti-ki <sup>23</sup>ali-ia Abd-ḥi-ba <sup>24</sup>iš-tu ḳa-  
 ti-ia ša-ni-tu <sup>25</sup>ji-iš-ta-al šarru bi-li <sup>26</sup>šum-ma il-ti-ki amīlu <sup>27</sup>u  
 šum-ma išti-ín alpu <sup>28</sup>u šum-ma imīru iš-tu <sup>29</sup>mu-ḥi-šu u  
 ki-it-tu-šu <sup>30</sup>ša-ni-tu La-ap-a-ja <sup>31</sup>mît ša ji-il-ti-ku <sup>32</sup>alâni-nu u  
<sup>33</sup>a-nu-ma La-ap-a-ja <sup>34</sup>i[t-ti?] Abd-ḥi-ba u <sup>35</sup>. . . . . ji-il-ti-ku  
 alâni-nu <sup>36</sup>[u] ji-di šarru a-na ardi-šu <sup>37</sup>[a-]šar(?) ip-ši<sup>1)</sup>-an-ni  
 u la-a . . . . . <sup>38</sup>ib-bu-šu mi-im-ma a-di <sup>39</sup>ji-šu(?) -tu(?) -ru šarru  
 a-wa-ti <sup>40</sup>a-na ardi-šu

### 166. (B <sup>101</sup>.)

<sup>1</sup>A-na šar-ri bili-ia <sup>2</sup>ilâ-nu-ia u Šam-ši-ia <sup>3</sup>um-ma Šu-wa-  
 ar-da-ta ardu-ka <sup>4</sup>a-na šipi šar-ri bili-ia am-ḳut <sup>5</sup>VII u VII  
 mi-la-an-na <sup>6</sup>ma-aḳ-ta-ti a-na šipi šar-ri bili-ia <sup>7</sup>u ša-ap-ra šar-ri  
 bili-ia <sup>8</sup>a-na ia-ši ur-ru-ba [u] <sup>9</sup>du-gu-la-ni itti(?) šar-ri bili-ia  
<sup>10</sup>mi-ia-mi ji-ma-gi-ir <sup>11</sup>ur-ru-ba it-ti šar-ri bili-ia

<sup>1)</sup> Or. ši. Lies: ḳad = ḳid: wo er mich eingesetzt hat?

<sup>47</sup>und sie ..... es bewahre mich(?) <sup>48</sup>der Gott(?) des Königs, meines Herrn, [vor einer] That <sup>49</sup>der Feindschaft gegen den König, meinen Herrn. Dem König, meinem Herrn, <sup>50</sup>diene ich und meine Brüder, <sup>51</sup>welche mir gehorchen. <sup>52</sup>Aber nicht hören auf die Boten (Aufforderungen) <sup>53</sup>von Milkili an die Söhne Lapaja's, <sup>54</sup>Feindschaft zu üben(?) . . . , zu ruiniren <sup>55</sup>das Land des Königs, meines Herrn, sind sie bedacht ..... <sup>56</sup>und nicht habe ich ..... <sup>57</sup>bei mir, dem König, meinem Herrn, <sup>58</sup>diene ich, und das Wort, das befiehlt <sup>59</sup>der König, mein Herr, höre ich.

### 165. (B<sup>100</sup>.)

<sup>1</sup>An den König, meinen Herrn, <sup>2</sup>meine Götter, meine Sonne <sup>3</sup>: <sup>4</sup>Šuwardata, <sup>5</sup>dein Diener, der Staub deiner Füße. <sup>6</sup>Zu Füßen des Königs, meines Herrn, <sup>7</sup>meiner Götter, meiner Sonne, <sup>8</sup>sieben und sieben mal falle ich. <sup>9</sup>Der König, mein Herr, hat mich beauftragt, <sup>10</sup>Krieg zu führen <sup>11</sup>gegen Keila. <sup>12</sup>Ich führte den Krieg <sup>13</sup>und sie hat sich mir ergeben <sup>14</sup>und zurückgebracht worden ist meine Stadt <sup>15</sup>an mich. <sup>16</sup>Wozu <sup>17</sup>hat geschrieben Abd-ħiba <sup>18</sup>an die Bewohner von Keila <sup>19</sup>»Nehmt Geld und <sup>20</sup>schliesst euch mir an«? <sup>21</sup>Es wisse der König, mein Herr, <sup>22</sup>dass genommen hat <sup>23</sup>meine Stadt Abd-ħiba <sup>24</sup>von mir. Ferner, <sup>25</sup>es erkundige sich der König, mein Herr, <sup>26</sup>ob ich genommen habe einen Mann <sup>27</sup>oder ein Rind <sup>28</sup>oder einen Esel von <sup>29</sup>ihm oder seinem ..... <sup>30</sup>Ferner Lapaja <sup>31</sup>ist gestorben, der genommen hatte <sup>32</sup>unsere Städte und <sup>33</sup>siehe Lapaja <sup>34</sup>hielt zu(?) Abd-ħiba und <sup>35</sup>[beide] raubten unsere Städte. <sup>36</sup>Und es Sorge der König für seinen Diener <sup>37</sup>wo(?) er mich ..... hat, und nicht . . . <sup>38</sup>werde ich etwas thun, bis <sup>39</sup>zurücksendet(?) Antwort der König <sup>40</sup>seinem Diener.

### 166. (B<sup>101</sup>.)

<sup>1</sup>An den König, meinen Herrn, <sup>2</sup>meine Götter und meine Sonne, <sup>3</sup>: Šuwardata, dein Diener. <sup>4</sup>Zu Füßen des Königs, meines Herrn, falle ich. <sup>5</sup>Sieben mal und sieben mal <sup>6</sup>falle ich zu Füßen des Königs, meines Herrn. <sup>7</sup>Es hat geschrieben der König, mein Herr, <sup>8</sup>an mich: Kommt zu Hofe <sup>9</sup>und tretet vor das Gesicht des Königs, meines Herrn. <sup>10</sup>Wer wünscht <sup>11</sup>zu Hofe zu ziehen zum König, meinem Herrn,

<sup>12</sup>li-ki ma kaspî u kaspî AK <sup>13</sup>šar-ri bîli-ia a-nu-ma Ja-an-ḥa-mu  
<sup>14</sup>it-[tî]-ka u ki-bi it-ti-šu <sup>15</sup>šum-ma mi la an-na-kan ia-nu  
<sup>16</sup>šabî bi-ta-ti ji-ik-ki-mi-ni <sup>17</sup>šar-ri bîli-ia <sup>18</sup>ji-il-ma-ad šar-ri  
bîli-ia <sup>19</sup>ki-ma XXX alâni ib-bu-uš <sup>20</sup>nakrûtu a-na ia-ši  
<sup>21</sup>a-na-ku išti-in i-ba-ša-ti <sup>22</sup>da-na-at nakrûtu ili-ia(?) <sup>23</sup>kud(?)  
di-ni šarri bîli-ia <sup>24</sup>iš-tu ḫa-ti-šu <sup>25</sup>ju-uš-ši-ra šar-ri bîli-ia  
<sup>26</sup>šabî bi-ta-ti ji-ik-ki-[mi]-ni <sup>27</sup>šar-ri bîli-ia a-nu-ma <sup>28</sup>Ja-an-  
ḥa-mu u ra-bi-ši [ša?] <sup>29</sup>šar-ri bîli-ia ji-ik-[bi?] <sup>30</sup>šar-ri bîli-ia  
it-ti-šu <sup>31</sup>da-na-at mi nakrûtu <sup>32</sup>ili Šu-wa-ar-da-ta <sup>33</sup>u i-ia-nu  
[šabi bi-ta-ti]

167. (B <sup>107</sup>.)

<sup>1</sup>[A-na] šarri bîli-ia <sup>2</sup>[ilî-]ia Šamši-ia <sup>3</sup>[ki-]bî ma <sup>4</sup>[um-ma]  
Šu-wa-ar-da-ta <sup>5</sup>ardu-ka ip-ri ša šîpî-ka <sup>6</sup>a-na šîpî šarri bîli-ia  
<sup>7</sup>ilî-ia Šamši-ia <sup>8</sup>VII-šu VII-da-am am-ku-ut <sup>9</sup>ji-di šarru bi-li  
i-nu-ma <sup>10</sup>[pa-aṭ]-ra-at mât šarri <sup>11</sup>[bîli-]ia i- . . . . it-ta-zi-[ib?]  
<sup>12</sup>. . . . . (alu) Ki-il-tî <sup>13</sup>[a-na?] mu-ḥi amîlûti [ša-ru-ta?] <sup>14</sup>u  
ju-uš-ši-[ra šarru] <sup>15</sup>[šabi] bi-[ta]-at <sup>16</sup>. . . . . <sup>17</sup>(amîlûti)  
ḥa-za-nu-ti <sup>18</sup>u lu-u ni-zi-ba <sup>19</sup>ilî-šu-nu u lu-u <sup>20</sup>ni-du-bu-ur  
<sup>21</sup>(amîlûti) ša-ru-ta <sup>22</sup>iš-tu mât šar-ri <sup>23</sup>bîli-ia

168. (B <sup>108</sup>.)

<sup>1</sup>[A-na šarri bîli-ia ilâ[ni-ia <sup>2</sup>Šamši-ia ki-bî ma <sup>3</sup>um-ma  
Mil-ki-li ardu-ka <sup>4</sup>ip-ri ša šîpî-ka <sup>5</sup>a-na šîpî šarri bîli-ia <sup>6</sup>ilâni-ia  
Šamši-ia <sup>7</sup>VII-šu VII da-am am-ku-ut <sup>8</sup>ji-di [šarru bî-]li i-nu-ma  
<sup>9</sup>šal-ma-at [al] šarri bîli-ia <sup>10</sup>ša [ip-ḫid] i-n[a ḫa-ti-ia . . . . .  
(Lücke.)

Rückseite. <sup>1</sup>. . . . . šu Ḥa-?- . . . . . <sup>3</sup>. . . VI amîlâti  
. . . ar . . . . . <sup>4</sup>u V amîlûti šihrûti(?) . . . . <sup>5</sup>u V amîlûti a-ši-ru  
ma <sup>6</sup>a-na šarri bîli-ia

169. (B <sup>109</sup>.)

<sup>1</sup>A-na šarri bîli-ia <sup>2</sup>ilâni-ia Šamši-ia <sup>3</sup>ki-bî ma <sup>4</sup>um-ma  
Mil-ki-li ardu-ka ma <sup>5</sup>ip-ri ša šîpî-ka <sup>6</sup>a-na šîpî šarri bîli-ia



<sup>12</sup>bringt Geld und . . . . . Geld <sup>13</sup>des Königs, meines Herrn. Siehe, Janhamu <sup>14</sup>ist bei dir und sprich mit ihm, <sup>15</sup>ob nicht durchaus nicht sind (bei mir) <sup>16</sup>Truppen. Es rette mich <sup>17</sup>der König, mein Herr. <sup>18</sup>Es wisse der König, mein Herr, <sup>19</sup>dass dreissig Ortschaften <sup>20</sup>feindlich sind gegen mich. <sup>21</sup>Wenn ich allein bin, <sup>22</sup>dann sind die Feinde mächtig über mich. <sup>23</sup>Es rette mich der König, mein Herr, <sup>24</sup>aus seiner (des Feindes) Hand. <sup>25</sup>Es schicke der König, mein Herr, <sup>26</sup>Truppen, es rette mich <sup>27</sup>der König, mein Herr. Siehe, <sup>28</sup>Janhamu, er ist der Beamte des <sup>29</sup>Königs, meines Herrn. Es gebe Befehl <sup>30</sup>der König, mein Herr, an ihn. <sup>31</sup>Mächtig sind die Feinde <sup>32</sup>über Šuwardata, <sup>33</sup>und nicht hat er [*Truppen*]

### 167. (B <sup>107</sup>.)

<sup>1</sup>An den König, meinen Herrn, <sup>2</sup>meine Götter, meine Sonne, <sup>3</sup>: <sup>4</sup>Šuwardata, <sup>5</sup>dein Diener, der Staub deiner Füße. <sup>6</sup>Zu Füßen des Königs, meines Herrn, <sup>7</sup>meiner Götter, meiner Sonne, <sup>8</sup>sieben und sieben mal falle ich. <sup>9</sup>Es wisse der König, mein Herr, dass <sup>10</sup>abtrünnig geworden ist das Land des Königs, <sup>11</sup>meines Herrn . . . es ist anheimgefallen <sup>12</sup>... Keila <sup>13</sup>den Feinden. <sup>14</sup>Darum schicke der König <sup>15</sup>Truppen <sup>16</sup>...  
 . . . <sup>17</sup>die Fürsten. <sup>18</sup>Und wir wollen belagern <sup>19</sup>sie und wollen <sup>20</sup>vertreiben <sup>21</sup>die Feinde <sup>22</sup>aus dem Lande des Königs, <sup>23</sup>meines Herrn.

### 168. (B <sup>108</sup>.)

<sup>1</sup>An den König, meinen Herrn, meine Götter, <sup>2</sup>meine Sonne: <sup>3</sup>Milkili, dein Diener, <sup>4</sup>der Staub deiner Füße. <sup>5</sup>Zu Füßen des Königs, meines Herrn, <sup>6</sup>meiner Götter, meiner Sonne, <sup>7</sup>sieben und sieben mal falle ich. <sup>8</sup>Es wisse der König, mein Herr, dass <sup>9</sup>sich in Sicherheit befindet die Stadt des Königs, meines Herrn, <sup>10</sup>welche er mir anvertraut hat . . . . .

Rückseite. <sup>2</sup>... . . . . . Hamu . . . . . <sup>3</sup>... . . . . 6 Weiber . . . . .  
<sup>4</sup>und 5 Knaben(?) <sup>5</sup>und 5 . . . . . Männer schicke ich <sup>6</sup>an den König, meinen Herrn.

### 169. (B <sup>109</sup>.)

<sup>1</sup>An den König, meinen Herrn, <sup>2</sup>meine Götter, meine Sonne, <sup>3</sup>: <sup>4</sup>Milkili, dein Diener, <sup>5</sup>der Staub deiner Füße. <sup>6</sup>Zu Füßen des Königs, meines Herrn,

<sup>7</sup>ilâni-ia Šamši-ia <sup>8</sup>VII-šu VII da-am am-ku-ut <sup>9</sup>a-wa-at ul-tí-bi-la <sup>10</sup>šarru bili-ia ilâni-ia <sup>11</sup>Šamši-ia a-na ia-ši <sup>12</sup>a-nu-um-ma i-šu-ši-ru-šu <sup>13</sup>a-na šarri bili-ia <sup>14</sup>Šamaš iš-tu (AN) sa-mí <sup>15</sup>u lu-u ji-i-ti <sup>16</sup>šarru bili-ia ilâni-ia <sup>17</sup>Šamši-ia i-nu-ma <sup>18</sup>ša-lim a-šar <sup>19</sup>šarri bili-ia ša <sup>20</sup>it-tí-ia

### 170. (B <sup>110</sup>.)

<sup>1</sup>A-na šarri bili-ia <sup>2</sup>ilâni-ia Šamši-ia <sup>3</sup>ki-bí ma <sup>4</sup>um-ma Mil-ki-li ardu-ka <sup>5</sup>ip-ri ša šípi-ka <sup>6</sup>a-na šípi šarri bili-ia <sup>7</sup>ilâni-ia Šamši-ia <sup>8</sup>VII-šu VII da-am am-kuš <sup>9</sup>ji-di šarru bí-li <sup>10</sup>i-nu-ma da-na-at <sup>11</sup>nakrú-tu íli-ia <sup>12</sup>u íli Šu-wa-ar-da-ta <sup>13</sup>u ji-ki-im <sup>14</sup>šarru bí-li máti-šu <sup>15</sup>iš-tu ka-at <sup>16</sup>(amilûti) SA.GAŠ. pl. <sup>17</sup>šum-ma i-ia-nu <sup>18</sup>ju-uš-ši-ra <sup>19</sup>šarru bí-li narkabâti <sup>20</sup>a-na la-ki-nu [la]-a <sup>21</sup>tí-ma-ḥa-zu-nu ardâni-nu <sup>22</sup>u ..... <sup>23</sup>..... ša-al ..... <sup>24</sup>..... bí-li ... <sup>25</sup>Ja-an-ḥa-ma ardi-šu <sup>26</sup>a-na ..... <sup>27</sup>i-na ..... -šu

### 171. (L <sup>62</sup>.)

<sup>1</sup>A-na šarri bili-ia <sup>2</sup>ilî-ia Šamši-ia <sup>3</sup>ki-bí ma <sup>4</sup>um-ma Mil-ki-li ardu-ka <sup>5</sup>ip-ri ša šípi-ka <sup>6</sup>a-na šípi šarri bili-ia <sup>7</sup>ilî-ia Šamši-ia <sup>8</sup>VII-šu VII-da-am am-kuš <sup>9</sup>ji-di šarru bí-li <sup>10</sup>ip-ši ša ji-bu-šu-ni <sup>11</sup>Ja-an-ḥa-mu <sup>12</sup>iš-tu a-zi-ia <sup>13</sup>iš-tu mu-ḥi šarri bili-ia <sup>14</sup>a-nu-ma ji-ba-[al? <sup>15</sup>. II li-im biltu <sup>16</sup>iš-tu ka-ti-ia <sup>17</sup>u ji-iḫ-bu <sup>18</sup>a-na ia-ši it-na-[ni?] <sup>19</sup>aššati-ka u <sup>20</sup>mári-ka u lu-u <sup>21</sup>i-ma-ḥa-ša u lu-u <sup>22</sup>ji-di šarru <sup>23</sup>ib-ša an-na-am <sup>24</sup>u lu-u ju-uš-ši-ra <sup>25</sup>šarru bí-li <sup>26</sup>narkabâti u lu-u <sup>27</sup>ji-l-tí-ki-ni <sup>28</sup>a-na mu-ḥi-šu la-a <sup>29</sup>tak-la-ak

### 172. (L <sup>63</sup>.)

<sup>1</sup>A-na šarri bili-ia <sup>2</sup>ilî-ia Šamši-ia <sup>3</sup>ki-bí ma <sup>4</sup>um-ma Mil-ki-li ardu-ku <sup>5</sup>ip-ri ša šípi-ka <sup>6</sup>a-na šípi šarri bili-ia

<sup>7</sup>meiner Götter, meiner Sonne, <sup>8</sup>sieben und sieben mal falle ich. <sup>9</sup>Das Wort, welches geschickt hat <sup>10</sup>der König, mein Herr, meine Götter, <sup>11</sup>meine Sonne, an mich, <sup>12</sup>siehe, ich werde es ausführen <sup>13</sup>für den König, meinen Herrn, <sup>14</sup>die Sonne vom Himmel. <sup>15</sup>Und es wisse <sup>16</sup>der König, mein Herr, meine Götter, <sup>17</sup>meine Sonne, dass <sup>18</sup>in Sicherheit ist der Ort <sup>19</sup>des Königs, meines Herrn, der <sup>20</sup>mir anvertraut ist.

### 170. (B<sup>110</sup>.)

<sup>1</sup>An den König, meinen Herrn, <sup>2</sup>meine Götter, meine Sonne, <sup>3</sup>: <sup>4</sup>Milkili, dein Diener, <sup>5</sup>der Staub deiner Füße. <sup>6</sup>Zu Füßen des Königs, meines Herrn, <sup>7</sup>meiner Götter, meiner Sonne, <sup>8</sup>sieben und sieben mal falle ich. <sup>9</sup>Es wisse der König, mein Herr, <sup>10</sup>dass mächtig ist <sup>11</sup>die Feindschaft gegen mich <sup>12</sup>und gegen Šuwardata. <sup>13</sup>Und es errette <sup>14</sup>der König, mein Herr, sein Land <sup>15</sup>aus der Hand <sup>16</sup>der Ĥabiri. <sup>17</sup>Wenn nicht, <sup>18</sup>dann schicke <sup>19</sup>der König, mein Herr, Streitwagen, <sup>20</sup>um uns zu holen, damit nicht <sup>21</sup>erschlagen uns unsere Diener <sup>22</sup>und ..... <sup>23</sup>..... es frage(?) ..... <sup>24</sup>[der König], mein Herr, <sup>25</sup>Janḥama, seinen Diener. <sup>26</sup>..... <sup>27</sup>in .....

### 171. (L<sup>62</sup>.)

<sup>1</sup>An den König, meinen Herrn, <sup>2</sup>meine Götter, meine Sonne, <sup>3</sup>: <sup>4</sup>Milkili, dein Diener, <sup>5</sup>der Staub deiner Füße. <sup>6</sup>Zu Füßen des Königs, meines Herrn, <sup>7</sup>meiner Götter, meiner Sonne, <sup>8</sup>sieben und sieben mal falle ich. <sup>9</sup>Es erfahre der König <sup>10</sup>die That, die verübt hat gegen mich <sup>11</sup>Janḥamu, <sup>12</sup>seitdem ich ausgezogen bin <sup>13</sup>vom Hofe des Königs, meines Herrn. <sup>14</sup>Siehe, er hat genommen <sup>15</sup>3(?)000 Talente <sup>16</sup>aus meiner Hand <sup>17</sup>und gesprochen <sup>18</sup>zu mir: gieb mir <sup>19</sup>deine Frau und <sup>20</sup>deine Söhne, damit <sup>21</sup>ich sie tödte. Und <sup>22</sup>es erfahre der König <sup>23</sup>diese That <sup>24</sup>und es schicke <sup>25</sup>der König, der Herr, <sup>26</sup>Streitwagen und <sup>27</sup>bringe uns <sup>28</sup>an seinen Hof, nicht <sup>29</sup>zögere(?).

### 172. (L<sup>63</sup>.)

<sup>1</sup>An den König, meinen Herrn, <sup>2</sup>meine Götter, meine Sonne, <sup>3</sup>: <sup>4</sup>Milkili, dein Diener, <sup>5</sup>der Staub deiner Füße. <sup>6</sup>Zu Füßen des Königs, meines Herrn,

<sup>7</sup>ili-ia Šamši-ia <sup>8</sup>VII-šu VII-da-am am-ḫut <sup>9</sup>iš-ti-mi ša-par  
<sup>10</sup>šarri bili-ia a-na ia-ši <sup>11</sup>u ju-uš-ši-ra <sup>12</sup>šarru bí-li šabi bi-  
 ta-ta <sup>13</sup>a-na ardâni-šu u <sup>11</sup>ju-uš-ši-ra <sup>15</sup>šarru bí-li <sup>16</sup>rikḫu  
 ŠAR. pl. | mu-ur-ru<sup>1)</sup> <sup>17</sup>a-na ri-bu-u-ti

173. (B<sup>137</sup>)

<sup>1</sup>A-na šarri bili-ia <sup>2</sup>ili-ia Šamši-ia <sup>3</sup>ki-bí ma <sup>4</sup>um-ma  
 (amiltu) Nin-ur-? (pl.) <sup>5</sup>amtu-ka a-na šipî šarri <sup>6</sup>bili-ia ili-ia  
 Šamši-ia <sup>7</sup>VII-šu VII-da-am am-ku-ut <sup>8</sup>ji-di šarru bí-li <sup>9</sup>i-nu-ma  
 nakrû-tu <sup>10</sup>i-bu-ša-at i-na <sup>11</sup>mâti u ga-am-ra-at <sup>12</sup>mât šarri  
 bili-ia <sup>13</sup>i-na pa-ta-ri i-na <sup>14</sup>(amílûti) SA.GAS. pl. <sup>15</sup>u ji-di  
 šarru bí-li <sup>16</sup>a-na mâti-šu u ji-[di <sup>17</sup>šar]ru bí-li i-nu-ma <sup>18</sup>ša-ap-ru  
<sup>19</sup>(amílûti) SA.GAS. pl. <sup>20</sup>a-na (alu) A-ia-lu-na <sup>21</sup>u a-na (alu)  
 Ša-ar-ḥa <sup>22</sup>u u-ba-al-la-a <sup>23</sup>. . . . . ba II mâri <sup>24</sup>Mil-ki-li u  
<sup>25</sup>ji-di šarru bí-li <sup>26</sup>ib-ša an-na(?)

174. (B<sup>138</sup>)

<sup>1</sup>A-na šarri bili-ia <sup>2</sup>ili-ia Šamši-ia <sup>3</sup>ki-bí ma <sup>4</sup>um-ma  
 (amiltu) Nin-ur-? (pl.) <sup>5</sup>amtu-ka ip-ri <sup>6</sup>ša šipî-ka <sup>7</sup>a-na šipî  
 šarri bili-ia <sup>8</sup>ili-ia Šamši-ia <sup>9</sup>VII-šu u VII-da-am am-ḫut <sup>10</sup>ji-  
 ki-im šarru <sup>11</sup>bí-li mâti-šu <sup>12</sup>iš-tu ḫa-tí <sup>13</sup>(amílûti) SA.GAS.  
 pl. <sup>14</sup>la-a tí-ḫi-ba-lum(?) <sup>15</sup>la-ki(?) -ta <sup>16</sup>(alu) Ša-pu-na <sup>17</sup>u a-na  
 la-ma-di <sup>18</sup>šarri bili-ia

175. (B<sup>125</sup>)

<sup>1</sup>A-na šarri ma bili-ia <sup>2</sup>um-ma Ar-za-wa-ja amil (alu) Mi-  
 ḫi-za <sup>3</sup>a-na šipî bili-ia am-ḫut <sup>4</sup>šarru bí-li-ia iš-pur mi <sup>5</sup>a-na  
 šu-ši-ri a-na pa-ni <sup>6</sup>šabi bi-ta-at šarri bili-ia <sup>7</sup>u a-na pa-ni  
 rabiši-šu <sup>8</sup>ma<sup>2</sup>-du-ti

---

<sup>9</sup>u(?) i-ma la ku ba li mí(?) <sup>10</sup>ur-ru-ud šarru bili-ia

---

<sup>1)</sup> IŠ + BI statt BI + IŠ = rik, wie KAN.UD statt UD.KAN;  
 KAN.MU statt MU.KAN? SAR mit der Glosse murra ist doch wohl das  
 𒍪𒍪𒍪 HL 1, 13. Man vermuthet hier nicht eine Bedeutung Myrrhen-

<sup>7</sup>meiner Götter, meiner Sonne, <sup>8</sup>sieben und sieben mal falle ich. <sup>9</sup>Ich habe vernommen die Botschaft <sup>10</sup>des Königs, meines Herrn, an mich, <sup>11</sup>und es schicke <sup>12</sup>der König, der Herr, seine Truppen <sup>13</sup>seinen Dienern und <sup>14</sup>es schicke <sup>15</sup>der König, der Herr, <sup>16</sup>Myrrhen <sup>17</sup>als Heilmittel\*).

### 173. (B<sup>137</sup>.)

<sup>1</sup>An den König, meinen Herrn, <sup>2</sup>meine Götter, meine Sonne <sup>3</sup>: <sup>4</sup>Nin-ur-? <sup>5</sup>deine Dienerin. Zu Füßen des Königs, <sup>6</sup>meines Herrn, meiner Götter, meiner Sonne, <sup>7</sup>sieben und sieben mal falle ich. <sup>9</sup>Es wisse der König, mein Herr, <sup>9</sup>dass Feindschaft <sup>10</sup>besteht im <sup>11</sup>Land und dass dahin ist <sup>12</sup>das Land des Königs, meines Herrn, <sup>13</sup>durch Abfall zu <sup>11</sup>den Habiri. <sup>15</sup>Darum bekümmere sich der König, mein Herr, <sup>16</sup>um sein Land und es wisse(?) <sup>17</sup>der König, mein Herr, dass <sup>18</sup>geschickt haben <sup>19</sup>die Habiri <sup>20</sup>nach Ajalon <sup>21</sup>und nach Šarḥa (Šor<sup>a</sup>) <sup>22</sup>und geraubt(?) haben <sup>23</sup>..... zwei Söhne <sup>24</sup>Milkil's; und <sup>25</sup>es nehme Kenntniss der König, mein Herr, <sup>26</sup>von dieser Thatsache.

### 174. (B<sup>138</sup>.)

<sup>1</sup>An den König, meinen Herrn, <sup>2</sup>meine Götter, meine Sonne, <sup>3</sup>: <sup>4</sup>N. N., <sup>5</sup>deine Dienerin, der Staub <sup>6</sup>der Füße. <sup>7</sup>Zu Füßen des Königs, meines Herrn, <sup>8</sup>meiner Götter, meiner Sonne, <sup>9</sup>sieben mal und sieben mal falle ich. <sup>10</sup>Es errette der König <sup>11</sup>sein Land <sup>12</sup>aus der Hand <sup>13</sup>der Habiri, <sup>14</sup>damit sie nicht rauben. <sup>15</sup>Genommen ist <sup>16</sup>die Stadt Šaphôn. <sup>17</sup>Dies zur Kenntniss <sup>18</sup>des Königs, meines Herrn.

### 175. (B<sup>125</sup>.)

<sup>1</sup>An den König, meinen Herrn <sup>2</sup>: Arzawaja, der Fürst von Mihiza. <sup>3</sup>Zu Füßen meines Herrn falle ich. <sup>4</sup>Der König, mein Herr, hat geschrieben <sup>5</sup>zu liefern <sup>6</sup>den Truppen des Königs, meines Herrn, <sup>7</sup>und seinen Beamten, <sup>8</sup>den zahlreichen.

---

<sup>9</sup>..... <sup>10</sup>diene dem König, meinem Herrn.

---

säckchen, sondern Myrrhenkörnchen, Myrrhe in gekörnter Form. Vgl. 𐤎𐤍 = Steinen, Kies. Auch HL ist eine solche Bedeutung möglich.

\*) vgl. 𐤎𐤍𐤕𐤍?

<sup>11</sup>lu-uk-šu-da-am-mí <sup>12</sup>ṣabî bi-ta-at šarri [bîli-ia] <sup>13</sup>u rabiši-šu  
u a-na-ku <sup>14</sup>šu-ši-ra-ku gab-pa <sup>15</sup>[a-]na ar-ki-šu-nu <sup>16</sup>[u il]-la-ak  
<sup>17</sup>a-šar na-ak-ru <sup>18</sup>šarri bîli-ia <sup>19</sup>u ni-lak-ki-šu-nu <sup>20</sup>i-na ḳa-at  
šarri bîli-nu <sup>21</sup>a-ia-bi-šu

### 176. (B <sup>126</sup>.)

<sup>1</sup>A-n]a šarri bîli-ia <sup>2</sup>u Šamaš u ilâni-ia <sup>3</sup>[ki]-bî ma um-ma  
<sup>4</sup>[A]r-za-wa-ja arad ki-it-ti <sup>5</sup>[ša] šarri bîli-ia <sup>6</sup>ip-ri šîpi šarri  
bîli-ia <sup>7</sup>a-na šîpi šarri bîli-ia <sup>8</sup>u Šamaš u ilâni-ia <sup>9</sup>VII-šu u  
VII-ta-am am-ḳut

<sup>10</sup>[iṣ-]ti-mí a-wa-at (pl.) <sup>11</sup>[šarri] bîli-ia u ilâni-ia <sup>12</sup>[u a-]nu-  
um-ma <sup>13</sup>[i-na-a]n-na [i-na-ša-ru <sup>14</sup>..... <sup>15</sup>... bîli  
u ... <sup>16</sup>ji-ki-mi šarru bîli-ia <sup>17</sup>[iṣ-]tu mâti-šu

### 177. (B <sup>155</sup>.)

<sup>1</sup>[A-na šar-]ri [bîli-ia ilâni-ia <sup>2</sup>Šamši-]ia um-ma [A]r(?) -za-ja  
<sup>3</sup>ardu-ka u i[p-ri ša šîpî-ka <sup>4</sup>u ḳa-ḳa-ri] ka-pa-ši-[ka <sup>5</sup>a-na] šîpî  
šar-ri bîli-ia <sup>6</sup>VII-šu VII-ta-am am-ḳut <sup>7</sup>iṣ-ti-mí a-wa-ti (pl.)  
<sup>8</sup>ša šar-ru bîli-ia <sup>9</sup>[i-]na lib-bi dup-bi <sup>10</sup>iṣ-tap-ra .....  
<sup>11</sup>..... ša arad šarri <sup>12</sup>..... ia u <sup>13</sup>.....  
ia ardu <sup>14</sup>..... iṣ-tu <sup>15</sup>..... u <sup>16</sup>.....  
... <sup>17</sup>..... la-a ḥa-ta-ku <sup>18</sup>..... ar-nu-ia <sup>19</sup>bî-li-ia  
i-nu-ma <sup>20</sup>na-ru ma ti tu <sup>21</sup>(alu) Gaz-ri <sup>22</sup>..... mi  
<sup>23</sup>ji-in-ni-nu-nu mi <sup>24</sup>šar-ru u a-nu-ma <sup>25</sup>i-na-an-na ia-nu <sup>26</sup>pa-ni  
ša-ni-tu iṣ-tu <sup>27</sup>ur-ru-ud šar-ri <sup>28</sup>u mi-im-ma ša <sup>29</sup>ji-iḳ-ta-bu  
<sup>30</sup>[šar]-ru iṣ-ti-mu <sup>31</sup>ša ip-ki-da-ni <sup>32</sup>šar-ru i-na .... <sup>33</sup>.....  
(amîlu) rabiši-ia <sup>34</sup>[a-na] na-ša-ri (*Auf dem Querrand wohl eine  
Zeile abgebrochen.*)



<sup>11</sup>Ich werde mich vereinigen mit <sup>12</sup>den Truppen des Königs, meines Herrn, <sup>13</sup>und seiner Beamten; und ich <sup>14</sup>werde alles ihnen <sup>15</sup>nachschicken <sup>16</sup>und hinziehen <sup>17</sup>(dorthin), wo man im Aufstand ist gegen <sup>18</sup>den König, meinen Herrn. <sup>19</sup>Und wir werden sie bringen <sup>20</sup>in die Hand des Königs, unsers Herrn, <sup>21</sup>seine Feinde.

176. (B <sup>126</sup>.)

<sup>1</sup>An den König, meinen Herrn, <sup>2</sup>die Sonne, meine Götter <sup>3</sup>: <sup>4</sup>Arzawja, der treue Diener <sup>5</sup>des Königs, meines Herrn, <sup>6</sup>der Staub der Füße des Königs, meines Herrn. <sup>7</sup>Zu Füßen des Königs, meines Herrn, <sup>8</sup>der Sonne, meiner Götter, <sup>9</sup>sieben und sieben mal falle ich.

---

<sup>10</sup>Ich habe gehört die Worte <sup>11</sup>des Königs, meines Herrn, meiner Götter <sup>12</sup>und siehe, <sup>13</sup>jetzt bewache ich <sup>14</sup>.....  
<sup>15</sup>..... des Herrn. Und <sup>16</sup>es sorge der König, mein Herr, <sup>17</sup>um sein Land.

177. (B <sup>155</sup>.)

<sup>1</sup>An den König, meinen Herrn, meine Götter, <sup>2</sup>meine Sonne: Arzaja, <sup>3</sup>dein Diener und der Staub deiner Füße <sup>4</sup>und die Erde, darauf du trittst. <sup>5</sup>Zu Füßen des Königs, meines Herrn, <sup>6</sup>sieben mal, sieben mal falle ich. <sup>7</sup>Ich habe vernommen die Worte, <sup>8</sup>die der König, mein Herr, <sup>9</sup>in dem Briefe <sup>10</sup>mir geschrieben hat <sup>11</sup>..... eines Dieners des Königs. <sup>12</sup>...  
..... <sup>13</sup>..... Diener <sup>14</sup>.....  
<sup>15</sup>..... <sup>16</sup>..... <sup>17</sup>..... nicht habe ich gesündigt <sup>18</sup>..... meine Vergehen <sup>19</sup>mein Herr, als <sup>20</sup>..... <sup>21</sup>Gazri <sup>22</sup>..... <sup>23</sup>möge uns  
..... <sup>24</sup>der König, denn siehe, <sup>25</sup>jetzt ist nicht <sup>26</sup>Hilfe\*). Ferner, da <sup>27</sup>ich diene dem König, <sup>28</sup>so höre ich auf alles, was <sup>29</sup>befiehlt <sup>30</sup>der König, <sup>31</sup>denn es hat mich eingesetzt <sup>32</sup>der König in (als?) <sup>33</sup>..... meinen (mir vorgesetzten) Beamten <sup>34</sup>zu vertheidigen ..... (*Auf dem Querrand wohl eine Zeile abgebrochen.*)

---

\*) s. B. 115, 39.

178. (L<sup>71</sup>.)

<sup>1</sup>A-na šarri bili-ia ili-ia <sup>2</sup>Šamši-ia ki-bi ma <sup>3</sup>um-ma ....  
 ....-ni ardu-ka <sup>4</sup>a-na šípi šarri bili-ia ili-ia <sup>5</sup>Šamši-ia VII u  
 VII-ta-am <sup>6</sup>am-ku-ut iš-ti-mi a-wa-ti (pl.) <sup>7</sup>ša šarri bili-ia ša  
 iš-pu-ur <sup>8</sup>a-na ardi-šu ši-mi mi a-na <sup>9</sup>a-na (amílu) rabiši-ka  
 u u-šur <sup>10</sup>aláni ša šarri bili-ka <sup>11</sup>ša it-ti-ka a-nu-ma <sup>12</sup>iš-zu-ru  
 a-wa-at ša <sup>13</sup>ka-ba šarru bili-ia a-na ia-ši <sup>14</sup>[u] ji-il-ma-ad <sup>15</sup>[šarru]  
 bili-ia a-na ardi-šu <sup>16</sup>a-mur ib-ši Bi-i-ia <sup>17</sup>már (amíltu) Gu-la-tí  
<sup>18</sup>[ša] ia-ši aḫi-ia <sup>19</sup>ša uš-ši-ir-ti a-na <sup>20</sup>ur-ra-di i-na (maḫázu)  
 Ja-pu <sup>21</sup>u a-na na-ša-ri-šu-nu-ti <sup>22</sup>bit-ti šarri bili-ia <sup>23</sup>u al-lu-u  
 il-ki-šu-nu <sup>24</sup>Bi-i-ia már (amíltu) Gu-la-ti <sup>25</sup>u ji-il-ma-ad šarru  
 bili-ia <sup>26</sup>a-wa-at ardi-šu an-nu-tu <sup>27</sup>šum-ma ki-ia-am ji-iḫ-bu  
<sup>28</sup>šarru bili-ia a-na ia-ši <sup>29</sup>iz-zi-ib mi alu-ka <sup>30</sup>iš-tu pa-ni Bi-i-ia  
<sup>31</sup>u lu-u iz-zi-ba u <sup>32</sup>il-la-ka u lu-u <sup>33</sup>ur-ra-da šarra bili-ia  
<sup>34</sup>um-ma u mu-ša a-di <sup>35</sup>da-ri-ia-ta

179. (B<sup>102</sup>.)

<sup>1</sup>A-n]a šarri bili-ia ki-bi ma <sup>2</sup>um-ma Abd-ḫi-ba ardu-ka  
 ma <sup>3</sup>a-na II šípi bili-ia šar-ri <sup>4</sup>VII ta-am u VII ta-am am-ḫut  
 mi <sup>5</sup>ma-an-na ib-ša-ti a-na šarri bili-ia <sup>6</sup>i-ka-lu ka-ar-zi-ja |  
 u-ša-a-ru <sup>7</sup>i-na pa-ni šarri bili-ia Abd-ḫi-ba <sup>8</sup>pa-ta-ar mi a-na  
 šar-ri bili-šu <sup>9</sup>a-mur a-na-ku la-a (amílu) a-bi-ia <sup>10</sup>u la-a  
 (amíltu) u-mi-ia | ša-ka-na-ni <sup>11</sup>i-na aš-ri an-ni-i <sup>12</sup>zu-ru-uh  
 šar-ri dannu <sup>13</sup>u-ší-ri-ba-an-ni a-na bit (amílu) a-bi-ia <sup>14</sup>an-mi-  
 nim-mi a-na-[ku] i-bu-uš <sup>15</sup>| ar-na a-na šarri bili-ia <sup>16</sup>a-di šarru  
 bili-ia ibaluṭ <sup>17</sup>a-ka-bi a-na (amílu) rabiš šarri bili-[ia] <sup>18</sup>am-  
 mi-nim-mi ta-ra-ia-mu <sup>19</sup>(amílu) Ḥa-bi-ri u amílûti ḥa-zi-[a-  
 nu-tu] <sup>20</sup>ta-za-ia-ru u ki-na-an-na <sup>21</sup>u-ša-wa-ru i-na pa-ni šarri  
 bili-ia <sup>22</sup>i-nu-ma ji-ka-bi ḥal-ka-at mi <sup>23</sup>mâtât šarri bili-ia ki-  
 na-an-na <sup>24</sup>u-ša-wa-ru a-na šarri bili-ia

178. (L<sup>71</sup>)

<sup>1</sup>An den König, meinen Herrn, <sup>2</sup>meine Sonne: <sup>3</sup>.....  
 ..., dein Diener. <sup>4</sup>Zu Füßen des Königs, meines Herrn,  
 meiner Götter, <sup>5</sup>meiner Sonne, sieben und sieben mal <sup>6</sup>falle  
 ich. Ich habe vernommen die Befehle <sup>7</sup>des Königs, meines  
 Herrn, welche er gesandt hat <sup>8</sup>seinem Diener (des Inhalts):  
 »Höre auf <sup>9</sup>deinen (den dir vorgesetzten) Beamten und be-  
 wache <sup>10</sup>die Städte des Königs, deines Herrn, <sup>11</sup>welche dir an-  
 vertraut sind.« Siehe, <sup>12</sup>ich beobachte den Befehl, den <sup>13</sup>gegeben  
 hat der König, mein Herr, mir <sup>14</sup>und es möge sich kümmern  
<sup>15</sup>der König, mein Herr, um seinen Diener. <sup>16</sup>Siehe, die That  
 Biia's, <sup>17</sup>des Sohnes der Gulat, <sup>18</sup>welcher meine Brüder, <sup>19</sup>welche  
 ich geschickt hatte, um <sup>20</sup>Dienste zu leisten in Japha <sup>21</sup>und  
 damit sie vertheidigen sollten <sup>22</sup>das Gebiet des Königs, meines  
 Herrn, <sup>23</sup>siehe nun: es hat sie weggefangen <sup>24</sup>Biia, der Sohn  
 der Gulat. <sup>25</sup>Nun vernehme der König, mein Herr, <sup>26</sup>folgende  
 Worte seines Dieners: <sup>27</sup>»Wenn spräche so <sup>28</sup>der König, mein  
 Herr, zu mir: <sup>29</sup>»verlass deine Stadt <sup>30</sup>vor Biia« <sup>31</sup>dann  
 würde ich sie verlassen und <sup>32</sup>hingehen und <sup>33</sup>dienen dem  
 König, meinem Herrn, <sup>34</sup>bei Tag und Nacht bis <sup>35</sup>in Ewigkeit.«

179. (B<sup>102</sup>)

<sup>1</sup>An den König, meinen Herrn: <sup>2</sup>Abd-hiba, dein Diener.  
<sup>3</sup>Zu Füßen meines Herrn, des Königs, <sup>4</sup>sieben und sieben mal  
 falle ich. <sup>5</sup>Was habe ich gethan wider den König, meinen  
 Herrn? <sup>6</sup>Man verläumdet mich <sup>7</sup>vor dem König, meinem  
 Herrn (indem man sagt): »Abd-hiba <sup>8</sup>ist abgefallen von dem  
 König, seinem Herrn.« <sup>9</sup>Siehe, ich, weder mein Vater <sup>10</sup>noch  
 meine Mutter hat mich gesetzt <sup>11</sup>an diesen Ort. <sup>12</sup>Der mächtige  
 Arm des Königs <sup>13</sup>hat mich eingeführt in mein väterliches  
 Gebiet. <sup>14</sup>Warum sollte ich da begehen <sup>15</sup>ein Vergehen gegen  
 den König, meinen Herrn? <sup>16</sup>So wahr der König lebt, <sup>17</sup>weil  
 ich sagte dem Beamten des Königs, meines Herrn: <sup>18</sup>Warum  
 bevorzugt ihr <sup>19</sup>die Habiri, und die (ansässigen Lehns)fürsten  
<sup>20</sup>benachtheiligt ihr?, deshalb <sup>21</sup>verläumden sie mich beim  
 König. <sup>22</sup>Weil ich sage: es wird zu Grunde gerichtet <sup>23</sup>das  
 Gebiet des Königs, meines Herrn, deshalb <sup>24</sup>verläumden sie  
 mich beim König, meinem Herrn.

<sup>25</sup>u li-tí mi šarru bili-ia <sup>26</sup>i-nu-ma ša-ka-an šarru bili-ia  
<sup>27</sup>[amí]lûti ma-šar-ta la-ki mi <sup>28</sup>..... Í-in-ḥa-mu <sup>29</sup>.....  
 .....-iš <sup>30</sup>..... a ..... <sup>31</sup>.....  
 Mi-]iṣ-ri (k[i ..... <sup>32</sup>..... šarri bili-ia ..... <sup>33</sup>[ia-n]u  
 mi amílûti ma-šar-ta <sup>34</sup>[u li-i]s-ki-in šarru a-na mâti-šu <sup>35</sup>[u  
 ..... a-na mâti-šu pa-ṭa-ra-at <sup>36</sup>[al]âni šarri bili-ia ša  
 I-li-mil-ku <sup>37</sup>i-ḥal-li-iḫ gab-bi mât šar-ri <sup>38</sup>u li-is-kin šarru  
 bili-[ia] a-na mâti-šu <sup>39</sup>a-na-ku a-ḫa-bi i-ru-ub mi <sup>40</sup>it-ti šar-ri  
 bili-ia u la-mur mi <sup>41</sup>dimâtî šarri bili-ia u nakrûtu <sup>42</sup>dannat  
 a-na mu-ḥi-ia u la a-la<sup>2</sup>-i <sup>43</sup>i-ra-ba iš-tu šarri bili-ia <sup>44</sup>u li-it-  
 ru-uṣ i-na pa-ni šar[ri bili-ia] <sup>45</sup>lu-ma-šî-ra amílûti ma-šar-ta  
<sup>46</sup>u li-ru<sup>1)</sup>-ub u la-mu-ur di[mâti] <sup>47</sup>šarri bili-ia | i-nu-ma šarru  
 bili-[ia] <sup>48</sup>ibalut i-nu-ma it-ta-zu-u (amílu) ra[biṣu] <sup>49</sup>a-ḫa-bi  
 ḥal-ḫa-at mi mâtât šar-r[i] <sup>50</sup>la ta-ša-mi-u a-na ia-a-ši <sup>51</sup>ḥal-ḫu  
 mi gab-bi (amílûti) ḥa-zi-a-nu-ti <sup>52</sup>ia-a-nu mi (amílûti) ḥa-zi-  
 a-nu a-na šarri bili-[ia] <sup>53</sup>li-din šarru pa-ni-šu a-na amílûti  
<sup>54</sup>u lu-bil mi amílûti ṣabî pi-da-ti (pi-da-ti) <sup>55</sup>šarru bili-ia ia-a-nu  
 mi mâtâtî a-na šarri <sup>56</sup>(amíli) Ḥa-bi-ru ḥa-bat gab-bi mâtât šarri  
<sup>57</sup>šum-ma i-ba-aš-ši (amílu) ṣabî pi-da-ti<sup>2)</sup> <sup>58</sup>i-na šatti an-ni-ti  
 i-ba-aš-ši mâtâtî <sup>59</sup>šarri bili-[ia] u šum-ma ia-a-nu-mi (amílu)  
 ṣab pi-da-ti <sup>60</sup>ḥal-ḫa-at mâtât šarri bili-ia <sup>61</sup>[a-na] dup-sar šarri  
 bili-ia um-ma Abd-ḥi-ba <sup>62</sup>ardu-ka ma šî-ri-ib a-wa-tu pl.  
<sup>63</sup>ba-na-ta a-na šarri bili-ia ḥal-ḫa-at <sup>64</sup>[g]ab-bi mâtât šarri  
 bili-ia

180. (B<sup>103</sup>.)

<sup>1</sup>A-na šar]-ri bili-ia [ki-bí ma <sup>2</sup>um-ma Ab]d-ḥi-ba ardu-k[a  
 ma <sup>3</sup>a-na šípí] bili-ia VII-[ta-am VII-ta-am am-ḫut

1) Or.: lu. 2) s. S. 210, Anm. 2.

\*) Bedingungssatz: = wenn ich auch beabsichtige — so hindert mich. \*\*) Das Ideogramm A.ŠI. bedeutet dimtu, die Thräne; jedoch

<sup>25</sup>Es wisse der König, mein Herr, <sup>26</sup>dass der König, mein Herr, gestellt hatte <sup>27</sup>Besatzung, aber es hat genommen <sup>28</sup>...  
 ..... (sie) Janhamu. <sup>29</sup>..... <sup>30</sup>.....  
 ..... <sup>31</sup>..... Ägypten ..... <sup>32</sup>..... König, mein Herr ..... <sup>33</sup>nicht ist da Besatzung. <sup>34</sup>Es sorge der König für sein Land <sup>35</sup>und [bekümmere sich] um sein Land: abgefallen <sup>36</sup>sind die Ili-milku gehörigen Städte des Königs, meines Herrn, <sup>37</sup>und es wird verloren gehen das ganze Gebiet des Königs. <sup>38</sup>Darum möge sorgen der König, mein Herr, für sein Land. <sup>39</sup>Ich denke\*): ich will zu Hofe ziehen <sup>40</sup>zum König, meinem Herrn, und sehen <sup>41</sup>die Thränen\*\*) des Königs, meines Herrn, aber die Feinde <sup>42</sup>sind mächtig über mich und ich vermag nicht <sup>43</sup>zu Hofe zu ziehen zum König, meinem Herrn. <sup>44</sup>Darum befinde der König, mein Herr, für gut <sup>45</sup>zu schicken Besatzung, <sup>46</sup>damit ich zu Hofe ziehen und sehen kann die Thränen\*\*) <sup>47</sup>des Königs, meines Herrn. — So lange der König, mein Herr, <sup>48</sup>lebt†), wenn auszieht ein Beamter, <sup>49</sup>pflge ich (stets) zu sagen: zu Grunde geht das Land des Königs. <sup>50</sup>Wenn ihr nicht auf mich hört, <sup>51</sup>so sind alle Lehnsherrschaften verloren, <sup>52</sup>und der König, mein Herr, wird keine Lehnsherrschaften mehr haben. <sup>53</sup>(Darum) wende der König seine Aufmerksamkeit auf die Fürsten, <sup>54</sup>und es schicke Truppen <sup>55</sup>der König, mein Herr. Nicht besitzt (noch) Gebiet der König, <sup>56</sup>die Habiri verwüsten alles Gebiet des Königs. <sup>57</sup>Wenn da sein werden Truppen <sup>58</sup>in diesem Jahre, so wird verbleiben das Gebiet <sup>59</sup>dem König, meinem Herrn, wenn aber keine Truppen da sind, <sup>60</sup>so ist das Gebiet des Königs, meines Herrn, verloren. <sup>61</sup>An den Schreiber des Königs, meines Herrn: Abd-hiba, <sup>62</sup>dein Diener. Trage vor die Worte <sup>63</sup>deutlich (laut) dem König, meinem Herrn: »Zu Grunde geht <sup>64</sup>das ganze Gebiet des Königs, meines Herrn.«

### 180. (B<sup>103</sup>.)

<sup>1</sup>An den König, meinen Herrn: <sup>2</sup>Abd-hiba, dein Diener.  
<sup>3</sup>Zu Füßen meines Herrn sieben mal und sieben mal falle ich.

liegt hier wie Z. 46 wohl ein Versehen des Schreibers vor, der meinte: pānu (ŠI) das Antlitz des Königs. S. jedoch 181, 30. †) Schwur = beim Leben des Königs.

<sup>4</sup>[ji-iš-mi šar-ri a-wa-tu [pl. ardi-šu <sup>5</sup>ša u-ši-r]u-bu-ni a-na ...  
 ..... <sup>6</sup>a-mur] ib-ša | ša i-[bu-šu ..... <sup>7</sup>ma-ni u-tag-ga |  
 ..... <sup>8</sup>..... a-wa-[tu ..... <sup>9 10</sup>(abgebrochen).  
<sup>11</sup>a-na ..... (ki) u-ši-ru-bu li-ti š[ar-r]i <sup>12</sup>gab-bi matāti  
 ša-li-mu a-na ia-a-ši nakrûtu <sup>13</sup>u li-is-kin šar-ri a-na mât-i-šu  
<sup>14</sup>a-mur mât (alu) Gaz-ri mât (alu) As-ka-lu na <sup>15</sup>u (alu) L[a-ki-s]i  
 i-din-nu a-na ša-šu-nu <sup>16</sup>akalî šamni u mi-im-ma | ma-aḥ-zi-  
 ra-mu <sup>17</sup>u li-is-kin šar-ri a-na šabi pi-da-ti u <sup>18</sup>lu-ma-ši-ra šabi  
 pi-da-ti a-na amilûti <sup>19</sup>ša ib-bu-šu ar-na a-na šar-ri bili-ia  
<sup>20</sup>šum-ma i-ba-aš-ši i-na šatti an-ni-ti <sup>21</sup>šabi pi-da-tum u i-ba-  
 aš-ši mâtât <sup>22</sup>[u] (amilu) ḥa-zi-a-nu a-na šar-ri bili-ia <sup>23</sup>[u]  
 šum-ma ia-nu šabi pi-da-tum ia-a-nu mi <sup>24</sup>[mâtât]i u (amilûti)  
 ḥa-zi-a-nu-ti a-na šarri b[ili] <sup>25</sup>a-mur mât (maḥâzu) U-ru-sa-lim  
 an-ni-ta <sup>26</sup>la-a (amilu) abu a-ni la-a um-mi-i[a] <sup>27</sup>[n]a-at-na-  
 an-ni | ḫâtu | zu-ru-uḥ [šarri] dannu <sup>28</sup>[n]a-at-na-an-ni a-na  
 ia-a-ši <sup>29</sup>[a-]mur ib-ša an-ni-u ib-ši Mil-ki-ili <sup>30</sup>u ib-ši mârî  
 La-ap-a-ja <sup>31</sup>ša na-at-nu mât šar-ri (amîli) Ḥa-bi-ri <sup>32</sup>a-mur šarru  
 bili-ia ša-du-uḫ a-na ia-a-ši <sup>33</sup>aš-šum amilûti Ka-ši wa li-iš-al mi  
<sup>34</sup>šar-ri (amilu) rabišî i-nu-ma dunna u-danninû <sup>35</sup>u u-ba'-u  
 ar-na kab-ta rabi-ta <sup>36</sup>[la]-ḫa-ḥu u-nu-tu-šu-nu u bi-l[u-.....  
<sup>37</sup>...-bi u-ri-i | ga-ag-gi-r[u?] ... <sup>38</sup>... u-ma-ši-ru i-na mât ...  
 ... <sup>39</sup>... pl. ti-ta-lu it-ti ..... <sup>40</sup>... ardâni li-ḫa-bi .....  
<sup>41</sup>a-na ša-šu-nu | ta-za-ḫa-[pu?] <sup>42</sup>mâtâtî i-na ḫa-ti-šu-nu(?)  
<sup>43</sup>li-iš-al mi šar-ri a-na ša-šu-[nu <sup>44</sup>ma-ad akalî ma-ad šamni  
 ma-ad lubšâtî<sup>1)</sup> <sup>45</sup>a-di i-til-li Pa-u-ru (amilu) rabiš šar-ri <sup>46</sup>a-na  
 mât (alu) U-ru-sa-lim u pa-ṭa-ri <sup>47</sup>[A-]da-ja a-di amîli  
 ma-šar-ti (amilu) u-i-u <sup>48</sup>...-tum šar-ri li-ti mi šar-ri <sup>49</sup>[ji-iḫ-]bi  
 a-na ia-a-ši A-da-ja <sup>50</sup>[lu-u] pa-aṭ-ra-an-ni la ti-zi-ib-ši <sup>51</sup>[šatta]  
 an-ni-ta mu-ši-ra-an-ni (amilu) ma-šar-ta <sup>52</sup>[amilu] rabiš šar-ri  
 mu-ši-ra | an-ni-ka-... <sup>53</sup>... ḤI.A. mu-ši-ir-ti a-na šar-ri  
 bi-li-ia]

1) ? KU. HIA?

\*) oder: siehe Gezer etc. sie (sc. »alle Staaten«, haben ihnen (Gezer etc.) Proviant gegeben. \*\*) מַחֲסֵר = מחסור Dt. 15,8, Ri 19,20,



<sup>4</sup>Es vernehme der König die Worte seines Dieners, <sup>5</sup>welche man bringt zu [ihm?]. <sup>6</sup>Siehe, die That, welche man (?) verübt ..... <sup>7</sup>was soll ich ..... <sup>8</sup>..... Nachricht ..... <sup>910</sup>(abgebrochen). <sup>11</sup>haben nach der Stadt ..... gebracht. Es wisse der König, <sup>12</sup>alle Staaten haben geschlossen gegen mich Feindschaft, <sup>13</sup>darum Sorge der König für sein Land. <sup>14</sup>Siehe, das Gebiet von Gazri, das von Askalon <sup>15</sup>und die Stadt Lakiš haben ihnen\*) gegeben\*) <sup>16</sup>Speise, Öl und allen Bedarf\*\*). <sup>17</sup>Darum sehe der König nach den Truppen†) und <sup>18</sup>schicke Truppen gegen die Fürsten, <sup>19</sup>welche sich vergehen gegen den König, meinen Herrn. <sup>20</sup>Wenn es giebt in diesem Jahre <sup>21</sup>Truppen, dann verbleiben Land <sup>22</sup>und Fürsten dem König, meinem Herrn. <sup>23</sup>Wenn es aber keine Truppen giebt, dann bleiben auch <sup>24</sup>nicht Länder und Fürsten dem König, meinem Herrn. <sup>25</sup>Siehe, dieses Land Jerusalem, <sup>26</sup>weder mein Vater noch meine Mutter <sup>27</sup>hat es mir gegeben; der mächtige Arm des Königs <sup>28</sup>hat es mir gegeben. <sup>29</sup>Siehe, diese That ist eine That Milki-il's <sup>30</sup>und eine That der Söhne Lapaja's, <sup>31</sup>welche ausliefern das Land des Königs den Habiri. <sup>32</sup>Siehe, o König, mein Herr, ich bin unschuldig <sup>33</sup>betreffs der Kaši. Es frage <sup>34</sup>der König die Beamten, ob sie Gewaltthätigkeiten begangen(?) <sup>35</sup>und auf sich geladen haben eine grosse Schuld. <sup>36</sup>Sie haben ihre Geräthe genommen und ..... <sup>37</sup>.....? ? ..... <sup>38</sup>... schickte(n) nach dem Lande ..... <sup>39</sup>die ..... ziehen hinauf(?) zu ..... <sup>40</sup>... Slaven möge sagen ..... <sup>41</sup>ihnen, dass sie stützen(?) <sup>42</sup>die Länder durch (in?) ihre Hand. <sup>43</sup>Es frage der König, sie haben <sup>44</sup>viel Speise, viel Öl, viel Kleider(?). <sup>45</sup>Bis heraufzog Paura, der Beamte des Königs, <sup>46</sup>nach Jerusalem, war abtrünnig<sup>4</sup> geworden (abgezogen) <sup>47</sup>Adaja sammt der Besatzung, dem Officier <sup>48</sup>..... des Königs. Es wisse der König, <sup>49</sup>er (Pauru) hat zu mir gesprochen: »Adaja <sup>50</sup>ist von mir abgefallen, verlass du sie (die Stadt) nicht.« <sup>51</sup>In diesem Jahre schicke mir Besatzung, <sup>52</sup>den Beamten des Königs schicke ..... <sup>53</sup>..... schickte ich an den König, meinen Herrn.

wenn an diesen Stellen nicht מִלְכִּי־יֵל zu vocalisiren ist. †) Der Schreiber wollte wohl schreiben: seinem Lande (ana māti-šu) und dachte aber bereits an Z. 18.

<sup>54</sup>(amīlūti) a-si-ru V li-im ... <sup>55</sup>... + V amīlūti u-bi-li mī  
girrāt šarri <sup>56</sup>la-ki-ḥu i-na u-ga-ri | ša-ti-í <sup>57</sup>(alu) Ja-lu-na  
li-ti mī šar-ri bili-ia <sup>58</sup>la-a a-la-í | mu-ši-ra girru <sup>59</sup>a-na šar-ri  
bili-ia aš-šum la-ma-ti-ka <sup>60</sup>a-mur šar-ri ša-ka-an šumi-šu <sup>61</sup>i-na  
mât U-ru-sa-lim a-na da-ri-iš <sup>62</sup>u la-a i-li-í i-za-bi ša <sup>63</sup>mâtât  
(alu) U-ru-sa-lim

---

<sup>64</sup>a-na dup-sar šar-ri bili-ia <sup>65</sup>ki-bi ma um-ma Abd-ḥi-ba ardu-ka  
ma <sup>66</sup>a-na II šipî-[ka] am-ḫut mī ardu-ka a-nu-ki <sup>67</sup>ši-ri-ib a-wa-tu  
pl. ba-na-ta <sup>68</sup>a-na šar-ri bili-ia <sup>69</sup>(amīlu) u-i-wa šar-ri a-nu-ki  
<sup>70</sup>ma-at-ti a-na ka-tu

---

<sup>71</sup>u ti-ib-pa-ša ib-ša la-am-na <sup>72</sup>a-na muḥ-ḥi amīlūti (mātu)  
Ka-si <sup>73</sup>[arda?] ba-na la-a tidúk | tí-du-ka <sup>74</sup>[i-b]a-šu amīli  
(mātu) Ka-ši <sup>75</sup>[i-na] lib-bi bīti-ia | li-[iš-al mī <sup>76</sup>..... šar-ru  
a-na ša-šu-[nu <sup>77</sup>... VII-]ta-am u VII-ta-am ..... <sup>78</sup>... šar-[ru  
bili-ia a-na ia-[a-ši

### 181. (B<sup>104</sup>.)

<sup>1</sup>A-]na šar-ri bili-ia Šamši-[ia ki-bi ma] <sup>2</sup>um-ma Abd-ḥi-ba  
ardu-ka ma <sup>3</sup>a-na II šipî šarri bili-ia VII-ta-am <sup>4</sup>u VII-ta-am  
am-ḫut mī <sup>5</sup>a-mur šar-ri bili-ia ša-ka-an <sup>6</sup>šumi-šu a-na mu-ši  
Šam-ši <sup>7</sup>u ir-bi Šam-ši ḥa-an-pa <sup>8</sup>ša iḥ-nu-pu a-na mu-ḥi-ia  
<sup>9</sup>a-mur a-na-ku la-a (amīlu) ḥa-zi-a-nu <sup>10</sup>(amīlu) u-i-u a-na  
šar-ri bili-ia <sup>11</sup>a-mur a-na-ku (amīlu) ru-ḥi šar-ri <sup>12</sup>u u-bi-il  
biltu šar-ri a-na-ku <sup>13</sup>ia-a-nu mī (amīlu) abu a-ni ia-a-nu mī  
<sup>14</sup>(amītu) um-mi-ia zu-ru-uḥ šar-ri dannu <sup>15</sup>ša-ak-na-[an-ni]  
i-na bīt (amīlu) abi [a-ni <sup>16</sup>[i-nu-ma ..... (amīlu) rabiṣ  
šar-ri <sup>17</sup>k]a-ša-ad a-na mu-ḥi-ia XIII [(amīlu) a-si-ri(?) ....  
(amīlu) ardâni <sup>18</sup>na-at-na-ti <sup>19</sup>Šu-u-ta (amīlu) rabiṣ šar-[ri ka-  
[ša-ad <sup>20</sup>a-]na mu-ḥi-ia XXI (amītu) mârâti <sup>21</sup>.. XX (amīlu)  
a-si-ri na-at-na-ti <sup>22</sup>[i-]na ḫa-ti Šu-u-ta ḫištū šarri bili-ia <sup>23</sup>li-im-  
li-ik mī šar-ri a-na mâti-šu <sup>24</sup>ḫal-ḫa-at mât šar-ri gab-ba ša  
<sup>25</sup>ša-ba-ta-ni nakrûtu a-na ia-a-ši

<sup>54</sup>..... 5000 ... <sup>55</sup>? + 5 Träger. Die Karawane des Königs  
<sup>56</sup>hat man beraubt im Gefilde (<sup>77</sup>י) <sup>57</sup>von Ajalon. Es wisse  
 der König, mein Herr, dass <sup>58</sup>ich (desshalb) nicht vermag zu  
 befördern die Karawane <sup>59</sup>an den König, meinen Herrn. Dass  
 du es wissest! <sup>60</sup>Siehe, der König hat gelegt seinen Namen  
<sup>61</sup>nach Jerusalem auf ewig, <sup>62</sup>desshalb kann er nicht verlassen  
<sup>63</sup>das Gebiet von Jerusalem.

---

<sup>64</sup>An den Schreiber des Königs, meines Herrn <sup>65</sup>: Abd-hiba,  
 dein Diener. <sup>66</sup>Zu deinen Füßen falle ich, dein Diener bin  
 ich. <sup>67</sup>Bringe die Worte deutlich <sup>68</sup>vor den König, meinen  
 Herrn: <sup>69</sup>»Ein Officier des Königs bin ich.« <sup>70</sup>(Heil) viel  
 sei dir.

---

<sup>71</sup>Und wenn man eine schlimme That verübt hat <sup>72</sup>an den  
 Kaš, <sup>73</sup>so tödtete einen braven Diener (desshalb). <sup>74</sup>Es sind(?)  
 die Kaš <sup>75</sup>in meinem Gebiete. Es frage <sup>76</sup>..... der König,  
 mein Herr, nach(?) ihnen. <sup>77</sup>... sieben mal und sieben mal  
 ..... <sup>78</sup>... der König mir.

### 181. (B<sup>104</sup>.)

<sup>1</sup>An den König, meinen Herrn, meine Sonne <sup>2</sup>: Abd-hi-ba,  
 dein Diener. <sup>3</sup>Zu Füßen des Königs, meines Herrn, sieben  
 mal <sup>4</sup>und sieben mal falle ich. <sup>5</sup>Siehe, der König, mein Herr,  
 hat gelegt <sup>6</sup>seinen Namen auf den Osten <sup>7</sup>und den Westen.  
 Verleumdung ist es, <sup>8</sup>was man mir nachredet. <sup>9</sup>Siehe, ich  
 bin kein Fürst, <sup>10</sup>ein Beamter bin ich dem König, meinem  
 Herrn; <sup>11</sup>siehe, ich bin ein Officier des Königs, <sup>12</sup>einer der  
 ihm Tribut bringt bin ich. <sup>13</sup>Nicht mein Vater und nicht  
 meine <sup>14</sup>Mutter, der starke Arm des Königs <sup>15</sup>hat mich ein-  
 gesetzt in das Gebiet meines Vaters. <sup>16</sup>Als N. N., der Beamte  
 des Königs, <sup>17</sup>zu mir kam, habe ich ihm 13 ..... und ...  
 (Zahl) Slaven <sup>18</sup>gegeben. <sup>19</sup>(Als) Šûta, der Beamte des  
 Königs, zu mir kam, <sup>20</sup>habe ich 21 Slavinnen <sup>21</sup>... + 20  
 ..... gegeben <sup>22</sup>an Šûta als Geschenk für den König, meinen  
 Herrn. <sup>23</sup>Es sorge der König für sein Land. <sup>24</sup>Es geht ver-  
 loren das ganze Gebiet des Königs, das <sup>25</sup>sich feindlich gestellt  
 hat gegen mich.

<sup>26</sup>a-mur mâtât Ši-í-ri a-di (maḥazu) Gin(?)-ti-ki-ir-mi-il <sup>27</sup>šal-mu a-na gab-bi (amílûti) ḥa-zi-a-nu-ti <sup>28</sup>u nakrûtu a-na ia-a-ši <sup>29</sup>ib-ša-ti í-nu-ma (amílu) a-mi-ri <sup>30</sup>u la-a a-mar dimâti šarri <sup>31</sup>bíli-ia ki-i nakrûtu <sup>31</sup>a-na muḥ-ḥi-ia ša-ak-na-ti <sup>32</sup>í-nu-ma ilippu i-na lib-bi tâmti <sup>33</sup>(kâtu) zu-ru-uḥ šarri dannu <sup>34</sup>ti-li-ik-ki (mâtu) Na-aḥ-ri-ma <sup>35</sup>u (mâtu) Ka-aš-si u i-na-an-na <sup>36</sup>alâni šar-ri <sup>37</sup>ti-li-ki-u (amílî) Ḥa-bi-ru <sup>38</sup>ia-a-nu mi iš-ti-ín (amílu) ḥa-zi-a-nu <sup>39</sup>a-na šar-ri bíli-ia ḥal-ḫu gab-bu <sup>40</sup>a-mur Tu-ur-ba-zu dik tí-[k]a <sup>41</sup>i-na abulli (alu) Zi-lu-u ḫa-al ša[rru?] <sup>42</sup>a-mur Zi-im-ri-da (alu) La-ki-si <sup>43</sup>ig-gi-u-šu ardâni ib-šu a-na dáki(?) <sup>44</sup>Ja-ap-ti-<sup>2</sup> (ilu) Addi dik tí-ka <sup>45</sup>[i-na] abulli (alu) Zi-lu-u ḫa-al š[ar]ru <sup>46</sup>..... i-ša?] -al-šu ..... <sup>47</sup>li-]is-kin šar-[ru a-na mâtî-šu <sup>48</sup>u l]i-din šar-ru pa-ni-šu? ..... <sup>49</sup>..... šabi pi-da-ti a-na mât [maḥâzu? U-ru-sa-lim <sup>50</sup>u] šum-ma ia-a-nu mi šabi pi-da-tum <sup>51</sup>i-na šatti an-ni-ti ḥal-ḫa-at a-ba-da <sup>52</sup>1) gab-bi mâtât šar-ri bíli-ia <sup>53</sup>la-a i-ḫa-bi-u a-na pa-ni šarri bíli-ia <sup>54</sup>í-nu-ma ḥal-ḫa-at mât šarri bíli-ia <sup>55</sup>u ḥal-ḫu gab-bi (amílûti) ḥa-zi-a-nu-ti <sup>56</sup>šum-ma ia-a-nu mi šabi pi-da-tum <sup>57</sup>i-na šatti an-ni-ti lu-ma-ši-ir <sup>58</sup>šar-ru (amílu) rabišu u li-il-ki-a-ni <sup>59</sup>a-na ia-a-ši a-di aḥi u nimût <sup>60</sup>ni-mu-tum<sup>2</sup>) it-ti šar-ru bíli-nu<sup>2</sup>) <sup>61</sup>[a-na am]ilu dup-sar šar-ri bíli-ia <sup>62</sup>[um-ma] Abd-ḥi-ba ardu-[ka] ma a-na II šíp[î-ka <sup>63</sup>am-ḫut] mi ší-ri-ib a-wa-tu pl. <sup>64</sup>ba-] an-na-ti a-na šar-ri [bíli-ia] <sup>65</sup>arad [ki-it-t]um-ka a-na-ku

182. (B<sup>105</sup>.)

<sup>1</sup>A-n]a šar-ri bíli-ia [bi-bi ma] <sup>2</sup>um-ma Abd-ḥi-ba ardu-k[a ma] <sup>3</sup>a-na II šípí bíli-ia š[ar-ri] <sup>4</sup>VII-ta-am VII-ta-am a[m-ḫut mi] <sup>5</sup>a-mur Mil-ki-lim la-a i-pa-aṭ-[ṭa-ar] <sup>6</sup>iš-tu mârî La-ap-a-ja u [iš-tu] <sup>7</sup>mârî Ar-za-wa a-na í-ri-š[î?] <sup>8</sup>mât šar-ri a-na ša-šu-nu <sup>9</sup>(amílu) ḥa-zi-a-nu ša i-pa-aš ib-ša an-ni-wa <sup>10</sup>am-mi-nim šar-ri la-a ša-al-šu

1) müsste vor a-ba-da stehen. 2) Die beiden Zeichen stehen so richtig im Original. In der Autographie sind sie aus einer Rand-

<sup>26</sup>Siehe, das Gebiet Širi bis nach Ginti-kirmil: <sup>27</sup>verloren sind gänzlich die Fürsten <sup>28</sup>und Feindschaft <sup>29</sup>herrscht gegen mich. Wenn einer sehend ist, <sup>30</sup>würde er nicht sehen die Thränen des Königs, <sup>31</sup>meines Herrn, weil Feindschaft <sup>31a</sup>gegen mich herrscht? <sup>32</sup>Solange Schiffe auf dem Meere waren, <sup>33</sup>hat der mächtige Arm des Königs <sup>34</sup>besetzt Nahrma <sup>35</sup>und Kaš, aber jetzt <sup>36</sup>besetzen die Städte des Königs <sup>37</sup>die Habiri. <sup>38</sup>Nicht ein Fürst verbleibt <sup>39</sup>dem König, meinem Herrn, sie gehen alle zu Grunde. <sup>40</sup>Siehe, Turbaša ist erschlagen worden <sup>41</sup>im Thore von Zilû, und der König bleiht unthätig. <sup>42</sup>Siehe, Zimrida von Lakiš <sup>43</sup>trachten(?) ihn seine Diener festzunehmen(?) um ihn zu tödten(?). <sup>44</sup>Japti'-Addi ist erschlagen <sup>45</sup>im Thore von Zilû, und der König bleibt unthätig. <sup>46</sup>..... frage ihn(?). <sup>47</sup>Es sorge der König für sein Land <sup>48</sup>und wende seine Aufmerksamkeit ..... <sup>49</sup>[er schicke] Truppen nach dem Lande von Jerusalem(?). <sup>50</sup>Denn wenn keine Truppen kommen <sup>51</sup>in diesem Jahre, dann ist verloren (728) <sup>52</sup>das ganze Gebiet des Königs, meines Herrn. <sup>53</sup>Weil (wenn) man es nicht sagt vor dem König, meinem Herrn, <sup>54</sup>dass zu Grunde geht das Land des Königs, meines Herrn, <sup>55</sup>dann gehen zu Grunde alle Fürsten. <sup>56</sup>Wenn es keine Truppen giebt <sup>57</sup>in diesem Jahre, dann schicke <sup>58</sup>der König seinen Beamten, damit er hole <sup>59</sup>mich sammt meinen Geschlechtsgenossen und wir <sup>60</sup>sterben beim König, unserem Herrn. <sup>61</sup>An den Schreiber des Königs, meines Herrn, <sup>62</sup>: Abd-hiba, dein Diener: Zu deinen Füßen <sup>63</sup>falle ich. Bringe die <sup>64</sup>Worte deutlich vor den König, meinen Herrn: <sup>65</sup>»Dein treuer Diener bin ich.«

### 182. (B<sup>105</sup>.)

<sup>1</sup>An den König, meinen Herrn: <sup>2</sup>Abd-hiba, dein Diener. <sup>3</sup>Zu den Füßen meines Herrn, des Königs, <sup>4</sup>sieben mal und sieben mal falle ich. <sup>5</sup>Siehe, Milki-il, ist er nicht abgefallen <sup>6</sup>zu den Söhnen Lapaja's und zu <sup>7</sup>den Söhnen Arzawa's, um zu beanspruchen(?) <sup>8</sup>das Land des Königs für sie? <sup>9</sup>Ein Lehnsfürst, der diese That verübt hat, <sup>10</sup>warum zieht\*) ihn der König nicht zur Verantwortung?

bemerkung durch Umstellen vertauscht worden. (Ebenso wie in 179, 54 pi und ti in pi-da-ti pi-da-ti.) \*) ša'alu den Process machen.

<sup>11</sup>a-mur Mil-ki-lim u Ta-gi <sup>12</sup>ib-šu ša í-bu-šu an-ni-wa <sup>13</sup>i-nu-ma la-ki-ši (alu) Ru-bu-ta(?) (*Die Hälfte der Tafel ist abgebrochen.*)

Rückseite. <sup>1</sup>bit(?) ma ..... <sup>2</sup>ia-a-nu mi amíli ma-šar-tum šar-ri <sup>3</sup>ki-na-an-na li-ib-lu-uṭ šar-ri <sup>4</sup>lu-u ir-bi-šu Pu-u-ru <sup>5</sup>pa-ṭa-ar i-na ma-aḥ-ri-ia <sup>6</sup>i-na (maḥāzu) Ḥa-za-ti i-ba-aš-ši <sup>7</sup>u li-iz-kur šar-ri i-na pa-ni-šu <sup>8</sup>ma-šar-ta a-na na-ša-ar mātū <sup>9</sup>gab-bi māt šar-ri pa-ṭa-r[a-at] <sup>10</sup>mu-ši-ra Ji-'ín-ḥa-mu <sup>11</sup>u li-ti māt šar-ri <sup>12</sup>i-na (amílu) dup-sar šar-r[i] <sup>13</sup>um]-ma Abd-ḥi-ba ardu-[ka ma <sup>14</sup>ši-ri-ib] a-wa-tu pl. ba-n[a-tu a-na <sup>15</sup>šar-]ri ma-at-ti danniš <sup>16</sup>[a]-na ka-tu ardu-ka a-na-ku

### 183. (B <sup>106</sup>.)

<sup>1</sup>A-n]a šar-ri bili-ia <sup>2</sup>[ki-]bi ma um-ma <sup>3</sup>[Abd-]ḥi-ba ardu-ka ma a-na II šípi <sup>4</sup>[šar-]ri bili-ia VII-ta-am u VII-ta-am am-ḫut <sup>5</sup>[a-mur ib-šu] ša í-bu-šu-ni <sup>6</sup>Mil-ki-lu u Šu-ar-da-tum <sup>7</sup>a-na māt šar-ri bili-ia <sup>8</sup>mu-ḥi-ru ṣabí (alu) Ga-az-ri <sup>8\*</sup>ṣabí (alu) Gi-im-ti <sup>9</sup>u ṣabí (alu) Ki-il-ti <sup>10</sup>ša-ab-tum māt (alu) Ru-bu-tí <sup>11</sup>pa-ṭa-ra-at māt šar-ri <sup>12</sup>a-na (amíli) Ḥa-bi-ri <sup>13</sup>u i-na-an-na ap-pu-na ma <sup>14</sup>alu māt U-ru-sa-lim šu-mu-ša(?) <sup>15</sup>(alu) Bit-Nin-ib <sup>16</sup>al šar-ri pa-ṭa-ra-at <sup>17</sup>[a-]šar amíli (alu) Ki-il-ti <sup>18</sup>li-iš-mí šar-ri a-na Abd-ḥi-ba ardu-ka <sup>19</sup>u lu-ma-šir ṣabí pi-da-ti <sup>20</sup>u lu-ti-ra māt šar-ri a-na šar-ri <sup>21</sup>u šum-ma ia-a-nu ṣabí pi-da-tum <sup>22</sup>pa-ṭa-ra-at māt šar-ri a-na (amíli) <sup>23</sup>Ḥa-bi-ri <sup>24</sup>ib-šu-ti an-ni-u <sup>25</sup>ša Šu-ar]-da-tum Mil-ki-[li <sup>26</sup><sup>27</sup>(*abgebrochen*) <sup>28</sup>u li-is-ki-i[n] <sup>29</sup>šar-ri a-na māti-šu

### 184. (B <sup>174</sup>.)

<sup>1</sup>[A-na šarri bili-ia ki-bi ma <sup>2</sup>um-ma Abd-ḥi-ba ardu-ka ma <sup>3</sup>a-na II šípi [šar-ri] <sup>4</sup>VII-ta-am u VII-ta-[am amḫut mi] <sup>5</sup>a-mur a-na-ku la-a (amílu) [ḥa-zi-a-nu] <sup>6</sup>(amílu) u-i-u a-na-ku a-na [šarri bili-ia] <sup>7</sup>am-mi-nim (*amílu mār*) šipri ..... <sup>8</sup>la-a u-ma-ši-ra šarru ..... <sup>9</sup>..... u ma ..... <sup>10</sup>..... mu í ..... <sup>11</sup>..... <sup>12</sup>..... a-na-ku



<sup>11</sup>Siehe Milki-il und Tagi, <sup>12</sup>die That, welche sie begangen haben, ist diese: <sup>13</sup>Nachdem sie(?) genommen hatten die Stadt Rubuti (*Die Hälfte der Tafel ist abgebrochen.*)

Rückseite. <sup>1</sup>..... <sup>2</sup>nicht ist eine Besatzung des Königs da. <sup>3</sup>Daher, so wahr der König lebt: <sup>4</sup>wenn Pūru zu ihm zu Hofe kommt: <sup>5</sup>er hat mich verlassen, <sup>6</sup>er ist in Gaza. <sup>7</sup>Darum möge anweisen der König bei ihm <sup>8</sup>eine Besatzung, um zu vertheidigen das Land. <sup>9</sup>Das ganze Land des Königs geht verloren. <sup>10</sup>Schicke Janhamu, <sup>11</sup>damit er sorgt für das Land des Königs. <sup>12</sup>An den Schreiber des Königs <sup>13</sup>: Abd-hiba, dein Diener: <sup>14</sup>Bringe die Worte deutlich vor <sup>15</sup>den König. Viel (Heil) gar sehr <sup>16</sup>sei dir. Ich bin dein Diener.

### 183. (B<sup>106</sup>.)

<sup>1</sup>An den König, meinen Herrn <sup>2</sup>: <sup>3</sup>Abd-hiba, dein Diener. Zu den Füßen <sup>4</sup>des Königs, meines Herrn, sieben mal und sieben mal falle ich. <sup>5</sup>Siehe, die That, welche verübt haben <sup>6</sup>Milki-il und Šuardata <sup>7</sup>gegen das Land des Königs, meines Herrn: <sup>8</sup>sie haben gedungen(?) die Krieger von Gazri <sup>8a</sup>von Gimti <sup>9</sup>und Kilti <sup>10</sup>und genommen das Gebiet von Rubuti. <sup>11</sup>Es ist verloren gegangen das Gebiet des Königs <sup>12</sup>an die Habiri. <sup>13</sup>Und jetzt ist sogar <sup>14</sup>eine Stadt des Gebietes von Jerusalem, mit Namen <sup>15</sup>Bit-Ninib, <sup>16</sup>eine Stadt des Königs, verloren gegangen <sup>17</sup>an die Leute von Kilti. <sup>18</sup>Es höre der König auf Abd-hiba, deinen Diener, <sup>19</sup>und schicke Truppen, <sup>20</sup>damit ich zurückbringe das Land des Königs an den König. <sup>21</sup>Denn wenn keine Truppen da sind, <sup>22</sup>geht verloren das Land des Königs an die <sup>23</sup>Habiri. <sup>24</sup>Dies ist die That <sup>25</sup>Šuardata's und Milki-il's. <sup>26</sup><sup>27</sup>(*abgebrochen*) <sup>28</sup>und es Sorge der König für sein Land.

### 184. (B<sup>174</sup>.)

<sup>1</sup>An den König, meinen Herrn: <sup>2</sup>Abd-hiba, dein Diener. <sup>3</sup>Zu den Füßen des Königs <sup>4</sup>sieben mal und sieben mal falle ich. <sup>5</sup>Siehe, ich bin kein Fürst, <sup>6</sup>(sondern) ein Officier bin ich von dem König, meinem Herrn. <sup>7</sup>Warum hat seinen Boten ..... <sup>8</sup>nicht gesandt der König ..... <sup>9</sup>.....  
 ... <sup>10</sup>..... <sup>11</sup>..... <sup>12</sup>.....  
 ..... ich

<sup>13</sup>..... šar-ru <sup>14</sup>..... Abd-]hi-ba ardi-šu <sup>15</sup>.....  
 ..... ai-nu mi <sup>16</sup>..... da-tu <sup>17</sup>..... u-ma-  
 ši-]ra šar-ru bili-ia <sup>18</sup>[amīlu rabišu] u li-il-ki <sup>19</sup>.....-nu-ti  
 it-ti-ia <sup>20</sup>..... pl. šar-ru <sup>21</sup>..... ru ma  
<sup>22</sup>..... ni u amīlūti <sup>23</sup>..... ša i-ba-šu-u  
<sup>24</sup>..... (amīlu) rabiš šarri <sup>25</sup>..... ra-šu  
 biti-šu-nu <sup>26</sup>..... u li-is-ki-in šar-[ru <sup>27</sup>a-na ša-šu-nu <sup>28</sup>u lu-  
 ma-ši-ra (amīlu) mār šipri-]šu <sup>29</sup>..... ardu-ut i-nu-[ma .....  
<sup>30</sup>.....

185. (B<sup>199</sup>.)

(*Fehlen 2 Drittel der Tafel.*) <sup>1</sup>... i-na-an-na (alu) U-ru-sa-  
 lim <sup>2</sup>šum-ma i-ba-aš-ši mātu an-ni-tu <sup>3</sup>a-na šar-ri am-mi-nim  
 i-nu-ma <sup>4</sup>(alu) Ha-za-ti a-na šar-ri ša-ak-na-at <sup>5</sup>a-mur māt (alu)  
 Gin-ti-ki-ir-mi-il <sup>6</sup>a-na Tagi u amīlūt (alu) Gin-ti <sup>7</sup>ma-ku-ut  
 i-na bit(?)sa-a-ni i-ba-aš-ši <sup>8</sup>u lu ni-bu-uš mi i-nu-ma <sup>9</sup>La-ap-  
 a-ja <sup>10</sup>u māt-su la-a(?)mi i-din-nu <sup>11</sup>a-na (amīlūti) Ha-bi-ri  
 (ki) <sup>12</sup>Mil-ki-lim ša-par a-na Ta-gi <sup>13</sup>u mārī lu ... mi la tu  
 nu <sup>14</sup>i-na-nu mi gab-bi i-ri-iš-ti-šu-nu <sup>15</sup>a-na amīlūt Ki-il-ti (ki)  
<sup>16</sup>u lu-u ni-ip-tu-ur (alu) U-ru-sa-lim (ki) <sup>17</sup>amīlūt ma-šar-tu  
 (pl.) ša tu-ma<sup>2</sup>-ir <sup>18</sup>i-na kāt Ha-ja mār mi-ia-ri-ia <sup>19</sup>la-ki mi  
 Ad-da-miḥir(?) ša-ka-an <sup>20</sup>i-na biti-šu i-na (alu) Ha-za-ti <sup>21</sup>...  
 ..... amīli a-na (mātu) Mi-iṣ-ri (ki) <sup>22</sup>..... mi šar-ri

186. (B<sup>149</sup>.)

<sup>1</sup>[A-na] šar-ri bi-ili-ia <sup>2</sup>ki-]bi ma um-ma (ilu) ...<sup>1</sup>) .....  
<sup>3</sup>ardu-ka a-na šipī bili-ia <sup>4</sup>am-ku-ut a-na šarri bi-ili-ia <sup>5</sup>u li-di  
 i-nu-ma ti-la-ku ni ..... ia .? . mi <sup>6</sup>mi-na ib-ša-ti a-na Mi-il-  
 ki-li <sup>7</sup>i-nu-ma ji-ḥa-ba-ma(?) amīli-ia <sup>8</sup>ili ardāni-šu a-na Ta-gi  
<sup>9</sup>(amīlu) i-mi-šu na-da-an <sup>10</sup>ardāni-šu u mi-na ib-bu-šu-na  
<sup>11</sup>a-na-ku ..... ili(?) ardu ša (?) <sup>12</sup>[ki-]tī šar-ri a-na-ku u <sup>13</sup>...  
 ....-a tí li u na amīlū-tum <sup>14</sup>..... mur la i-na mu-ḥi-ša  
<sup>15</sup>..... -tu-ra-ni šarri a-na-ku <sup>16</sup>..... mi Mil-ki-lu  
<sup>17</sup>[mārī(?) La-a]p-a-ja u <sup>18</sup>..... na ja .... (*mehrere Zeilen  
 ganz abgebrochen, dann die Enden von 6 Zeilen.*)

<sup>13</sup>..... der König <sup>14</sup>..... Abd-ḥiba, sein  
 Diener. <sup>15</sup>..... <sup>16</sup>..... <sup>17</sup>.....  
 .... es schicke der König, mein Herr, <sup>18</sup>einen Beamten, der  
 hole <sup>19</sup>[mich und] diese ..... mit mir <sup>20</sup>.....  
 der König <sup>21</sup>..... <sup>22</sup>..... und  
 Leute <sup>23</sup>..... welche sind <sup>24</sup>.....  
 der Beamte des Königs <sup>25</sup>..... sein ..... ihr  
 Haus <sup>26</sup>..... es sorge der König <sup>27</sup>für sie <sup>28</sup>und  
 schicke seinen Boten <sup>29</sup>..... Dienerschaft wenn (dass  
<sup>30</sup>.....

### 185. (B <sup>199</sup>.)

(*Fehlen 2 Drittel der Tafel*, <sup>1</sup>... jetzt Jerusalem. <sup>2</sup>Wenn  
 gehört dieses Land <sup>3</sup>dem König, warum denn(?) <sup>4</sup>gehört Gaza  
 dem König? <sup>5</sup>Siehe, Ginti-kimil <sup>6</sup>gehört Tagi und die Leute  
 von Ginti <sup>7</sup>sind gefallen, in ..... ist er. <sup>8</sup>Und wir wollen  
 erobern, damit <sup>9</sup>Lapaja <sup>10</sup>und sein(?) Land sie nicht  
 geben <sup>11</sup>den Ḥabiri. <sup>12</sup>Milkili hat geschickt an Tagi <sup>13</sup>und  
 Söhne ..... <sup>14</sup>jetzt alle ihre Wünsche <sup>15</sup>den Leuten von  
 Kilti. <sup>16</sup>Und wir wollen befreien Jerusalem. <sup>17</sup>Die Besatzungs-  
 truppen, welche du schicktest <sup>18</sup>durch Ḥaja, meinen .....,  
<sup>19</sup>hat genommen Adda-miḥir(?), hat (sie) gelegt <sup>20</sup>in sein Gebiet  
 in Gaza. <sup>21</sup>..... nach Ägypten <sup>22</sup>.....  
 des Königs.

### 186. (B <sup>149</sup>.)

<sup>1</sup>An den König, meinen Herrn <sup>2</sup>: ..... <sup>3</sup>dem  
 Diener. Zu Füßen meines Herrn, <sup>4</sup>falle ich dem König, meinem  
 Herrn. <sup>5</sup>Es wisse, dass gezogen sind ..... <sup>6</sup>Was habe  
 ich gethan Milkili, <sup>7</sup>dass er ge ..... hat meine Leute <sup>8</sup>gegen  
 (zu?) seine Knechte? Tagi, <sup>9</sup>seinem Schwiegervater hat er ge-  
 geben <sup>10</sup>seine Knechte. Und was soll anfangen <sup>11</sup>ich .....?  
 Ein treuer(?) <sup>12</sup>Diener des Königs bin ich. Und <sup>13</sup>.....?  
 Leute <sup>14</sup>.....? dagegen <sup>15</sup>.....? des Königs bin ich <sup>16</sup>..  
 ..... Milki-il <sup>17</sup>und die Söhne(?) Lapaja(s) und <sup>18</sup>.....  
 ..... (*mehrere Zeilen ganz abgebrochen, dann die Enden von*  
*6 Zeilen*).

187. (B<sup>167.</sup>)

<sup>1</sup>A-na šarri bíli-ia <sup>2</sup>um-ma Addu-mi-ḥir <sup>3</sup>arad ki-it-t  
<sup>4</sup>šarri a-na šípî šarri bíli-ia <sup>5</sup>VII-šu u VII-ta-am am-ḫut

---

<sup>6</sup>gab-bi mi-im-mí <sup>7</sup>ša ji-tí-bu-uš <sup>8</sup>šarru bíli-ia a-na mâtî-š  
<sup>9</sup>damiḫ danniš

188. (B<sup>168.</sup>)

<sup>1</sup>[Ana šarri] bíli-ia <sup>2</sup>[ki-bí] ma <sup>3</sup>[um-ma] Addu-mi-ḥi-i  
<sup>4</sup>ardu-ka ma <sup>5</sup>a-na šípî šarri bíli-ia <sup>6</sup>VII u VII am-ku-u  
<sup>7</sup>a-ad<sup>1)</sup> a-na-ku arad ki-[ti] <sup>8</sup>ša (?) šarri u li-di <sup>9</sup>šarru bíli-ia  
<sup>10</sup>[i-nu-]ma šal-ma-at <sup>11</sup>[ali-šu] u ardi-šu <sup>12</sup>[u] a-nu-ma <sup>13</sup>[ša ?]  
ak-na-tí <sup>14</sup>[ka ?]-ša-di-ia <sup>15</sup>i-na ri li <sup>16</sup>ša u-u-ba-lu <sup>17</sup>u li-d  
šarru bíli-ia <sup>18</sup>i-nu-ma u-ra-du-šu <sup>19</sup>danniš danniš <sup>20</sup>[u] lu-ra  
du-šu <sup>21</sup>..... <sup>22</sup>.....

189. (L<sup>70.</sup>)

<sup>1</sup>A-na šar-ri bíli-ia <sup>2</sup>um-ma Ta-gi ardu-ka <sup>3</sup>a-na šípî šar-ri  
bíli-ia <sup>4</sup>VII-šu u VII-ta-an am-ḫut <sup>5</sup>a-mur mí a-na-ku ardu š  
šar-ri <sup>6</sup>u bu-i-tí pu-ḥi-ir <sup>7</sup>ḥarrânâti i-na ḫa-at aḥi-ia <sup>8</sup>u u-ma-l  
la-a mí-ḥi-iš <sup>9</sup>la-a i-li-u uš-šir <sup>10</sup>ḥarranâti-ia a-na šar-ri bíli-ia  
<sup>11</sup>u ša-al (amílûti) rabiši<sup>2)</sup>(?)-ka <sup>12</sup>šum-ma la u-ma-l-la-a mí-ḥi-i  
<sup>13</sup>aḥi-ia ša-ni-tu <sup>14</sup>a-mur ni-nu a-na nu-ḥi-ḫa <sup>15</sup>II ínâ-ia šum-ma  
ni-til-li <sup>16</sup>a-na šamí | ša-mí-ma šum-ma <sup>17</sup>nu-ra-ad i-na ir-zi-t  
<sup>18</sup>u ḫaḫḫadu-nu | ru-šu-nu <sup>19</sup>i-na ḫa-tí-ka u an-nu-u <sup>20</sup>i-na  
an-na bu-i-tí uš-šir <sup>21</sup>ḥarrânâti-ia i-na ḫa-at <sup>22</sup>(amílu) tap  
bi-ia a-na šar-ri <sup>23</sup>bíli-ia u ji-l-ma-ad <sup>24</sup>šar-ru bíli i-nu-ma ur  
ru-du <sup>25</sup>šar-ra u i-na-ša-ru

190. (B<sup>156.</sup>)

<sup>1</sup>[A-na] šarri [bíli-ia <sup>2</sup>ilâni-]ia Ša[mši-ia]

---

<sup>1)</sup> lies: mur? <sup>2)</sup> tar-tak?

187. (B<sup>167</sup>.)

<sup>1</sup>An den König, meinen Herrn <sup>2</sup>: Addu-miḥir, <sup>3</sup>der treue Diener <sup>4</sup>des Königs. Zu Füßen des Königs, meines Herrn, <sup>5</sup>sieben mal und sieben mal falle ich.

---

<sup>6</sup>Alles miteinander <sup>7</sup>was thut <sup>8</sup>der König, mein Herr, seinem Lande, <sup>9</sup>ist sehr gut.

188. (B<sup>168</sup>.)

<sup>1</sup>An den König, meinen Herrn <sup>2</sup>: <sup>3</sup>Addu-miḥir, <sup>4</sup>dein Diener. <sup>5</sup>Zu Füßen des Königs, meines Herrn, <sup>6</sup>sieben und sieben mal falle ich. <sup>7</sup>Wisse, ich bin ein treuer Diener <sup>8</sup>des Königs. Und es wisse <sup>9</sup>der König, mein Herr, <sup>10</sup>dass sicher ist <sup>11</sup>seine Stadt und sein Diener. <sup>12</sup>Und siehe, <sup>13</sup>es (ich?) ist <sup>14</sup>mein . . . . . <sup>15</sup>. . . . ., <sup>16</sup>was man bringt. <sup>17</sup>Und es wisse der König, mein Herr, <sup>18</sup>dass ich ihm diene <sup>19</sup>gar sehr. <sup>20</sup>Und ich werde ihm dienen <sup>21</sup>. . . . . <sup>22</sup>. . . . .

189. (L<sup>70</sup>.)

<sup>1</sup>An den König, meinen Herrn <sup>2</sup>: Tagi\*), dein Diener. <sup>3</sup>Zu Füßen des Königs, meines Herrn, <sup>4</sup>sieben und sieben mal falle ich. <sup>5</sup>Siehe, ich bin ein Diener des Königs, <sup>6</sup>und ich trachte zu vereinigen <sup>7</sup>meine Sendungen unter meinen Bruder; <sup>8</sup>aber er ist voller Wunden. <sup>9</sup>Nicht vermag ich zu richten <sup>10</sup>meine Sendungen zum König, meinem Herrn. <sup>11</sup>Und frage deinen Beamten, <sup>12</sup>ob nicht (auch) voller Wunden ist <sup>13</sup>mein Bruder. Ferner <sup>14</sup>siehe, wir, auf dich (sind gerichtet) <sup>15</sup>meine(!) Augen; ob wir hinaufsteigen <sup>16</sup>zum Himmel (עֲלֵנוּ), <sup>17</sup>wir hinabsteigen zur Erde, <sup>18</sup>so ist doch unser Haupt (רֹאשׁנוּ) <sup>19</sup>in deiner Hand. Und siehe, <sup>20</sup>jetzt trachte ich zu schicken <sup>21</sup>meine Karawane unter der Leitung <sup>22</sup>meines Genossen zum König, <sup>23</sup>meinem Herrn. Es wisse <sup>24</sup>der König, mein Herr, dass ich diene <sup>25</sup>dem König und wache.

190. (B<sup>156</sup>.)

<sup>1</sup>An den König, meinen Herrn, <sup>2</sup>meine Götter, meine Sonne

---

\*) s. auch No. 265.

<sup>3</sup>ki-bí [ma] <sup>4</sup>um-ma Ta-a-g[i ardu-ka] <sup>5</sup>ip-ri ša šípí-[ka] <sup>6</sup>a-na  
 šípí šarri bili-ia <sup>7</sup>ilâni-ia Šamši-ia <sup>8</sup>VII-šu VII-da-am [am-ḫut]  
<sup>9</sup>da-ag-la-ti <sup>10</sup>ki-ia-am u da-[ag-la-ti <sup>11</sup>ki-]ia-am u la-a <sup>12</sup>[na-]  
 mu-ur u <sup>13</sup>[da-]ag-la-[ti <sup>14</sup>a-na] mu-ḫi šarri [bili-ia <sup>15</sup>u] na-mur  
 u <sup>16</sup>[šum?]-ma ša-ak-[na-at? <sup>17</sup>....-ia a-na ..... <sup>18</sup>šarri  
 bili-ia ..... <sup>19</sup>u ti-na-ma-šu <sup>20</sup>libittu | la-bi-tu <sup>21</sup>iš-tu ša-pal  
 [tap-pa-ti-ši] <sup>22</sup>u a-na-ku la-a <sup>23</sup>[i-]na-ma-šu iš-tu <sup>24</sup>ša-pal šípí  
<sup>25</sup>šarri bili-ia <sup>26</sup>a-nu-ma uš-ši-[ir-ti <sup>27</sup>... pl. a-ši-ti ... <sup>28</sup>ša-pal  
 kartabbi ..... <sup>29</sup>ḫaštu<sup>1)</sup> u .... <sup>30-33</sup>(*verstümmelt*).

### 191. (B<sup>169</sup>.)

<sup>1</sup>[A-na šarri bi-li-ia] <sup>2</sup>um-ma ..... ardu-ka] <sup>3</sup>a-na  
 šípí [šarri bi-li-ia] <sup>4</sup>am-ku-ut VII-šu u VII-[ta-am] <sup>5</sup>li-iš-mi bi-li-ia  
<sup>6</sup>a-wa-at (pl.) ad-di-šu i-nu-ma <sup>7</sup>i-[ri-i]b-ti a-na bit-ti <sup>8</sup>bi-li-ia la-ki-i  
<sup>9</sup>gab-bu iš-tu bit-ti ardi-ka <sup>10</sup>la-ki-i kaspí la-ki-i <sup>11</sup>amílûti la-  
 ki-i šini | zu-?-u-nu <sup>12</sup>| ḫa-zi-lu alâ-nu bi-li-ia <sup>13</sup>u mi-im-mu  
 ša na-da-an <sup>14</sup>bi-li-ia a-na <sup>15</sup>ardi-šu u šu-ut <sup>16</sup>la-ki-i u <sup>17</sup>li-im-  
 li-ik <sup>18</sup>bi-li-ia a-na <sup>19</sup>ardi-šu u ḫa-bi-ti <sup>20</sup>i-na ḫa-ti Pa(?)-ja-ra  
<sup>21</sup>a-wa-tu an-ni-tu u <sup>22</sup>lu-wa-ši-ra-ni bi-li-ia <sup>23</sup>amílûti | ma-ša-  
 ar-ta <sup>24</sup>u sisí | su-u-[su] <sup>25</sup>ḫa-ba bi-[li-ia] <sup>26</sup>a-na ardi-šu <sup>27</sup>...  
 ..... <sup>28</sup>..... Ta-a-gi <sup>29</sup>..... i-na-na La-ap-a-ja

### 192. (B<sup>111</sup>.)

<sup>1</sup>[A-na] šar-ri bili-ia <sup>2</sup>[ili-ia] Šamši-ia ki-bí ma <sup>3</sup>um-ma  
 Bi-ri-di-ja <sup>4</sup>ardu ša ki-it-ti-ka <sup>5</sup>a-na šípí šar-ri bili-ia <sup>6</sup>u Šamši-ia  
 VII-šu <sup>7</sup>u VII-ta-am am-ḫut

---

<sup>8</sup>iš-tí-mi mí ši-b[i-ir-ti <sup>9</sup>ša ..... (*fehlt ein Stück*).

---

<sup>1)</sup> I]Š.BAN?



<sup>3</sup>: <sup>4</sup>Tâgi, dein Diener, <sup>5</sup>der Staub deiner Füße. <sup>6</sup>Zu Füßen des Königs, meines Herrn, <sup>7</sup>meiner Götter, meiner Sonne, <sup>8</sup>sieben mal, sieben mal falle ich. <sup>9</sup>Ich blicke <sup>10</sup>hierhin und ich blicke <sup>11</sup>dahin und nicht <sup>12</sup>wird es heil, und <sup>13</sup>ich blicke <sup>14</sup>auf den König, meinen Herrn, <sup>15</sup>und es wird hell. Und <sup>16</sup>wenn(?) gerichtet ist <sup>17</sup>mein [Antlitz o. ä.] auf das ..... <sup>18</sup>des Königs, meines Herrn ..... <sup>19</sup>und es mag weichen <sup>20</sup>ein Ziegel <sup>21</sup>aus seiner ..... <sup>22</sup>aber ich werde nicht <sup>23</sup>weichen weg <sup>24</sup>unter den Füßen <sup>25</sup>des Königs, meines Herrn. <sup>26</sup>Siehe, ich schicke <sup>27</sup>... *ašiti*\*) ... <sup>28</sup>unter den Fusschemel ..... <sup>29</sup>..... <sup>30-33</sup>(*verstümmelt*).

### 119. (B <sup>169</sup>.)

<sup>1</sup>An den König, meinen Herrn <sup>2</sup>: N. N., dein Diener. <sup>3</sup>Zu Füßen des Königs, meines Herrn, <sup>4</sup>falle ich sieben und sieben mal. <sup>5</sup>Es höre mein Herr <sup>6</sup>die Worte seines Dieners, dass <sup>7</sup>..... in das Gebiet <sup>8</sup>meines Herrn. Er hat genommen <sup>9</sup>alles aus dem Gebiete deines Dieners, <sup>10</sup>er hat genommen das Silber, er hat genommen <sup>11</sup>Leute, er hat genommen Vieh (𐎠𐎲𐎠) <sup>12</sup>(.....) der Städte meines Herrn. <sup>13</sup>Und alles, was gegeben hatte <sup>14</sup>mein Herr <sup>15</sup>seinem Diener, das <sup>16</sup>hat er genommen. Und <sup>17</sup>es möge sorgen <sup>18</sup>mein Herr für <sup>19</sup>seinen Diener. Ich spreche <sup>20</sup>durch Paḥura <sup>21</sup>dieses Wort. Und <sup>22</sup>es wolle senden mein Herr <sup>23</sup>Besatzung <sup>24</sup>und Pferde (𐎠𐎲𐎠). <sup>25</sup>Es hat befohlen mein Herr <sup>26</sup>seinem Diener <sup>27</sup>..... <sup>28</sup>..... Tagi <sup>29</sup>..... jetzt Lapaja.

### 192. (B <sup>111</sup>.)

<sup>1</sup>An den König, meinen Herrn, <sup>2</sup>meinen Gott, meine Sonne: <sup>3</sup>Biridija, <sup>4</sup>dein treuer Diener. <sup>5</sup>Zu Füßen des Königs, meines Herrn <sup>6</sup>und meiner Sonne, sieben mal <sup>7</sup>und sieben mal falle ich.

---

<sup>8</sup>Ich habe vernommen die Botschaft <sup>9</sup>des [Königs ..... (*fehlt ein Stück*).

---

\*) = asitu Untergestell? oder asitu Zügel, und das folgende: *sisu* Pferd?

Rückseite. <sup>1</sup>u ..... <sup>2</sup>u a-nu-um-ma [išti-ín?] <sup>3</sup>i-ba-aš-ša-tu ..... <sup>4</sup>li-di mi šar-ru bili-[ia] <sup>5</sup>u a-nu-um-ma II mâr[i] <sup>6</sup>La-ap-a-ja tí-id-[din]. <sup>7</sup>kaspî-šu-ni a-na (amílûti) SA.GAS. <sup>8</sup>a-na amílûti mâtu ..... <sup>9</sup>... i-bi-[šu a-na mârî? <sup>10</sup>La-ap?] a-ia ..... <sup>11</sup>[šar?-]ru a-na [mâti-šu?]

### 193. (B<sup>113</sup>.)

<sup>1</sup>A-na šar-ri [bili-ia] <sup>2</sup>u Šamši-ia u [ilâni-ia ki-]bí ma <sup>3</sup>um-ma Bi-ri-di-ja <sup>4</sup>arad ki-it-ti ša [šarri] <sup>5</sup>a-na šípî šar-ri bili-ia <sup>6</sup>u Šamši-ia u ilâni-ia <sup>7</sup>VII-šu u VII-ta-am am-ḫut

---

<sup>8</sup>iš-tí-mí a-wa-tí (pl.) <sup>9</sup>šar-ri bili-ia u Šamši-ia <sup>10</sup>u a-nu-um-ma i-na-ša-ru <sup>11</sup>(alu) Ma-ki-da <sup>12</sup>al šar-ri bili-ia <sup>13</sup>ûmu u mûša l[i-la? <sup>14</sup>ûmu(?) i-na-ša-ru <sup>15</sup>iš-tu iḫli <sup>16</sup>i-na ? u <sup>17</sup>i-na-ša-ru narkabâti(?) <sup>18</sup>šar-ri bili-ia <sup>19</sup>u a-nu-um-ma da[-na-at] <sup>20</sup>nakrûtu (amílûti) GAS <sup>21</sup>i-na mâti u lu-u ji-di <sup>22</sup>šar-ru bili-ia a-na mâti-šu

### 194. (B<sup>114</sup>.)

<sup>1</sup>A-na šar-ri bili-ia <sup>2</sup>u Šamši-ia ki-bí ma <sup>3</sup>um-ma Bi-ri-di-ja <sup>4</sup>amíl (alu) Ma-kid-da <sup>5</sup>arad ki-ti šar-ri <sup>6</sup>a-na šípî šar-ri bili-ia <sup>7</sup>u Šamši-ia VII-šu u <sup>8</sup>VII-ta-am uš-ḫi-ḫi-ín <sup>9</sup>al-lu-u mí na-at-na-ku(??) <sup>10</sup>... kan mi šar-ri <sup>11</sup>[bí li-]ia XXX alpî (*Lücke*).

Rückseite. <sup>2</sup>..... al-lu-u mí <sup>3</sup>..... ti (ki) <sup>4</sup>šal-mu u a-na-ku<sup>1)</sup> <sup>5</sup>nakraku(?)

### 195. (B<sup>115</sup>.)

<sup>1</sup>A-na šarri bili-ia <sup>2</sup>u Šamši-ia ki-bí ma <sup>3</sup>um-ma Bi-ri-di-ja <sup>4</sup>ardu ša ki-it-ti ša <sup>5</sup>šar-ri a-na II šípî šar-ri <sup>6</sup>bíli-ia u Šamši-ia <sup>7</sup>VII-šu u VII-ta-am <sup>8</sup>am-ku-ut mí li-di mí <sup>9</sup>šar-ru bili-ia i-nu-ma <sup>10</sup>iš-tu i-ri-bi šabî bi-ta-ti

---

<sup>1)</sup> oder Rückseite 3—5 : ..... ti (ki) a-na-ku <sup>4</sup>šalmu <sup>5</sup>nakrûtu? ..... der Stadt ..... bi-itta. Es sind verloren(?) <sup>6</sup>die Feinde ?

Rückseite. <sup>1</sup>und ..... <sup>2</sup>und siehe, allein <sup>3</sup>bin ich ..... <sup>4</sup>das wisse der König, mein Herr. <sup>5</sup>Und siehe, die Söhne <sup>6</sup>Lapaja's haben gegeben <sup>7</sup>ihr Geld(?) den Habiri (und?) <sup>8</sup>den Leuten des Landes ..... <sup>9</sup>... kommen an die Söhne <sup>10</sup>Lapajas(?) [es Sorge?] <sup>11</sup>der König für sein Land.

### 193. (B <sup>113</sup>.)

<sup>1</sup>An den König, meinen Herrn, <sup>2</sup>und meine Sonne und meine Götter: <sup>3</sup>Biridija, <sup>4</sup>der treue Diener des Königs. <sup>5</sup>Zu Füßen des Königs, meines Herrn, <sup>6</sup>und meiner Sonne und meiner Götter <sup>7</sup>sieben mal und sieben mal falle ich.

---

<sup>8</sup>Ich habe vernommen die Worte <sup>9</sup>des Königs, meines Herrn, und meiner Sonne, <sup>10</sup>und siehe, ich bewache <sup>11</sup>Makida, <sup>12</sup>die Stadt des Königs, meines Herrn, <sup>13</sup>bei Tag und Nacht. <sup>14</sup>Bei Tage(?) bewache ich <sup>15</sup>auf den Feldern <sup>16</sup>in ..... und <sup>17</sup>ich bewache die Streitwagen(?) <sup>18</sup>des Königs, meines Herrn. <sup>19</sup>Und siehe <sup>20</sup>stark ist die Feindschaft der Habiri <sup>21</sup>im Lande. Und es möge sorgen <sup>22</sup>der König für sein Land.

### 194. (B <sup>114</sup>.)

<sup>1</sup>An den König, meinen Herrn, <sup>2</sup>und meine Sonne: <sup>3</sup>Biridija, <sup>4</sup>der Fürst von Makida, <sup>5</sup>der treue Diener des Königs. <sup>6</sup>Zu Füßen des Königs, meines Herrn, <sup>7</sup>und meiner Sonne, sieben mal und <sup>8</sup>sieben mal werfe ich mich. <sup>9</sup>Siehe, ich habe gegeben(?) <sup>10</sup>..... des Königs, <sup>11</sup>meines Herrn, 30 Rinder (*Lücke*).

Rückseite. <sup>2</sup>..... siehe <sup>3</sup>..... die Stadt ..... <sup>4</sup>sind verloren (wohlbehalten?) und ich <sup>5</sup>werde angefeindet.

### 195. (B <sup>115</sup>.)

<sup>1</sup>An den König, meinen Herrn, <sup>2</sup>und meine Sonne: <sup>3</sup>Biridija, <sup>4</sup>der treue Diener <sup>5</sup>des Königs. Zu Füßen des Königs, <sup>6</sup>meines Herrn und meiner Sonne, <sup>7</sup>sieben mal und sieben mal <sup>8</sup>falle ich. Es wisse <sup>9</sup>der König, mein Herr, dass, <sup>10</sup>seit (nach Ägypten) zurückgekehrt sind die Truppen

<sup>11</sup>i-ti-bu-uš mí La-ap-a-ja <sup>12</sup>nakrû-tu i-na mu-uh-ĥi-ia <sup>13</sup>u la-a-mi ni-li-u | ka-zi-ra <sup>14</sup>ka-si-ga ba-ĥa-li <sup>15</sup>u la-a-mi ni-li-u <sup>16</sup>a-zi (bâbu) a-bu-ul-li | ša-aĥ-ri <sup>17</sup>iš-tu pa-ni La-ap-a-ja <sup>18</sup>i-nu-ma la-ma-ad mí <sup>19</sup>u la-a-mi ti-it-din(?) -na <sup>20</sup>šabi bi-ta-tum <sup>21</sup>u a-nu-um-ma <sup>22</sup>. . . . . -ri-iš pa-ni <sup>23</sup>[a]na la-ki-i <sup>24</sup>(alu) Ma-gi-id-da <sup>25</sup>u lu-u mi <sup>26</sup>li-ik-ki-im-mi <sup>27</sup>šar-ru ali-šu la-a-mi <sup>28</sup>ji-iš-bat-ši <sup>29</sup>La-ap-a-ja <sup>30</sup>šum-ma mí ga-am-ra-at mí <sup>31</sup>alu i-di(?) amût <sup>32</sup>i-na mu-ta-a-an <sup>33</sup>i-na pa-al u lu-u <sup>34</sup>li-di-nam-mi šar-ru <sup>35</sup>II amîli ma-an-ša-ar-tu <sup>36</sup>a-na na-ša-ri ali-šu <sup>37</sup>la-a-mi ji-iš-bat-ši <sup>38</sup>La-ap-a-ja šum-ma mí <sup>39</sup>i-ia-nu pa-ni ma <sup>40</sup>ša-nu-tu i-na <sup>41</sup>La-ap-a-ja <sup>42</sup>a(?) -ba-at<sup>1)</sup> mí (alu) Ma-ki-da(?) <sup>43</sup>ji-ba-'u

196. (L<sup>72</sup>.)

<sup>1</sup>Ša-ni-tu du-ub-bu-ba-ku mí <sup>2</sup>ili aĥi-ia <sup>3</sup>šum-ma mí ji-bu-šu mí <sup>4</sup>ilâ-nu ša šar-ri bili-nu <sup>5</sup>u ni-ik-šu-du-um-mi <sup>6</sup>La-ap-a-ia u balta-nu-um-ma | ĥa-ia-ma <sup>7</sup>nu-ub-ba-lu-uš-šu a-na šar-ri bili-nu <sup>8</sup>u tu-ša-? -mí | tu-ra <sup>9</sup>SAL sisi-ia u iz-zi-iz mí <sup>10</sup>arki-šu | aĥ-ru-un-u <sup>11</sup>u ir-ka-ab mí <sup>12</sup>it-ti Ja-aš-da-ta <sup>13</sup>u a-di ka-ša-di-ia <sup>14</sup>u da-ku-šu | ma-aĥ-zu-u <sup>15</sup>u al-lu-u mí Ja-aš-da-ta <sup>16</sup>ardu-ka u šu-u-ti <sup>17</sup>ji-ru-ub mí it-ti-ia <sup>18</sup>i-na (taĥazu) ta-ĥa-[zi <sup>19</sup>u lu-u ji-na . . . <sup>20</sup>bala-aĥ šar-[ri bili]-ia <sup>21</sup>u li-pa . . . . . <sup>22</sup>. . . -ba i-na . . . . . <sup>23</sup>šar-ri bili-[ia . . . . . <sup>24</sup>u Zu-ra-ta <sup>25</sup>ji-il-ki mí La-[ap-a-ia <sup>26</sup>iš-tu (alu) Ma-gid-da <sup>27</sup>u ji-iĥ-bi a-na ia-a-[ši <sup>28</sup>i-na mí libbi ilippi | a-na-ja <sup>29</sup>u-ta-aš-ša-ru-uš-šu <sup>30</sup>a-na šar-ri u ji-il-ki-šu <sup>31</sup>Zu-ra-ta u ji-ta-šir-šu <sup>32</sup>iš-tu (alu) Ĥi-na-tu-na <sup>33</sup>a-na biti-šu u Zu-ra-ta <sup>34</sup>la-ki-ni kaspî ip-ti-ir-ri-šu <sup>35</sup>i-na kât-ti-šu | ba-di-u <sup>36</sup>ša-ni-tu mi-na-am-ni ib-ša-ku mí <sup>37</sup>a-na šar-ri bili-ia <sup>38</sup>i-nu-ma ŠIK-ia | ji-ki-l-li-mi <sup>39</sup>u KAB | ji-ka-bi-id\*†) <sup>40</sup>aĥi-ia zi-iĥ-ru-tu <sup>41</sup>u Zu-ra-ta <sup>42</sup>ji-ta-šir <sup>43</sup>La-ap-a-ja u Zu-ra-ta <sup>44</sup>ji-ta-šir mí Addu-mi-ĥir <sup>45</sup>a-na biti-šu-ni <sup>46</sup>u lu-u ji-di mí <sup>47</sup>šar-ru bili-ia

1) ša-l-a-at? oder 728?

<sup>11</sup>Lapaja ausgeübt hat <sup>12</sup>Feindseligkeiten gegen mich. <sup>13</sup>Und wir vermögen nicht aufzubringen <sup>14</sup>..... Gemüse <sup>15</sup>und nicht vermögen wir <sup>16</sup>herauszugehen aus dem Thore (𐤇𐤍𐤏) <sup>17</sup>wegen Lapaja's, <sup>18</sup>seit er das weiss(?); <sup>19</sup>und du giebst keine Truppen. <sup>21</sup>Und siehe, <sup>22</sup>er hat seinen Sinn darauf gerichtet <sup>23</sup>zu erobern <sup>24</sup>Makida. <sup>25</sup>Darum möge <sup>26</sup>retten <sup>27</sup>der König seine Stadt, damit nicht <sup>28</sup>sie besetzt <sup>29</sup>Lapaja. <sup>30</sup>Wenn zu Grunde geht <sup>31</sup>die Stadt, wisse(?), dann werde ich sterben <sup>32</sup>des Todes(?) <sup>33</sup>an ..... Darum möge <sup>34</sup>geben der König <sup>35</sup>zwei Besatzungen <sup>36</sup>um zu vertheidigen seine Stadt, <sup>37</sup>damit sie nicht besetzt <sup>38</sup>Lapaja. Wenn <sup>39</sup>nicht ist Hilfe\*) <sup>40</sup>..... <sup>41</sup>Lapaja <sup>42</sup>..... die Stadt Makida <sup>43</sup>suchen sie (er?).

### 196. (L<sup>72</sup>.)

<sup>1</sup>Ferner\*\*) überlegte†)(?) ich <sup>2</sup>mit meinen Brüdern <sup>3</sup>wenn fügen würden <sup>4</sup>die Götter des Königs, unseres Herrn, <sup>5</sup>dass wir festnähmen <sup>6</sup>Lapaja, dann werden wir lebend <sup>7</sup>ihn bringen zum König, unserem Herrn, <sup>8</sup>und, wenn herausträte (aus dem Stalle) <sup>9</sup>meine Stute würde ich stehen <sup>10</sup>hinter ihm <sup>11</sup>und ich würde einsteigen <sup>12</sup>mit Jašdata, <sup>13</sup>und wenn ich käme (nach Ägypten), <sup>14</sup>dann würde man ihn tödten. <sup>15</sup>Siehe aber, Jašdata <sup>16</sup>ist dein Diener und er <sup>17</sup>zieht mit mir <sup>18</sup>in die Schlacht <sup>19</sup>und schützt††) <sup>20</sup>das Leben des Königs, meines Herrn. <sup>21</sup>Und es möge ..... <sup>22</sup>..... in ..... <sup>23</sup>des Königs, meines Herrn ..... <sup>24</sup>Surata aber <sup>25</sup>hat mitgenommen Lapaja <sup>26</sup>aus Makida <sup>27</sup>und zu mir gesagt: <sup>28</sup>»»Im Schiff <sup>29</sup>will ich ihn bringen <sup>30</sup>zum König.«« Aber es hat ihn genommen <sup>31</sup>Surata und geschickt <sup>32</sup>aus Hinatuna <sup>33</sup>nach Hause. Und es hat genommen Surata <sup>34</sup>Geld als seine Lösung <sup>35</sup>von seiner Hand (𐤇𐤍𐤏). <sup>36</sup>Ferner, was habe ich gethan <sup>37</sup>dem König, meinem Herrn, <sup>38</sup>dass er mich gering achtet<sup>o</sup>) <sup>39</sup>und ehrt<sup>oo</sup>) <sup>40</sup>meine jüngeren Brüder. <sup>41</sup>Denn (es ist doch) Surata, (der) <sup>42</sup>geschickt (freigelassen) hat <sup>43</sup>Lapaja, und Surata (ist es, der) <sup>44</sup>geschickt hat Addu-miḥir <sup>45</sup>in ihre Heimath. <sup>46</sup>Das wisse <sup>47</sup>der König, mein Herr.

\*) ? s. B. 155, 25. \*\*) Fortsetzung eines Briefes. †) überlege? ††) ? ina[sar]? <sup>o</sup>) ŠIK = anāšu etc. Glosse = 𐤍𐤏𐤍. <sup>oo</sup>) 𐤇𐤍𐤏.

197. (L<sup>59.</sup>)

<sup>1</sup>A-na šar-ri bili-ia <sup>2</sup>u Šamaš u ili-ia <sup>3</sup>ki-bi ma um-ma Ja-ar<sup>1</sup>)-ta <sup>4</sup>arad ki-it-ti šar-ri <sup>5</sup>u ip-ri šípí šar-ri <sup>6</sup>a-na šípí šar-ri <sup>7</sup>bili-ia u Šamaš u ili-ia <sup>8</sup>VII-šu u VII-ta-am am-ḫut

<sup>9</sup>li-di mi šar-ru bili-ia <sup>10</sup>i-nu-ma gab-bi mi-im-mi-ni <sup>11</sup>ša ji-id-din šar-ru <sup>12</sup>bili-ia a-na arad [ki-ti?]- <sup>13</sup>šu-mi l[a-ku?] <sup>14</sup>amili (alu) Ta-aḫ- . . . . <sup>15</sup> . . . -na-ak-šu mí <sup>16</sup>alpí-ia u <sup>17</sup>du-ub-bu-ru-ni <sup>18</sup>u a-nu-um-ma it-ti <sup>19</sup>Bi-ri-di-ja <sup>20</sup>i-ba-aš-sa-ku u <sup>21</sup>li-di mi šar-ru <sup>22</sup>bili-ia a-na ardi-šu

198. (L<sup>67.</sup>)

<sup>1</sup>A-na šar-ri bili-ia <sup>2</sup>um-ma Šu-wa-ar-da-ta ar[du-ma <sup>3</sup>a-na šípí šar-ri bili-ia <sup>4</sup>ma-aḫ-ti-ti VII u VII mi-la-[na <sup>5</sup>ma-aḫ-ti-ti u ka-ba-tu ma u zu-uḫ-ru ma <sup>6</sup>[li-]ma-ad šar-ri bili-ia <sup>7</sup> . . . -ma la at-?-ta gab-bi <sup>8</sup>šabi šar-ri bili-ia i-ba-šu-ti <sup>9</sup>išti-in u a-nu-ma ra-<sup>2</sup>(?)-ma-nu-ia(??) <sup>10</sup>ša amat.al. a-mat(?) pl. šar-ri bili-ia <sup>11</sup>ša-ap-ra-ti-šu-nu a-na šar-ri <sup>12</sup>a-na šul-ma-ni šar-ri <sup>13</sup>ša-ap-ra-ti a-na šar-ri bili-ia <sup>14</sup> . . . di mi mi(??) ia mi nu mi <sup>15</sup> . . . ia ma . . . . . šar-ri <sup>16</sup> . . . . . ra šar-ri bili-ia <sup>17</sup> . . . . . <sup>18</sup>mi-la . . . . . <sup>19</sup>šar-ri bili-ia ḫa-ti . . . <sup>20</sup>da-an-na-ta <sup>21</sup>šípí ša šar-ri bili-ia <sup>22</sup>VII u VII ma-aḫ-ti-ti <sup>23</sup>(*ver-stümmelt*). <sup>24</sup>šar-ri bili-ia iḫ(?) -bi . . . <sup>25-36</sup>(*ver-stümmelt*).

199. (L<sup>68.</sup>)

<sup>1</sup>A-na šar-ri bili-ia <sup>2</sup>ilâ-nu[-ia] u Šamši-ia <sup>3</sup>um-ma Šu-wa-ar-da-ta ardu-ma <sup>4</sup>VII u VII mi-la ma-aḫ-ta-ti <sup>5</sup>a-na šípí šar-ri bili-ia <sup>6</sup>u ka-ba-tu ma <sup>7</sup>u zu-<sup>2</sup>-ru-ma <sup>8</sup>li-il-ma-ad šar-ri <sup>9</sup>bili-ia a-na-ku išti-in i-ba-ša-ti <sup>10</sup>ju-uš-ši-ra šar-ri <sup>11</sup>bili-ia šabi bi-ta-ti <sup>12</sup>ma-<sup>2</sup>-da danniš <sup>13</sup>u ji-ki-im-ni <sup>14</sup>| ja-zi-ni <sup>15</sup>u ji-[il-]ma-ad šar-ri <sup>16</sup>bili-ia

<sup>1</sup>) ? so hielt ich für möglich. Bezold liest: aš-da, für Ja-aš-da-ta s. die vorigen Texte.



197. (L<sup>59</sup>.)

<sup>1</sup>An den König, meinen Herrn, <sup>2</sup>die Sonne, meine Götter  
<sup>3</sup>: Jarta(?), <sup>4</sup>der treue Diener des Königs. <sup>5</sup>und der Staub  
 der Füße des Königs. <sup>6</sup>Zu Füßen des Königs, <sup>7</sup>meines  
 Herrn, der Sonne, meiner Götter <sup>8</sup>sieben und sieben mal  
 falle ich.

---

<sup>9</sup>Es wisse der König, mein Herr, <sup>10</sup>dass alles, <sup>11</sup>was gegeben  
 hat der König, <sup>12</sup>mein Herr, seinem treuen Diener, <sup>13</sup>[das haben  
 weggenommen?] <sup>14</sup>die Leute von Taḥ . . . . . <sup>15</sup>[sie haben  
 genommen(?)] <sup>16</sup>meine Rinder und <sup>17</sup>weggetrieben. <sup>18</sup>Und  
 siehe, bei <sup>19</sup>Biridija <sup>20</sup>bin ich und <sup>21</sup>es möge sich bekümmern  
 der König, <sup>22</sup>mein Herr, um seinen Diener.

198. (L<sup>67</sup>.)

<sup>1</sup>An den König, meinen Herrn, <sup>2</sup>: Šuwardata, dein Diener.  
<sup>3</sup>Zu Füßen des Königs, meines Herrn, <sup>4</sup>falle ich, sieben und  
 sieben mal <sup>5</sup>falle ich mit Brust und Rücken. <sup>6</sup>Es erfahre der  
 König, mein Herr, <sup>7</sup>dass . . . . . sind <sup>8</sup>alle Leute des Königs,  
 meines Herrn; ich bin <sup>9</sup>allein. Und siehe . . . . . <sup>10</sup>. . . . .  
 des Königs, meines Herrn, <sup>11</sup>ich schicke sie dem König <sup>12</sup>als  
 Geschenk für den König <sup>13</sup>schicke ich sie dem König, meinem  
 Herrn. <sup>14</sup>. . . . . <sup>15</sup>. . . . . <sup>16</sup>. . . . . des Königs,  
 meines Herrn. <sup>17</sup>. . . . . <sup>18</sup>. . . . . <sup>19</sup>des Königs;  
 meines Herrn, Hand(?) . . . <sup>20</sup>mächtige. <sup>21</sup>Zu Füßen des Königs,  
 meines Herrn, <sup>22</sup>sieben und sieben mal falle ich. <sup>23</sup>(*verstümmelt*)  
<sup>24</sup>des Königs, meines Herrn, befiehlt . . . <sup>25-36</sup>(*verstümmelt*).

199. (L<sup>68</sup>.)

<sup>1</sup>An den König, meinen Herrn, <sup>2</sup>meine Götter und meine  
 Sonne <sup>3</sup>: Šuwardata, (dein) Diener. <sup>4</sup>Sieben und sieben mal  
 falle ich <sup>5</sup>zu Füßen des Königs, meines Herrn, <sup>6</sup>mit Brust  
<sup>7</sup>und Rücken. <sup>8</sup>Es wisse der König, <sup>9</sup>mein Herr: ich bin  
 allein; <sup>10</sup>es schicke der König, <sup>11</sup>mein Herr, Truppen <sup>12</sup>in  
 Menge sehr, <sup>13</sup>er errette mich <sup>14</sup>(𐎠𐎣𐎶). <sup>15</sup>Das möge wissen  
 der König, <sup>16</sup>mein Herr.

200. (L<sup>69</sup>.)

<sup>1</sup>A-na šarri bili-ia <sup>2</sup>ili-ia Šamši-ia <sup>3</sup>ki-bi ma <sup>4</sup>um-ma Šu-wa-ar-da-ta <sup>5</sup>ardu-ka ip-ri ša <sup>6</sup>šipî-ka a-na šipî šarri <sup>7</sup>bili-ia ili-ia Šamši-ia <sup>8</sup>VII-šu VII-da-am am-ḫut <sup>9</sup>[a]-wa-at ša iš-tap-par <sup>10</sup>[šarru] bili-ia Šamaš <sup>11</sup>[iš]-tu (AN) sa-mi a-na ia-ši <sup>12</sup>[a-nu]-ma i-šu-ši-ru-šu <sup>13</sup>[a-na šarri] bili-ia <sup>14</sup>[Šamaš] iš-tu <sup>15</sup>(AN) sa-mi

201. (B<sup>190</sup>.)

<sup>1</sup>A-na šar-ri bili-ia <sup>2</sup>ilâni-ia u Šamši-ia <sup>3</sup>... ša ... -ia <sup>4</sup>ki-bi ma <sup>5</sup>um-ma Šu-wa-ar-da-ta ardu-ka ma <sup>6</sup>a-na šipî bili-ia VII u VII am-ku-ut <sup>7</sup>u ka-ba-tu u zu-ru ma <sup>8</sup>u ji-..... šar-ri <sup>9</sup>aš-šum ..... <sup>10</sup>..... -ia nakrû <sup>11</sup>a-nâ ia-ši u ju-ši-ra <sup>12</sup>šar-ri bili-ia šabi bi-ta-ta <sup>13</sup>u tu-... -id(?) ki-ma ša(?) -ra-pu <sup>14</sup>..... ji-il-ki? ja <sup>15</sup>šarru bili-ia amilûti ri di ḫu <sup>16</sup>..... m]a-ša ar u <sup>17</sup>..... <sup>18</sup>u ti ḫi ku .... <sup>19</sup>ni <sup>20</sup>šar-ri bili-ia <sup>21</sup>u ... ma-ia id-di <sup>22</sup>šar-ri bili-ia u <sup>23</sup>... šarru ji-..... nakrû <sup>24</sup>... ku iz ..... a mi <sup>25</sup>ji(?) -? -šu ... a-na(?) šarri <sup>26</sup>ši(?) ur ..... <sup>27</sup>u [ji?] -bu-[šu? ... a-na šarri <sup>28</sup>u ju-ši-ra [šar-]ri <sup>29</sup>šabi bi-ta-[ti] <sup>30</sup>u ja-..... <sup>31</sup>u ji-il-[ma-a]d <sup>32</sup>šar-ri bili-ia

202. (L<sup>47</sup>.)

<sup>1</sup>A-na šarri bili-ia <sup>2</sup>ki-bi ma <sup>3</sup>um-ma šar (alu) Ḫa-su-ri <sup>4</sup>a-na šipî bili-ia am-ku-ut <sup>5</sup>a-mur mi a-na-ku na-aš-ra-ti alâ-<sup>6</sup>ni šarri bili-ia <sup>7</sup>a-di ka-ša-di bili-ia ili-ia .... <sup>8</sup>u i-nu-ma iš-ti-mi a-wa-ti pl-ka ..... <sup>9</sup>an-nu-tu u a-zi-ti Šamaš ili-ia <sup>10</sup>u ki ja ša ma || mu<sup>1)</sup> ti am ri ... <sup>11</sup>u il-la-ti ja-ia-ša-at ša .... <sup>12</sup>u ilâni-nu ib-bal šu | li-...<sup>2)</sup> <sup>13</sup>ili ia ši u a-nu-ma šu-ši-ra-ti <sup>14</sup>gab-ba a-di ka-ša-di šarru bili-ia <sup>15</sup>a-mur mi i-nu-ma ji-ik-šu-du <sup>16</sup>[a-na ia-ši] mâr ši-ip-ri-ka <sup>17</sup>[u iḫ-di] libbi danniš <sup>18</sup>..... bili(?) -ia ri-iš-ti ..... <sup>19</sup>..... ia ma<sup>3)</sup> la tu

<sup>1)</sup> zwei Trennungskeile und mu. <sup>2)</sup> Bezold: iḫ?; ist ganz weggebrochen. <sup>3)</sup> i-nu-ma?

200. (L<sup>69.</sup>)

<sup>1</sup>An den König, meinen Herrn, <sup>2</sup>meine Götter, meine Sonne <sup>3</sup>: <sup>4</sup>Šuwardata, <sup>5</sup>dein Diener, der Staub <sup>6</sup>deiner Füße. Zu Füßen des Königs, <sup>7</sup>meines Herrn, meiner Götter, meiner Sonne <sup>8</sup>sieben und sieben mal falle ich. <sup>9</sup>Den Befehl, den geschickt hat, <sup>10</sup>der König, mein Herr, die Sonne, <sup>11</sup>vom Himmel an mich, <sup>12</sup>siehe, ich werde ihn ausführen <sup>13</sup>für den König, meinen Herrn, <sup>14</sup>die Sonne vom <sup>15</sup>Himmel.

201. (B<sup>190.</sup>)

<sup>1</sup>An den König, meinen Herrn, <sup>2</sup>meine Götter, meine Sonne, <sup>3</sup>den ..... meines ..... <sup>4</sup>: <sup>5</sup>Šuwardata, dein Diener. <sup>6</sup>Zu Füßen meines Herrn, sieben und sieben mal falle ich <sup>7</sup>mit Brust und Rücken. <sup>8</sup>Und es möge ..... der König <sup>9</sup>zu ..... <sup>10</sup>meine ..... sind feindlich <sup>11</sup>gegen mich und es schicke <sup>12</sup>der König, mein Herr, Truppen <sup>13</sup>und sie mögen ..... wie ..... <sup>14</sup>..... es nehme ..... <sup>15</sup>der König, mein Herr, Leute ..... <sup>16</sup>..... Wache und <sup>17</sup>..... <sup>18</sup>und sie mögen ... <sup>19</sup>der König, mein Herr, <sup>20</sup>und ..... <sup>21</sup>der König, mein Herr, und <sup>22</sup>... der König möge [wissen?], dass feindlich sind <sup>23</sup>..... <sup>24</sup>..... dem König <sup>25</sup>..... <sup>26</sup>und machen ..... gegen den König. <sup>27</sup>Und es schicke der König <sup>28</sup>Truppen, <sup>29</sup>und er ..... <sup>30</sup>Das wisse ..... <sup>31</sup>der König, mein Herr.

202. (L<sup>47.</sup>)

<sup>1</sup>An den König, meinen Herrn <sup>2</sup>: <sup>3</sup>Der König von Hašôr. <sup>4</sup>Zu Füßen meines Herrn falle ich. <sup>5</sup>Siehe, ich bewache die Städte <sup>6</sup>des Königs, meines Herrn, <sup>7</sup>bis dass ankommt mein Herr, mein Gott, ..... <sup>8</sup>Und wenn ich höre deine Worte ..... <sup>9</sup>diese(?) und Aufgang(?) der Sonne, meines Gottes <sup>10</sup>..... <sup>11</sup>..... <sup>12</sup>unsere(?) Götter ..... <sup>13</sup>..... und siehe, ich besorge <sup>14</sup>alles, bis kommt der König, mein Herr. <sup>15</sup>Siehe, wenn ankommt <sup>16</sup>bei mir dein Bote, <sup>17</sup>dann freue ich mich sehr. <sup>18</sup>..... <sup>19</sup>.....

20...? ? ? ..... 21(alu) Ha-su-[ra ..... 22u ni-nu ni-  
 ..... 23aš-šum mât ..... 24u gab-ba ..... 25i-nu-ma  
 ka(?) ..... 26ša-ni-tu a-mur ..... 27u ki-ia ..... 28ka-du  
 šabi .....

### 203. (L<sup>48</sup>.)

1A-na šar-ri bili-ia 2ki-bi ma 3um-ma Abd-tir-ši 4amíl  
 (alu) Ha-zu-ra ardu-ka 5a-na šípi (bi) 6šarri bili-ia 7VII u VII  
 ta-am 8a-na šípi (bi) šar-ri bili-ia 9am-ku-ut mi 10a-mur mi  
 a-na-ku ard-di 11ša ki-it-ti 12šar-ri bili-ia u 13a-nu-um-ma mi  
 14i-na-ša-ru-um-mi 15(alu) Ha-zu-ra 16ka-du alâ-ni-ši 17a-n)a?  
 šar-ri bili-ia 18u li-iḫ-šu-uš mi 19|ia-az-ku-ur mi 20šar-ri bili-ia  
 21mi-im-ma ša 22ín-ni-bu-uš mi 23ili (alu) Ha-zu-ra 24al ki-[ti]-ka  
 u 25ili ardi-ka

### 204. (L<sup>49</sup>.)

1A-na šarri bili-ia ili-ia 2Šamši-ia Šamaš ša iš-tu 3(AN)  
 sa-mí um-ma Ja-pa-ḫi 4amílu ša (alu) Gaz-ri 5ardu-ka ip-ri ša  
 šípi-ka 6(amílu) gu-zi sisi-ka 7a-na II šípi šarri bili-ia 8ili-ia  
 Šamši-ia Šamaš 9ša iš-tu (AN) sa-mí VII-šu 10u VII ta-am  
 lu-u am-ḫut ma 11ka-bat-tum u ši-ru ma 12iš-ti-mí a-wa-tí (pl.)  
 13(amílu) mâr ši-ip-ri ša šarri 14bili-ia danniš danniš 15u li-im-  
 li-ik šarru bili-ia 16Šamaš ša iš-tu (AN) sa-mí 17a-na mât-i-šu  
 a-nu-ma 18da-an-nu (amílu) SA.GAS. pl. 19ili-nu u uš-ši-ra  
 20ka-at-šu šarru bili-ia 21it-ti-ia u lu-u 22ji-iṭ-ra<sup>1)</sup> šarru bili-ia  
 23iš-tu ka-at 24(amílu) SA.GAS. pl. la-a 25tu-ga-mí-ru-nu 26(amílu)  
 SA.GAS.pl.-tum

### 205. (L<sup>50</sup>.)

1A-na šarri bili-ia ili-ia 2Šamši-ia Šamas ša 3iš-tu (AN)  
 sa-mí-i 4um-ma Ja-pa-ḫi amílu ša 5(alu) Ga-az-ri 6ardu-ka  
 ip-ri ša 7II šípi-ka (amílu) kar-tab-bi 8ša sisi-ka 9a-na II šípi  
 šarri bili-ia 10Šamaš ša iš-tu sa-mí-i

<sup>1)</sup> für jītīr von iṭīru, oder pi-iṭ-ra löse?

<sup>20</sup>..... <sup>21</sup>Haşôr ..... <sup>22</sup>und wir ..... <sup>23</sup>wegen  
des Landes(?) ..... <sup>24</sup>und alles ..... <sup>25</sup>wenn .....  
<sup>26</sup>Ferner, siehe ..... <sup>27</sup>und so(?) ..... <sup>28</sup>samt den .....  
Truppen.

### 203. (L<sup>48</sup>.)

<sup>1</sup>An den König, meinen Herrn <sup>2</sup>: <sup>3</sup>Abd-tirši <sup>4</sup>von  
Haşôr, dein Diener. <sup>5</sup>Zu Füßen <sup>6</sup>des Königs, meines Herrn,  
<sup>7</sup>sieben und sieben mal <sup>8</sup>(zu Füßen des Königs, meines  
Herrn) <sup>9</sup>falle ich. <sup>10</sup>Siehe, ich bin ein <sup>11</sup>treuer Diener <sup>12</sup>des  
Königs, meines Herrn; und <sup>13</sup>siehe, <sup>14</sup>ich bewache <sup>15</sup>Haşôr  
<sup>16</sup>samt seinen Ortschaften <sup>17</sup>für den König, meinen Herrn.  
<sup>18</sup>Es möge denken <sup>19</sup>(כֹּר) <sup>20</sup>der König, mein Herr, <sup>21</sup>an  
alles, was <sup>22</sup>geschieht <sup>23</sup>mit Hazôr, <sup>24</sup>deiner getreuen Stadt,  
und <sup>25</sup>mit deinem Diener.

### 204. (L<sup>43</sup>.)

<sup>1</sup>An den König, meinen Herrn, meine Götter, <sup>2</sup>meine  
Sonne, die Sonne vom <sup>3</sup>Himmel: Japahi <sup>4</sup>von Gezer, <sup>5</sup>dein  
Diener, der Staub deiner Füße, <sup>6</sup>der Knecht deiner Pferde.  
<sup>7</sup>Zu Füßen des Königs, meines Herrn, <sup>8</sup>meiner Götter, meiner  
Sonne, der Sonne <sup>9</sup>vom Himmel sieben <sup>10</sup>und sieben mal falle  
ich <sup>11</sup>mit Brust und Rücken. <sup>12</sup>Ich habe vernommen die  
Worte <sup>13</sup>des Boten des Königs, <sup>14</sup>meines Herrn, sehr wohl.  
<sup>15</sup>Es wolle sorgen der König, mein Herr, <sup>16</sup>die Sonne vom  
Himmel <sup>17</sup>für sein Land, denn <sup>18</sup>mächtig sind die Habiri  
<sup>19</sup>gegen uns, und es strecke aus <sup>20</sup>seine Hand der König, mein  
Herr, <sup>21</sup>nach mir und <sup>22</sup>es befreie mich der König, mein  
Herr, <sup>23</sup>aus der Hand <sup>24</sup>der Habiri, damit <sup>25</sup>uns nicht ver-  
nichten <sup>26</sup>die Habiri.

### 205. (L<sup>50</sup>.)

<sup>1</sup>An den König, meinen Herrn, meine Götter, <sup>2</sup>meine  
Sonne, die Sonne <sup>3</sup>vom Himmel. <sup>4</sup>: Japahi <sup>5</sup>von Gezer, <sup>6</sup>dein  
Diener, der Staub <sup>7</sup>deiner Füße, der ..... <sup>8</sup>deiner Rosse.  
<sup>9</sup>Zu Füßen des Königs, meines Herrn, <sup>10</sup>der Sonne vom  
Himmel

---

<sup>11</sup>VII šu u VII ta-am <sup>12</sup>lu-u iš-ta-ḥa-ḥi-in <sup>13</sup>ka-bat-tum-ma u  
<sup>14</sup>ši-ru ma u mi-ma <sup>15</sup>ša i-ka-ab-bi <sup>16</sup>šarru bili-ia a-na ia-ši  
<sup>17</sup>iš-ti-mi danniš danniš <sup>18</sup>arad šarri a-na-ku <sup>19</sup>ip-ri ša II  
šipī-ka <sup>20</sup>li-il-ma-ad šarru <sup>21</sup>bili-ia i-nu-ma <sup>22</sup>amīlu aḥi-ia siḥru<sup>1)</sup>  
<sup>23</sup>na-ka-ar iš-tu <sup>24</sup>ia-ši u i-ru-ub <sup>25</sup>a-na (alu) Mu-...-ḥa-zi  
<sup>26</sup>u na-da-an II ka-tū-šu <sup>27</sup>a-na (amīlu) SA.GAS. (ki) <sup>28</sup>u a-nu-ma  
i-na-an-na <sup>29</sup>nakrū ili-ia <sup>30</sup>u mi-lik a-na mātī-ka <sup>31</sup>li-iš-pu-ra  
bili-ia <sup>32</sup>a-na (amīlu) ra-bi-zi-šu <sup>33</sup>ilī ip-[ša] an-nu-u

206. (L<sup>51</sup>.)

<sup>1</sup>A-na šarri bili-ia ili-ia <sup>2</sup>Šamši-ia ki-bi ma <sup>3</sup>um-ma Ja-pa-ḥi  
ardu-ka ma <sup>4</sup>ip-ri ša II šipī-ka <sup>5</sup>a-na šipī šarri bili-ia <sup>6</sup>ili-ia  
Šamši-ia VII-šu <sup>7</sup>VII-ta-am am-ku-ut <sup>8</sup>mi-im-ma ša ka-ba  
<sup>9</sup>šarru bili-ia a-na ia-ši <sup>10</sup>iš-ti-mi-šu danniš <sup>11</sup>damki-iš ša-ni-tu  
u <sup>12</sup>in-ni-ib-ša-ti <sup>13</sup>ki-ma ri-ki (AL) zi-ri<sup>2)</sup> <sup>14</sup>ḥu-bu-ul-li <sup>15</sup>iš-tu  
ka-at <sup>16</sup>amīlūti (mātu) Su-ti (pl.) <sup>17</sup>u a-nu-ma iš-ti-mi <sup>18</sup>sa-ri  
ša šarri tab-ta <sup>19</sup>u it-ta-ša-at <sup>20</sup>a-na ia-ši u pa-ši-iḥ <sup>21</sup>lib-bi-ia  
danniš

207. (L<sup>52</sup>.)

<sup>1</sup>A-na šarri bili-ia ili-ia <sup>2</sup>Šamši-ia Šamaš ša iš-tu [(AN)  
sa-mi <sup>3</sup>um-ma Ji-it-ia ardu-ka <sup>4</sup>ip-ri ša II šipī-ka <sup>5</sup>(amīlu)  
kar-tab-bi ša II sisi-ka <sup>6</sup>a-na II šipī šarri bili-ia am-ku-ut  
<sup>7</sup>VII-šu u VII ta-na <sup>8</sup>lu-u iš-tu-ḥu-ḥi-in <sup>9</sup>ši-ru ma u ka-ba-tu ma

<sup>10</sup>a-nu-ma i-na-ša-ru a-šar <sup>11</sup>šarri bili-ia u al šarri bili-ia <sup>12</sup>ša  
it-ti-ia mi-ia-mi <sup>13</sup>(amīlu) ur-gu u la-a ji-iš-ti-mu <sup>14</sup>a-wa-ti šarri  
Šamaš iš-tu (AN) sa-mi

<sup>15</sup>a-nu-ma šu-ši-ir-ti gab-bi ..... pl. <sup>16</sup>[akali] šikari alpi imiri  
<sup>17</sup>[dišbi] šamni<sup>3)</sup> gab-bi mi-im-ma

<sup>1)</sup> tur.tur. soll wohl hebr. מַשְׁמָר ausdrücken. <sup>2)</sup> AL = ši-i-ru K 40, III 26. Brünnow 5749. <sup>3)</sup> ? IN statt NI? s. 209, 13. Doch kann IN = tībnu »Stroh« richtig sein.



<sup>11</sup>sieben und sieben mal <sup>12</sup>werfe ich mich <sup>13</sup>mit Brust und <sup>14</sup>Rücken. Und alles, <sup>15</sup>was befiehlt <sup>16</sup>der König, mein Herr, mir, <sup>17</sup>habe ich vernommen sehr wohl; <sup>18</sup>ein Diener des Königs bin ich, <sup>19</sup>der Staub deiner Füße. <sup>20</sup>Es wisse der König, <sup>21</sup>mein Herr, dass <sup>22</sup>mein jüngster Bruder <sup>23</sup>sich empört hat gegen <sup>24</sup>mich und besetzt hat <sup>25</sup>die Stadt Mu...-hazi <sup>26</sup>und sich verbündet hat <sup>27</sup>mit den Habiri, <sup>28</sup>und sie daher jetzt <sup>29</sup>gegen mich Feindseligkeiten unternehmen. <sup>30</sup>Sorge daher für dein Land. <sup>31</sup>Es möge mein Herr schreiben <sup>32</sup>seinem Beamten <sup>33</sup>betreffs dieses Geschehnisses.

### 206. (L<sup>51</sup>.)

<sup>1</sup>An den König, meinen Herrn, meine Götter, <sup>2</sup>meine Sonne <sup>3</sup>: Japahi, dein Diener, <sup>4</sup>der Staub deiner Füße. <sup>5</sup>Zu Füßen des Königs, meines Herrn, <sup>6</sup>meiner Götter, meiner Sonne, sieben und <sup>7</sup>sieben mal falle ich. <sup>8</sup>Alles, was befohlen hat <sup>9</sup>der König, mein Herr, mir, <sup>10</sup>habe ich vernommen, wohl <sup>11</sup>und lauter. Ferner, so <sup>12</sup>bin ich geworden <sup>13</sup>wie das Kraut des ..... <sup>14</sup>..... <sup>15</sup>durch <sup>16</sup>die Sutî-leute. <sup>17</sup>Wenn ich aber vernehme <sup>18</sup>einen Hauch des Königs, einen guten, <sup>19</sup>dass er ausgeht <sup>20</sup>zu mir, dann ist beruhigt <sup>21</sup>mein Herz gar sehr.

### 207. (L<sup>52</sup>.)

<sup>1</sup>An den König, meinen Herrn, meine Götter, <sup>2</sup>meine Sonne, die Sonne vom Himmel <sup>3</sup>: Jitia, dein Diener, <sup>4</sup>der Staub deiner Füße, <sup>5</sup>der ..... deiner Rosse. <sup>6</sup>Zu Füßen des Königs, meines Herrn, falle ich, <sup>7</sup>sieben und sieben mal <sup>8</sup>werfe ich mich nieder <sup>9</sup>auf Rücken und Brust.

---

<sup>10</sup>Siehe, ich bewache den Ort <sup>11</sup>des Königs, meines Herrn, und die Stadt des Königs, meines Herrn, <sup>12</sup>welche mir anvertraut ist. Wer wäre <sup>13</sup>ein ..... und hörte nicht <sup>14</sup>auf die Worte des Königs, der Sonne vom Himmel?

---

<sup>15</sup>Siehe, ich habe gestellt alle ..... <sup>16</sup>die Lebensmittel, Trank, Rinder, Schafe <sup>17</sup>Honig, Öl\*), alles miteinander,

\*) resp.: Stroh; s. Anm. 3.

<sup>18</sup>ša ẓa-ba šarru bili-ia <sup>19</sup>a-nu-ma šu-ši-ir-ti

<sup>20</sup>u a-nu-ma šu-[ši-ir-ti] <sup>21</sup>bilat Šamši ki-ma ẓa-ba <sup>22</sup>šarru bili-ia Šamaš iš-tu (AN) sa-mi

### 208. (L<sup>53</sup>)

<sup>1</sup>A-na šarri bili-ia ili-ia <sup>2</sup>Šamši-ia Šamaš ša iš-tu <sup>3</sup>(AN) sa-mi um-ma Ji-it-ia <sup>4</sup>ardu-ka ip-ri ša II šipi-ka <sup>5</sup>(amīlu) kar-tab-bi ša sisi-ka <sup>6</sup>a-na II šipi šarri bili-ia lu-u <sup>7</sup>iš-ta-ḥa-ḥi-in sibi-it-šu <sup>8</sup>u VII ta-na ši-ru ma <sup>9</sup>u ka-ba-tu ma a-nu-ma <sup>10</sup>i-na-ša-ru a-šar šarri bili-ia <sup>11</sup>u al šarri ki-ma ẓa-bi <sup>12</sup>šarru bili-ia Šamaš ša iš-tu <sup>13</sup>(AN) sa-mi i-nu-ma ẓa-ba <sup>14</sup>šarru bili-ia a-na abni(?) ?-lu-pa-ak-ku <sup>15</sup>al-lu-u uš-ši-ir-ti a-na šarri bili-ia <sup>16</sup>L(?) abni(?) ?-lu-pa-ak-ku <sup>17</sup>ša-ni-tu mi-ia-mi <sup>18</sup>(amīlu) ur-gu u la-a <sup>19</sup>ji-iš-ti-mu a-wa-tu <sup>20</sup>šarri bili-ia Šamaš ša <sup>21</sup>iš-tu (AN) sa-mi <sup>22</sup>mâr Šamaš ša ti-ra-am<sup>1</sup>) <sup>23</sup>Šamaš

### 209. (L<sup>54</sup>)

<sup>1</sup>A-na šar-ri bili-ia <sup>2</sup>Šamši-ia ili-ia Šamaš <sup>3</sup>ša iš-tu (AN) sa-mi <sup>4</sup>um-ma Ji-it-ia ardu-ka <sup>5</sup>ip-ri ša II šipi-ka <sup>6</sup>(amīlu) kar-tab-bi ša II sisi-ka <sup>7</sup>a-na II šipi šarri bili-ia <sup>8</sup>lu-u iš-ta-ḥa-ḥi-in VII-šu u VII ta-na <sup>9</sup>ši-ru ma u ka-ba-tu ma <sup>10</sup>a-nu-ma i-na-ša-ru a-wa-tu <sup>11</sup>šarri bili-ia mâr Šamaš u <sup>12</sup>a-nu-ma šu-ši-ir-ti akali <sup>13</sup>šikari šamni šir alpi <sup>14</sup>imiri a-na pa-ni šabi šarri bili-ia <sup>15</sup>[ti(?)]-it-ti gab-ba a-na šabi šarri bili-ia <sup>16</sup>mi-ia-mi (amīlu) ur-gu <sup>17</sup>u la-a ji-iš-ti-mu <sup>18</sup>a-wa-ti šarri bili-ia <sup>19</sup>mâr Šamaš

### 210. (B<sup>118</sup>)

<sup>1</sup>A-na [šarri bili-]ia ili-ia <sup>2</sup>Šamši-[ia] Šamaš ša

<sup>1</sup> râmu impf. fem. (𐎲𐎠𐎵)

<sup>18</sup>was befohlen hat der König, mein Herr, <sup>19</sup>siehe, ich habe (es) gestellt.

---

<sup>20</sup>Und siehe, ich liefere <sup>21</sup>den Tribut der Sonne, wie befohlen hat <sup>22</sup>der König, mein Herr, die Sonne vom Himmel.

### 208. (L<sup>53</sup>.)

<sup>1</sup>An den König, meinen Herrn, meine Götter, <sup>2</sup>meine Sonne, die Sonne vom <sup>3</sup>Himmel: Jitia, <sup>4</sup>dein Diener, der Staub deiner Füße, <sup>5</sup>der ..... deiner Rosse. <sup>6</sup>Zu Füßen des Königs, meines Herrn, <sup>7</sup>werfe ich mich sieben <sup>8</sup>und sieben mal mit Rücken <sup>9</sup>und Brust. Siehe, <sup>10</sup>ich bewache den Ort des Königs, meines Herrn, <sup>11</sup>und die Stadt des Königs, wie befohlen hat <sup>12</sup>der König, mein Herr, die Sonne vom <sup>13</sup>Himmel. Da mir auferlegt hat <sup>14</sup>der König, mein Herr ... lupakku-Steine(?), <sup>15</sup>siehe, so schicke ich dem König, meinem Herrn, <sup>16</sup>50(?) ... lupakku-Steine(?) <sup>17</sup>Ferner: wer wäre <sup>18</sup>ein ..... und hörte <sup>19</sup>nicht auf den Befehl <sup>20</sup>des Königs, meines Herrn, der Sonne <sup>21</sup>vom Himmel, <sup>22</sup>des Sohnes der Sonne, welchen liebt <sup>23</sup>die Sonne.

### 209. (L<sup>54</sup>.)

<sup>1</sup>An den König, meinen Herrn, <sup>2</sup>meine Sonne, meine Götter, die Sonne <sup>3</sup>vom Himmel, <sup>4</sup>: Jitia, dein Diener, <sup>5</sup>der Staub deiner Füße, <sup>6</sup>der ..... deiner Rosse. <sup>7</sup>Zu Füßen des Königs, meines Herrn, <sup>8</sup>werfe ich mich sieben und sieben mal <sup>9</sup>mit Rücken und Brust. <sup>10</sup>Siehe, ich beachte das Wort <sup>11</sup>des Königs, meines Herrn, des Sohnes der Sonne, und <sup>12</sup>siehe, ich habe gestellt Speise, <sup>13</sup>Trank, Öl, Getreide, Rinder, <sup>14</sup>Schafe zur Verfügung der Truppen des Königs, meines Herrn, <sup>15</sup>als Verpflegung(?) aller Art für die Truppen des Königs, meines Herrn. <sup>16</sup>Wer wäre ein ..... <sup>17</sup>und hörte nicht <sup>18</sup>auf die Worte des Königs, meines Herrn, <sup>19</sup>des Sohnes der Sonne.

### 210. (B<sup>118</sup>.)

<sup>1</sup>An den König, meinen Herrn, meinen Gott, <sup>2</sup>meine Sonne, die Sonne

---

<sup>3</sup>iš-tu [AN] sa-mí <sup>1</sup>unn-[ma Ji-it-ia amilu <sup>5</sup>ša (a[lu] As-ka-lu-n]a  
<sup>6</sup>ardu-ka [ip-ri] ša <sup>7</sup>(širu) [šipi-k]a <sup>8</sup>[amilu kar-tab-bi] ša sisi-ka  
<sup>9</sup>a-na šipi šarri bili-ia <sup>10</sup>Šamaš ša iš-tu (AN) sa-mí <sup>11</sup>VII-šu u  
 VII ta-am <sup>12</sup>[lu-]u iš-ta-ḫa-ḫi-in <sup>12a</sup>(širu) ka-bat-tum-ma <sup>13</sup>u (širu)  
 ši-ru ma <sup>14</sup>a-nu-ma a-na-ša-ru mí <sup>15</sup>[aš-]ri šarri ša it-ti-ia <sup>16</sup>ma-  
 an-nu (amilu) kal-[bu] <sup>17</sup>ša la-a ji-iš-mu <sup>18</sup>a-na (amilu) rabiš  
 šarri <sup>19</sup>a-nu-ma iš-ti-ma-aš-šu <sup>20</sup>danniš danniš <sup>21</sup>a-na (amilu)  
 rabiši ša šarri <sup>22</sup>bí-ili-ia mār Šamaš <sup>23</sup>ša iš-tu (AN) sa-mí-i

### 211. (B<sup>119</sup>.)

<sup>1</sup>A-na šarri bili-ia <sup>2</sup>iláni-ia Šamši-ia <sup>3</sup>Šamaš ša iš-tu  
<sup>4</sup>(AN) sa-mí um-ma <sup>5</sup>Ji-it-ia amilu <sup>6</sup>ša (alu) As-ka-lu-na  
<sup>7</sup>ardu-ka ip-ra ša <sup>8</sup>II šipi-ka (amilu) [kar-tab-bi] <sup>9</sup>ša sisi-ka  
<sup>10</sup>a-na II šipi šarri bili-ia <sup>11</sup>Šamaš ša iš-tu <sup>12</sup>(AN) sa-mí-i  
 VII-šu <sup>13</sup>u VII-ta-am <sup>14</sup>lu-u iš-ta-ḫa-ḫi-in <sup>15</sup>amilu rabišu | ra-bi-iš  
<sup>16</sup>ša šarri bili-ia <sup>17</sup>ša iš-tap-ra-am <sup>18</sup>šarru bili-ia Šamaš <sup>19</sup>iš-tu  
 (AN) sa-mí <sup>20</sup>a-na ia-ši <sup>21</sup>iš-ti-mí <sup>22</sup>[a-]wa-ti-(pl) šu <sup>23</sup>danniš  
 danniš

---

<sup>24</sup>u a-nu-ma a-na-ša-ru <sup>25</sup>[aš-]ri šarri ša <sup>26</sup>[it]-ti-ia

### 212. (B<sup>121</sup>.)

<sup>1</sup>A-na šarri bili-ia <sup>2</sup>ili-ia Šamši-ia <sup>3</sup>Šamaš ša iš-tu <sup>4</sup>(AN)  
 sa-mí-i um-ma <sup>5</sup>Ji-it-ia amilu <sup>6</sup>ša (alu) As-ka-lu-na <sup>7</sup>ardu-ka  
 ip-ri ša <sup>8</sup>(širu) šipi-ka (amilu) <sup>9</sup>kar-tab-bi ša sisi-ka <sup>10</sup>a-na  
 (širu) šipi šarri <sup>11</sup>bí-ili-ia VII-šu u <sup>12</sup>VII-ta-am lu-u <sup>13</sup>iš-ta-  
 ḫa-ḫi-in <sup>14</sup>ka-bat-tum-ma u <sup>15</sup>ši-ru ma <sup>16</sup>a-nu-ma a-na-ša-ru  
<sup>17</sup>a-šar šarri ša it-ti-ia

---

<sup>18</sup>u mi-im-ma ša ša-par <sup>19</sup>šarru bili-ia a-na ia-ši <sup>20</sup>iš-ti-mu-  
 uš-šu <sup>21</sup>danniš danniš <sup>22</sup>mi-ia-mi (amilu) kal-bu <sup>23</sup>u la-a ji-iš-mu  
<sup>24</sup>a-na a-wa-ti šarri bili-šu <sup>25</sup>mār Šamši

### 213. (B<sup>122</sup>.)

<sup>1</sup>A-na šarri bili-ia iláni-ia Šamši-ia <sup>2</sup>Šamaš ša iš-tu (AN)  
 sa-[mi-í]

<sup>3</sup>vom Himmel <sup>1</sup>: Jitia, der Fürst <sup>5</sup>von Askalon, <sup>6</sup>dein Diener, der Staub <sup>7</sup>deiner Füße <sup>8</sup>der Knecht deines Pferdes. <sup>9</sup>Zu Füßen des Königs, meines Herrn, <sup>10</sup>der Sonne vom Himmel <sup>11</sup>sieben und sieben mal <sup>12</sup>werfe ich mich <sup>12<sup>a</sup></sup>mit Brust <sup>13</sup>und Rücken. <sup>14</sup>Siehe, ich bewache <sup>15</sup>den Ort des Königs, der mir anvertraut ist. <sup>16</sup>Wer wäre ein Diener <sup>17</sup>und hörte nicht <sup>18</sup>auf den Beamten des Königs. <sup>19</sup>Siehe, ich höre auf ihn <sup>20</sup>sehr wohl, <sup>21</sup>auf den Beamten des Königs, <sup>22</sup>meines Herrn, des Sohnes der Sonne <sup>23</sup>vom Himmel.

### 211. (B <sup>119</sup>.)

<sup>1</sup>An den König, meinen Herrn, <sup>2</sup>meine Götter, meine Sonne, <sup>3</sup>die Sonne vom <sup>4</sup>Himmel: <sup>5</sup>Jitia, der Fürst <sup>6</sup>von Askalon, <sup>7</sup>dein Diener, der Staub <sup>8</sup>deiner Füße, der Knecht <sup>9</sup>deiner Pferde. <sup>10</sup>Zu Füßen des Königs, meines Herrn, <sup>11</sup>der Sonne vom <sup>12</sup>Himmel sieben mal <sup>13</sup>und sieben mal <sup>14</sup>werfe ich mich. <sup>15</sup>Der Beamte <sup>16</sup>des Königs, meines Herrn, <sup>17</sup>welchen geschickt hat <sup>18</sup>der König, mein Herr, die Sonne <sup>19</sup>vom Himmel <sup>20</sup>an mich: <sup>21</sup>ich habe gehört <sup>22</sup>seine Worte <sup>23</sup>sehr wohl.

---

<sup>24</sup>Siehe, ich bewache <sup>25</sup>den Ort des Königs, <sup>26</sup>der mir anvertraut ist.

### 212. (B <sup>121</sup>.)

<sup>1</sup>An den König, meinen Herrn, <sup>2</sup>meine Götter, meine Sonne, <sup>3</sup>die Sonne vom <sup>4</sup>Himmel: <sup>5</sup>Jitia, der Fürst <sup>6</sup>von Askalon, <sup>7</sup>dein Diener, der Staub <sup>8</sup>deiner Füße, der <sup>9</sup>Knecht deiner Pferde. <sup>10</sup>Zu Füßen des Königs, <sup>11</sup>meines Herrn, sieben und <sup>12</sup>sieben mal <sup>13</sup>werfe ich mich <sup>14</sup>mit Brust und <sup>15</sup>Rücken. <sup>16</sup>Siehe, ich bewache <sup>17</sup>den Ort des Königs, der mir anvertraut ist.

---

<sup>18</sup>Und alles, was schreibt <sup>19</sup>der König, mein Herr, an mich, <sup>20</sup>das vernehme ich <sup>21</sup>sehr wohl. <sup>22</sup>Denn ein Diener, <sup>23</sup>der sollte nicht hören <sup>24</sup>auf die Worte des Königs, seines Herrn, <sup>25</sup>des Sohnes der Sonne?

### 213. (B <sup>122</sup>.)

<sup>1</sup>An den König, meinen Herrn, meine Götter, meine Sonne, <sup>2</sup>die Sonne vom Himmel

<sup>3</sup>um-ma Ji-it-ia ardu-ka ip-ri <sup>4</sup>ša II šípî-ka (amîlu) kar-du-bi  
<sup>5</sup>ša II sisi-ka a-na II šípî šarri <sup>6</sup>bili-ia VII-šu u VII ta-na <sup>7</sup>lu-u  
 iš-ta-ḫa-ḫi-in ṣ[i-ru m]a <sup>8</sup>u ka-ba-tu ma

<sup>9</sup>a-nu-ma i-na-ša-ru [a-na bîli?]-ia <sup>10</sup>ilâ-nu ša šarri bîli-ia [ilâni-ia  
 Šamši-]ia <sup>11</sup>ali-šu u šanitu-šu ša ..... -nu-tu ma <sup>12</sup>li-  
 su-ru gab-bi mâti-šu

<sup>13</sup>iš-ti-mi a-wa-tu ša šarri bili-ia <sup>14</sup>a-na (amîlu) rabiši-šu i-nu-ma  
 la-a <sup>15</sup>ji-la-u na-ša-ar mât šarri bili-ia <sup>16</sup>u a-nu-ma ša-ka-an  
 šarru bîli-ia <sup>17</sup>Ri-a-na-pa (amîlu) rabišu ša šarri bîli-ia <sup>18</sup>ša  
 dam-ga a-na pa-ni šarri bili-ia <sup>19</sup>i-ba-lu a-na kaḫḫadi-...

<sup>20</sup>mi-im-ma ša it-ta-[zi] <sup>21</sup>iš-tu bi-i šarri bîli-ia <sup>22</sup>a-nu-ma  
 i-na-ša-ru ūma <sup>23</sup>u mu-ša

## 214. (L<sup>57</sup>.)

<sup>1</sup>A-na šar-ri bîli-ia <sup>2</sup>ili-ia Šamši-ia <sup>3</sup>ki-bi ma <sup>4</sup>um-ma  
 Ja-bi-ti-ri ardu-ka <sup>5</sup>ip-ri ša šípî-ka <sup>6</sup>a-na šípî šarri bîli-ia <sup>7</sup>ili-ia  
 Šamši-ia VII-šu <sup>8</sup>u VII-it-ta-am am-ku-ut <sup>9</sup>ša-ni-tu a-mur a-na-ku  
 ard-di <sup>10</sup>ša ki-it-ti šarri bili-ia <sup>11</sup>da-ag-la-ti ki-ia-am <sup>12</sup>u da-ag-  
 la-ti <sup>13</sup>ki-ia-am u la-a <sup>14</sup>na-mi-ir u da-ag-la-ti <sup>15</sup>a-na mu-uḫ-ḫi  
 šarri bili-ia <sup>16</sup>u na-mi-ir u <sup>17</sup>ti-na-mu-šu libittu <sup>18</sup>la-bi-tu iš-tu  
<sup>19</sup>šu-pal tap-pa-ti-ši <sup>20</sup>u a-na-ku la-a i-na-mu-šu <sup>21</sup>iš-tu šu-pal  
 šípî <sup>22</sup>šar-ri bî-li-ia u <sup>23</sup>ji-ša-al šarru bî-li <sup>24</sup>Ja-an-ḫa-ma (amîlu)  
 rabiši-šu <sup>25</sup>i-nu-ma šiḫru a-na-ku u <sup>26</sup>šu-ri-ba-ni a-na (mātu)  
 Mi-iṣ-ri <sup>27</sup>a ur-ra-ad-ti šarra <sup>28</sup>bî-li-ia u iz-zi-iz-ti <sup>29</sup>i-na abulli<sup>1)</sup>  
 šarri bî-li-ia <sup>30</sup>u ji-ša-al šarru bili-ia <sup>31</sup>(amîlu) rabiši-šu i-nu-ma  
 a-na-ku a-na-ša-ru <sup>32</sup>abullu (maḫâzu) Az-za-ti u abullu <sup>33</sup>(maḫâzu)  
 Ja-pu u a-na-ku it-ti

<sup>1)</sup> gemeint ist bâbu.



<sup>3</sup>: Jitia, dein Diener, der Staub <sup>4</sup>deiner Füße, der Knecht <sup>5</sup>deiner Pferde. Zu Füßen des Königs, <sup>6</sup>meines Herrn, sieben und sieben mal <sup>7</sup>werfe ich mich mit Rücken <sup>8</sup>und Brust.

---

<sup>9</sup>Siehe, ich bewache für meinen Herrn(?) <sup>10</sup>die Götter des Königs, meines Herrn, meiner Götter, meiner Sonne, <sup>11</sup>seine Stadt und ferner ..... <sup>12</sup>will ich vertheidigen sein ganzes Land.

---

<sup>13</sup>Ich habe vernommen die Worte des Königs, meines Herrn, <sup>14</sup>über seinen Beamten, dass er nicht <sup>15</sup>vermag zu vertheidigen das Land des Königs, meines Herrn. <sup>16</sup>Und siehe, es möge(?) einsetzen der König, mein Herr, <sup>17</sup>Rianapa als Beamten des Königs, meines Herrn: <sup>18</sup>welcher (was?) treu (gut?) ist dem König, meinem Herrn, <sup>19</sup>werde ich bringen auf [sein] Haupt

---

<sup>20</sup>Alles, was hervorgeht <sup>21</sup>aus dem Munde des Königs, meines Herrn, <sup>22</sup>siehe, das bewahre ich Tag <sup>23</sup>und Nacht.

#### 214. (L<sup>57</sup>.)

<sup>1</sup>An den König, meinen Herrn, <sup>2</sup>meine Götter, meine Sonne <sup>3</sup>: <sup>4</sup>Jabitiri, dein Diener, <sup>5</sup>der Staub deiner Füße. <sup>6</sup>Zu Füßen des Königs, meines Herrn, <sup>7</sup>meiner Götter, meiner Sonne, sieben <sup>8</sup>und sieben mal falle ich. <sup>9</sup>Ferner siehe, ich bin ein <sup>10</sup>treuer Diener des Königs, meines Herrn. <sup>11</sup>Ich blicke hierhin <sup>12</sup>und blicke <sup>13</sup>dorthin, aber nicht <sup>14</sup>wird es hell; und ich blicke <sup>15</sup>auf den König, meinen Herrn, <sup>16</sup>und es wird hell. Und <sup>17</sup>es mag wohl weichen ein Backstein <sup>18</sup>weg <sup>19</sup>unter seinem Aufsatz\*) <sup>20</sup>aber ich werde nicht weichen <sup>21</sup>unter den Füßen <sup>22</sup>des Königs, meines Herrn. <sup>23</sup>Es wolle fragen der König, mein Herr, <sup>24</sup>Janhama, seinen Beamten. <sup>25</sup>Als ich klein war, da <sup>26</sup>hat (der) mich nach Ägypten gebracht <sup>27</sup>und ich habe gedient dem König, <sup>28</sup>meinem Herrn, und gestanden\*\*) <sup>29</sup>am Thore des Königs, meines Herrn. <sup>30</sup>Es wolle fragen der König, mein Herr, <sup>31</sup>seinen Beamten, ob ich bewache <sup>32</sup>das Thor von Gaza und das Thor <sup>33</sup>von Joppe. Auch bin ich mit den

---

\*) hebr. טפחה, pl. טפחות 1 Kön. 7, 9 zu vergl.: der Maueraufsatz, Zinne? \*\*) izziz-ti Mischform statt nazaz-ti.

<sup>34</sup>ṣabi bi-ta-at šarri bí-li-ia <sup>35</sup>a-šar ti-la-ku a-na-ku it-[ti-šu-nu  
<sup>36</sup>u a-nu-ma u i-na-an[-na <sup>37</sup>it-ti-šu-nu a-na-ku <sup>38</sup>(iṣu) ni-ri | ḥu-  
 ul-lu šarri bí-li-ia a-na <sup>39</sup>(širu) kišadi-ia u ub-ba-lu-šu

### 215. (B <sup>129</sup>.)

<sup>1</sup>A-na šarri rabi bí-li-ia . . . <sup>2</sup>Da-ga-an-ta-ka-la <sup>3</sup>ardu-ka iḳ-bi  
<sup>1</sup>VII-šu u VII-šu ma <sup>5</sup>a-na II šípu šarri rabî bí-li-ia <sup>6</sup>im-ku-ut  
<sup>7</sup>u i-na-na a-na šarri rabi <sup>8</sup>bí-li-ia <sup>9</sup>Da-ga-an-ta-ka-la <sup>10</sup>ardu-ka  
 a-[na-ku] a-wa-ti <sup>11</sup>šarri rabi bí-li-ia <sup>12</sup>iš-mi da-ni-iš <sup>13</sup>Da-ga-  
 an-ta-ka-la <sup>14</sup>[iḳ]-bi ki-ma a-bi-ia <sup>15</sup>[u a-b]i a-bi-ia ma <sup>16</sup>[ji-]  
 bu-šu a-na šarri rabi <sup>17</sup>a-na-ku a-na šarri rabî <sup>18</sup>bí-li-ia  
 i-bu-uš <sup>19</sup>u šarru rabû bí-li-ia <sup>20</sup>iḳ-bi a-na ia-ši <sup>21</sup>ši-mi ma  
 a-na (amílu ḥazanu?) ḥa-za-ni-ka <sup>22</sup>a-na-ku iš-mi ma da-ni-iš  
<sup>23</sup>u šum-ma la-a <sup>24</sup>iš-mi a-na (amílu) ḥa-za-ni <sup>25</sup>u šu-ut i-tí ma

### 216. (L <sup>74</sup>.)

<sup>1</sup>A-na šarri rabi bí-li-ia <sup>2</sup>Šamaš a-na ša-mi <sup>3</sup>Da-ga-an-ta-  
 k[a-la <sup>4</sup>ardu-ka iḳ-bi <sup>5</sup>VII-šu u VII-šu ma <sup>6</sup>a-na II šípu šarri  
 rabi <sup>7</sup>bí-li-ia im-ku-ut <sup>8</sup>ší-zi-ba-an-ni <sup>9</sup>iš-tu nakirî da-na(?) [at?  
<sup>10</sup>iš-tu (ŠU) ḳa-ti <sup>11</sup>(amílûti) SA.GA.AS. <sup>12</sup>(amílûti) ḥa-ba-ti  
<sup>13</sup>u (amílûti) Šu-ti-i <sup>14</sup>u ší-zi-ba-an-ni <sup>15</sup>šarru rabû bí-li-ia  
<sup>16</sup>u a-mu-ur mi <sup>17</sup>?-ra . . . . . <sup>18</sup>u at-[ta šarru rabû?] <sup>19</sup>bí-  
 li-ia <sup>20</sup>u ší-zi-ba-an-ni <sup>21</sup>u i-na-z[u-ru?] <sup>22</sup>a-na šarri rabî bí-li-ia

### 217. (B <sup>123</sup>.)

<sup>1</sup>A-na šarri bí-li-ia <sup>2</sup>ilâni-ia Šamši-ia <sup>3</sup>Šamaš ša iš-tu  
<sup>4</sup>(AN) sa-mi-i <sup>5</sup>um-ma Zi-im-ri-di <sup>6</sup>amílu ša (maḥâzu) La-ki-ša  
<sup>7</sup>ardu-ka ip-ri <sup>8</sup>ša šipi-ka <sup>9</sup>a-na šipî šarri bí-li-ia <sup>10</sup>Šamaš i[š-tu]  
 (AN) sa-mi-i <sup>11</sup>VII-šu [u VII-]ta-am

<sup>34</sup>Truppen des Königs, meines Herrn. <sup>35</sup>Wohin sie auch ziehen, bin ich mit ihnen, <sup>36</sup>und darum bin ich auch jetzt <sup>37</sup>mit ihnen. <sup>38</sup>Das Joch (<sup>72</sup>) des Königs, meines Herrn, ist auf <sup>39</sup>meinem Nacken und ich trage es.

### 215. (B <sup>129</sup>.)

<sup>1</sup>An den grossen König, meinen Herrn . . . . . <sup>2</sup>Dagan-takala, <sup>3</sup>dein Diener, spricht: <sup>4</sup>Sieben und sieben mal <sup>5</sup>zu den Füßen des grossen Königs, meines Herrn, <sup>6</sup>falle ich. <sup>7</sup>Und jetzt an den grossen König, <sup>8</sup>meinen Herrn, <sup>9</sup>Dagan-takala: <sup>10</sup>Dein Diener bin ich und auf die Worte <sup>11</sup>des grossen Königs, meines Herrn, <sup>12</sup>höre ich sehr wohl. <sup>13</sup>Dagan-takala <sup>14</sup>spricht: Wie mein Vater <sup>15</sup>und mein Grossvater <sup>16</sup>gehandelt haben gegen den grossen König, <sup>17</sup>so werde ich gegen den grossen König, <sup>18</sup>meinen Herrn, handeln. <sup>19</sup>Und (wenn) der grosse König, mein Herr, <sup>20</sup>spricht zu mir: <sup>21</sup>Höre auf deinen Fürsten: <sup>22</sup>ich höre auf ihn gar wohl, <sup>23</sup>und wenn ich nicht <sup>24</sup>auf den Fürsten hörte, <sup>25</sup>so würde der (schon selbst) danach sehen\*).

### 216. (L <sup>74</sup>.)

<sup>1</sup>An den grossen König, meinen Herrn, <sup>2</sup>die Sonne am Himmel. <sup>3</sup>Dagan-takala, <sup>4</sup>dein Diener, spricht: <sup>5</sup>sieben und sieben mal <sup>6</sup>zu Füßen des grossen Königs, <sup>7</sup>meines Herrn, falle ich (er). <sup>8</sup>Rette mich <sup>9</sup>vor den mächtigen(?) Feinden; <sup>10</sup>aus der Hand <sup>11</sup>der Habiri, <sup>12</sup>der Räuber, <sup>13</sup>und der Sutî, <sup>14</sup>rette mich <sup>15</sup>der grosse König, mein Herr. <sup>16</sup>Und siehe, <sup>17</sup>. . . . . <sup>18</sup>denn du bist der grosse König, <sup>19</sup>mein Herr, <sup>20</sup>darum rette mich. <sup>21</sup>Und ich will Wache halten <sup>22</sup>für den grossen König, meinen Herrn.

### 217. (B <sup>123</sup>.)

<sup>1</sup>An den König, meinen Herrn, <sup>2</sup>meine Götter, meine Sonne, <sup>3</sup>die Sonne vom <sup>4</sup>Himmel <sup>5</sup>: Zimridi, <sup>6</sup>der Fürst von Lakiš, <sup>7</sup>dein Diener, der Staub <sup>8</sup>deiner Füße. <sup>9</sup>Zu Füßen des Königs, meines Herrn, <sup>10</sup>der Sonne vom Himmel <sup>11</sup>sieben und sieben mal

---

\*) mich zur Verantwortung ziehen.

<sup>12</sup>iš-ti-ḫa-ḫi-in <sup>13</sup>(amīlu) mār ši-ip-ri <sup>14</sup>ša šarri bili-ia <sup>15</sup>ša iš-tap-ra-an-ni <sup>16</sup>iš-ti-mi a-wa-ti (pl.)-šu <sup>17</sup>danniš damiṣ <sup>18</sup>u a-nu-ma <sup>19</sup>u ši-ši-ru mi <sup>20</sup>ki-ma ša ḫa-bi-šu

218. (B <sup>124</sup>.)

<sup>1</sup>A-na šarri bili-ia ili-[ia] <sup>2</sup>Šamši-ia Šamaš ša <sup>3</sup>iš-tu (AN) sa-mi-i <sup>4</sup>um-ma Ja-ab-ni-ilu <sup>5</sup>amīlu ša (mahāzu) La-ki-ša <sup>6</sup>ardu-ka ip-ri ša <sup>7</sup>(šīru) šīpi-ka <sup>8</sup>(amīlu) kar-tab-bi ša <sup>9</sup>šisi-ka <sup>10</sup>a-na (šīru) šīpi šarri bili-ia <sup>11</sup>ili-ia Šamši-ia <sup>12</sup>Šamaš ša iš-tu (AN) sa-mi <sup>13</sup>VII-šu u VII ta-am <sup>14</sup>lu-u iš-ta-ḫa-ḫi-[in] <sup>15</sup>(šīru) ka-bat-tum ma <sup>16</sup>[u] (šīru) ši-ru ma <sup>17</sup>... (amīlu) [ra-]bi-iṣ <sup>18</sup>[ša] šarri bili-ia <sup>19</sup>[ša] iš-pu-ra-am <sup>20</sup>šarri bili-ia [a-na ia-ši] <sup>21</sup>a-nu-ma iš-ti-mi <sup>22</sup>gab-bi a-wa-ti <sup>23</sup>ša ji-iḫ-bi <sup>24</sup>Ma-ia (amīlu) rabiṣ ša[rri] <sup>25</sup>a-na ia-ši a-nu-ma <sup>26</sup>i-bu-šu gab-ba

## 219. (Tel-Hesy.)

<sup>1</sup>[A-na amīlu] rab ša(?) ṣa[bi? ki-bi ma <sup>2</sup>um-ma] A(?)-bi . . . . .<sup>1)</sup> <sup>3</sup>a-na šīpi-ka am-ku-ut <sup>4</sup>lu-u ti-i-di i-nu-ma <sup>5</sup>tu ra tu ma Šipti(?)-Addi <sup>6</sup>u Zi-im-ri-da <sup>7</sup>pu-ḫi-ri alu u <sup>8</sup>iḫ-ta-bi mi <sup>9</sup>Šipti(?)-Addi a-na Zi-im-ri-da <sup>10</sup>A(?)-bi-iš(?)-ia-ra-mi <sup>11</sup>ša-par mi a-na ia-a-ši <sup>12</sup>a-na mi-ni <sup>13</sup>... ? ? u III gir(?) ab <sup>14</sup>u III nam a ru ta <sup>15</sup>šum-ma mi a-na-ku <sup>16</sup>uṣ-zu-na ili māti <sup>17</sup>ša šarri u a-na ia-ši <sup>18</sup>in-ni-ib-ša-ta . . . . . <sup>19</sup>u a-di u-ti-ru... <sup>20</sup>šu-ut mu-ul(?) -ka <sup>21</sup>ša u-ra-ad-du-ka <sup>22</sup>ka(?) a bu u uš-ši-ir-šu <sup>23</sup>a-na pa-ni-ia u <sup>24</sup>... . ra-bi (ilu) šam(?)-ši u(?) <sup>25</sup>... ji-bal-šu <sup>26</sup>a-wa-ti an-ni-ti

220. (B <sup>131</sup>.)

<sup>1</sup>A-na šar-ri bili-ia <sup>2</sup>ki-bi ma um-ma <sup>3</sup>Ša-mu-Addu amil-lim <sup>4</sup>(alu) Ša-am-ḫu-na <sup>5</sup>a-na šīpu šar-ri [bili-]ia <sup>6</sup>VII u VII mi-ni <sup>7</sup>am-ḫut gab-bi <sup>8</sup>a-wa-ti šar-ri <sup>9</sup>iš-ti-mu u <sup>10</sup>rabiṣu ji-di-nu <sup>11</sup>šar-ri [bili-]ia <sup>12</sup>u iš-ti-mu <sup>13</sup>gab-bi a-wa-ti-šu

<sup>1)</sup> s. Z. 10.

<sup>12</sup>werfe ich mich. <sup>13</sup>Der Bote <sup>14</sup>des Königs, meines Herrn, <sup>15</sup>welchen er mir geschickt hat, <sup>16</sup>ich habe seine Worte vernommen <sup>17</sup>sehr wohl. <sup>18</sup>Und siehe, <sup>19</sup>ich werde besorgen <sup>20</sup>wie sein Befehl ist.

218. (B<sup>124</sup>)

<sup>1</sup>An den König, meinen Herrn, meinen Gott, <sup>2</sup>meine Sonne, die Sonne <sup>3</sup>vom Himmel. <sup>4</sup>Jabni-ilu, <sup>5</sup>der Fürst von Lakiš, <sup>6</sup>dein Diener, der Staub <sup>7</sup>deiner Füße <sup>8</sup>der Knecht(?) <sup>9</sup>deiner Pferde. <sup>10</sup>Zu Füßen des Königs, meines Herrn, <sup>11</sup>meines Gottes, meiner Sonne, <sup>12</sup>der Sonne vom Himmel <sup>13</sup>sieben und sieben mal <sup>14</sup>werfe ich mich <sup>15</sup>mit Brust <sup>16</sup>und Rücken. <sup>17</sup>[Was anbetrifft?] den Beamten <sup>18</sup>des Königs, meines Herrn, <sup>19</sup>[den] geschickt hat <sup>20</sup>der König, mein Herr, an mich: <sup>21</sup>Siehe, ich habe vernommen <sup>22</sup>alle Worte, <sup>23</sup>die gesprochen hat <sup>24</sup>Maia, der Beamte des Königs, <sup>25</sup>zu mir; siehe, <sup>26</sup>ich werde alles ausführen.

## 219. (Tel-Hesy.)

<sup>1</sup>An den General(?) <sup>2</sup>: Abi ..... <sup>3</sup>Zu deinen Füßen falle ich. <sup>4</sup>Wisse, dass <sup>5</sup>übereingekommen(?) sind Šipti-Addi <sup>6</sup>und Zimrida <sup>7</sup>aufzubieten die Stadt; und <sup>8</sup>es hat gesprochen <sup>9</sup>Šipti-Addi zu Zimrida: <sup>10</sup>Abišiarami\*) <sup>11</sup>hat aḥ mich geschrieben: <sup>12</sup>Warum <sup>13</sup>..... und drei ..... <sup>14</sup>und drei ..... <sup>15</sup>Wenn ich <sup>16</sup>ausziehe gegen das Land <sup>17</sup>des Königs und mir <sup>18</sup>anheimfällt ... <sup>19</sup>Und schliesslich(?) macht <sup>20</sup>jener dein ..... <sup>21</sup>der dir dient\*\*) <sup>22</sup>..... und schicke ihn <sup>23</sup>vor mich und <sup>24</sup>..... <sup>25</sup>... bringt ihm <sup>26</sup>diese Nachricht.

220. (B<sup>131</sup>)

<sup>1</sup>An den König, meinen Herrn <sup>2</sup>: <sup>3</sup>Šamu-Addu, der Fürst <sup>4</sup>von Šamhūna. <sup>5</sup>Zu Füßen des Königs, meines Herrn, <sup>6</sup>sieben und sieben mal <sup>7</sup>falle ich. Alle <sup>8</sup>Worte des Königs <sup>9</sup>habe ich vernommen und <sup>10</sup>der Beamte, den eingesetzt hat <sup>11</sup>der König, mein Herr: <sup>12</sup>ich höre auf <sup>13</sup>alle seine Worte.

\*) ? der Schreiber des Briefes Z. 2?    \*\*) der ich dir diene?

221. (L<sup>66</sup>)

<sup>1</sup>A-na šarri [bīli-ia ili-ia Šamši-]ia <sup>2</sup>ki-bi ma <sup>3</sup>um-ma Šum-ad- . . . . . arad] šarri bīli-ia <sup>4</sup>a-na šīpī šarri bīli-ia <sup>5</sup>am-ku-ut mi <sup>6</sup>VII-šu u VII-ta-am <sup>7</sup>i-nu-ma ša-par mi <sup>8</sup>šarru bīli-ia a-na šī<sup>2</sup>i . . . ir <sup>9</sup>| mu-ḥu-šu <sup>10</sup>ia-aš-al mi <sup>11</sup>šarru bīli-ia <sup>12</sup>(amīli) rabiši-šu <sup>13</sup>šum-ma <sup>14</sup>tu-ub-ba-lu-na <sup>15</sup>(amīli) a-bu-tu-nu <sup>16</sup>aš-šum ūmi <sup>17</sup>Ku-zu-na <sup>18</sup>(amīlu) a-bi-nu

222. (B<sup>201</sup>)

<sup>1</sup>A-na šarri Šam-ši-]ia . . . . . <sup>2</sup>um-ma Ša-ba-? . . . . .  
 . . . <sup>3</sup>a-na (šīru) šīpī . . . . . <sup>4</sup>lu-u ? a-na . . . . . <sup>5</sup>?  
 . . . . . <sup>6</sup>a-na . . . . . (*abgebrochen*).

Rückseite (*abgebrochen*). <sup>3</sup>ikall ? ? . . . . . <sup>4</sup>li-din-an-ni  
 . . . . . <sup>5</sup>u (amīlu) mār [šī-]ip-ri . . . . . <sup>6</sup>id-na-an-ni . . . . .  
<sup>7</sup>an-na-ka amīlu . . . . . <sup>8</sup>ia-nu a-[nu-]ma . . . . . <sup>9</sup>ib(?) ? . . .  
 . . . <sup>10</sup>u a-nu-ma . . . . . <sup>11</sup>u I C . . . . . <sup>12</sup>a-na šul-ma-[ni . . . . .

223. (B<sup>183</sup>)

<sup>1</sup>A-]na \*Šu-mu(?)-ḥa- . . . <sup>2</sup>um-ma Ja-ab-? . . . . . <sup>3</sup>[a-]na šīpī-ka am-ḫut <sup>4</sup>. . . ti-di-i<sup>1</sup>) ma <sup>5</sup>la-mi-in šum-ka <sup>6</sup>a-na pa-ni šarri u <sup>7</sup>la-a ti-ta-ša-am <sup>8</sup>iš-tu (mātu) Mi-iš-ri <sup>9</sup>. . . tu-ḥal-li-iḫ <sup>10</sup>. . .  
 . . . . . ḥal-li-[iḫ? (*Rest abgebrochen*).

224. (L<sup>38</sup>)

<sup>1</sup>A-na šarri bīli-ia ili-ia <sup>2</sup>Šamši-ia Šamaš ša iš-tu <sup>3</sup>(AN) sa-mi-i um-ma <sup>4</sup>Šu-ba-an-di ardu-ka <sup>5</sup>ip-ri ša II (šīru) šīpī-ka <sup>6</sup>(amīlu) ku-zi ša sisi-ka <sup>7</sup>a-na II (šīru) šīpī šarri <sup>8</sup>bīli-ia Šamaš ša iš-tu <sup>9</sup>(AN) sa-mi-i VII-šu <sup>10</sup>u VII ta-am iš-ti-ḥa-ḥi-in <sup>11</sup>(šīru) ka-bat-tu ma <sup>12</sup>u (šīru) ši-ru ma <sup>13</sup>iš-ti-mi a-wa-ti (pl.) <sup>14</sup>gab-bi ša šar-ri <sup>15</sup>[bīli-]ia Šamaš iš-tu

---

<sup>1</sup>) oder [i-]ti ki-i-ma?



221. (L<sup>66</sup>)

<sup>1</sup>An den König, meinen Herrn, meine Götter, meine Sonne <sup>2</sup>; <sup>3</sup>Šumad ..... ist der Diener des Königs, meines Herrn. <sup>4</sup>Zu Füßen des Königs, meines Herrn, <sup>5</sup>falle ich <sup>6</sup>sieben und sieben mal. <sup>7</sup>Wenn schreibt <sup>8</sup>der König, mein Herr, nach Getreide ..... <sup>9</sup>..... <sup>10</sup>Es wolle fragen <sup>11</sup>der König, mein Herr, <sup>12</sup>seine Beamten, <sup>13</sup>ob <sup>14</sup>geliefert haben <sup>15</sup>unsere Väter. <sup>16</sup>Denn die Zeiten <sup>17</sup>Kuzuna's, <sup>18</sup>unseres Vaters\*).

222. (B<sup>204</sup>)

<sup>1</sup>An den König, meine Sonne ..... <sup>2</sup>: Šaba- .....  
<sup>3</sup>Zu den Füßen ..... <sup>4</sup>wahrlich ..... zu ..... <sup>5</sup>...  
 ..... <sup>6</sup>zu ..... (*abgebrochen*).

Rückseite (*abgebrochen*). <sup>3</sup>königliche Hof .....  
<sup>4</sup>gebe mir ..... <sup>5</sup>und der Bote ..... <sup>6</sup>gibt mir  
 ..... <sup>7</sup>überhaupt ein (Mann) ..... <sup>8</sup>nicht ist. Siehe  
 ..... <sup>9</sup>..... <sup>10</sup>Und siehe, [ich habe geschickt .....  
 (Gegenstände) <sup>11</sup>und 100 ..... <sup>12</sup>als Geschenk [für den  
 König, meinen Herrn].

223. (B<sup>183</sup>)

<sup>1</sup>An Šumha ..... <sup>2</sup>: Jab ..... <sup>3</sup>Zu deinen Füßen  
 falle ich. <sup>4</sup>Du weisst, <sup>5</sup>dass übel angesehen ist dein Name  
<sup>6</sup>vor dem König und <sup>7</sup>nicht würdest du zurückkehren <sup>8</sup>aus  
 Ägypten <sup>9</sup>.... du würdest verloren sein <sup>10</sup>..... verloren  
 sein(?) (*Rest abgebrochen*).

224. (L<sup>38</sup>)

<sup>1</sup>An den König, meinen Herrn, meine Götter, <sup>2</sup>meine  
 Sonne, die Sonne vom <sup>3</sup>Himmel: <sup>4</sup>Šubandi, dein Diener,  
<sup>5</sup>der Staub deiner Füße, <sup>6</sup>dein Pferdeknecht. <sup>7</sup>Zu Füßen des  
 Königs, <sup>8</sup>meines Herrn, der Sonne vom <sup>9</sup>Himmel, sieben mal  
<sup>10</sup>und sieben mal werfe ich mich <sup>11</sup>mit Brust <sup>12</sup>und Rücken.  
<sup>13</sup>Ich höre alle die Befehle <sup>14</sup>des Königs, <sup>15</sup>meines Herrn, der  
 Sonne am

---

\*) unvollständig? oder mit dem vorhergehenden zu verbinden und zu fassen: Zur Zeit K.'s, unseres Vaters?

<sup>16</sup>(AN) sa-mi-[i] u a-nu-ma <sup>17</sup>i]-na-ša-ru a-šar <sup>18</sup>šar]-ri ša it-ti ia  
<sup>19</sup>[u ?] iš-ti-mi <sup>20</sup>[š]a ub-ba-aš-ši <sup>21</sup>danniš danniš

### 225. (L<sup>39</sup>)

<sup>1</sup>A-na šarri bili-ia ili-ia <sup>2</sup>Šamši-ia Šamaš ša <sup>3</sup>iš-tu (AN)  
 sa-mi-i <sup>4</sup>um-ma Šu-ba-an-di <sup>5</sup>ardu-ka ip-ri <sup>6</sup>ša (širu) šipi-ka  
<sup>7</sup>(amīlu) gu-zi ša [sisi]-ka <sup>8</sup>a-na (širu) šipī šarri <sup>9</sup>bili-ia Šamaš  
 [ša iš-tu <sup>10</sup>(AN) sa-mi-i [VII-šu <sup>11</sup>u VII ta-am <sup>12</sup>iš-ta-ḫa-ḫi-in  
<sup>13</sup>(širu) [ka]-bat-tum ma <sup>14</sup>u (širu) ši-ru ma <sup>15</sup>iš-ti-mi a-wa-ti (pl.)  
<sup>16</sup>ša dup-[pi] šarri bili-ia <sup>17</sup>ša iš-tap-ra-an-ni <sup>18</sup>u a-nu-ma  
<sup>19</sup>i-na-ša-ru mi <sup>20</sup>a-šar šar-ri <sup>21</sup>bili-ia ša it-ti-ia <sup>22</sup>u šar-ru  
 i-di ma <sup>23</sup>a-na mātāti-šu

### 226. (L<sup>42</sup>)

<sup>1</sup>[A-na šarri bili-ia ili-ia <sup>2</sup>Šamši-ia Šamaš ša iš-tu (AN)  
 sa-mi-i <sup>3</sup>um]-ma Šu-ba-an-[di ardu-ka <sup>4</sup>ip-ri ša II šipī-ka <sup>5</sup>(amīlu)  
 gu-zi ša sisi-ka <sup>6</sup>a-na II šipī šarri bili-ia <sup>7</sup>Šamaš ša iš-tu (AN)  
 sa-mi-i <sup>8</sup>VII-šu u VII ta-am <sup>9</sup>lu-u iš-ta-ḫa-ḫi-in <sup>10</sup>(širu) ka-  
 bat-tum-ma <sup>11</sup>u (širu) zu<sup>2</sup>-ru ma [u] <sup>12</sup>i-nu-ma ša-par šarru  
 bili-ia <sup>13</sup>...-ka ..... <sup>14</sup>šarru bi-ili .....  
<sup>15</sup>..... <sup>16</sup>ša ..... nu-kur ..... <sup>17</sup>arad šarri  
 ša ji-iḫ-bi <sup>18</sup>šarru bi-ili-ia a-na ..... <sup>19</sup>a-nu-ma i-DAN-? .....  
<sup>20</sup>a-na na-ša-ar <sup>21</sup>mât šarri i-nu-ma <sup>22</sup>mur-ša-ku danniš ... <sup>23</sup>al-  
 lu-u uš-ši-ir-ti <sup>24</sup>arad šarri ša it-ti-ia <sup>25</sup>a-na šu-ta-ši-ri <sup>26</sup>u a-na  
 da-ga-al <sup>27</sup>a-na šarri Šamaš iš-[tu (AN) sa-mi-i <sup>28</sup>al-lu-u ti-di  
 bi-ili-ia <sup>29</sup>a-nu-ma ša-ar ... <sup>30</sup>alâni-ka u <sup>31</sup>..... ina  
 ka-ša-di-ka <sup>32</sup>..... pl. i-ša-ti (*Rest verstümmelt*).

### 227. (B<sup>116</sup>)

<sup>1</sup>A-na šarri bili-ia Šamaš <sup>2</sup>ša iš-tu (AN) sa-mi-i <sup>3</sup>ili-ia  
 Šamši-ia <sup>4</sup>um-ma Šu-ba-an-du <sup>5</sup>ardu-ka ma ip-ri

<sup>16</sup>Himmel, und siehe <sup>17</sup>ich bewache den Ort <sup>18</sup>des Königs, der mir anvertraut ist, <sup>19</sup>und ich habe vernommen <sup>20</sup>was ich thun soll <sup>21</sup>sehr wohl.

225. (L <sup>30</sup>.)

<sup>1</sup>An den König, meinen Herrn, meine Götter, <sup>2</sup>meine Sonne, die Sonne <sup>3</sup>vom Himmel <sup>4</sup>: Šubandi, <sup>5</sup>dein Diener, der Staub <sup>6</sup>deiner Füße, <sup>7</sup>dein Pferdeknecht. <sup>8</sup>Zu Füßen des Königs, <sup>9</sup>meines Herrn, der Sonne vom <sup>10</sup>Himmel, sieben mal <sup>11</sup>und sieben mal <sup>12</sup>werfe ich mich <sup>13</sup>mit Brust <sup>14</sup>und Rücken. <sup>15</sup>Ich habe vernommen die Worte <sup>16</sup>des Briefes des Königs, meines Herrn, <sup>17</sup>welchen er an mich geschickt hat; <sup>18</sup>und nun <sup>19</sup>bewache ich <sup>20</sup>den Ort des Königs, <sup>21</sup>meines Herrn, der mir anvertraut ist, <sup>22</sup>und der König möge Sorge tragen <sup>23</sup>für sein Gebiet.

226. (L <sup>40</sup>.)

<sup>1</sup>An den König, meinen Herrn, meine Götter, <sup>2</sup>meine Sonne, die Sonne vom Himmel <sup>3</sup>: Šubandi, dein Diener, <sup>4</sup>der Staub deiner Füße, <sup>5</sup>dein Pferdeknecht. <sup>6</sup>Zu Füßen des Königs, meines Herrn, <sup>7</sup>der Sonne vom Himmel, <sup>8</sup>sieben mal und sieben mal <sup>9</sup>werfe ich mich <sup>10</sup>mit Brust <sup>11</sup>und Rücken. <sup>12</sup>Als schrieb der König, mein Herr, <sup>13</sup>..... <sup>14</sup>der König, mein Herr, ..... <sup>15</sup>..... <sup>16</sup>welche ..... feind ..... <sup>17</sup>der Diener des Königs, was befiehlt <sup>18</sup>der König, mein Herr, zu ..... <sup>19</sup>siehe, ich(?) ..... <sup>20</sup>zu vertheidigen <sup>21</sup>das Land des Königs. Da <sup>22</sup>ich sehr krank war, <sup>23</sup>siehe, so habe ich geschickt <sup>24</sup>den Diener des Königs, der bei mir ist, <sup>25</sup>um (alles) zu besorgen <sup>26</sup>und um aufzuwarten <sup>27</sup>dem König, der Sonne vom Himmel. <sup>28</sup>Siehe, du weisst, o Herr, <sup>29</sup>dass abtrünnig sind(?) <sup>30</sup>deine Städte und <sup>31</sup>..... wenn du kommst <sup>32</sup>..... Feuer (*Rest verstümmelt*).

227. (B <sup>116</sup>.)

<sup>1</sup>An den König, meinen Herrn, die Sonne <sup>2</sup>vom Himmel, <sup>3</sup>meine Götter, meine Sonne <sup>4</sup>: Šubandi, <sup>5</sup>dein Diener, der Staub

<sup>6</sup>ša (širu) šípí-ka <sup>7</sup>(amílu) gu-zi sísí-ka <sup>8</sup>a-na II (širu) šípí  
<sup>9</sup>šarri bí-ili-ia Šamaš <sup>10</sup>ša iš-tu (AN) sa-mí-i <sup>11</sup>VII-šu u VII  
ta-am <sup>12</sup>lu-u iš-ta-ḫa-ḫi-in <sup>13</sup>(širu) ka-bat-tum-ma <sup>14</sup>u (širu)  
ši-ru ma <sup>15</sup>iš-ti-ni-mí <sup>16</sup>a-wa-at šarri bíli-ia <sup>17</sup>ša iš-tap-pa-ra-ni  
<sup>18</sup>u a-nu-ma a-na-ša-ru <sup>19</sup>a-šar šarri ša <sup>20</sup>it-ti-ia u <sup>21</sup>a-nu-ma  
da-an-nu <sup>22</sup>(amílu) SA.GAS.pl. íli-nu <sup>23</sup>u šarru i-di <sup>24</sup>a-na  
mâtâtí-šu

## 228. (B<sup>117</sup>.)

<sup>1</sup>A-na šarri bíli-ia [Šamaš] <sup>2</sup>ša iš-tu (AN) sa-mí-[i] <sup>3</sup>um-ma  
Šu-ba-an-di <sup>4</sup>ardu-ka ma íp-ri ša <sup>5</sup>II šípí-ka a-na šípí <sup>6</sup>šarri  
bíli-ia íli-ia <sup>7</sup>Šamši-ia Šamaš ša <sup>8</sup>iš-tu (AN) sa-mí-i <sup>9</sup>VII-šu  
u VII ta-am <sup>10</sup>iš-ti-ḫa-ḫi-in ka-bat-tum-ma <sup>11</sup>u ši-ru-ma <sup>12</sup>Ha-  
an-ia ša-par <sup>13</sup>šar-ru bíli-ia Šamaš <sup>14</sup>iš-tu (AN) sa-mí a-na  
ia-ši <sup>15</sup>u a-nu-ma iš-ti-mí <sup>16</sup>a-wa-at šarri bíli-ia <sup>17</sup>danniš danniš  
<sup>18</sup>[u] a-nu-ma na-at-[na-tí] <sup>19</sup>... C alpi u <sup>20</sup>XXX(?) mârâti u  
<sup>21</sup>aš-šum la-ma-ad <sup>22</sup>šarru bíli-ia Šamaš <sup>23</sup>ša iš-tu (AN) sa-mí

## 229. (B<sup>120</sup>.)

<sup>1</sup>A-na šarri bíli-ia <sup>2</sup>íli-ia Šamši-ia <sup>3</sup>Šamaš iš-tu (AN)  
sa-mí-i <sup>4</sup>um-ma Šu-ba-an-di <sup>5</sup>ardu-ka íp-ri ša <sup>6</sup>šípí-ka a-na  
šípí(bi) <sup>7</sup>šarri bíli-ia Šamaš <sup>8</sup>iš-tu (AN) sa-mí-i <sup>9</sup>VII-šu u VII  
ta-am <sup>10</sup>iš-ti-ḫi-ḫi-in <sup>11</sup>(amílu) mâr ši-ip-ri <sup>12</sup>ša iš-tap-par šar-ri  
bíli-ia <sup>13</sup>a-na ia-a-ši <sup>14</sup>iš-tí-mí a-wa-ti(pl.)-šu <sup>15</sup>danniš danniš  
<sup>16</sup>u a-nu-ma <sup>17</sup>[u-]ši(?) -ši-ru mí <sup>18</sup>[ki-ma] ḫa-bi-šu

## 230. (L<sup>60</sup>.)

<sup>1</sup>A-na šar-ri bíli-ia <sup>2</sup>Šamši-ia íli-ia <sup>3</sup>um-ma Ba-ia-ja  
<sup>4</sup>ardu-ka | ka-ab-tum-ma <sup>5</sup>u ša-ša-lu ma <sup>6</sup>VII u ši-ib-í-ta-an  
<sup>7</sup>a-na šípí šar-ri bí-íli-ia <sup>8</sup>Šamši-ia íli-ia <sup>9</sup>am-ku-ut lu-u <sup>10</sup>Ja-an-  
ḫa-ma <sup>11</sup>í-ia-a-nu i-na

<sup>6</sup>deiner Füße, <sup>7</sup>der Knecht deiner Pferde. <sup>8</sup>Zu Füßen <sup>9</sup>des Königs, meines Herrn, der Sonne <sup>10</sup>vom Himmel <sup>11</sup>sieben und sieben mal <sup>12</sup>werfe ich mich <sup>13</sup>mit Brust <sup>14</sup>und Rücken. <sup>15</sup>Ich habe vernommen <sup>16</sup>das Wort des Königs, meines Herrn, <sup>17</sup>welches er mir geschrieben, <sup>18</sup>und siehe, ich bewache <sup>19</sup>den Ort des Königs, der <sup>20</sup>mir anvertraut ist. Und <sup>21</sup>siehe, es sind mächtig <sup>22</sup>die Habiri über uns, <sup>23</sup>und der König trage Sorge <sup>24</sup>für seine Länder.

### 228. (B<sup>117</sup>.)

<sup>1</sup>An den König, meinen Herrn, die Sonne <sup>2</sup>vom Himmel <sup>3</sup>: Šubandi, <sup>4</sup>dein Diener, der Staub <sup>5</sup>deiner Füße. Zu Füßen <sup>6</sup>des Königs, meines Herrn, meiner Götter, <sup>7</sup>meiner Sonne, der Sonne <sup>8</sup>vom Himmel <sup>9</sup>sieben mal und sieben mal <sup>10</sup>werfe ich mich mit Brust <sup>11</sup>und Rücken. <sup>12</sup>Hania hat geschickt <sup>13</sup>der König, mein Herr, die Sonne <sup>14</sup>vom Himmel, an mich. <sup>15</sup>Und siehe, ich habe vernommen <sup>16</sup>die Worte des Königs, meines Herrn, <sup>17</sup>sehr wohl. <sup>18</sup>Und siehe, ich habe gegeben <sup>19</sup>200 Rinder und <sup>20</sup>30(?) Mädchen und\*) <sup>21</sup>damit wisse <sup>22</sup>der König, mein Herr, die Sonne <sup>23</sup>vom Himmel.

### 229. (B<sup>120</sup>.)

<sup>1</sup>An den König, meinen Herrn, <sup>2</sup>meine Götter, meine Sonne, <sup>3</sup>die Sonne vom Himmel <sup>4</sup>: Šubandi, <sup>5</sup>dein Diener, der Staub <sup>6</sup>deiner Füße. Zu Füßen <sup>7</sup>des Königs, meines Herrn, der Sonne <sup>8</sup>vom Himmel <sup>9</sup>sieben und sieben mal <sup>10</sup>werfe ich mich. <sup>11</sup>Der Bote, <sup>12</sup>den geschickt hat der König, mein Herr, <sup>13</sup>an mich, <sup>14</sup>ich habe vernommen seine Worte <sup>15</sup>sehr wohl. <sup>16</sup>Und siehe, <sup>17</sup>ich besorge (alles) <sup>18</sup>wie er es befohlen.

### 230. (L<sup>63</sup>.)

<sup>1</sup>An den König, meinen Herrn, <sup>2</sup>meine Sonne, meine Götter, <sup>3</sup>: Baija, <sup>4</sup>dein Diener. Mit Brust <sup>5</sup>und Rücken <sup>6</sup>sieben und sieben mal <sup>7</sup>zu Füßen des Königs, meines Herrn, <sup>8</sup>meiner Sonne, meiner Götter, <sup>9</sup>falle ich. Wahrlich wenn <sup>10</sup>Janhama <sup>11</sup>nicht kommt in

\*) Nachsatz.

<sup>12</sup>...<sup>1</sup>)-ti an-ni-tí <sup>13</sup>[ha?]-al-ka-at ma <sup>14</sup>gab-bi mâtâ-ti <sup>15</sup>i-na  
(amîli) SA.GAS.[K]I. <sup>16</sup>u bu-li-iṭ <sup>17</sup>matâtî-ka

### 231. (B<sup>195</sup>.)

<sup>1</sup>A-na šar-ri bili-ia <sup>2</sup>ki-bí ma <sup>3</sup>um-ma Ba(?)-ia-ja ardu-ka  
<sup>4</sup>a-na šípî šar-ri bili-ia <sup>5</sup>Šamši-ia VII u VII-ta-an <sup>6</sup>am-ḫut iš-  
ti-mi ša-par <sup>7</sup>šar-ri bili-ia a-na ardi-šu <sup>8</sup>a-na šu-ši-ri i-na pa-ni  
<sup>9</sup>ṣabi bi-ta-ti <sup>10</sup>a-nu-ma i-šu-ši-ru <sup>11</sup>[ki-ma] ḫa-ba šarru bili-ia  
<sup>12</sup>u iš-ti-mu danniš danniš <sup>13</sup>a-na(?) a-wa-tí ma-ia <sup>14</sup>[ra-bi-iṣ?]  
šarri bili-ia <sup>15</sup>[u] ju-wa-ši-ra šarru <sup>16</sup>bili-ia ṣabî bi-ta-ta(?) <sup>17</sup>a-na  
ardi-šu <sup>18</sup>amîlûti ša la-a ti-iš-ti-mu-[na] <sup>19</sup>a-na šarri bili-ia <sup>20</sup>ji-  
im-lu-ku a-na ša-šu-nu

### 232. (B<sup>130</sup>.)

<sup>1</sup>A-na šarri] bili-ia [ili-ia] Šamši-ia <sup>2</sup>um-ma Šu-tar-na ard[u-  
k]a (alu) Mu-ši-ḫu-na <sup>3</sup>a-na up-ri ša šíp-bi <sup>4</sup>šarri bili-ia ili-ia  
Šamši-ia <sup>5</sup>VII u VII am-ku-ut <sup>6</sup>u li-di ni šarru bili-ia <sup>7</sup>a-na  
mâtâtî-šu <sup>8</sup>u ju-uš-ši-ra <sup>9</sup>šarru bili-ia <sup>10</sup>amîli ma-ša-ar-ta <sup>11</sup>u  
ni-lik <sup>12</sup>alâni šarri bili-ia <sup>13</sup>ili-ia Šamši-ia <sup>14</sup>a-di ji-du šarru  
bili-ia <sup>15</sup>a-na mâtâtî-šu

### 233. (B<sup>192</sup>.)

<sup>1</sup>A-na šarri bili-i[a ili-ia] Šamši-ia <sup>2</sup>ki-bí ma <sup>3</sup>um-ma Šu-  
tar-na ard[u-k]a <sup>4</sup>[(alu) Mu-ši-ḫu-na <sup>5</sup>arad šarri bili-ia <sup>6</sup>iš-tu ša  
šu- pa-[al <sup>7</sup>up-ri ša šípî <sup>8</sup>šarri bili-ia <sup>9</sup>.....

### 234. (B<sup>153</sup>.)

<sup>1</sup>A-na šarri bili-ia ilâni-ia <sup>2</sup>Šamši-ia Šamaš ša iš-tu <sup>3</sup>(AN)  
ša-mí um-ma Pu-Addi <sup>4</sup>ardu-ka amîlu ša (alu) W-ur-za <sup>5</sup>a-na  
II šípî šarri bili-ia <sup>6</sup>ilâni-ia Šamši-ia Šamaš <sup>7</sup>ša iš-tu (AN)  
sa-mí lu-u

<sup>1</sup>) [šat]-ti, vgl. No. 180, 20.



<sup>12</sup>diesem Jahre, <sup>13</sup>dann sind verloren <sup>14</sup>alle Gebiete <sup>15</sup>an die Habiri. <sup>16</sup>Darum bringe Leben <sup>17</sup>deinem Lande.

### 231. (B <sup>195</sup>.)

<sup>1</sup>An den König, meinen Herrn, <sup>2</sup>: <sup>3</sup>Ba(?)ia-ja, dein Diener.  
<sup>4</sup>Zu Füßen des Königs, meines Herrn, <sup>5</sup>meiner Sonne, sieben und sieben mal <sup>6</sup>falle ich. Ich habe vernommen die Botschaft <sup>7</sup>des Königs, meines Herrn, an seinen Diener, <sup>8</sup>mich bereit zu halten für <sup>9</sup>die Truppen. <sup>10</sup>Siehe, ich werde mich bereit halten, <sup>11</sup>wie befiehlt der König, mein Herr. <sup>12</sup>Und ich gehorche gar sehr <sup>13</sup>den Worten Majas(?), <sup>14</sup>[des Beamten?] des Königs, meines Herrn. <sup>15</sup>Es schicke der König, <sup>16</sup>mein Herr, Truppen . . . . . <sup>17</sup>für seinen Diener. <sup>18</sup>Leute, die nicht gehorchen(?) <sup>19</sup>dem König, ihrem Herrn, <sup>20</sup>derer möge er gedenken.

### 232. (B <sup>130</sup>.)

<sup>1</sup>An den König, meinen Herrn, meinen Gott, meine Sonne:  
<sup>2</sup>Šutarna, dein Diener, von Mušihuna. <sup>3</sup>In den Staub der Füße <sup>4</sup>des Königs, meines Herrn, meines Gottes, meiner Sonne, <sup>5</sup>sieben und sieben mal falle ich. <sup>6</sup>Es bekümmere sich der König, mein Herr, <sup>7</sup>um seine Länder <sup>8</sup>und es schicke <sup>9</sup>der König, mein Herr, <sup>10</sup>Besatzung, <sup>11</sup>damit wir besetzen <sup>12</sup>die Städte des Königs, meines Herrn, <sup>13</sup>meines Gottes, meiner Sonne, <sup>14</sup>bis sich bekümmern kann der König, mein Herr, <sup>15</sup>um seine Länder.

### 233. (B <sup>192</sup>.)

<sup>1</sup>An den König, meinen Herrn, meinen Gott, meine Sonne  
<sup>2</sup>: <sup>3</sup>Šutarna, dein Diener. <sup>4</sup>Mušihuna ist <sup>5</sup>der Diener des Königs, meines Herrn. <sup>6</sup>Nieder zu <sup>7</sup>dem Staub der Füße <sup>8</sup>des Königs, meines Herrn <sup>9</sup>etc.

### 234. (B <sup>153</sup>.)

<sup>1</sup>An den König, meinen Herrn, meine Götter, <sup>2</sup>meine Sonne, die Sonne vom <sup>3</sup>Himmel: Pu-Addi, <sup>4</sup>dein Diener, der Fürst von Wurza. <sup>5</sup>Zu Füßen des Königs, meines Herrn, <sup>6</sup>meiner Götter, meiner Sonne, der Sonne <sup>7</sup>vom Himmel, wahrlich

<sup>8</sup>iš-ta-ḫa-ḫi-in VII-šu <sup>9</sup>u VII-ta-na ši-ru ma <sup>10</sup>u ka-ba-tu ma  
<sup>11</sup>a-nu-ma i-na-ša-ru a-šar <sup>12</sup>šarri bili-[ia] Šamši-ia Šamaš <sup>13</sup>[ša]  
 iš-tu (AN) sa-mi <sup>14</sup>[mi-i]a-mi (amīlu) ur-[gu] <sup>15</sup>.....

Rückseite. <sup>1</sup>..... <sup>2</sup>..... <sup>3</sup>uš-ši-ir-ti <sup>4</sup>a-na  
 šarri bili-ia ilāni-ia <sup>5</sup>Šamaš ša [iš-tu] (AN) sa-mi

### 235. (L<sup>55</sup>.)

<sup>1</sup>A-na šarri bili-ia ili-ia <sup>2</sup>Šamši-ia iš-tu (AN) sa-mi <sup>3</sup>um-ma  
 Pu-Addi ardu-ka ma <sup>4</sup>..... ip-ri ša II šipi-ka <sup>5</sup>(amīlu) gu-zi  
 ša *sise*<sup>1</sup>)-ka <sup>6</sup>a-na II šipī šarri bili-ia ili-ia <sup>7</sup>Šamši-ia iš-tu (AN)  
 sa-mi <sup>8</sup>VII-šu u VII ta-[na] am-ku-ut <sup>9</sup>ši-ru ma u ka-b-du ma  
<sup>10</sup>a-nu-ma i-na-ša-ru a-šar <sup>11</sup>šar-ri damiš u mi-ia-mi <sup>12</sup>(amīlu)  
 ur-gu ..... <sup>2</sup>-gu <sup>13</sup>..... šarri a-nu-ma <sup>14</sup>iš-ti-mu a-wa-ti  
 (pl.) <sup>15</sup>[šarri] bili-ia (amīlu) rabišu ša šarri <sup>16</sup>.....  
 .... <sup>17</sup>a-na ša-aḫ-ši-ḫa-ši-ḫa <sup>18</sup>um-ma Pu-Addi II a-na šipi-ka  
 am-ku-[ut] <sup>19</sup>i-ia-nu mi-im-ma <sup>20</sup>i-na-an-na ia i-pa-aš-ši(?) <sup>21</sup>šar-ri  
 bili-ia a-na ša-šu <sup>22</sup>ili nakiri la ..... uš-ši-ir <sup>23</sup>ḫarra-na a-na ...  
 ..... <sup>24</sup>a-nu-ma i-na-[ša]-ru <sup>25</sup>ḫarra-na damḫ-ga-ta <sup>26</sup>a-na  
 ka-tu

### 236. (L<sup>56</sup>.)

<sup>1</sup>A-na šarri bili-ia ili-ia <sup>2</sup>Šamaš ša iš-tu (AN) ša-mi  
<sup>3</sup>um-ma Pu-Addi amīlu ša (alu) W-ur-za <sup>4</sup>ardu-ka ip-ri ša II  
 šipi-ka <sup>5</sup>a-na II šipī šarri bili-ia lu-u <sup>6</sup>iš-ta-ḫa-ḫi-in sibi-it-šu  
<sup>7</sup>u VII ta-na ši-ru ma u ka-ba-tu ma

---

<sup>8</sup>a-nu-ma i-na-ša-ru ala ša šarri bili-ia <sup>9</sup>u a-šar šarri bili-ia  
 Šamaš ša iš-tu (AN) sa-mi <sup>10</sup>mi-im-ma ša ḫa-ba šarru bili-ia  
 ..... <sup>11</sup>a-nu-ma i-na-ša-ru ūmu <sup>12</sup>u mu-ša a-wa-tu šarri bili-ia

---

<sup>13</sup>Ri-a-na-pa (amīlu) rabišu ša <sup>14</sup>šarri bili-[ia] ša ḫa-ba šarru  
 bili-ia

<sup>1</sup> imir pl. -ri geschrieben!

<sup>8</sup>werfe ich mich sieben mal <sup>9</sup>und sieben mal mit Rücken <sup>10</sup>und Brust. <sup>11</sup>Siehe, ich vertheidige den Ort <sup>12</sup>des Königs, meines Herrn, meiner Sonne, der Sonne <sup>13</sup>vom Himmel. <sup>14</sup>Wer wäre ein *urgu* <sup>15</sup>[und hörte nicht auf den Befehl

Rückseite <sup>1</sup>des Königs. Alles was <sup>2</sup>befohlen hat der König], <sup>3</sup>habe ich geschickt <sup>4</sup>für den König, meinen Herrn, meine Götter, <sup>5</sup>die Sonne vom Himmel.

### 235. (L<sup>55</sup>.)

<sup>1</sup>An den König, meinen Herrn, meine Götter, <sup>2</sup>meine Sonne, [*die Sonne*] vom Himmel <sup>3</sup>: Pu-Addi, dein Diener <sup>4</sup>[und?] der Staub deiner Füße, <sup>5</sup>dein Pferdeknecht. <sup>6</sup>Zu Füßen des Königs, meines Herrn, meiner Götter, <sup>7</sup>meiner Sonne, [*der Sonne*] vom Himmel <sup>8</sup>sieben mal und sieben mal falle ich <sup>9</sup>mit Rücken und Brust. <sup>10</sup>Siehe, ich vertheidige den Ort <sup>11</sup>des Königs sehr. Denn wer wäre <sup>12</sup>ein *urgu* ..... <sup>13</sup>..... des Königs. Siehe, <sup>14</sup>ich habe vernommen die Worte <sup>15</sup>des Königs, meines Herrn. Der Beamte des Königs <sup>16</sup>..... <sup>17</sup>An Šahši-ḥaših <sup>18</sup>: Pu-Addi, zu deinen Füßen falle ich. <sup>19</sup>Nicht irgend etwas <sup>20</sup>? ? ? ist <sup>21</sup>des Königs, meines Herrn, ihm. <sup>22</sup>Wegen(?) der Feinde nicht ..... zu geleiten <sup>23</sup>die Karawane nach ..... <sup>24</sup>Siehe, ich bewache <sup>25</sup>den Weg, so dass er sicher ist <sup>26</sup>für dich.

### 236. (L<sup>56</sup>.)

<sup>1</sup>An den König, meinen Herrn, meine Götter, <sup>2</sup>die Sonne vom Himmel <sup>3</sup>: Pu-Addi von Wurza, <sup>4</sup>dein Diener, der Staub deiner Füße. <sup>5</sup>Zu Füßen des Königs, meines Herrn, <sup>6</sup>werfe ich mich sieben <sup>7</sup>und sieben mal mit Rücken und Brust.

---

<sup>8</sup>Siehe, ich bewache die Stadt des Königs, meines Herrn, <sup>9</sup>und den Ort des Königs, meines Herrn, der Sonne vom Himmel. <sup>10</sup>Was auch befiehlt der König, mein Herr, . . . <sup>11</sup>siehe, ich bewahre Tag <sup>12</sup>und Nacht den Befehl des Königs, meines Herrn.

---

<sup>13</sup>Rianapa ist der Beamte des <sup>14</sup>Königs, meines Herrn. Was der König, mein Herr, befiehlt,

---

<sup>15</sup>danna ki-ma Šamaš i-na (AN) sa-mí <sup>16</sup>mi-ia-mí (amílu) uš-gu  
u la-a <sup>17</sup>i-na-ša-ru a-wa-tí šarri bili-ia <sup>18</sup>Šamaš ša iš-tu (AN)  
sa-mí

### 237. (L<sup>64</sup>.)

<sup>1</sup>A-na Ja-an-ḥa-mí bili-ia <sup>2</sup>kibí ma um-ma Mu-ut-Addi mí  
<sup>3</sup>ardu-ka a-na II šípí bili-ia <sup>4</sup>am-ḫut ki-i ḫa-bi mí <sup>5</sup>i-na pa-  
ni-ka Mu-ut-Addi <sup>6</sup>in-ni-bi-it A-ia-ab <sup>7</sup>| ḫi-<sup>2</sup>bi-i ki-i in-ni-bi-tu  
<sup>8</sup>šar (alu) Bi-ḫi-ši iš-tu <sup>9</sup>pa-ní (amíli) ra-bi-zi | zu-ki-ni <sup>10</sup>šar-ri  
bili-šu li-ib-lu-uṭ <sup>11</sup>šar-ru bili-ia li-ib-lu-uṭ <sup>12</sup>šar-ru bili-ia šum-ma  
i-ba-ši <sup>13</sup>A-ia-ab i-na (alu) Bi-ḫi-ši <sup>14</sup>an-nu-u II arḫi ia- . . . .  
. . . . ma <sup>15</sup>al-lu-u Bi-in-i-ni-ma <sup>16</sup>ša-al al-lu-u <sup>17</sup>Ta-du-a ša-al  
<sup>18</sup>al-lu-u Ja-šu-ia <sup>19</sup>ša-al a-di iš-tu <sup>20</sup>. . .-ša-di Marduk <sup>21</sup>(alu)  
Aš-tar-ti in-ni-ri-ir <sup>22</sup>i-nu-ma na-ak-ru gab-bi <sup>23</sup>alâni (mâtu)  
Ga-ri <sup>24</sup>(maḥâzu) U-du-mu (maḥâzu) A-du-ri <sup>25</sup>(maḥâzu) A-ra-ru  
(maḥâzu) Mi-iš-tu <sup>26</sup>(maḥâzu) Ma-ag-da-lim (maḥâzu) Ḫi-ni-a-  
na-bi <sup>27</sup>(maḥâzu) Ša-ar-ki ša-ab-ta-at <sup>28</sup>(alu) Ḫa-wa-ni (alu) Ja-  
bi-ši ma <sup>29</sup>ša-ni-tu an-nu-u iš-tu <sup>30</sup>ša-pa-ri-ka dup-pa a-na mu-  
ḫi-ia <sup>31</sup>ša-par-ti a-na ša-šu <sup>32</sup>a-di ka-ša-di-ka <sup>33</sup>iš-tu ḫarrâ-ni-ka  
u an-nu-u <sup>34</sup>ka-ši-id a-na (alu) Bi-ḫi-ši <sup>35</sup>u iš-ti-mu-na a-wa-[tu?

### 238. (Rostowicz 4.)

<sup>1</sup>[A-]na šarri bili-ia ki-bi <sup>2</sup>um-ma Ja-ma ardu-ka <sup>3</sup>a-na  
šípí-ka am-ḫut <sup>4</sup>a-mur mi a-na-ku ardu-ka <sup>5</sup>i-na aš-ri ša i-ba-  
ša-tí <sup>6</sup>a-mur aš-ra-nu ša i-ba-ša-tí <sup>7</sup>alâni-ka gab-bu <sup>8</sup>a-na-ku  
arad [kí]-tí-ka <sup>9</sup>(amílu) ḫa-za-nu-tí-ku-nu(?) <sup>10</sup>lu-u na-aš-ra-ku  
<sup>11</sup>šum-ma (amílu) [rabiši?]-ka <sup>12</sup>il-la-[ku a-na mu-ḫi-ia <sup>13</sup>u . . .  
. . . i-ḫa-ša-tí <sup>14</sup>a-na alâ[ni?] <sup>15</sup>[a?]-di na-ra-ru-ḫa <sup>16</sup>. . . gab-bu  
?-ka <sup>17</sup>. . . u-ti ku-šu(?) -nu-tí <sup>18</sup>ša-al-šu-nu <sup>19</sup>šum-ma lu-u na-  
aš-ru <sup>20</sup>u lu-u tí-di <sup>21</sup>i-nu-[ma] šal-(al)-mu <sup>22</sup>alâni-ka gab-bu

### 239. (Rostowicz 1.)

<sup>1</sup>A-na šarri bili-ia i[li-ia] <sup>2</sup>Šamši-ia ki-bi ma <sup>3</sup>um-ma  
Addu-daian<sup>1)</sup> [ardu-ka ma] <sup>4</sup>ip-ri ša II šípí-ka

<sup>1)</sup> UŠU?

<sup>15</sup>ist mächtig wie die Sonne am Himmel. <sup>16</sup>Denn ein *ušgu*, der <sup>17</sup>sollte nicht achten auf die Befehle des Königs, meines Herrn, <sup>18</sup>der Sonne vom Himmel?

### 237. (L<sup>64</sup>)

<sup>1</sup>An Janḫama, meinen Herrn, <sup>2</sup>: Mut-Addi, <sup>3</sup>dein Diener. Zu den Füßen meines Herrn <sup>4</sup>fall' ich. Wie dir sagte <sup>5</sup>in deiner Gegenwart (mündlich) Mut-Addi, <sup>6</sup>ist geflohen Aiab <sup>7</sup>....., wie geflohen ist <sup>8</sup>der König von Biḫiši vor <sup>9</sup>den Beamten (𐎶𐎶𐎶) <sup>10</sup>des Königs, seines Herrn. (So wahr lebt <sup>11</sup>der König, mein Herr.) So wahr lebt <sup>12</sup>der König, mein Herr; wenn wäre <sup>13</sup>Aiab in Biḫiši! <sup>14</sup>Es sind zwei Monate, [dass er entfloh?]. <sup>15</sup>Siehe, da ist Bíninima, <sup>16</sup>frage ihn; siehe, <sup>17</sup>da ist Tadua, frage ihn; <sup>18</sup>siehe, da ist Jašnia, <sup>19</sup>frage ihn. Während aus <sup>20</sup>... .. <sup>21</sup>aus Astarti ist vertrieben. <sup>22</sup>Als sich empörten alle <sup>23</sup>Städte des Landes Gar: <sup>24</sup>Udumu, Aduri, <sup>25</sup>Araru, Mištu, <sup>26</sup>Magdali, 'Ēn-anab, <sup>27</sup>Šarkī, wurden genommen <sup>28</sup>Ḥawani und Jabiši. <sup>29</sup>Ferner siehe, nachdem <sup>30</sup>du geschrieben hattest einen Brief an mich, <sup>31</sup>habe ich an ihn geschrieben, <sup>32</sup>dass du angelangt seiest <sup>33</sup>von deiner Reise. Und siehe, <sup>34</sup>er ist nach Biḫiši gekommen <sup>35</sup>und hat vernommen den Befehl.

### 238. (Rostowicz 4)

<sup>1</sup>An den König, meinen Herrn: <sup>2</sup>Jama, dein Diener. <sup>3</sup>Zu deinen Füßen falle ich. <sup>4</sup>Siehe, ich bin dein Diener <sup>5</sup>am Orte, da ich bin. <sup>6</sup>Siehe dort, wo ich bin, <sup>7</sup>alle Städte <sup>8</sup>ich, dein treuer Diener, <sup>9</sup>ihre\*) Fürsten <sup>10</sup>bewache ich. <sup>11</sup>Wenn dein Beamter <sup>12</sup>zu mir kommt, <sup>13</sup>und ..... ich besetze <sup>14</sup>die Städte <sup>15</sup>bis deine Hilfe <sup>16</sup>..... <sup>17</sup>..... sie. <sup>18</sup>Frage sie, <sup>19</sup>ob sie bewacht sind. <sup>20</sup>Und wisse, <sup>21</sup>dass sich wohl befinden <sup>22</sup>alle deine Städte.

### 239. (Rostowicz 1.)

<sup>1</sup>An den König, meinen Herrn, meinen Gott, <sup>2</sup>meine Sonne: <sup>3</sup>Addu-daian (šapat?), dein Diener, <sup>4</sup>der Staub deiner Füße.

\*) l. šunu statt kunu?

<sup>5</sup>a-na šípi šarri bili-ia <sup>6</sup>ilâni-ia Šamši-ia VII-šu [u] <sup>7</sup>VII-ta-am  
am-ku-ut <sup>8</sup>da-ag-la-tí ki-ia-[am] <sup>9</sup>u da-ag-la-tí ki-ia-[am] <sup>10</sup>u la-a  
na-mi-ir u <sup>11</sup>da-ag-la-tí a-na mu-[hi] <sup>12</sup>šarri bili-ia u na-mi-ir  
<sup>13</sup>u tí-na-mu-šu libit-tí <sup>14</sup>iš-tu šu-pal tap-pa-tí-ši <sup>15</sup>u a-na-ku  
la-a i-na-mu-šu <sup>16</sup>iš-tu šu-pal II šípi <sup>17</sup>šarri bili-ia iš-tí-mi  
<sup>18</sup>a-wa-tí ša iš-pu-ur <sup>19</sup>šarru bili-ia a-na ardi-šu <sup>20</sup>u-šur mi  
(amílu) rabiši-ka <sup>21</sup>u u-šur alu ša <sup>22</sup>šarri bili-ka a-nu-ma  
<sup>23</sup>maš-ša-ru u a-nu-ma <sup>24</sup>[iš-]tí-mu úmi ma <sup>25</sup>u mu-ša a-wa-tí pl.  
ša <sup>26</sup>šarri bili-ia u ji-íl-ki <sup>27</sup>šarru bili-ia a-na ardi-šu <sup>28</sup>nakrat  
(maházu) Tu-mur-ka <sup>29</sup>a-na ia-ši u ra-aš-pa-ti . . . . <sup>30</sup>biť išti-ín  
(maházu) Ma-an-ḥa-tí-šum <sup>31</sup>a-na šu-ši-ri a-na pa-ni <sup>32</sup>šabi  
bi-ta-at šarri bili-ia <sup>33</sup>u al-lu-u il-ki-ši Ma-a-ia <sup>34</sup>iš-tu ka-tí-ia  
u ša-kan <sup>35</sup>(amílu) rabiši-šu i-na lib-bi <sup>36</sup>u nu-id <sup>1</sup>) a-na  
Ri-a-na-ap <sup>37</sup>(amílu) rabiši-ia u ji-šu-tí-ir <sup>38</sup>alu i-na ka-tí-ia u  
<sup>39</sup>u-ši-šu-ru a-na pa-ni <sup>40</sup>šabi bi-ta-at šarri bili-ia <sup>41</sup>ša-ni-tu  
a-mur ib-ši <sup>42</sup>Bi-í-ia mâr (amíltu) Gu-la-tí <sup>43</sup>a-na (maházu)  
Gaz-ri (amíltu) amt-tí <sup>44</sup>ša šarri bili-ia ma-ni <sup>45</sup>ûmâ-ti ji-šal-la  
. . . . . <sup>46</sup>u ín-ni-ib-ša (alu) . . . . . <sup>47</sup>(alu) Ḥu<sup>2</sup>)-bu-tí . .  
. . . <sup>48</sup>a-na ša-šu iš-tu . . . . . <sup>49</sup>. . . ki(?) . . . mí(?) <sup>50</sup>ip-pa-  
ta-ru amílúti i-na XXX kaspí u iš-tu <sup>51</sup>Bi-í-ia i-na IC kaspí  
u li-ma-ad <sup>52</sup>a-wa-tí pl. ardu-ka an-nu-ti

240. (B<sup>88</sup>.)

<sup>1</sup>[A-na šarri] bili-ia Šamši-ia il[âni-ia <sup>2</sup>ki-]bi ma <sup>3</sup>[um-ma  
Addu]-daian<sup>3</sup>) ardu-ka arad ki-[ti <sup>4</sup>ip-ri ša] šap-li II (mašku)  
i ší[-ni<sup>4</sup>) <sup>5</sup>šar-r]i bili-ia a-na šípi šar[-ri] <sup>6</sup>bili-ia Šamši-ia  
ilâni-ia VII-š[u] <sup>7</sup>u VII-it-ta-am am-ku-ut <sup>8</sup>a-mur mí a-na-ku  
arad šar-ri b[ili-ia

<sup>1</sup>) dasselbe Zeichen wie Rostowicz 4, 21? <sup>2</sup>) so Text bei Scheil,  
Transscr. Ru. <sup>3</sup>) l. šapať o. ä? <sup>4</sup>) statt ší-í-ni? oder SU í-b[u?



<sup>5</sup>Zu Füßen des Königs, meines Herrn, <sup>6</sup>meiner Götter, <sup>7</sup>meiner Sonne, sieben mal und <sup>7</sup>sieben mal falle ich. <sup>8</sup>Ich blicke hierhin <sup>9</sup>und ich blicke dahin, <sup>10</sup>aber es wird nicht hell, und <sup>11</sup>ich blicke auf <sup>12</sup>den König, meinen Herrn, und es wird hell. <sup>13</sup>Auch mag weichen ein Ziegel <sup>14</sup>aus seinem Lager(?), <sup>15</sup>aber ich werde nicht weichen <sup>16</sup>unter den Füßen <sup>17</sup>des Königs, meines Herrn. Ich habe vernommen <sup>18</sup>die Worte, die geschrieben hat, <sup>19</sup>der König, mein Herr, an seinen Diener: <sup>20</sup>»Vertheidige deinen (dir vorgesetzten) Beamten <sup>21</sup>und vertheidige die Stadt des <sup>22</sup>Königs, deines Herrn, denn <sup>23</sup>..... Und siehe, <sup>24</sup>ich höre Tag <sup>25</sup>und Nacht auf die Worte des <sup>26</sup>Königs, meines Herrn, und es helfe <sup>27</sup>der König, mein Herr, seinem Diener. <sup>28</sup>Es ist aufsässig die Stadt Tumurka <sup>29</sup>gegen mich und ich habe befestigt(?) <sup>30</sup>allein die Stadt Manḥatišum <sup>31</sup>um zur Verfügung zu stehen den <sup>32</sup>Truppen des Königs, meines Herrn. <sup>33</sup>Aber siehe, es hat sie weggenommen Maia <sup>34</sup>mir und hat gelegt <sup>35</sup>seinen Beamten hinein. <sup>36</sup>Aber gieb Befehl(?) Rianap, <sup>37</sup>meinem (dem mir vorgesetzten) Beamten, damit er zurückerstatte <sup>38</sup>die Stadt mir, und <sup>39</sup>ich werde zur Verfügung stehen <sup>40</sup>den Truppen des Königs, meines Herrn. <sup>41</sup>Ferner siehe, die That <sup>42</sup>Bia's, Sohnes der Gulati, <sup>43</sup>gegen die Stadt Gezer, die Magd <sup>44</sup>des Königs, meines Herrn. Seit <sup>45</sup>lange(?) hat er ..... <sup>46</sup>und es ist gerathen die Stadt ..... und <sup>47</sup>Hubuti\*) [und ..... <sup>48</sup>in ihre Gewalt. Von [N. pr.?] <sup>49</sup>..... <sup>50</sup>sind freigelassen die Leute für 30 Silberstücke, von <sup>51</sup>Bia (aber nur gegen Zahlung von) 100 Goldstücken. So erfahre denn <sup>52</sup>diese Worte deines Dieners.

#### 240. (B<sup>88</sup>.)

<sup>1</sup>An den König, meinen Herrn, meine Sonne, meine Götter, <sup>2</sup>: <sup>3</sup>Addu-daian (šapať?), dein Diener, ist ein treuer Diener, <sup>4</sup>der Staub der Sohle der Sandale <sup>5</sup>des Königs, meines Herrn. Zu Füßen des Königs, <sup>6</sup>meines Herrn, meiner Sonne, meiner Götter, sieben mal <sup>7</sup>und sieben mal falle ich. <sup>8</sup>Siehe, ich bin ein Diener des Königs, meines Herrn,

\*) Rubuti? s. links!

<sup>9</sup>š]a ur-ru-du šar-ra bili-ia [ultu? <sup>10</sup>ka]k̄k̄adi-ia a-na šípî-ia  
 ki- ..... <sup>11</sup>..... -ti-ia iš-tu da-ri-ti ..... <sup>12</sup>.....  
 .... šar-ru bí-[li-ia <sup>13</sup>..... gab | bi .....  
<sup>14</sup>..... -du-na

*Lücke, wohinein Bruchstück b gehört (nw)*

<sup>1</sup>u ... <sup>2</sup>a-na í-bi-... <sup>3</sup>Ja-ab-..... <sup>4</sup>a-na ia-ši ... <sup>5</sup>u  
 iḱ-..... <sup>6</sup>u ji-im-ku-ut ... <sup>7</sup>ka-du Ka-ja-..... <sup>8</sup>ka-du  
 aḱi-..... <sup>9</sup>ka-du amílûti ... <sup>10</sup>u pu-ḫi-[ir? ... <sup>11</sup>.....  
 du ....

Rückseite des grossen Stückes. <sup>1</sup>(abgebrochen). <sup>2</sup>.....  
 ..... ša ... <sup>3</sup>? ? ..... na ..... bi ... <sup>4</sup>u li-  
 il-ma-ad šar-ru ki-... <sup>5</sup>u li-di-ín mí šar-ru bili-[ia] <sup>6</sup>XXX  
 amílûti ka-du I (amílu) ŠI.MAL. bili-[ia] <sup>7</sup>a-na na-ša-ri (alu) |  
 ti-í-ti<sup>1</sup>).... <sup>8</sup>u a-nu-um-ma ḫar-ra-ni-ia u-ši-[ši-ru?] <sup>9</sup>u pa-nu-ia  
 a-na i-ri-bi <sup>10</sup>a-na ur-ru-ud šar-ri bili-ia

## 241. (L<sup>65</sup>.)

<sup>1</sup>A-na šar-ri bili-ia <sup>2</sup>ki-bi ma um-ma <sup>3</sup>Ši-ip-ti-Addi ardu-ka  
<sup>4</sup>u ip-ri ša šíp šar-ri <sup>5</sup>bili-ia a-na šíp šar-ri bili-ia <sup>6</sup>u ilâ-nu-ia  
 u Šamši-ia <sup>7</sup>VII u VII mi-la-na <sup>8</sup>am-(ku)ḱut a-na šíp šar-ri  
 bili-ia <sup>9</sup>u ji-di mi šar-ru <sup>10</sup>bili-ia i-nu-ma <sup>11</sup>iš-ti-mi gab-bi  
<sup>12</sup>a-wa-at šar-ri <sup>13</sup>bili-ia ša-ni-tu a-mur mi <sup>14</sup>Ja-an-ḫa-ma arad  
 ki-ti <sup>15</sup>šar-ri u ip-ri <sup>16</sup>ša šíp šar-ri <sup>17</sup>ša-ni-tu ji-di mi <sup>18</sup>šar-ru  
 bili-ia <sup>19</sup>i-nu-ma šal-ma-at <sup>20</sup>al šar-ri <sup>21</sup>ša it-ti-ia

## 242. (B<sup>157</sup>.)

<sup>1</sup>A-na šar-ri bili-[ia] <sup>2</sup>ki-bi ma um-[ma] <sup>3</sup>Ši-ip-tu-ri-....  
 ardu-ka] <sup>4</sup>u ip-ri ša [šípî]-ka <sup>5</sup>a-na šípî šar-ri VII u VII am-  
 ḱut <sup>6</sup>ji-di mi šar-ru bili-ia <sup>7</sup>i-nu-ma šal-ma-at alu <sup>8</sup>u gab-bi  
 awa-ti (pl.) <sup>9</sup>ša-par šar-ru bílu a-na ardi-šu <sup>10</sup>iš-ti-mu a-nu-ma

<sup>1</sup>) In die vorhergehende Zeile zu ziehen und zu lesen: I amílu  
 ŠI.MAL. išti-ín ti-í-ti ....?

<sup>9</sup>der dient dem König, meinem Herrn. Vom(?) <sup>10</sup>Haupt bis zu den Füßen ..... <sup>11</sup>meine ..... seit ewig .....  
<sup>12</sup>..... der König, mein Herr <sup>13</sup>.....  
 ... <sup>14</sup>.....

*Anfänge der Zeilen erhalten):*

<sup>1</sup>und ... <sup>2</sup>zu ..... <sup>3</sup>Jab-..... <sup>4</sup>an mich ...  
<sup>5</sup>und spricht ... <sup>6</sup>und er fällt ... <sup>7</sup>sammt Kaja .....  
<sup>8</sup>sammt ..... Brüdern ... <sup>9</sup>sammt ..... Leuten ... <sup>10</sup>und hat versammelt(?) ... <sup>11</sup>.....

Rückseite des grossen Stückes. <sup>1</sup>(*abgebrochen.*) <sup>2</sup>.....  
 ..... welches ... <sup>3</sup>..... <sup>4</sup>Und es wisse der König .....\*) <sup>5</sup>und es gebe der König, mein Herr, <sup>6</sup>dreissig Mann sammt einem Obersten(?) meines Herrn, <sup>7</sup>um zu vertheidigen die Stadt ..... <sup>8</sup>Und siehe, ich bereite vor(?) meine Reise, <sup>9</sup>und meine Absicht ist zu Hofe zu kommen, <sup>10</sup>um zu dienen dem König, meinem Herrn.

## 241. (L<sup>65</sup>.)

<sup>1</sup>An den König, meinen Herrn, <sup>2</sup>: <sup>3</sup>Šipti-Addi, dein Diener, <sup>4</sup>und der Staub des Fusses des Königs, <sup>5</sup>meines Herrn. Zum Fusse des Königs, meines Herrn, <sup>6</sup>meiner Götter, meiner Sonne, <sup>7</sup>sieben und sieben mal <sup>8</sup>falle ich zum Fusse des Königs, meines Herrn. <sup>9</sup>Es wisse der König, <sup>10</sup>mein Herr, dass <sup>11</sup>ich vernommen habe alle <sup>12</sup>Worte des Königs, <sup>13</sup>meines Herrn. Ferner, siehe, <sup>14</sup>Janhama ist ein treuer Diener <sup>15</sup>des Königs und der Staub <sup>16</sup>des Fusses des Königs. <sup>17</sup>Ferner wisse <sup>18</sup>der König, mein Herr, <sup>19</sup>dass wohlbehalten ist <sup>20</sup>die Stadt des Königs, <sup>21</sup>die mir anvertraut ist.

## 242. (B<sup>157</sup>.)

<sup>1</sup>An den König, meinen Herrn, <sup>2</sup>: <sup>3</sup>Šiptu-ri-....., dein Diener, <sup>4</sup>und der Staub deiner Füße. <sup>5</sup>Zu Füßen des Königs sieben und sieben mal falle ich. <sup>6</sup>Es wisse der König, mein Herr, <sup>7</sup>dass in Sicherheit ist die Stadt <sup>8</sup>und alle Worte <sup>9</sup>die geschrieben hat der König, der Herr, an seinen Diener, <sup>10</sup>habe ich gehört. Siehe,

\*, ki-[ti-ia] meine Treue?

<sup>11</sup>b<sub>j</sub>-ri-šu | a<sub>h</sub>-ri <sup>12</sup>u i-ba-ka-..... <sup>13</sup>aš-su-r[u?] ..... <sup>14</sup>...  
 ali-ia ..... <sup>15</sup>i-]šu-ši-[ru <sup>16</sup>u akalî u ... <sup>17</sup>pa-ni ħarrânî <sup>18</sup>šar-ri  
 bili-ia <sup>19</sup>iš-ti-mu <sup>20</sup>gab-bi a-wa-ti (pl.) <sup>21</sup>šar-ri bili-ia

### 243. (B<sup>200</sup>.)

<sup>1</sup>A-na šar-ri bili-[ia] <sup>2</sup>ilâ-ni-ia Šamši-[ia] <sup>3</sup>Šamaš ša iš-tu  
 (AN) [sa-mi-i] <sup>4</sup>um-ma Ši-ip-tí-..... <sup>5</sup>[ardu-k]a ip-ru ša II  
 šípî-ka <sup>6</sup>(amilu) kar-tab-bi ša sîsi-ka <sup>7</sup>a-na II šípî šar-ri bili-ia  
<sup>8</sup>ilâ-ni-ia Šamši-ia Šamaš <sup>9</sup>ša ištu (AN) sa-mi VII-šu <sup>10</sup>u  
 VII-ta-am [am-ḫut] ma <sup>11</sup>[u ši-ru ma] <sup>12</sup>u ka-[ba-tu] ma  
 a-nu-ma <sup>13</sup>i-na-ša-ru a-šar šarri bili-ia <sup>14</sup>u al šarri a-šar <sup>15</sup>i-ba-  
 ša-ti u i-nu-ma <sup>16</sup>[ḫa-]ba šar-ri bili-ia <sup>17</sup>..... <sup>18</sup>.....  
 ..... ša i <sup>19</sup>[a-na ia-]a-ši ... al-lu-u <sup>20</sup>[šu-š]i-ir-ti a-na <sup>21</sup>[šar-]ri  
 bili-ia ilâni-ia <sup>22</sup>Šamši-ia Šamaš ša iš-tu <sup>23</sup>(AN) sa-mi-i

### 244. (L<sup>75</sup>.)

<sup>1</sup>A-na šarri bili-ia <sup>2</sup>Šamši-ia ki-bí ma <sup>3</sup>um-ma Da-aš-ru  
<sup>4</sup>arad ki-it-tí šarri <sup>5</sup>a-na šípî šarri bili-ia <sup>6</sup>u Šamaš VII-šu u  
 VII-ta-am am-ḫut

<sup>7</sup>gab-bi mi-im-mí <sup>8</sup>ša ji-iḫ-bu <sup>9</sup>šarru bili-ia <sup>10</sup>iš-tí-nim-mu

### 245. (B<sup>127</sup>.)

<sup>1</sup>A-na šarri bili-ia <sup>2</sup>ki-bí ma <sup>3</sup>um-ma Da-aš-ru <sup>4</sup>arad ki-  
 it-ti šarri <sup>5</sup>a-na šípî šarri bili-ia <sup>6</sup>VII-šu u VII ta-am am-ḫut

<sup>7</sup>gab-bi mi-im-mí <sup>8</sup>ša ji-bu-šu <sup>9</sup>šarru bili-ia a-na mâti-šu <sup>10</sup>gab-bu  
 damiḫ <sup>11</sup>danniš danniš

### 246. (B<sup>140</sup>.)

<sup>1</sup>A-na šar-ri bili-ia <sup>2</sup>ki-bí ma <sup>3</sup>um-ma Zi-it-ri-ja-ra <sup>4</sup>ardu-ka  
 VIIu ši-ib-i-ta-an <sup>5</sup>u (šîru) ša-ša-lu ma u <sup>6</sup>(šîru) kabatu<sup>1</sup>) a-na  
 šípî šar-ri

<sup>1</sup>) Brünnow S5, 31 HAR = ka-bi-du.

<sup>11</sup>ich grub seinen Brunnen(?) <sup>12</sup>und ..... <sup>13</sup>ich bewache ...  
<sup>14</sup>... meine Stadt ..... <sup>15</sup>werde ich besorgen. <sup>16</sup>Und Speise  
 ... <sup>17</sup>für(?) die Karawanen <sup>18</sup>des Königs, meines Herrn. <sup>19</sup>Ich  
 habe vernommen <sup>20</sup>alle Worte <sup>21</sup>des Königs, meines Herrn.

### 243. (B<sup>200</sup>.)

<sup>1</sup>An den König, meinen Herrn, <sup>2</sup>meine Götter, meine  
 Sonne, <sup>3</sup>die Sonne vom Himmel <sup>4</sup>: Šipti-....., <sup>5</sup>dein  
 Diener, der Staub deiner Füße, <sup>6</sup>der Knecht deines Pferdes.  
<sup>7</sup>Zu Füßen des Königs, meines Herrn, <sup>8</sup>meiner Götter, meiner  
 Sonne, der Sonne <sup>9</sup>vom Himmel sieben mal <sup>10</sup>und sieben mal  
 falle ich <sup>11</sup>mit Rücken <sup>12</sup>und Brust. Siehe, <sup>13</sup>ich bewache  
 den Ort des Königs, meines Herrn, <sup>14</sup>und die Stadt des Königs,  
 wo <sup>15</sup>ich bin. Und wenn <sup>16</sup>befohlen hat der König, mein  
 Herr, <sup>17</sup>..... <sup>18</sup>..... [was er befohlen hat]  
<sup>19</sup>mir: siehe, <sup>20</sup>ich habe es besorgt für <sup>21</sup>den König, meinen  
 Herrn, meine Götter, <sup>22</sup>meine Sonne, die Sonne vom <sup>23</sup>Himmel.

### 244. (L<sup>75</sup>.)

<sup>1</sup>An den König, meinen Herrn, <sup>2</sup>meine Sonne: <sup>3</sup>Dašru,  
<sup>4</sup>der treue Diener des Königs. <sup>5</sup>Zu Füßen des Königs, meines  
 Herrn, <sup>6</sup>und der Sonne, sieben und sieben mal falle ich.

<sup>7</sup>Alles miteinander, <sup>8</sup>was befohlen hat <sup>9</sup>der König, mein Herr,  
<sup>10</sup>habe ich vernommen.

### 245. (B<sup>127</sup>.)

<sup>1</sup>An den König, meinen Herrn <sup>2</sup>: <sup>3</sup>Dašru, <sup>4</sup>der treue  
 Diener des Königs. <sup>5</sup>Zu Füßen des Königs, meines Herrn,  
<sup>6</sup>sieben und sieben mal falle ich.

<sup>7</sup>Alles was <sup>8</sup>thut <sup>9</sup>der König, mein Herr, seinem Lande,  
<sup>10</sup>ist alles gut <sup>11</sup>gar sehr.

### 246. (B<sup>140</sup>.)

<sup>1</sup>An den König, meinen Herrn <sup>2</sup>; <sup>3</sup>Zitrijara, <sup>4</sup>dein Diener.  
 Sieben mal und sieben mal <sup>5</sup>sowohl mit dem Rücken als <sup>6</sup>mit  
 der Brust zu Füßen des Königs,

<sup>7</sup>bili-ia am-ḫut a-mur mi <sup>8</sup>a-na-ku ardu ša-a šar-ri <sup>9</sup>bili-ia a-na-ku u <sup>10</sup>a-ba-ša ša-a <sup>11</sup>[ji-iš-tap-]par [bili-i]a <sup>12</sup>[a-]na ardi-šu [u] <sup>13</sup>ji-iš-ti-mi-[šu?] <sup>14</sup>arad šar-ri a-na-ku <sup>15</sup>bili-ia a-mur šarru <sup>16</sup>ki-i-ma Šamaš iš-tum <sup>17</sup>šami | ša-mu-ma u <sup>18</sup>la-a ni-la-u <sup>19</sup>i-zi-ib a-ma-at <sup>20</sup>šar-ri bili-ia <sup>21</sup>u (amīlu) rabīšu <sup>22</sup>ša-a ša-ak-na-ta <sup>23</sup>ili-ia <sup>24</sup>ni-iš-mu a-na <sup>25</sup>ša-a-šu

## 247. (B<sup>141</sup>.)

<sup>1</sup>A-na šarri bi-li-ia <sup>2</sup>um-ma Zi-it-ri-ja-ra <sup>3</sup>ard-di-ka a-na šíp <sup>4</sup>bi-li-ia am-ḫa-ut <sup>5</sup>VII u VII-ta-na <sup>6</sup>ki-i ni-bu-šu iš-tu <sup>7</sup>da-ri-ti <sup>8</sup>ki-i ka-li (amīlu) ḫa-za-nu-ti <sup>9</sup>ki ib-bu-šu a-na šarri <sup>10</sup>bi-li-ia arad šarri <sup>11</sup>bi-li-ia a-na-ku <sup>12</sup>ka-li a-wa-tu <sup>13</sup>šarri bi-li-i[a] <sup>14</sup>iš-ti-mu

## 248. (L<sup>176</sup>.)

<sup>1</sup>A-na šarri bili-ia Šamši-ia <sup>2</sup>ili-ia ki-bi ma <sup>3</sup>um-ma Zi-it-ri-ja-ra <sup>4</sup>ardu-ka ip-ri ša šipi-ka <sup>5</sup>u ti-it ša ka-pa-ši-ka <sup>6</sup>a-na šipi šarri bili-ia <sup>7</sup>Šamši-ia ili-ia VII-šu <sup>8</sup>u VII ta-an am-ku-ut <sup>9</sup>u ka-ba-tu ma u ši-ru ma <sup>10</sup>iš-ti-mi ša-par šar-ri <sup>11</sup>bili-ia Šamši-ia ili-ia <sup>12</sup>a-na ardi-šu a-nu-ma <sup>13</sup>šu-ši-ir-ti ki-ma <sup>14</sup>ša-ka-bi šar-ru <sup>15</sup>bili-ia Šamši-ia ili-ia

## 249. (L<sup>177</sup>.)

<sup>1</sup>A-na šar-ri bili-ia i[li-ia Šamši-ia <sup>2</sup>ki-]bi ma <sup>3</sup>um-]ma Ša-ti-ja amīl . . . . . <sup>4</sup>ardu-ka ip-ri šu-pa-al <sup>5</sup>šipi (bi) šar-ri bili-ia <sup>6</sup>a-na šipi (bi) šar-ri bili-ia <sup>7</sup>ili-ia Šamši-ia VII-šu u VII [ta-am <sup>8</sup>am-ku-ut

---

<sup>9</sup>a-mu-ur mi a-na-ku arad ki-ti <sup>10</sup>šar-ri bili-ia ili-ia Š[amši-ia <sup>11</sup>i-na aš-ri an-ni-im <sup>12</sup>u alu Í-ni-ša-ši- . . . <sup>13</sup>al šar-ri bili-ia ili-[ia Šamši-ia



<sup>7</sup>meines Herrn, falle ich. Siehe, <sup>8</sup>ich bin ein Diener des Königs, <sup>9</sup>meines Herrn, bin ich, und <sup>10</sup>die That (Sache), welche <sup>11</sup>schreibt mein Herr <sup>12</sup>an seinen Diener, die <sup>13</sup>wird er hören. <sup>14</sup>Ein Diener des Königs bin ich. <sup>15</sup>Mein Herr, siehe, der König ist <sup>16</sup>wie die Sonne vom <sup>17</sup>Himmel und <sup>18</sup>nicht vermögen wir <sup>19</sup>zu verlassen das Wort <sup>20</sup>des Königs, meines Herrn. <sup>21</sup>Und der Beamte, <sup>22</sup>welchen du gesetzt hast <sup>23</sup>über mich; <sup>24</sup>wir hören auf <sup>25</sup>ihn.

247. (B<sup>141</sup>.)

<sup>1</sup>An den König, meinen Herrn, <sup>2</sup>: Zitrijara, <sup>3</sup>dein Diener. Zu Füßen <sup>4</sup>meines Herrn falle ich <sup>5</sup>sieben und sieben mal. <sup>6</sup>Wie wir gethan haben von <sup>7</sup>jeher, <sup>8</sup>wie alle Fürsten, <sup>9</sup>so werde ich thun gegenüber dem Könige, <sup>10</sup>meinem Herrn. Ein Diener des Königs, <sup>11</sup>meines Herrn, bin ich. <sup>12</sup>Jedes Wort <sup>13</sup>des Königs, meines Herrn, <sup>14</sup>höre ich.

248. (L<sup>76</sup>.)

<sup>1</sup>An den König, meinen Herrn, meine Sonne, <sup>2</sup>meine Götter: <sup>3</sup>Zitrijara, <sup>4</sup>dein Diener, der Staub deiner Füße, <sup>5</sup>die Erde, auf die du trittst. <sup>6</sup>Zu Füßen des Königs, meines Herrn, <sup>7</sup>meiner Sonne, meiner Götter, sieben mal <sup>8</sup>und sieben mal falle ich <sup>9</sup>mit Brust und Rücken. <sup>10</sup>Ich habe vernommen die Botschaft des Königs, <sup>11</sup>meines Herrn, meiner Sonne, meiner Götter, <sup>12</sup>an seinen Diener. Siehe, <sup>13</sup>ich habe ausgeführt, so wie <sup>14</sup>befohlen hat der König, <sup>15</sup>mein Herr, meine Sonne, meine Götter.

249. (L<sup>77</sup>.)

<sup>1</sup>An den König, meinen Herrn, meine Sonne, <sup>2</sup>: <sup>3</sup>Šatija von ....., <sup>4</sup>dein Diener, der Staub unter <sup>5</sup>den Füßen des Königs, meines Herrn. <sup>6</sup>Zu Füßen des Königs, meines Herrn, <sup>7</sup>meines Gottes, meiner Sonne, sieben und sieben mal <sup>8</sup>falle ich.

---

<sup>9</sup>Siehe, ich bin ein treuer Diener <sup>10</sup>des Königs, meines Herrn, meines Gottes, meiner Sonne, <sup>11</sup>an diesem Orte. <sup>12</sup>Und die Stadt ‘Ēn-ša-ši[ri?] ist <sup>13</sup>eine Stadt des Königs, meines Herrn, meines Gottes, meiner Sonne.

<sup>14</sup>u a-nu-ma í-na-ša-ru <sup>15</sup>al [šar-ri bili-ia ili-ia Šamši-ia <sup>16-21</sup>(*abgebrochen*). <sup>22</sup>u [a-nu-ma šu-ši-]ir-ti <sup>23</sup>mârti-ia a-na ikalli <sup>24</sup>a-na šar-ri bili-ia ili-ia <sup>25</sup>Šamši-ia

### 250. (L<sup>78</sup>.)

<sup>1</sup>A-na šarri bili-ia <sup>2</sup>ki-bí ma <sup>3</sup>um-ma amíl (alu) Du-  
(Gub?)bu <sup>4</sup>ardu-ka a-na šípí <sup>5</sup>šarri bí-li-ia <sup>6</sup>Šamaš li-mi ma  
<sup>7</sup>VII-šu a-na pa-ni <sup>8</sup>VII ta-ni am-ḫut <sup>9</sup>at-ta ša-ap-ra-ta <sup>10</sup>a-na  
šu-ši-ri <sup>11</sup>a-na pa-ni <sup>12</sup>šabi bi-ta-tí <sup>13</sup>u a-nu-ma <sup>14</sup>a-na-ku  
ḫa-du šabi-ia <sup>15</sup>u narkabâti-ia <sup>16</sup>a-na pa-ni šabi <sup>17</sup>ša šarri  
bili-ia <sup>18</sup>a-di a-šar tí-la-ku

### 251. (B<sup>133</sup>.)

<sup>1</sup>A-na šarri <sup>2</sup>bí-li-ia <sup>3</sup>ki-bí ma <sup>4</sup>um-ma amíl (alu) Ḳa-  
nu-u <sup>5</sup>ardu-ka a-na šípí <sup>6</sup>šarri bí-li-ia <sup>7</sup>VII-šu a-na pa-ni <sup>8</sup>VII-  
ta-ni am-ḫut <sup>9</sup>at-ta <sup>10</sup>ša-ap-ra-ta <sup>11</sup>a-na ia-ši <sup>12</sup>a-na šu-ši-ri  
<sup>13</sup>a-na pa-ni šabi <sup>14</sup>bi-ta-tí u <sup>15</sup>a-nu-ma a-na-ku ḫa-du <sup>16</sup>šabi-ia  
u ḫa-du <sup>17</sup>narkabâti-ia a-na pa-ni <sup>18</sup>šabi šarri bí-li-ia <sup>19</sup>a-di  
ašar <sup>20</sup>tí-la-ku

### 252. (B<sup>134</sup>.)

<sup>1</sup>Ana šarri bili-ia <sup>2</sup>ki-bí ma <sup>3</sup>um-ma Abd-milki <sup>4</sup>amíl  
(alu) Ša-as-ḫi-mi <sup>5</sup>ardu-ka a-na šípí <sup>6</sup>šarri bí-li-ia <sup>7</sup>VII-šu a-na  
pa-ni <sup>8</sup>VII-ta-ni am-ḫut <sup>9</sup>at-ta <sup>10</sup>ša-ap-ra-ta <sup>11</sup>a-na šu-ši-ri  
<sup>12</sup>a-na pa-ni šabi bi-ta-tí <sup>13</sup>u a-nu-ma a-na-ku <sup>14</sup>ḫa-du šabi-ia  
<sup>15</sup>u narkabâti-ia <sup>16</sup>a-na pa-ni šabi <sup>17</sup>ša šarri <sup>18</sup>bí-li-ia a-di  
<sup>19</sup>a-šar tí-la-ku

### 253. (B<sup>135</sup>.)

<sup>1</sup>A-na šarri bili-ia <sup>2</sup>ki-bí ma <sup>3</sup>um-ma A-ma-ja-ši <sup>4</sup>ardu-ka  
a-na šípí <sup>5</sup>šarri bí-li-ia <sup>6</sup>VII-šu u VII-šu am-ḫut <sup>7</sup>a-na ia-ši-ia  
<sup>8</sup>ša-ap-ra-ta <sup>9</sup>[a-n]a a-la-ki <sup>10</sup>a-na pa-ni šabi <sup>11</sup>bi-ta-tí u <sup>12</sup>mi-  
ia-mi <sup>13</sup>a-na-ku kalbu íšti-ín <sup>14</sup>u la-a il-la-ku <sup>15</sup>an-nu-u a-na-ku  
<sup>16</sup>ḫa-du šabi-ia <sup>17</sup>narkabâti-ia <sup>18</sup>a-na pa-ni šabi bi-ta-tí

<sup>14</sup>Und siehe, ich bewache <sup>15</sup>die Stadt des Königs, meines Herrn, meines Gottes, meiner Sonne. <sup>16–21</sup>(*abgebrochen*).  
<sup>22</sup>Und siehe, ich habe geschickt <sup>23</sup>meine Tochter an den Hof  
<sup>24</sup>für den König, meinen Herrn, meinen Gott, <sup>25</sup>meine Sonne.

### 250. (L<sup>78</sup>.)

<sup>1</sup>An den König, meinen Herrn, <sup>2</sup>: <sup>3</sup>der Fürst von Dubu (Gubbu?), <sup>4</sup>dein Diener. Zu Füßen <sup>5</sup>des Königs, meines Herrn, <sup>6</sup>die Sonne . . . . . <sup>7</sup>sieben mal zu <sup>8</sup>sieben mal falle ich. <sup>9</sup>Du hast geschrieben <sup>10</sup>mich zu stellen <sup>11</sup>zur Verfügung <sup>12</sup>der Truppen. <sup>13</sup>Und siehe, <sup>14</sup>ich sammt meinen Leuten <sup>15</sup>und meinen Streitwägen <sup>16</sup>bin zur Verfügung der Truppen <sup>17</sup>des Königs, meines Herrn, <sup>18</sup>wohin sie auch marschiren.

### 251. (B<sup>133</sup>.)

<sup>1</sup>An den König, <sup>2</sup>meinen Herrn, <sup>3</sup>: <sup>4</sup>Der Fürst von Kanû, <sup>5</sup>dein Diener. Zu Füßen <sup>6</sup>des Königs, meines Herrn. <sup>7</sup>Sieben mal zu <sup>8</sup>sieben mal falle ich. <sup>9</sup>Du <sup>10</sup>schreibst <sup>11</sup>an mich, <sup>12</sup>mich zu stellen <sup>13</sup>zur Verfügung der <sup>14</sup>Truppen, und <sup>15</sup>siehe, ich sammt <sup>16</sup>meinen Leuten und sammt <sup>17</sup>meinen Streitwägen (bin) zur Verfügung <sup>18</sup>der Leute des Königs, meines Herrn <sup>19</sup>an (jedem) Ort, wohin <sup>20</sup>sie ziehen.

### 252. (B<sup>134</sup>.)

<sup>1</sup>An den König, meinen Herrn, <sup>2</sup>: <sup>3</sup>Abd-milki, <sup>4</sup>der Fürst von Šashimi, <sup>5</sup>dein Diener. Zu Füßen <sup>6</sup>des Königs, meines Herrn, <sup>7</sup>sieben mal zu <sup>8</sup>sieben mal falle ich. <sup>9</sup>Du <sup>10</sup>hast geschrieben, <sup>11</sup>mich zu stellen <sup>12</sup>zur Verfügung der Truppen, <sup>13</sup>und, siehe, ich <sup>14</sup>sammt meinen Leuten <sup>15</sup>und Streitwägen <sup>16</sup>(bin) zur Verfügung der Leute <sup>17</sup>des Königs, <sup>18</sup>meines Herrn, an welchen <sup>19</sup>Ort sie (auch) gehen.

### 253. (B<sup>135</sup>.)

<sup>1</sup>An den König, meinen Herrn, <sup>2</sup>: <sup>3</sup>Amajaši, <sup>4</sup>dein Diener. Zu Füßen <sup>5</sup>des Königs, meines Herrn, <sup>6</sup>sieben und sieben mal falle ich. <sup>7</sup>An mich <sup>8</sup>hast du geschrieben, <sup>9</sup>dass ich ziehen solle <sup>10</sup>zu den <sup>11</sup>Truppen. <sup>12</sup>Wie <sup>13</sup>wäre ich ein Slave <sup>14</sup>und ginge nicht? <sup>15</sup>Siehe, ich <sup>16</sup>sammt meinen Leuten, <sup>17</sup>meinen Streitwägen <sup>18</sup>(bin) zur Verfügung der Truppen.

254. (B<sup>136</sup>.)

<sup>1</sup>A-na šar-ri bili-ia <sup>2</sup>Šamaš iš-tu (AN) sa-mi-i <sup>3</sup>ki-bi ma  
<sup>4</sup>um-ma Ji-ik-ta-su <sup>5</sup>ardu-ka a-na šipi šar-ri <sup>6</sup>bili-ia VII-šu ši-  
 bi-ta-an <sup>7</sup>uš-ḫi-ḫi-in

---

<sup>8</sup>iš-ti-mi ša-pa-ar <sup>9</sup>šar-ri bili-ia <sup>10</sup>a-na ia-ši

---

<sup>11</sup>a-nu-ma <sup>12</sup>a-na-ša-ru <sup>13</sup>al šar-ri bili-ia <sup>14</sup>a-di ti-ik-šu-du  
<sup>15</sup>a-wa-at šar-ri <sup>16</sup>bili-ia] a-na ia-ši

255. (B<sup>139</sup>.)

<sup>1</sup>[A-na šar-ri] <sup>2</sup>bili-ia ki-[bí ma] <sup>3</sup>um-ma Ba-du-za [ardu-ka]  
<sup>4</sup>a-na šipi (bi) <sup>5</sup>šar-ri bili-ia <sup>6</sup>VII u VII ta-an <sup>7</sup>am-ḫut mi  
<sup>8</sup>gab-bi a-wa-tí (pl.) <sup>9</sup>šar-ri bili-ia <sup>10</sup>i-ba-aš-ši <sup>11</sup>a-di it-ta-ši  
<sup>12</sup>(amīlu) rabū u <sup>13</sup>ji-il-tí-ki <sup>14</sup>mi-im-ma <sup>15</sup>ša iḫ-bi <sup>16</sup>šar-ru  
<sup>17</sup>bí-li-ia <sup>18</sup>a-mur ni-i-nu <sup>19</sup>ardani šar-ri <sup>20</sup>u li-it-ta-ši <sup>21</sup>(amīlu)  
 rabū u <sup>22</sup>li-di mi <sup>23</sup>ar-na-nu i-nu-ma <sup>24</sup>li-im-ni <sup>25</sup>ardāni-ka  
<sup>26</sup>i-na pa-ni k[a <sup>27</sup>ji]-iḫ-[bu

256. (B<sup>144</sup>.)

<sup>1</sup>A-na šar-ri bili-ia <sup>2</sup>u Šamši-ia ki-bí ma <sup>3</sup>um-ma Mu-ut-  
 zu<sup>2</sup>... <sup>4</sup>ardu-ka ipru ša II šipi-ka <sup>5</sup>di-du ša ka-pa-ši-ka <sup>6</sup>a-na  
 šipi šar-ri bili-ia Šamši-ia <sup>7</sup>VII-šu VII-ta-am am-ḫut <sup>8</sup>šarru  
 bil-li ša-par a-na mu-ḫi ša Ḫa-a-ia <sup>9</sup>a-na ḫa-bi ḫarrāni <sup>10</sup>(mātu)  
 Ḫa-na-kal-bat an-nu-u <sup>11</sup>u-wa-ši-ru-na u uš-ši-ru-ši <sup>12</sup>mi-ia-ti  
 a-na-ku u la-a <sup>13</sup>u-wa-ši-ru ḫarrāni <sup>14</sup>šar-ri bili-ia a-mur <sup>15</sup>[La-  
 a]p-a-ia a-bi-ia <sup>16</sup>..... šar-ra bili-šu <sup>17</sup>..... ju-wa-ši-ru  
<sup>18</sup>..... ḫar-]ra-ni <sup>19</sup>ša ju-wa-]ši-ru šar-ru <sup>20</sup>a-na (mātu) Ḫa-  
 na-gal-bat <sup>21</sup>a-na (mātu) Ka-ra-du-ni-ia-aš <sup>22</sup>li-wa-ši-ra šar-ru  
<sup>23</sup>bili-ia ḫarrāni <sup>24</sup>a-na-ku ub-ba-lu-ši <sup>25</sup>ki-ma ša na-aš-ra-at

257. (B<sup>145</sup>.)

<sup>1</sup>[A-na šarri] bí-ili-ia Šamši-ia <sup>2</sup>il[āni-ia] Šamaš ša iš-tu

254. (B<sup>136</sup>.)

<sup>1</sup>An den König, meinen Herrn, <sup>2</sup>die Sonne vom Himmel  
<sup>3</sup>: <sup>4</sup>Jiktasu, <sup>5</sup>dein Diener. Zu Füßen des Königs, <sup>6</sup>meines  
 Herrn, sieben und sieben mal <sup>7</sup>werfe ich mich.

---

<sup>8</sup>Ich habe vernommen die Botschaft <sup>9</sup>des Königs <sup>10</sup>an mich.

---

<sup>11</sup>Siehe, <sup>12</sup>ich bewache <sup>13</sup>die Stadt des Königs, meines Herrn,  
<sup>14</sup>bis gelangt <sup>15</sup>eine Nachricht des Königs, <sup>16</sup>meines Herrn,  
 an mich.

255. (B<sup>139</sup>.)

<sup>1</sup>An den König, <sup>2</sup>meinen Herrn: <sup>3</sup>Baduza(?), dein Diener.  
<sup>4</sup>Zu Füßen <sup>5</sup>des Königs, meines Herrn, <sup>6</sup>sieben und sieben  
 mal <sup>7</sup>falle ich. <sup>8</sup>Alle Worte <sup>9</sup>des Königs, meines Herrn,  
<sup>10</sup>thue ich, <sup>11</sup>bis auszieht <sup>12</sup>der Grosse und <sup>13</sup>holt <sup>14</sup>alles, <sup>15</sup>was  
 befohlen hat <sup>16</sup>der König, <sup>17</sup>mein Herr. <sup>18</sup>Siehe, wir <sup>19</sup>sind  
 Diener des Königs. <sup>20</sup>Und es möge ausziehen <sup>21</sup>der Grosse und  
<sup>22</sup>Kenntniss nehmen <sup>23</sup>von unserem Vergehen, denn <sup>24</sup>Böses  
<sup>25</sup>gegen deine Diener <sup>26</sup>vor dir <sup>27</sup>hat man gesagt . . . . .

256. (B<sup>144</sup>.)

<sup>1</sup>An den König, meinen Herrn, <sup>2</sup>und meine Sonne:  
<sup>3</sup>Mutzu' . . . . , <sup>4</sup>dein Diener, der Staub deiner Füße, <sup>5</sup>die  
 Erde, darauf du trittst. <sup>6</sup>Zu Füßen des Königs, meines Herrn,  
 meiner Sonne, <sup>7</sup>sieben mal, sieben mal falle ich. <sup>8</sup>Der König,  
 mein Herr, hat geschrieben durch(?) Haia <sup>9</sup>zu . . . . . die Kara-  
 wane <sup>10</sup>nach (von?) Hanigalbat. Siehe, <sup>11</sup>man hat sie geleitet  
 und ans Ziel gebracht. <sup>12</sup>Wer wäre ich, dass ich nicht <sup>13</sup>ge-  
 leiten sollte die Karawane <sup>14</sup>des Königs, meines Herrn? Siehe,  
<sup>15</sup>[La]paia, mein Vater <sup>16</sup>. . . . . den König, meinen Herrn,  
<sup>17</sup>. . . . . geleitete <sup>18</sup>. . . . . die Karawanen <sup>19</sup>welche schickte  
 der König <sup>20</sup>nach Hanigalbat <sup>21</sup>und nach Karduniaš. <sup>22</sup>Es  
 schicke der König, <sup>23</sup>mein Herr, Karawanen, <sup>24</sup>ich werde sie  
 expediren, <sup>25</sup>so wie es am schnellsten ist.

257. (B<sup>145</sup>.)

<sup>1</sup>An den König, meinen Herrn, meine Sonne, <sup>2</sup>meine  
 Götter, die Sonne vom

<sup>3</sup>(AN) [sa-mí-]i um-ma <sup>4</sup>Su-ra-šar <sup>5</sup>amílu ša (mahâzu) ...<sup>1</sup>)-ti-aš-na <sup>6</sup>ardu-ka ma ip-ri ša <sup>7</sup>(šíru) šípi-ka (amílu) <sup>8</sup>kar-tab-bi ša sisi-ka <sup>9</sup>a-na II šípî šarri bili-ia <sup>10</sup>ilâni-ia Šamši-ia Šamaš <sup>11</sup>ša iš-tu (AN) sa-mí-i <sup>12</sup>VII-šu u VII-ta-am <sup>13</sup>lu-u iš-ta-ĥa-ĥi-in <sup>14</sup>ka-bat-tum ši-ru ma <sup>15</sup>a-nu-ma iš-ti-mí <sup>16</sup>a-na a-wa-tí (pl.) <sup>17</sup>..... ša šarri <sup>18</sup>bili-ia danniš danniš <sup>19</sup>ma-an-nu mí (amílu) kal-[bu? <sup>20</sup>ša la-a ji-iš-nu <sup>21</sup>a-na a-wa-tí (pl.) šarri <sup>22</sup>bili-šu Šamaš ša iš-tu <sup>23</sup>(AN) sa-mí-i mâr Šamaš

### 258. (B<sup>146</sup>.)

<sup>1</sup>[A-na amíli] rabi bili-ia <sup>2</sup>... ĥi(?)-bi-ja ardu-ka <sup>3</sup>a-na šíp-bi bili-ia am-ku-ut <sup>4</sup>u a-nu-ma ni-i-ta-li i-na mâtâti <sup>5</sup>... ja ta ni <sup>6</sup>[u] a-na-ša-ar-šu <sup>7</sup>[a-di] ĥa-ša-da <sup>8</sup>amílu rabû bili-ia <sup>9</sup>u a-nu-ma da-na-at <sup>10</sup>nakrû-tum ili alâni <sup>11</sup>amíli rabî bili-ia <sup>12</sup>ša-ni-tu a-wa-tu <sup>13</sup>... iš-]tí-mi ka ...

Rückseite. <sup>1</sup>.....-ka <sup>2</sup>[ĥa-aš-]da-at iš-tu <sup>3</sup>(mâtu) A-mur-ri u ji-ĥa-bu <sup>4</sup>a-na ia-ši <sup>5</sup>ma a-wa-tí (pl.) mi <sup>6</sup>a-na ... .. ri <sup>7</sup>..... ka-š]a-ad amílu rabû <sup>8</sup>[šar-ri] bili-ia

### 259. (B<sup>147</sup>.)

<sup>1</sup>A-na šarri bili-ia <sup>2</sup>Šamši-ia ili-ia <sup>3</sup>ki-bí ma <sup>4</sup>um-ma Ĥi-zi-ri ardu-ka <sup>5</sup>a-na šípî šarri bili-ia <sup>6</sup>VII-šu VII-am am-ĥut <sup>7</sup>šarru bili-ia ša-par <sup>8</sup>a-na ia-ši šu-ši-ir mí <sup>9</sup>ŠLMAL. pl. ma-ad-ni-a pl. <sup>10</sup>a-na pa-ni šabî <sup>11</sup>bi-ta-ti <sup>12</sup>rab šarri bili-ia <sup>13</sup>ji-di-..... <sup>14</sup>ša-par ša šarri bili-ia <sup>15</sup>... -ji-ta-ša <sup>16</sup>šarru bili-ia ĥa-du <sup>17</sup>šabî rabî-šu u ji-l-ma-šu <sup>18</sup>mâtâti-šu u an-nu-u <sup>19</sup>ki-ia-am šu-ši-ir-tí <sup>20</sup>ŠLMAL. pl. rabûti <sup>21</sup>]ma-ad-ni-a a-na <sup>22</sup>pa-ni šabî rab šarri <sup>23</sup>bili-ia <sup>24</sup>u šarru bili-ia ša-par <sup>25</sup>a-na ia-ši u-šur mí <sup>26</sup>Ma-a-ia <sup>27</sup>(amílu) rabîšu ša šarri bili-ia <sup>28</sup>a-di u-šur-ru <sup>29</sup>Ma-a-ia danniš <sup>30</sup>danniš

<sup>1</sup> 1 Zeichen: *ki* möglich, so dass (alu) Ti-uš-na zu lesen?



<sup>3</sup>Himmel: <sup>4</sup>Surašar, <sup>5</sup>der Fürst von ... tiašna <sup>6</sup>dein Diener, der Staub <sup>7</sup>deiner Füße, der <sup>8</sup>Knecht deiner Rosse. <sup>9</sup>Zu Füßen des Königs, meines Herrn, <sup>10</sup>meiner Götter, meiner Sonne, der Sonne <sup>11</sup>vom Himmel <sup>12</sup>sieben mal und sieben mal <sup>13</sup>werfe ich mich <sup>14</sup>mit Brust und Rücken. <sup>15</sup>Siehe, ich gehorche <sup>16</sup>den Worten <sup>17</sup>..... des Königs, <sup>18</sup>meines Herrn, gar sehr. <sup>19</sup>Wer wäre ein Diener <sup>20</sup>und gehorchte nicht <sup>21</sup>den Worten des Königs, <sup>22</sup>seines Herrn, der Sonne <sup>23</sup>vom Himmel, des Sohnes der Sonne.

### 258. (B<sup>146</sup>.)

<sup>1</sup>An den Grossen, meinen Herrn, <sup>2</sup>..... ħilija, dein Diener. <sup>3</sup>Zu Füßen meines Herrn falle ich. <sup>4</sup>Und siehe wir sind hinaufgezogen nach dem Lande <sup>5</sup>..... <sup>6</sup>Und ich bewache es, <sup>7</sup>bis das kommt <sup>8</sup>der Grosse, meines Herrn. <sup>9</sup>Siehe, es ist mächtig <sup>10</sup>die Feindschaft gegen die Städte <sup>11</sup>des Grossen meines Herrn. <sup>12</sup>Ferner, das Wort <sup>13</sup>.... habe ich vernommen.

Rückseite. <sup>1</sup>..... deine ..... <sup>2</sup>ist angekommen aus <sup>3</sup>Amurri und sie haben gesagt <sup>4</sup>zu mir <sup>5</sup>Worte <sup>6</sup>zu ..... <sup>7</sup>..... ankommt der Grosse <sup>8</sup>des Königs(?) meines Herrn.

### 259. (B<sup>147</sup>.)

<sup>1</sup>An den König, meinen Herrn, <sup>2</sup>meine Sonne, meine Götter <sup>3</sup>: <sup>4</sup>Ĥiziri, dein Diener. <sup>5</sup>Zu Füßen des Königs, meines Herrn, <sup>6</sup>sieben und sieben mal falle ich. <sup>7</sup>Der König, mein Herr, hat geschrieben <sup>8</sup>an mich: besorge <sup>9</sup>die ..... (*madnia*) <sup>10 11</sup>für die Truppen <sup>12</sup>des Grossen des Königs, meines Herrn. <sup>13</sup>Es wisse ..... <sup>14</sup>das Schreiben des Königs, meines Herrn. <sup>15</sup>... auszieht <sup>16</sup>der König, mein Herr, sammt <sup>17</sup>den Truppen seines Grossen und ..... <sup>18</sup>seine Länder und daher <sup>19</sup>so habe ich besorgt <sup>20</sup>grosse ..... <sup>21</sup>(*madnia*) für <sup>22</sup>die Truppen des Grossen des Königs, <sup>23</sup>meines Herrn. <sup>24</sup>Auch hat der König, mein Herr, geschrieben <sup>25</sup>an mich: »Schütze <sup>26</sup>Maia, <sup>27</sup>den Beamten« des Königs, meines Herrn. <sup>28</sup>Daher werde ich schützen <sup>29</sup>Maia gar <sup>30</sup>sehr.

260. (B<sup>148</sup>.)

<sup>1</sup>A-na šar-ri bíli-ia <sup>2</sup>ilâ-nu-ia Šamaš ki-bí ma <sup>3</sup>um-ma Ru-  
uṣ-ma-an-ia (ardu) <sup>4</sup>amíl (alu) Ta-ru-na ardu-ka <sup>5</sup>íprî ša šípî-ka  
<sup>6</sup>tí-di ša ka-pa-ši-ka <sup>7</sup>kartabbu ša šípî bíli-ia <sup>8</sup>VII-šu VII-ta-am  
<sup>9</sup>a-mur mi a-na-ku arad šarri <sup>10</sup>iš-tu da-ri-ti <sup>11</sup>šar-ri bíli-ia ur-  
ru-du <sup>12</sup>u a-nu-um-ma i-na-an-na <sup>13</sup>šar-ra bíli-ia <sup>14</sup>.....  
<sup>15</sup>..... <sup>16</sup>... šar[ri bíli-]ia <sup>17</sup>ša ..... <sup>18</sup>i-na ẓa-ti-ia  
<sup>19</sup>u a-na-ku arad ki-it-[tí] <sup>20</sup>ša šar-ri bíli-ia

261. (B<sup>149 a</sup>.)

<sup>1</sup>[A-na] šar-ri bi-li-ia <sup>2</sup>ki-bí ma <sup>3</sup>um-ma Zi-ša-mi(?) -mi  
ardu-ka <sup>4</sup>a-na šípî(bi)-ka am-ku-ut <sup>5</sup>VII u VII am-ku-ut a-na  
<sup>6</sup>pa-ni šar-ri bi-li-ia <sup>7</sup>ḥa-di (alâni) a-la-nu-[ka] <sup>8</sup>ša it-tí-ia u  
a-mur <sup>9</sup>a-na-ku ardu-ka a-di <sup>10</sup>da-ri-ti u a-mur a-na-[ku] ardu-ka  
<sup>11</sup>u mâru-ka u a-mur alâni-ka <sup>12</sup>ša it-tí-ia al šar-ri <sup>13</sup>bi-li-ia u  
la-ma <sup>14</sup>..... us-ra-tí alâni-k[a?] <sup>15</sup>u ..... ša it-[tí?]-ka  
<sup>16</sup>ḳaḳ(?) -ka-di li-nu-ḥu

262. (B<sup>150</sup>.)

<sup>1</sup>A-na šar-ri bíli-ia [Šamši-ia] <sup>2</sup>ki-bí ma <sup>3</sup>um-ma Nu(?) -  
ur-tu-ja-...-ma <sup>4</sup>ardu-ka íprî ša šípî <sup>5</sup>šar-ri bíli-ia Šamši-ia <sup>6</sup>u  
títi ša ka-pa-ši[-ka] <sup>7</sup>a-na šípî šar-ri bíli-ia <sup>8</sup>Šamši-ia VII u  
VII-ta-an <sup>9</sup>am-ḳut iš-ti-mi gab-bi <sup>10</sup>a-wa-ti šarri bíli-ia Šamši-ia  
<sup>11</sup>mi-ia-ti a-na-ku u la <sup>12</sup>iš-ti-mu a-na rabiṣ šarri bíli-[ia]  
<sup>13</sup>[Šamši-]ia ki-ma ẓa-bi <sup>14</sup>[šar]-ri bíli-ia Šamši-ia <sup>15</sup>[a-nu-]ma  
iṣ-zu-ru <sup>16</sup>al šarri bíli-ia Šamši-ia <sup>17</sup>a-di ka-ša-di <sup>18</sup>(amílu)  
rabiṣ šar-ri bíli-ia <sup>19</sup>Šamši-ia u li-di šarru bíli-[ia] <sup>20</sup>Šamaš iš-tu  
(AN) sa-mí-í <sup>21</sup>i-nu-ma ša-aḥ-ta-at mí <sup>22</sup>alu ša šar-ri bíli-ia  
<sup>23</sup>Šam-ši-ia ša it-ti-ia

**260.** (B<sup>148</sup>.)

<sup>1</sup>An den König, meinen Herrn, <sup>2</sup>meine Götter, die Sonne.  
<sup>3</sup>Rusmania, <sup>4</sup>der Fürst von Taruna, dein Diener, <sup>5</sup>der Staub  
 deiner Füße, <sup>6</sup>der Koth darauf du trittst, <sup>7</sup>der Schemel [deiner  
 Füße. Zu] Füßen meines Herrn <sup>8</sup>sieben mal, sieben mal  
 [falle ich]. <sup>9</sup>Siehe, ich bin ein Diener des Königs, <sup>10</sup>von jeher,  
<sup>11</sup>dem König, meinem Herrn, zu dienen. <sup>12</sup>Und siehe jetzt,  
<sup>13</sup>den König, meinen Herrn, <sup>14</sup>..... <sup>15</sup>.....  
 ..... <sup>16</sup>..... König, mein Herr, <sup>17</sup>.....  
<sup>18</sup>in meine Hand <sup>19</sup>und ich bin ein treuer Diener, <sup>20</sup>des  
 Königs, meines Herrn.

**261.** (B<sup>149</sup> α.)

<sup>1</sup>An den König, meinen Herrn <sup>2</sup>: <sup>3</sup>Zišamimi, dein Diener.  
<sup>4</sup>Zu deinen Füßen falle ich. <sup>5</sup>Sieben und sieben mal falle  
 ich nieder <sup>6</sup>vor dem König, meinem Herrn. <sup>7</sup>Es freuen sich  
 deine Ortschaften, <sup>8</sup>die mir unterstehen, und siehe, <sup>9</sup>ich bin  
 dein Diener bis <sup>10</sup>in Ewigkeit. Und siehe, ich bin dein  
 Diener <sup>11</sup>und dein Sohn. Und siehe, deine Ortschaften, <sup>12</sup>welche  
 mir unterstehen, gehören dem König, <sup>13</sup>meinem Herrn, und  
 nicht <sup>14</sup>..... deine Städte, <sup>15</sup>und ..... welche bei  
 dir(?) sind <sup>16</sup>mögen das Haupt .....

**262.** (B<sup>150</sup>.)

<sup>1</sup>An den König, meinen Herrn, meine Sonne <sup>2</sup>: <sup>3</sup>Nu(?)  
 ur-tu-ja-...-ma, <sup>4</sup>dein Diener, der Staub der Füße <sup>5</sup>des Königs,  
 meines Herrn, meiner Sonne, <sup>6</sup>und die Erde, darauf er tritt.  
<sup>7</sup>Zu Füßen des Königs, meines Herrn, <sup>8</sup>meiner Sonne, sieben  
 und sieben mal <sup>9</sup>falle ich. Ich habe vernommen alle <sup>10</sup>Worte  
 des Königs, meines Herrn, meiner Sonne. <sup>11</sup>Wer wäre ich,  
 dass ich nicht <sup>12</sup>gehören sollte dem Beamten des Königs,  
 meines Herrn, <sup>13</sup>meiner Sonne? Wie befohlen hat <sup>14</sup>der König,  
 mein Herr, meine Sonne, <sup>15</sup>siehe, so bewache ich <sup>16</sup>die Stadt  
 des Königs, meines Herrn, meiner Sonne, <sup>17</sup>bis dass ankommt  
<sup>18</sup>der Beamte des Königs, meines Herrn, <sup>19</sup>meiner Sonne.  
<sup>20</sup>Es wisse der König, mein Herr, die Sonne vom Himmel,  
<sup>21</sup>dass dem Falle nahe ist <sup>22</sup>die Stadt des Königs, meines  
 Herrn, <sup>23</sup>meiner Sonne, die mir anvertraut ist,

<sup>24</sup>u mi-ḥi-iš mī a-bi-ia <sup>25</sup>u a-nu-ma i-na-ša-ru <sup>26</sup>alu ša šar-ri  
bili-ia <sup>27</sup>Šamši-ia ša it-ti-ia <sup>28</sup>a-di ka-ša-di <sup>29</sup>(amīlu) rabiš šarri  
bili-ia <sup>30</sup>Šamši-ia a-na la-ma-di(?) <sup>31</sup>[mâtât]i(?) šarri bili-ia

### 263. (B<sup>151</sup>.)

<sup>1</sup>A-na šarri <sup>2</sup>bí-li-ia <sup>3</sup>ki-bí ma <sup>4</sup>um-ma amíl (maḥázu)  
Na-zi-ma <sup>5</sup>ardu-ka a-na šípi <sup>6</sup>šarri bí-li-ia <sup>7</sup>VII-šu a-na pa-ni  
<sup>8</sup>VII-ta-ni am-ḫut <sup>9</sup>at-ta <sup>10</sup>ša-a[p-r]a-[ta] <sup>11</sup>a-na šu-ši-ri <sup>12</sup>a-na  
pa-ni šabi bi-ta-tí <sup>13</sup>u a-nu-ma <sup>14</sup>a-na-ku ḫa-du šabi-ia <sup>15</sup>u  
narkabûti-ia <sup>16</sup>a-na pa-ni šabi <sup>17</sup>bi-ta-tí

### 264. (B<sup>161</sup>.)

<sup>1</sup>A-na šarri ma bili-ia <sup>2</sup>um-ma Di-ja-tí <sup>3</sup>a-na šípi šarri  
bili-ia <sup>4</sup>VII-šu a-na pa-ni VII-an am-ḫut

<sup>5</sup>a-nu-um-ma i-na ali <sup>6</sup>i-ba-ša-ku mī <sup>7</sup>lu-u na-aš-ra-ku danniš  
<sup>8</sup>u a-nu-um-ma <sup>9</sup>sisi . . . <sup>10</sup> . . . . . <sup>11</sup> . . . . . <sup>12</sup>u . . .  
. . . . . <sup>13</sup>šabi bi-ta[ti] . . . <sup>14</sup>a-na-ku it-tí . . . . . <sup>15</sup>il-la-ku mī  
<sup>16</sup>u amīlu la ji-ra-du <sup>17</sup>šarra ji-ra-ru-šu <sup>18</sup>a-nu-um-ma <sup>19</sup>alpi  
šini <sup>20</sup>šu-uš-ši-ra-tí <sup>21</sup>[ki]ma ḫa-bi-ka <sup>22</sup>[i]na libbi dup-bi  
<sup>23</sup>a-na ia-ši

### 265. (B<sup>165</sup>.)

<sup>1</sup>A-na šar-ri bili-ia <sup>2</sup>um-ma Ta-gi ardu-ka <sup>3</sup>a-na šípi šarri  
bili-ia <sup>4</sup>am-ḫut amīli-ia uš-šir-tí <sup>5</sup> . . . . . pl. a-na da-gal  
<sup>6</sup>a-na šar-ri bili-ia <sup>7</sup>[u uš]-ši-ir šar-ru <sup>8</sup>bili-ia šu-lu-uh-ta <sup>9</sup>i-na  
ḫa-at Ta-aḫ-ma-i-ni <sup>10</sup>a-na ia-ši u na-da-ni <sup>11</sup> . . . . . aḫ-ma ja  
<sup>12</sup>rabû(?) išti-in ḫurašu <sup>13</sup>u . . . lu išu PAL ku ? <sup>14</sup> . . . . . la  
ba-at <sup>15</sup> . . . . . bili-ia

### 266. (B<sup>166</sup>.)

<sup>1</sup>[A-na šarri bili-ia <sup>2</sup>[iláni-ia Šamši-ia] <sup>3</sup>ki-bí [ma] <sup>4</sup>um-ma  
Ja-ḫi(?)-zi-ba-ia <sup>5</sup>ardu-ka ip-ri <sup>6</sup>ša šípi-ka a-na šípi

<sup>21</sup>da wurde erschlagen mein Vater, <sup>25</sup>und darum vertheidige ich <sup>26</sup>die Stadt des Königs, meines Herrn, <sup>27</sup>meiner Sonne, welche mir anvertraut ist, <sup>28</sup>bis kommt <sup>29</sup>der Beamte des Königs, meines Herrn, <sup>30</sup>meiner Sonne, um zu wahren(?) <sup>31</sup>die Länder(?) des Königs, meines Herrn.

### 263. (B<sup>151</sup>.)

<sup>1</sup>An den König, <sup>2</sup>meinen Herrn <sup>3</sup>: <sup>4</sup>der Fürst von Nazima, <sup>5</sup>dein Diener. Zu Füßen, <sup>6</sup>des Königs meines Herrn, <sup>7</sup>sieben mal zu <sup>8</sup>sieben mal falle ich. <sup>9</sup>Du <sup>10</sup>hast geschrieben <sup>11</sup>zu stossen <sup>12</sup>zu den Truppen <sup>13</sup>und siehe, <sup>14</sup>ich sammt meinen Leuten <sup>15</sup>und meinen Streitwägen <sup>16</sup>bin zur Verfügung der <sup>17</sup>Truppen.

### 264. (B<sup>161</sup>.)

<sup>1</sup>An den König, meinen Herrn <sup>2</sup>: Dijati. <sup>3</sup>Zu Füßen des Königs, meines Herrn, <sup>4</sup>sieben mal zu sieben mal falle ich.

---

<sup>5</sup>Siehe, in der Stadt <sup>6</sup>bin ich <sup>7</sup>und vertheidige sie sehr gut. <sup>8</sup>Und siehe, <sup>9</sup>Pferde ..... <sup>10</sup>..... <sup>11</sup>..... <sup>12</sup>und ..... <sup>13</sup>Truppen ..... <sup>14</sup>ich mit ..... <sup>15</sup>ziehe. <sup>16</sup>Aber ein Mann, der nicht Dienste leistet, <sup>17</sup>den vertreibt der König. <sup>18</sup>Siehe, <sup>19</sup>Rinder und Kleinvieh <sup>20</sup>habe ich besorgt <sup>21</sup>nach deinem Befehl <sup>22</sup>in dem Briefe <sup>23</sup>an mich.

### 265. (B<sup>165</sup>.)

<sup>1</sup>An den König, meinen Herrn <sup>2</sup>: Tagi, dein Diener. <sup>3</sup>Zu Füßen des Königs, meines Herrn, <sup>4</sup>falle ich. Meinen *Boten* habe ich geschickt <sup>5</sup>[an den Hof], damit er Audienz habe <sup>6</sup>beim König, meinen Herrn. <sup>7</sup>Und es schicke der König, <sup>8</sup>mein Herr, ein Geschenk(?) <sup>9</sup>durch Talumaini <sup>10</sup>an mich und gebe <sup>11</sup>... .. <sup>12</sup>ein rabû von Gold <sup>13</sup>und ..... <sup>14</sup>..... <sup>15</sup>... meines Herrn.

### 266. (B<sup>166</sup>.)

<sup>1</sup>An den König, meinen Herrn, <sup>2</sup>meine Götter, meine Sonne, <sup>3</sup>: <sup>4</sup>Jahzibaia, <sup>5</sup>dein Diener, der Staub <sup>6</sup>deiner Füße. Zu Füßen

<sup>7</sup>šarri bili-ia ilâni-ia <sup>8</sup>Šamši-ia VII-šu VII-da-am am-ḫut <sup>9</sup>a-wa-at  
 iḫ-ka-bi <sup>10</sup>šarru bili-ia <sup>11</sup>[ilâni]-ia Šamši-ia <sup>12</sup>[a-n]a ia-ši <sup>13</sup>[a-  
 nu-]ma i-šu-ši-ru-šu <sup>14</sup>[a-na] šarri bili-ia

267. (B <sup>170</sup>.)

<sup>1</sup>A-na šarri bili-ia ili-ia Šamši-ia <sup>2</sup>um-ma Ja-mi-u-ta amīl  
 (alu) Ga(?) -da-šu-na <sup>3</sup>arad šarri bili-ia <sup>4</sup>a-na up-ri šíp-bi šarri  
 bili-ia <sup>5</sup>VII `u VII am-ku-ut <sup>6</sup>li-di mi šarru [bili-ia] <sup>7</sup>a-na  
 mâtâtî-šu <sup>8</sup>u amīlûti . . . . . <sup>9</sup>u [narkabâti . . . . . <sup>10</sup>bí- . . .  
 . . . . .

268. (B <sup>219</sup>.)

<sup>1</sup>A-na (amīlu) rabû bili-[ia um-ma] <sup>2</sup>Su-ba-ja-di ardu-[ka]  
<sup>3</sup>a-na šípi (amīlu) rabû bili-ia [am-ḫut] <sup>4</sup>alâni ša ipḫi(?) -id (amīlu)  
 rabû <sup>5</sup>bili-ia i-na ḫa-ti-ia <sup>6</sup>il-ti-ku-u gab-bi alâni <sup>7</sup>u alu ša  
 í-ba-aš-ša-ti <sup>8</sup>i-na lib-bi-ši la-a í-li-<sup>2</sup> <sup>9</sup>na-ša-ar-ši u lu-w[a-aš-]ši-ir-  
 an-ni <sup>10</sup>(amīlu) rabû bili-ia <sup>11</sup>L amīlûti ma-ša-a[r-ti] <sup>12</sup>a-na na-  
 ša-a[r alu] <sup>13</sup>a-di ka-[ša-di] <sup>14</sup>(amīlu) rabû [bili-ia . . . . . <sup>15</sup>u  
 . . . . . <sup>16</sup>amīlu . . . . .

Rückseite. <sup>1</sup>ili . . . . . <sup>2</sup>u mâr Z[a? . . . . . <sup>3</sup>u  
 Ḫa-zu(?) - ? . . . . . <sup>4</sup>u il-ti-ku-u . . . . . <sup>5</sup>u iz-za-zu-u ili  
 . . . . . <sup>6</sup>u il-ti-ku-u . . . . . <sup>7</sup>ša (amīlu) rabû bili-ia <sup>8</sup>u li-  
 il-ma-ad <sup>9</sup>(amīlu) rabû bili-ia <sup>10</sup>at-tu-nu tu-ša-ab-li-tu-na-nu <sup>11</sup>u  
 at-tu-nu <sup>12</sup>ti-mi-tu-na-nu

269. (B <sup>172</sup>.)

<sup>1</sup>. . . . . šípî . . . <sup>2</sup>[kar-tab-bi] ša sisî-[ka <sup>3</sup>[a-na šípî] šarri  
 bili-ia <sup>4</sup>[ili-]ia [Šamši-]ia Šamaš <sup>5</sup>[ša] iš-[tu (AN)] sa-mi-i  
<sup>6</sup>[VII-]šu [VII ta-]am <sup>7</sup>lu-u iš-[ta-ḫa-ḫi-]in (*fehlt ein Stück*).

Rückseite. <sup>1</sup>u aš-šum la-ma-di(?) <sup>2</sup>[šarri] bili-ia Šamši-ia  
<sup>3</sup>aš-šum na-da-an <sup>4</sup>sisi a-na ardi-šu(?) <sup>5</sup>a-na na-ša-ri [alu]<sup>1)</sup>

<sup>1)</sup> ? a(ša?) -at.



<sup>7</sup>des Königs, meines Herrn, meiner Götter, <sup>8</sup>meiner Sonne, sieben mal und sieben mal falle ich. <sup>9</sup>Den Befehl, welchen giebt <sup>10</sup>der König, mein Herr, <sup>11</sup>meine Götter, meine Sonne, <sup>12</sup>mir: <sup>13</sup>siehe, ich führe ihn aus <sup>14</sup>für den König, meinen Herrn.

### 267. (B <sup>170</sup>.)

<sup>1</sup>An den König, meinen Herrn, meinen Gott, meine Sonne <sup>2</sup>: Jamiuta, der Fürst von Ga(?)-dašuna, <sup>3</sup>der Diener des Königs, meines Herrn. <sup>4</sup>In den Staub der Füße des Königs, meines Herrn, <sup>5</sup>sieben und sieben mal falle ich. <sup>6</sup>Es Sorge der König, mein Herr, <sup>7</sup>für seine Länder <sup>8</sup>und Leute ..... <sup>9</sup>und Streitwagen ..... <sup>10</sup>.....

### 268. (B <sup>219</sup>.)

<sup>1</sup>An den Grossen, meinen Herrn: <sup>2</sup>Subajadi(?), dein Diener. <sup>3</sup>Zu Füßen des Grossen, meines Herrn, falle ich. <sup>4</sup>Die Ortschaften, welche anvertraut hat der Grosse, <sup>5</sup>mein Herr, meinen Händen, <sup>6</sup>hat man genommen, alle Ortschaften. <sup>7</sup>Und die Stadt, in welcher ich bin, <sup>8</sup>vermag ich nicht <sup>9</sup>zu vertheidigen und es schicke <sup>10</sup>der Grosse, mein Herr, <sup>11</sup>50 Mann Besatzung, <sup>12</sup>um zu vertheidigen die Stadt, <sup>13</sup>bis ankommt <sup>14</sup>der Grosse, mein Herr ..... <sup>15</sup>Und ..... <sup>16</sup>Leute .....

Rückseite. <sup>1</sup>über ..... <sup>2</sup>und der Sohn von ..... <sup>3</sup>und Hazu ....., <sup>4</sup>sie haben weggenommen ..... <sup>5</sup>und Aufstellung genommen gegen [mich ..... <sup>6</sup>und haben genommen die ..... <sup>7</sup>des Grossen, meines Herrn. <sup>8</sup>Und es wisse <sup>9</sup>der Grosse, mein Herr, <sup>10</sup>uns giebst du das Leben <sup>11</sup>und uns <sup>12</sup>giebst du den Tod.

### 269. (B <sup>172</sup>.)

<sup>1</sup>[An den König, meinen Herrn etc. N. N. dein Diener etc. <sup>2</sup>der Knecht deiner Pferde. <sup>3</sup>Zu Füßen des Königs, meines Herrn, <sup>4</sup>meines Gottes, meiner Sonne, der Sonne <sup>5</sup>vom Himmel <sup>6</sup>sieben mal und sieben mal <sup>7</sup>werfe ich mich (*fehlt ein Stück*).

Rückseite. <sup>1</sup>und zu wissen(?) <sup>2</sup>dem König, meinem Herrn, meiner Sonne, <sup>3</sup>zu geben ..... <sup>4</sup>Pferde seinem Diener, <sup>5</sup>um zu bewachen die Stadt(?)

<sup>6</sup>šarri bīli-ia Ša[maš] <sup>7</sup>ša iš-tu (AN) sa-mi-i <sup>8</sup>a-na ma zi ...  
 .....

### 270. (B<sup>175</sup>.)

<sup>1</sup>[A-na šarri bīli-ia] <sup>2</sup>[ki-bi ma um-]ma <sup>3</sup>..... ra-ri  
 ardu-ka <sup>4</sup>a-na šipī bīli-ia VII u VII mi-la <sup>5</sup>| ma-aḫ-ta-ti u  
 ka-ba-tu ma u zu<sup>3</sup>-ru ma <sup>6</sup>a-na šipī šar-ri bīli-ia <sup>7</sup>u ki-ma  
 a-wa-ti ša-pa-ra šar-ri bīli-ia <sup>8</sup>a-na ia-ši iš-tu-mu gab-bi a-wa-ti  
 šar-ri bīli-ia(?) <sup>9</sup>u alāni šar-ri it-ti-[ia] <sup>10</sup>u i-na-ša-ru <sup>11</sup>u šu-  
 ši-ru <sup>12</sup>[a-]na pa-ni šabī bi-[ta-ti] <sup>13</sup>šar-ri bīli-ia <sup>14</sup>.....

### 271. (B<sup>178</sup>.)

<sup>1</sup>A-na šarri bīli-ia [Šamši-ia] <sup>2</sup>ki-bi [ma] <sup>3</sup>um-ma Abd-na-  
 ... <sup>4</sup>ardu-ka arad [ki-ti? šarri <sup>5</sup>bīli-ia ipru [ša šipī] <sup>6</sup>šar-ri  
 bīli-ia <sup>7</sup>[a-na] šipī [šarri bīli-ia (*abgebrochen*).

### 272. (B<sup>220</sup>.)

<sup>1</sup>A-na [šar-ri] bīli-ia Šamaš <sup>2</sup>iš-tu [(AN)] sa-[mī] ma <sup>3</sup>ki-[bi  
 ma] <sup>4</sup>um-ma In-ba(?)-u-ta ardu-ka <sup>5</sup>a-na šipī šar-ri bīli-ia  
<sup>6</sup>VII-šu VII-ta-an uš-ḫi-ḫi-in <sup>7</sup>gab-bi mi-im-mi <sup>8</sup>ša ji-ḫa-bu  
<sup>9</sup>šar-ru bīli-ia <sup>10</sup>u-ši-ši-ru mi

### 273. (B<sup>194</sup>.)

<sup>1</sup>A-]na šarri bīli-ia <sup>2</sup>ki-]bi ma [um-ma] ?-ti-..... <sup>3</sup>[a-na]  
 šipī bīli-ia am-ḫut] <sup>4</sup>iš-ti-mi .....

<sup>5</sup>..... <sup>6</sup>a-mur a-na-ku arad [kitti šarri bīli-ia (*Z. 7—21  
 verstümmelt*).

### 274. (B<sup>187</sup>.)

<sup>1</sup>[A-na šarri bīli-ia ilāni-ia Šamši-ia] <sup>2</sup>um-ma I[a-aḫ-zi-  
 ba-ia] <sup>3</sup>ardu-ka ip-ri [ša] <sup>4</sup>šipī-ka a-na šipī [šarri bīli-ia]  
<sup>5</sup>ilāni-ia Šamši-ia <sup>6</sup>VII-šu VII-da-am am-ḫut <sup>7</sup>a-wa-at iš-tap-par  
<sup>8</sup>šar-ru bīli-ia ilāni-ia <sup>9</sup>Šamši-ia a-na ia-ši

<sup>6</sup>des Königs, meines Herrn, der Sonne <sup>7</sup>vom Himmel  
<sup>8</sup>für .....

**270.** (B <sup>175</sup>.)

<sup>1</sup>An den König, meinen Herrn <sup>2</sup>: <sup>3</sup>N. N., dein Diener.  
<sup>4</sup>Zu Füßen meines Herrn sieben und sieben mal <sup>5</sup>falle ich  
mit Brust und Rücken, <sup>6</sup>zu Füßen des Königs, meines Herrn.  
<sup>7</sup>Und wie das Wort, das der König, mein Herr, geschrieben  
hat <sup>8</sup>an mich, höre ich alle Worte des Königs, meines Herrn.  
<sup>9</sup>Und die Städte des Königs sind in (meiner) Hut <sup>10</sup>und ich  
halte sie <sup>11</sup>und liefere <sup>12</sup>für die Truppen <sup>13</sup>des Königs, meines  
Herrn, <sup>14</sup>.....

**271.** (B <sup>178</sup>.)

<sup>1</sup>An den König, meinen Herrn, meine Sonne <sup>2</sup>: <sup>3</sup>Abd-na-  
....., <sup>4</sup>dein Diener, der treue(?) Diener des Königs, <sup>5</sup>meines  
Herrn, der Staub der Füße <sup>6</sup>des Königs, meines Herrn. <sup>7</sup>Zu  
Füßen des Königs, meines Herrn etc.

**272.** (B <sup>220</sup>.)

<sup>1</sup>An den König, meinen Herrn, die Sonne <sup>2</sup>vom Himmel  
<sup>3</sup>: <sup>4</sup>İnbauta(?), dein Diener. <sup>5</sup>Zu Füßen des Königs, meines  
Herrn, <sup>6</sup>sieben mal, sieben mal werfe ich mich. <sup>7</sup>Allesamt,  
<sup>8</sup>was befiehlt <sup>9</sup>der König, mein Herr, <sup>10</sup>besorge ich.

**273.** (B <sup>194</sup>.)

<sup>1</sup>An den König, meinen Herrn <sup>2</sup>: ...-ti ..... <sup>3</sup>Zu  
Füßen meines Herrn falle ich. <sup>4</sup>Ich habe vernommen .....

<sup>5</sup>..... <sup>6</sup>Siehe, ich bin ein treuer Diener des Königs, meines  
Herrn (*verstümmelt*).

**274.** (B <sup>187</sup>.)

<sup>1</sup>An den König, meinen Herrn, meine Götter, meine  
Sonne <sup>2</sup>: [Jahzibaia], <sup>3</sup>dein Diener, der Staub <sup>4</sup>deiner Füße.  
Zu Füßen des Königs, meines Herrn, <sup>5</sup>meiner Götter, meiner  
Sonne <sup>6</sup>sieben mal, sieben mal falle ich. <sup>7</sup>Den Befehl, den  
geschrieben hat <sup>8</sup>der König, mein Herr, meine Götter, <sup>9</sup>meine  
Sonne, an mich,

<sup>10</sup>[a-nu]-ma i-šu-ši-ru-šu <sup>11</sup>[a-na] šarri bili-ia <sup>12</sup>Šamaš iš-tu  
<sup>13</sup>(AN) ša-mí

275. (B<sup>201</sup>.)

<sup>1</sup>[A-na šarri bili-ia ilâni-ia Šamši-ia <sup>2</sup>ki-bí ma <sup>3</sup>um-ma]  
 .....-daianu [šapať?] ardu-[ka <sup>4</sup>ip-]ri ša šípí-ka <sup>5</sup>a-na šípí  
 šarri bili-ia <sup>6</sup>ilâni-ia Šamši-ia VII-šu <sup>7</sup>VII-ta-am am-ku-ut <sup>8</sup>[iš]-  
 tí-mi a-wa-at <sup>9</sup>ša iš-pu-ur šarru bili-ia <sup>10</sup>a-na ardi-šu u-šur mi  
<sup>11</sup>aš-ri šarri ša it-tí-ka <sup>12</sup>a-nu-ma iš-zu-ru <sup>13</sup>ûmi ma u mušá<sup>1)</sup>  
<sup>14-22</sup> (*verstümmelt*).

276. (B<sup>202</sup>.)

<sup>1</sup>..... <sup>2</sup>.... am mi ..... <sup>3</sup>ki-bí ma  
<sup>4</sup>šarru ma ..... <sup>5</sup>dup-pa an-..... <sup>6</sup>ga bí í ..... <sup>7</sup>u uš  
 ..... ni <sup>8</sup>na-ša-ra-ta . ? . <sup>9</sup>šarri ša it-ti-ka <sup>10</sup>šu-ši-ir mâri<sup>2)</sup>-ka  
<sup>11</sup>a-na šarri bili-ka <sup>12</sup>u šu-ši-[r] tamarâti <sup>13</sup>] ? ? damḫû-tim  
<sup>14</sup>kaspu narkabâti <sup>15</sup>sišî damḫû-tim <sup>16</sup>u li-iḫ-pa-ku <sup>17</sup>šarru  
 bili-ka ši ia du ..... <sup>18</sup>ša da-at-din-šu <sup>19</sup>tamartu a-na šarri  
<sup>20</sup>? + A ... mârti-ka <sup>21</sup>u lu-u ti-i-ti <sup>22</sup>i-nu-ma ša-lim šarru  
<sup>23</sup>ki-ma Šamaš <sup>24</sup>i-na ša-mí-í <sup>25</sup>[šâ]bi-šu narkabâti-šu <sup>26</sup>ma-a-du  
 danniš šul-mu

277. (B<sup>212</sup>.)

<sup>1</sup>[A-na šarri bili-ia ili-ia Šamši-ia Šamaš iš-tu sa-mí-í <sup>2</sup>ki-bi  
 ma <sup>3</sup>um-ma ..... ardu-ka ip-ru] <sup>4</sup>ša II šípí-[ka ḫa-ḫa-ri  
 ša] <sup>5</sup>ka-ba-ši-[ka a-na šípí] <sup>6</sup>šarri bili-ia i[li-ia Šamši-ia Šamaš  
 iš-tu] <sup>7</sup>(AN) sa-mí-í VII-šu VII ta-am am-ḫut] <sup>8</sup>ki-ma ša  
 ji-[iḫ-ta-bi] <sup>9</sup>šar-ru bili-ia [ili-ia Šamši-ia Šamaš] <sup>10</sup>iš-tu (AN)  
 sa-mí-[i ..... <sup>11</sup>..... alu ..... <sup>12</sup>..... ka .....  
<sup>13</sup>[i-]na-ša-ru ..... <sup>14</sup>u ša ji-[iḫ-ta-bi] <sup>15</sup>šar-ru bili-[ia ili-ia]  
<sup>16</sup>Šamši-ia [Šamaš iš-tu sa-mí-í

<sup>1)</sup> ?; Or. UD.mu-ia. <sup>2)</sup> mârti-ka? Z. 20!

<sup>10</sup>siehe, ich werde ihn ausführen <sup>11</sup>für den König, meinen Herrn, <sup>12</sup>die Sonne vom <sup>13</sup>Himmel.

### 275. (B<sup>201</sup>.)

<sup>1</sup>An den König, meinen Herrn, meine Götter, meine Sonne.  
<sup>2</sup>: <sup>3</sup>.....-daian, dein Diener, <sup>4</sup>der Staub deiner Füße. <sup>5</sup>Zu  
 Füßen des Königs, meines Herrn, <sup>6</sup>meiner Götter, meiner Sonne,  
 sieben mal <sup>7</sup>sieben mal falle ich. <sup>8</sup>Ich habe vernommen den  
 Befehl, <sup>9</sup>den geschrieben hat der König, mein Herr, <sup>10</sup>an seinen  
 Diener: »Bewache <sup>11</sup>den Ort des Königs, der dir anvertraut  
 ist.« <sup>12</sup>Siehe, ich wache <sup>13</sup>Tag und Nacht <sup>14-22</sup>(*verstümmelt*).

### 276. (B<sup>202</sup>.)

<sup>1</sup>An ..... <sup>2</sup>.....  
<sup>3</sup>: ..... <sup>4</sup>..... <sup>5</sup>dieser Brief ....  
 ..... <sup>6</sup>..... <sup>7</sup>.....  
<sup>8</sup>du schüttest [den Ort] <sup>9</sup>des Königs, der dir anvertraut ist.  
<sup>10</sup>Schicke deinen Sohn <sup>11</sup>an den König, deinen Herrn <sup>12</sup>und  
 schicke Geschenke, <sup>13</sup>schöne ....., <sup>14</sup>Geld, Streitwagen,  
<sup>15</sup>schöne Pferde. <sup>16</sup>Und es wird dir erstatten <sup>17</sup>der König,  
 dein Herr, ....., <sup>18</sup>das du gibst <sup>19</sup>als Geschenk für  
 den König, <sup>20</sup>als Mahlschatz(?) deiner Tochter. <sup>21</sup>Und wisse,  
<sup>22</sup>dass wohl ist der König <sup>23</sup>wie die Sonne am Himmel.  
<sup>24</sup>Seine Leute und Streitwagen <sup>25</sup>sind im allerbesten Wohl-  
 befinden.

### 277. (B<sup>212</sup>.)

<sup>1</sup>An den König, meinen Herrn, meinen Gott, meine Sonne,  
 die Sonne vom Himmel <sup>2</sup>: <sup>3</sup>....., dein Diener, der  
 Staub <sup>4</sup>deiner Füße, der Boden, darauf <sup>5</sup>du trittst. Zu Füßen  
<sup>6</sup>des Königs, meines Herrn, meines Gottes, meiner Sonne, der  
 Sonne vom <sup>7</sup>Himmel sieben mal und sieben mal falle ich.  
<sup>8</sup>Wie befohlen hat <sup>9</sup>der König, mein Herr, mein Gott, meine  
 Sonne, die Sonne <sup>10</sup>vom Himmel ..... <sup>11</sup>..... die Stadt  
 ..... <sup>12</sup>..... <sup>13</sup>bewache ich ..... <sup>14</sup>und was  
 befohlen hat <sup>15</sup>der König, mein Herr, mein Gott, <sup>16</sup>meine Sonne,  
 die Sonne vom Himmel.

278. (B<sup>213</sup>.)

<sup>1</sup>A-na [šar-ri bili-]ia <sup>2</sup>um-ma ..... ardu-ka <sup>3</sup>arad ki-  
it-ti šar-ri <sup>4</sup>a-na šipi šarri bili-ia <sup>5</sup>VII-šu u VII-ta-am am-[kut

<sup>6</sup>gab-bi mi-im-mi <sup>7</sup>..... -ka-ba-ku <sup>8</sup>[šar-ru] bili-ia <sup>9</sup>[iš-  
ti-mu]

279. (B<sup>215</sup>.)

<sup>1</sup>[A-na šarri bili-ia <sup>2</sup>ki-bi ma <sup>3</sup>um-ma ..... ardu-ka  
<sup>4</sup>a-na šipi šarri bili-ia <sup>5</sup>VII-šu VII-ta-am <sup>6</sup>iš-]ti-ḫa-ḫi-in <sup>7</sup>a-nu-ma  
a-na-ša-ru <sup>8</sup>al ša šarri <sup>9</sup>ša it-ti-ia <sup>10</sup>u(?) lu-u ji-di mí <sup>11</sup>šarru  
bi-ili-ia <sup>12</sup>[i-nu-]ma da-an-nu <sup>13</sup>[nakiri?] <sup>14</sup>ili-nu u <sup>15</sup>[lu-u]  
ji-di mí <sup>16</sup>[šarru] a-na mât-i-šû

280. (B<sup>197</sup>.)

(*Fehlt ein Stück.*) <sup>3</sup>XIII amílûti ..... <sup>4</sup>ša (mâtu) Mi-  
iš-ri <sup>5</sup>ša mí-ih-ba mí <sup>6</sup>i-na na-ma-ru <sup>7</sup>(amílu) SA.GAŠ. <sup>8</sup>at-  
ta-din IIC kaspí <sup>9</sup>ili I li-mí pl. <sup>10</sup>a-na ka-ti ša <sup>11</sup>(amílu)  
ra-bi-zi šarri <sup>12</sup>ša ili-ia u <sup>13</sup>u amíli ša ib-bu-šu <sup>14</sup>ib-ša-it(?)  
an-nu-u <sup>15</sup>id-din-šu-nu Šamaš <sup>16</sup>i-na ta(?)-ri ša <sup>17</sup>šarri it-na-ti  
<sup>18</sup>u ..... ardâni <sup>19</sup>... šar]ri(?) la-a <sup>20</sup>..... mi ih

281. (L<sup>73</sup>.)

(*Anfang fehlt.*) ..... <sup>1</sup>a-na .....  
<sup>2</sup>Šamši-ia ..... <sup>3</sup>u ša-ni-tu ..... <sup>4</sup>a(?) -ka-bu il-ti-ku mi-  
.... <sup>5</sup>i-na bi-ri-šu-nu ili .... <sup>6</sup>ša-ni-tu a-nu-ma i-na-an-na [la-a?]  
<sup>7</sup>i-na-mu-šu ur-ra m[u-ša] <sup>8</sup>i-na nakrûti ša ili[-ia] <sup>9</sup>i-na-an-na(?)  
at-ta ti-di mi <sup>10</sup>alâni-ia da-an-nu ili-ia <sup>11</sup>..... mi i-li i-bi-iš  
<sup>12</sup>..... ? ba ..... <sup>13</sup>..... -nu-tu <sup>14</sup>a-na  
(maḫâzu) Ma-ag-da-lim <sup>15</sup>u ṣabi (alu) Ku-aṣ-bat(?) <sup>16</sup>nakrû  
ili-a u a-nu-um <sup>17</sup>ia-nu ma amíl-lun ša ji-ri-zu-ni <sup>18</sup>iš-tu ka-ti-  
šu-nu ša-ni-tu <sup>19</sup>i-na ka-at Ab-bi-ḫa a-na maḫ-ri-ia <sup>20</sup>ši-si-tum  
ili-ia u gab-bi <sup>21</sup>abullâti-ia ti-l-ki...



278. (B<sup>213</sup>.)

<sup>1</sup>An den König, meinen Herrn, <sup>2</sup>:..... dein Diener,  
<sup>3</sup>ist ein treuer Diener des Königs. <sup>4</sup>Zu Füßen des Königs,  
 meines Herrn, <sup>5</sup>sieben mal und sieben mal falle ich.

<sup>6</sup>Alles sammt <sup>7</sup>[was befohlen hat?] <sup>8</sup>der König, mein Herr,  
<sup>9</sup>habe ich vernommen.

279. (B<sup>215</sup>.)

<sup>1</sup>An den König, meinen Herrn, <sup>2</sup>: <sup>3</sup>N. N., dein Diener.  
<sup>4</sup>Zu Füßen des Königs, meines Herrn, <sup>5</sup>sieben mal sieben mal  
<sup>6</sup>werfe ich mich. <sup>7</sup>Siehe, ich bewache <sup>8</sup>die Stadt des Königs,  
<sup>9</sup>die mir anvertraut ist. <sup>10</sup>Und es wisse <sup>11</sup>der König, mein  
 Herr, <sup>12</sup>dass mächtig sind <sup>13</sup>die Feinde <sup>14</sup>über uns und  
<sup>15</sup>es Sorge <sup>16</sup>der König für sein Land.

280. (B<sup>197</sup>.)

(*Fehlt ein Stück.*) <sup>3</sup>13 (Leute) ..... <sup>4</sup>von Ägypten,  
<sup>5</sup>welche ..... <sup>6</sup>zum ..... <sup>7</sup>der Habiri <sup>8</sup>habe ich ge-  
 geben 300 Silberlinge <sup>9</sup>ausser den 1000 <sup>10</sup>in die Hand <sup>11</sup>des  
 Beamten des Königs, <sup>12</sup>welcher mir vorgesetzt ist. <sup>13</sup>Und die  
 Leute, welche verübt haben <sup>14</sup>jene That, <sup>15</sup>es gebe sie der  
 Sonnengott <sup>16</sup>in die [*Macht?*] des <sup>17</sup>Königs ..... <sup>18</sup>Und  
 ..... Diener <sup>19</sup>..... des Königs nicht <sup>20</sup>.....

281. (L<sup>73</sup>.)

(*Anfang fehlt.*) ..... <sup>1</sup>an ..... <sup>2</sup>meine Sonne ....  
 .... <sup>3</sup>Und ferner ..... <sup>4</sup>..... <sup>5</sup>unter ihnen ...  
 .... <sup>6</sup>Ferner siehe jetzt, nicht (?) <sup>7</sup>weichen sie Tag und Nacht  
<sup>8</sup>von der Feindschaft gegen mich. <sup>9</sup>Jetzt, du weisst <sup>10</sup>meine  
 Städte sind schwierig gegen mich <sup>11</sup>..... <sup>12</sup>.....  
<sup>13</sup>..... <sup>14</sup>nach Magdal <sup>15</sup>und die Leute von Kuasbat(?)  
<sup>16</sup>sind mir feindlich und siehe, <sup>17</sup>es ist kein Mensch da, der  
 mich errettete\*) <sup>18</sup>aus ihrer Hand. Ferner <sup>19</sup>unter Leitung  
 Abbiha's besteht in meinem Gebiete <sup>20</sup>ein Aufruhr\*\*) gegen  
 mich, und alle <sup>21</sup>meine Thore hält besetzt(?) .....

\*) rišû.    \*\*) ריב.

<sup>22</sup>| nu-ḥu-uš-tum ša ji-[bu-šu?] <sup>23</sup>Ab-bi-ḥa amīlu ka ki- . . . . .  
<sup>24</sup>a-wa-ti ša iz-ku-ru . . . . . <sup>25</sup>a-na šarri bi-li . . . . . <sup>26</sup>a-zi-  
 . . . . . (*Rest abgebrochen. Querrand 2 Zeilen verstümmelt*).

282. (L<sup>79</sup>)

<sup>1</sup>li-iš-al-šu-nu <sup>2</sup>šar-ru šum-ma la-ki-ti <sup>3</sup>mi-im-ma šum-ma  
 (amīlu) ḥa-za-ni <sup>4</sup>u li-iḫ-bi <sup>5</sup>i-na pa-ni šar-ri u <sup>6</sup>šar-ru bi-ili-ia  
 la aš-al-ni <sup>7</sup>a-nu-ma ki-i-ia-am <sup>8</sup>ka-la-ta a-di mi <sup>9</sup>ji-l-ma-du  
 šar-ru <sup>10</sup>bi-ili-ia a-wa-tu <sup>11</sup>an-ni-tu u ji-ti-ru- <sup>12</sup>na-ni šar-ru bi-  
 ili-ia <sup>13</sup>a-wa-at ji-ti-ru-na <sup>14</sup>u a-na a-wa-at <sup>15</sup>šar-ri iš-mu

Querrand: . . . i-ma-gu- . . . <sup>2</sup>ip-ša a-na ia-ši

283. (L<sup>80</sup>)

<sup>1</sup>A-na šarri [bi-li-ia ili-ia <sup>2</sup>Šamši-ia . . . . . <sup>3</sup>um-ma  
 Il(?)ḥa- . . . . . <sup>4</sup>[ardu-ka ip-ri ša šipi-ka] <sup>5</sup>[a-na šipi]  
 šarri bi-li-ia <sup>6</sup>[VII-šu VII ta-am am-ku-]ut <sup>7</sup> <sup>8</sup>(*abgebrochen*).  
<sup>9</sup>šarru bi-li-ia a-na-ku mi <sup>10</sup>. . . . . šarru bi-li <sup>11</sup>. . . . . tu(?)  
 ga-am-ru <sup>12</sup>[amīlu] ḥa-za-nu-ti <sup>13</sup>. . . i-na ma-ḥa-zi <sup>14</sup>. . . pa-aṭ-  
 ra-at <sup>15</sup>. . . . . mât šarri <sup>16</sup>bi-li-jia i-na <sup>17</sup>(amīlûti) SA.GAS.  
<sup>18</sup>u ji-ša-al <sup>19</sup>šarru bi-li <sup>20</sup>(amīlu) ra-bi-ša-šu <sup>21</sup>a-na ša ji-ba-šu  
<sup>22</sup>i-na mât šarri bi-li-ia <sup>23</sup>u ji-la-mi-ta <sup>24</sup>šarru bi-li šabî Šu-  
 [ti?]-šu <sup>25</sup>a-na ia-ši

284. (L<sup>81</sup>)

<sup>1</sup>[A-na šarri bi-li-ia <sup>2</sup>ili-ia Šamši-ia <sup>3</sup>um-ma . . . . .]  
 ardu-ka <sup>4</sup>a-na šipi šarri bi-li-ia <sup>5</sup>ili-ia Šamši-ia <sup>6</sup>VII-šu VII  
 ta-am am-ku-ut <sup>7</sup>a-wa-at iš-tap-par <sup>8</sup>šarru bi-li-ia ili-ia <sup>9</sup>Šamši-ia  
 a-na ia-ši <sup>10</sup>a-nu-ma i-šu-ši-ru-šu <sup>11</sup>a-na šarri bi-li-ia

\*) Fortsetzung einer anderen Tafel. \*\*) der Bote, oder wohl besser der Adressat, der danach ein Fürsprecher des Absenders bei

<sup>22</sup>das . . . . ., welches sie gemacht(?) haben <sup>23</sup>Abbiḥa, ein Mann  
 . . . . . <sup>24</sup>die Worte, welche ich (er?) sprach . . . . . <sup>25</sup>zum  
 König, meinem Herrn, . . . . . <sup>26</sup>. . . . . (*Rest abgebrochen.*  
*Querrand 2 Zeilen verstümmelt*).

### 282. (L<sup>79</sup>.)

<sup>1</sup>Es wolle sie fragen\*) <sup>2</sup>der König, ob ich genommen (erhalten?) habe <sup>3</sup>irgend etwas. Wenn ein Häuptling da ist, <sup>4</sup>dann soll er es sagen <sup>5</sup>vor dem König, aber mich <sup>6</sup>wolle der König, mein Herr, nicht verantwortlich machen(?). <sup>7</sup>Siehe, so <sup>8</sup>sollst du\*\*) klagen bis <sup>9</sup>Kenntniss nimmt der König, <sup>10</sup>mein Herr, von dieser <sup>11</sup>Angelegenheit und mir <sup>12</sup>zurückgiebt der König, mein Herr, <sup>13</sup>einen Bescheid, den man mir zurückbringt†). <sup>14</sup>Und dem Bescheid <sup>15</sup>des Königs werde ich gehorchen.

Querrand: . . . . . <sup>2</sup>eine That an mir.

### 283. (L<sup>80</sup>.)

<sup>1</sup>An den König, meinen Herrn, meinen Gott, <sup>2</sup>meine Sonne . . . . . <sup>3</sup>: Il(?)-ḥa . . . . . <sup>4</sup>dein Diener, der Staub deiner Füße. <sup>5</sup>Zu Füßen des Königs, meines Herrn, <sup>6</sup>sieben und sieben mal falle ich. <sup>7</sup><sup>8</sup>[Ein treuer Diener] <sup>9</sup>des Königs, meines Herrn bin ich. <sup>10</sup>[Es wisse] der König, der Herr, <sup>11</sup>[dass] vernichtet sind <sup>12</sup>die Häuptlinge <sup>13</sup>. . . in der Stadt (den Städten?) <sup>14</sup>[und] es fällt ab <sup>15</sup>[das ganze?] Land des Königs, <sup>16</sup>meines Herrn, zu <sup>17</sup>den Habiri. <sup>18</sup>Es wolle fragen <sup>19</sup>der König, der Herr, <sup>20</sup>seinen Beamten, <sup>21</sup>betreffs deren, was sie thun <sup>22</sup>im Lande des Königs, des Herrn, <sup>23</sup>und es möge beordern(?) <sup>24</sup>der König, der Herr, seine Suti(?)-Truppen <sup>25</sup>mir.

### 284. (L<sup>81</sup>.)

<sup>1</sup>An den König, meinen Herrn, <sup>2</sup>meine Götter, meine Sonne, <sup>3</sup>: N. N., dein Diener. <sup>4</sup>Zu Füßen des Königs, meines Herrn, <sup>5</sup>meiner Götter, meiner Sonne, <sup>6</sup>sieben und sieben mal falle ich. <sup>7</sup>Der Befehl, den geschrieben hat <sup>8</sup>der König, mein Herr, meine Götter, <sup>9</sup>meine Sonne, an mich, <sup>10</sup>siehe, ich werde ihn ausführen <sup>11</sup>dem König, meinem Herrn.

---

Hofe gewesen wäre. †) oder nur versehentliche Wiederholung des Verbuns aus Zeile 12?

285. (B<sup>185</sup>.)

<sup>1</sup>[A-na šarri bīli-ia um-ma <sup>2</sup>[..... ardu-ka a-na šip]i  
 šarri [bīli-]ia mī am-ḫut <sup>3</sup>..... iš-tap<sup>?</sup>]-ra-am a-na i-ri-bi  
<sup>4</sup>..... ti ša šar-[ri] bī-ili-ia <sup>5</sup>..... Ja-]an-  
 ḫa-mu ..... <sup>6</sup>..... -ia <sup>7</sup>.....  
 ..... Ja-an-ḫa-mu <sup>8</sup>[a-na ḫarrā-ni u .....  
<sup>9</sup>..... id-din-nu AN ..... bī-]ili-ia <sup>10</sup>..... it ta- .....  
 .... (amīlu) ardi-ia <sup>11</sup>..... Ja-an-ḫa-mu <sup>12</sup>a-na-ku  
 i-ti .... it i-na [amīlu] ard-dû-ti <sup>13</sup>[ša] šarru Šamaš bī-ili-ia u  
 Ja-an-ḫa-mu la u-wa-ši-ra-an-ni <sup>14</sup>u i-]na-an-na [šarru Šamaš]  
 bī-ili-ia ..... <sup>15</sup>..... u-ti-ru ..... ru <sup>16</sup>....  
 ... li-ti-ia ..... <sup>17</sup>..... šarru bī-ili ..... -li  
 gab-bi-šu-nu <sup>18</sup>u a-na-ku (amīlu) ardu ..... <sup>19</sup>mi- .....  
 ..... <sup>20</sup>u a-na-ku i- .....  
<sup>21</sup>Šamaš šarru bī-ili-]ia ..... ša šarri bī-ili-ia

<sup>22</sup>ša-ni-tu bī-ili-]ia ..... Ja-]an-ḫa-mu <sup>23</sup>i-nu-ma i-ša-ša  
 ..... <sup>24</sup>iš-tu matāti ..... <sup>25-30</sup>(*abgebrochen*).  
<sup>31</sup>..... a-wa-ti (pl.) an-nu-[ti ..... <sup>32</sup>.....  
 Šamaš šarri bī-ili-ia ..... <sup>33</sup>[a-wa]-ti (pl.) an-ni-tu <sup>34</sup>u a-na-ku  
 iš-tu a-wa-[ti (pl.) an-ni-ti <sup>35</sup>u iš-tu (amīlu) ardûti-šu <sup>36</sup>ša Šamaš  
 šarri bī-ili <sup>37</sup>la a-pa-aṭ-ṭar

286. (B<sup>176</sup>.)

<sup>1</sup>..... <sup>2</sup>..... alu(?) -ka  
<sup>3</sup>..... (amīlu) abûti-ia <sup>4</sup>[a-na (amīlu) abûti-]ka  
 ardû-ta i-bu-šu <sup>5</sup>[ki-a-ma i-n]a-an-na a-na-ku a-na šarri Šamaš  
 ili <sup>6</sup>..... lu-u ardâni ma

<sup>7</sup>[a-mur i-na-an-na] (amīlu) mâr šipr-ri-ia a-na muḫ-ḫi bīli-ia  
<sup>8</sup>[aš-tap-pa]r u bīli-ia la iš-al-šu <sup>9</sup>..... gab-bi (amīlu)  
 mâr šipr-ri ša šarrâni <sup>10</sup>..... na-an-din dup-pa-ka ta-  
 šap-par <sup>11</sup>..... mâr šipr-ri-ka it-ti-šu-nu <sup>12</sup>.....  
 ... u a-na ša ia-a-ši <sup>13</sup>..... mâr šipr-ri-ia ta-[aš-  
 pur] <sup>14</sup>..... u (amīlu) mâr šipr-ri-ka <sup>15</sup>[it-ti (amīlu) mâr  
 šipr-ri-ia] la-a ta-aš-pur <sup>16</sup>..... ki-]ma ki-it (šīru) lib-bi-ia

285. (B<sup>185</sup>.)

<sup>1</sup>An den König, meinen Herrn: <sup>2</sup>N. N., dein Diener. Zu Füſſen des Königs, meines Herrn, falle ich. <sup>3</sup>Der König hat mir geſchrieben] zu Hofe zu ziehen. <sup>1</sup>..... des Königs, meines Herrn. <sup>5</sup>..... Janhamu ..... <sup>6</sup>..... <sup>7</sup>..... Janhamu <sup>8</sup>auf den Weg ..... <sup>9</sup>..... giebt (gewährt) ..... mein Herr <sup>10</sup>..... <sup>11</sup>..... Janhamu <sup>12</sup>ich ..... in Vaſalleneſchaft <sup>13</sup>des Königs, der Sonne, meines Herrn; aber Janhamu lieſſ mich nicht. <sup>14</sup>Aber jetzt der König, die Sonne, mein Herr ..... <sup>15</sup>..... zurückgab ..... <sup>16</sup>..... <sup>17</sup>..... König, mein Herr ..... ſie alle <sup>18</sup>und ich bin ein Diener ..... <sup>19</sup>..... <sup>20</sup>und ich ..... <sup>21</sup>die Sonne, der König, mein Herr, ..... des Königs, meines Herrn.

<sup>22</sup>Ferner, mein Herr, ..... Janhamu, <sup>23</sup>dass (wenn) ... <sup>24</sup>aus den Ländern ..... <sup>25-30</sup>(abgebrochen). <sup>31</sup>..... dieſe Worte ..... <sup>32</sup>..... der Sonne des Königs, meines Herrn, ..... <sup>33</sup>dieſe Worte. <sup>34</sup>Aber ich werde von dieſen Worten <sup>35</sup>und von der Vaſalleneſchaft <sup>36</sup>der Sonne, des Königs, des Herrn, <sup>37</sup>nicht weichen.

286. (B<sup>176</sup>.)

<sup>1</sup>..... <sup>2</sup>..... deine Stadt(?) <sup>3</sup>..... [wie] meine Väter <sup>4</sup>deinen Vätern dienſtbar geweſen ſind, <sup>5</sup>ſo werde jetzt auch ich dem König, der Sonne, dem Gotte <sup>6</sup>..... Diener ſein.

<sup>7</sup>Siehe, jetzt habe ich meinen Boten zu meinem Herrn <sup>8</sup>geſchickt, aber mein Herr hat ihn nicht befragt <sup>9</sup>..... alle Boten von Königen <sup>10</sup>..... giebt deinen Brief du ſchickſt <sup>11</sup>..... deinen Boten mit ihnen <sup>12</sup>..... und an mich <sup>13</sup>..... meinen Boten ſchickſt <sup>14</sup>..... und deinen Boten <sup>15</sup>mit meinem Boten nicht ſchickſt <sup>16</sup>..... nach der Treue meiner Geſinnung.

<sup>17</sup>..... ?-ti-ši-im-mí <sup>18</sup>..... a-]wa-tí (pl.) ša  
 Ha-an-ia <sup>19</sup>..... ša-al-li-<sup>20</sup>..... bíli-ia  
 bí-li mi-na-a <sup>21</sup>..... bíli-]ia šul-ma-an-šu <sup>22</sup>...  
 ..... u šum-ma (*abgebrochen*).

287. (B <sup>177</sup>.)

<sup>1</sup>..... <sup>2</sup>..... ki-ni-šu-nu ka ..... <sup>3</sup>...  
 bit an-na-am a-na-ku ..... <sup>4</sup>...-bat-tum-su-nu amilûti ...  
 ..... <sup>5</sup>am-mi-ni-im-ma a-na ... <sup>6</sup>u u-ši-šir-an-ni ..... <sup>7</sup>u i-ra-  
 aš-ši ..... <sup>8</sup>ad-din-šu-nu ma a-..... <sup>9</sup>u mâr ši-ip-ri-i[a .....  
<sup>10</sup>a-na pa-ni Šam-ši ... <sup>11</sup>i-na-an-na ad-[din ...

<sup>12</sup>[ša-]ni-tu šar (mātu) .... <sup>13</sup>am-mi-ni mi ma .... <sup>14</sup>u-ša-bat  
 mi ..... <sup>15</sup>iš-pur ma II-šu .... <sup>16</sup>u ki-ia-am iḱ-[ta-bi ....  
<sup>17</sup>u a-na (mātu) Mi-iṣ-[ri ... <sup>18</sup>šum-ma mi-tu- ? ..... <sup>19</sup>a-nu-  
 um-ma ... a-na-an .....

<sup>20</sup>ša-ni-tu aṣ-zu-ri-im-..... <sup>21</sup>it-ti-ia i-na ki-ir-..... <sup>22</sup>(ba-  
 lâti) ba-la-a-ta ša a ..... <sup>23</sup>li-iḱ-bi balât (šíru) napi[šti ...  
<sup>24</sup>lu-u i-tí mi šum-ma mi-[tu ..... <sup>25</sup>[a-na] mât (alu) U-ga(?)-r[i ?-it

288. (B <sup>179</sup>.)

<sup>1</sup>..... <sup>2</sup>u Šam[ši u bí-li-ia ... <sup>3</sup>la tu ma ...  
<sup>4</sup>ša a-na pa-[ni ... <sup>5</sup>?-na-am-ma ... <sup>6</sup>ša Šam-ši ... <sup>7</sup>am-  
 mi-nim pa-[ni ..... <sup>8</sup>iš-tu muḥ-ḥi-ia ... <sup>9</sup>(amílu) abûti-ia ...  
<sup>10</sup>u pa-nu-šu-nu ša-[ki-in?] <sup>11</sup>a-na muḥ-ḥi (amílu) [abûti-ka? <sup>12</sup>u  
 u-nu-tí ... <sup>13</sup>u-ši-[bi-la? ... <sup>14</sup>Šu-... <sup>15</sup>ḱaḱḱ[adu? ...

<sup>16</sup>bí-li .... <sup>17</sup>u ... <sup>18</sup>a-na (amílu) ... <sup>19</sup>ša ir-tí-... <sup>20</sup>u a-na  
 pa-ni ... <sup>21</sup>u Šam-ši bí-[li-...

<sup>22</sup>Šam-ši bí-li[-ia .... <sup>23</sup>(amílu) abûti-ia .... <sup>24</sup>u Šam-ši bí-  
 li-ia .... <sup>25</sup>a-na-ku (amílu) ardu Šam-[ši bí-li-ia .... <sup>26</sup>a-na  
 Šam-ši bí-l[i-ia ...

<sup>27</sup>u Šam-ši [bí-li-]ia ... <sup>28</sup>li-ši-bi-[la ....



<sup>17</sup>..... <sup>18</sup>..... die Worte IJania's  
<sup>19</sup>..... fragt(?) <sup>20</sup>..... mein Herr, der Herr  
 was <sup>21</sup>..... für meinen Herrn als Geſchenk <sup>22</sup>.....  
 ..... und wenn

287. (B<sup>177</sup>.)

<sup>1</sup>..... <sup>2</sup>..... <sup>3</sup>dieses Haus ich  
 ... <sup>4</sup>ihr ..... Leute ... <sup>5</sup>warum nach ... <sup>6</sup>und hat mich  
 geſchickt ... <sup>7</sup>und gewährt ..... <sup>8</sup>ich gab ihnen ..... <sup>9</sup>und  
 meinen Boten ... <sup>10</sup>vor die Sonne ... <sup>11</sup>jetzt gebe ich ...

---

<sup>12</sup>Ferner der König von ... <sup>13</sup>warum ..... <sup>14</sup>ergreift .....  
<sup>15</sup>ſchrieb zwei mal ... <sup>16</sup>und ſo ſprach er ..... <sup>17</sup>und nach  
 Ägypten <sup>18</sup>wenn ..... <sup>19</sup>ſiehe .....

---

<sup>20</sup>Ferner behaupte ich [die Stadt des Königs, welche <sup>21</sup>mir  
 anvertraut iſt in ..... <sup>22</sup>lebend, der ..... <sup>23</sup>möge  
 befehlen Leben des (Fleiſches) ..... <sup>24</sup>er wiſſe, wenn ſtirbt  
 ..... <sup>25</sup>nach dem Lande von U[garit?]

288. (B<sup>179</sup>.)

<sup>1</sup>[meine Väter ..... <sup>2</sup>und die Sonne, mein Herr ... <sup>3</sup>nicht  
 ..... <sup>4</sup>welcher vor ... <sup>5</sup>..... <sup>6</sup>der Sonne, meines  
 Herrn, <sup>7</sup>warum das Geſicht ... <sup>8</sup>von mir ... <sup>9</sup>meine Väter  
 ... <sup>10</sup>und ihr Geſicht war gerichtet <sup>11</sup>auf deine Väter <sup>12</sup>und  
 Geräthe ... <sup>13</sup>brachte(?) ... <sup>14</sup>Šu[ta?] ... <sup>15</sup>Kopf(?) ...

---

<sup>16</sup>Herr ... <sup>17</sup>..... <sup>18</sup>den ..... (Leuten) <sup>19</sup>welche  
 ..... <sup>20</sup>und vor ... <sup>21</sup>und die Sonne, mein Herr .....

---

<sup>22</sup>Die Sonne, mein Herr, ..... <sup>23</sup>meine Väter ..... <sup>24</sup>und  
 die Sonne, mein Herr, ... <sup>25</sup>ich bin ein Diener der Sonne,  
 meines Herrn, ..... <sup>26</sup>der Sonne, meinem Herrn .....

---

<sup>27</sup>Und die Sonne, mein Herr ..... <sup>28</sup>ſchicke ...

289. (B<sup>180</sup>.)

<sup>1</sup>[A-na šarri] bīli-ia <sup>2</sup>[um-ma ... -] Addu ardu-ka-ma <sup>3</sup>[a-na pa?-]ni Šam-ši bīli-ia am-ḫut <sup>4</sup>.....-ka Šam-ši bīli-ia <sup>5</sup>.....  
 ...-šu a-na aššāti-šu <sup>6</sup>..... ṣabī b]i-ta-ti <sup>7</sup>.....  
 Šam-ši bīli-ia

Rückseite. <sup>1</sup>..... a-bi-ia pa-na <sup>2</sup>..... ia II mārū zu-  
 h[a-ru? <sup>3</sup>.....-ka-ši <sup>4</sup>..... <sup>5</sup>..... rab a-zu-a <sup>6</sup>.....  
 a-zu-u <sup>7</sup>..... ra-ba-?

290. (B<sup>196</sup>.)

<sup>1</sup>A-na šar (mātu) Mi-iš-ri (ki) <sup>2</sup>um-ma A-ki-iz(?) -zi ardu-ka  
 ma <sup>3</sup>i-na VII a-na šipbī-li-ia <sup>4</sup>ilā-ni-ia am-ḫut

---

<sup>5</sup>a-mur [bi?-]li-ia dup-ba-ti-šu <sup>6</sup>U.III.A. (maḥāzu) K[at?]-na ti  
 u a-na ḫāt(?) <sup>7</sup>bī-li-ia .....

---

(abgebrochen).

Rückseite (*fehlt ein Stück*). <sup>1</sup>i-?-na kan III šattu .....  
<sup>2</sup>i-nu-ma a-nu ..... ta nam <sup>3</sup>u ḥarrā-nu .....  
 (amīlūtī) mār(?) [šipri <sup>4</sup>la-a i-ti a-..... <sup>5</sup>... am-mu li  
 ..... u la i-ti <sup>6</sup>i-n[a?] libbi ḥarrā-ni ..... li-ku-ni

---

<sup>7</sup>al-kam-mi .....-ia i-zi-ba-an-ni <sup>8</sup>niš-pu-ru ..... la aš  
 ti-ḫa-an

---

<sup>9</sup>a-[mur ..... bī-li-ia <sup>10</sup>..... ra Bi-din-a-za <sup>11</sup>...  
 ..... la-a i-paṭ ṭar

291. (B<sup>164</sup>.)

[A-na šarri bīli-ni <sup>1</sup>[ki]-bi [ma <sup>2</sup>um-m]a ardāni-[ka] <sup>3</sup>VII-šu  
 u VII-šu ni-im(?) -ḫu-ut <sup>4</sup>a-na šipī šarri bī-li-ia <sup>5</sup>..... ša ni-  
 iš-mu-u <sup>6</sup>.....-i (amīlu) Aḫ-la-ma-u <sup>7</sup>..... šarru ša Ka-ra-  
 du-ni-aš <sup>8</sup>..... u (amīlu) Aḫ-la-ma-u <sup>9</sup>..... a-ka-li <sup>10</sup>....  
 ... bī-li <sup>11</sup>..... ki-i <sup>12</sup>..... la u-zu-u <sup>13</sup>..... ru-ni  
<sup>14</sup>.....-at

289. (B<sup>180</sup>.)

<sup>1</sup>An den König, meinen Herrn, <sup>2</sup>: ....-Addu, dein Diener. <sup>3</sup>Vor(?) der Sonne, meinem Herrn, falle ich nieder. <sup>4</sup>..... der Sonne, meines Herrn. <sup>5</sup>... seinen ....., seinen Frauen <sup>6</sup>..... Truppen <sup>7</sup>..... der Sonne, meines Herrn.

Rückseite. <sup>1</sup>..... mein Vater früher(?) <sup>2</sup>..... mein ..., zwei Knaben(?) <sup>3</sup>..... dir <sup>4</sup>..... <sup>5</sup>..... <sup>6</sup>..... einen Arzt(?) <sup>7</sup>..... Arzt <sup>8</sup>.....

290. (B<sup>196</sup>.)

<sup>1</sup>An den König von Ägypten <sup>2</sup>: Akizzi(?), dein Diener. <sup>3</sup>Sieben mal zu Füßen meines Herrn, <sup>4</sup>meiner Götter, falle ich.

---

<sup>5</sup>Siehe, mein Herr, seine Briefe <sup>6</sup>..... zu Händen(?) <sup>7</sup>meines Herrn .....

---

(abgebrochen).

Rückseite (*fehlt ein Stück*). <sup>1</sup>Im dritten Jahre <sup>2</sup>Als ..... <sup>3</sup>und den Weg (Karawane?) ..... Boten(?) <sup>4</sup>ich (er?) wusste nicht ..... <sup>5</sup>..... und wusste nicht <sup>6</sup>unterwegs .....

---

<sup>7</sup>Wohlan, mein [Herr], lass mich <sup>8</sup>wir schicken .....

---

<sup>9</sup>Siehe ..... mein Herr <sup>10</sup>..... schic]ke(?) Bidinaza <sup>11</sup>..... er (ich?) wird nicht abfallen.

291. (B<sup>164</sup>.)

[An den König, unsern Herrn] <sup>1</sup>: <sup>2</sup>Deine Diener. <sup>3</sup>Sieben mal und sieben mal fallen wir <sup>4</sup>zu den Füßen des Königs, meines(?) Herrn. <sup>5</sup>[Siehe], was wir hörten. <sup>6</sup>..... der Ahlamî <sup>7</sup>..... der König von Karduniaš <sup>8</sup>Ahlamî <sup>9</sup>..... Speise <sup>10</sup>..... Herr <sup>11</sup>..... wie <sup>12</sup>..... nicht ausziehen(?) <sup>13</sup>..... <sup>14</sup>.....

292. (B<sup>184</sup>)

<sup>1</sup>[A-na ..... bí-li-ti-ia <sup>2</sup>.....-hi-pa am-ti-ki <sup>3</sup>a-na  
šípî bili-t]i-ia am-ḫut <sup>4</sup>a-na bí-il-ti-]ia lu-u šul-mu

---

<sup>5</sup>..... ta-at-ta-ad-ni <sup>6</sup>..... um-ma a-na-ku <sup>7</sup>.....  
... a-]na bí-li-ti-ia <sup>8</sup>..... (karpātu) rik-ku | zu-ur-pi<sup>1)</sup>

---

293. (B<sup>194</sup>)

<sup>1</sup>A-na (amiltu) ..... <sup>2</sup>(amiltu) bilti-ia [ki-bí ma] <sup>3</sup>um-ma  
martu-[ki? <sup>4</sup>(amiltu amtu) am-ti-[ki] <sup>5</sup>a-na II šípî [ša (amiltu)]  
bilti-ia <sup>6</sup>VII-šu VII ta-[am] <sup>7</sup>am-ḫut al-[lu mi <sup>8</sup>.....

Rückseite. <sup>1</sup>... ka-ti ... <sup>2</sup>(amiltu) bilti-ia

---

<sup>1)</sup> oder: bi iš-ku | zu ur-wa (?)

**292.** (B<sup>181</sup>.)<sup>1</sup>An N. N., meine Herrin, <sup>2</sup>.....-hipa, deine Dienerin.<sup>3</sup>Zu Füßen meiner Herrin falle ich. <sup>4</sup>Meiner Herrin sei Heil.

---

<sup>5</sup>..... du mir gabst <sup>6</sup>.....: ich <sup>7</sup>.....  
meiner Herrin. <sup>8</sup>..... ein Gefäß mit şurpi-Specerei(?)  

---

**293.** (B<sup>191</sup>.)<sup>1</sup>An (Frau) N. N., <sup>2</sup>meine Herrin: <sup>3</sup>Deine(?) Tochter,  
<sup>4</sup>deine Dienerin. <sup>5</sup>Zu Füßen meiner Herrin <sup>6</sup>sieben mal, sieben  
mal <sup>7</sup>falle ich. Siehe ... <sup>8</sup>.....Rückseite. <sup>1</sup>..... <sup>2</sup>meiner Herrin.  

---

## 294. (B<sup>28.</sup>)

<sup>1</sup>..... Na-ap-hu-]ri-a šarru rabû(?) | <sup>2</sup>.....  
 ..... Bu-ra[lu?-]ri-ia-aš | <sup>3</sup>..... ? la ? ? | <sup>4</sup>.....  
 ..... -šu | <sup>5</sup>(abgebrochen): ...-na | <sup>6</sup>(abgebrochen): ...-na | <sup>7</sup>(ab-  
 gebrochen): ..... -šu-na | <sup>8</sup>..... šu-uk-ku-ga-at | <sup>9</sup>.....  
 ..... <sup>10</sup>..... ? huraši ša mârî šarri | <sup>11</sup>.....  
 iṣ ba ak-ki | <sup>12</sup>..... tam-]lu-u | <sup>13</sup>..... hurašu  
 TIK.TUR. tam-lu-u | <sup>14</sup>..... ik(?)-ki huraši ma la ia | <sup>15</sup>.....  
 ..... abnî šu-mu-hu GIT. iṣ ša | <sup>16</sup>..... i]k-ki hurašu  
 abnî šu-mu-hu | <sup>17</sup>..... | <sup>18</sup>..... š]a huraši |  
<sup>19</sup>..... ša huraši | <sup>20</sup>..... -du hurašu tam-lu-u |  
<sup>21</sup>..... -šu-nu | <sup>22</sup>..... hurašu tam-lu-u |  
 (etwa 8 Zeilen abgebrochen) <sup>23</sup>..... ga-ma lu mar na ... |  
<sup>24</sup>..... lu-u ku-...-bu | <sup>25</sup>..... tam-lu-u |  
<sup>26</sup>..... hurašu tam-lu-u II na ...-u | <sup>27</sup>..... ša  
 iri <sup>28</sup>..... kât-ti hurašu tam-lu-u šu-zu-ta | <sup>29</sup>.....  
 ..... hurašu] tam-lu-u ina lib-bi šu-nu kaspu u hurašu | <sup>30</sup>.....  
 ..... hurašu u ku-ku-[bu] zi-i]h-ru | <sup>31</sup>..... -bu-u ša huraši |  
<sup>32</sup>..... -du | <sup>33</sup>..... na-da-ni rab na-aš-ši <sup>34</sup>.....  
 ..... ša huraši | <sup>35</sup>..... hura]ši u I zi-i]h-ru | <sup>36</sup>.....  
 ..... š]a(?) huraši ra-a]h-ta | <sup>37</sup>..... ša(?)] ra-ma-ki |  
<sup>38</sup>..... ša hurašu šu-mu-hu | <sup>39</sup>..... -šu-nu tam-  
 lu-u | <sup>40</sup>(abgebrochen) <sup>41</sup>(abgebrochen): ...-ri-í | (fehlen etwa 5 Zeilen) <sup>42</sup>(iṣu)  
 ušû (iṣu) ..... tam-lu-u ša .... | <sup>43</sup>XV la]h ..... tam-lu-u |  
<sup>44</sup>I ki-iš-šu-u ..... hurašu tam-lu-u | <sup>45</sup>I hu-bu-..... ša huraši |  
<sup>46</sup>ad-ma-..... -šu kaspu ša iz-za-az | <sup>47</sup>I hu-bu-... | <sup>48</sup>I mu-  
 ..... z]i-i]h-[ru] ša huraši | <sup>49</sup>I du-ra-..... iri ad-du(?) ..... šu  
 ra bi(?) ma | <sup>50</sup>VIII rabâti ..... -du ša ..... ra ga šu rum |  
<sup>51</sup>(abgebrochen) <sup>52</sup>..... ša huraši u I zi-i]h-ru | <sup>53</sup>..... ša huraši  
 u I zi-i]h-ru | <sup>54</sup>..... -ta kaspi huraši kab-ga-bu na-am-ša šum-šun<sup>1</sup>) |  
<sup>55</sup>..... gur ša huraši irû mi-i]h-hu-pu-u(?) i-na lib-bi-šu na-št-mi-u  
 šum-šun<sup>2</sup>) |

<sup>1</sup>) namsha genannt.    <sup>2</sup>) (ein) ..... -gur (adagur Opfergefäß?) aus Gold,  
 ge ..... te Bronze darinnen, nashemiu genannt.



<sup>56</sup>... k]u-ku-bu zi-i]h-ru ... ra ... ut(?) ..... ħuraši | <sup>57</sup>... š]a-lu zi-i]h-ru [ša] ħuraši | <sup>58</sup>... lu]h mi ki-ti ša ħurašu tam-lu-u | <sup>59</sup>[I] un-ga-du ra-bu-[du] ša ħuraši | <sup>60</sup>... un-ga-du-da-at ..... ša ħuraši | <sup>61</sup>[I] ħarru kât-ti ša ħurašu tam-lu-u bu-a-ti šum-šu<sup>1)</sup> | <sup>62</sup>[X]VIII in-ša-pa-ti ša ħuraši ša ? -la-ni | <sup>63</sup>II(?) mi-ši-nu ša šipi ša ħuraši | <sup>64</sup>... ħarru kât-ti ra-ap-pa-šu-du ša abni šu-uk-ku-ku ma-a]h-mi(?) ..... šum-šu-nu<sup>2)</sup> | <sup>65</sup>... III(?) da-bal-šu(?) ša ħuraši abni šu-uk-ku-ku | <sup>66</sup>... na-ak-la-bu ša ħuraši | <sup>67</sup>... na-]ak-la-bu ša ..... kât-ti-šu-nu kaspu ħurašu

II. <sup>1</sup>XIII ša-a]h-]a-ru ša ħuraši zi-il-la-a]h(?)da il ... | <sup>2</sup>VIII bu-is-si-lu ša ti-ik-ki ša ħurašu abnu AN.ZA.GUL.GUL. | <sup>3</sup>VII ga-nu-u ša mi-ki-da ma-lu-u ša ħurašu <sup>3a</sup>u(?) ga-nu-u da-la-bi-ku ša ħuraši | <sup>4</sup>I ?-zi-ip-pa(?) -ra-ti ša ħuraši | <sup>5</sup>I ga-nu-u ša lu]h-mi ki-ti ki ba ni ħuraši maš-ši ..... | <sup>6</sup>VI du-bu-u ša ħuraši ka]k]ka]du-šu-nu u-ri-mi-du | <sup>7</sup>I mu-bal-li-i]t-du zi-i]h-ru ša ħuraši | <sup>8</sup>u na-ku-u ša abnu ..... i-na ga-ab-ba-ad-du ba-šu | <sup>9</sup>III na-al-bat-du zu-up-ri ša ħuraši | <sup>10</sup>I KAR.KAR rabû ša ħuraši u]h]huzu ša šarri | <sup>11</sup>u šu-ba-al šipi-šu kaspu u]h]huzu<sup>3)</sup> | <sup>12</sup>I šidu ħurašu u]h]huzu ša aššat šarri | <sup>13</sup>I šidu ħurašu u]h]huzu ša mâr-ti šarri | <sup>14</sup>II narkabâti ša (išu) šu-ba-šu-ki ħurašu u]h]huzu | <sup>15</sup>II narkabâti ša (išu) šu-ba-šu-ki ħurašu u]h]huzu<sup>4)</sup> | <sup>16</sup>I iš RU ša irini i-ri-ni ħurašu u]h]huzu ka-du gab-[bi] u-nu-ti-pl-šu | <sup>17</sup>u VI iš RU.ĥi-a ru-ku-bu zi-ĥi-ru-ti ša i-ša-a]t ga-du | <sup>18</sup>I iršu ħurašu u]h]huzu šipi-šu šidi | <sup>19</sup>I iršu ħurašu u]h]huzu I ša ri-i-ši ħurašu u]h]huzu | <sup>20</sup>V (išu) pa-ra-ak-ku ħurašu u]h]huzu | <sup>21</sup>I (išu) pa-ra-ak-ku ħuraši u ša u]h]pu u]h]huzu | <sup>22</sup>II kussû ša ħurašu u]h]huzu | <sup>23</sup>I ..... (*abgebrochen*) <sup>24</sup>(*abgebrochen*) <sup>25</sup>.....-ra ša (mâtu) Ki-na-a]h-]i | <sup>26</sup>..... abnu lu-bu-a ... šum-šu<sup>5)</sup> | <sup>27</sup>.....-šu-nu ša ħurašu ... a-bad(?) -du-šu | <sup>28</sup>..... ša] ħuraši u]h]huzu | <sup>29</sup><sup>30</sup>(*abgebrochen*) <sup>31</sup>.....-ra du-ul-lu u ... la-nu | <sup>32</sup>(*abgebrochen*) <sup>33</sup>IMIC ma(?) ..... | <sup>34</sup>I karpat na-ma ..... | <sup>35</sup>III na-an-zi-du ..... | <sup>36</sup>I ma-ab-ru ..... | <sup>37</sup>I (karpatu) ra-bu-u ... ..... | <sup>38</sup>X rabûti ša ka[spi ..... ? ? | <sup>39</sup>I ti-ga-ru ra ..... | <sup>40</sup>I ku-ku-pu ša I ti[r?] ..... du na-ak-ta-mi-šu | <sup>41</sup>III na-ma-an-du ? ..... kaspi bu-u-mi-? šum-šu-nu<sup>6)</sup> | <sup>42</sup>I ħa-ra-ga-ba-aš(?) ? ..... | <sup>43</sup>I na-a]h]pu-u ša kaspi ..... | <sup>44</sup>I ma-aš-]a-lum ša kaspi ..... | <sup>45</sup>I ta-lu ša kaspi ša ..... zi-i]h-ru | <sup>46</sup>I nu-ri-ĥi šani-du ša kaspi ..... | <sup>47</sup>I pa-ku-du u mâr-ti-šu i-na .....-ši ša kaspi<sup>7)</sup> | <sup>48</sup>I ti-ga-ru-a-ri i]k-du š[a ..... nu-ni ša kaspu ti-ni-da šum-ša | <sup>49</sup>XXIII ku-ku-bu ša kaspu abnu ..... ma-lu-u na-am-ša šum-šu<sup>8)</sup> |

<sup>1)</sup> ein Armband aus ..... em Golde, buati genannt. <sup>2)</sup> ... Armbänder, ge ..... aus Stein ge ..... , mach me ... genannt. <sup>3)</sup> ein grosses Bild aus Gold gefertigt, vom König, aber der Schemel der Füße (Sockel) ist aus Silber gefertigt. <sup>4)</sup> Wiederholung der vorhergehenden Zeile in phonetischer Schreibung. <sup>5)</sup> ..... aus Stein, lu-bu-a ... genannt. <sup>6)</sup> drei namandu ..... aus Silber, bu-u-me-? genannt. <sup>7)</sup> ein pagutu und sein weibliches Junges auf (mit) ihrem ..... aus Silber. <sup>8)</sup> 23 Gefässe aus Silber, voll von (besetzt (mit?)) ..... -Steinen, namsha genannt.

<sup>50</sup>VI ħu-bu-un-ni-du ša kaspi u(?) I ħu-bu-un-nu rabû ša kaspi ma |  
<sup>51</sup>I ħa-nu-u-nu ša-ħu-u ša ħuraši(?) tam-lu-u | <sup>52</sup>I na-al-bat-du ša  
kaspi ša iṣ(?) ... ni ... mí-la-ħa šum-šu<sup>1)</sup> | <sup>53</sup>XI ṣa-aḫ-ħa-ru ša kaspi  
zi-...-iḫ-da | <sup>54</sup>XXVIII na-al-bat-du ša kaspi ħa-du ..... (iṣu)  
urkarinu u (iṣu) ušû | <sup>55</sup>ša ší-ir-da i-ki-iz-zi-ru i-na lib-bi-šu-nu | <sup>56</sup>I  
um-ni-nu ša kaspi za-ki-i | <sup>57</sup>III mi-ší-nu ša ší-í-ni ša kaspi | <sup>58</sup>....  
....-bu-u ša kaspu ap-pa-šu ša ħurašu | <sup>59</sup>..... zi-ip-pa-ra-du kaspi  
ħuraši uḫ-ħu-zu | <sup>60</sup>.....-ta amílu-šu i-ša ..... ? | <sup>61</sup>.....-a-du  
ša kaspi u [ša] ħuraši | <sup>62</sup>III iṣu ši ..... I(?) ša ri-[í-ši?] kaspu  
za-ku-u | <sup>63</sup>I (iṣu) pa-ra-[ak-ku ..... ra ..... | <sup>64</sup>I na-ma-ši  
..... u ..... | <sup>65</sup>I na-ma-ši ..... ud ..... | <sup>66</sup>XVIII  
abnu ša ..... ?-šu-nu ša ħuraši | <sup>67</sup>XV(?) ..... | (*abgebrochen*)  
<sup>68</sup>I na-..... zi-iḫ-ru ..... | <sup>69</sup>u na-..... lib-]bi-šu ša ..... |  
<sup>70</sup>?-na-ra ..... ?-bi kaspi ..... | <sup>71</sup>II G LXXXII(?) .....  
u III šik[li ..... | <sup>72</sup>na ap-ħa-[ru ..... kaspi .... ħuraši(?) ... |  
<sup>73</sup>IMVC ..... VI šikli  $\frac{1}{2}$  šiklu ... | <sup>74</sup>XX na-[ma-ar .....  
ša siparri | <sup>75</sup>XII na-? m[a-ar-...]ni ra-ab-bu-du ša siparri | <sup>76</sup>na-ap  
[ħa-ru XX] XII na-ma-ar ... ni | <sup>77</sup>LXXX na-ma-[ar- ..... |  
<sup>78</sup>LXXX n[a?-ma-ar ..... ud ša ..... | <sup>79</sup>VI ku-[ku-pu .....  
..... í an ti ..... na-aš ..... | <sup>80</sup>V m[a ..... | <sup>81</sup>III  
abnu ..... ša siparri ħu- ..... | <sup>82</sup>V(?) ..... ar ra  
ga(?) ..... | <sup>83</sup>? ..... bí ar-ga-du .... | <sup>84</sup>? ..... |  
<sup>85</sup>? ..... zi-]ḫi-ru-ti ša ra-ma-ki ša siparri | <sup>86</sup>...? ..... ? ša  
ki-nu-ni ša siparri ku ul ... | <sup>87</sup>..... ša siparri ša .... bit-zu  
a ..... |

III. <sup>1</sup>II ..... | <sup>2</sup>VI ..... ša siparri ? | <sup>3</sup>XII  
..... KnuA sisi | <sup>4</sup>XVII na-ak-..... ka-... la-šu-nu  
ša kaspi | <sup>5</sup>XXXXVII na-ak-..... ša siparri | <sup>6</sup>XXXXI na-  
al-bat-[du] ša (amílu) galla[bi] ša siparri | <sup>7</sup>V na-al-bat-du ša siparri  
ḫáti-šu-nu ša (iṣu) ušû | <sup>8</sup>na-ap-[ħa-]ar-šu-nu-tí pl. ša siparri gab-ħu  
<sup>9</sup>IIICX ..... bit-du šukulti-šu ša siparri | <sup>10</sup>VIIIC ..... m]a-ni-í  
XX šik[li] || <sup>11</sup>I ?-lu ..... ša II šu ša am lu-bu-ul-du | <sup>12</sup>XI  
?-lu ..... ? lu-bu-ul-du ša šarri | <sup>13</sup>XX ?-lu ..... ? lu-bu-ul-du  
rabu(?)u ... zi-iḫ-ru | <sup>14</sup>XXX ?-lu ..... | <sup>15</sup>XXV ? .....  
ma a-di lu-bu-u[l] du ... | <sup>16</sup>III ?-lu ..... di it aš ša VI ?-lu ....  
... | <sup>17</sup>I ?-lu ..... di it aš ša II ?-lu ... | <sup>18</sup>XV ? ..... ud  
du a di it [..... | <sup>19</sup>IC ?-lu ..... ru rabû sí ti mu | <sup>20</sup>ICL ?-[lu  
.... pa-ru-di | <sup>21</sup>IC ?-lu .... p]a-ru-di ši-iḫ-ḫi-ru-ti ..... za da ħa |  
<sup>22</sup>IIICL ..... ? TIK. ud du a-di | <sup>23</sup>IIICL ..... ? lib ni a-di |  
<sup>24</sup>IC ..... ? tu un-zu | <sup>25</sup>..... un-zu rabû ša irši ša šarri |  
<sup>26</sup>.... lu pa-ru ša pa-ni su gar<sup>2)</sup> sum-mu-uz-zi-í | <sup>27</sup>..... ru-ba-at  
ša ku-zi-ti ta-par-ra la a din | <sup>28</sup>... ħu[rāši(?) gab-bi abnā-ti šu-mu-ħu |  
<sup>29</sup>.... ?-lu pa-ru-di ša pa-ni su gar<sup>2)</sup> sum-mu-zi-í a-mí-í ṣa-bi | <sup>30</sup>....  
III . ?-lu [pa-]ru-di ša ta-par IIU |

<sup>1)</sup> melacha genanut. <sup>2)</sup> mashki uccuzzu?

<sup>31</sup>... VI  $\frac{1}{2}$  mi-iš-lu ul-lu-u ša ?-lu pa-ru | <sup>32</sup>a-na mu-ra-ki-šu-nu ša ta-par-ri pa-ka | <sup>33</sup>na-ap-ḥa-ar ?-lu pa-ru XIMI[?]XXII u VI  $\frac{1}{2}$  mi-iš-lu lu-u | <sup>34</sup>I abnu karpātu ḥu-nd-du ša šamni ṭābi ma-li a-zi-da | <sup>35</sup>XVIII abnu karpātu šamni ṭābi ma-lu-u lu-u-bu šum-šu<sup>1)</sup> | <sup>36</sup>XX karpātu abnu a-ku-nu ša šamni ṭābi ma-lu-u | <sup>37</sup>IX ku-ku-bu ša šamni ṭābi ma-lu-u na-am-ša šum-šu<sup>2)</sup> | <sup>38</sup>I abnu ki-iš-ši-í ša šamni ṭābi ma-li | <sup>39</sup>II abnu u-nu-du ra-ab-bu-du šamni ṭābi ma-lu-u | <sup>40</sup>..... ab[nu](?) ku-ku-bu ša šamni ṭābi ma-lu-u ma-zi-ig-da šum-ši<sup>3)</sup> | <sup>41</sup>..... ?-na (išu?) urkarinu ša šamni ṭābi ma-lu-u ku-di(?) šum-šu<sup>4)</sup> | <sup>42</sup>... ku-ku-bu šamni ṭābi ma-li ku-di(?) ší-pi-na-aḥ šum-ša<sup>5)</sup> | <sup>43</sup>... ku-ku-bu šamni ṭābi ma-lu-u ku-i-iḥ-ku šum-šu<sup>6)</sup> | <sup>44</sup>..... ir-ri-du šamni ṭābi ma-li aš-ša šum-šu<sup>7)</sup> | <sup>45</sup>..... na-ap-ḥa-ar u-nu-tí pl. ša abni ša šamni ṭābi | <sup>46</sup>[ma-lu-u I(?)M(?) u VII u-nu-tum || <sup>47</sup>..... ? ni nu ša na-ri ? ..... | <sup>48</sup>..... ? ku-ku-bu na-aš-ša ..... šum-šu<sup>8)</sup> ..... la(?) ... aḥ-ḥu(?) ..... ša šu ma | <sup>49</sup>..... ? pa-ri-í ša abni ? al(?) ... ? ki ša šu ma | <sup>50</sup>..... ab[ni](?) ga-al-du ša ..... šum-šu | <sup>51</sup>..... ši-iḥ-ḥi-ru-tum ..... ša šu-nu ma XXXV ḥa-ra- ? ? | <sup>52</sup>.....-tum ša abni šu(?) ..... ḥa-ia ... šum-šu<sup>9)</sup> | <sup>53</sup>.....-ḥi-ru-tum ..... abni u-nu-tum bu-u-u-ḥa u II šiḥri(?) ? | <sup>54</sup>..... ga-an-tu-ri-šu-nu ḥa-la-na-ku-u šum-šu<sup>10)</sup> | <sup>55</sup>..... ku-i-iḥ-ku šum-šu<sup>11)</sup> | <sup>56</sup>..... ku-ku-]bu abni | <sup>57</sup>..... na- ..... šum-šu<sup>12)</sup> | <sup>58</sup>u I ši-iḥ-[ru ..... | <sup>59</sup>XXI šidu ša abnu na-la-ku ..... | <sup>60</sup>I amīlu bi-iz-zu-u ša abni ki-ir-ri-du i-na ma-ti | <sup>61</sup>I ku-ku-bu ša abni šu-i-ib-da šum-šu<sup>13)</sup> | <sup>62</sup>III gi-ra-du ša abni II (rabū) ra-bu-u ša abnu IJL.NA. | <sup>63</sup>III na-aḥ-bu-u ša abni [III] ma-aš-ḥa-lum ša abni | <sup>64</sup>I ga-an-tu-ru ar-ku ša abnu | <sup>65</sup>II a-ga-nu ša abni XXX VIII iš-ki-il-la-du ša abnu | <sup>66</sup>I luḥ-ni ša abni wa-at-ḥa-a šum-šu<sup>14)</sup> | <sup>67</sup>III ku-ku-bu ša abni na-am-ša šum-šu<sup>15)</sup> | <sup>68</sup>II ša ri-i-ši (rīši) ša abni | <sup>69</sup>I ša ri-i-ši (rīši) ša abnu tu-ši-í | <sup>70</sup>I ṣa-aḥ-ḥa-ru ša abni piši zi-la-aḥ-da šum-šu<sup>16)</sup> | <sup>71</sup>VIII luḥ-ni ša abni piši wa-at-ḥa-a<sup>17)</sup> šum-šu | <sup>72</sup>na-ap-ḥa-ar u-nu-tí pl. ri-ku-du ša abni | <sup>73</sup>IC šu-ši u III (= 163) | <sup>74</sup>ICXVII abnu ma-ši-il-du ša (amīlu) gallabi | <sup>75</sup>VIII (išu) um-ni-nu ša (išu) ušū šin bi-ri du-ul-lu-ḥu | <sup>76</sup>II (išu) um-ni-nu ša (išu) ušū šin bi-ri <sup>77</sup>du-ul-lu-ḥu |

IV. <sup>1</sup>..... ḥu ša (išu) ušū šin bi-ri du-ul-[lu-ḥu .... ? | <sup>2</sup>VI kab-bi u-ma-mi ša šin bi-ri ? .... pa-aš-lu | <sup>3</sup>VIII ša-am-mu ša šin bi-ri pa-aš-lu ? -ši ma |

<sup>1)</sup> 18 steinerne Ölgefässe voll guten Öls, lubu genannt. <sup>2)</sup> namsha genannt. <sup>3)</sup> ... Steinkrüge voll guten Öls, mazigda genannt. <sup>4)</sup> ... Büchsen aus urkarinu-Holz voll guten Öls, ku-di(?) genannt. <sup>5)</sup> ku-di(?) shepinach genannt. <sup>6)</sup> kuichku genannt. <sup>7)</sup> ashsha genannt. <sup>8)</sup> ... Krüge, nashsha genannt. <sup>9)</sup> ..... aus .....-Stein, chaia .... genannt. <sup>10)</sup> chalanakû genannt. <sup>11)</sup> kuichku genannt. <sup>12)</sup> na- ..... genannt. <sup>13)</sup> ein Krug aus Stein, shuibda genannt. <sup>14)</sup> ein luḥni aus Stein, waatchû genannt. <sup>15)</sup> namsha genannt. <sup>16)</sup> ein ṣachcharu (Büchsen?) aus weissem Stein, zilachda genannt. <sup>17)</sup> watchû.

<sup>4</sup>X ? ? šu šu-mu-ḥu ša šin bi-ri pa-aš-lu | <sup>5</sup>XXVIII ki-iš-šu-u ša iši  
 ḳa-du ..... šin] bi-ri pa-aš-lu | <sup>6</sup>XXXIII luḥ-ni šu-mu-ḥu  
 šin nu ri-im ..... ša-lu(?) -bu | <sup>7</sup>ku-ru-ma-nu ša šin bi-ri pa-aš-lu |  
<sup>8</sup>IIICLXXV luḥ-ni šin bi-ri pa-aš-lu | <sup>9</sup>XVIII (išu) ga-šu ša šin bi-ri  
 pa-aš-lu | <sup>10</sup>XVIII du-ti-ni-du ša šin bi-ri pa-aš-lu | <sup>11</sup>... III um-ni-na-du  
 ša šin bi-ri pa-aš-lu ub-da | <sup>12</sup>. II ša ri-i-ši ša šin bi-ri pa-aš-lu | <sup>13</sup>... I ku-  
 bu-bu ša šin bi-ri pa-aš-lu ku-u-pa šum-šu<sup>1)</sup> | <sup>14</sup>III ? ša luḥ-ni ša šin bi-ri  
 pa-aš-lu | <sup>15</sup>III du-ša-ri ša luḥ-ni ša šin bi-ri pa-aš-lu | <sup>16</sup>I ..... -li-id-du  
 šihir-tum ša šin bi-ri pa-aš-lu | <sup>17</sup>u ..... i-na lib-bi-šu u ? i-na muḥ-  
 ḥi-šu | <sup>18</sup>..... -ru ša šin bi-ri pa-aš-lu | <sup>19</sup>..... ša šin bi-ri  
 pa-aš-lu | <sup>20</sup>..... iṣ[u(?) ušû ma-ḥa-an | <sup>21</sup>.....  
 gab-bi abnî | <sup>22</sup>..... -pi i-na lib-bi-šu-nu | (*Etwa 40 Zeilen*  
*abgebrochen; davon Ende der einen: šum-šu<sup>2)</sup> | Dann Enden von einigen Zeilen:*  
*a. ... ti(?) -ib-nu | b. c. (abgebrochen) | d. ... pa-aš-]la-at | e. ... pa-aš-*  
*la-at | f. ... du-ra-ḥu | (Rest der Tafel unbeschrieben).*

295. (B<sup>25</sup>.)

<sup>1-5</sup> (abgebrochen) || <sup>6</sup>..... abnu uk]nû banû XXXIII ...  
 ... <sup>7</sup>..... abnu uk]nû banû XX ..... || <sup>8</sup>.....  
 abnu uk]nû banû X ..... || <sup>9</sup>..... ? ..... || <sup>10</sup>.....  
 ..... ? u ti-ri ..... <sup>11</sup> (abgebrochen) || <sup>12</sup>..... -ir-na-ti-  
 šu-nu abnu uknû banû ..... <sup>13</sup>[ḥurašu] tam-lu-u || <sup>14</sup>.....  
 ... -ir-na-ti-šu-nu ši(?) -ri-šu-nu <sup>15</sup>[ḥurašu] tam-lu-u || <sup>16</sup>I ŠU [in-ša-pa-tum  
 ..... -šu-nu abnu uknû banû u gu-ug-gu-bi-šu-nu abnu ḥulalu banû ||  
<sup>17</sup>I ŠU in-ša-pa-[tum ..... -šu-nu abnu ḥulalu banû gu-ug-gu-bi-šu-nu  
 abnu uknû banû || <sup>18</sup>I ŠU in-ša-pa-tum ḥurašu ..... -na-ti-šu-nu abnu  
 ḥulalu banû IV-ta-am <sup>19</sup>I gu-ug-gu-bi-šu-nu abnu ḥulalu banû || <sup>20</sup>I  
 ŠU in-ša-pa-tum ḥurašu .... -in-na-ti-šu-nu abnu uknû banû ša ša-tum  
<sup>21</sup>I gu-ug-gu-bi-šu-nu abnu ḥulalu banû || <sup>22</sup>I ŠU du-ti-na-tum tam-  
 lu-u tam-lu-u-šu-nu abnu uknû banû riš-zu-nu abnu ḤI.LI.PA. || <sup>23</sup>I  
 ŠU du-ti-na-tum tam-lu-u tam-lu-u-šu-nu abnu uknû banû riš-zu-nu  
 abnu ḥulalu banû || <sup>24</sup>I ŠU du-ti-na-tum tam-lu-u tam-lu-u-šu-nu abnu  
 uknû banû riš-zu-nu abnu ḥulalu banû || <sup>25</sup>I ŠU du-ti-na-tum tam-  
 lu-[u] tam-lu-u-šu-nu abnu uknû banû riš-zu-nu abnu ḥulalu banû ||  
<sup>26</sup>I ŠU du-ti-na-tum tam-lu-[u] tam-lu-u-šu-nu abnu uknû banû riš-zu-nu  
 abnu ḤI.LI.PA. || <sup>27</sup>I ŠU du-ti-na-tum ḥuraši ša da-ma šn-lu-u šabî-ir-  
 'a-zî riš-zu-nu ab-nu ḤI.LI.PA. || <sup>28</sup>I ŠU du-ti-na-tum abnu ḥulalu banû  
 riš-zu-nu abnu ḥulalu banû || <sup>29</sup>I ŠU du-ti-na-tum abnu [uknû] banû  
 riš-zu-nu abnu ḤI.LI.PA. || <sup>30</sup>[I ŠU] du-ti-na-tum [abnu uknû ba]nû riš-  
 zu-nu abnu ḤI.LI.PA. | <sup>31</sup>[I ŠU] du-ti-na-tum ḥurašu [ub-b]u-gu-tum  
 riš-zu-nu abnu uknû banû || <sup>32</sup>[I ŠU] du-ti-na-tum ḥurašu ub-bu-gu-tum  
 riš-zu-nu abnu ḥulalu banû || <sup>33</sup>I mi-iḥ-zu VI abnu uknû banû VIII(?)  
 abnu ḤI.LI.PA. XIII bi-ik-rum ḥurašu LXXII ma-ni-in-nu abnu uknû  
 banû || <sup>34</sup>XXXX ma-ni-i-in-nu ḥurašu || <sup>35</sup>[I] mi-iḥ-zu VIII abnu  
 uknû banû X abnu ḤI.LI.PA. XX bi-ik-ri ḥurašu

<sup>1)</sup> drei(?) Gefäße aus Elfenbein geschnitzt(?) kû pu genannt. <sup>2)</sup> genannt.

<sup>36</sup>.... II ma-ni-in-nu abnu uknû banû XXXVIII ma-ni-in-nu huraşu ||  
<sup>37</sup>..... ? huraşu I abnu IJ.LI.PA. IV (?) abnu uknû banû IV hi-in-du  
huraşu || <sup>38</sup>[I ma-ni-in-]nu ša abnu kunukku uknû XIII i-na mi-nu-ti  
huraşu ulhuzu || <sup>39</sup>[I ma-ni-i]n-nu ša abnu kunukku XII (?) abnu  
kunukku uknû banû huraşu ulhuzu II abnu kunukku hulalu banû  
huraşu ulhuzu || <sup>40</sup>[I ma-ni-i]nu gab-bu-tum XX.. II abnu uknû banû  
XXVIII abnu IJ.LI.PA. kablu abnu hulalu banû huraşu ulhuzu ||  
<sup>41</sup>[I ma-ni-i]n-nu šir mu XXVI (?) abnu uknû banû XXV huraşu kablu  
abnu uknû banû huraşu ulhuzu || <sup>42</sup>[I ma-ni-i]n-nu šir mu XXVI  
abnu uknû banû XXVI abnu IJ.LI.PA. kablu abnu uknû banû huraşu  
ulhuzu || <sup>43</sup>[I] ma-ni-in-nu šir mu XXVI abnu uknû banû XXXVIII  
huraşu ša du-ud-du-ri kablu abnu hulalu banû huraşu ulhuzu || <sup>44</sup>[I]  
ma-ni-in-nu šir mu XXXVIII abnu uknû banû XXXVIII huraşu ša du-  
ud-du-ri kablu abnu hulalu banû huraşu ulhuzu || <sup>45</sup>[I] ma-ni-in-nu šir  
mu XXVI abnu uknû banû XXVIII abnu IJ.LI.PA kablu abnu uknû  
banû huraşu ulhuzu || <sup>46</sup>[I] ma-ni-in-nu šir mu XXXVIII a[bn]u uknû  
banû XXXVIII huraşu ša [du-ud-du-ri] kablu abnu hulalu banû huraşu  
ulhuzu || <sup>47</sup>[I] ma-ni-in-nu šir mu XXXIII a[bn]u ..... abnu IJ.LI.  
PA. ... abnu] ašaridu huraşu ulhuzu || <sup>48</sup>[I] ma-ni-in-nu šir mu  
XXXII abnu ..... abnu hulalu banû huraşu ulhuzu || <sup>49</sup>[I]  
ma-ni-in-nu šir mu XXX abnu uknû banû XXVI ..... huraşu  
ulhuzu || <sup>50</sup>[I] ma-ni-in-nu šir mu XXXII abnu uknû banû XXXIII  
..... abnu hulalu banû huraşu ulhuzu || <sup>51</sup>[I] ma-ni-in-nu šir  
mu XVII abnu uknû banû XVI abnu ašaridu XXXV huraşu kablu  
abnu ašaridu huraşu ulhuzu || <sup>52</sup>I ma-ni-in-nu šir mu XXIII abnu  
uknû banû XXV abnu mar-ḡa-ši <sup>53</sup>XXXXVIII huraşu ša du-ud-du-ri  
kablu abnu uknû banû huraşu ulhuzu || <sup>54</sup>I ma-ni-in-nu šir mu  
XXXIII abnu KA XXXIII huraşu kablu abnu uknû banu huraşu  
ulhuzu || <sup>55</sup>[I] ma-ni-in-nu gab-bu-tum XII.. abnu uknû banû XXV  
abnu hulalu banû kablu(?) abnu IJ.LI.PA. <sup>56</sup>.... abnu uknû banû  
huraşu ulhuzu || <sup>57</sup>[I ma-ni-]in-nu gab-bu-tum XV(?) abnu uknû banû  
abnu hulalu banû XXX huraşu <sup>58</sup>[kablu abnu ..... huraşu ulhuzu ||  
<sup>59</sup>..... abnu hulalu banû XXII huraşu ša du-ud-du-ri <sup>60</sup>.....  
..... huraşu ulhuzu || <sup>61</sup>..... abnu] hulalu banû XXVI  
huraşu .....-ru kablu abnu hulalu banû huraşu ulhuzu || <sup>62</sup>.....  
.....-ru kablu abnu uknû banû huraşu ulhuzu || <sup>63</sup>.....  
..... abn] uknû banû XXIII abnu hulalu banû <sup>64</sup>.....  
abnu] uknû banû huraşu ulhuzu || <sup>65</sup>..... abnu SAK.DAN.  
XVI abnu samtu <sup>66</sup>..... huraşu ulhuzu <sup>67 68</sup>(*abgebrochen*) <sup>69</sup>....  
.....-u abnu IJ.LI.PA. || <sup>70</sup>..... ni-ir-ti || <sup>71</sup>.....  
.... na-jak-ta-mi-[šu]-nu huraşu SAK-[DAN] abnu uknû banû <sup>72</sup>.....  
..... ? ḡa-az-zi huraşu šu-uk-ku-ku ||

II. <sup>1</sup>..... ki ru u(?) uš ..... na-ak-ta-mi-šu-nu [huraşu .....  
<sup>2</sup>..... ? ša-bi-ti ..... || <sup>3</sup>..... bit du bu I šu-ši abnu uknû banû  
I šu-ši III abnu hulalu banû VIII abnu .....



<sup>4</sup>.... V du-u-ulti hurašu u lu-u ri-mi-ti abnu samtu V nu-ur-ma-a  
 abnu S[AK.DAN. || <sup>5</sup>.... I hi-ri-iz zi w uš ru ICXXII abnu uknû  
 banû ... abnu hulalu ICLXXN? .... <sup>6</sup>..... abnu hulalu banû  
 ra-ak-? hurašu ulhuzu III abnu kunukku hulalu banû ... hurašu ... ||  
<sup>7</sup>....? šar abnu hulalu banû XIII i-na mi-nu-ti i-na huraši .... da  
 ma šu-lu-u .... <sup>8</sup>..... uš XIV abnu kunukku hulalu banû hurašu  
 ulhuzu. || <sup>9</sup>..... za-ti huraši rabâti ša da-ma šu-lu-u XI i-na mi-  
 nu-ti <sup>10</sup>..... abnu uknû?] banu šak(?) nu XII bi-ik-ru abnu kunukku  
 hulalu banû || <sup>11</sup>..... XI šar abnu hulalu ..... hurašu  
 ulhuzu II ut šar abnu uknû banû hurašu ulhuzu <sup>12</sup>.....  
 ..... abnu hulalu banû .....? za hi in? hurašu || <sup>13</sup>[ŠU [a-]kar  
 hu rabû abnu uknû banû abnu hulalu banû abnu KA banû abnu uknû  
 banû ... <sup>14</sup>qablu abnu uknu banû hurašu ulhuzu ul-lu-ri-šu-nu abnu  
 IJ.LI.BA lâ ulhuzu || <sup>15</sup>III ŠU a kar hu šihrûti abnu uknu banû abnu  
 hulalu banû ..... abnu KA banû <sup>16</sup>abnu hulalu + šud +? qabli-šu-nu  
 abnu hulalu banû hurašu ulhuzu I ul-lu-ru abnu IJ.LI.PA. <sup>17</sup>lâ ulhuzu  
 IV bi-ik-ru hurašu || <sup>18</sup>XXVII ŠI.pl. abnu hulalu banû hurašu ulhuzu  
 ša kâti || <sup>19</sup>XIII ŠI.pl. abnu hulalu + šud +? hurašu ulhuzu ša kâti  
 || <sup>20</sup>II CX .... IX ti-im-bu<sup>2</sup>-u abnu uknû banû lâ ulhuzu ša kâti ||  
<sup>21</sup>III ad(?)gur abnu hulalu banû II ad-gur abnu uknû banû II ad-gur  
 abnu IJ.LI.[PA] <sup>22</sup>I ad-gur abnu iš-mi-ik-ki II ad-gur tam-lu-u II ad-gur  
 ... <sup>23</sup>V ad-gur hurašu ub-bu-gu-[tum] || <sup>24</sup>XIV harru hurašu ša kâti  
 ub-bu-gu-tum I harru huraši ša šipi ub-b[u-gu] <sup>25</sup>IIICLXXXX šiklu i-na  
 šuk[ulti-šu] || <sup>26</sup>II harru hurašu ša kâti tí pa bu du du ša mi-zu-gi pl. mi-  
 zu-ug-[gi-šu? .... <sup>27</sup>tam-lu-u abnu uknû banû XXX šiklu i-na šukul[ti-šu]  
 || <sup>28</sup>X harru kâti ša parzilli ra-ak-ka-tum huraši ulhuzu XXX šiklu  
 huraši i-na lib-bi-šu-nu na-du-u] || <sup>29</sup>I ku-u-ša-az-zu šihrû ša gu-un-nu-ki  
 hurašu I abnu kunukku uknû banû hurašu [ulhuzu] <sup>30</sup>I abnu  
 AN.ZA.GUL.MÍ. hurašu ulhuzu I abnu kunukku ŠI.TIR. hurašu ulhuzu  
 II abnu uknû banû <sup>31</sup>kab-bu-ta-ti hurašu ulhuzu II abnu hulalu banû  
 kab-bu-ta-ti huraši IV bir(?) tí na huraši ... || <sup>32</sup>I ki-ri-iz-zu abnu hulalu  
 banû riš-zu abnu uknû banû hurašu ulhuzu I ki-[r]i-iz-zu <sup>33</sup>abnu hulalu  
 banû riš-zu abnu IJ.LI.PA. hurašu ulhuzu III ½ šiklu huraši i-na  
 lib-bi-šu-nu [na-du-u] || <sup>34</sup>I ha-ru-uš-hu abnu hulalu banû riš-zu abnu  
 IJ.LI.PA hurašu ulhuzu I ha-ru-uš-hu [abnu ..... <sup>35</sup>hurašu ulhuzu  
 I ha-ru-uš-hu I ka gul hurašu ulhuzu III šiklu huraši i-na lib-bi-šu-nu  
 na[du-u] || <sup>36</sup>..... -tum hurašu I pa-ra-ak-ka ta-nu hurašu I uš-ša-  
 ab-na-an-nu ..... <sup>37</sup>..... -nu hurašu I hu-zu-nu hurašu III ki-iz-zi  
 w-uš-ru ..... <sup>38</sup>..... hurašu VII nu-ur-ma šihrûti hurašu VI mi-  
 ih-[r]i(?) ..... <sup>39</sup>..... -ul-ti hurašu XIII šiklu i-na šukulti <sup>40</sup>šu(?)  
 ..... -tum an-ni-tum ša kâti gab-..... || <sup>41</sup>X ŠU (mašku) šu-hu-ub-  
 bat-tum u gu-um-bi a-na ša huraši ..... <sup>42</sup>... -ti-in-na-šu-nu abnu  
 IJ.LI.PA. IC šiklu hurašu i-na lib-[bi-šu nu na-du-u] || <sup>43</sup>I bi-iš-ša-tum  
 ri-it-ta-šu abnu AN.ZA.GUL.MÍ ..... KAR[KAR. .... <sup>44</sup>KAR.KAR  
 abnu giš-šir-gal ..... ||



<sup>45</sup>I bi-iš-ša-tum ri-it-ta-šu abnu giš-šir-gal ša KAR-šu ..... <sup>46</sup>II  
 abnu uknû banû i-na lib-bi-šu ..... || <sup>47</sup>I bi-iš-ša-tum ri-it-ta-šu  
 abnu a pa aš mu u ša KAR-šu .....? ..... <sup>48</sup>I-in abnu uknû  
 banû i-na lib-bi-šu ..... || <sup>49</sup>I bi-iš-ša-tum ri-it-ta-šu abnu mar-  
 ḫal-lu ša KAR-šu ...?-ru ḫurašu ... <sup>50</sup>abnu uknû u abnu giš-šir-gal  
 ..... ša ak ..... || <sup>51</sup>I bi-iš-ša-tum ri-it-[ta]-šu ḫurašu uḫḫuzu  
 ša KAR-šu a-bu-u-bu ..... ḫurašu ..... || <sup>52</sup>XXX šiklu ḫurašu i-na  
 lib-bi-šu-nu ...-ḫu || <sup>53</sup>I? ..... [CXXIII šiklu i-na šukulti-šu I ša  
 šu-luḫ-ḫa ḫuraši XXX(?) šiklu i-na šukulti-šu || <sup>54</sup>I ša mī-i-šu ḫuraši  
 XXX šiklu i-na šukulti-šu I ša u-ḫu-li ḫuraši XIV šiklu [i-na] šukulti-šu  
<sup>55</sup>I ša u-ḫu-li ṣarpi XX šiklu i-na šukulti-šu || <sup>56</sup>I na-ma-ru ša kaspi  
 XXXX šiklu i-na šukulti-šu ša KAR-šu KAR.KAR amīl-tum ša šin  
 [biri] <sup>57</sup>I šiklu III du-mu-un-sal ḫurašu i-na lib-bi-šu uḫ-ḫu [zu] || <sup>58</sup>I  
 na-ma-ru ša kaspi XXXX šiklu i-na šukulti-šu ša KAR-šu KAR.KAR  
 amīl-tum ša iṣu ..... <sup>59</sup>I šiklu III du-mu-un-sal-li ḫurašu i-na lib-bi-šu  
 uḫ-ḫu-[zu] || <sup>60</sup>I ku-ni-nu ša aoni libbi-šu n i-šī-is-zu ḫurašu uḫḫuzu XX  
 šiklu ḫurašu i-na lib-bi-[šu] <sup>61</sup>uḫ-ḫu-zu I abnu uknû banû i-na lib-bi-šu  
 ša-[ki-in?] || <sup>62</sup>I ku-ni-nu ḫurašu XX šiklu i-na šukulti-šu I u-UT-šu ša  
 abnu ... bu b[i(?) ... || <sup>63</sup>I lib ḫuraši tam-lu-n abnu uknû banu XXX  
 šiklu [i-na] šukulti-šu || <sup>64</sup>XXX lib ḫurašu tam-lu-u INC šiklu i-na  
 šukulti-šu || <sup>65</sup>XX u-UT-šu kaspi ..... || <sup>66</sup>X u-UT-šu kaspi .....  
 || <sup>67</sup>X u-UT-šu kaspi ..... || <sup>68</sup>X u-UT-šu kaspi ..... <sup>69</sup>X u-UT-šu  
 kaspi ..... || <sup>70</sup>[X u-UT-]šu kaspi ..... || <sup>71</sup>X u-UT-šu kaspi  
 ..... || <sup>72</sup>X u-UT-šu kaspi ..... || <sup>73</sup>[X] u-[UT-]šu kaspi  
 .....

Rückseite. Col. III (etwa 10—12 Zeilen abgebrochen). <sup>12</sup>..... kaspu  
 II ud? ..... || <sup>13</sup>..... kaspu I-nu-tum I ab-nu ..... || <sup>14</sup>.....  
 ...? kaspu III C šiklu [i-na šukulti-šu] || <sup>15</sup>... ŠU an gur i-in-nu kaspu  
 ..... || <sup>16</sup>I ŠU-GAB ša ṣini ḫa-du na-ak-ta ..... <sup>17</sup>šu ug-gu-gu  
 X šiklu ḫurašu XXX ..... li is? ..... || <sup>18</sup>XXV ŠU gab-ša imiri  
 ḫa-du na-ak-ta? ..... <sup>19</sup>XXXXII šiklu III du-mu-un-sal-li  
 ḫuraši ..... || <sup>20</sup>XXVI ŠU gab-ša ḫa-du na-ak-[ta] .....  
<sup>21</sup>XXXXII šiklu III du-mu-un-sal-[li ḫuraši i-na lib-bi-šu-]nu .....  
 || <sup>22</sup>..... I-in i-na ..... <sup>23</sup>(abgebrochen) || <sup>24</sup>.....  
 ḫurašu uḫḫuzu XXX ..... || <sup>25</sup>..... mat? .....  
 || <sup>26</sup>XXV ŠU aš-ki ..... <sup>27</sup>XX šiklu ḫurašu .....  
 || <sup>28-31</sup>(abgebrochen) || <sup>32</sup>..... -ḫu ka-du ak-ta-mi ..... ||  
<sup>33</sup>II ŠU .....-šu-nu ša SÍ.LU. pl. .... <sup>34</sup>i-na ku ..... ku(?)  
 ku XVI šiklu ḫurašu ..... || <sup>35</sup>XXV SÍ(?) .....-ḫurašu uḫḫuzu  
 XII šiklu [ḫurašu ..... || <sup>36</sup>..... ḫurašu] uḫḫuzu XII šiklu  
 ..... || <sup>37</sup>..... ḫuraš]u uḫḫuzu I mu ..... <sup>38</sup>IV(?) [šiklu  
 ḫurašu i-na lib-bi ..... || <sup>39</sup>V SÍ ..... ḫurašu]uḫḫuzu XVIII  
 [šiklu] ḫurašu i-na lib-[bi ..... <sup>40</sup>ša I-in i-na [lib-bi .....  
 || <sup>41</sup>V SÍ.KA.HUL ṣiḫrāti [ša i-šī-is?]-su-nu ḫurašu uḫḫuzu XVI šiklu  
 ḫurašu[i-na lib-bi ..... ||

<sup>42</sup>I SI (karnu) rimi hurašu uhhuzu III ŠU tam-lu-u [ri-it?]-ta-šu abnu ..... || <sup>43</sup>I karnu rimi hurašu uhhuzu II ŠU tam-lu-u abnu ..... [ri-it-ta]-šu abnu ..... || <sup>44</sup>I karnu ša alpi šadi hurašu uhhuzu u i-ša-az-s[u?] ..... ti ša? ..... || <sup>45</sup>I karnu rimi hurašu uhhuzu III ŠU tam-lu-u u ri-[it-ta-šu] abnu ..... || <sup>46</sup>I karnu lu-u-tum hurašu uhhuzu ri-i-it-ta-šu išu urkarinu abnu uknû ..... || <sup>47</sup>I karnu lu-lu-tum hurašu uhhuzu ri-i-it-ta-šu KA (šin) GUL abnu uknû abnu ..... || <sup>48</sup>LXXX (?) šiklu hurašu i-na lib-bi-šu-nu ..... || <sup>49</sup>X SI a-i-gal-lu lu pl. hurašu uhhuzu ri-it-ta-šu-nu KA.GUL ša ..... <sup>50</sup>ri-i-it-ta-šu-nu išu urkarinu XXXV šiklu hurašu i-na lib-bi-šu-nu ..... || <sup>51</sup>XIV karnu rimi-rabûti hurašu uhhuzu ri-i-it-ta-šu-nu KA.GUL XXXII šiklu hurašu i-na [lib-bi ..... || <sup>52</sup>I ša-BAN (kaštu) gu-uš-šu-ti hurašu uhhuzu ri-it-ta-šu u šipri-šu a-na ..... <sup>53</sup>PA rat-ti-ti?? abnu ILLI.PA i-na ku-ḥa-aš-zi hurašu šu-uk-[ku-ku... <sup>54</sup>u ku-ḥa-aš-ša-šu abnu hulalu banû abnu uknû banû abnu samtu šuk-ku-ku XXX šiklu hurašu i-na lib-[bi ..... || <sup>55</sup>II ŠU ... ní(?) su-uh-ḥi hurašu II ŠU uh ..... hurašu ti-ri-in-na-a-ti-šu-nu abnu ILLI.PA] <sup>56</sup>gu-ug-gu-bi-šu-nu abnu hulalu II ŠU du-di-na-tum hurašu riš-zu-nu abnu uknû II mi-iḥ-zu ... <sup>57</sup>u abnu PA.? (ša?) us(?) an(?) za(?) ? IX ma-ni-in-na abnu uknû ša it-ti hurašu bu-u[n-nu-gu <sup>58</sup>XII ḥarru kâti hurašu VIII ḥarru šipi hurašu šu-kut-tum an-ni-tum ša II (amiltu) ÍMÍ.DA.GAL. (= tariti rabûtu) IICXIII [šiklu hurašu ..... || <sup>59</sup>II ŠU in-ša-pa-tum hurašu ti-ri-in-na-ti-šu-nu abnu ILLI.PA gu-ug-gu-ub-šu-nu abnu uknû ..... <sup>60</sup>hurašu riš-zu-nu abnu hulalu II(?) ŠU mi-iḥ-zu abnu uknû u abnu ILLI.PA. ša a tum ša? ..... <sup>61</sup>abnu uknû ša it-ti hurašu bu-un-nu-gu XII ḥarru kâti hurašu VIII ḥarru šipi hurašu šu-[kut-tum an-ni-tum] <sup>62</sup>ša II (amiltu) ÍMÍ.DA (= taritu) IICVIII šiklu hurašu ša i-na lib-bi ..... || <sup>63</sup>X ḥarru kâti hurašu X ḥarru šipi hurašu ša X amiltu šihrûti (= 𐎠𐎶𐎶𐎶?) LXXIV šiklu i-na šu[kulti-šu] || <sup>64</sup>? ḥarri šipi kaspî ša amilâ-ti IC ŠU du-ti-na-tum kaspî riš-zu-[nu ..... <sup>65</sup>ša IC (amilâti) nu-lu-u-ki I li-im IV CXXXX šiklu kaspî i-na lib-bi ..... <sup>66</sup>XX ŠU in-ša-pa-tum hurašu ti-ri-in-na-a-ti-šu-nu abnu uk[nû?] ša XXX ... <sup>67</sup>kaspî(?) u hurašu ina libbi-šu-nu na-di XXX ḥarru kâti hu[rašu ..... abnu u]knû banû ..... || <sup>68</sup>..... KAR.KAR. pl. ka-zi-ri pl. hurašu kaspu X šiklu ..... i-na] lib-bi-šu-nu na-[di || <sup>69</sup>.....<sup>2</sup>) kaspî]ša KAR.KAR. pl. ša ka-zi-ri [pl.] XXXVI šiklu kaspî i-na lib-bi-šu-nu na-di || <sup>70</sup>..... nu VIII [šiklu ..... i-n]a šukulti-šu XXVI PAL pl. kaspî [... šiklu i-na] šukulti-šu <sup>71</sup>..... X PAL pl. abnu ..... rabû (gal?) ..... <sup>72</sup>.....? XI PAL pl. abnu ki-zi-... ..... I PAL pl. ša karni || <sup>73</sup>..... za(?) a ab za (IV?) ti pl. hurašu ..... IC šiklu hurašu i-na libbi-šu na-di <sup>74</sup>..... XV .....? na-di

<sup>1</sup>) etwa = rimu rabû in Z. 52? <sup>2</sup>) [Sokel aus Silber] für die Statuen vgl. S. 391, Anm. 3.

<sup>75</sup>..... ša ta-ki-il-ti || <sup>76</sup>.....? u KA (šin?) Zl. pl. ...  
 ... <sup>77</sup>..... lu]raši XXXIV(?) .....

IV. <sup>1</sup>..... ša abnu GAB.ŠLA. [kas]pu ulhuzu <sup>2</sup>.....  
 hurašu kaspu ulhuzu XV šiklu hurašu XXXVIII šiklu kaspu .....  
<sup>3</sup>..... lubuštu(?) šu-ub-tum ša ta-kil-ti ... || <sup>4</sup>..... XXX ša  
 a-lu-u-bi pl. hurašu kaspu [ulhuzu <sup>5</sup>... šiklu hurašu ... šiklu kasp]u  
 i-na lib-bi-šu [na-di] || <sup>6</sup>.....-ri pl. hurašu ulhuzu XVI šiklu  
 kaspu ..... || <sup>7-9</sup>(*abgebrochen*) <sup>10</sup>.....? + IV(?) šiklu  
 kasp[ i-na lib-bi na-di] || <sup>11</sup>..... i-na] šu[kulti-šu .....  
<sup>22</sup>.....? ..... || <sup>13</sup>.....-nu ša in (šaki in?)  
 pa-nu-šu <sup>14</sup>..... i-na lib-bi-šu-nu na-di || <sup>15-17</sup>(*bis auf die*  
*Enden der Zeilen abgebrochen*) || <sup>18</sup>..... hurašu ulhuzu II šiklu  
 [hurašu] i-na lib-bi-šu-nu [na-di] || <sup>19</sup>..... a-ma-ar-ti-šu .....  
<sup>20 21</sup>(*abgebrochen*) || <sup>22</sup>..... abnu uknû a-ma-ar-ti-šu .....  
<sup>13</sup>..... abnu uknû hurašu kaspu ulhuzu V šiklu hurašu XVI šiklu  
 kaspu i-na lib-[bi ..... || <sup>24</sup>..... ku hurašu kaspu ulhuzu XI  
 šiklu hurašu XXX šiklu kaspu i-na lib-bi-šu-nu na-di <sup>25</sup>..... KA.  
 GUL. || <sup>26</sup>..... išu ušû kaspu ulhuzu XVI šiklu kaspu i-na lib-bi-  
 šu-nu na-di <sup>27</sup>..... KA.GUL. || <sup>28</sup>..... i-na šukulti-šu  
 || <sup>29 30</sup>(*abgebrochen*) <sup>31</sup>..... išu Í.LAM.KU. hurašu kaspu ulhuzu  
<sup>32</sup>..... ŠU ar(?) ..... i-na lib-]bi-šu na-di || <sup>33</sup>..... hurašu ...  
 šin bi-[ri- ..... i-na libbi-šu na-di <sup>34</sup>..... ri(?) bi(?) in ni na-di  
 .....? <sup>35</sup>.....-a-nu ša pa(?)-lam XXV(?) ..... <sup>36</sup>.....  
 ...-na ..... un an ..... <sup>37</sup>..... i-na] lib-bi-su-nu na-[di ||  
<sup>38</sup>.....? hurašu XIV in- ..... ib šu XIX ŠU <sup>39</sup>.....? šu-lu(?)  
 tum ri ... na-an-ni <sup>40</sup>.....? -ta-an-ni || <sup>41</sup>.....? II KU  
 (lublištu?) pl.? is (išu?) si-iḫ-lu || <sup>42</sup>..... I KU ša i-šu-ul-lu  
 || <sup>43</sup>..... pl. HUS.A. || <sup>44</sup>..... lu?-zu-nu hurašu ||  
<sup>45</sup>..... ši ur-ra a ši na || <sup>46</sup>IV(?) ..... ibšu ..... tuk ri-iš  
 ibšu || <sup>47</sup>I? .....?-a-ri ... ibiš ..... ši-in-nu ibšu <sup>48</sup>XXXX KU .....  
 ...? ša amilâti ..... ibšu ša KU pl. ša amilâti || <sup>49</sup>XXXXI KU. pl.  
 [ša] iliš u šapliš tí-mu-t um || <sup>50</sup>XXX ..... rabûti ... KU.GID.BA  
 (arku?) ša išu? || <sup>51</sup>? + II KU ..... š]u-nu ibšu? mur IV KU.LIBITTU.  
 ZA.NIR. IV KU. LIBITTU.ZA.TA. || <sup>52</sup>I abnu ta-pa-tum šamni mur-ri  
 [I t]a-pa-tum šamni (rikku) MUR || <sup>53</sup>II abnu ta-pa-tum šamni ZI.GIL.  
 [II] abnu ta-pa-tum šamni zu<sup>3</sup>-a-ti || <sup>54</sup>II abnu ta-pa-tum šamni (rikku)  
 AZ. [II] abnu ta-pa-tum šamni bí-ir-ša-an-ti || <sup>55</sup>I abnu ta-pa-tum šamni  
 zu<sup>3</sup>-a-ti šamni (rikku) AZ. || <sup>56</sup>..... tapatum ša] šamni ṭābi malû  
 || <sup>57</sup>I na- ..... siparri ... du-u-du siparri || <sup>58</sup>..... rabûti siparri  
 ... [n]am-ḫar pl. as-pi || <sup>59</sup>..... í ..... pl. .... || <sup>60</sup>(*ab-*  
*gebrochen*) || <sup>61</sup>.....? -ru siparri X ša šu-zu- ..... || <sup>62</sup>.....?-? siparri  
 X ŠU an-ku-ri-in- ..... || <sup>63</sup>.....? ar ..... u-lu-li siparri XX? pl.  
 ..... || <sup>64</sup>.....?-ab pl. XX išu ?TUR išu í-lam-ma-[ku ... || <sup>65</sup>....  
 .... na pl. išu í-lam-ma-ku HCLXX amilâti XXX amiluti mu-  
 lu ku ... ||

<sup>66</sup> XXI ? pl. mu-lu-gi pl. .... an-nu-ti gab-pa-šu-nu-ma || <sup>67</sup> Du]-uš-rat-ta šar (mātu) Mi-[i-ta-an-[ni<sup>1</sup>, || <sup>68</sup> ff. (einige Zeilen abgebrochen).

296. (B<sup>26</sup>.)

<sup>1</sup>... sisi ba-nu-tum ša i-la-az-zu-mu ta-? ..... || <sup>2</sup>I narkabtu du-li(?) -i-mi-šu mar-ši-šu u si-iḫ-bi-šu gab-pa <sup>3</sup>ḫurašu III CXX šiklu ḫurašu ša i-na libbi-šu na-du-u || <sup>4</sup>I ma-il-daḫ-ḫu-ku rak-bi ša IŠ (ipru?) ḫurašu uḫḫuzu pa-ra-ti-ti-na-šu <sup>5</sup>abnu ḫulalu banū I abnu kunukku abnu ḫulalu banū i-na lib-bi-šu šuk-ku-uk <sup>6</sup>V šiklu ḫurašu i-na lib-bi-šu na-di || <sup>7</sup>II ša pu-ur-ḫi ḫurašu uḫḫuzu VI šiklu ḫurašu <sup>8</sup>IV šiklu kaspu i-na libbi-šu na-di || <sup>9</sup>II ša su-u-ḫa-ta-a-ti ḫurašu kaspu uḫḫuzu <sup>10</sup>ḫabli-šu-nu uknū ša-ki-in X šiklu ḫurašu <sup>11</sup>XX šiklu kaspu i-na lib-bi-šu-nu na-di || <sup>12</sup>II ma-ni-i-in-nu ša sisi abnu ḫulalu <sup>13</sup>ḫurašu uḫḫuzu LXXXVIII i-na minū-ti XXXXIV šiklu ḫura[šu] <sup>14</sup>ša i-na libbi-šu-nu [na]-du-u || <sup>15</sup>I ŠU su ka tab parī(?) ..... -ti-šu-nu gi-la-mu <sup>16</sup>..... uk-ta-a-ti-šu-nu ..... ab-na-a-ni a šal <sup>17</sup>u kir-[bi-šu-nu] abnu giš-šir-gal <sup>18</sup>...-u ..... gu-uš tap pa-a-an-ni-šu-nu <sup>19</sup>pa ..... gi-la-a-mu <sup>20</sup>u ..... -šu-nu ḫurašu ša da-ma šu-lu-u || <sup>21</sup>II na-at-ki-la-a-tum ša ZU <sup>22</sup>ša ki-i a-ra-aš-ša-a-an-ni bur-ru-mu || <sup>23</sup>I ŠU ku-u-ḫa-aš-zu ša siparri || <sup>24</sup>I (mašku) ap-pa-tum i-ši-is-su u (?) iṣ-ra-as-zu <sup>25</sup>ḫurašu uḫḫuzu ta-a-aš-li ḫurašu ša ta(?) -ma šu-u-lu-u <sup>26</sup>mu-ḫ-ḫa-šu gab-pa KAR.KAR ḫurašu ... -la-aš-ši <sup>27</sup>pa-a-ab a-ša-am pa-an-ša ra ..... ma <sup>28</sup>ta-ar-ta-ra-aḫ ša ḫu[raši] ..... aḫ ... <sup>29</sup>u u? daḫ-ḫi ta-ra-aḫ-šu ša ḫurašu <sup>30</sup>mu-ḫ-ḫu-li I šu-ši ..... i-na libbi-šu-nu na-di || <sup>31</sup>... gi pl. šar-mu ba-nu-u || <sup>32</sup>.....-u ša IMI.ZU ..... -i-in-nu <sup>33</sup>.....?-mu-u-ri-šu ḫurašu .....? <sup>34</sup>..... mjaḫ(?) ša ŠUR pl. ḫurašu uḫḫuzu ..... ŠUR pl. ZA.GUL.MI. <sup>35</sup>...?-šu ḫurašu uḫḫu-uz-zu ..... VI šiklu [i-na] lib-bi na-di || <sup>36</sup>...? a-bi sa-a-mu? ..... tum .....? <sup>37</sup>... IV šiklu ḫurašu ša i-na libbi-šu na-du-u || <sup>38</sup>I iṣu KU AN ša ... ḫurašu uḫḫuzu XV šiklu ḫurašu [i-na] libbi na-di || <sup>39</sup>I ša-a-al-li-i-tu siparri V-šu ḫurašu uḫḫuzu <sup>40</sup>III šiklu ḫurašu i-na libbi-šu na-di || <sup>41</sup>I ad-du ša bi ša IŠ (ipru?) ḫuraši uḫḫuzu II šiklu ḫurašu i-na libbi na-di || <sup>42</sup>I mid-pa-nu ša ša-mi-ri a-na V(?) -šu ḫurašu uḫḫuzu <sup>43</sup>VI šiklu ḫurašu i-na libbi-šu na-di || <sup>44</sup>II sa-ti-in-nu bi-ir-mu || <sup>45</sup>I ŠU ši-ri-in-na-a-tum kaspi ... šiklu i-na šukulti-šu || <sup>46</sup>I ŠU bat-ti-in ka-ak ša TUL.TUL ḫi-mi-ta zu-up-pu-ru || <sup>47</sup>I (mašku) a-ru-tum u-ru-uk-ma-a-an-nu kaspu ... šiklu i-na šukulti-šu || <sup>48</sup>I (mašku) pa-a-gu-mu abnu?-ka-šu abnu ḫulalu banū <sup>49</sup>tam-lu-u-šu abnu uknū banū ta-a ..... tam-lu-u abnu uknū banū <sup>50</sup>ḫablu-šu abnu ILLI.BA uḫḫuzu u ḫablu-šu ... <sup>51</sup>abnu uknū banū uḫḫuzu II abnu ḫulalu banū gab-bu-tum ..... uḫḫuzu ... <sup>52</sup>ša i-na mar-ši-šu XVI DIŠ.KU.ŠU abnu kunukku abnu uknū banū <sup>53</sup>ḫurašu uḫḫuzu I abnu ḫulalu banū gab-bu-tum ša i-na arki-šu šuk-ku-ku <sup>54</sup>X šiklu ḫurašu i-na libbi-šu na-di || <sup>55</sup>I iṣu ḫa-nu ša sisi ša a-nu-? ... -ti

<sup>1</sup>) „Diese alle hat Dusratta, König von Mitāni, [seiner Tochter als Mitgift gegeben?“ siehe hierfür die Unterschrift der nächsten Tafel.

<sup>56</sup>ša našri hurašu tam-lu-u u tam-lu-u-šu abnu uknû banû <sup>57</sup>III šiklu i-na šukulti-šu || <sup>58</sup>I ša su-ub-bi šu-u-li-i hurašu išu du-kat-šu <sup>59</sup>III šiklu i-na šukulti-šu || <sup>60</sup>... gab-bu-ut-tum hurašu X šiklu i-na šukulti-šu || <sup>61</sup>..... ha lu hurašu XX šiklu i-na šukulti-šu || <sup>62</sup>..... abnu SAK.ZU. abnu ŠIR u ..... <sup>63</sup>..... šipri-šu hurašu uhluzu ... a-na II la-..... <sup>64</sup>.....?-in-šu abnu ŠITIR ..... <sup>65</sup>..... hurašu i du uš IV?? ..... <sup>66</sup>[hurašu] i-na libbi-šu na-di

II. <sup>1</sup>I harru kâti? ša [parzilli?] hurašu uhluzu mî i-su-uk-ki-i-š[u] <sup>2</sup>tam-lu abnu uknû banû VI šiklu hurašu i-na libbi-šu na-di || <sup>3</sup>I harru kâti ša parzilli mî-i-su-uk-ki-i-šu <sup>4</sup>abnu uknû banû V šiklu hurašu i-na libbi-šu na-di || <sup>5</sup>I harru šipi hurašu tam-lu-u V šiklu hurašu i-na libbi-šu na-di || <sup>6</sup>I ma-ni-i-in-ni šar-mu XXXV abnu uknû banû <sup>7</sup>XXXV abnu XL.LBA. kablu abnu hulalu banû <sup>8</sup>hurašu ša ta-ma šu-u-lu-u uh-hu-uz || <sup>9</sup>[I ŠU ša kâti ŠI pl. abnu hulalu banû VI i-na minû-ti] <sup>10</sup>hurašu uhluzu VI šiklu hurašu i-na libbi-šu-nu na-di || <sup>11</sup>I ŠU ka (šin?) rat-na-an-nu hurašu II šiklu i-na šukulti-šu || <sup>12</sup>I pa-az-ka-a-ru hurašu ša ki-i šipir-ha-aš-zi <sup>13</sup>zu-up-pu-ru XIV šiklu i-na šukulti-šu || <sup>14</sup>I ŠU a-ra-ap ša-a-an-na VI i-du-u-uš-ša-ar? <sup>15</sup>... ša ta-ma šu-u-lu-u XII šiklu i-na šukulti-šu || <sup>16</sup>I? ša IMI.ZU. [šipa]rri šipri-šu tam-lu-u ..... <sup>17</sup>hurašu uhluzu kaḫḫad-zu abnu AN.ZA.GUL MÍ ..... ?-šu hurašu uhluzu <sup>18</sup>ma-at-ru-u-šu? ša ta-kil-ti a-na II-šu <sup>19</sup>hurašu uhluzu XIV šiklu hurašu i-na libbi-šu-nu na-di || <sup>20</sup>I? ? ? ŠIT.LAL-šu abnu XL.LBA u abnu uknû banû uhluzu <sup>21</sup>šipri-šu KAR.KAR a-mi-il tum abnu giš-šir-gal tam-lu-u <sup>22</sup>abnu uknû banû VI šiklu hurašu i-na libbi-šu na-di || <sup>23</sup>I ŠU (mašku) Í.SIR ša gab ši-a u tar-ta-ra-ah-šu <sup>24</sup>ša huraši mu-uh-hu-uš(?) bu-u-ut-az-šu-nu abnu XI.L[BA] <sup>25</sup>ka-rat-na-an-na-al-la abnu uknu banû ti-ša-ak-... <sup>26</sup>XIII šiklu hurašu i-na libbi-šu-nu na-di I ŠU? ? ? ša ..... || <sup>27</sup>I ŠU (mašku)? ? ? tar-ta-ra-ah ša huraši išu UR(?) ..... <sup>28</sup>VI šiklu hurašu i-na libbi-šu-nu na-[di] || <sup>29</sup>I ŠU (mašku) Í.SIR ša ta-kil-ti ki-iz-zi-šu-nu [hurašu] <sup>30</sup>u ta-a-..... na-nu VI ..... u-din-ni-i-šu-nu <sup>31</sup>abnu HL.LBA. kablu tam-lu-u ..... abnu uknû banû <sup>32</sup>IV šiklu huraši i-na libbi-šu-nu na-di a-na ka-sip ša i-... || <sup>33</sup>I (mašku) Í.SIR. ša pa-? ša šir du uš ... ri?... <sup>34</sup>I ŠU KU ka-sip ..... ša i-li || <sup>35</sup>I ŠU (mašku) Í.SIR. ša pa-? I ŠU KU ka[-sip ... ša] i-li || <sup>36</sup>I (lubuštu) ša ta-kil-ti I ŠU KU iṣinnû(?) ..... || <sup>37</sup>I lubuštu TIK.ÍR ša TUK.UR.? I ŠU KU aš šum ... ku ..... <sup>38</sup>ša šipri hi-mi-ta ..... malû <sup>39</sup>I lubuštu ḫitu a-aš-ši-a-an-ni I ŠU šipru iṣinnû ša AN ..... <sup>40</sup>I lubuštu TIK.ÍR.PA I KU.MAŠ.NIM. ša MAŠ ..... <sup>41</sup>I lubuštu ha-zu-ra I ŠU KU TIK.ḪAR-ri ... ša? ..... <sup>42</sup>I KU.MAŠ.NIM. u I lubuštu kubšu ša ta-[kil-ti] || <sup>43</sup>I ŠA(?) zu-ub-bi gu-uš-šu-ti ŠIT.LAL-šu ..... <sup>44</sup>abnu uknû banû gu-ub-gu-bi abnu XI.LBA. šipri-šu ..... <sup>45</sup>a-na III-šu tam-lu-u abnu uknû banû i-ši-is-zu ... <sup>46</sup>?-aš-sa-?-ta-ra-an-ni lubuštu ha-aš-zu ..... <sup>47</sup>XXV šiklu hurašu i-na libbi-šu na-[di] ||



<sup>48</sup> I mu-mí-i(?) -ta-tum ša nam-a-nam(?) ši-..... <sup>49</sup> ša hurašu mu-[uḫ-]  
 hu-us šipri-šu iṣu ušû ..... <sup>50</sup> VI šiklu hurašu i-na lib-bi-šu na-di  
<sup>51</sup> I KU šn-luḫ-ḫa kaspi ICXXX šiklu i-na šukulti-šu || <sup>52</sup> I abnu  
 AN.GI. gi-la-mu LXXX šiklu i-na šukulti-šu || <sup>53</sup> I GI kaspu ....  
 gi-la-mu LXXVII šiklu i-na šukulti-šu || <sup>54</sup> II BAN(?) pl. ša pa-at-ti  
 apsi ki-za-al-li-šu-nu <sup>55</sup> hurašu uḫḫuzu u(?) I-in i-na lib-bi-šu a-na  
 II-šu(?) <sup>56</sup> hurašu .... az-na-a-an-ni X šiklu hurašu i-na libbi-šu-nu  
 na-di || <sup>57</sup> I ?-gur-ru siparri a-na II-šu hurašu uḫḫuzu <sup>58</sup> VI šiklu  
 hurašu i-na libbi-šu na-di || <sup>59</sup> I ma-ak-ka-zu siparri šipri-šu a-na  
 II-šu hurašu uḫḫuzu <sup>60</sup> III šiklu hurašu i-na libbi-šu na-di || <sup>61</sup> X  
 ga-šu pl. rabûti ša abni <sup>62</sup> I la-ḫa-an-nu ša? I lu-li-am ša abnu giš-  
 šir-gal <sup>63</sup> tam-lu-u abnu uknû banû ša pa-as-zu (= paṭ-šu hurašu uḫḫuzu  
<sup>64</sup> III šiklu hurašu i-na libbi-šu na-di || <sup>65</sup> I hu-li-am ša abnu iš-mí-ku  
 hurašu uḫḫuzu <sup>66</sup> IV [šiklu] hurašu i-na libbi-šu na-di || <sup>67</sup> ..... abnu  
 mar-ḫal-lu I ku-u-ni-i-nu abnu mar-ḫal-lu <sup>68</sup> ..... abnu  
 lu-lu gab-bu-ut-tum ša abni || <sup>69</sup> .....? ka-ab-la-šu ki-il-du <sup>70</sup> ..... u iš-tu  
 šap-[liš?] <sup>71</sup> ..... u ku-ri hurašu .....

Rückseite. III. <sup>1</sup> (abgebrochen) <sup>2</sup>? ..... ki-il-du-šu nu <sup>3</sup> hu[rašu]  
 ..... iš-tu] šap-li-iš <sup>4</sup> kaspu uḫḫuzu ... ar hurašu XXXX šiklu  
 kaspu i-na libbi-šu-nu na-di || <sup>5</sup> I iṣu ša ŠIT ša KAR.KAR pl. u ša  
 a-bu-u-bi <sup>6</sup> ša iṣu ušû hurašu uḫḫuzu XXX šiklu hurašu i-na libbi-šu  
 na-di || <sup>7</sup> I? ša ÍMÍ.SU. ḫa-pal-ki-nu gu-mu-u-ra-šu <sup>8</sup> hurašu uṣ-ṣu-ru  
 šipri-šu ša KAN.TUR. pl. tam-lu-u <sup>9</sup> abnu uknû banû kaḫḫad-zu abnu  
 XIL.LBA. V šiklu hurašu i-na libbi na-di || <sup>10</sup> I ŠU ša MUN ša ŠUR  
 pl. u ša niši abnu XIL.LBA || <sup>11</sup> I pa-aš-ru kaspi uḫḫuzu I šu-ši šiklu  
 kaspi i-na libbi-šu na-di || <sup>12</sup> I iṣu SUG.TUR. kaspi uḫḫuzu XXXX  
 šiklu kaspi i-na libbi-šu na-di || <sup>13</sup> I pur-zi-tum hurašu X šiklu i-na  
 šukulti-šu ..... <sup>14</sup> I pur-zi-tum kaspu X šiklu i-na šukulti-šu <sup>15</sup> I  
 SUG.TUR kaspu ṣihru X šiklu i-na šukulti-šu <sup>16</sup> I MAR.GAR. SIT.LAL-šu  
 abnu AN.ZA.GUL.MÍ. šipri-šu hurašu uḫḫuzu <sup>17</sup> kaḫḫad-zu mi-zu-ug-gu  
 abnu AN.ZA.GUL.MÍ. II šiklu hurašu i-na libbi na-di || <sup>18</sup> I MAR.GAR.  
 hurašu V šiklu i-na šukulti-šu I MAR.GAR kaspu ... šiklu i-na  
 šukulti-šu || <sup>19</sup> I MAR.GAR. iṣu ušû IMAR.GAR šin U + AL IMAR.GAR  
 iṣu urkarinu <sup>20</sup> I a-na-ta-a-mu lu-u-u-uš-bi ša šin U + AL || <sup>21</sup> I ša išāti  
 kaspi I šu-ši VI šiklu i-na šukulti-šu || <sup>22</sup> I iṣu al-ta-bi-bu la-pa-mu iṣu  
 ušû KAR.KAR hurašu kaspu uḫḫuzu <sup>23</sup> II šiklu hurašu XXXX šiklu  
 kaspu ša i-na libbi-šu na-du-u || <sup>24</sup> X lubšati nam-rum ŠUXKU.TJK ḪAR-ri  
 X ŠU KU TÍK.ÍR(?) <sup>25</sup> X ma MAŠ.GUL. pl. X ŠU SU(?) ŠUXUP. pl.  
 || <sup>26</sup> XŠU lubnštu ta-aḫ-pa-tum XŠU ša Í-SIR bat-ta-nu(?) || <sup>27</sup> I ša  
 bur-ki? I šu-zu-ub ša ḫiti(?) ša? kub-bu-u || <sup>28</sup> I lubnštu šu-zu-ub ša  
 ḫiti(?) ku-ub-bu-u || <sup>29</sup> I abnu ta-a-pa-ti ša [šamni mur?]-ri I abnu ta-a-  
 pa-tum <sup>30</sup> ša zi-.....-gi I abnu ta-a-pa-tum ša ia-? ?-ti <sup>31</sup> I abnu ta-a-  
 pa-tum ša rikku AZ I abnu ta-a-pa-tum <sup>32</sup> ša ka-na-a-at-ki I abnu ta-a-  
 pa-tum ša zu-`a-ti <sup>33</sup> I abnu ta-a-pa-tum ša rikku? I abnu ta-a-pa-tum  
<sup>34</sup> ša [bi-ir]-ša-an-ti I abnu ta-a-pa-ti [ša ...-i-iz-zi



<sup>35</sup> I abnu ta-a-pa-tum SU šit-mu-ḥu || <sup>36</sup> X (karpātu) ki-ra-tum  
 ša šamni ṭābi ma-lu-u || <sup>37</sup> I ŠU sa-ri-am ..... sa <sup>38</sup> I ŠU  
 sa-ri-am ku(?) ..... gur-ri-..... siparri <sup>39</sup> ša sa-za-ar-gu-?  
 ...-nu-tum za-ri-am(?) ..... mašku <sup>40</sup> ša sisi? ... a-na ša siparri  
 [uḥ-]ḥu-zu <sup>41</sup> II gur-si-ib ša siparri ... ša] sisi || <sup>42</sup> I (mašku) a-ri-tum  
 u-ru-uk-ma-a-[an-ni-šu] kaspu uḥḥuzu <sup>43</sup> X šiklu kaspu ša i-na lib-bi  
 na-du-u || <sup>44</sup> IX (mašku) a-ri-tum ša u-ru-uk-ma-an-ni-šu-nu siparru ||  
<sup>45</sup> I mí-at iššuri(?) ..... mu-u-uš-? <sup>46</sup> a-ra-at-ti-a-an-[ni] || <sup>47</sup> I li-im GI  
 pl. šar-mu II li-im GI pl. .... <sup>48</sup> III li-im GI pl. .... || <sup>49</sup> X gi-ia a  
 ka-a-tum ša ḥa-..... || <sup>50</sup> X gi-ia-ka-a-tum ša ..... || <sup>51</sup> XX GI  
 pl. ḥub-ti-? ..... <sup>52</sup> XX GI pl. bu-uk-..... || <sup>53</sup> XX(?) GI pl. ...  
 .....-u ..... || <sup>54</sup> XX GI pl. ša išāti XX GI pl. wa-an ..... ||  
<sup>55</sup> X iš KU ilāni ša ..... || <sup>56</sup> X ša-ša-al-li-í wa-na ša ..... ||  
<sup>57</sup> X ša l-.....-ša-tum ša alpi ša sip[arri uḥḥuzu] <sup>58</sup> ..... II-šu  
 kaspu uḥḥuzu II ..... kaspi <sup>59</sup> ša i-na lib-bi-šu na-du-u || <sup>60</sup> X (*ab-  
 gebrochen*).

IV. <sup>1</sup> ? ša bí-du-u ... || <sup>2</sup> ..... pl. ši-ih-ḥi-ru-u-tum š[a .....  
<sup>3</sup> ..... lu-li-í ..... || <sup>4</sup> .....-sa í-rat-ti-í-in-ni-šu ḥurašu ..... <sup>5</sup> .....  
 ...-u-li-í-ti VIII šiklu i-na šukulti-šu || <sup>6</sup> I iṣu LIŠ. ša í-lam-ma-ku I ṣu  
 ŠIT bi-ru abnu ia-aš-pu || <sup>7</sup> I ŠU tí-la-a-an-nu ša abnu giš-šir-gal <sup>8</sup> V  
 kalbi ḥurašu V šiklu i-na šukulti-šu || <sup>9</sup> V kalbi kaspu V šiklu i-na  
 šukulti-šu || <sup>10</sup> VI ša a-ar-ra ša abnu giš-šir-gal || <sup>11</sup> I ilū n šaplū tí-  
 mu-u || <sup>12</sup> III KU (lubuštu?) LIBITTU + ZA ra-ab-bu-tum || <sup>13</sup> I lubuštu  
 ariktu ša maili || <sup>14</sup> I lubuštu ?-da ša zu-nu-šu ? ša maili || <sup>15</sup> I lubuštu  
 LIBITTU + ZA riši I lubuštu LIBITTU + ZA šípi || <sup>16</sup> I ḥu-li-am siparri  
 ša BÍ I ŠU.TAḤ.GIL ša iši || <sup>17</sup> I na-ar-ma-ak-tum iṣu DU na-ak-ta-mi-šu  
 ša siparri || <sup>18</sup> I du-u-du siparri I ša mí-í šu-u-li-í siparri || <sup>19</sup> X karpāti  
 siparri X ga-an-nu siparri || <sup>20</sup> ..... siparri X ji-par(?) -ru siparri ||  
<sup>21</sup> X ŠU ..... siparri X ša-ap-lu siparri || <sup>22</sup> X [šu?]-luḥ-ḥa siparri X  
 ša išāti siparri || <sup>23</sup> II SAK.BI (= tamū) siparri XXX za-ag-gi siparri ||  
<sup>24</sup> X ša(?) siparri X ŠU an-ku-ri-in-nu siparri || <sup>25</sup> ..... siparru X  
 ap-pa-na-a-an-nu siparri || <sup>26</sup> ..... V ša sa-la-ḥi siparri || <sup>27</sup> .....  
 si-tum siparri I bu-ul-lu-uš-tum siparri || <sup>28</sup> .....-a siparri ḫa-du ...  
 lu-up-pa-a-ak-gu siparri || <sup>29</sup> .....-ir-du X nš-ḥi siparri I ša na-ak-gu  
 siparri || <sup>30</sup> .....-li-na siparri I ga-an-nu ša ummar siparri || <sup>31</sup> ....  
 ... lu-uš-ḥi siparri I ka-l[a?]-ak-gu siparri || <sup>32</sup> ..... siparri VI gu-  
 [u]n-gu-bu siparri uḥḥuzu || <sup>33</sup> ? ? ? it-tum-si(?) -ih-pi ša narkabti || <sup>34</sup> V  
 iṣu ? .TUR í-lam-ma-ku I ? .TUR iṣu urkarinu || <sup>35</sup> V iṣu LIŠ pl. VC  
 gu-un-tí .....-í-tum rabā(?)tum || <sup>36</sup> V li-im gu-un-tí ?-?-tum šihriti ša  
 .....-tum || <sup>37</sup> X ša GID.DA.MAR (narkabtu) X ... bu-bu-tum MAR ||  
<sup>38</sup> ..... lam ..... ? MAR || <sup>39</sup> ḫa-du ..... X ni-i-ru  
 ..... MAR || <sup>40</sup> X ši-mi-it-tum ..... ar-ma .... MAR || <sup>41</sup> X ši-mi-  
 it-tum ..... pl. kiš-ša-ti ||



## Bemerkungen und Verbesserungen.

- S. 2, 7. šul-mu, biti-ia. 15. ta-aš-pu-ra. 27. iz-za-az-zu.
- S. 3. 18/19. Riḫa, der Bote, welchen Z., ein Fürst, ....?
- S. 4. 53. aššu-ut-ti. 61. dumḫu. 62. ta-aš-pu-ra.
- S. 5. 34. awat kitti šulmâni, einen wahrhaftigen Gruss.
- S. 8. 3, 8. at-ta.
- S. 9. 3, 6. Die Töchter der Hauptgattin werden nur in Ägypten mit ihren Brüdern, den Prinzen, auch wohl an Grosswürdenträger verheirathet. Der Babylonier muss sich mit einer Haremsfrau begnügen. W. M. Müller.
- S. 10. Rs. 14. i-ti-bu-uš.
- S. 11. 23. als [ich an dich schrieb].
- S. 12. 5, 14. a-nu-um-ma.
- S. 14. 5, 30/31. zu streichen. 7, 7. ab-bu-u-ai. 9. ul-ti-bi-i-lu.
- S. 15. 5, 30/31. zu streichen.
- S. 16. 7, 22. 29. a-bu-u-ai. 36. ukni.
- S. 17. 7, 33. gemeint ist eine Gesandtschaft.
- S. 18. 8, 36. ḫamutta tiššamma, soll eilends bringen. našû.
- S. 18/19. 8, 30. ala opp. tabali: man vermuthet eine Bedeutung: Wasser oder Luft. ib. 40. Die Verlobte des babylonischen Prinzen wird eben reif geworden sein. In den nächsten Zeilen dürfte dann eine Aufforderung, sie zu schicken, gestanden haben. W. M. Müller. ib. No. 9: No. 12. (B 218) schliesst thatsächlich an, so dass ergänzt wird: Vs. <sup>17</sup>a-na ḫa-ḫa-ad(?) šum?? <sup>18</sup>mu-uh-ḫi-i-ka <sup>19</sup>it-ti Ḫa-ai <sup>20</sup>i-na-an-na-a-ma <sup>21</sup>li-mi-ti-ia <sup>22</sup>nar-kabtu(?) (mātu) Mi-iš-ri-i na-šu-u-ši schicken die Ägypter mit nur 5 Streitwagen <sup>23</sup>u-š[i-bi-]i-lu <sup>24</sup>.....t[i-i-]šū <sup>25</sup>..... a-bu-u-ai <sup>26</sup>... iš-ta-p]a-ar etc. Rs. 4 (= 12, 5). <sup>4</sup>ga-am-ru-tum ... .....? šu-bi-i-la schicke <sup>5</sup>li-il-p[u]-tu-u ma <sup>6</sup>ma-ḫar it-ta-at-la-ka <sup>7</sup>li-il-ḫa-a (wenn Šalma bereits abgereist ist, so soll sie dein Bote überbringen). <sup>8</sup>li-iš-ru-u-pu <sup>9</sup>ina-aš-lu ša ši-in-ni <sup>10</sup>li-il-ḫu-ni <sup>11</sup>it-ti-i-šu mi-i-šu: Ḫai ..... hat nur wenig Leute bei sich. <sup>12</sup>Anfang .....nu wie zu erg.? Ende: ..... l]a-ak-ku <sup>13</sup>.....-di-ša.
- S. 24. 6. ḫa-mu-ut-ta. 34. [i-na-]an-na — jetzt.

S. 26. 12. s. zu No. 9.

S. 27. 11. Rs. 2/3. da — so. 12. »die Füße abgeschnitten«, d. h. »gelähmt, 𐤀𐤍𐤔𐤕« W. M. Müller.

S. 28/29. 12. Rs. 5. li-il-ku-ni. 6. šu-bi-i-la. 14. 11. amīlu ḥal zu-uh-li zu den zuḥli (ḥal-zuḥli)-Leuten.

S. 30. Rs. 8. šu-bi-la.

S. 31. 13. das sind die Wünsche des grossen Königs = (meinel).

S. 32/33. 12. ši-ih-ri-ku zurück bin? s. šaḥāru. 16. ṭābūta zu ira'ama-anni zu ziehen?

S. 34. 44. ṭābi.

S. 36. 33. u-ti-it-ti-ra-anni. 37. Fragezeichen hinter kirū zu streichen. Anm.: über irū und siparru s. Wörterverzeichnis.

S. 38. 57. ištīnū-tum?

S. 39. 68. und wenn mein Bruder irgend etwas begehrt, so wolle er nach seinem Hause (= in mein Land, an mich) schreiben. ? 73. šulmānu Gruss vernehme.

S. 43. 19. Mani habe ich schnell abgefertigt. 24. welche mein Bruder (wieder!) schicken wird (Präs.), damit

S. 44. 15. ma-šu-u. 22. Eingefügtes Stück hat wirklich: i-du-u (Anm. 1). 28. i-ma-a-at.

S. 45. 13. ub-kat: s. ubuktu. 16. ša baba lā iṣū das Marktpreis nicht hat, werthlos ist. W. M. Müller.

S. 49. 20, 16. und dann zurückkehren s. šaḥāru. 31. i-kin schützen s. ʿkm.

S. 50. 6. zu-lu-um-mi-i.

S. 51. 6. seit meiner Rückkehr? s. šaḥāru, šihirātu.

S. 53. 23. Mahlschatz überbringt. 32. ša-pa-a...-ti schwerlich = schickte (šaparti). 34. .... (Gegenstände) aus Gold.

S. 54. Anm.: man ist geneigt, auf eine Bedeutung wie Erstgeborene zu rathen.

S. 58/59. 13—34. ist vielleicht links (mit einer kleinen Lücke) ein Bruchstück, wie folgt anzufügen, jedoch erscheint es mir nicht sicher.

<sup>13</sup>.... a(?) -du šu-u ..... (amiltu) Tí-i-í <sup>14</sup>.... ta-]aḫ-pa-a u a-ni-..... i-na-an-na <sup>15</sup>... KAR.KAR. pl. š]a ḥuraši ub-b[u-ku-]tum <sup>16</sup>... 2-da-ag-gal [amiltu] mārī šipri-ia <sup>17</sup>...? u-ul ut-tí-ir-r[a-aš-]šu <sup>18</sup>...? i-na-an-na [ša a-na] ka(!)-a-ša <sup>19</sup>...?? ta-aš-ku-na-..... <sup>20</sup>...? ša i-ti-la ka ..... <sup>21</sup>...? ki-i i(?) -ti ..... <sup>22</sup>...? a-na du (?da?) ..... <sup>23</sup>... (amiltu) Tí-i-í ummu-ka [ša-al] šum-ma am-mi-tum <sup>24</sup>... ka-la-[ta?] ḥa-mut la

<sup>25</sup>... iḥ-mu-du a-an-nu-u ....?? <sup>26</sup>... ?-ta a-na ma-am-ma ?... <sup>27</sup>... iṣ-tu tar-]ši abūti-(AB.BA.A. pl.) ni ... <sup>28</sup>... i-]na lib-bi-šu-nu ir-?..... <sup>29</sup>...? -nu u-pa-a-an pa-ti <sup>30</sup>... (amiltu) Tí-i-í ummu-ka ?... <sup>31</sup>.....? ?... <sup>32</sup>.....-ri(?) A-..... <sup>33</sup>-tum ?-ta(?) .... <sup>34</sup>ša i-na ?-ka .... 32. u- í-]it-tí-ir: das that er noch mehr.

S. 60. 43—56. <sup>43</sup>hura]ši ma-a-at-ta ša ši-ip-ra <sup>44</sup>mu]š-šu-ru-tum li-id-di-na <sup>45</sup>... ša hurašu ub-bu-ka (!) ma <sup>46</sup>... ul í-tí-ri-iš u a-bu-ka <sup>47</sup>... u la ma (?) ki-na-a ia-nu <sup>48</sup>... í-tí-ri-iš u (!) ahi(!)-ia šu-nu-ti <sup>49</sup>..... u ša a-ma-a-ti <sup>50</sup>... hur]aši ... pl. ma-a-at-ta <sup>51</sup>... ub-bu-ku-t[um muš-]šu-ru-tum <sup>52</sup>huraši] ... pl. k-i [í-bi-]ri ma-a-ta-at <sup>53</sup>... (*leer*) la í-b-pa-aš

---

<sup>54</sup>... ahi-ia Gi-li-ia <sup>55</sup>... na?... um-ma-a <sup>56</sup>...? -nu-tum. 44. [ib-]šu.

S. 61. 50. hat es mir nicht gegeben. 52b/53. und das Herz meines Bruders möge ich nicht kränken, wenn ich dein Feldzeug, [das dir versprochen ist], nicht gemacht habe, denn wovon sollte ich es machen?

S. 63. 54. wenn ich kränke — dann werde ich zurückschicken.

S. 64. 72—78. <sup>72</sup>... íl a-bi-šu ra<sup>2</sup>-mu-ta ..... X-šu li-tí-it-tí-ir-an-ni u it-t[í a-]ha-mi-iš i (?) ni-ir-[ta-na<sup>2</sup>-]am dann-is dann-is <sup>73</sup>amí-]âtí mâr šipri-ia i ? ..... li-mí-iš-šir-šu-nu-ti ma u Ma-ní-í it-ti amílu mâr šipri-ia ahi-ia [li-iš-pur-šu ..... <sup>74</sup>... Gi(?) -li(?) -ia ? ..... -um-mí-í <sup>75</sup>... al (?) u ..... <sup>76</sup>... lu-u-bu-u[š ? ..... u íb-šu <sup>77</sup>... u ahi-ia ..... i ta-an-ni <sup>78</sup>... Gi-li-? ..... par ma <sup>72</sup>»mehr als sein Vater mache er ..... zehnmal Freundschaft mit mir und mit einander wollen wir uns gar sehr lieben. 83—88. <sup>83</sup>... ?-šu ki-i-mí-í <sup>84</sup>...-šu-nu íšti-ín <sup>85</sup>... u aš-šum <sup>86</sup>... i]a u-ul <sup>87</sup>...-un u

---

<sup>88</sup>... a-]na š[u]l-ma-ni.

S. 66. 93. 95. KU = lubuštu.

S. 68. šamna ta-a-pa (Acc. malû!).

S. 69. 45. annû zu šû-ma und Naphûria zu ziehen: Freundschaft, wenn dieser dein Sohn N.

S. 71. 7. šulmana: Gruss. 14. annû nicht zu unûtu, sondern: siehe.

S. 72. 26. (AL) zi-ik-ki?

S. 73. 36. Gruss höre.

S. 74. 53. u-[ší-bil]

S. 75. 56. viel zu streichen. (utir!).

S. 76 77. 29. Ramman l. Tíšub. 39. [an ihu] statt [mit?]

S. 78/79. 13. ana ka-al-li-í zum Überbringen. 27. Gruss vernehmen.

S. 80/81. 24. 13. l. ša ša-ni-i ma-am-ma: auf irgend einem andern möge mein Bruder nicht hören.

S. 82. 33. šu[rbuš].

S. 86/87. 28, 11. ala zi-ih-ra = šihra, die kleinen Städte, die Dörfer?

S. 89. 29, 13. Gruss.

S. 93. 33, 9. [i-]u ša ilippi Schiffsbaum (od. 1 (Maass: Ladung?) Schiffsholz? Anm. s. írû im Wörterverzeichnis.

S. 95. 34. 18. Wunsch .....

- S. 96. 36. Rs. 6. mâri l. ſulhâri.
- S. 97. 35, R. 14. »gaggaru« noch im ursprünglichen Sinne = 𐤒𐤍 Ring?  
ägypt. gîngôr »Talent«. W. M. Müller.
- S. 98/99. 37, Rs. 10. li-iz-zi-ru = liššurû sollen bewahren?
- S. 100/101. 38, 30. ji-da. 39, 12. ju-wa-ši-ra. 41. S. am-na-ti ja-ta (die  
Alten (ammati = labîrûti Z. 11) wissen es. (ji-da?)
- S. 102. 26. aḥ-ru-nim.
- S. 103. 12. i-nu-ma dass, ob.
- S. 105. 42, 13. Er will doch wohl Geiseln oder Boten zurückhaben.
- S. 106. 44, 27. a-ḡmur.
- S. 108/9. 46, 26. dann ist ein doppelter Weg nach?? 47a. (B 32).  
<sup>8</sup>....? bi ab? ... <sup>9</sup>... ar[du?] pa-nu- <sup>10</sup>... ardu-]ka ....
- 
- <sup>11</sup>... (mātu) Ḥa-at-tí ... <sup>12</sup>a-ḡši-ib u ..... <sup>13</sup>u a-nu-um-ma ...  
<sup>14</sup>a-na-ku u [Ḥa-ti-ib?] <sup>15</sup>nî-il-la-[ga-am]
- 
- <sup>16</sup>mî-im-mu? ..... <sup>17</sup>at-ta ša ta-..... <sup>18</sup>i-ḡna šulmi u pa-ni  
 ? ..... <sup>19</sup>... ib a-mur pa-nu-tu am-....
- 
- <sup>20</sup>i-ḡna (mātu) Nu-ḡa-aš-ši šar (mātu) Ḥa-at-tí <sup>21</sup>a-ši-ib u pal-ḡa-ku  
 iš-tu pa-ni-šu <sup>22</sup>[šani-tim?] ḡar-ra(?) nu i-na a-šar a-ši-ib <sup>23</sup>[i-na]  
 (maḡâzu) Tâ-ni-ip u pal-ḡa-ku <sup>24</sup>... li-ip-tu-ur u ga-aš-ta-ku
- 
- <sup>25</sup>..... i-ḡna-an-na? ? i-na (matu) Mar-tu <sup>26</sup>mât bîli-ia il-la-ga-  
 am-ma <sup>27</sup>u pal-ḡa-ku iš-tu mât bîli-ia
- 
- <sup>28</sup>...? .... i-na ... na a mî <sup>29</sup>.....-i]a u a-ma-ti(pl)-ia ...  
<sup>30</sup>..... la i-na ti ..-zi iš <sup>31</sup>.....-ti Du-u-du (*verstümmelt*).
- S. 110/11. 47, 11. und mein Sinu steht auf Dienerschaft des Königs (= zu dienen dem König). 35. Aḡarri l. Mar-tu (= Amurri? 36. u-ut-ta-šîr.
- S. 112. 48a. (B 35.) A-na] šarri bîli-ia ili-ia Šamši-ia <sup>2</sup>um-ma A-zi-ri  
 (amîlu) ardu-ka ma <sup>3</sup>VII-š]u u VII-šu a-na šîpi bîli-ia <sup>4</sup>ili-i]a u  
 Šamši-ia an-ku ut <sup>5</sup>ultu]m a-ma-[tí pl. ša] šarri bîli-ia ili-ia  
<sup>6</sup>Šamši-ia la a-pa-aṭ-ṭar <sup>7</sup>... a]t(?) ta ki-i-ma Šamaš ... <sup>8</sup>...-ta  
 ki-i-ma Šamaš ... <sup>9</sup>.? i u-ga-aš-zi-..... <sup>10</sup>...? pl. a-na pa-ni  
 bîli-ia <sup>11</sup>... a-na-ku u-pa-an-nî ... <sup>12</sup>(maḡâzu) Ṣ]u-mu-ri i-na-  
 an-[na .... (*Lücke*). <sup>13</sup>.....? mî iš ..... <sup>14</sup>... Ṣ]u-mu-ri ki-i  
 ..... <sup>15</sup>.....? šî ki-i-mî-í ..... <sup>16</sup>a-na-ku] kalbu ša šarri  
 bî[li-ia u <sup>17</sup>aš-šur-ru mî] mâtî-šu ša šarri bîli-ia ..... <sup>18</sup>.... u  
 mâri ..... (*Lücke*) <sup>19</sup>.... ru ..... <sup>20</sup>... pa-nu-ta ..... <sup>21</sup>... šar-ru  
 bîli-ia ..... <sup>22</sup>... a-ma-]tí pl. šu ..... <sup>23</sup>....-na? (*Lücke*) <sup>25</sup>...  
 u ..... <sup>26</sup>... šamni ..... <sup>27</sup>... na-aš-... pl. u išu ..... <sup>28</sup>...  
 iri u (?) <sup>28</sup>... pa-nu]u(?) ta i-..... <sup>29</sup>... a-na bîli-ia u-..... |  
<sup>30</sup>...? (amîlûti) ḡa-za-an-nu-u-[ti <sup>31</sup>...-bi gab-bi-šu-nu <sup>32</sup>sa]ar-ru-  
 u-tum bîli-ia? .... <sup>33</sup>....? šu-nu | <sup>34</sup>bîli-ia (maḡâzu) Ṣu-mu-ri



i-na-an-na ma <sup>35</sup>i-na] ḥa-mut-iš u-pa-an-ni-ši <sup>36</sup>ki?]-na-an-na li-ki-pa-an-ni <sup>37</sup>a-n]u-ma u-pa-an-ni (maḥāzu) Šu-mu-ri.

S. 115. 49, 10. den Dienst! 50, 3. den sein Bruder aus dem Thore vertrieben (našāku). ib. 8. wie alle die wohlgesinnten (sic!) Fürsten, welche ein jeder in seiner Stadt sind. Anm. zu streichen.

S. 116/17. 10. l. ša [ta] la-ki-í, indem du nicht aufnimmst einen Fürsten, den sein Bruder aus dem Thore von seiner Stadt weg vertrieben. ib. 14. za-ar-ru-ut-da = sarrātu Feindschaft. ib. 18. nimm mich zu dir. ib. 22. 3. ein Fürst: Abi-milki von Tyrus. ib. 27. nachkommen den Versprechungen: blicken, achten auf die Dinge. ib. 28. dein Handeln: wie es dir auch ergeht. ib. 30—32. Siehe diejenigen, welche du zurückzuhaben (oder helfen = turru gimilli s. sub tārū) wünschst, ins Feuer suchen sie dich zu werfen (našāku) und zu verbrennen (ḫalû!) was du sehr liebst. ib. 34. gethan hätte.

S. 119. 37. Hasses: der Feindschaft s. zu Z. 14. ib. 38. auf Befehl: im Gefängniss, im Gewahrsam (hasīnu).

S. 125. 52, 23—27. Und alle Länder <sup>24</sup>und alle Suti <sup>25</sup>ein jeder sagen: <sup>26</sup>nicht kehrt zurück (oder: wenn nicht) <sup>27</sup>Aziri aus Ägypten (la-a-mi [it-ta-]zi mi). 53, 11. 15. beklagen muss: vernachlässigt. ib. 14/15. ašar niširti Schatzhaus. ib. 16. mi-ia-mi für die Ergänzung s. Parallelstellen.

S. 126. 54, 5. ur-ka l. bašta-ka. ib. 24. IIC. šabi nīrūti.

S. 127. 54, 16—22. Denn A. ist ein Diener (des Königs) und (doch) nimmt er das Land des Königs für sich zu (j2?) seiner Verstärkung (TI-la-at-šu statt BÍ-la-at-šu s. šabi bí-la-ti (od. l. til-la-ti?) wie in Z. 22) und sehr ist durch die Ḥabiri verstärkt seine Macht (bí-la-at-šu). ib. 25. dann will ich bei Šigata ihm entgegen-treten. 55, 13. klagen: vernachlässige nicht.

S. 128. 17. aš-ša-ta l. iḫli-ia | ša-ta. Glosse = 𐤀𐤁𐤏. ib. 19. ju-ša-na. 52. pu-uš-[ḫan] s. manarn. 55. ju-ba-li-iṭ. 80. ju-wa-ši-ra.

S. 129. 14. mächtig ist. ib. 17—19. mein Acker ist derartig, dass er nicht [trägt] Getreide, weil nicht stattfindet Bestellung. ib. 34/35. und einsetzte (𐤁𐤍 inf. absol.) die Fürsten in den (= ihren) Ländern, dann würden alle Länder halten zu den [angestammten Fürsten?]

S. 130/31. 55, 62. u zu streichen. 62/64. i-na [i-]di-ni-ia: Bedenke, was soll aus mir werden, wenn ich allein bin. 50, 11—13: was ist jener A.? Ein Diener (des Königs)? Und doch trachtet er. ib. 20. [šu-]ut: und es hat genommen jener diese 2 Städte. ib. 21. oder: es ist keine Möglichkeit, dass ich nach Ägypten kommen (iribu) kann.

S. 133. 57, 14. abrücken: abfallen. ib. 19. noch zu streichen.

S. 134/35. 58, 30. ḥa-za-nu. 59, 15. zu mir: mit mir? ib. 17. i-ri-šu?

ib. 25/26. u ta-ka-[bi] ana iaši ul ta-pa-la-[ab] und du sagtest zu mir: »fürchte dich nicht«, und wiederholentlich schriebst du mir, ib. 29/30. und es wird dir kommen Geld und Kleidung von dort, ib. 33/34. dass: weil du vernachlässigst mich.

S. 136. 60, 29. ju-wa-ši-ra. ib. 33. ju-da-na-ni.

S. 137. 59, 44. frei sein: fortlaufen. 47—49. wirst du nicht heraufziehen? Amuri warten Tag und Nacht, ob nicht etc. 60, 11/12: unter Befehl Abd-aširta's.

S. 138/39. 28. Bit (Sa?)-ar-ti. 35/36. amili-šu (l. ia?) ti-ša-la(?) -na: seine (des Königs? od. meine) Leute werfen mir vor (ša'alu) Tag und Nacht: du hast geschickt etc. ib. 43. nicht sollen ziehen die Truppen gegen mich.

S. 140. 62, 15. ki-na-na. 63. Rs. 6. ju-ḥa-mi-ta. Es ist wahrscheinlich, dass 63 und 105 zusammengehören, wie bereits in der Ausgabe (B 86 und 87) vermuthet. Auf dem Querrand haben beide Stücke nur 5 Zeilen, da 105, Querrand, 3 beim Autographiren nur versehentlich wiederholt ist, aus einer die Ergänzungen gebenden Randbemerkung.

S. 142. 31. nicht sollen ziehen cf. 61, 43.

S. 144. 35. ju-si-bi-la.

S. 145. Anm.\* zu streichen.

S. 146. 66, 3. A-ma-n[a]. 32. ju-da-na.

S. 148/49. 67, 18 u i-lim-mí-i und er kam an (ili). 29. ...uṣ-]-ša-am 31. ima-at. 68, 26. ia-]a-nu nicht sind Truppen. 69, 9—31. denn zwei Jahre liegt darnieder (יָשָׁב Psalm 44, 26). cf. š h h! mein Getreide. Nicht ist Getreide da zur Nahrung für uns. Was soll ich zu essen geben (a-na-pu-šu נָפַשׁ Übers. von uballit) meinen Bauern?

S. 150/51. 13. iṣi biti-šu-nu die Hölzer ihrer Häuser: cf. Thren. 5, 4.

S. 154/55. 70, 11—13. und wenn betreffs meines Bruders (des Fürsten von Tyrus) du fragst, und sagst: Diese Stadt hat keinen Fürsten, nach dem der König fräge (? ša-al). 30. an mi. 71, 16. ti-na-i-zu s. יָסַף verachteten mich. 23 ia-an-aṣ-ni mich verachtet. 24. ibuš arna: sich empören.

S. 156/57. 30. šir ra-ma-ni-ia. 32. ḫa-di-šu (חַדִּי) u mur-zu u-danninū Tod und Krankheit gross machen. 53/54. [es wisse der König], dass ich die Stadt des Königs bewache für meinen Herrn. Und es beschliesse der König etc.

S. 158. 71, 77. ia-ku-l. 95. mar-zi.

S. 159. 71, 74. darinnen. Der Besitz der Stadt, unsere Väter früher, wenn man vernachlässigt hatte irgend wie Stadt und Land, dann haben sie ihn nicht gebracht (sie haben keinen Tribut gebracht!) ib. 94. schwer = wichtig; od. l. ḫa-bí wenn man es sagt?

ib. 97. *ji-ar-ḥi-ša* es möge eilen? 72, 14. Ich zu streichen.  
20. verfallen, so lange die.

S. 163. 74, 18. (gegeben als Geschenk) dem *Habiri*, (welcher hineinbrachte).

S. 164. 75, 29. *ša-ru-ta*.

S. 165. 74, 24. od. *ni-di-nu* satt nadin es wurde gegeben? 75, 28. »wie ich sage«. Zum folgenden zu ziehen? ib. 41. seit: ausser?

S. 166/67. 55. *ša-ri* als Hoffnung für mich (? *šari balâṭi!*). 64. sollt ihr es besetzen. 82. *tar-zi abûti-ia* zur Zeit deiner Väter? Original AN.

S. 169. 76, 40. Denn Hunde. 77, 15. in der Lücke ist die Zahl der Getödeten zu ergänzen. 17. haben sie geschickt?

S. 170/71. 78, 20. *ki-a-[ma]*. 51. aus der Stadt.

S. 172/73. 80. *Gub-(ba)-bal* statt *Gub-[la] ma-aš-*?

S. 175. 81, 37. denn man hatte abgeschnitten.

S. 176/77. 81, 51. *ša ša-nu l. aš-ra-nu?* 82, 13. *ti-ḥi-ta-ti* s. Verzeichniss sub *ḥiṭū*. 22. *amīlu bīl ali* = *ḥazānu*.

S. 179. 83, 17. *ina lu-ḫi* im Handel? 18. Schon lange? 42. sie besitzen Macht.

S. 180/81. 84, 18/19. *ṣabi bi-ta-ti-ka li?* am deine Truppen denn es  
..... A?

S. 184/85. 85, 48. *ṣabi-ka* deine Truppen. 86, 16. bis dass Sorge.

S. 187. 34. und sollen retten.

S. 188/89. 67—68. ist nach Sayce in der Copie eine Zeile ausgefallen:  
to the country of Kaš attached themselves the sons of  
*Abd-aširta*.

S. 191. 89, 7/8. Nicht vermögen. 90=66.

S. 193. 91, 11. *ištu Bīruna* in Berūt.

S. 195. 71. die Stadt.

S. 196. 92. 1. *ša* zu streichen.

S. 197. 105. *arnu-Mann*: Rebell. 137: es richte der König.

S. 199. 93, 22. was soll aus mir werden?

S. 200. 95, 14. *ti-tu-ru-na*. 15. *[mi-]na i-bu-šu-na* [*anaku*].

S. 201. 94, 10. bedrängt: belagert. Rs. 29. l. 500 Leute? 95, 15. was soll aus mir werden?

S. 202. 96, 43. *juballit*.

S. 203. 96, 24. als er (der Bruder) von mir abfiel(?). 34. man: er (der Bruder)?

S. 205. 96, 44. es sind wirklich Söhne gemeint. Anm. zu streichen. 45/46. der Rebell gegen den König: *Aziru*.

S. 206/7. 99, 31—34. Die Lehnsherrscher haben sie geschlagen, ihre Städte sind wie ein Hund etc.

S. 209. 300, 38. Und längst. 39. heischt Rechenschaft. 101, 7/8. und nicht wichen ab (*an-na-mu-šu* statt *in-na-mu-šu*) [*je*] deine Väter von meinen Vätern. 9—11. die Söhne A.'s sind Vasallen

und [behandeln] doch alle Länder und Städte des Königs nach Gutdünken.

- S. 210. 22. amilûti ji-î[ba. Rs. 7. ina lu-ki im Handel, als Kaufpreis? 15. ša'âlu? 20. werden sie besetzen.
- S. 212, 13. 102, 17: ia-]di-in od. na-]di-in: gegeben 1000 Minen. 163, 12—16. Es ziehen Leute ein in G. und besetzen es. Wenn sie nun noch zusammenbringen alle Ortschaften und es (Gabal oder sie die Ortschaften?) besetzen, wo soll ich dann bleiben?
- S. 215. 55. Wenn man nimmt. 57. und es beachtet nicht mein Herr ihr Thun?
- S. 216. 105. s. No. 63. Querrand 2 ..... -mi-šu(?) -nu i-[nu-ma .....? 3 zu streichen. 3. ti-is-ki-in.
- S. 218/19. 106, 17. 21. A-ma-an-ma. 107. Die einzelnen Bruchstücke lassen sich zusammenfügen.
- S. 224/225. 115, 2. amilûti ša-]a-ru-[ta Feinde. 3. ša-ki-in ist.
- S. 227. 117, 15. was gethan ist (i-bu-iš = abiš)?
- S. 228/29. 118 Rs. 2. ju-ša-]am-ru-ri vertreibt. 119. iz zi-la-at 232. 19. pa-la-ša hat geschleift.
- S. 230/31. 120, 10. nicht vernachlässige seinen Feind(?). 17. [šu-mu-] ra pa-la-ša hat šumur geschleift s. 119, 19. 37. und das, was er über einen Lehnsfürsten, den er getötet hat, an dich meldet:
- S. 233. 123, 5. es sind abgefallen.
- S. 235. 124, 7. denn sie haben keinen Grund, (Veranlassung, Recht: šipru)? 11—13. Die Schiffe welche da (s. ma-ni), geblieben sind mir izîbu kaum nšb q. v.). 125. 5. annakam überhaupt. 11. zu-zi-la-ma-an s. Wörterverzeichnisse.
- S. 237. 125, 16. darauf: ausserdem, 44. sei Gruss gemeldet: melde imp.
- S. 238/39. izîbu.
- S. 245. 131, 24/25. uns legen vor die Städte?
- S. 249. 135, 23. die Stadt .....-li.
- S. 251. 136, 6. auszieht: zürnt s. 18? 26. möge pflegen abâlu tn.
- S. 253. 137, 19. und besetzt Gabal. 32. geschlagen sind? 40. pa-] aš-ḥa-at Ruhe hat.
- S. 255. 7. inuma šu-ut (pur) = inuma ša seit.
- S. 257. 138, 23. dass sie gegen den Gott derartig verfahren sind.
- S. 259. 36. 57. Arzawia.
- S. 260. 141. li-iz-az ma.
- S. 261. 139, 64. Ḳatna. 65. ḥu-li-iš s. Wörterverzeichniss. 66. Leben gewähren (rašû!).
- S. 263. 142, 19. ich bin entronnen vor ihnen.
- S. 264/65. 143, 12. pa-]aṭ-ru es sind abgezogen. 144 (B 96).
- S. 267. 146, 18. Puḥuri.
- S. 271. Anm. 1. 728.
- S. 275. 37. A]ḥuni-milki. 51. kein Holz: s. zu 69, 13.

- S. 276. 58. numman Hatti?
- S. 281. 154, 5. hat geschrieben, wegen des ta-mí-ku, das bei mir ist (mir aufliegt?). W. M. Müller ta-mí-ku: תמקן bezahlen<sup>1)</sup>.
- S. 283. 154. 18/19. wie als mich einsetzte. 23. Ich habe geschrieben. 45. denn es fällt zu das Land den Habiri.
- S. 284. 157. 9. uš-hi-hi-in. 13. ša-par.
- S. 287. 159, 28: »magdali appell.: wie eine Festung in Ägypten«. W. M. Müller. 162, 7. sie nahmen.
- S. 289. 162, 11. ein ägyptischer Grosser! 18. ta-an-na-ku תנאן abschlagen?? 163, 9. wegnehmen sollte?
- S. 293. 165, 29. kittu = Unterthan? s. Wörterverzeichnis.
- S. 294. 168. Rs. 4. šuhharûti?
- S. 295. 166, 12. s. AK. 167, 18. שש.
- S. 298/99. 173, 23. | i-hi-zu. Glosse zu nballâ נבאל. 22 und geraubt haben. 23. 15. שש (perf. nicht imperf.?) zwei Söhne.
- S. 175. 9. | i-ma (ba?) la ku ba li mí Worte der Landessprache mit vorausgehendem Glossenzeichen?
- S. 300/1. Überschrift: Mihiz. 177, 18. s. 263, 18. 20. ir-ru-ba ti KI. dass ich eingezogen bin in Gezer.
- S. 307. 34/35. ob ich begangen habe .... und auf mich geladen ....? (oder man wegen laḳaḥu?). 51. deine Besatzung(?), 52. den Beamten des Königs. Schicke die ...., die ich geschickt habe an den König.
- S. 311. 181, 27. šal-mu: es haben sich verbündet. 35. Kaš = Kuš, Nubien.
- S. 314. 185, 6. Tagi.
- S. 317. 189, 6. zu vereinigen: puljir d. h. die Karawane zusammenstellen, ausrüsten, schicken. 8—10. denn ich bin voller Wunden, nicht vermag ich zu geleiten meine Karawane zum König. 22. Genosse: College.
- S. 318. 191, 6. ard-di-šu.
- S. 319. 191, 6—8. die Worte seines Dieners: Als, während ich nach Ägypten gezogen war (iribu!) in das Land meines Herrn, da hat er genommen. 12. | ḥa-zi-lu es liegen vernichtet. חסל Dt. 28, 38, wo hiph. zu lesen?
- S. 320. Anm. 1.: der Stadt .....-ti ich.
- S. 321. 194. Rs. 4. šalmû: haben sich verbündet?
- S. 322. 196, 31. 42. 44. ju-ta-šir. 39. ju-ka-bi-il.
- S. 323. 195, 13. ka-zi-ra קצר ernten? 196. 8. Klammern zu streichen. קק s. Wörterverzeichnis.
- S. 326. 202, 10/11. statt u l. |? in Z. 10 Worte der Landessprache? 11. | il-la-ti-ja ia-ša-at meine Streitmacht auszieht? Übers. von Z. 10?

<sup>1)</sup> (massoretisch als hiph. bezeugt!); dann zu fassen: Der König hat mir geschrieben, dass ich bezahlen solle, was mir aufliegt. Ich habe (demgemäss) gegeben etc.

- S. 328. 204, 6. »gu-zi ägypt. = Kutscher« später Stallaufseher, geschr. *kà(i. e. ko)-ta* (i. e. ze), häutiger *kà-ta-na*, seit Dyn. XIX. *kà zi-na*. Asiatisches Lehnwort. W. M. Müller. Zur Erklärung s. Wörterverzeichnis.
- S. 337. 213, 18: was beliebt.
- S. 340. 217a. (Berlin VA. Th. 1616 + 1708). <sup>1</sup>.....-ma-aš(?). <sup>2</sup>...  
 .... šar-]ri bīli <sup>3</sup>.....-šu-ti <sup>4</sup>ša(?) ..... šar-]ri bīli-ia  
<sup>5</sup>u ..... pl. | mi-ḥi-ša <sup>6</sup>Tu-ur-[ba-zu u] Ja-ap-ti-ḥa-da <sup>7</sup>u  
 nakrat ..... alu L]a-ki-ši <sup>8</sup>li-īl-[ma-ad šar-]ri bīli-ia <sup>9</sup>u īl-.....  
 ar-ni <sup>10</sup>gab-bi ?-bi ši za ia <sup>11</sup>li-īl-ma-ad <sup>12</sup>šar-ri bīli-ia ki-ma <sup>13</sup>?-ki-  
 ma-at(?) alu La-ki-ši <sup>14</sup>u a-.....? at(?) alu Mu-mu-ra-aš-ti <sup>15</sup>...  
 .....? at <sup>16</sup>.....? <sup>17</sup>.....-ra šar-ri <sup>18</sup>erschlagen worden  
 sind (𐎢𐎠𐎫) Turbašu und Japti-Addu <sup>19</sup>und es ist feindlich .....  
 Lakiš.
- S. 353. 237, 7. ḥi<sup>2</sup>-bi-ī heimlich 𐎢𐎠𐎫. 18—21. Siehe, da ist Jašua, frage ihn, ob (s. adi!) aus ...-ša-di-Marduk und Aštartī er verjagt (entflohen?) ist.
- S. 357. 240. Rs. 8 meine Reise: Karawane.
- S. 364/65. 256, 25. na-aš-ra-at s. Wörterverzeichnis.
- S. 366/67. 259, 17. l ji-an-ma-šu? Sinn: rettet. 21. ma-ad-nia: »M<sub>tn</sub>(w) später mtn(w) Weg. Gute Wiedergabe von ägyptisch maṭne »Weg«, hier = Wegzehrung. Diese Bedeutung allerdings nicht ägyptisch, von den Kanaanäern erst erweitert. Die amilūti ŠI.MAL = den königlichen Sendboten (w pwti) (cf. Asien und Europa 274).« W. M. Müller.
- S. 381. 22. welches gemacht hat Abbiḥa.
- S. 384. 288, 1. abū[tiia .....
- S. 389. 292, 8. šurpu Schminke? W. M. Müller: »𐎢𐎢, arab. dirw.« wohl richtig, dann šu-ur-wa (ja) zu lesen.
- S. 390. 45. ḥu-ḥu-[un-nu.
- S. 391. II2. BU issi-ḥu? BU = nasāḥu. 48. ti-ni-da genannt.
- S. 392. 53. zi-[la-]aḥ-da. III 16 ff. lu-pa-ru-di (lubāru). Anm. 2 u ch chuzu.
- S. 393. 31. lu-pa-ru. 33. l. mi-iš-lu ul-lu-u?
- S. 397. III. 18. naktamu. 33. 35. SI. 41. GUL.
- S. 398. 46. lu-lu-tum. 49. a-i-gal-lu-ḥu pl. 64. šuhḥari.
- S. 399. 41. lubuštu. 48 ff. KU = lubuštu.
- S. 400. 15. su = mašku? 21. ZU = SU = mašku? 30. mu-uh-ḥu-uš.  
 52. DIŠ.KU-šu?

Die beiden Briefe von Nimmuria an Tarḥundarauš von Aršapi (B 10) und von Dušratta an Nimmuria (B 27), sowie B 238 in der Sprache der betreffenden Länder sind nicht aufgenommen. (Jedoch sind die darin vorkommenden Eigennamen im »Eigennamen-Verzeichniss« aufgeführt.) Ebenso sind die Bruchstücke, welche bei Petrie, Tel-Amarna mitgeteilt sind, weggelassen. Für weitere, nicht berücksichtigte kleinere Bruchstücke s. die Vergleichungstafel am Schluss. Einige sind:



B 214. <sup>1</sup>..... BÍ (bíli? balâti?)-ia šu(?) ... <sup>2</sup>...-ha-ḥu-ti  
 šu-pa-a[li?] <sup>3</sup>... šipi bíli-ia am-ku-u[t <sup>4</sup>ša]-ni-tu li-ma-ad i-nu-ma <sup>5</sup>šar  
 (mātu) Mi-ta-an a-zi ḫ[a-du narkabâti-šu?] <sup>6</sup>u ḫa du ṣabi DAN.KIB ...  
<sup>7</sup>...iš-mi a-na mi-mí-í ... <sup>8</sup>...-la-ku u bal-ku ..... <sup>9</sup>... tu ša šu ...  
 Rs. <sup>1</sup>..... <sup>2</sup>ju-š[a-am-ri-r[u ..... <sup>3</sup>... Abd-a-ši-ir-ti <sup>4</sup>... a-nu-ma  
 ir?? <sup>5</sup>.... damiḫ(?) a-na ma-ḥar(?) šarri ..... <sup>6</sup>.... ḥa-ia mi lu  
 ..... etc. (*abgebrochen*). <sup>4</sup>Ferner wisse, dass der König von Mitani aus-  
 gezogen ist <sup>5</sup>samt seinen Streitwagen(?) <sup>6</sup>und den Truppen? Rs. <sup>2</sup>...  
 vertreiben <sup>3</sup>... Abd-aširti ..... <sup>4</sup>... siehe <sup>5</sup>... es erscheine gut(?) vor  
 dem König.

B. 221. Vs.(!). <sup>1</sup>A-na šarri [bíli-ia .... <sup>2</sup>..... í ..... <sup>3</sup>šamaš ša  
 [ištu samí] <sup>4</sup>um-ma ..... <sup>5</sup>ša ..... (*abgebrochen*). Rs. <sup>1</sup>..... <sup>2</sup>ki ša  
 ?... <sup>3</sup>ardâni ṣiḥr ..... <sup>4</sup>? kaspu ... <sup>5</sup>šarru bíli [ia ..... <sup>6</sup>X ardu  
 ?... <sup>7</sup>X amâti ..... <sup>8</sup>as aš-šum ma ... <sup>9</sup>la-ma-ad š[ar-ru] <sup>10</sup>bíli-ia  
 šamši[-ia šamaš] <sup>11</sup>ša iš-tu (AN) s[a-mí-í].

B. 222—224. 3 Bruchstücke eines Briefes. 223, 1. A-na Ni-i]b<sup>1</sup>)-  
 ḥu-ri-[ia ... <sup>2</sup>ki-]bí ma. 222. <sup>1</sup>... narkabâti? ... <sup>2</sup>... matât?] Am-ki  
 i-ma-ku-t[u ... <sup>3</sup>... ni in-ni-ri[-ir? ... <sup>4</sup>..... amilûti ḥa-za-ni-ti *Lücke*.  
<sup>5</sup>...?? <sup>6</sup>...-ḥu bi-li-ia ... <sup>7</sup>...? ki ma nu ... <sup>8</sup>... a-]nu-um-ma X amili  
 ... <sup>9</sup>... l]i(?)-ši-ir a-na šarri bí-[li-ia ... <sup>10</sup>... šar-ru bi-li a-... <sup>11</sup>amílu?  
 a-ia-bi-šu.

B. 226. Bruchstücke einer grösseren Mitâni-Tafel. <sup>1</sup>Ana .....  
 ....] ki-bí ma <sup>2</sup>.... aḥu-k]a ma <sup>3</sup>... lu]u šul-mu <sup>4</sup>... ana amílu  
 rab]ûti-ka <sup>5</sup>.... šu]l-mu <sup>6</sup>...-i <sup>7</sup>... pl. Rs. <sup>1</sup>... un(?) -ma ni <sup>2</sup>... li-  
 miš šir-šu <sup>3</sup>... ub-la.

B. 227. <sup>1</sup>... gab-bi(?) <sup>2</sup>... la di ?... <sup>3</sup>... i li ra ... <sup>4</sup>... KÍ.]TA  
 (= šupal) šipi šarri b[íli-ia ... <sup>5</sup>..... šu ma ..... <sup>6</sup>...? mi šarru  
 bí-li-ia ... <sup>7</sup>-a (amílu) ar-ni-šu <sup>8</sup>...-ḥar šu-ut ... <sup>9</sup>... ji-iḫ-[ki-im-ni?  
<sup>10</sup>... mi-im-ma ... <sup>11</sup>... a-nur mi ... <sup>12</sup>... a-na (amílu) [ar-ni-šu?)  
<sup>13</sup>.....

B. 233. Stück eines Ḳatna-briefes, enthält nur Enden von Zeilen.  
<sup>2</sup>a-na ili-ia <sup>3</sup>iḫ-]ta-bi <sup>4</sup>...-ak <sup>5</sup>n]a-ak-ru <sup>6</sup>...-bu-u <sup>7</sup>... <sup>8</sup>...narkabâti-šu  
<sup>9</sup>mâr šipri-šu <sup>10</sup>la í-li-ih-í<sup>2</sup>) <sup>11</sup>la i-na-aly-ḥi-is<sup>3</sup>) <sup>13</sup>i-ib-ši-it-šu-nu <sup>14</sup>...-nim-mí  
<sup>15</sup>...ga-mi-iš <sup>16</sup>ša ad-du-ia <sup>17</sup>i]k-šu-tu-nim<sup>4</sup>) <sup>18</sup>... <sup>19</sup>ik-šu-t]u-nim<sup>4</sup>) <sup>20</sup>...

1) [tu]m! 2) li'u. 3) naḥâsu. 4) kašâdu.



# VERZEICHNISSE.



## Wörter-Verzeichnis.

| = (phönicische) Glosse.

i *age, agedum.* 7, 21. 22. 15, 15. 16.  
18 *RS.* 38. 20, 30. 35, 22. 91, 139.

i. í la *ne.* 1, 85.

U.? U. *HI.A.* 290, 6.

u *und.*

aiu. *qui.* a-i-im-ma quidquid 21, 53.  
ina a-i-im-mí-í ūmí ša 23, 35. a-i-  
tum *stets* (cf. šanítu) 28 *RS.* 1. a-i-  
u-tim *nonnulli* 36, 7. a-ja-ma anníta  
lâ ibuš *nie.* 28, 9. a-ia mí izizuna  
anaku *wo?* איה.

u-í-u *Beamter.* 180, 47. 181, 10.  
u-i-u 184, 6. u-í-wa 180, 69. ägypt.  
'-í-du? 8, 21.

a-ba? (l. a-ma-ta aníta?) 28 *RS.* 3.  
abu. a-bu-u-a 6, 8. ab-bu-u-ai 7, 7.  
22, 29. a-bi-ia 7, 19. 20, 18. a-bi  
15, 19. a-bu-ia 16, 24. 25. a-bu-ka  
21, 6. a-bu-u-ka 21, 10. ab-bu-ka  
7, 7. ab-bi-ka 7, 12. ab-bu-ni 11, 11.  
ab-bi-ka, ab-bi-ia pl. 8, 9. ab-bu-ti  
55, 8. a-bu-ti 75, 82. 99, 21. 100, 12.  
o. ab-bu-ti-ia? 21 *RS.* 30. a-pa a-  
bi-ia 21, 16. a-ba a-bi-ia 17, 45.  
a-ba a-bi-ni 34, 5. a-ba-í-ga ana  
a-ba-í-ia 28 *RS.* 1.

i-bi? 162, 28.

ibbu uknu ibbu. l. banû. q.v. ħuraša  
ib-ba 6 *RS.* 1.

אב i-bi-ti ašar niširti *ich* . . . . .  
*die Schatzkammer des Königs.*  
53, 15. (nicht אבֶּר?).

אבֶּר | a-ba-da = ħalkat 181, 51. a-ba-  
ad? 195, 42.

אבה | ilí-šu a-bi-tu *ich gehorche ihm.*

ל אבה 71, 52. *nicht wollen:* í-ba-í  
96, 14.

ub buku. *KAR. KAR.* pl. ub-(bu)-  
ku-(u)-tum muššurûtu 21, 50. *RS.*  
15. 42. 51. 68. 23, 32. 41. la ub-ku  
perm.? 21, 71. ub-bu-uk-ta sg.  
fem. 23, 21. ša abkûtu ub-bu-ku-  
tu 22, 37. 53. 23, 19.

abkûtu. 22, 37. 23, 19.

ub-kat. annâti ubuktu? 18 *RS.* 13.

abâlu *tragen.* ju-ba-lu 3 sg. 75, 16.  
ju-ba-al 27, 19. ul-tu ub-lu 3 sg.  
23, 14. kî ub-la-aš-ši 21, 28. u-ub-  
pa(-ba)-lu 1 präs. 18, 16. 25. 28. tu-  
ba-lu-na 3 pl. 75, 18. u-bal *mittam*  
48, 49. bi-lam-mí imp. 17, 18. u-  
ħa-bal-ak-ku *mittam tibi* 36, 11.  
nu-ub-ba-lu *transportamus* 196, 7.  
ju-ba-al *abripuit* u-ba-al-la-a | i-  
ħi-zu 3 pl. 173, 22. tu-ba-lu-na  
*abripiumt* 104, 58. 59. — alu ana  
ašâbi-ia u-bal-ti *selegi?* 65, 39. —  
ušibil 1, 66. 5, 14. u-ši-bi-la 1 sg.  
8, 15. ušibilûni-ku 1, 58. šu-bi-la  
imp. 3, 12. *RS.* 12. šu-bi-i-la 7, 13.  
ša ana šu-bu-li iġbû 23, 42. (22,  
35). kî la šu-bu-li-im-ma (inf.) ul  
tušibila 3, 14. 20. tu-ši-bi-la 2 sg.  
2, 12. 3 *RS.* 15. ħšibilûni 1, 55.  
ju-si-bi-la 65, 35. uš-ti-bi-la 5, 18.  
7, 38 ul-ti-bi-i-la 3 sg. 7, 11. tultí-  
bila 2, 15. 21. 3 *RS.* 11, 14. du-ul-  
ti-bi-i-la 17, 36. 38. tu-ti-bi-il 1, 91.  
l. tu-[ul]-ti-bil: 2, 31. 34. ul-ti-bi-i-ul  
3 pl. 7, 9. ul-ti-bi-la imp. 25, 20.

— u-ta-pa-la-am *attulit*. 44, 5. — u-ta-na-bal *verpflegen*. 1 sg. 51, 19. li-ta-na-bal 136, 26. u-ut-ta-na-ab-bal-ni 51, 28. tu(m)-ta-na-bal 51, 48, 50.

u-bi-li (amīlu). *Träger*. 180, 55. u-bi-il bilti 181, 12.

abullu. 65, 18. 20. 67, 24. adi a-bu-li-ši 85, 11. a-bu-la 122, 39. a-bu-ul-li | ša-aḥ-ri (רַחֵם) 195, 16.

ibru *Genosse, College*. cf. aḥn, tappu. 104, 16.

iburu *Ernte*. 3 *RS.* 7. 10 s. רָבָה.

ibišu i-ib-bu-uš 17, 45. 46. o. i-ib-pa-aš 1 sg. präs. (condit.) 21 *RS.* 53. la ib-bu-u-šu 7, 35. lu-bu-uš 18 *RS.* 34. ub-ba-aš-ši *faciam* 224, 20. ti-ib-bu-uš 2 sg. 3, 8. i-ni-bu-uš 20, 30. ni-ib-bi-iš 1 pl. 35, 9. 22. ni-bu-uš šalma biri-nu *ut pacem agamus*. 96, 13. ana šar-rûti i-ib-bu-ša-aššu 37, 6. a-ba-ši ji-pa-šu 91, 136. a-ba-ša factum 246, 10: a-bi-iš ibšu annû 64, 18. 83, 19. a-pa-aš ibšu *fecit* 100, 32. 106, 33. a-ba-aš 120, 13. i-bi-iš 53, 7. ji-pa-aš 71, 96. 81. 42. ji-pa-šu 91, 75. 96. ibšu ša la a-bi-iš ištu darîti 77, 10. 12. 100, 42. la i-pa-aš ibšu annû amīlu ištu darîti 143, 7. ša i-pa-aš 143 *RS.* 16. — ḥurašu la ib-šu *non est* 18 *RS.* 10. ša šipra la ib-šu s. šipru. ḥurašu ša kî kaspi ib-šu 2, 15. ana šipri ib-ši-it 17, 51. kî libbi — ib-ši-it 18, 30. ša kanna ib-šu 3 pl. 19, 30. — ib-bu-uš-ti *feci* 165, 12. mina ib-ša-ti ana 106, 34. ib-ša-ti *collocavi?* 70. 17. — i-ba-šu-ti *sum* 198, 8. i-ba-ša-ti *sum* 62, 19. 93, 16. 166, 21. 119, 9. i-ba-ša-ku 197, 20. 264, 6. i-ba-ša-ta *eras* 57, 40. i-ba-ša-at (alu) *est* 53, 38. 84, 10. šabî i-ba-ša-at 78, 56. i-ba-ša-tu-nu 55, 26. — mina i-bu-šu-na *quid de me fiet* 55, 63. 72, 14. 86, 37. 93, 23. 95, 15. 99, 35. 100, 49.

102, 26. 186, 10. idî ibša ša i-bu-šu 81, 26. — ibuš mâtu ana *fällt anheim* 154, 45. — *belagern, erobern*: i-ib-ša 60, 34. 127, 7. ni-bu-uš c. acc. 131, 22. i-ib-ša-na ana 1 pl. 138, 8. i-ba-ša-nu 132, 7. 133, 4. ta-ab-šu mâtât šarri *occupent* (šabî) 80, 31. — i-bi-iš irî ianu (inf.) 25, 14. ib-šu-tu ibasû 8, 33. — ju-ub-pa-šu *facit*. 0<sub>2</sub>? 157, 20. — i-ti-bu-uš 2, 23. 24. ultu i-ti-ib-šu 3 *RS.* 16. — mimma ša ni-ib-šu niph. 61. 42. i-ni-bu-uš n<sub>1</sub>. 85, 33. in-ni-ib-šu 16, 18. in-ni-ib-šu 66, 22. in-ni-ib-bu-šu 21 *RS.* 34. minî in-ni-ib-ša-ak-ku (*quid tibi fit*) *quid agis* 50, 28. ti-ni-bu-šu mâtâti ana 57, 32. in-ni-ib-ša-at mâtâti ana šâšu 53, 9. 56, 34. o. in-ni-ib-šu ana imp. 57, 28. — [it-ti] i-ni-ib-bi-iš 21, 48.

ibšu *Tat.* ib-ši annû 71, 77. 95. 143 *RS.* 15. o. ib-šu 77, 9. 81, 26. kâli ib-ši-šunu 72, 23. s. ibišu.

ibištu. idî šarru ib-ši-it-šunu ša ili kina šût 138, 23. ib-ša-tu (pl.) ša-ši (!) 97, 32. ib-ši-tan(?) annû 71, 28. ibšutu = ibištu. 156, 9. 183, 24.

abâtu. in-ni-bi-it 237, 6. 7. in-na-ab-tu gabbi *omnes aufugerunt* 59, 32. in-na-ba-tu 78, 37. in-ab-tu 101 *RS.* 12.

ugaru 180, 56.

adî bis. 8, 10. o. *quo tempore*: 17, 9. a-di-šunu *stets. wenn*: 15 *RS.* 14. 18 *RS.* 29. 21 *RS.* 38. a-di muša *noctu* 74 *RS.* 20. adi tilkûna *dann werden sie nehmen* 86, 32. a-di ušuru *demgemäss*. 259, 28. liš'al šarru a-di anaku *ob* 141, 13. 16.

idu *Hand, Seite*. ana i-di *neben* 15 *RS.* 5. 21 *RS.* 84. *Hand*: 149, 54(?). 64(?).

idu. i-ti 3 sg. 1, 16. 29. 28, 9. 23 *RS.* 13. i-ti 3 sg. fem. 21, 9. i-di-i 3 sg. 24 *RS.* 8. 9. li-i-ti 125, 18. i-du-ši 3 pl. 1, 31. id-du-u 3 sg.



10 *RS.* 3. 16, 31. ša i-du-u 1 sg. 23, 35. lû ji-da *sciat* 38, 30. iatu šalma ti-i-di 11 *RS.* 19. ti-i-ta-anni 2 sg. fem. 22, 7. ti-i-ti 22, 16. ti-ti-i 2 sg. 28, 19. 'id 21, 66. id [21, 46.] 21 *RS.* 49. fem. lidi šarru ana 74 *RS.* 8. 152, 30. 154, 43. 173, 15. o.

idlu. 55, 26. 57, 27. anaku idil šarri 75, 34.

idilu *verriegeln*. id-du-ul 96, 34. ji-du-ul 142, 9. nu-u-du-lu 122, 39.

idīnu *allein*. ina i-di-ni-ia 55, 64. 93, 23. ina i-di-ni-ši 93, 8. 102, 20. 103, 9.

awātu s. amātu.

izzu *Gewalthütiges*. 14, 23.

izību. i-zi-ib 1 sg. 1, 63. i-zi-ba-ši *relinquam eam* 104, 45. iz-zi-ib 1 sg. 65, 29. ištīn lâ ti-iz-zi-ib 50, 15. 20. i-zi-bu alāni-šunu 57, 13. i-za-bi inf. 180, 62. — i-ti-zi-ib ala 1 sg. 61, 46. i-ti-zi-bu 3 pl. 88, 22. i-ti-zi-ib šarru al kitti-šu ištu kāti-šu 55, 9. la ti-zi-ib-ba *noli me relinquere* 105, 25. — u-ši-zi-bu 55, 44. u-ši-zi-bu 3 sg. ši-zi-ba-anni *rette mich* 215, 8. 14. — li-zi-pa-annaši *servet nos* (!). 126, 30. — šarru i-ti-iz-pa-akku *sinit te* 50 *RS.* 1.

'zm *zürnen*. la ut-ta-az-za-am 1 sg. 18 *RS.* 21. 23, 15. 3 sg. 21 *RS.* 63. 77.

aḫu *Seite*. ina a-ḫi tamti 55, 20.

aḫû *Bruder*. o. *College*. o. a-ḫi-ia 10, 19. 32. a-ḫu-u-a 10, 14. 16. 34. *RS.* 15. a-ḫu-ka 10, 21. 24. a-ḫa a-bi-šu 21 *RS.* 62.

aḫâzu *nehmen*. iḫ-ḫa-zu-nim (ala) 140 *RS.* 9. i-ḫi-zu *Glosse zu ubalâ* 173, 23. a-ḫa-zi *zur Frau nehmen*. uḫḫuzu (GAR. ra) 5, 20. 17, 83. o. *gefertigt aus* (Gold etc.: *überzogen!*). ša iṣi uḫ-ḫu-zu-du 23. 33. uḫ-ḫu-zi-ša (des Palastes) *Bau*. 15, 17. ša iṣi u-ti-iḫ-ḫi-iz *hat aus*

*Holz gefertigt*. 22, 41. cf. arab. aḫaḏa VIII.

aḫuzati *Heirat*. 1, 7. 3, 16. 18. 23. *RS.* 19.

aḫamu. ana aḫamiš 3, 16. 18. 6. 9. 7, 7. 9. 10. 8, 39. 10, 38. itti aḫamiš 11, 8. 11.

aḫinnâ-ta-a-an *in Erwiderung*. (aḫinnâ) 21, 27.

aḫâru. u-uḫ-ḫi-ru-ni-ikku 15 *RS.* 13. la u-uḫ-ḫa-ru-ni ib. 17. la uḫ(!)-ḫa-ar 9 *RS.* 13. la u-'a-aḫ-ḫi-ru-ka 125, 13. aḫ-ru-nim 41, 26. — Aziri la du-wa-aḫ-ḫi-ir halte nicht zurück 52, 12.

ṭ aḫ-ru-un-u ארס = arki-šu 196, 10. aḫatu *Schwester*. 1, 12. 16. 30. 16, 6. 42. 17, 6. 21, 19. o.

aḫitu *Commission?* 1, 90. 92.

aḫûtu. aḫ-ḫu-ta-a 3, 15. 17. a-ḫu-[u-ta] 21, 48. aḫ-ḫu-tum 9 *RS.* 19.

a-ja (mi) *wo?* 91, 42. *wenn, falls:* 91, 124. 126.

ajaka (mi). א'כ'ה? a-ia-ka mi *wovon* 150, 52. a-ia-ka-am *damit* 163, 27.

aiâbu *Feind*. a-ia-bi-î 50 *RS.* 13. 17. a-ia-bu 81, 47. a-ia-bi 56, 40. 97, 39. ? a-ja-bu 119, 31. 122, 35. ai-ia-ab 70 *RS.* 19. ḫa-ia-bi 82. 27.

aimma. (ai-ma) *je*. — ul *nie*. 10, 9. aiannima *stets?* *sofort?* 17, 20.

A K. kaspi u kaspi AK (ibšu? = gearbeitetes Silber = Kostbarkeiten?) 166, 12.

akâlu. a-ka-lu ul i-ku-ul 10, 10. akâli u mî ul akul 21, 57. akâlu qaršî s. qaršu, — ipra s. ipiru. akâlu *Speise*. 10, 10. 21, 57. 50, 23. 51, 22. 97, 38. 41. 138, 11. o.

a-ku-li. GA | a-ku-li *Speise*. 154, 12.

ikallu *Palast*. ikal-la 15, 16. *der Hof:* 75, 14. 17. 91, 93. o. ikallâti 104, 20.

'km *schützen*. Istar ana iâši i-kim(?) 20, 31. ji-ki-im-ni ilu aššum ibiš nakrîtu bewahre mich vor 164, 20. 47. ji-(ik)-ki-im-ni šarru *servet me*.

- 166, 16. o. ji-ki-im šarru mâti-šu  
170, 14. 174, 10. o. ji-ki-im-ni | ja-  
zi-ni 199, 14.
- akannâ so, unter diesen Umständen,  
daher, desgleichen. 3, 11. 9, 6. 10,  
26. 28. 13 RS. 1. 17, 44. 47. 21,  
43. 53. RS. 43. 23, 10. 40. o. a-  
ka-na 23 RS. 17.
- uknû. 8, 40. 42. 11 RS. 19. o. uknû  
KUR-i 15, 11 o. = uknû šadi-i  
oder = uknû bani-i? s. banû.
- AL.? Ideogr. = paḫādu?? 70 RS.  
13. s. Nachträge.
- AL. amtu. amtu AL. amtu? 198, 10.  
allû. = 𒀭𒌦, al-lu-u 27, 16. 50. 70, 20.  
81, 17. 18. 83, 45. o. al-lu 61, 40.  
74 RS. 19. 75, 11. 81, 51. amur  
al-lu vide nonne 81. 69.
- alu Ortschaft = IR. KI. o. a-la-ni  
45, 23. a-la opp. tabalu 8, 30.
- ilu. il stat. constr.? 18, 26. ilu-pl.-u  
18, 36. il-lim 164, 20. 48.
- îli. îli-ši 1, 10. îl 17, 13. 33. 34. 40.  
43. 55. 18, 32 etc. 21, 6. îli dākû  
weil 164, 17.
- ul (u-ul.) o. cave ne: 7, 28. nonne?  
7, 32. u-ul la-a? 88, 19.
- i-li? i-li ḫabî ḫarši-ia 162, 13. 30.
- îlû. i-la-am 46, 24. šamî u iršiti lu  
tî-îl-li 21, 24. ul tî-i-la 59, 47. i-ti-li  
95, 5. 103, 12. 64, 46. 137, 30. i-ti-  
la-am 65, 17. i-til-li 180, 45. i-tî-îl-li  
arki-šu 51, 15. aḫi-ia ana kussî abi-  
ka i-tî-li 35, 17. ji-ti-lu 3 pl. ni-til-li  
189, 15. tî-ta-lu? 180, 39. u-ši-îl-li  
21, 80.
- îlû. Adj. mâtu îlî-ti 50 RS. 35.
- ullû. ul-lu-u 21 RS. 37. 64. ul-li-i  
21 RS. 35. 23 RS. 37. ul-la-a 21,  
41(?). ul-lu-u ana pân ul-li-i 24,  
25. 26.
- alzikku. l. (AL) zi-ik-ki-šunu? s.  
zikku.
- alâku gehen i-la-ak 1. 69. i-la-ku 3 sg.  
1, 67. îl-la-ku-nim 1, 69. ul al-la-ka  
cave veniam 7, 28. il-li-gu 3 sg.  
23, 38. i-il-la-gu-u 3 pl. präs. 24, 19.  
i-il-la-ga-am statt illik 3 sg. 45, 4.  
i-il-la-ak fieri potest 17, 57. a-li-uk  
131, 11. 133, 5. il-li-uk 132, 9. al-  
ka-ti ivi 71, 15. 80, 48. al-ka 2, 19.  
27. al-ga 50, 3. a-li-ik arki 96, 11.  
150, 46. 165, 20. ana a-la-ki 15 RS. 4.  
it-tal-ka 20, 19. it-tal-ku 1, 74. it-  
ta-al-la-ku-ni 8, 9. i-ta-a(t?)-la-ku  
1, 72.
- alpu. 25, 23. 51, 21. 77, 22 etc.
- ilippu Schiff. 29, 17. 33, 9. 11. 51,  
56. 59, 28. o.
- ilḫû Rettung statt liḫû? ana il-ki  
91, 93.
- ultu. ul-tu 10, 8. 37 RS. 16. ul-tum  
3, 6. RS. 16. 13 RS. 2. als, seit:  
11, 16.
- illatu Streitmacht? 202, 11.
- ammû. ina am-mu(!)ti amâti 17. 29.  
21 RS. 75. am-mi-ti 17, 53. am-mi-  
tum 21, 13. 15.
- ammû. (amîlu) am-mi (𒀭𒌦). Oheim,  
Verwandte. 45, 32.
- i-im-mu? 2, 22.
- îmu Schwiegervater (das Oberhaupt  
der Familie. aus welcher die Frau  
stammt). 17, 3. 18, 3 etc. i-mi-šu  
186, 9.
- îmû gleichen. i-mu-šunuti? 8, 27.
- ûmu. Tag. ûmî 2, 10. û-mu immu  
Wetter 10 RS. 8. 13. ina ûmi šâši  
18, 12. 21, 56. 57. ûma u mûša šâši  
18. 13. ûma u mûša s. mûša. ina  
û-mi-šu 18, 17. 19, 17. ina û-mi-ša-  
am-ma 159, 60. ina ûmi sogleich?  
94, 16.
- umma. o.
- ummu. Mutter. 1, 25. 21, 9. RS.  
14 etc. 21, 66 etc. 51, 29. u-mi-ia  
179, 10 etc.
- ’mh? li-mu-ḫu 261, 16. amâḫu be-  
festigen?
- u-mu-ṭa duppu ... 150, 11.
- im-ku = imḫu weise, Ratgeber?  
54, 7.
- amîlu. 11 RS. 11. 14. 27, 30. 28 14.

16. 19. 29, 14. 53, 32. amilûti-šunu  
11, 20. *RS.* 4. 6. 16. a-mi-lu-u-tum  
18 *RS.* 35. (verb. in sg.). kâli-šunu  
a-mi-lu-u-ta 19, 30. amil alu . .  
*Fürst* . .  
amiltu. 1, 8. 3, 12. 19. 17, 85. 35,  
26. o. a-mi-il-ta 9, 13. 15. 39, 21.  
'mm = חמם ūmu im-mu *ist heiss* 10  
*RS.* 8.  
u-ma-mi 3, 24. *RS.* 4. u-ma-ma  
*Tiere* 8, 30.  
amminî = ana minî *warum?* am-  
mi-ni 1, 32. 3, 7. 19. 1, 7. 7, 14. 33.  
10, 18. 28, 7. am-mi-ni-i 15, 15.  
*RS.* 25. a-mi-ni 76, 31. (l. a-[na]  
mi-ni?). am-mi-ni 35, 15. a-na mi-  
ni(m-mi) 27, 9. 47. 54, 10. 74, 7.  
75, 8.  
ummâni(?) *Truppen?* statt ummâ-  
nâti? 150, 43.  
u-ma-an-nu-tu? 162, 21.  
imku s. im-ku.  
imiku? lu la ti-mi-ik-i 37 *RS.* 11.  
imûku. i-mu-ga-ia *Vermögen?* 70, 18.  
imûku. ina i-mu-u-ki-i-im-ma *ge-  
zwungen.* 21, 18. 20. i-mu-ki 156, 7.  
amâru = hebr. אמר ta-am-ra 19, 34.  
la-a-mur = לאמר? 70, 12.  
amâru *sehen.* i-mu-ur (mur) 1, 13.  
10 *RS.* 23. 17, 22. i-mu-[ru 3 sg.]  
10, 18. a-mur 1, 28. 13, 11. 19, 31.  
a-mu-ru 15, 6. 17, 12. i-mu-ru(m)  
3 pl. 1, 39. 21. 31. ta-mu-ur 3 sg.  
fem. 1, 90. ti-mu-ru ahi-ia 71, 11.  
li-mu-ra 3 sg. 10 *RS.* 22. da-am-  
mar tim-ka u tim-šu *siehst auf  
deinen und seinen Vorteil* 50, 26.  
da-mar 50 *RS.* 4. a-ma-ri inf. 50  
*RS.* 5. 151, 9. a-mu-ur imp. 11  
*RS.* 17. o. a-mur 21 *RS.* 46. 38, 6. o.  
am-ra-a *videte* 23, 30. a-mar 3 sg.  
perf. 181, 30. — i-ta-ma-ar(mar) 2, 17.  
25. 17, 22. 21, 28. a-ta-mar 23, 8.  
i-ta-am(tam)-ru 3 pl. 23, 24. 27. 31.  
— amilu a-mi-ri 181, 29.  
imîru *Esel.* 25, 29. 51, 23.

imîru *Schaf.* 51, 21. 88, 17. 18.  
138, 12. o.  
amtu *Magd.* 55, 6. 61, 54. 69, 85.  
119, 2. 147, 11. o.  
amâtû (awâtu). *Wort.* 1, 10. a-wa-  
ti-ka 1, 15. 42. a-wa-ti 1, 56. 62. 63.  
a-wa-at 1, 33. a-wa-tu pl. 181, 63. a-  
ma-ta 3, 10. a-ma-tu 6, 11, 10, 37.  
a-ma-du 23, 35. a-wa-ta 28, 37.  
a-wa-ti 39, 14. o. *Verhältnis:* 10, 39.  
amâti [banâti] 9 *RS.* 19.  
am-ma-ti. *Wort der Sprache von*  
*Dunip.* 41, 8. 11 = labirûti *die*  
*Alten?* l. 81 am-ma-ti ji-ta (= jida)  
*die Alten wissen?*  
immati *je.* im-ma-ti ma ul *nie* 19, 31.  
21, 17. 20. im-ma-ti-i-mi *schliess-*  
*lich.* 21, 28. *stets, durchaus:* 21, 49.  
*RS.* 55. 56. 58. im-ma-ti-i-mi-i so-  
*bald als* 51, 14. *nie:* 1, 15 statt  
immâti[ul].  
imtu = אמת, *Treue?* ina im-ti-ka  
54, 8.  
i(?) - mu-ta-aš-šu? 41, 9.  
u-mi-a-tu (ûmât pl. ūmu?) *bis*  
24, 18.  
A N. MÍŠ. ? 25, 20.  
A N. A B. B A = nabalu *Festland?*  
151, 42.  
ana. *Präp. was anbetrifft?* 130, 4.  
limur pân šarri a-na pâni-ia 154, 18.  
ina. *Präp. in* 10 *RS.* 31. ištapar-ka  
i-na rabiši *als.* 54, 10.  
ann. mârât a-ni-ia *meine Tochter*  
1, 7. abu a-ni 181, 13. an-ni-ka 1,  
92. 21 *RS.* 56. ahati ša an-ni-ka-a  
1, 34. 93 = kâša 1, 87.  
anna. an-na ul ašâ kinanna palhati  
*da — so.* 75, 19.  
annû. 29, 14. an-ni-i 3 *RS.* 10. an-  
ni-ta amâta 3, 10. ohne amâta: 7,  
23. 10, 11. 11, 10. an-nu-tum 1,  
15. 42. 56. 65. 80. an-nu-ut-ti 5, 25.  
an-nu-ti 11 *RS.* 6. an-na-a-tum 9,  
11. 12. an-na-tim 16, 17. an-nu-u  
mâr šipri-ka *siehe da ist* . . 10,  
10. annû šû *wenn dieses* . . . 17,

27. an-nu-u mât bili-sa 51. 51. aš-  
 šum an-ni-ti(-im-ma) 3, 17. 16, 14.  
 21 *RS.* 66. ša nirta'amu an-ni-ta  
 17. 14. an-nu-u = *ננה* siehe. 76,  
 19. 81, 57. an-nu-uš siehe 55. 8. 23.  
 29. 56. 33. 79 *RS.* 8. —  
 annu. *Vergehen.* a-na-ti-šunu? 70, 14.  
 a-na-a ma nie? 150, 16.  
 înu *Zeit.* i-na Kurigalzu 7, 19.  
 i-na balâti-ia 72, 15. i-na rabiš  
 šarri 88, 19. s. inannâ.  
 înu *Auge.* [10 *RS.* 22]. 15, 15. 23,  
 24. 27. 30. 128, 34. ana inâ-nu =  
 ana maḥri-nu 97, 22.  
 undu. *als.* *נא* + t, nicht arab. 'inda.  
 15. 19. 22. 21, 18. 69. 23, 17. 37. un-  
 di(?) 35, 14. un-tu 17, 39. B 27 o.  
 un-tum 23, 13. in-du-um 96, 24.  
 in-du-um 129, 7.  
 an-da-mu tilkû mimmu pl. an-da-  
 mu-ia *Vermögen?* 53, 33.  
 |a-na-ja = *נא* = ilippu 196, 28.  
 anaku 1, 66. 75. 2, 13. 3. 17. 16, 16.  
 a-nu-ki 180, 66. 69 = *נאנא*.  
 annakam. *durchaus, überhaupt.* 125,  
 5. 42. 137, 18. 166, 15. 222 *RS.* 7.  
 anuma. a-nu-um-ma 1, 10. 65. 5, 14.  
 18. 16, 36. 17, 45. 71. 35 *RS.* 11.  
 36 *RS.* 1. 39, 20. 42, 4. 9 etc. statt  
 inannâ: 1, 30. 27, 14. 18.  
 inuma, inuma. *als.* 1, 26. 78. 88. 95.  
 27, 8. *indem* 25, 10. *weil, denn* 28,  
 10. *dass* 27, 3. 11. 41, 12(!). 45, 44.  
 47, 16. 49. 7. 50 *RS.* 33. 51, 13. 53,  
 36. 55, 7. 60, 8. lidagal inuma ul  
*ob nicht* 55, 11. statt anuma 28,  
 23.  
 'nn? ji-in-ni-nu-nu 177, 23.  
 a-ni-na 18, 7.  
 inannâ = îna annâ *jetzt.* 1, 13. 2,  
 13. 3 *RS.* 2. 7. 6, 10. 7, 11. 12. 10,  
 31. 11, 13. *RS.* 19. 17, 12. 49. 54.  
 37 *RS.* 3. 7. o. a-na-an-na 127, 12.  
 i-ni-in-na 26, 13.  
 anṣabtu *Ohrring.* an-ša-ba-tum  
 16, 43. an-ša-pa-a-tum 21 *RS.* 92.  
 untu s. undu.

unûtu. 21, 86. 87. 23, 8. 14. 16. 29.  
 25, 31. 33. 45. 27, 19. 101, 28. o.  
 isinnu *Fest.* 2, 18. 20.  
 asû *Arzt.* a-zu-a? 289 *RS.* 5.  
*נאנא* is-si-pu-ni *sammeln?* 15, 15. u-  
 uš-sa-pu = ussapu präs. 0<sub>2</sub>. *נאנא*  
*plündern?* 41, 7.  
 a-si-ru s. ašīru.  
 ipṭīru *Lösegeld.* 81, 9. 87, 45. 128  
*RS.* 16. 196, 34.  
 apâlu? ip-pal-šu-ni 164. 47. plš?  
 appuna *schr., erst recht.* 1, 21. 24.  
 64. 77. 16. 16. 25. 30. 17, 10. 47. 51.  
 18. 12. 21, 72. 73. etc. 61, 28. 92.  
 9. o. mi-i-na-am appuna 46, 6. 77,  
 5. = *נאנא* ap-pu-na-na 50 *RS.* 6.  
 a-pa-ra = *נאנא*, ipīru.  
 ipīru, ipru. *Staub, Erde.* i-pi-ru  
 15, 14. i-bi-ri 17, 61. 18 *RS.* 12.  
 14. 21 *RS.* 70. 22, 42. 23 *RS.* 48.  
 ipru ša šipî-ka 34 ff. IŠ | i-bi-ri  
 96, 3. up-ri 131, 5. 132, 5. 232, 3.  
 233, 7. 267, 4. ti-ka-lu ip-ra 122.  
 36.  
 IŠ. U.R. (amīlu) 97, 17. 19.  
 ašû. a-zi-i ina kâti-ka 1, 88. a-zi  
 inf. 57, 12. 59, 19. a-ša inf. 60, 17.  
 64. 22. a-ša-u 3 pl. 84, 17. tu-ša-'  
 sisi-ia 3 pl. 196, 8. tu-ša-na 2 sg.  
 masc. 57, 9. tu-ša-na šabî 56, 32.  
 75. 55. li-ša-a 3 sg. 8 *RS.* 15. ju-  
 uš-zi *exit* 157, 16. šumma ju-ša-  
 na šarru 3 sg. 55, 39. it-ta-aš-zi  
 21, 85? od. sub *נאנא*? it-ta-aš-zi  
 48, 13. *aus Aegypten kommen*, opp.  
 irību: ana a-ši-i 37, *RS.* 13. uš-  
 ša-am 3 sg. 65, 51. 67, 17 (29?). la  
 a-ša 3 pl. 75, 56. la tu-ša-zu-na  
 104, 42. u-uš-ša-ni = hiph.? 138, 13.  
 iṣu *Holz.* 2, 32. 7, 37. 17, 84. 21, 70.  
 22, 41. 25. 28? iṣi rabâti 48. 97. iṣi  
 bîtâti 69, 13. 79, 12. II iṣi (šabî?)  
 mât Kaši 137, 35.  
 u-ša mit Ideogr. UŠ? *Tribut?*  
*Bachschisch?* 124, 10.  
 uṣu? 21 *RS.* 88.  
 iṣīdu *absehneiden. ernten?* 38, 26.

šd uš-ši-id-du *prüfen?* 2, 17.  
 iṣṣuru *Vogel*. 51, 21. 55, 45. 60, 35. o.  
 iṣirtu. i-zi-ir-tu *Schutz*. našâru.  
 67, 13.  
 akkû (akkû?). ak-ka-a ša ittaṣar  
 22, 22. ana ak-ka-a ša abi-ia šu-  
 lmâna ašpur 36, 11. ak-ka-at 18  
*RS.* 30. ak-ka-ti-ša 21, 23.  
 iḫlu *Feld*. 193, 15. 55, 17 mit Glosse  
 ša-ta = שרת? 55, 17.  
 akâru. ul akra — ul a-ḫar-ku 8,  
 16 *vorenthalten*.  
 akrutu (ak, ag?) *Geschenk*. 74 *RS.*  
 17, 24.  
 UR = baštu q. v.  
 irû 17, 38. 25, 10. 27, 18. 32, 7. 33, 7.  
 o. irû ist im Assyrischen das  
 Wort für *Bronze*, siparru für  
*Kupfer*. Im Babylonischen (der  
 älteren Zeit) ist es umgekehrt, es  
 ist also nicht nötig, die Vertau-  
 schung durch נחשת (S. 17, Anm.  
 1 etc.) anzunehmen.  
 urû. u-ri-i *Feld?* 180, 37.  
 urru *Tag*. opp. mûšu. urra u muša  
 55, 64. 57, 20. 59, 48. 61, 36. 66, 8.  
 84. 13. 95, 13.  
 arba' *vier*. ir-bi-i-it mašku 23, 57.  
 irîbu. ir-ru-ub 1, 25. i-ru-bu 3 pl.  
 21, 33. *RS.* 80. šu-ri-pa imp. 14,  
 10. šu-ri-ba 50, 4. 18. šu-ri-ib 74,  
*RS.* 14. šu-ri-ib perf. 74, 18. 21.  
 šu-ri-bu *misit* (*miserunt?*) 77, 17.  
 šu-ri-ib inf. 101 *RS.* 23. šî-ri-ib  
 imp. 179, 62. 180, 67. i-ri-bi Šamši  
 50 *RS.* 36. ir-bi Šamši 181, 7. ir-  
 ru-ba-ti ala 163, 21. ir-ru-ba-ti  
 177, 20. — i-ta-ti-ir-ba 9 *RS.* 17.  
 — ur-ru-bi-šu inf. O<sub>2</sub>. 111, 22.  
 — i-ri-ub ana pân šarri 117, 13.  
 — *nach Aegypten ziehen*, opp.  
 ašû. 71, 28. 34. ištu i-ri-bi šabî  
 bitati 195, 10. lâ ala'î i-ra-ba 179,  
 43 etc. šu-ri-ba-ni *duxit me Aegyp-*  
*tum* 214, 26. — i-ri-bu ana ....  
*sequi aliquem* 134, 20. 36 etc.  
 urba. ur-ba-ka 82, 7. ur-bi 83, 5.

urbanû? ur-ba-ni-i ša ukû 9 *RS.* 21.  
 amîlu ur-gu 207, 13. 208, 17. 209, 16.  
 234, 14 = ur-ku = kalbu? cf. 210,  
 16: mannu kal-[bu], 212, 22 man-  
 nu kal-bu. uš-gu 236, 16.  
 ardu. 11 *RS.* 4. 13 *RS.* 12. 33 *RS.*  
 4. 51, 4. 10. o. ardu-i 88, 27 cf.  
 Craig, *Relig. Texts* p. 1, 23?  
 arâdu *diēcn.* a-ra-di 70, 17. 72  
*RS.* 11. 74, 24. 81, 83. i-ru-da 1  
 sg. 164, 50. 58. O<sub>2</sub>: aššum ur-ru-  
 di-šu inf. 146 *RS.* 17. ur-ra-ad  
 1 sg. 53, 30. u-ra-du 188, 18. 20.  
 ur-ru-du 142, 22. 146 *RS.* 3. 21.  
 ur-ru-ud 175, 10. amîlu la ju-ra-  
 du šarra 264, 16. ḫazanu ša ju-  
 ra-du-ka 81, 66. ur-ra-ad-ti 214,  
 27. — i-li ia-ra-ad 147, 32. l: i-  
 li-i a-ra-ad? — ur-ra-di ina Japu  
 (nicht: *hinabziehen nach*, s. Z. 33?)  
 178, 20.  
 arâdu. *descendere*. [nu-ur-]dam-ma  
 7, 21. nu-ra-ad 189, 17. a-ra-da  
 ana iršiti 156, 15.  
 ardûtu. *Gebiet*. ina ar-di-ti-ia 75, 10.  
 ardûtu. pâni-ia ana (amîlûti) ardû-  
 tum *mens mea in servitium* (!) 47,  
 11. (amîlu) ardu pl. = ardûtu 49,  
 10. cf. ḫazanûtu = amîlî ḫa-za-  
 nu-ti. ardû-da 50, 33. 39.  
 ur-da-ti *Dienst?* 152, 27 d.  
 arḫu *Monat*. 3 *RS.* 10. 13. 18, 23.  
 21, 26. 64, 45. o.  
 arâḫu *eilen*. arḫiṣ 25, 16. 41. 52, 13.  
 kima arḫiṣ 27, 38. 57, 45. 59, 52.  
 65, 25. 36. 74, 23. 75, 78. o. ji-ar-  
 ḫi-ša *festinet* denomin. von arḫiṣ?  
 urḫu *Weg*. mit Ideogr. sūḫu 138, 5.  
 arâku O<sub>2</sub>. nu-u-ur-ri-ik. prolonga-  
 mus 21, 60.  
 arku. Prâp. ar-ki-šu 51, 15. kalbu  
 ša ianu ša iba'u arki-šu 99, 34.  
 alâku arki *partes alicujus sequi* s.  
 alâku.  
 arkû *alter*. ar-ku-u 10 *RS.* 13. ar-  
 ku-ti *alii* 8, 37.  
 ur-ki. ki-i ur-ki la tušmû 91, 97.



arnu *Vergehen, Abfall*. 59, 40. 100, 48. 101, 24. 106. 29. 32. 119, 20. 23. 120, 12. 163, 19. 20. 255, 23. bi-il ar-ni 49, 16. ji-bu-uš ar-na *ab-fallen* 71. 24. 77, 22. 179, 15. 180, 19. ar-nu *Rebell* 120, 40. (amilu) arnu(! nicht amil arni) 91, 60. 105. 122. 96, 45. 149, 68. 150, 58. 164, 5. (amili) ar-nu-ti 129, 23. lâ ar-na-ku 163, 11. innibšu ar-*[ina?]* *rebelles facti sunt*. 64, 14.

ʾrr. i-ra-ar *expellam* 127, 15. šarru ji-ra-ru-šu 264, 17. in-ni-ri-ir *expulsus sum* 126, 21. 3 sg. 237, 20.

iršitu AN.KI = šami u iršiti 21, 24. 59. ir-zi-tum 149, 30. 152, 44. 47. 156, 16. (opp. tamdu) 189, 17. (opp. šami).

iršu *Bett*. 5, 20. ir-šu 27, 20. 28.

irīšu *bestellen (Acker)* i-ri-ši 55, 19.

irīšu *begehren*. i-ri-šu 1 sg. 1, 94. 17, 57. 63. 23, 17. 35, 8. i-ri-iš-ka 3 *RS.* 4. 12. i-ri-šu 3 sg. 17, 21. 68. 21, 19. 21. 52. *RS.* 66. 69. ti-ri-iš-šu 2 masc. 25, 22: statt irīš-akku 25, 23? ti-ri-šu 27, 49. ni-ir-ri-šu-ni 1 pl. 41, 16. i-ri-ši inf. 17, 57. 182, 7 = *Wunsch(?)* 59, 17. — i-ti-ri-iš 17, 34. 40. 56. 21, 50. *RS.* 15. 18.

irištu *Wunsch*. i-ri-iš-tu 35, 23. 163, 15. i-ri-iš-ti 47, 11. i-ri-iš-du 47, 7. 17. i-ri-ši-ti 21 *RS.* 66. 69, 56. 59.

aššu. aš-šum *um zu* 1, 88. 34, 15. aš-šum kiribini 3, 18. *wegen*: aššum aunīti 3, 17. 16, 32. 17, 52. aššum abī-ka 7, 30. aššum amāti annāti 16, 17. aššum mimma 50, 35. *be-treffs*: 2, 7. 3 *RS.* 5. 4, 6. 51, 35. aš-šu 8, 41. *dem*: 21, 66 aš-šum pananu *ma ausser dem früheren* 128 *RS.* 30. aššum ūmī abi-nu statt: ištu 221, 16. aš-šu-u 27, 13. *ut*: 81, 54.

išu. i-šu-u 18 *RS.* 16. rabiš šarri ša i-šu-u ina Šumur 88, 20.

iššu *neu*. 15, 16. iš-šu-ti 8, 37. iš-šu-u-ti 9 *RS.* 4. ana i-iš-šu-ta-am-ma *denuo* 24, 14.

ušû (išu). *Holzart*. 5, 20. o. I ušû 1 (*Gewicht!*) u-*Holz*. 33, 8.

ašâbu. u-ši-bu 1 sg. 16, 11. 3 pl. 21 *RS.* 80. tu-ša-ab 27, 52. ni-ša-ab ana alâni *obsideamus(?) habitemus(?)* 131, 24. alu ana a-ša-bi-ia ubalti 65, 39. aš-bu(ni) 3 pl. 15, 18. 21, 33. 23, 24. 41, 10. 14. aš-bu-na ana šašunu 57, 19. ana pân šarri aš-pa-ta 44, 21. 29. aš-pa-ku 47, 34. 51. 12. it-ta-šab (ša-ab) 20, 21. 21 *RS.* 60. at-ta-ša-ab 21, 57.

uš-gu (amilu) s. ur-gu.

išdu. i-ši-is-zu *Boden eines Gefässes* 18 *RS.* 40.

ašar. a-šar = אֶשֶׁר, für ša. 21, 50. *RS.* 47. 50. 23, 20. 130, 5.

ašru. a-šar ibaši šîi 76, 29. ina ašri annî 138, 4. 139, 6 etc. a-šar dan-ni 57, 16.

a-ši-ru? 168 *RS.* 5. a-si-ru 180, 54. 181, 17. 21.

išīru. יִשְׁרִי nicht streng unterschieden von mašāru (מֶשֶׁר), wohin die Formen mit m und w gehören. uš-ši-ir *mitte* (O<sub>2</sub> יִשְׁרִי, O<sub>1</sub> וִשְׁרִי?) 25, 17. 25. 26. 41. uš-šir 25, 45. uš-ši-ra 49, 34. 52, 13. ju-ši-ru *mittebat* 104, 22. ju-ša-ru 104, 109. iš-ši-ir *misit* 119, 28. iš-ši-ir *sinit* (mašāru!) tu-ši-ru-na 78, 53. uš-ši-ru-na 1 sg. 130, 8. u-uš-ša-ar *mittant* 59, 22. tu-ša-rum *mittuntur(?)* uš-šir-ti *miš* 27, 52. 53, 39. 59, 17. 36 etc. — ju(!)-wa-ši-ra 39, 12. 55, 60. o. lu-wa-si-ra 53, 26. li-wa-aš-šir-ru 41, 33. li-wa-aš-ši-ir 139, 47. 54 etc. ju-wa-ši-ru-na 3 pl. 54, 13. la u-wa-aš-ša-ru (ni) *non siverunt me* 49, 12. du-wa-aš-šir 44, 26. 31. i-wa-ši-ir *miš* 71, 8. — u-ši-iš-šir *miš* 5, 16. 21 *RS.* 29. 48, 15. amât . . . i-šu-ši-ru-šu 200, 12. o. šu-ši-ri ana pân šabī *liefern*



128, 21. 161, 12 ff. šu-ši-ir-ti 207, 15. 19. 209, 12. u-ši-ši-ru 217, 19. šu-ši-ra-ti gabba 202, 13. šu-ši-ra-ku 128, 24. 129, 25. šu-ti-ra-ku 147, 19. 21. šu-ta-ši-ri 226, 25. u-ta-aš-ša-ru *apportabo* 196, 29. ut-ta-šir 26, 9. 27, 14. 16. u-ut-ta-šir 47, 36. ju-ta-šir 196, 42. la in-ni-iš-šir 24, 6.

ašranu *dort*. 1, 12. 54. 82, 31. ina ašranu 44, 10. 52, 12. 125, 12. ina ašrani-šu 149, 42. ana ašranu 104, 8. a-ši-ti? 190, 27.

aššatu. aššati-ka 1, 4. o. aššatu rabitu 1, 47. 21, 8. 61. 63. ašša-ti ša irišu 23, 17. aš-ša-ti-i-šu 50 *RS*. 28.

aššûtu. Abstr. von aššatu. aššu-ut-ti 1, 11. 53 (!). 17, 18.

ištu. iš-tu 8, 8. 16, 11. 60, 8. iš-tu Karaindaš 8, 8. iš-tu libbi 16, 35. iribu iš-tu Birûna *intrare*. iš-tu *ausser*: 75, 11. 41 (?). *darauf* (*ausserdem?*): 125, 16. Samaš iš-tu šamí Sonne *am Himmel*.

išâtû *Feuer*. 30, 31. 77, 45. 104, 52. 134, 19. 32 etc. 146, 12. 226, 32. o. ištû. *ישׁת*. iš-ti-it fem. *das erste mal* 10 *RS*. 29. cf. šanîtu.

ištîn. išti-in 1, 19. 20. 37. 38. išti-in-nu-tum *einmal* 1, 72. ištîni (û?)-tum *erstens* 17, 57. išti-nu-tum 1 Paar 16, 42. 43. 22, 66.

't' *sprechen*. tu(m)-ut-ta 45, 39. ut-tu-ni 1, 83.

atta *du*. 1, 30. 66. 3, 4. 8. 14. 20 *RS*. 3 etc. at-ti-i fem. 22, 7. 14. 15. 19.

attu (cf. ani). at-tu-ka 1, 84. 85. 9 *RS*. 25. at-tu-u-a 11 *RS*. 7. 11. at-tu-ia 36 *RS*. 4. ad-du-ia 17, 65. 18 *RS*. 35. 21, 38. 23 *RS*. 38. ad-du-ki 22, 58. ad-du-šu 21, 14.

itu. i-tu-ka 8, 29. i-tu-šu 11 *RS*. 13. i-tu-u-ai 8 *RS*. 13.

itti o. it-ti-ka 1, 12. mimma itti-šunu 1, 58. (59). mâtu ša itti-ka. alu ša itti-ia 241, 21. 261, 12. 262, 22. o.

u-tag-ga? *אָפּ?* q. v.

at-ḥu *Bruder*. at-ḥu-tu 1, 64. at-ḥa-nu perm. 1, 65.

it-til-tum? 23, 47.

it-ma-(ba?)-la? 13, 10.

it-ma-am-ma? 21 *RS*. 28.

attunu *vos*. 268 *RS*. 10. 11.

utûnu *Schmelzofen*. 8, 20. 10 *RS*. 25.

itiḫu. i-ti-ku 3 sg. 11, 16. tu-uš-ti-ti-ik-ni *jussisti me* 67, 8.

atâru. u-ti-ti-ti-ir 21, 40. u-ti-jit-ti-ir 21 *RS*. 32. u-ti-i-ti-it-ti-ra 17, 33. 41. li-ti-it-ti-ir 21 *RS*. 72. u-ut-ta-ra präs. O<sub>2</sub>. 22, 47.

at-ti-ru-ti? 18, 8. 35, 9.

ba'û. li-bi-'i 16, 51. kiama u-ba-'u urra u mûša 55, 64. u-pa-'i pân šarri, banîta u-pa-'i 46, 7/8. u-ba-'u arna *commisi* 180, 35. u-ba-'u *student* 50, 31. tu-ba-a *exigis* 1, 11. tu-bi-i 3, 15. tu-ba-u-na 57, 20. 24. 60, 23. 28. o. bu-ia-ti 80, 10. bu-i-ti 181, 6. 20. urḥa ub-ta-i 138, 5.

bâbu. *Tor*. ba-bi(?). 126, 34. ba-a-ba la ištû *wertlos?* 18 *RS*. 16.

ba-bu-na (iṣu)? 151, 48.

bi-ib-ru 35 *RS*. 11. 12.

ba-bar-zu? 34, 14.

baṭâlu. u-ši-ib-t[i-il?] 21, 50.

baṭnu. *בָּטַן*. *Leib*. 157, 10.

bakû *weinen* i-ba-ak-ki 41, 40. ab-ta-ki 21, 56. ib-ti-gu-u 18 *RS*. 9.

bi-ik-ta 23, 21. cf. ubbuku. ubuktu.

balû. ba-li *sine?* 116, 21. ba-li šu-ribi *non est* 123, 18. aššum ba-li iriši 55, 18. šumma lib šarri ba-li-ni ša šabi *si rex non dat?* 75, 59.

bîlu. bi-il-šu 16, 14. Tišub bî-li 16, 33. bi-i-li 17, 15. 75. bîl arni s. arnu. bî-li alî = ḥazânu 82, 22.

balâtu ib-luṭ 1 sg. 53, 29. ib-lu-ta 1 sg. 77, 26. i-bal-lu-du 3 pl. präs. 50 *RS*. 4. lû pa-li-iṭ *utinam vive-ret* 21, 59. pa-li-iṭ lâ mît 139, 4.

ba-al(bal)-ta-at 1. 13. 21. 67. bal-ta-da 50, 39. ba-la-aṭ 3 sg. perf. 150, 21. bal-ta-ti 61, 27. 74, 23. 77, 35. ba-al-tu 3 pl. 72, 21. balṭu *virens* 8, 31. 32. ba-al-ti 105, 28. bal-di (du?) 35, 14. ju-bal-li-iṭ *gebe Lebensmittel* 69, 18. o. ju-ba-li-iṭ 55, 55. du-bal-la-ta-anni 52, 6. tu-bal-li-tu-na 81, 56. tu-ša-ab-li-tu-na-nu 268 *RS.* 10.

balātu. Subst. ina ba-la-ti-ia 72, 15. ba-la-ta 55. 54. pa-la-at 69. 15. *Lebensmittel* 92, 13. s. napištu. T.L.A.A.T-šu 54, 22 u. B.L.A.A.T. s. Nachträge und mi-nu.

balṭānu *lebendig*. | ḥa-ia-ma 196. 6.

blkt. ni-ba-al-ki-tu 7, 21. ti-bal-ki-tu 91, 104.

biltu. *Tribut* 163. 13. 181, 12. 207, 21. bi-il-ta-šu ubal 48, 44.

biltu *Talent*. 3 *RS.* 18. 15, 21. 24.

biltu. bi-il-ti-kunu 1, 28. bi-il-ti bīti-ku 9 *RS.* 22. bīli-it Mišri 17, 19. bi-il-ti Mišri 18, 9. bi-la-at-zu 18, 16. Istar biltum 20, 19. bilit mâtâtî 20, 13.

bîlati. bi-la-tu *Hilfe*. 57, 44. 78. 25. 44. 84, 29. 86, 15. 102, 29. šabî bi-la-tim 38, 12. 59, 18.

banû. aššum pa-na-i-šu 51. 35. la u-pa-an-ni-ši 48. 28. 51, 39. 40. a-pa-an-ni 48, 30.

banû *pulchrum esse*. banât 3 sg. perm. 1, 80. kî ṭim-šunu ba-nu-u 19, 29. ul u-ba-an-ni...? 18, 37.

banû *schön, gut*. amiltu ba-ni-ta 3. 12. amilâtî ba-na-tum ib. šulmâna ba-na-a 2, 11. 7, 9. 10 *RS.* 9. 14. mîrišta ba-ni-ta 7, 10. 8, 13. 14. amâta ba-ni-ta 10, 37. pa-ni-ta 16, 13. pa-na-a-tim 16, 17. 24 *RS.* 4. kî banîti 21 *RS.* 57. 76. 24 *RS.* 3. ...-mu ammîtu pa-ni-i-tum 21, 30. pa-nu-ta ubaî 46, 8. 47, 13. arad šarri pa-nu 45, 42. 46, 11. arda ba-na (*unschuldig*) 180, 73. ḥazanûti pa-nu-ti 50, 8. ûma banâ

(pa-na-a) itibuš 18, 13. 21, 84. 23, 36. ina pa-na-tim-ma aṭtabî 17, 20. ba-a-na-ti *Gutes?* 34, 13. širib amâta ba-na-ta *deutlich* 179, 63. 180, 67. ḥuraša ba-na-a *rein* 10 *RS.* 18. uknâ ba-na-a 10 *RS.* 10. *echt?* uknû KUR-î = uknû šadi-î od. bani-î? (ibbu). 7, 36. o.

bintu = mârta *Tochter*.

binûtu. ina bi-nu-ut-ti? 21, 22.

bḳ? i-ba-ḳa-... 242, 12.

ba-ḳa-li *Gemüse?* 195, 14.

barû. amîlu pl.-u (cf. ilu pl. -u ib. 36) pa-ru-ti-ia 18 *RS.* 31.

biru (piru) *Elefant*. šin bi-ri s. šin-nu. mašak bi-ru? 21 *RS.* 90.

bîru *Brunnen?* bi-ri 242, 11.

biri. ina bi-ri-nu 1, 64. bi-ri-ni 10, 39. 11 *RS.* 9. bi-ri-in-ni 27, 43. bi-i-ri-ni 35, 17. 22. bi-ri-ni 17, 28. 31. 35. 19. bi-ri-nu 81, 9. bi-ru-un-ni 6, 11.

brḥ u-bar-ra-ḥa-anni *begünstigt?* 18 *RS.* 33.

bu-ur-ḥi-iš? 21 *RS.* 88.

bašû. i-ba-aš-ši 1, 82. 83. amîlu ša i-ba-aš-ši ina Gubla 55, 12. la i-ba-si *fieri non potest* 159, 26. i-pa-aš-ši 21 *RS.* 59. i-ba-aš-ši-i 3 sg. (fem.) 3, 12. 10, 27. i-ba-aš-šu-u 8, 29. i-ba-aš-ša-a 3 pl. fem. 3, 12. 22. lû la ip-pa-aš-ši *ne fiat* 14, 14. ju-ša-ab-ši 98 *RS.* 5.

bašâlu (p?) ul-ti-ib-ši-il? 21, 56. Assurbp. IV, 25 mirannuššun ina libbi-šunu ibšîlû. *klagen, murren?*

baštu. Bilit Gubla tidin ba-aš-ta-ka ina pân šarri 57, 5 = UR? 54, 5. 66, 4. 67, 7. 110, 5.

bîtu. 1, 4. bîti-ka *domum* 13, 11. ultu bi-ti-sunu 10 *RS.* 16. bîtu ammîtu sa aḥi-ia bît-su 17, 70. bîti-ia bîti-ka 44, 16. bît-ili *Tempel* 7, 15. bît-ilâni-ši 71, 61. *Ge-biet:* 41, 36. 55, 11. al bît-ti abî-ia 127, 19.

bît(?) -sa-a-ni? 185, 7.

batâku *abschneiden*. mû ba-at-ku  
10 *RS.* 8.

bitati. šabî bi-ta-ti 46, 4. 14. 57,  
13. 15. 19. 42. 50. 60, 17. 68, 17. 26.  
71, 40. 45. 72, 20. 73 *RS.* 17. 74  
*RS.* 10. 75, 57. 60. 78, 29. 80, 30.  
81, 45. o. pi-da-ti 179, 54 etc. š.  
b. šarri 94, 14. s. Müller, Asien  
u. Europa 276. 115.

ba-ti-i-ti 149, 56.

GA = | a-ku-li. *Speise*. 154, 12.

gabbu. gab-ba sisî-ia 1, 84. ga-ab-  
bu 10, 34. 35. o. ga-ab-bi-šu-nu  
7, 19. o. ga-bi 4, 5. gab-ba *durch-*  
*aus* 36, 6.

gu-ub-bu-...? 22. 57.

ga-ag-ga-ru? 35 *RS.* 14. כָּקָר?  
גריש. Hiob 21, 32, nicht „Grabhügel“  
sondern қа-di(!)-šu 71, 32 syn. von  
*muřsu*, also „Tod“ o. ä. (statt  
ישקור l. יִשְׁקָר niph. von שָׁקַר Thren.  
1, 14(?)).

gi-i-zi = קִיץ s. iburu. 97, 11.

gûl s. 55.

ga-lu 50, 31 = ḳalû.

guzi (amilu) 204, 6. 225, 7. 226, 5.  
227, 7. 235, 5. ku-zi 224, 6. *Pferde-*  
*knecht* = kussû (oder Volksetymo-  
logie?), wie amilu girtabbu (s.  
kirtabbu).

gal-la-ti 1, 49. (kal-la-ti?)

gimillu. tu-ti-ru gi-mi-li *helfen*  
128, 38.

gamâru. ig-ta-mar-šunu (AL) zikki-  
šunu 22, 26. ti-ga-am-ru mârî-nu  
55, 15. cf. 64, 38. ga-mi-ir 75, 75.  
80. 38. 82, 12. 91, 39. 127, 10. ga-  
am-ra-at alu 195, 30. kî gam-ru  
23, 27. ga-am-ru mârî-nu etc. 69, 13.  
79, 12. 283, 11(?). la tu-ga-mi-ru-  
nu *ne conficiant nos* 204, 25.

gamru *vollendet, ruiniert* (od. *fer-*  
*tig*? cf. ibšûtu). ga-am-ru-tum 9  
*RS.* 3. s. kamru.

gimru s. kimru.

gi-na-šu. išu — | gi-na-zu. assyr.  
(mašku!) ḳinazu?

garû *inimicum esse*. gi-ru 136, 15.  
girru *Weg*. gi-ir-ru (fem.). 10, 32.

*RS.* 7. *Karawane* (syn. ḥarrânu)  
10 *RS.* 28. 30. 11 *RS.* 7. 180, 55.

girtabbu. gi-ir-tab-bu 116, 10. išu  
NIR.DU (= gilšabbu). 5, 28. 53, 4.  
85, 6. 128, 40. 190, 28. 260, 7. —  
| gi-iš-tab-bi 144, 9. *Fusschemel*.  
(amilu) ḳar-tab-bi ša sisi *Pferde-*  
*knecht* (cf. gu-zi). 205, 7. 207, 5.  
208, 5. 209, 6. 212, 9. 218, 8. 243, 6.  
257, 8. (amilu) kar-du-bi 213, 4.

gatâtu s. ḳadâdu.

dabâbu. ad-bu-bu 24 *RS.* 8. id-  
bu-bu 7, 8. li-id-bu-ub 1. 17. li-id-  
bu-pa-akka *dicant tibi* 24 *RS.*  
11. i-dab-bu-ub 1, 16. 18 *RS.* 27.  
i-dab-bu-bu 1, 54. 73. 81. 21, 31.  
*RS.* 75. i-dab-bu-ba 72, 29. a-dab-  
bu-ub 18 *RS.* 16. 17. ni-id-da-bu-  
ub 11, 9. du-ub-bu-bu-ba-ku?  
196, 1. it-ta-na-am-bu-bu 3 sg.  
21, 10. it-ta-nab-bu-bu 3 sg. 21. 12.

דבר 02. *vertreiben*. u-da-bi-ra 1 sg.  
69, 68. 81. tu-da-bi-ir 56, 39. tu-  
pa-ri-šunu st. tu-dab-pa-ri-šunu  
87, 34. ni-du-bu-ur 167, 20. du-ub-  
bu-ru *expulerunt* 86, 27.

dagâlu. *sehen*. da-ga-lu 64, 52. da-  
ga-li 101 *RS.* 11. la i-da-gal *non*  
*inspexit* 87, 63. i-da-gal 81, 40. a-  
dag-gal 52, 5. 8. da-ag-la-ti 190, 9.  
10. 13. 214, 11 ff. 239, 8 ff. du-gu-  
la-ni 166, 9. da-gal-na *schütze uns*  
80, 18. ni-[da]-gal ala 68. 12. da-  
gi-il pâni-ia mein Vasall 7, 31.  
ianu lâ dag-la-ta ana awâti-ia ša  
tibuš ultu panânu (*wenn du auf*  
*seinen Vorteil siehst*.) *kannst du*  
*nicht achten auf die Dinge, welche*  
*Du früher geleistet hast*. 50, 27.

dudinâtu. plur. *Brustschmuck*. tu-  
ti-na-tu 16, 42.

דָּר s. tu-ra.

דָּר s. târu.

dâku. id-du-uk 16, 14. ad-du-uk  
16, 20. 34. a-du-uk 21 *RS.* 85.

11, 40. i-du-ku-u 11 *RS.* 4. 8. id-du-ku 11. 21. i-tu-ku-nim 126, 33. ta-ad-du-uk 11 *RS.* 6. ti-du-ku-na 2 pl. 91, 41. du-da-ku-na *interficiet* 94 *RS.* 23. ti-du-ku-na 97, 14. du-uk imp. 11 *RS.* 5. du-ku pl. imp. 55, 25. 57, 27. di-ka *interfestus est.* 94 *RS.* 18. dik | ti-ka 181. 40. 44. di-ku 3 pl. 97, 5. da-ak 3 sg. perf. 119, 11. 13. da-a-ga id. 156, 19. da-ga-at 3 sg. fem. 150, 65. da-ku 3 pl. 70, 20. 77, 16. 100, 35. 196, 14. ta-i-ka-ni = dâikâni *Mörder.* (pl. part. dâiku?! ) 16, 19. dullu. 3 *RS.* 13. 16. 7. 15. 9 *RS.* 27. 10 *RS.* 17. 19. tu-ul-la 18. 21. 22. dalâhu. ana du-ul-lu-ḥi ana kali 14, 5. 21, 11. 24, 14. *Condolation zu überbringen? kî du-lu-uh-? als ich traurig war* 9 *RS.* 24. daltu *Thür.* dalâti 65, 21. dâmu *Blut.* da-mi 11 *RS.* 5. damgaru. *Kaufmann* (arab. tâgîr etc. Jensen). dam-gar 9 *RS.* 5. 29, 14. 17. dam. gar. pl. -u-a 11, 13. -ia 11, 20. tam-ga-ru 27, 39. 40. damâku. da-mi-iḫ 24 *RS.* 5. 74 *RS.* 12. 75, 71. 80, 20. 87. 49. 101. *RS.* 16. 123, 26. 245, 10. da-mi-iḫ itti *es leuchte ein* 53, 6. 55, 62. 81, 46. damiḫ *gaudet(?)* 53, 36. ji-da-mi-iḫ ina pân šarri 39, 10. li-id-mi-iḫ 69, 33. damku. kâli mimma damku 1, 70. dam-ka(?) aššati-ka? 4 *RS.* 6. dam-ki-iš 15 *RS.* 7. ša dam-ga ana pân šassi *quod videtur regi* 213, 18. XX tabal ša dam-ku sisî 85, 42. dumku 1, 61. 73 *RS.* 7. dimtu *Thräne.* dimâti 179, 41. 181, 30. ti-ma-ti 41, 41. dan. kip? 58 *RS.* 20. 85. 48. 118, 6. dânu *richten.* tu-ti-in? 55, 36. dîna [li-di-in] 10 *RS.* 33. i-di-ni dîni-ia *dicam causam meam* 100, 20.

ji-di-ni *judicet* 91, 137. ji-di-in ana kâtu *justum tibi videtur(?)* 124, 36. dînu *Process.* 70 *RS.* 32. 71, 12. 72 *RS.* 12. 84, 33. 92, 4. 116, 39. dannu o. da-an-ni-iš 1, 6. 2, 6. da-ni-iš 15, 7. ta-an-ni-is 17, 31. 18 *RS.* 9 etc. = ma-gal o. šarru dannu = König von Babylon? 104, 66. dunnu. (dannatu?) DAN. ga. Bilit tidin dunna 55 ff. du-na du-na ma 101 *RS.* 21 (cf. lumna lumna ma 106, 36.) du ni riksu 149, 12. danânu. ana da-na-na ri 86, 10. dannat (da-na-at) nakrûtu 39, 9. 58, 8. 147, 23. o. da-nu ili-ia 3 pl. 71, 71. 101 *RS.* 27. 104, 66. 105, 16. muršu u šimâti dan-nu ana šir ramâni-ia 71. 30. girru da-an[-na-at] *ist gefährlich* 10 *RS.* 7. dunnu udannin *facinus commisi* 180, 34. udanninû (u. ma-gal) 71, 32. dinânu. di-na-an 13 *RS.* 14. duppu *Brief.* 17, 9. 18, 34. 23, 13. 26. 17. 28, 24. o. dup-pa-ti 37 *RS.* 5. dupsar. dup-sar-ra 34, 23. 179, 61 ff. dârû. ana da-ra-a-ti 17, 15. ana da-(a)-ra-tim-ma 17, 29. 74. 79. 18 *RS.* 34. 37. 19, 23. adî ta-ri-(i)-ti 42, 7. 49, 8. 40. 51, 10. adî ta-ri-iš 44, 35. 47, 8. 45. 48, 10. 31. ištu da-ri-ti 77, 11. ištu da-ri-it ûmî 79, 9. dûru *Mauer.* statt דור = rimîtu 128, 44. du-u-ru siparri 149, 53. du-ru 50, 30 = turru O<sub>2</sub> târu. dišbu *Honig.* 138, 12. o. di-ti? (ki di ti) 1, 71. da-at-nu? 129a *RS.* 8. דהה. | ia-a-ia-ia = דהיה 149, 38. wa = ma. 3, 20. דלל(?). ut-ti-'iz-zi *gavisus est.* 17, 22. — i-ti-'iz-zi *recusavit.* 21, 17. bili-ia la[it]-ta-az-zi 136, 6. it-ta-az-zi 21, 85.? (ašû?). ✓?

בוק<sup>(2)</sup> ju-uk-ba 60. 16. ju-uḫ-bu 60, 19?  
 בוק. tu-ḫa-u-na 144, 20. ig-gi-u-šu  
*student* 181, 43. (בוק?)  
 ZI. širu- = napištu? 164, 34.  
 zu-zi-la-ma-an = pâni-šunu šabat.  
 Sprache von Nuḫašši. cf. Tunip.  
 zuḫli. (amīlu) 14, 11(!). 121, 14.  
*Grenzwächter? principes?*  
 zakû. kî za-gu-u 23, 27.  
 zikki. (AL) zi-ik-ki-šunu. zakû?  
 23, 26.  
 zakâru. i-za-kir *meminit*. 149, 23.  
 li-iz-ku-ra šarru *jubeat* 182 *RS*.  
 7. liḫsus = | ia-az-ku-ur 203, 19.  
 zikaru. ša zi-ka-ri šî 2, 8.  
 zikar-kirî(?). 41, 22.  
 zîlu s. šîlu.  
 zi-nî 23 *RS*. 42 = šînu ביש?  
 znk (snk?) la ju-za-an-ni-ik šarru  
 arni-ia *ne credat?* 163, 18. oder:  
*bestrafen?* s. sanâḫu.  
 zḫp(?). . . -zi-ki-pu 130, 12. ta-za-  
 ka-pu? 180, 41.  
 zâru *hassen*. i-ši-i-ra-anni 44, 37.  
 i-za-ru 122, 14. ta-za-ia-ru 2 pl.  
 179, 19. za-ir 104, 45. zi-[ir] *Feind*  
 72, 26.  
 zi-ri = šîri? 86, 48.  
 zîru. *Nachkommenschaft*. zi-ra-ša  
 ul tašabat 3 *RS*. 3.  
 zâru. s. zarûtu. za-a-ru adj. (part.?)  
*böse*.  
 zuruḫ זורח 178, 12. 180. 27. 181. 14. 33.  
 zârûtu. 1, 73. 74. Hass. za-ra-ti pl.  
 1, 87. s. sarru. sarrûtu.  
 zarrûtu s. sarrûtu.  
 | zi-ir-ti? 137, 33.  
 זחב. | ḫi<sup>1</sup>-bi-i *heimlich*. 237, 7.  
 ḫabâlu *interire?* ana ḫa-ba-li 146  
*RS*. 26. ḫa-ba-li *Verbrechen?*  
 151. 64. lâ ti-ḫi-ba-lum(?) 171, 14.  
 זחב = ikalû qarši-ia 163, 17.  
 ḫa-ba-li-i . . . ili-ka ša taḫûl *aus*  
*Verzweiflung (?) über dich, dass*  
*du mich verlässt*. 59, 33.  
 ḫubullu? 206, 14.  
 ḫibiltu. 10 *RS*. 36.

ḫbm(?) ji-ḫa-ba-ma? 186, 7.  
 ḫabanâtu. (pl. von ḫabattu?) *Krug*,  
*Büchse*. 27, 24. ḫa-ba-na-at ša ma-  
 lât sing.? 27, 50.  
 ḫa-ba-ši (ḫa-ba-lim?) ana . . . ištu  
 . . . 38, 16.  
 ḫa-ab-ši *Band*. זחב 149, 13.  
 ḫubši *Bauer*. 69, 12. 74, 12. 75, 90.  
 76, 27. 81, 22. 92, 14. 28. 95, 18.  
 99, 41. 111, 35. ḫu-bi-ši 81. 57.  
 (Sargon Pr. 33 syn. ḫamma'u).  
 ḫabâtu. a-ḫa-ba-at 7, 28. ḫa-ab-ta-  
 at 10 *RS*. 28. ḫa-bat 3 sg. 179, 56.  
 iḫ-ta-ba-at 10 *RS*. 29. 30. iḫ-ta-  
 ba-[tu] 10 *RS*. 31.  
 ḫabbâtu. amilûti ḫa-ba-ti *Räuber*.  
 216, 12.  
 ḫubtu. 16, 38.  
 ḫadû. *gaudere*. ša aḫ-du-u 23, 35.  
 ji-iḫ-di 129, 9. li-iḫ-du 18, 18. ni-  
 iḫ-du 21, 84. i-ḫa-ad-du 3 sg.  
 16, 24. a-ḫa-ad-du 16, 50. lu-ḫi-it-ti  
 1 sg. 17, 73. ni-ḫa-ad-du 21 *RS*.  
 38. ḫa-di 3 sg. 128, 11. 261, 7. ḫa-  
 ad-ia-ku 44, 7. ḫa-du-ia-ku 156, 10.  
 ḫa-da-a-ku 15, 7. 17, 53. ḫa-da-nu  
 24. 28. ḫa-dû-nim 44. 11. . . . iḫ-  
 du(?) iḫ-ta-du 21, 29. aḫ-ta-du  
 18, 12. 21, 88. 23 *RS*. 24. aḫ-da-du  
 17, 26. 52. 23, 8. ina ḫa-di-i 20, 24.  
 s. ḫaṭû.  
 ḫidûtu. ḫi-du-u-ta banîta 19, 20.  
 ḫi-du-ta rabîta 20, 28. ḫarrâni ša  
 ḫi-du-ti 22, 28. ḫa-ti-ia-ti plur.  
 ḫadîtu? 149, 27.  
 ḫa-zi-lu 191, 12. זחל Dt. 28, 38.  
 3 pl. perf.?  
 ḫazânu. ḫazanûti. 49, 37. 50, 8.  
 13. 55, 34. 57, 30. 59, 10. o. ḫa-zi-  
 a-nu 179 ff. Zimrida ḫa-za-nu  
 Šiduna 147, 5. (amīlu ḫazânu?) ḫa-  
 za-ni 215, 21. s. bîl alî.  
 ḫazînu. זחן (nicht ḫzu). *Gefängnis*.  
 ḫazanûtu. iškuna-anni ina (amīlî)  
 ḫa-za-nu-ti 51, 53. (cf. ardûtu).  
 ḫzr. ḫa-zi-ri זח 91, 81. = i-ka-al  
 (kalû). 91, 131.



ḥuḥaru 55. 46. 60. 36. 62. 14. 64. 35.  
84. 9. 87. 19. (= ki-lu-bi כִּלְבִּי).  
ḥaṭû. la a-ḥi-iṭ-tu 49, 13. la ḥa-ta-  
ku 163, 12. 177, 17. iḥ-ta-du 21  
RS. 79. ti-ḥi-ta-ti? q. v.  
ḥiṭṭu. ḥi-i-ṭa 50, 9. ḥi-i-ṭi 71, 33.  
ḥa-ia (ḥa-ia-ma?). *lebendig* = bal-  
ṭānu 196, 6.  
ḥa-ia-bi = aiabi *Feind*. 82. 27.  
ḥulu? ḥu-li-iš 139, 65. חַלְיָ *infans?*  
(abnu) HI.LI.BA. 18 RS. 38 etc.  
ḥu-ul-lu חַלְיָ. 214. 38.  
ḥulalu (abnu). 17, 83 etc. banû od.  
šadi? s. uknû banû.  
ḥalâḫu. iḥ-li-iḫ 135. 29. ji-ḥ-li-ku  
šarru mâti-šu *weg nimmt(?)* 163. 9.  
ji-ḥa-li-ku 142. 34. ḥa-li-iḫ. 149, 46.  
ḥal-ka-at 179. 22 etc. ḥal-ga-at  
149, 46. ḥal-li-iḫ inf. 164, 7. ḥu-li-  
iḫ *delevit*. ḥu-li-ku 3 pl. 164. 8.  
tu-ḥal-li-iḫ *interibis* 223, 9. 10.  
u-ša-aḥ-li-iḫ *delebo* 146 RS. 25.  
ḥamâṭu. ju-ḥa-mi-ta uššir 63 RS. 6.  
ḥamâšu. ḥu-um-mu-ša-ku 11 RS. 1.  
ḥamuttu. ḥamutta 2, 10. 3 RS. 7.  
10, 23. RS. 6. 11 RS. 23. 17, 72.  
29, 11. 15. 33, 13. RS. 8. ḥa-mu-du  
91, 126. ḥa-mi-iṭ-du 71. 79. itti ḥ.  
14, 12. ana ḥa-mut-ti 21, 26. ina  
ḥa-mut-ta 49, 33. ina ḥa-mut-iš  
46, 14. 31. 47, 17. 51, 40.  
ḥi-na-ia = עֵינֵי. 147, 17.  
חַנְּאָ ḥa-an-pa ša iḥ-nu-pa *verläum-*  
*den* 181, 8.  
ḥanšâ. L-a. 2, 30.  
ḥasînu *Gefängnis*. s. ḥazînu. 50, 37.  
ḥasâsu. kî aḥ-su-su 21 RS. 58. iḥ-  
su-us 50, 21. li-iḥ-šu-uš | ia-az-  
ku-un 203, 19.  
ḥa-pa-du (amîlu)? *Statthalter* o. ä.  
50 RS. 32.  
ḥa-pa-ru חַפְּרָא s. aparû 130, 3.  
ḥirû *graben*. aḥ-ri 242, 11.  
ḥarrānu. syn. girru. *Weg, Karawane, Gesandtschaft*. ḥar-ra-na 22.  
24. 28. 145, 13. 189, 7. *Weg*: 46, 26.  
47, 39. 51, 24. 81, 38. ina ḥarrâ-ni

*in itinere* 41, 20. ḥarrâ-ni-ia ušširu  
240 RS. 8: *setze meine Karawane*  
*in Stand*.  
HUR.RI. šabî —. l. ḥur-ri = ḥu-  
ratu? 38, 14.  
ḥurašu *Gold*.  
ḥîrtu *uxor*. SAL.UŠ.? 29, 6.  
ḥu-ra-tu. šabî — *Krieger*. 1, 82  
16, 8. 82, 9. s. HUR.RI.  
ḥašâḥu. ana minî lu-uḥ-ši-iḥ 3 RS  
17. ḥa-ši-iḥ 18 RS. 14. 21 RS. 87  
50, 40. ḥa-ši-iḥ 18 RS. 28. ul ḥa-  
ši-iḥ 10, 34. ḥa-aš-ḥu 3 sg. 10 RS  
15. 17, 68. 23, 11. ḥa-aš-ḥa-ku 6, 15  
10, 36. 23, 11. 36 RS. 8. ḥa-aš-  
ḥa-ta 6, 13. 7, 17. 15 RS. 9. 35  
RS. 9. ḥa-aš-ḥa-da 36 RS. 11. ḥa-  
aš-ḥa-a-nu 35, 17.  
ḥišîḥtu. 15, 18. 83, 39 104, 13.  
ḥšš = ḥasâsu q. v.  
ḥatānu 17, 2. 18, 1. ff. ḥa-at-nu 50  
RS. 27.  
ṭābu. šîri ul ṭa-ba-anni 10, 9. 12  
ṭa-ba-a-ta 16, 21. ta-a-bu 3 pl. 17, 26  
ṭa-ba-nu 1 pl. ta-a-pa-nu 17, 32  
35, 20. ṭa-a-pa 3 pl. fem. (amâti  
18, 11. kî ūmu iṭ-ṭi-bu t<sub>1</sub>. 10 RS  
13. ti-b[a] (cf. kibir?) 19. 22?  
ṭābu Adj. kî ṭābi i nibuš 20, 30  
šamua ta-a-pa 22. 65. ṭāb-ti 1, 64  
ṭa-bu-tu pl. masc. 8, 10. 11. ṭa-  
ba-tu pl. fem. = *Freundschaft*.  
ṭābûtu. ṭa-bu-(u)-taṭum 3, 15. 17  
7, 8. 9. RS. 19. 11. 9. 16, 15. 5  
la ta-bu-tu 23, 48. šumma ta-bu-  
ut-ta pānu-ka 15 RS. 7.  
ṭiṭn. חַפְּרָא. 154, 34. di-du 256, 5. ti-d.  
260, 6.  
ṭimu. *Angelegenheit, Verhältnis*. ti-  
im-ši itti šarri 1, 36. ti-im-šu? 2, 29  
ti-im-ia 100, 51. ti-i-ma(?) 21, 42  
kî ṭi-mi-šunu *betreffe*s 7, 32. kî ti-  
i-mi-i-ka 50, 13. ṭima šakānu *Be-*  
*scheid geben* 10 RS. 5. 6. 21 RS  
17. 57. 66 ṭima turru *Bescheid*  
*bringen* 16, 49. — kibû 9 RS. 15.  
kî ṭim-šunu banû 19, 29.



ṭarâdu. *expellere*. aṭ-ru-ud-du 126, 38. ju-ta-ri-id-ni 71, 24.  
 [ji-i-ba (amîlu). 83, 16. ji-i-[ba?] 101, 22.  
 י | ba-di-u = בדי od. בדי? = ina kâti-šu 196, 35.  
 ianu. 1, 20. 9 *RS.* 4. 15 *RS.* 25. 16, 35. 21. 7. 34. 23, 35. 25, 14. ianu lâ 1, 81. 50, 27. šumma ianu *wenn nicht?* 170, 17.  
 ia-pa-ak-ti? 1 perf.? 39, 24.  
 יי. ji-ki-im-ni | ja-zi-ni 199, 14.  
 יי *timere*. | a-ru-u 149, 28. palḥaku | ir-?...? 152, 27e. ti-ri-... *timent* 83, 26.  
 iaši. ia-a-ši 8, 16. ia-ši 21. 12. 21. 39, 16. o. ana iaši-nu *nos* 55, 41. 57, 31. 69, 11.  
 iati. kima ia-ti-nu (estis) *sicut nos* 55, 26.  
 KU. = lubuštu? 21 *RS.* 93. 95.  
 KU.SAK. (iṣu). 21 *RS.* 88.  
 kî. dass, da etc. 1, 61. 67. [69]. 3, 5. 10. 24. 11 *RS.* 12. etc. ki 2, 13. 18. ki-i la nadâni 3, 4. ki *wie* 2, 15. 6, 8. ki-i libbi-ka 3, 8. etc. ki-î — ki-i *wenn selbst — doch nicht* 163, 40 — 46.  
 kiâma. ki-ia-am 25, 30. 34, 4. 18. ki-i-ia-am 45, 35. 39. ki-a-ma 55, 47. 49. daglati ki-ia-am u daglati ki-ia-am 190, 10. 214, 11 ff. 239, 8 ff.  
 kabâdu. | ka-ba-id mimmi-ia כבד, *ist wertvoll* 84, 37. nakrûtu kab-da-at 65, 5. O<sub>2</sub>. ju-ka-bi-id = KAB. 196, 39. u-kab-pa-as-zu 21, 31. li-gi-ib-bi-is-si 20, 24. uk-ti-ib-bi-id 18 *RS.* 24. 26. -du 20, 21. uk-ti-ib-bi-id 21, 32. 37. i-nu-ma ka-bid 1. ka-bi? 71, 94.  
 kbl(ḳ?) ti-ka-bi-lu 162, 18.  
 kabasu *treten*. kaḳḳar ka-pa-ši-ka 141, 7. ka-ba-zi 141, 7. ka-ba-ši 157, 5. 158, 8. 159, 6. ka-pa-ši 163, 3. 256, 5. ka-pa-ši 177, 4.  
 kb<sub>r</sub>. O<sub>2</sub>. *ehren*. uk-ti-ib-bi-ir t<sub>2</sub>. 18 *RS.* 24.

kabtu. *schwer*. ka-bi-it abnî — kaspi etc. 9 *RS.* 20. arna kab-ta rabita 180, 34.  
 kabattu. ka-ba-tu 39, 7. 158, 14. 159, 9. ga-bi-ti 149, 39. širu HAR 246. opp. širu. o.  
 kabbuttu 17, 81.  
 ki gi ka? 79, 18.  
 kd'? kud(?) -di-ni šarru ištu kâti-šu 166, 23.  
 כונ *sein*. phön. | ku-na imp. 149, 36. ku-ku-pu 25, 25.  
 כל ina gu-u-ul libbi [18, 38].? 21, 29. [29, 81].  
 kâl u. ka-li aššâti 1, 50. ka-li mimma 1, 70. ka-li-šunu amilûti 19, 30. etc.  
 kalû. *verhindern*. ik-lu-u 7, 10. ul ik-la 35, 13. tak-la 2 sg. 35, 15. luk-la-akku 3, 21. ul a-ka-al-la-akku 3, 22. ul ta-ka-al-la 2, 10. la a-kal-li 163, 13. 14, 40. la i-kal-la-(a) 17, 72. 21 *RS.* 70. 23, 44. 26, 20. la-a-ka-li 59, 21/22. ik-ta-la 11 *RS.* 13. 23 *RS.* 26. 24, 21. ta-ak-ta-la 2, 14. 10 *RS.* 4. 11 *RS.* 22. ... -ta-ak-ta-al 21, 42. u-ka-li? 83, 48.  
 kalû *überbringen?* kî ka-al-li-i 8, 35. *RS.* 15. kal-li-i 14, 5. 21, 25. 38. 41. 42. 91. *RS.* 65. 23, 55. *RS.* 32. kî ka-lu-u 21, 23. 24, 13: *Geschenke bringen?*  
 kâl u. u-ka-al präs. O<sub>2</sub>. 15, 16.  
 kalbu (UR-KU). *Hund*: kalbu šûtu 53, 35. 56, 12. 60, 45. 77, 40. 83, 26. ardu kalbu od. (ardu) kalbu? *Diener* 54, 18. 63 *RS.* 5. 65, 10. 69, 64. 75, 36. 86, 19. 101, 10. UR-KU. 161, 15. 253, 13. mannu (amîlu) kal-[bu] 210, 16. 257, 19. s. ur-gu.  
 kilallî(!). ki-la-li-nu *wir zwei* 1, 66. ana ki-la-a-al-li-ni 20, 29.  
 kalâmu O<sub>2</sub>. u-ka-li-mu-šunuti 9, 17. kimi ra'mûti u-kal-lam 18 *RS.* 31. uk-ti-li-im ana 17, 21. 23, 28.  
 ka-a-ma 60, 15 = kammâ?  
 kammâ. ka-a-am-ma *so*. 21 *RS.* 76. 23, 16. 18. *RS.* 21. 15 *RS.* 11(!).

kima. ki-mí-i *als.* 16, 32. *damit* 16, 49, 17, 62 etc.

kimû *vice.* ki-i-mu-u-ka *tuo loco* 50 *RS.* 8.

kamiru. (amílu)ka-mi-rum. 1, 15, 33.

kamru = gamru. ana ka-am-ra-ti-im-ma la 24, 20.

kimru = gimru? ki-im-ri 23, 42, 46.

kimtu *Familie.* 50, 38.

KAN.? -HIA. 66, 16 = pl. 73. *RS.* 20.

kanna. so. ša ka-an-na ibšu 19, 30.

ka-an-na 21, 31. *RS.* 40. 35, 20.

kí ka-an-na 18, 36, ka-an-na-a 15, 13.

ka-na-ma 1, 76, 82. [ka-a]an-na 10 *RS.* 34. 1.: [i-na]an-na?

kân u. mu-uš-ki-nu part. 0<sub>2</sub>. *Bettler.* 1, 37.

kînu. kimí ki-i-ni *getreulich-* 17, 46. ištín amātu la ki-i-na-ti 21, 47.

kanâku *versiegeln.* (li-)ik-nu-uk 10 *RS.* 22, 24. ka-an-gu-tum 16 *RS.* 8.

kunukku. 15, 11.

kinannâ. ki-na-an-na 34, 14, 50, 6.

24, 55, 42, 43. ki-na-na 57, 29, 30, 59, 13. o.

kussû. 5, 24, 16, 11, 21 *RS.* 60, 27, 52, 35, 16. s. gu-zi.

ka-si-ga? 195, 14.

kaspu. o. kaspî-šunu *Geld* 11, 21. *RS.* 3. ka-aspu-tu? 105, 14.

ku-pa-ku? (išu) 18 *RS.* 39.

kšb (k?). i-ka-az-zi-ib? 126, 43.

KAR. 17, 81. (kâru).

KAR.KAR. *Statuette.* 21, 51, 70.

*RS.* 17, 42, 43, 47, 51, 68, 22, [36], 53, 23, 19 ff. 35, 26.

kirû. *ein Gefäss.* 17, 37.

KUR. (abnu). 21 *RS.* 89.

KUR.SAK. 21 *RS.* 89.

karâbu *segnen.* ka-ra-ba rabâ 19, 19.

karpātu. *Gefäss.* 292, 8. o.

karâšu. *Feldzeug.* 17, 44, 58, 51 *RS.* 52, 69. šabî ka-ra-ši 61, 43.

kâša. ana ka-a-ša 1, 4, 50, 18. ka-ša 3, 21. ana ga-a-ša 50, 34. anaku — kâša 6, 10, 8, 11.

kašâdu. *capere.* ta-ka-ša-ad 1, 60.

ga-aš-ta-at kât šarri 150, 61. *per-*

*venire.* adî ka-ša-di-ia 82, 16. li-

ik-šu-da 8, 36. ik-šu-da 23 *RS.* 43.

i-ga-sa-du-nim 125, 26. la i-ka-aš-

sa-ad-nu 41, 46. lâ a-ga-ša-ad-šu

51, 16. ka-ša-ad 65, 27. ištu ka-

ša-ad perf. nicht inf. 60, 8. ga-

ši-id 51, 13. ka-ši-id 58, 19, 59, 16.

ga-aš-da-ku 46, 16. ga-aš-ta-ku 47,

17. li-it-ta-ak-ša-ad 11 *RS.* 23. 0<sub>2</sub>.

tu-ka-aš-ša-da-aššu 2, 11. rikûti ku-

uš-ši-da-šunuti 7, 35, 11 *RS.* 20.

— ana Taḥida ka-ša-ad-ti-šu *misi?*

91, 81. ku-uš-da-...? 66, 6.

kišâdu *Nacken.* 214, 39. aban kišâdi 8, 42.

kušîtu. *Kleid.* II ku-ši-ti kîti 27, 23.

katu. *te* 27, 17, 59, 6, 18, 21. ka-tu-nu *vos* 58 *RS.* 8.

ki-it *obgleich(?)*. 152, 10. (K. 504, 13: ki-i-tu).

kittu. *Treue.* ki-ti 1, 33, 81, 72 *RS.*

4, 5, 12. ki-it-tum 37 *RS.* 12. kî

ki-it-ti 50, 15, 19, 26. arad kitti

55, 11, 72, 25, 77, 24. amat kitti

55, 7. maḥâz kitti 55, 9, 65, 44. kima

ki-it libbi-ia 286, 16. nibuš ki-it-ta

ina birinni 27, 42. ibuša ki-ti itti

*si amicitiam cum eo inco* 61, 24.

ina kitti ibašî *vere dicit* 125, 25.

34. ki-it-tu *Unterthanen* 165, 29.

ktb la ak-ti-ib-šunu *zurückhalten?* 18, 19.

kutallu. ana ku-ta-al šatti [annîti] *im Verlauf?* 9 *RS.* 26.

katâmu. u-ka-ta-mu 3 pl. 1, 44.

| ku-ta-mur? 120, 8.

lâ. o. amâti ana lâ amâti la utîr 21, 53.

lû. lu-u šulmu 1, 4. o. lu-u *wahrlich*

1.92.93. 6, 16. o. lû — lû *entweder*

— *oder.* 3 *RS.* 8. *et — et* 8, 30.

li'u *wollen.* annûti ša ti-la-am-ma du-ru (= *turru*)? 50, 30. kimí ti-

li-iḥ-i 125, 10. i-li-iḥ-i 3 sg. 139, 45.

li'u *stark sein, können.* = DAN. GA.? 83, 43. lâ i-li-'i alâni liptur 45, 22.

la a-la-'i iraba 179, 42. ul i-li.'

alâka 1 sg. 82, 19. 24. la i-li-i ašâ  
1 sg. 64, 21. lâ i-la-'u 1 sg. 71, 27.  
la i-li-i šarru laḳâ-ia 60, 40. šumma  
la ti-li-u-na laḳâ 81, 23. 44. la ti-  
li-u *non potestis* 60, 20. ul ti-li-'u-  
na *non potestis*? 59. 6. la ti-li-u-  
na *cs war unmöglich*? 18. 26. V  
ma-na ul i-la-a 8. 20. 10 *RS.* 26.  
kî i-li *sicut decet*? il-ti-in-nu? 88, 8.  
li'u *stark*. li-u-tu? 8, 29.  
libbu. ana (ina) lib-bi mâtâti-ka lû  
šulmu 1, 6. 16. 9. 5, 11. lib-bi = ana  
1. 9. ina lib-bi duppi 1, 14. lib-bi-  
šunu *darunter*. 1. 20. ittadin ina  
libbi 1, 89. ina libbi iburi 3 *RS.* 7.  
kî libbi-ka tibuš 3, 8. 28. 17. 22.  
(= *bestrafen*). ibušû-nu ša libbi-šu  
41. 35. kima libbi-šu 83. 13. šum-  
ma I haḳânu lib-bi-šu itti lib-bi-ia  
69, 67.  
labiru *alt.* la-bi-ru-tu pl. masc. 8. 33.  
9 *RS.* 3.  
lu-bu-ša *Kleidung*. 59. 30.  
lubuštu 1, 70. 180, 44. s. KU.  
libbatu. li-ib-ba-ti *Zorn* 10. 15. 32.  
libittu. *Backstein*. | la-bi-tu 190. 20.  
214, 17. libit-ti 239. 13. *Platte (Gold)*  
17, 38.  
la-ka-aš? 102, 15.  
LIL. (amilu)? 53, 40.  
| lila = mušu. לִילָא 193. 13.  
lalû. *Fülle*. mâtâti la-li-i-šina u-la-  
al-la 3 pl. fem. 21 *RS.* 38. la-a-la  
*Proviant*. 76, 22.  
lu-lum 35 *RS.* 12.  
LUM. amilu | LUM. 157, 12. *Vasall*  
u. ä.?  
lam. *vor*. la-am mâr šipri-ka *früher*  
*als* 3 *RS.* 6. [21, 40]. la-am kašad  
149, 22.  
la-a-mi *nicht*. 88, 7. 104, 7. 17. 195,  
13. 15. 19. *ne* 91, 11. 68(?). 134. 97,  
44. 142, 35. 195, 27. 37. la-mi?  
88, 32.  
li 1000. li-im 19, 39. 20, 27. 21, 34.  
102. 17. 116. 5. 171, 15. 180, 54.  
I li-mi pl. 280, 9.

li-mi. Šamaš?? | li-mi. sonst: Š. ištu  
šamî. لَمِعَ?  
lamâdu. li-ma-ad 27, 3. 40, 14. 60, 7.  
80, 19. 112, 7. ji-il-ma-ad 39, 8.  
129a *RS.* 4. 7. 199, 15. li-il-ma-ad  
79 *RS.* 10. 199, 8. ana (aššum) la-  
ma-di šarri 174, 17. 180, 59. 228, 11.  
ana la-ma-di mâtâti (?) šarri bîli-ia  
= idû? 262, 30. lam-da-ta 82. 9.  
ju-la-mi-ta šarru šabî ana iaši *be-  
ordern*? 283, 23.  
lamânu. ji-la-mu-un-ni lumnu *ver-  
läumden* 146, 6. 8. la-mi-in šum-ka  
223, 5.  
lamnu statt limnu. ibša la-am-na  
180, 71.  
limnu. li-im-na 150, 16. ianu li-im-  
ni 115, 23. li-im-na jikbû 255, 24.  
lumnu. 83, 60. 85. 32. 146, 7. lum-  
na lum-na ma 106, 36.  
lmš ji-l(an?)-ma-šu mâtâtišu *retten*?  
259, 17. namâšu?  
limîtu. 1, 57. 62. 9, 21. *RS.* 18. 12, 5.  
limuttu 50, 35. 36.  
la-pa-na *antea*? 140 *RS.* 7.  
lapâtu. li-il-pu-tum 9 *RS.* 7. 9.  
12 *RS.* 3. 4.  
laḳû *nehmen, holen, bringen*. li-il-  
ku-u-(ni) 3 pl. 2, 8. 6, 14. 7, 18. ša  
il-ka-a 18, 10. 14. i-li-ki mârta-ka  
5, 17. i-li-iḳ-ka 16, 9. 19. i-li-ḳu  
9, 20. i-li-iḳ-ḳu-ni 16, 54. ti-il-ti-gu  
14, 12. li-ḳa imp. 38, 11. li-ga-anni  
50, 4. 18. ana li-gi-i 18, 9. i-li-gi  
*plündert* 28. 12. il-ti-ki alâni ana  
šâšu 64. 8. ti-il-ti-ku-na *ut occupent*  
54, 15. o. alâni jiba'u la-ḳa 56. 10.  
13. la-ḳi *occupavit* 75. 27. la-ki-i  
191. 10 ff. ju-u-ul-ku 3 pl. 75, 33.  
la-ki-i *servare* 50, 10. 81, 44. la-  
ḳa-ia 59, 7. 60, 40. la-ḳa-ši 60, 20.  
la-ḳa-am 81, 23.  
luḳi. ina lu-ḳi *als Kaufpreis*? 83, 17.  
101 *RS.* 7.  
לִקְחָא. la-ḳa-ḥu 180, 36. la-ki-ḥu 180, 56.  
li-ši-ib? *Gegenstand aus Gold*;  
hethitisches Wort? 35, 26.

li-tu? 59. 24.

ma. ma-a 3, 21. s. wa. ma-a-mi 18

*RS.* 10 ff.

mû *Wasser*. = A. 69, 54. o. mu-u  
10 *RS.* 8.

ma'ârû. tu-ma-'ir 185. 18. u-[ma-]  
aḫ-ir-šu *misit?* 136, 16. (cf. li'u  
mâr mi-ia-ri-ia = mâr šipri-ia  
ma'ârû?

ma'âdu. ma-a-ad 7, 15. 17. 50. 18  
*RS.* 11. 14. hurašî ma-a-ta-at 17. 61.  
21 *RS.* 52. 70. ma-'ta-at 17. 63.  
li-ši-im-'id 17, 15. 63. lu-u-ši-im-'  
id 17, 35. tu-uš-ti-im-'id 17. 13.

mâdu. ma-ad šulmu 1. 9. ma-'da  
3 *RS.* 6. 10 *RS.* 9. 14. 18. šul-  
mâna ma-a-da 9, 31. ma-da 15 *RS.* 8.  
huraša ma-a-ad mala 7. 12. 16.  
šabî ma-'da 9 *RS.* 11. huraša  
ma-a-at-ta 17, 34. 36. 41. ma-'du-ti  
1, 10. ma-du sisî-ka 21. 7. ma-a-  
ti-iš 17. 11. 43. kî ma-du-ti *valde*  
17, 26. 31. ina ma-a-du šabî-ka  
*überhaupt* 28, 5.

madû. u-ma-an-di-ši 1, 17. u-mi-  
di-ši 1, 32. mi-in-di = mî idî  
*quis scit?* 1, 37. 39. mi-in-ti *si vero?*  
1, 56. mi-in-di *si* 3, 20. mi-in-di-î  
ma *quoniam* 3. 23. mi-di *profecto?*  
105, 30.

mi-ia-mi. mi-ia-mi urgu u la...  
207, 13. 208, 17. 209, 16. 234, 14.  
mi-ia-mi (amîlu) kal-bu 212. 22.  
cf. mannu. mi-ia-mi ma-nu mârî  
Abd-aširtu kalbu *etenim?* 75, 35.  
mi-ia-mi anaku kalbu u lâ... 161,  
14. 253, 13. *enim*: [53, 37]. 69. 63.  
86, 17. cf. mi-nu 54, 16. mi-ia-mi  
jimagir 166, 10. mi-ia 63 *RS.* 9.  
1. mi-ia-[mi]?

mî-at *hundert* 19, 39. 25, 10.

mî-ia-ti (mi-ia-ti). cf. mi-ia-mi 142,  
5. 163, 8. 250, 12. 262, 11.

magârn. ji-ma-gi-ir *vult?* 166, 10.

madâdu *messen?* u]-mi-in-da-di 9  
*RS.* 18.

ma-ad-ni-ia s. ŠI.MAL.

muḫḫu. mu-ḫi 1, 69. 77. ana mu-  
uḫ-ḫi 3, 6. 7. 20. 8, 9. 36. 9, 18.  
10, 40. 11, 16. ana muḫ-ḫi 36, 9.  
ina muḫ-ḫi 14, 14. 21. 30. *RS.* 41  
etc.

mî-iḫ-ba mî? 280, 5.

maḫzirâmu. מַחְצִירָא + âm. 180, 16.

maḫâšu *schlagen*. lu i-ma-ḫa-ša *oe-*  
*cidam* 171. 21. ti-ma-ḫa-ša-na 112,  
36. ti-ma-ḫa-zu-ka 162, 27. la ti-  
ma-ḫa-zu-nu 170, 21. tu-ma-ḫa-su  
= tumahāšu -šu? 162, 17. ju-ma-  
ḫa-aš-ši ib. 19. mi-ḫi-iš abî-ia 262,  
24. dâku-šu | ma-aḫ-zu-u מַחְצִי  
196, 14. am-ma-ḫa-aš? 59, 38.

maḫâšu *giessen (Metall)?* 22, 43.  
23, 51.

miḫḫu *Wunde*. 189. 8. 12.

maḫâru. ul a-ma-aḫ-ḫa-ar 3 *RS.*  
18. ma-aḫ-ra-nu. ul ma-ḫar pân  
šarri 91, 79. li-im-ḫu-ur šarru  
*placeat regi* 141, 18. miḫariš s.  
miḫâru.

maḫâru. *micten*. maḫîru, מַחִירָא: mu-  
ḫi-ru 183. 8.

maḫru. ana maḫ-ri-ia šulmu 1. 3.  
4 etc. 30, 4. ana maḫ-ri *an* 27, 10.  
44. 46. ana ma-ḫa-ar bîli-ia šulmu  
36, 5. ma-ḫar-ri 71, 15. ina maḫ-  
ri-ia *coram me* 15, 8. ina ma-aḫ-  
ri-ia 21, 38. ištu ma-ḫa-ar 21 *RS.*  
42. ina ma-a-aḫ-ri-im-ma *antea*  
21. 69. 24. 16.

maḫrû. Adj. huraša ma-aḫ-ra-a 10  
*RS.* 23. ina maḫ-ri-i girri 36, 7.  
ana maḫ-ri-ti 151, 24.

miḫru. mî-iḫ-ru-ti 21. 32.

ma-a-ku 17. 50. 21. 22. *RS.* 55. 61  
bis 62.

makû (k?) *vernachlässigen?* ul im-  
tî-ki 16, 18.

malû. am-[la-a] 10. 15. am-la-kan-  
ni 10. 32. ša ma-lu-u 3 sg. 16. 44.  
ma-la-at 3 sg. fem. 27, 51. ma-  
lu-u 3 pl.(?) 18 *RS.* 9. ul ma-li  
8, 19. u-ma-l-la-a miḫiḫ 189, 8.  
ḫa-za-nu ša ju-ma-li-a ana šašunu

*quos instituit* 189, 8. (mullû kâtâ,

מלש יי i-nam-ta-al-la? 61, 38:

mâla. mimma ma-a-la 5. 16. ma-la  
7. 12. ma-la annî 18 *RS.* 15. = *pro*  
(ša) 15, 17.

malâku. im-lu-uk ištu libbi-ia *me-*  
*cum cogitavi* 96, 26. šumma ana  
ašî im-la-ka-an 37 *RS.* 13. ji-im-  
lu-uk ana 96. 36. 40. 129. 17. 231,  
20. *provideat*. ji-am-li-ik 81. 20. 84,  
7. li-im-li-ik 150, 8. 152, 60. adi  
ji-ma-li-ku 86. 16. mi-lik ana 81,  
54. 67. 87, 18. 93. 11. 103, 11. 104.  
61. li-im-li-ik šarru ardî-šu 115.  
12. mi-li-ik Gubla 94, 8. mi-lik  
inuma 87, 15.

malku. ma-l-ga ištu ahi-šu *einen*  
*Prinzen aus seiner Familie.* 85, 15.  
milku. iştin mi-il-ga-šu 37 *RS.* 14.  
milanna (sieben) *mal* 39. 6. 166. 5.  
198, 4. 241, 7. mi-la 270, 4.  
maltaru. ana ma-al-ta-ri-iš *vicis-*  
*sim?* 22, 61. 63.

mamma (man-ma). ma-am-ma ul  
*nemo.* 1, 13. 3, 7. 14, 7. *aliquis:*  
ana kaiapâni ma-am-ma la umašar  
10 *RS.* 21. *quidquid:* ma-ma 87,  
35.

mimmu *Habe.* mi-im-mu. mim-mu  
16, 20. 17, 8 ff. 18. 12. kađu mi-  
mu-šu-nu *samt Zubehör* 17, 54.  
mi-im šarri 71. 74.

mimma *quidquid.* 1. 58. 60. 5. 14. 16.  
7, 17. — ul 1, 42. 67. 14, 13. mi-  
im-ma ul 10, 34. 36. kali mi-ma  
damku 1. 70. mi-ma 27, 13.

mi-ma = מים 152, 10. 154, 12. mi-  
i-ma 154, 31.

ma-mi-nu *cur?* 1. 44.

mamîtu *Vertrag.* 121, 12. 150, 60.  
lâ utîr ma-mi-ta 154, 37.

ma-na *Mine* 2, 15. 21. 5, 26. 11 *RS.*  
19. 35 *RS.* 12. o.

ma-ni = מן. ma-ni ûmî seit 72  
*RS.* 6. 81. 35 = *diu?* ma-ni ûmâti  
*seit lange* 239, 44. ina ûmî ša ma-  
ni *diu?* 83, 18. 100, 38.

ma-ni מן? 75, 35. 124, 11.

mannu quis? 1, 32. 40. 3, 9. 13. 9,  
10. 10. 22. 34, 13. 41, 6. ma-an-nu  
ana ma-an-ni 18 *RS.* 15. ma-an-  
nu balaš niru 150, 21. ma-an-nu  
mi amilu kalbu ša la (cf. mi-ia-  
mi) 257, 19. — ma-an-na ibšati  
ana *quid feci* 179, 5. 186, 6: mi-  
na. ili ma-an-ni *wozu?* 165, 16. s.  
minu.

minu. cf. mim-ma mi-ni *quidquid.*  
1, 59. mi-nu-u 8 *RS.* 17. 10 *RS.*  
15. 24, 23. 50, 28. mi-na-a 50, 34.  
mannu mi-na-a ikaḇî 3, 9. mi-na-  
am lu aḇbî 44, 38. mi-nu-um-ma  
(mi-i) 3 *RS.* 4. 17. 52. 68. 21, 7. ana  
mi-ni-iwozu? 3 *RS.* 15. 17. mi-i-na  
ḥuraša 52, 18. — ištu min-nu ji-  
našaru 73, 10. ištu ma-an-ni: 74,  
10. 13. 17. 76, 12. 77, 31. mannu  
jinašara-anni 99, 19. mi-na 72, 10.

mi-nu = mi-ia-mi *denn?* 54, 16.  
77, 40. 54, 22: mi-na TIL.LA.AT-šu  
statt bi-la-at-šu *auxilio ejus?* mi-  
nu šûta Abd-aširta kalbu 56,  
12. = *ver.* 124, 1. v. sub mi-nu  
*quidquid.*

mi-i-na-am 46. 6. 47, 5: mi-i-na-  
am appuna *sehr.* = מני מן? od. =  
mi-nu *denn?*

mi-na. iššuru mi-na kima arḥiṣ  
kašâda מן? 82, 29. s. ma-ni.

minû. *Zahl.* mi-nu-ši-na 8, 43.

maninnu. 17, 81. 19, 35.

ma-na-rum (aš) = puškan 88, 25.  
mašû *sufficere.* ul i-ma-aš-zi 15  
*RS.* 6. ki ma-aš-zi-im-ma 128  
*RS.* 27.

mašû *giessen, legiren.* ma-zu-u  
17. 38. 18 *RS.* 15.

mišu *wenig sein.* šumma mi-i-iz  
7, 13. mi-iš 17, 50. mi-i-šu 10 *RS.*  
13.

mûşû *exitus.* mu-u-ša ša mâti-ia  
66, 33. mu-ši Šamši 181, 6 = מוש  
statt šit.



maşartu. Şumur al ma-şa-ar-ti-kunu 56. 36. amîlûti (şabi) ma-şa-ar-tu 60, 15. 30. 61, 21. 69, 45. 71, 10. 72, 12. 73, 12. 75, 79. 76, 14. 78, 34. 92, 3. 99, 46. uşšira ma-şa-ar-ta 74 *RS.* 6. amîlûti ÎN.NUN | ma-şa-ar-ta 96, 18. amîlûti ma-şa-ar 75, 93 l. ma-şa-ar-ta?

maķâtû. ana şipî šarri am-ķut (kut) 38 ff. ma-aķ-ti-ti 39, 5. ma-aķ-ti-ti 198, 4. 5. ma-ak-ta-ti 40, 6. 166, 6. ma-ķa-ti 3 sg. perf. 87, 12. ni-ma-ku-ut ina ili Gubla 55, 12. ni-mu-ku-ut 66, 36. ti-ma-ku-tu ili 57, 10. ul ji-ma-ku-ta şabi karaši ili-ia *ne veniant contra me.* 61. 43. 64, 31. ištu mu-ga-ti (inf.) nakrûtu. 150, 74.

mâru. *Sohn.* ma-ri-ia 50. 45. mâr şipri XVI mârî = מַרְיָא l. şuĥĥârî? q. v. 36, 6.

murru מִרְרָה. *Myrrhe.* 172, 16.

mîriltu = miriştu.

marâşu. kî libbi im-ra-şu 18 *RS* 19. i-ma-ra-aş *aegrotat* 18 *RS.* 29. lâ im-ma-ra-aş präs. 0<sub>1</sub>. 17, 65. ma-ri-iş 53, 24. 79, 7. 15. 81, 50. 97, 22. ma-ar-şa-ku 10. 16. mur(!)-şa-ku 226. 22. mar-şa-ta-a 10. 24. mar-şa 3 fem. pl. 78, 49. u-şam (şa-am)-ra-aş 3 sg. präs. 17, 66. 21 *RS.* 48. 54. 70. 22, 55. u-ši-im-ri-iş 21, 54. *RS.* 51. 52. 24 *RS.* 6. libbi-ka lâ du-uş-mar-ra-aş ş<sub>2</sub>. 125, 9. am-ta-ra-aş *stomachor* 21, 57. ul-ti-im-ri-iş 17, 11. 21, 13. 78.

marşu. ibši mar-zi 71, 95.

murşu *Krankheit.* 71, 29. 32.

marâru. im-ru-ur *aufugit.* 134, 6. ju-şa-am-ri-ir *expellat.* 78. 30. [u-şam]-ri-ir 126, 13. tu-şa-am-ri-ir 111, 24. [118 *RS.* 2]. Gen. 49, 23!

mî ri ši 116, 32.

marşîtu *Besitz.* 71, 74. s. Bemerkungen.

miriştu *Wunsch.* 7, 10. 35, 8. 11. 20. 42, 4. 48, 11. 49, 18.

mârtu *Tochter.* o. mârâtu-u-a 3, 22. mî-ru-ti? 151, 20.

maşû *vergessen.* im-ši(?) 22, 23. lâ ta-ma-aş-ši 22, 26. a-ma-aş-ši 22, 31.

muşu *Nacht.* 21. 85. 55, 65. 96, 37. s. urru.

maşşu *gegossen?* s. nahru 19, 33.

maşĥu? 16, 43.

maşku *Fell.* ma-aş-ku 8, 31. ma-aş-gu 23. 57. ma-aş-ka? 66, 19 = *SU.*

maşkanu. *Ort.* 21, 63. 64.

muşkînu s. kânu.

maşâlu. *gleichen.* kî ma-aş-lu 17. 77. şa ana aĥamiş ma-aş-lu 9 *RS.* 8. 19, 16. li-ma-aş-ši-lu 8, 31. li-mi-iş-ši-il-ši 17, 24. 18, 27.

mişlu *Hälfte.* 51, 42. mi-ši-il 7, 13. 91, 57. 72. 151, 56. 57.

maşâru. cf. išru. u-maš-şir 11 *RS.* 16. 56. 57. tu-wa-ši-ra 27, 9. tu-wa-ši-ru-na 27, 48. li-mi-iş-şir 16, 48. 17, 72. 76. 20, 25. 21 *RS.* 73. lu-ma-ši-ra *mittat* 179. 45 etc. muš-şir *mitte* 21, 52. muš-şir *unterlass* 23. 21. mu-uš-ši-ir 7, 25. lu-ma-şir-anni *sinat me* 50, 42. la umašşir ana alâki 24, 21. ilâni li-mi-iş-ši-ru *sinant* 17, 14. 62. 18 *RS.* 35. la u-ma-şa-ar 10 *RS.* 21. la u-ma-aş-şa-ra-anni 16, 16. 18 *RS.* 20. u-ma-aş-şa-ar 18, 24. mu-uš-şu-ri 18, 20. mu-ši-ra gira 180, 58. mu-ši-ir-ti 180, 53. um-ta-aş-şir-şunuti 10, 19. — maš-şa-ru? 239, 23.

mušşuru. KAR.KAR. pl. ubbukûtu muš-şu-ru-tu v. sub ubbuku. hebr. מִשְׁשֹׁר 1 Kön. 6, 35.

mātu. ma-a-ti 1, 91. ma-ti 1, 94. 4, 5. 9, 6. 10 *RS.* 31. ma-tum 10, 22. ma-at 10 *RS.* 31. (mātu) ma-su 53, 10. ma-ta-tum 15 *RS.* 10. mâtî ma. ma-ti-ma 70 *RS.* 10. ma-ti-mi 149, 59. adi ma-tiquousque(?) 91, 38.

mātu *sterben.* i(a)-mu-ta (si) *morior* 99, 50. li-mu-ut 15 *RS.* 24. ul



i-ma-a-at(?) 18 *RS.* 28. ima-at (imta-at?) 67, 31. i-ma-at-tu 15 *RS.* 20, 26, 30. da-ma-at *morieris* 50, 38. BÍ | ni-mu-tum 181, 60. mi-it 25, 31, 72, 20, 85, 22, 91, 65. lâ mi-i-it *non mortuus est* 21, 12. anaku lû mi-i-it *utinam mortuus essem* 21, 58. mi-ta-at fem. 1, 14, 9, 14. mi-tum 3 pl. 15 *RS.* 14. mi-ta-tu 1 sg. 91, 138. mi-ta-ti 72, 17. — ti(!)-mi-tu-na-nu 0<sub>2</sub>. 268 *RS.* 12. — du-uš-mi-it-anniš<sub>2</sub>. 52, 7. mutu. *Gatte.* 21, 68, 22, 8, 9, 11, 13 etc. mu-ti. (amîlûti) mu-ti pl. -šu ša bîti 138, 7. מַתִּים, *Priester* (?). mitharu. mi-it-ḥa-ri-iš *böswillig* oder *vicissim*? 22, 36, 42. mithariš la ušîbil. mûtânu. *Pest* (oder nur: *Tod*). 9, 14, 88, 10, 12, 14. amût iua mu-ta-a-anwerde *des Todes sterben* 195, 32. NÍ? 20, 28. na'âdu u-na'-da 3 sg. präs. 0<sub>2</sub>. *ehrt* 18 *RS.* 26. — nu-id? 239, 36. נֶאֱדָר *verachten.* 71, 14. 1. ti-na-i-zu ib. 23: ia-an-aš-nî. nibû. lû li-ni-ib-bi-[u] 17, 16. nabalu *terra firma* s. AN.AB.BA. nabâlu *zerstören.* nab-la? 119, 30. nu-bu-ul? 162, 25. nbš s. נֶבֶשׁ. nadû. lû na-ti = nadî perm. 19, 41. lâ ti-id-di ina libbi-ka cf. šakânu. 27, 12. — it-ta-du-u? od. 'adû? 9, 18. nadânu. id-di-na-ku 3 sg. 1, 12. id-di-nu-nî 1, 80. id-di-nu 1 sg. 27, 49. i-ti-na 1 sg. 33 *RS.* 3. ji-(ju)-da-na 60, 33, 66, 32, 47. ji(u)-da-nam 69, 34, 36, 37. (ji)-da-nu 3 pl. 104, 28, 49. tu-da-nu awâtu 71, 6, 91, 44. la tu-da-nu-na šutîra awâtu 61, 23.) ji-a-ti-na? 101 *RS.* 6. it-ta-na 16, 28, 21 *RS.* 47. ia-din-na *det* 61, 31. ia-di-în 87, 47. ji-di-în 142, 11, 12. ia-di-nu *dabat* 76, 16, 87, 35. lu-ut-ti-in 17, 69. ta-ad-di-na 21 *RS.* 18. ta-di-nu-nî

*dant* 104, 64, 65. Ammanu u Bilit ti-di-nu *dent* 66, 4, 67, 6. Ammanu ti-di-nu(!) 54, 5. i-na-an-di-nu-na-ši *dedit* (!) 1, 68. a-na-an-din 1, 75, 76, 18, 31. a-na-di-na 3 *RS.* 12, 19. lâ i-na-an-di-na-a si *non dat* 21 *RS.* 48. ti-na-din 1, 24. ta-na-an-din 1, 61. i-din imp. 25, 24, 34. id(t)-na-nî *da mihi* 78, 42, 80, 40, 171, 18. na-da-ni inf. 3, 14. na-da-nim 55, 16. na-ta-a-ni 22, 44, 23, 45. na-ta-a-an-zu-nu 23, 21. na-a-ta-ni 35 *RS.* 5. nu-da-nam inf. abs.? 55, 34. na-at-na-ti 74 *RS.* 17. ana kâša pâni-ia na-at-na-ti 57, 38. na-at-nu pâni-šunu 60, 10. (liddin pâni-šu ana 152, 49, 153, 4, 154, 9, 26, 179, 53 etc.). na-at-na-ta 2 sg. 59, 31. la na-di-în *non datum est* 61, 13. na-din-nî 61, 30. ni-di-nu = nadin? 74 *RS.* 24. — it-ta-di-în 1, 89. ta-at-ta-di-în 3, 9. ti-ti-in-da-ni 13 *RS.* 11. in-na-ad-di-în n 1, 3, 7. — iddin rigmašu 149, 13. i-ti-na nakrûtu ana iaši *exercet* 84, 39. na-da-an kâti-šu ana *rem cum eo fecit* 205, 26. la ia-di-nu-šu alâka 81, 58, 156, 13. i-din-an *sinat me* 127, 13. nazâzu. iz-za-az 1, 28, 45, 19. iz-za-az-zu 1, 27. iz-zi-iz? 59, 37. îli awâti šu'atî iz-za-az 1 sg.? 46, 29. aia-mî i-zi-zu-na anâku 103, 16. i-zi-za 1 sg.? 54, 25. cf. ji-zi-iz 55, 61. la ji-zi-za ina *non poterit manere* 94 *RS.* 21. la ti-zi-za Šumura *non poterit resistere* 80, 33. III-tam i-zi-iz îli-ia šanâti 69, 8. — ji-zi-iz îli-ia *oppugnat* 94, 10. i-zi-iz ana *occupa* 42, 15. — li-zi-iz 15 *RS.* 23. — i-zi-za-ti 78, 14. iz-zi-iz-ti 214, 28 (cf. izzilti נִצִּילְתִּי). — nazâzu ina pân 11, 22. *RS.* 16, 51, 20. ina riši ul-zi-zu 11 *RS.* 15. ... nu-ši-zi-iz 1, 45. iš-na-za-zu? 15 *RS.* 11.

nazâku s. nasâku.

naḥâsu. lâ i-na-aḥ-ḥi-is-zu 14. 18.  
i-na-aḥ-ḥi-is-su-nu 21 *RS.* 58. 61.  
...-ta-ḥi-is-su-nu-ti 21 *RS.* 56.  
naḥru. na-aḥ-ra mašši od. na-aḥ-  
ra-ma-aš-ši? 19. 33.  
ni-kib-tum (iṣu) 35 *RS.* 15.  
nakâsu. u-na-ak-ki-su 3 sg. od. pl.  
11 *RS.* 12.  
nakâru (NU.KUR; KUR.NU;  
NU.KUR-tum passim). na-ka-ar  
ištu iaši 3 sg. 205. 23. na-ak-ru  
51. 47. [na]-ak-ru-nim 48. 27. i-na-  
ak-ki-ru 11 *RS.* 10. a-na-ak-gi-  
i-ir? 21. 74. šumma itti ... ta-at-  
ta-na-ak-ra 7. 26. mâtâti na-ak-  
ra-at arki 123. 5.  
nak(i)ru. 16. 32. amîlî na-ak-ru-tu  
142. 36.  
nagrûtu. (NU.KUR; NU.KUR.  
tum). 39. 9. 49. 28. 55. 14. o.  
nalbašu *Gewand.* 74 *RS.* 16.  
namḥaru 17. 37.  
namlu? 164. 16.  
nimîlu *Eigentum* 15 *RS.* 22. 24.  
namâru. in-nam-ru inâ-ia 147. 16.  
in-nam-mu-ru 129. 10. na-mur *illu-  
cescit* 189. 12. na-mi-ir 214. 16.  
239. 10. 12. statt amâru: na-ma-  
ra 1. 35.  
namru. tiškunû nam-ru ana bîri-  
šunu 55. 42.  
namâšu. ji-na-mu-uš *recedet* 65. 19.  
la ji-na-mu-šu 1 sg. 106. 12. ji-in-  
na-mu-uš *defecit* 142. 8. i-na-mi-šu  
87. 42. in-na-mu-... 134. 63. la i-na-  
mu-šu *non desistunt* 281. 7. la ji-  
nam-mu-šu mâršipri 164. 52. la  
an(!)-na-mu-šu abâti-ka ištu abâti-  
ia 3 pl. 101. 7. in-na-ma-šu 1 sg.  
190. 19. 23. šâri ... ul ti-na-mu-uš  
122. 37. ti-na-ma-šu 3 sg. fem. ti-  
na-mu-šu 91. 40. 214. 17. 20. 239.  
13. 15.  
nînu *nos.* 8. 11. 11. 12. 15. *RS.* 10.  
18. 36. 21 *RS.* 38. 41. 12. 27. 29.  
43. ni-i-nu 131. 8. 132. 7. 133. 3.

nasâḥu. ji-is-su-uh-ši *delevit urbem*  
164. 44.  
nasâku *ponere.* ana libbi išâti ana  
na-za-ki uba'u 50. 31. ina bâbi it-ta-  
zu-uk-šu *e porta eiecit* (cf. aṣû ina)  
50. 3. 11.  
𐎠𐎢𐎵. | nu-paḥ-ti 149. 56.  
napharu. 2. 30. 5. 26. o.  
na-a-p-ri-il-la-an = imûtu. Wort  
der Sprache von Dunip. 41. 9.  
𐎠𐎢𐎵. mina a-na-pu-šu ana hubši-ia  
*unde nutriam* cf. uballîṭ 69. 11.  
napištu. na-bi-[iṣ-ti] 10. 12. ana  
našâr napišti-ka 59. 20. balât nap-  
šâti *Lebensmittel* 51. 56. 55. 17.  
64. 42. 69. 15. etc.  
našû *mittere.* na-šu-ni ianu *non  
miserunt* 71. 76.  
𐎠𐎢𐎵. ša it-ta-ša-ab gabbi mâtâti ina  
pašâḥi: *ponit* 149. 11. it-ta-ša-ab-itti  
149. 11. ni-ta-ša-ab t<sub>1</sub>. *obsidione  
tenemur* 151. 42. ni-zi-ba ili-šunu  
*obsideamus.* 167. 18.  
𐎠𐎢𐎵 *retten.* iṣ-zi-la-at 119. 17.  
našâru. li-iṣ-šur 20. 27. li-iz-zi-ru  
= liṣšuru? 27 *RS.* 10. aṣ-šur 49. 32.  
aṣ-šur-ru 46. 23. li-zu-ru *defendam*  
128. 41. a-na-ša-ar 38. 9. 22. 29.  
a-na-an-šur 149. 61. 151. 6. a-na-  
aṣ-zu-ur 47. 10. i-na-ša-ru 1 sg.  
129. 16. ul iṣ-zu-ru-u 24. 23. li-iṣ-  
zu-ru 3 pl. 19. 32. li-na-aṣ-šur 1 pl.  
52. 14. ti-zu-ru *defendant* 65. 41.  
67. 14. u-zu-ur imp. 22. 27. uṣ-  
šu-ru *defendo.* inf. absol.? 129. 12.  
na-ša-ri inf. 38. 12. 39. 13. na-ša-ar  
47. 37. 59. 20. na-šar-ta perm. 74. 10.  
na-aṣ-ra-ku 129. 11. 238. 10. 264. 7.  
it-ta-ša-ar 22. 22.  
našru. na-aṣ(āṣ?)-ri-iṣ. 14. 9. 25. 40.  
29. 11. 15. 33. *RS.* 7. *wohlverhalten*  
(našâru) od. *eilends?* anâku ubal  
ḥarrâni kima ša na-aṣ(s?)-ra-at  
*quam celerrime?* 256. 25.  
niširtu. ašar ni-zi-ir-ti *Schatzhaus.*  
53. 15.  
niḫû. *opfern.* ti-na-ku ni-ka-am 27. 12.

nâru *Inscript(?)* 65. 36.  
 niru. şabî nir. 125, 22. 150, 62. 151, 69. 154, 14. şabî nir pl. 54, 24. amîlu nir. pl. 150, 18. 21. 83. 154, 26. amîlu nir. ni-ru-ti 154, 44. ni-ru-ta 71, 14.  
 nîru *Joch.* | hu-ul-lu 214, 38.  
 ni-ri-bu *Einzug?* 91, 12.  
 narkabtu. passim.  
 na-ra-ru *Hilfe?* 238, 15.  
 na-ri-ri? 97, 20.  
 naşû. li-iş-ša-am-ma *afferat* 8, 35.  
 a-na-aş-ši 72 *RS.* 18. XX mana şa na-ša-a 3 sg. perm. 8, 19. ... şa na-šu-ni 3 pl. 10 *RS.* 25. rişi [işši] 10, 14. iš-[ša-a] 10, 17. it-ta-ši 17, 25. nîş kâti 139, 64. 65.  
 naşru *Adler.* s. şa'îli.  
 na-ti s. nadû.  
 nutinnû = nudinû *Geschenk?* 19, 28.  
 sibû *sieben.* ši-bi-tan 143. 4. ši-ib-i-ta-an 246. 4. ši-ib-i-tan 230, 6.  
 | sa-bu-ti? 151, 20.  
 שׁוּב *hoch sein, schützen.* is-ku-pu? 149, 53.  
 saḥâru. a-sa-aḥ-hu-ur? 15, 16. it-ta-as-ḥa-ru *redierunt* 36, 10.  
 סָכַן. ti-is-k[i-in?] 105, 3. li-is-kin šarru ana mâti-šu 179, 38. 180, 13. 17. li-is-ki-in 179, 34. ni-is-kan mîtu *sepelire* 150, 52. zu-ki-ni = ra-biṣu סָכַן (CIS. Phoen. 5.).  
 salimu *Friede, Freundschaft* 9 *RS.* 19.  
 sulummû. *Friede.* zu-lu-um-mî-i 21, 6. 34, 15.  
 simittu = şimittu 26, 9.  
 sanâku. su-ni-iḥ 11 *RS.* 2.  
 sisu. passim. si-si-ka 8, 6. si-si-i pl. 10 *RS.* 12. ŠAL sisu *Stute.* 196, 9.  
 | sûsu. sisu | su-u-su סוס *Pferd.* 191, 24.  
 siparru *Bronze.* s. irû. paṭar siparri 163, 43. dûru siparri 149, 53. abnu siparri? 59, 38.  
 sarru. *Feind.* amîlûti sa-ru-du 49, 22. sa-ar-ru-ti 48, 32. 51, 7.

sûru. amîlu su-u-ru *Rebell* 127, 6. cf. סור.  
 sirsiratu *Kette.* sir-sir-ri-ti pl. 21 *RS.* 83.  
 sarrûtu *Feindschaft.* za-ar-ru-ut-da 50, 14. 37.  
 עֶצֶר s. ḥzr.  
 pû *Mund.* bi-şunu 1, 73. bi-šu-ni (bişu בִּישׁ?) 1, 86. bi-ka 13 *RS.* 7. bi-i 22. 49. 48. 14. (širu) pû 85. 39. ana (pû) bi-i *auf Aufforderung* 60, 12. ištu bi abulli 67, 24.  
 pa-i-ti-i-i-u *Vorleser, Secretär?* 50 *RS.* 29.  
 pidû *Lösegeld.* [pi-di-i]-šu 10 *RS.* 35.  
 pa-wa-ri *delere?* 151, 59. פור = פּוּר?  
 pu-u-ḥi-ku? 35, 13.  
 paḥâru. ip-hu-ru-nim ilippâti 150, 61. 151, 66. pu-hu-rum inf. 0<sub>2</sub>. *colligere* (nicht: *kommen*) 1, 27. pu-ḥi-ir ḥarrânâti 189, 6. pu-ḥi-ir *coëgit* 56, 17. 63 *RS.* 19. 94, 20. 102, 23. pu-ḥi-ri 163. 24. ju-pa-ḥi-ra 54, 28. 69, 77. 103, 14. up-ti-iḥ-ḥi-ir 18 *RS.* 6. 21 *RS.* 81?  
 paṭâru. lû ip-ṭir-şunu *libera eos.* 128 *RS.* 15. šarru i-pa-ta-ra-ni 104, 47. — lâ a-pa-aṭ-ta-ar(tar) 44, 35. 45, 17. 46. 18. 49. 8. 138, 6. i-pa-ṭar effugi 1 sg. 142, 19. ji-ip-tu-ra ana muḥḥi-ia *effugit ad me* 159, 20. pa-ta-ra tuba'ûna *effugere* 81, 22. pa-ta-ri 92. 28. pa-ta-ri 106, 18 3 sg. perf. od. inf.? adî pa-ta-ri-šu 46, 29. ištu pa-ta-ri şabî bitati *ex quo abierunt* 156, 11. pa-ta-ar *defecit* 178, 8. pa-aṭ-ru 3 pl. *deficient* 57, 14. *aufugiunt* 76, 38. pa-aṭ-ra Şumur *interit* 61, 28. pa-aṭ-ra-ti *aufugiam* 59, 44. 61, 47. 50. li-ip-tu-ur = לִפְטֹר 45, 24. 47, 41. — u-pa-ṭar *expellam* 0<sub>2</sub>. 146 *RS.* 18. ip-ta-tu-ur *defecita* 102, 18.  
 pa-al. amût ina mutâni ina pa-al 195, 33. *sofort?* *sicherlich?*  
 palâhu. pal-ḥu 3 pl. 1, 87. pal-ḥa-ku

45. 28. 46. 22. 47. 40. 82, 28; pa-al-ḥa-ti 55. 43. 97, 23. pal-ḥu-ni *timemus. ibiṣ* Ṣurri la na-pal-ḥa-ti *egit impudenter?* 70, 11.  
 paṭru *Dolch.* paṭar siparri 163. 43. plṭ. pa-li-iṭ פלט *od. balātu?* 134. 25. pal-ku (iṣu)? 265, 13.  
 plk. i-pal-la-kam *sich beugen?* 138, 17, 27. i-pal-la-ak 139, 23.  
 pa-la-nu? 137, 30.  
 palāšn. Sumur u Ullaza pa-la-ša *destruxit* (cf. pilšu). 119. 19. 120. 17.  
 pa-ma-ḥa-a (amilu)? 50 *RS.* 29. panû s. banû.  
 pân u. ina pa-ni 1. 28. 29. 10, 10. pa-ni-ka 1. 67. aua pa-ni 1, 91. ana pân *coram* 2. 16. 10 *RS.* 34. 21, 67. ana pa-an ḳaiapâni la umaṣar 10 *RS.* 21. pa-nu-ia ana *meine Absicht ist* 240 *RS.* 9. šumma ṭâbûta pa-nu-ka 15 *RS.* 7. šuširi ana pa-ni ṣabî bitati 263, 16. o. — ina pa-na *olim* 2. 9. pa-na 6, 8. 75, 12. kî pa-na *sicut antea* 71, 83. ultu pa-na *von jcher* 3, 6. 10. 37. — pa-a-an? 18, 18. pa-ni *Hilfe?* 155. 25. 195, 39.  
 panânu *früher.* pa-na-nu 71, 75. 74 *RS.* 22. 76, 14. 86, 24. 94, 10. ina pa-na-a-nu-um-ma 20, 20. 40. 6. 49, 9. ina ba-na-ni 28 *RS.* 2. kî ša pa-na-a-nu 21, 64. il ša pa-na-a-nu 18, 32. 20, 23. 22, 31. ištu pa-na-a-nu-um-ma 21, 72. ultu pa-na-nu 50, 27.  
 pa-an-ti-i. = | ba-aṭ-nu בַּאֲטָנוּ 157, 10. pu-pu-rat 124, 8.  
 pišû *weiss.* sisî pi-zu-ti 15, 10.  
 paḳâdu. ji-ip-ki-id-ni *instituit me* 38, 31. ip-ki-id-ni 150, 9. 154, 21. ip-ki-da-ni 177. 31. ša ip-ki-id ina ḳâti-ia 151, 7. li-ip-ki-id ana rabi-ši-šu *jubeat* 154, 28. lim-pa-ḳa-ad mâti-šu 142, 35.  
 paḳaru (ḳ? k?) *Zollbeamter?* pa-ga-ri 29. 18. 33 *RS.* 5.  
 piru *Elefant* s. biru.

parâsu. ip-r[u-su] 22, 24. lâ ta-pa-ar-ra-as 22, 29. ip-pa-ra-as n<sub>1</sub>. 11 *RS.* 9.  
 paršu *Verhältnisse?* tidî pa-ar-ša-ia 57, 39.  
 parâšu. ip-pa-ra-šu n<sub>1</sub>. *festinent* 24, 23.  
 pašâḥ u. pa-ši-iḥ libbi-ia 206. 20. pa-aš-ḥu 3 pl. 55, 37. 98 *RS.* 7. 106. 10. pa-aš-ḥa-ti 87, 51. pa-aš-ḥa-tu-nu 55, 27. ina pa-ša-ḥi 149, 12. ju-ša-ap-ši-ḥu *pacet* 74 *RS.* 11.  
 pu-uš-ḳan(?) *Not.* 55, 52. 88, 25 = | ma-na-rum.  
 pašâru (b?). pa-aš-ra? 18 *RS.* 20.  
 pâtu. *Grenze, Ziel.* ina pa-ti-i-šunu likšudû 17, 77. pâti (ZAG) la iṣû 21, 24. pa-ta la iṣû 21, 43. 23, 23. 28. 30. — ... in pa-ti? 21, 44.  
 pîtû. ju-pa-at-ti 164, 46. *öffnen?*  
 šu'ru *Rücken.* zu-'ru 39, 7. 199, 7. 226, 11. 270, 5. zu-uḥ-ru 157. 11. 198, 5. zu-ri 149, 39. zu-ru 201, 7.  
 ṣabu. ṣabî 1, 9. 79. o. ṣa-bi-ka 8, 5. s. ṣabî bitati.  
 ṣabâtu. iṣ-bat Gubli 53, 36. ṣa-ba-ta ala 65, 22. 68, 20. ṣa-bat *cepit* 81. 8. ṣa-ab-bat ib. 11. ṣa-ab-tu 3 pl. 81, 37. pâni-šunu ṣabat 125, 11. 31. aḥi-ia ina libbi-šu i-ša-ab-ba-ta-anni 18 *RS.* 19. ša ina ṣili-šu (q. v.) i-ša-ab-pa-tum 18 *RS.* 41. dullu (ša) ṣa-ab-ta-ku-u 3 *RS.* 14. 16. 7, 16. 10 *RS.* 17. ṣa-ba-tu-ni nakrûtu ana iaši 181, 25. ṣabâtu ša ḳâti *helfen* 41, 42. zîra-ša ul ta-ša-ab-[bat?] 3 *RS.* 3. ištu ṣa-ba-at alu ... ana pi A ... *ex quo partes ejus secuta est* 60, 21.  
 צַדִּק. ṣa-du-ḳa ana iaši 180, 32.  
 צַוֵּר. Ṣ. 71, Anm. S. 174, Anm.  
 ṣaḥâru I. *vertere.* (V R 25 cd. 32) lu-uṣ-ša-ḥi-ir *revertam* 20, 16. i-ša-ḥar *evancscit* 149, 21. 33. 44. i-ša-ḥir opp. ibaliṭ (uṣaḥḥir—uballiṭ) 149, 10. li-ša-ḥar | ja-ša 151, 70.

li-zi-iḥ-ḥi-ir 21, 33: şaḥâru? zi-iḥ-ru amîli ina libbi ali *exierunt ex urbe* 78, 50. şaḥir (TUR!) şa-rûtu ana libbi-ši *exierunt ex* 71, 48. aḥi-ia şaḥir (TUR!) iştu iati *defecit a me* 71, 16. indû ji-şa-ḥi-ra-am ana iaşi 96, 25. — iṣ-şa-ḥar<sub>t</sub> *redit* 5, 12. iṣ-şa-aḥ-ḥa-ru 23 *RS.* 37. — ultu şi-iḥ-ri-ku *ex quo redii* (in patriam ex Aegypto!) 16, 12.

şaḥâru II. *parcum esse*. kî şi-ḥi-ir irû 25, 12. şi-iḥ-ri-ku 16, 12. s. şaḥâru I.

şiḥru *klein*. aḥi-ia zi-iḥ-ru-tu 196, 40. zi-ḥi-ru-ta 72 *RS.* 17.

şuḥâru = hebr. שׁוּחַר. 16. 37. 42. 10. 36, 6 (v. mâru). 168 *RS.* 4? II (mâru) zu-ḥ[a-ru] 289 *RS.* 2.

şiḥirûtu. *reditus*. s. şaḥâru I. 21, 6. [şi-ḥi-]ir-ru-ti-ia 21 *RS.* 25.

şuḥartu. fem. şuḥâru. 1, 80. 97. 16, 37.

şilu. (IŞ.TI) *Seite* 18 *RS.* 41. şa ina şili-şu iṣabatû ib. 42.

şîlu. iz-zi-il *odit*. 50. 25. aş-zi-il *ich zürne* 1, 66. cf. assyr. şîlûtu şîltu (V nicht şîlû).

şalâlu *lagern*. i-şa-lu-ul 53, 15. Janḥama mu-şa-li-il şarri assyr.

Uebers. von rabişu (רַבִּישׁ)? 85, 38. şalamu? 8, 22.

şamâdu. şa-mu-ut-ta *bespannt* 15, 11. zu-mut-ta(?) 15, 9.

şimittu. 7, 37. 10 *RS.* 12. 16, 40. 17, 84.

şînu. 23 *RS.* 42? s. zînu. şînu | zu?-u-nu 191. 11. שִׁנּוּ.

şapânu. שִׁפּֿ. 149. 10. şapurtu. *calumniae*. (şapâru *susur-rare*) 44. 23. 30.

ŞAR. 162, 16. s. S. 298. Anm.

şîru *Rücken*. şi-ru 158, 15. 159, 9. o. şi-ru | zu-uḥ-ru 157, 11. s. şûru.

şîru. ana şi-ri-ia 65. 15. 17. ana zi-ri-ia 137, 31.

şîru = rikku AL. 206, 13.

şîru. şammi şa şîri 9 *RS.* 8. ina zi-ri *a terra?* 86, 48.

şarâpu *färben*. li-iş-ru-pu-u 9 *RS.* 7. 9.

şarpu = kaspu 25. 19. şa-ar-pa 26, 18. şar-pa 51, 44.

şirpu. şi-ir-pa? 13 *RS.* 3.

şurpu. zu-ur-pi *eine Art Specerei od. Gefäss? Schminke* (şarâpu)? 292, 8.

şîtu. şi-it Şamşi 50 *RS.* 35. şi-ti? = *im Auslande?* 15 *RS.* 18. 21. 23. 26.

ka-a-... 21, 27.

KI. Amanu il KI. 18, 26. şapâru, şipirtu?

kîbû. aḥ-bi 1, 75. iḥ-bu-ni 3. 10. taḥ-ba-a 2 sg. 1, 88. i-ka-ab-bi 3, 13. i-ka-ab-şunuti 1, 40. 42. şa i-ka-ba-ku 1. 33. i-ka-ab-bu-u 3 pl. 1, 67. ta-ka-bi 1, 63. ta-ka-ab 1, 35. ta-ka-ab-bi 1, 32. ana... ki-bi, ki-bi imp. passim. ki-ba imp. 57, 33. 61, 39. ki-bi 57, 43. 59, 51. ki-bi-i 22, 20. ka-ba 3 sg. perf. 40, 7. ki-bi-ti 1 sg. 71. 72. ka-bi-ti 72 *RS.* 13. ka-bi-ti 115, 27. ik-ta-pi 23. 14. ni-iḥ-ta-bi 11, 10.

kubbâtu *Klagen?* 9, 5. 11.

kablu *Mitte*. 17, 82.

kaḍu (gaḍu). ka-du 16, 20. 17. 84. 37 *RS.* 15. 50. 38. *RS.* 23 etc.

kaḍâdu *sich beugen*. ina ga-ta-ti-ia 51. 4.

kaiapânu. *Beamter*. ga-ai-pa-ni sg. 10 *RS.* 21. 24.

קִיִּפּ. *Sommer*. gi-i-zi 97, 11.

kalû *verbrennen*. ga-lu 50, 31.

kâlu. *klagen*. i-gu-ul 41, 30. 38. ga-a-la-nu ib. 29. ki-ia-am ka-la-ta adi jilmadu şarru 282. 8. — *untätig bleiben, vernachlässigen*. lâ i-ka-al 134, 67. lâ i-ku-ul 150. 41. lâ i-gu-ul 143, 14. lâ, ul ia-ku-ul 71, 26. 94. 94 *RS.* 17. ia-ku-l 71,



59. 77. lâ ji-ku-lu ina 119, 5. ta-ku-ul 59, 34. ta-ka-l 59, 39. ammi-ni ta-ka-al ana . . . 55, 48. ul ta-ka-al 55, 13. 56, 45. ka-al 53. 10. 16. 71, 75. 181, 45. ka-la-ta 54. 11. 56, 37. 57, 7. 60. 15. 73 *RS.* 22. 86. 26. 31. 94 *RS.* 20. 101, 13. 23. 123, 3. ka-la-ti 1 sg. 64. 20.

קלל. piel. ju-ki-l-li-ni *achtet mich gering* 196, 38.

ka-mû (ka-wû). u-ka-mu *expecto* 96. 38.

ka-nnu. *Grenze*. ka-an-ni 7, 20. 21 *RS.* 84.

קצר. ka-zi-ra *ernten* 195, 13.

kişru. mât ki-iş-ri *untertünig.* 10 *RS.* 31.

ka-ka-du. 57, 6. [ka-ka-]di 27. 51. s. rûşu.

ka-ka-ru. ka-ka-ri 141, 7. 157, 5. ga-ag-ga-ru 10. 20. ga-ag-gi-ru? 180, 37. iştu ka-ka-ri *a terra* 84, 11.

ka-râbu. ul ia-ga-ri-ib 29. 19. ul i-gi-ri-ib 33 *RS.* 6. ul ki-ir-bu-un-ma 10, 20, kî ki-ri-bi-ni 3, 16. aš-šum ki-ri-bi-ni 3. 18. ka-ar-bu 97. 17. — it]-ta-ka-ri-ib 1. 20.

kirûbu *nahe*. mâtu ki-ru-ub-tum ibašî 10, 27.

ka-rşu. akâlu qarşı 44, 25. 48, 33. 51, 8. 163, 16. 179, 6. ka-bî ka-ar-zi-ia | širti 162, 14.

ka-štu(?). 190. 29. *Bogen*.

kîštu *Geschenk.* 1, 98. 122, 33. 139, 51. 181, 22. ki-i-ša-a-ti 21, 83. A.BA.BA? 19. 27.

ka-tu. *Hand.* ka-ti 16. 33. ka-ti 25, 13. 34. 37. šulmân ga-ti 10 *RS.* 10. ina kâti *durch* 27, 17. ana kâti *durch* 1. 96. 5, 19. 37, 8. 50, 13. 18. 74, 21. ina ga-at šarrâni 10, 37. ipkid-ni ina kât Paḥanâti. *hat mich unterstellt?* (od. *eingesetzt durch?*) 38, 31. iştu ka-ti *propter* 151, 11.

kitu *Stoff, Gewand.* 27, 22 ff.

ri'u *Fürst.* 1, 19.

ra'abu. רעב? רעה? *aggredi.* i-ra-u-ub 50, 41.

ra'âmu. (s. rahâmu). i-ra-'-am 16. 24. 18 *RS.* 36. ša i-ra-'-a-ma-an-ni-ni (tâbûta?) 16, 15. ša a-ra-'-am . . . ša i-ra-'-a-ma-anni 17. 18 ff. ta-ra-'-am 16, 26. ta-ra-a-mi 16. 27. ta-ra-ia-mu 2 pl. 179, 18. ra-im perm. 91. 72. ra-'-a-mi inf. 21, 36. 40. aššat ra-'-im-ta 21, 67 etc. amîlûti ra-i-mu-ia 71, 47. ni-ir-ta-'-a-mu (am) 17, 14. 29. 18 *RS.* 38. ri-ta-'-mu-ku perm. t<sub>1</sub>. 23, 10. ir-ta-ta-'-a-mu 17. 10. ta-ar-ta-ta-'-a-am 17, 11. ni-ir-ta-na-'-a-mu (am) 17, 12. 28. 31. 78. 79. 21, 11. ta-ar-ta-na-'-a-am(u) 2 sg. 23, 10. ra'mûtu *Freundschaft.* 18 *RS.* 31. 21 *RS.* 72. 22. 23. 26. 23, 11.

ri'mûtu *Freundschaft.* ri-'-mu-uta 17. 55.

rabû. du-ra-ab-bi = turabbî O<sub>2</sub>. 34, 17. ru-ub-bi imp. 22, 27. ir-ta-bi 2. 8. ur-ti-i[b-bi?] = uktib-bir. 19, 26. — ir-ta-bi *gavisus est?* 18, 29.

rabû isinna ra-ba-a 2, 18. ra-bi-ta 2, 24. (amîlu) rabûti 1, 5. 2, 6. o. ra-ab-bu-ti 8, 5. 10, 5. 7. rab(!)-bu-ti 45. 33. 36. 49, 10. iši rab-bu-ti 48, 17. (amîlu) rab-bi 139, 50. šarri rab-bi 15, 13. mâtâti rabâti 3, 11. (amîlu) rabû 39, 13. 78, 13 etc. Hai ra-ba-a-ka 9 *RS.* 10. cf. ib. 12. uššira ra-ba 56, 39. 75, 27. rab šabi 89, 3. huraşu rabû *reines Gold* 17, 37. uknû rabita *echt*. cf. Tigl. I. col. II, 50. siparrî rabâti.

rabû. *grosser Krug.* 17. 80.

rubû (NUN). ikal rubî 91, 78.

ra-bâşu *lagern.* rub[uş] 1. šurbuş? *sammle* 25, 33.

râbişu. 38, 11. 53. 27. 54, 10. 61, 17. 63, 14. 72, 22. 85, 37. o. ra-bi-şu 88, 19. rabişu | ra-bi-iş 211, 15.



ra-bi-zi | zu-ki-ni בִּזְכִּי 237, 9. s. mušallil sub šalálu.

rigmu. *Stimme, Donner.* 149, 13. 15.

radû *verfolgen.* ra-du? 15 *RS.* 14. ra-di-î ib. 15.

rîḥu. ir-ti-ḥu 3 pl. 55, 22. 56, 9. 60, 27. 62, 11. 78, 12. 49. ir-ti-ḥa 64, 10. 2 fem. pl. od. dual? ir-ti-ḥa-[at?] 63, 18. ir-ti-ḥa-at (alu) 102, 21. 103, 10. ir-ti-... 93, 8. ti-ir-ti-ḥu 3 sg. fem. 78. 54.

rîḥu *übrig.* ardâni-ia ri-î-ḥu-tum 21 *RS.* 80. ri-ḥu(!)-ti aššâti-ka 24, 9. ri-î-ḥi-ti 17, 6. ri-ih-ta unûta Adj. od. Subst.? 23. 41.

ru-ḥi (amilu) = רָחַץ 181, 11.

raḥulta? 1, 61.

raḥâmu. s. ra'âmu. šumma ta-ra-aḥ-ma-anni 7, 34. a-ra-aḥ-am 139, 41. i-ra-ḥa-mu? 85. 40.

rḥṣ = רָחַץ ti-ra-ḥa-aṣ *deleant* 128. 31. ri-ḥi-iṣ 137, 32.

רָחַץ ti-ir-ta-ki-î *neglexisti?* 51, 32.

rḥp *zittern?* tar-ku-up 149, 14.

riksu *Band.* = | ḥa-ab-ši q. v. 149, 12. riksâti (sirsirrâti) *Ketten* 50, 21. rik-[sa-a-ti] *Verträge.* 37 *RS.* 5.

rakâbu. ir-ka-ab 1 sg. 196, 11.

rakbu *Bote.* ra-ak-[ba?] 101, 27.

rakûbu. ra-ku-ba *Bote?* 101 *RS.* 3.

rîmu. *Wildochs.* ri-mi? 8. 26.

ramânu. uṣur ra-ma-an-ka 72, 9. 73, 9. 76, 9. 13. 77, 31. 99, 17. 100, 10. murṣu ana (šîru) ra-ma-ni-ia od. ana šîr ra-ma-ni-ia? 71, 30. ra-'ma-nu-ia? 189, 9.

rimîtu (*Wohn*)stättē. 128, 44.

ripûtu. *Heilmittel.* רָפָא 172, 17.

riṣû *helfen.* ji-(ju)-ri-zu-ni *servet me* 281, 17. ana ri-zi-ia 58 *RS.* 17.

riṣû *Helfer.* ṣabî ri-zu-ti 104, 44.

raṣâpu. ra-aṣ-pa-ti 239, 29.

riṣûtu *Hilfe.* ri-iṣ-zu-ti-ia 49, 31.

rûḫu *fern sein.* mâtu ru-ga-at 10, 22. kî mâtu ru-ga-tu ma 10, 29. kî girru ru-ga-a-tum 10, 32.

rûḫu *fern.* ru-uḫ-ki 21, 55. mâtu ru-uḫ-tu-u ibašî 10, 27. mâtâtum ru-ka-tum 15 *RS.* 10.

riḫu *leer.* a-zi ri-ka 71, 21. ri-ḫu-ti-šunu *infectis rebus* 7, 35. ûṣî ri-ku-dam 67, 17. ri-ku-tu 71, 10.

riḫḫu. 172, 16. ri-ki 206, 13. riḫ-ku? 292, 8.

rašû *besitzen: als Frau* cf. aḥâzu. i-ra-aš-šu-u 1, 58. bili-ia... šîmat balâti i-ir-ri-šu (!) 159, 66.

rišu *Kopf.* riši... išši 9 *RS.* 24. 10, 14. 17. ina ri-ši ulziz 11 *RS.* 15. jušaḫî riši-ia 147, 16. — ri-šu *Seheich.* 76, 35.

ruš. | ru-šu-nu רָשָׁה 189, 18.

ratû. 02. u-ri-it-ti 21, 76.

ša. pron. rel. passim. ša-a 2, 14. 20. 22. nînu ša la bili-nu 41, 12.

šû. šu-u 15, 14. *RS.* 8. 18 *RS.* 29. 21, 12. 41, 7. 50, 6. ši-i 1, 22. 30. 2. 8. 3, 13. 8, 31. 9 *RS.* 24. šu-nu 8, 10. 17, 9. 24, 15. ši-i ma *eben dieses* 10, 39. šu-u *wenn (es kränkt)* 21 *RS.* 54. šu-u ma *wenn* 21 *RS.* 79. 22. 45. šu-u *tanquam* 28. 8.

ŠI.MAL. (amilu) = rābiṣu? 240 *RS.* 6. ŠI.MAL | ma-ad-ni-a 259, 9. 20 s. Bemerkungen.

ŠU.I ŠU ša ḫâti 21 *RS.* 89. 92. 94. *Ring?*

ši'u *Getreide.* 61, 32. 69, 10. 76, 16. ši-î(?) 38, 26. iṣu ŠI.AN 55, 18?

ši'u? la i-ši-'mî 21 *RS.* 28.

su'atu. šu-wa-ti 46, 28. šu-u-ut 45, 20. šu-ut 53, 35. 55. 52. 56, 11. 15. 106, 18. anaku šu-u-ut *hic ego* 138, 4.

ša'álu. aš-ša-a-li-šu 1, 83. kî aš-a-la 10, 31. as-'al 21 *RS.* 86. ji-iš-al 38, 21. li-is-al 23, 58. ša-a-al 10. 28. ša-al 55, 51. ši-ta-a-al 21, 9. ši-ta-[al] 11, 23. 21, 46. ti-ša-'al *quaeras* od. *erratum* pro šita'al? 24 *RS.* 11. — *zur Rechenschaft ziehen.* šarru la aš-al-ni 282, 6. anminî šarru lâ ša-'al-šu 182, 10.

alu ti-ša-la ana iaši *ist aufsässig*  
100, 39. [ti-]ša-lu-na *haben ange-*  
*griffen?* 101 *RS.* 15. ana ša-al  
alâni *zurückerobern* 147, 29.

ša'ili našri (amîlu)? 25, 26.

šîbu. *senex.* ši-bu-ti *senatus* 122, 4.

šubiltu *Sendung, Geschenk.* 35.

14, 36, 12. *RS.* 6.

šubultu *Wunsch* ! 15, 13, 34, 18.

(s. K 2730 I. 2. Craig. *Relig. Texts*).

šîbûtu? 21, 45.

šadû *Gebirge.* 55, 20.

šu-ud (šu-pur?) = ša. inuma šu-ud

... ana ša *seit* ... *bis* 138, 7.

שׁוּר. u-ša-a-ru = ikalû *karşı* 176, 6.

u-ša-wa-ru *ib.* 21, 24.

šahu. ša-hu šî'i 69, 9. שׁוּ?

šî-hu = šî'u *Getreide?* 152, 9.

šî-hu? 149, 9, 19, 21, 23, 26, 34, 44.

šulû. narkabtu šu-ḥi-tu ina ḥuraši  
*vergoldet?* 27, 21.

נחשׁ. uš-ḥi-ḥi-in 157, 9, 158, 13 ff.

194, 8, 254, 7, iš-ta-ḥa-ḥi-in 205,

15, 208, 7 etc. iš-ti-ḥa-ḥi-in 217,

11, iš-tu-ḥu-ḥi-in 207, 8.

יְשׁוּ. iṣi ana šu-ḥu-ni-ia 149, 66.

ša-aḥ-ri. שׁר Tor. 195, 16.

ša ḥâtu *fallen.* šumma Tunip iš-ḥi-it

46, 26, iš-ḥa-ta mât šarri 154, 39.

anaku i-ša-ḥa-tu 162, 20, ši-ḥ-ta-

at Šumur 85, 10, ša-aḥ-ta-at alu

262, 21, ša-ḥa-ti-šu 47, 10, ša-ḥa-

at-ši ili'û 85, 12, iš-ta-ḥi-it 115,

15, iš-ta-ḥa-at-ni *aggressor est*

76, 20.

ŠIK = קלל q. v.

škk *nachstellen?* ni-iš-ku-uk Niph.

od. 1 pl. Kal?

šakânu. aš-kun 1, 77, iš-ku-nu *po-*

*suerunt* 8, 20, ana dulli-ia lu-uš-

ku-un 10 *RS.* 19, ta-aš-ku-nu 2,

18, 2 sg. od. pl. ji-ša-kan ina pân

šarri 72 *RS.* 25, šu-ku-un *imp.* 1,

64, ša-ka-an *inf.* 1, 96, [šaknû] 6,

9, *fecerunt.* lû ša-ak-nu *utinam*

*sint* 50 *RS.* 21, la ša-ki-in *ne fiat*

6, 12, ša-ka-an *imposuit* 81, 8, ša-

ak-na-ta-ni *instituisti me* 150, 47.

lâ ta-ša-ga-an ina libbi-ka 28 *RS.*

4, ta-šak-kan 125, 8, ina libbi-ka

lâ ša-ki-in 25, 15, 35, i-ša-ki-in

(n<sub>1</sub>) 25, 12, lâ ia-aš-ku-un libbi-šu

ina 120, 34, šumma mâtû annû

ištu libbi-šu bili-a i-šak-ga-an

139, 53, amminî ji-iš-ta-ka-nu

šarru kima ḥazanûti *schützt (mich)*

*wie* 76, 31, šakân šuma 138 *RS.*

20, 181, 6, i-ša-ak-ni *est.* n<sub>1</sub>, 13

*RS.* 13, itti-ka ni-ša-ki-in 7, 22,

na-aš-ku-u-ni *inf. ib.* 25, na-aš-

ku-nu 3 sg. *perm.* 7, 29, la ta-ša-

ki-in 25, 49, ta-at-ta-aš-ka-na 7,

27.

šikaru *Getränk.* 50, 23, 51, 22,

138, 11, 207, 16, 209, 13, ši-ka-ra

ul ištî 10, 10.

šukuttu 21, 27.

ŠAL. — pl.? 8, 29.

šuluḥtu 265, 8.

šalâlû. i-ša-la-lu 134, 18, 31 etc.

šalâmu. ša-lim *ist wol* 27, 4, 50

*RS.* 33, 169, 18, šal-ma-ku 27, 3,

148, 6, šal-ma-at (Gubla) 55, 6,

147, 11, 168, 9, 188, 10, 241, 19,

242, 7, šal-ma-at Gubla *ist verloren*

79, 8, 88, 10, šal-mu *sind wol* 149,

50, la šal-mu (awâtî) *non sunt*

*recta* 50, 21, alu šal-ma-at ana

iati-ia 165, 13, šal-ma-a-da itti

*foedus iniisti cum* 50, 22, 24, šal-

mu itti 82, 23, šal-mu-šu 104, 11,

mâtâtî ša-li-mu ana iaši nakrûtu

*foedus contra me inierunt* 180, 12,

šal-mu ḥazanûti 181, 27. — ḥibil-

ta-šunu li-ša-al-li-mu *restituant.*

10 *RS.* 36.

šalâmu. Subst. ina ša-la-mi 13, 10,

ša-la-a-mi 17, 23.

šalmu. Adj. iatu ša-al-ma tidî 11

*RS.* 19, šal-mi-iš 13, 9, nibuš šal-

ma biri-nu *ut pacem agamus* od.

*Frieden schliessen?* 96, 13.

šulmu. *Heil.* o. šulma šapâru

*Gruss senden* 10, 23, 38, ana šul-

mi šapāru *nach dem Befinden fragen* 10, 30. šulma aḥi-ia lû idî 11 *RS.* 21.

šulmānu. *Gruss: Geschenk* (nicht: *Wolbefinden.* mit šimû: *Gruss hören*). *Gruss:* 1. 34. 16, 49. 53. 17, 73 (!). 74. 23, 7 (!). 36. 24, 27. *Geschenk:* 1, 55. 2, 11. 15. 22. 33. 4 *RS.* 4. 5, 18. 6 *RS.* 3. 7, 9. 11. 36. 8, 40. 44. 15, 12. 16, 39. 17, 80. 25, 11. šul-ma-na ina bîri-ni ḥašḥānu 35. 17. šulmān kâti 10 *RS.* 10. šulmāna aḥi-ia luša'al 26. 16.

šamu. ina ša-mi Gubla 71, 17. šamu 3 pl. 71, 49. ša-mi amilûti ina pân šarri 83, 8. šumma ša-mi šarru ana ardi-šu (šimû perm.?). 91, 98.

šamî. *Himmel.* ša-mi-î 20, 26. šamî 141, 19. sa-mi-î 50 *RS.* 34. 157, 19. o. AN | ša-mu-ma 246. 17. AN.KI šamî u iršiti 21, 24. 59.

šammu *Kraut.* 9 *RS.* 8. ša-mu? 152, 20.

šimû. kî ina šulmi-ka la iš-mu-u 3 sg. 10, 29. iš-mi 7, 30. ki-i iš-mu-u 1 sg. 8, 41. ni-iš-mu 246, 24. î lâ tî-ši-mî-šina *ne audias* 1, 85. i-ši-im-mî 3 sg. 10, 21. 24. 16, 23. lâ ta-ša-mi-u *non audiunt* 179, 50. ša-ma ul tu-uš-mu-na 70, 9. ina ša-mî 147, 17. aš-tî-mî 1, 10. il-tî-mî 18, 10 etc.

šumma *wenn* 1, 43. 54. 75. 76. 84. 3. 9. *RS.* 13. 7, 13. 11 *RS.* 6. 15 *RS.* 7. *wann* 5, 17. *weil* (?) 1, 87. šu-um-ma *ob* 150, 47. šumma lâ *ob nicht* 38, 22. 51, 34. 189, 12. š.—š. *ob—oder ob* 1, 13. 38. 82. 83.

šumu *Name.* šu-um-kunu 21 *RS.* 82. šu-um 150, 43. šu-mu 50 *RS.* 17. 128 *RS.* 19. šum-ka ili šum-ia 34, 12. 20.

ša-mî-ma שמם 189, 16.

šamnu *Oel.* 1, 70. 16. 44. šamnî ana kaḫḫadi-šu iškun-šu 37, 6. libalu šamnu 141, 20. 30.

šimiru. שמר *Wächter?* Ideogr. amîlu râbišu 80, 23.

š u-mi-iš *vicissim?* 25, 54. 55.

šimtu *sors.* šimat balâti 159, 66. ana ši-i-im-ti-šu kî illiku 21, 55. ši-ma-ti u muršu *Alter und Gebrechlichkeit* 71, 29. — ši-ma-ti minma lâ ibušû 7, 34. ana ši-ma-a-ti ittaklû 11, 15. *Geschäfte?* cf. sab. שמש?

šanû. a-aš-ni 17, 46. *eilen?* O<sub>2</sub>: lâ u-ši-i-nu-u 21, 64. — aḫbî (aštapar) aš-ta-ni *iterum ac saepius scripsi* 38, 10. 59, 5. 64, 5. 71, 5. 79, 18. 104, 3. šapрати u iš-ta-ni 1 sg. 96, 17. ištaḥat-ni u iš-ta-ni 77, 21. ta-aš-ta-na (ni) *responsisti* 59, 14. 27. — il-ti-in-nu? (li'u?) 88, 8.

šanû *alter, alius.* ša-na-a 11 *RS.* 14. 21, 7. rabâ ša-na-am 8 *RS.* 12. duppu ša-nu 72 *RS.* 22. ša-ni-im-ma gen. 7, 27. mamma ša-nu-um-ma 22, 18. 23 *RS.* 13. 24 *RS.* 9. ša-ni-ta *alia* 9, 8. mâti ša-ni-ti 1, 71. awātu ša-ni-tu *feinlich* 6, 12. ša-ni-tu *ferner* 25, 23. 39, 14. o. *alsdann:* 68, 21. ša-ni-ta *das zweite Mal* 10 *RS.* 30. [ana ša-]ni-šu 10 *RS.* 28. ša-nu-ti *zweite Mal* 1, 74. ina ša-ni-ti-šu *zweitens* 17, 58. ana šani-šu *aus zwei Gründen* 17, 57. II-tim ḥarrānu 46, 26. 47. 39. šumma ianu libba ša-na-am *Sinnesänderung* 96, 41.

šaniānu *zweite Mal* 50 *RS.* 12.

šinu *Sandale.* (mašku) šî-ni 150, 5. 151, 5. 152, 5. 155, 5. 156, 5. 240, 4. šî-ni 149, 5.

šinnu *Zahn.* šin bîri 5, 20. II ši-in-ni ša bîri 32, 7. *zwei Talente* (Minen?) Elfenbein? 33, 8. ši-in-ni 9 *RS.* 7. 12 *RS.* 11. 33, 4.

ši-nam-ti? 38, 25.

šanānu. ianu libbî ša-na-a-nu 72 *RS.* 9.

šasû. al-ta-ta-az-si *legi* 18, 10. [li-

il-ta-a]s-si 18. 35. ša... il-da-na-as = ištanasî(û)? 50 *RS.* 30.  
 šisîtu *Aufbruch*? שסה 281, 20.  
 šipn. dual. 11 *RS.* 12. 37 ff.  
 ša-pa-a-... -ti 21, 32. Uebers.  
 denkt an: ša-pa-[ar]-ti kaum richtig (Mitâni!).  
 šipku *Guss.* ana 'ši-ip-ki utîr 23. 25.  
 šaplu. ša-pal 190, 28. ina šap-li 76. 36. natnû sisî šap-li-[šu?] für ihn? 65, 48. cf. ib. 50.  
 šaplû. mâtu šapli-ti 50 *RS.* 35.  
 šupalu. Kl.TA. 71, 3. ana šu-pa-li up-ri 131, 5. 132, 4. šu-pa-al 134, 4. ištu šu-pa-li šini 149, 4 ff.  
 šapâru *mittere, (epistolam), scribere.* iš-pu-ra 10, 18. aš-pu-ra 2, 13. aš-pu-ra-akku 3. 18. 24. ta-aš-pu-ra 1. 10. 15. 31. 62. 78. 95. 2, 7. 3, 16. ta-aš-pu-ra-anni 1, 14. i-ša-ap-pa-ra 2, 9. i-ša-ap-pa-ru-ni 3, 3. ta-ša-ap-pa-ra 1. 18. ta-šap-pa-ra 1, 33. 86. šu-up-ra 2, 8. imp. šu-pu-ra imp. 33, 14. *RS.* 8. ša-bi-ir perm. 91, 128. ša-pa-ar perf. 39, 15. šap-ru 59, 12. ša-pa-a-ra rabâ 21 *RS.* 77. il-tap-ru-ni 7, 20. ni-il-ta-nap-par-ru 1 pl. 17, 75. ta-šap-par-ta t<sub>1</sub> perm.? 82, 10. — iš-ta-par-ka šarru ina râbiši 54. 10.  
 šipru. mâr šipri o. šipru annû *hacc res* 56, 46. ša šipra lâ ibšu (ib-ša) 17, 42. 18 *RS.* 30. 21 *RS.* 44. ša ana šipri la ibša 17, 59. 66. *RS.* 69. ana šipri ibšit 17, 50. 51. — 124, 7?  
 šupâru. šu-u-pa-a-ru *Sendung, Brief?* 50 *RS.* 30.  
 šipirtu *Sendung. Befehl:* ši-bi-ir-ti 163, 46. 192, 8. Karawane: 130, 4. 6.  
 šaḡû *hoch sein.* O<sub>2</sub> ju-ša-ki riši-ia 147, 16.  
 šiḡlu 5, 26 etc.  
 šuḡultu Kl.LAL. 5, 26. 21, 34. 39 etc.

ŠIR (SAR)? 23, 29.

šâru. *infirmum esse?* šu-ur-ru 17, 27.

ša-ar-ru-um-ma? 21, 49.

šâru. Verb. gabbi ša-ru *inimici sunt* 82, 26.

šâru *Feind.* amilu ša-ri 122, 16. ša-ru 134, 64. ša-ri pl. 134, 56. amilûti ša-ru-tu 71, 48. 82, 32. 103, *RS.* 6. 167, 21. amilu ša-ru-ta 134, 70. awâti ša-a-ru-ta 91, 13.

šâru *Hauch.* ša-ar-ru 44, 13. ša-a-ru 150, 23. ša-ri 71, 70. 122, 36. 40. ša-ru 128. 15. ša-ri balâti-ia 128, 7. 10. etc. 130, 7. 9. 147, 6. 8. tušana ša-ri ana iaši = šâri balâti 75, 55.

šarru. *König.* šar-ra-ni 10, 37. ša-ru-ti rabûti 1, 57.

širru. šir-ru-um-ma *Lüge??* 50, 20. od. šâru *inanes sunt?*

šîru. *Fleisch, Körper o. Befinden.* 90, 9.

| širba (amîlu). 53, 17. 83, 15.

šir-gal. 116, 6.

šuruḡtu 21 *RS.* 89.

šarâpu. i-ša-ra-pu 104, 52. i-šar-ri-ip-šu 139, 39.

šrr. ša-ar-ra *rex factus est.* = מלך 151, 53.

šarrûtu. ana šar-ru-ut ibuša-šu 37, 6. 8. kussî šar-ru-ta-ka 27, 53.

širtu. *Lüge* etc. = qarši. 162, 14.

šâšu. *ille.* ša-a-šu 2, 16. 10 *RS.* 32. 21, 13. ša-a-ši fem. 9, 13. 18, 12. 20, 19. ša-šu-nu 11 *RS.* 16. 18, *RS.* 8.

šûši 12, 6.

ša-ša-lu *Rücken.* 230, 5. (šîru) — 246, 5.

šatû. *trinken.* [iš-ti 10, 10]. ana ša-ti 60. 34. 69, 54. ana ši-ti 152. 10. 25. 154, 12. 156, 18. ana šu-ta-ja 149, 65. ana ši-it-'u (ši-it-ja) 151, 39.

| ša-ti-i = שרה *campus* 180, 56.

šattu. *Jahr.* ina libbi ša-at-ti annîti 9 *RS.* 14. 18, 15. ana kutal ša-at-ti [annîti] 9 *RS.* 26. ša-at-da annîta 50, 43. ša-at-ti ib. 44. ultu

IV šan[āti] 21 *RS.* 19. 100,000  
 šanāti 21 *RS.* 19. ina šanāti *in*  
*sempiternum?* 37, 10. ša-at-ta-ša-  
 ta-ma *alljährlich* 28, 11. (šatti-  
 šamma).  
 šitu = שׁוֹר *Stunde.* ištu ší-ti ka-ša-  
 di-ka *ex quo* 91, 77.  
 tabbu (p?) *Genosse, College* = ibru,  
 aḥû. 106, 8. 116, 45. 189, 22.  
 tibû. ša tí-bu-u 3 pl. 11, 14. it-tí-  
 bu-nim? 5, 13.  
 tu-bi.? ina — *postea?* 3 *RS.* 12. 15.  
 tabâku *giessen.* ta-pa-ki 27, 51.  
 ta-ḥal *Paar.* 54, 23. 66, 42. 44. 69,  
 20. 74 *RS.* 16. 78, 42. 80, 40. 85.  
 42.  
 tabâlu. *rauben.* it-ba-lu 11 *RS.* 3.  
 it-tab-lu 11, 21.  
 tabâlu. *Land, Feld?* 8, 30.  
 tibnu *Stroh.* 154, 33. 38.  
 tabatu. *Salbenbüchsen.* 16, 44. ta-  
 pa-tum 22, 65.  
 ta-du (širu) ein Körperteil. *Brust?*  
 cf. שׁוֹר *Brust des Weibes?* 128, 33.  
 tazzimtu *Klage, s. 'zm.* 21 *RS.* 67.  
 taḥâzu 196, 18.  
 ta-aḥ-ta-mu? 162, 26.  
 ti-ḥi-ta-ti 81, 13. tj ḥitû? (cf. taša-  
 parta?): *perii?*  
 TIK.HAR. (šimir kišâdi). *Hals-*  
*band?* 23 *RS.* 52.  
 tikku. (d?) *Schatzhaus?* 19, 40.  
 tu-ka = *sumer.* dug-ga = ṭâbu  
 96, 28.  
 tkl amminî la da-a-ku-ul-tí *quidni*  
*adjuvisti* 50, 16. akâḥ šikârî da-  
 ag-ga-a-la *zu liefern* 50, 23.  
 takâlu. ana šimâti it-ta-ak-lu-u  
 11, 15. (od. nt<sub>1</sub> kalû?). — lâ tak-  
 la-ak? 171, 29.  
 tamû. it-mu-ni u iştanî mamîta  
 150, 60. it-ta-mî rabû itti-ia 162,  
 10.  
 timbu'. *Siegel, Gemme.* ti-im-bu-'  
 i-ti 8, 42. ti-im-bu-i-ti 9 *RS.* 22. טבע.  
 tamgu s. tamku.  
 tamdu. 55, 20. 81, 19. 84, 13.

tamḥaru. šar ta-am-ḥa-ar 55 ff.  
 tamku.? ta-am-gu-tum 21 *RS.* 91.  
 ta-mi-ku? 154. 5. (*Tribut??*).  
 tamlû. ḥuraşu tam-lu-u *massiv?*  
 17, 80. 21, 26. *RS.* 88.  
 tamartu *Geschenk.* 276, 12. 19.  
 tamurti? 21, 75.  
 tap-pa-ti? 214, 19. 239, 14. cf.  
 190, 20.  
 taiḫâni s. dâku.  
 târu. a-tu-ur *redii* 96, 33. li-du-u-ra  
 20, 25. li-du-ur-ra-aşşu 21 *RS.* 54.  
 ša i-du-ru 3 sg. 16, 35. kî la i-du-  
 ur-ra 21 *RS.* 65. i-tu-ru *redeunt*  
 35 *RS.* 7. i-tu-ur-ru *deuno facient*  
 11 *RS.* 7. ta-ra *rediit* 69, 54. ta-  
 ra-at (alu) 71, 51. ti-ir imp. 13, 10.  
 ta-ri inf. 15 *RS.* 4. ištu ta-ri abi-  
 ka 69, 70. O<sub>2</sub>: u-tí-ir-ru (utír) 25.  
 53. ut-tí-i-ir 21. 53. 23, 56(!). ana  
 šipki ut-tí-i-ir 23, 25. li-i-tí-ir-anni  
*reddat* 18 *RS.* 31. la it-tí-ir (utír)  
 awâtu 150, 13. li-tí-ir-ru-ni *reddant*  
 10 *RS.* 35. lâ tu-tí-ru-na awâtu  
 ana iaši 60, 8. 61, 48. u-ta-ar-ra  
 3 *RS.* 19. u-ta-a-ar-ra-akku 21  
*RS.* 55. u-da-a-ar 35 *RS.* 8. li[tar]-  
 ru-ni 11 *RS.* 17. ammini i-tar-ra-  
 aşşu *reduxit* 40, 20. annûti ša  
 tilamma du-ru (= turru inf.) ana  
 šâşunu *quos reducere (adjuvare =*  
*turru gimillu?) vis* 50, 30. ti-ir-nu  
*restitu nos* 91, 139. ti-ra-ni awâtu  
 81, 25. ti-i-ir dâmî-şunu *uleiscere*  
 11 *RS.* 5. — šu-ti-ra-at ali-ia ana  
 iaši *mihi reddita est* 165, 14.  
 | tu-ra = שׁוֹר. *Stall (des Pferdes)*  
 196, 8.  
 tarbaşu *Hof* 53, 13.  
 tirubâti 2, 26. Tigl. I. Col. VI 90.  
 sg. tirubtu? *Einweihung?*  
 targumanu. *Dragoman.* 18, 25.  
 tirzitu? 5, 15.  
 tirḥatu *Mahlschatz, Mitgift.* 17, 48.  
 58. 21, 23. 24. 23, 13.  
 tarâşu. i-ta-ar-ra-aş awâtu ana  
 pâni 21, 67. ta-at-ru-uş 22, 51.

ta-tar-ra-aş ib. 52. li-it-ri-iş ina pân  
 şarri *videatur* 55, 60. 58 *RS.* 18.  
 85, 35, 41. li-it-ru-uş 179. 44. ji-it-  
 ru-uş ili şarri 78. 40. 164, 22. etc.  
 li(m)-ta-ri-iş libbi ili şarri 71, 55.  
 hazanûti ul tar(?) -şa itti-ia *mecum*  
*non faciunt* 101 *RS.* 28. tu-ur-  
 ri-zu ana 164, 5. awâta lâ nu-tar-

ri-iş *non satis bene scimus* 125.  
 24.  
 tirşu. ina tir-şi abi-ia 20, 18.  
 titu s. փִּתּוּ.  
 tu-tu. ִּקָּ־אַל בִּלִּי תו־תּו־שׁוּנּוּ *negligi*  
*facinora eorum?* 104. 57.  
 tutinâtu s. dudinâtu.  
 (a b n u) ?-lu-pa-akku? 208, 16.



## Eigennamen-Verzeichnis.

Ar(šapi) = B 10. Mit(ani) = B 27.

- A-addu 125, 17.  
 Abu. (*Monat*). 3 *RS.* 8. 12. 13.  
 Abi-milki (*von Tyrus*) 149—156.  
 Ubī (mātu) 159, 59. 63. 164 *RS.* 12.  
 Abd-Addi 116, 35. (31?).  
 Abd-irama. 77. 36.  
 Abd-Uraš 125. 36.  
 Abd-aširta (a-ši-ir-ta). 53. 8. 54.  
 17. 55, 24. 30. 56. 8. 57. 18. 59. 8.  
 23. 60. 12. 44. 61, 25. 62. 9. 63. 5.  
 64, 7. 18. 47. 68, 23. 69, 64. 68. 70,  
 24. 73, 20. 75, 27. 79 *RS.* 6. 16.  
 80, 27. 94, 11. 17. *RS.* 7. 124. 6. 30.  
 126. 2. mârî A. 71, 19. 70. 75. 35.  
 76, 41. 77, 38. 78. 9. 83. 12. 84, 11.  
 86. 18. 87, 68. 91, 73. 92. 17. 101. 9.  
*RS.* 14. 104, 64. 109, 7. mâr A.  
 = Aziru 96. 12. 104. 36. Abd-  
 aš-ra-tum(ti) 58, 18. 19. 65, 10. 91,  
 29. 93, 28. 115, 28. 137, 30. mârî A.  
 71, 58. 68. 82. 23. 91. 51. 103, 135.  
 Abd-Aš-ra-tum (junior). 38. 39.  
 Abd-Ašrat 39. Ab-di-aš-ta-[ar]-ti 40.  
 Abd-ḫi-ba 165, 17. 23. 34. 179—185.  
 Abd-milki von Šašimi 252.  
 Abd-milki, 77, 37.  
 Abd-na ..... 271.  
 Abd-Ninip. 53. 39.  
 Abd-tir-ši 203.  
 Ab-bi-ḫa 281, 20. 23.  
 A-bi-iš(?) -ia-ra-mi 219.  
 A-bi-tu (mātu) 142, 34. 42.  
 Ugarit. (mātu, alu). 70 *RS.* 23.  
 104, 6. 123, 9. 151, 55. 287. 25.  
 Addu (*Ramman*). 149, 14. 150, 7.  
 Addu-...-ia 125, 2.  
 Addu-ašaridu 164. s. Addu-DAN.  
 Addu-daian. (Addu-šapaṭ cf. Šipti-  
 Addu?) 239—240.  
 Addu-DAN. Ad-da-DAN. 163, 37.  
 = Addu-ašaridu?  
 Addu-miḫir 185, 19. 187. 188. 196,  
 44.  
 Adaja 180, 45. 49.  
 U-du-mu (alu) 237. 24.  
 Aduna šar Irkata. 79, *RS.* 2. 119, 10.  
 A-du-ri (alu) 237, 24.  
 Uzu s. Usû.  
 Aziru. 41, 21. 27. 32. 34 ff.; 41  
 bis 49. 75, 39. 47. 76, 20. 24. 37.  
 80, 26. 81. 7. 16 etc. 87, 51. 91, 23.  
 35 etc. 94, 20. 95. 3. 103. 8. 104, 9.  
 114, 15. 119, 9 etc. 120, 13. 123, 7.  
 138, 24. 27, *RS.* 10. 142, 28. 149, 68.  
 150, 35. 40. 58. 70. 151, 61. 67. A-  
 za-ru 75, 33. s. mâr Abd-aširta.  
 Azzati s. Ḥazati  
 I-ḫi-bi-(ni) (alu). Mit. I 94.  
 Aḫi-tâbu 11, 16.  
 Aḫlamû (amîlu) 291.  
 A?-ḫu-ni-milki 150, 37.  
 Aiab 237, 6. 13.  
 Aialuna (alu) 173, 20. Ja-lu-na  
 180, 57.  
 Ak-..... (alu) 113, 8.  
 Akka. Akko. 11, 19. 157—160. šar  
 Ak-ka 65, 46. Ak-ka-ai-u 11 *RS.* 14.  
 Akia 14. 3.  
 Akizzi. 138. 140. 290.  
 Il(An?-) -da-a-ja-... 132.

Ullaza (alu) 38. 23. 75. 42. 84. 23.  
40. 86, 9. 30. 41. Ul-la-as-za 119.  
19.

Ammia. (mātu) 55, 25. 57, 27. Am-  
mi 64, 13. Am-ma 65, 7. 139, 58.  
šar Am-mi-ia 119, 11. 120, 15.

Il-milki 151, 45. s. Milk-ili.

Alašia. (mātu) 25—33. 81. 52.

Ambi (alu) 54, 31. 56, 19. 82. 20.  
86. 11. 40. 123, 12. 16.

Am-ki (mâtât) 119. 27. 30. 125. 16.  
131, 9. 132, 8. 133, 4. = 'Amk? (od.  
Beḳâ'a?).

Amanu. Ammon. 1. 46. 17, 15. 24.  
76. 18, 26. [*RS.* 33]. 23 *RS.* 29.

A-ma-na 54. 4. 66. 3. 67, 5. 110. 3.  
Mit. I 84. II 75. 87 etc.

Amanḥatbi 134. 20. 35. 40 etc.  
135, 18.

Amanma 81, 51. 106, 14? 21?

Amanappa 55, 51. 56. 1. 59, 1.  
60, 9. 66. 1. 67, 1. 68. 1. 75. 23.  
84, 33. 101 *RS.* 29. 111, 1.

Ammunira. 96, 29. 128—130. Ha-  
mu-ni-ri 71, 15. 66. 69. 91, 53. 133.

Amurru. (mātu). A-mur-ri 38, 8.  
15. 42. 14(?). 50 *RS.* 32. 57. 11.  
69, 69. 75. 63. 78. 10. 81. 14. 102.  
38. 112 *RS.* 7. 10. 114. 16. 124, 5.  
21. 29. 129, 24. 137, 39. 148, 24. 30.  
258 *RS.* 3. A-mu-ri 44. 15. 22.  
59, 48. 66, 8. 127, 9. A-mu-ur-ra  
50, 1 s. Mar-tu.

Amur-Addi 125, 38.

Īn-ba-u-ta 272.

Ī-ni-ša-ši-[ri?] (alu) 249, 12.

Anati. 125, 43.

Usû (alu) 150, 49. 153. 8. 154, 12. 30.

Asali 21 *RS.* 79. Mit. IV 36.

Aškaluna (alu) 180, 14. 210, 5.  
211, 6. 212. 6.

A-ra-..... 141.

Iribaišaša 99, 11.

Ardatta. (alu) 79 *RS.* 7. 86, 10. ša  
Ar-da-ta 119, 12. 120, 15.

Arwada. (alu) 84, 12. 16. 18. Rd. 4.  
124, 13. 16. 150, 59.

Arzawia 139, 36. 56. 142. 26. 33.  
175—176. marî Ar-za-wa 182, 7.

Arzaja (von Irḳata?) 126, 27. 177.  
cf. Arzawia.

Urusalim. (alu) 180. 25. 46. 61. 63.  
181, 49. 183, 14. 185, 1.

Ar-ša-pi (mātu). Ar. 2.

Irḳata 78, 12. 79 *RS.* 3. 119, 10.  
122. Ir-ḳat 126. 22.

A-ra-ru (alu) 237, 25.

Ir-ša-ap-pa Ar. 11. 29.

Artamanja 161.

Ar-Tišub. 21 *RS.* 79. Mit. IV 36.

Artašumara 16, 19. (Ar-Tašu-  
mara?).

Artatama 21, 16. Mit. III 52. (Ar-  
Tatama?).

Uš-bar-ra 26, 25.

Ī-a-šar-ri (ilu). Mit. I 85. 109.

Aššur. 15, 3. Aš-šur-ra-ai-u 7, 31.

Aššur-uballiṭ 15, 3.

Aššur-nâdin-aḥi 15, 19.

Aš-šu-ti-mi N. pr.? Mit. I 60.

Ištar. 17, 24. 19, 15. [18]. 20, 19.  
26. 31. I. ša Ninâ bilit mâtâti 20,  
13. bilit šamî ib. 26. bilit(?) NĪ. (?)  
ib. 18.

Uš(?)—ti-ru-... (alu) 134, 37.

Aš-tar-ti (alu) 142, 10. 237, 21.

Itakama amil Kinza. 119, 25. 131,  
11. 132, 9. 133, 5. A-i-dag-ga-ma  
139, 28. 37. 60. I-ta-at-ka-ma 142,  
31. Ī-tak-ka-ma 146. I-ta-ga-ma  
151. 59.

Ī-til-lu-na 26. 23.

Ba(?)—bi-ḥa-a 122, 12.

Bubri. 21, 91. 24, 12.

Baduza 255.

Bi-din-a-za 290 *RS.* 10.

Bawanamaš N. pr.? 143, 17.

Bu-ḥi-ja 53, 40.

Bi-ḥi-ši (alu) 237, 8. 13. 34.

Biḥura s. Paḥura.

Ba-ia-ja 230. 231.

Biia mâr Gulati. 178, 16. 24. 30.  
239, 42. 51.

Bil-ga-rib(?). 134. 24.

Balummi 11. 18. Pa-a-lu-u-ma 50  
*RS.* 31.  
 Bi-il-ra-am(?) 26, 26.  
 Bilit. Bi-il-ti 18, 25. Bilit = Ba'alat  
 ša Gubla 55 ff. 61, 54.  
 Bu-ma-bu-la(?) mār Abd-aširta  
 86, 7.  
 Ben-azi(š?) 116, 32.  
 Ben-il 125, 36.  
 Ben-ana 125, 37.  
 Bi-in-i-ni-ma 237, 15.  
 Ben-šedeḫ (Ben-zi-id-ki) 125, 37.  
 Bušruna. (alu) 145, 15. šar B. 142, 13.  
 Bi-i-ri-..... 131.  
 Bur-..... (alu) 164, 42.  
 Buribita 80, 14.  
 Biridija 192—195, 196? 197, 19.  
 Biridašja 142, 7, 15, 33, 143, *RS.* 16.  
 Biriamaza 10 *RS.* 29.  
 Bîrûna. Bîrûtu. 128—130. Bî-ru-na  
 60, 25, 62, 19, 63, 18, 64, 9, 65, 16.  
 67, 20, 68, 20, 92, 14, 108, 3, Bîrûna  
 91, 11, 21, 52, Bî-ru-ta 81, 13, 92,  
 19, 22, 124, 25. šar B. 58 *RS.* 4.  
 9. Ammunira.  
 Burnaburiaš. 6, 3, 7, 2, 8, 2, 9, 2,  
 10, 2, 11, 3, 294, 2.  
 Bur-šelem (alu) Bu-ru-zi-lim. 71.  
 64, 67. (Bur und Šelem *Götter-*  
*namen!*).  
 Bišitanu 126, 26.  
 Bat-ti-ilu 51, 20, 125, 3, 28.  
 Bît-Ninib (alu) 55, 31. — 183, 15.  
 Bît-ar-ti. (Ša-ar-ti?) (alu) 61, 29.  
 s. Šu-ar-bi.  
 Bît-ti-ri (alu) 82, 12.  
 Gubla. Gebal. 50, 2, No. 53 ff. 123, 8,  
 137, 17, Ku-ub-li 121, 13.  
 Ga-ga-ia 1, 38.  
 Ga-da-šu-na (alu) 267.  
 Gizza (alu) 142, 27, 32.  
 Gaz-ri (alu) 163, 22, 177, 21, 180,  
 14, 183, 8, 204—206, 239, 43.  
 Gilia. 16, 46, 17, 25, 39, 71, 18, 18,  
 23, 21, 34, 69. *RS.* 14, 54, 57, 21  
*RS.* 62, 63 ff. 74, 22, 15, 19, 23 *RS.*  
 1, 12, Mit. I 91, 100, II 7, etc.

Giluḫipa 16, 5, 41.  
 Gulati fem. 178, 17, 24, 239, 42.  
 Gimti (alu) 183, 8a. Gin-ti 185, 6.  
 Gath.  
 Gi-na (mātu) 164, 17, 21.  
 Ginti-kirmil. (alu) 181, 26, 185, 5.  
 GAS. s. SA.GAS.  
 Ga-ri (mātu) 237, 23.  
 Gi-ti-ri-mu-.... (alu) 164, 45.  
 Du'uzu *Monat.* 3, *RS.* 8, 10, 13.  
 Du-bu (alu) 250.  
 Dagan-takala. 215, 216.  
 Dûdu. 44, 45, 52, 15.  
 Dijati 264.  
 Dum-mu-ia 163, 31, 33.  
 Dimaška. Ti-ma-aš-gi 139, 63. Di-  
 maš-ka 142, 21.  
 Da-nu-na (mātu) 151, 52.  
 Dunip. s. Tunib.  
 Daša 139, 58. (= Taššu?).  
 Dašru 245.  
 Daširti 50 *RS.* 31.  
 Dušratta. 16, 3, 17, 3, 18, 3, 19, 5,  
 20, 4, 21, 2, Mit. I 3, III 103, 107.  
 IV 77.  
 Wurza. (alu) 234—236.  
 Zi-da-...?-a 36, 3.  
 Ziḫra. (Šiḫra?) alu? 1. ala ši-iḫ-ra  
 statt alâni sihrûti *die Dörfer?*  
 28, 11.  
 Zilû. זלû? (alu) 181, 41, 45.  
 Za-luḫ-ḫi (mātu). 104, 5.  
 Zimrida (Sidon) 61, 26, 78, 18, 85,  
 20, 147, 148, 149, 66, 150, 49, 57,  
 68, 151, 11, 65, 155, 15.  
 Zimrida (Lakiš) 217, 181, 42, 219,  
 6, 9.  
 Zinzar. šar Zi-in-za-ar 139, 42.  
 Zaḫâra 1, 19.  
 Zi-ri-ba-ša-ni (alu) 161, 4.  
 Zirdaiašda. 159, 11, 24.  
 Zi-ša-mi-mi (Balât-šamîm?) 261.  
 Zi-ta-na 125, 20.  
 Zitrijara 246—248.  
 Zatatna. 158—160, Zitatna 160.  
 Hai 8 *RS.* 10, 11, Nr. 46, 74 *RS.* 20.



- Ka-ja-..... 240b, 7.  
 Kallima-Sin. 1, 1. 2, 3. 4, 1. 5, 1.  
 Kilti. (alu) s. Kilti.  
 Kumidi (alu) 63 *RS.* 13. 87, 75.  
 94 *RS.* 22. 141. 5. 142. 38.  
 Ku-ni-i-a 26, 22.  
 Kinza. (alu) 131, 12. 132, 10. 133, 6.  
 140 *RS.* 4. 8.  
 Kinaḥi. Kana'an. Ki-na-aḥ-ḥi 11.  
 15. 17. *RS.* 1. 14. 1. 50. 41. 294  
 II. 25. Ki-na-aḥ-ni(na) 101 *RS.* 13.  
 151, 50. 154, 47. Ki-na-ḥa-ai-u  
 7, 19.  
 Kinanat (alu). šar Ki-na-na-at 139,  
 43.  
 Kasî 2, 16.  
 Karaindaš. 8, 8.  
 Kurigalsu 7, 19. 9 *RS.* 16. 17.  
 Karduniaš. 1, 1. 53. 2. 3. 4, 1. 5.  
 1. 8, 9. 10. 11, 256. 21. 291, 7.  
 Kaši (Kuš). 97, 9. 137, 35. 180, 33.  
 Ka-si 180, 74. Ka-pa(!)-si *Schreib-*  
*fehler.* 181, 35.  
 Kašši. šar Ka-aš-ši 56, 15. 86, 20.  
 87, 71.  
 Ku-ti-ti s. Kutû.  
 Lukki 28, 10.  
 Lakiš. 217—219. La-ki-si 180, 15.  
 181, 42.  
 Lapaja. 162. 163. 164, 14. 165, 30.  
 33. 185. 9. 191. 29. 195, 11. 17. 29.  
 196. 6. 25. etc. II mâr Lapaja  
 164, 6 etc. 192 *RS.* 5. 10. mârî L.  
 180, 30. 182, 6. 186, 17. Mutzu' ...  
 mâr Lapaja 256, 15.  
 Lupakku. 125. 15.  
 Lapana (alu) 139, 35. 57.  
 Ma-gid-da (Megiddo) 159. 19. 194,  
 4. 26. Ma-gi-id-da 195. 24. Ma-  
 ki-da 193, 11. 195, 42.  
 Magdali 159, 28. (od. appell. =  
*Festung?* W. M. Müller). — *Ein*  
*anderes* 237, 26. 281. 14. (*Ort der*  
*Niederlage Josias?*).  
 Mazipâlali 21 *RS.* 62. 68.  
 Miḥiza. (alu) 175. 2.  
 Mu-...-ḥa-zi (alu) 205, 25.
- Ma-aḥ-zi-...-ti (alu) 134, 17.  
 Mi-ḥu-ni 9, 16.  
 Maia. 218, 24. 239, 33. 259. 26.  
 29.  
 Ma-a-ia-... 126, 26.  
 Malia. 56 *RS.* 27.  
 Mîluḥa. 74. 20. 75, 81. 91. 93. 83,  
 67.  
 Milk-ili 163. 27. 164. 53. 168—172.  
 180, 29. 182. 5. 11. 183, 6. 185, 12.  
 186. 6. 16. Ili-milki 179, 36.  
 Milkuru 61, 54. 69, 85. (cf. *den*  
*Namen Uru-milki*).  
 Mimmuria = Nimmuria. 22 passim.  
 23, 9. 13. etc.  
 Mani 17, 17. 21. 18, 8. 14. 18. 19. 23  
*RS.* 3. 23. 28. 19, 24. 21, 70. 78.  
 86. 89. *RS.* 57. 73. 80. 22, 15. 23,  
 7. 13. *RS.* 39. 24, 17. Mit. I, 61.  
 67. 79. II 7. 10. 19. 126 etc.  
 Manaḥbiria. Ma-na-aḥ-bi-[ir]-ia  
 37, 4. Ma-na-aḥ-bi-ir-ia 41, 8.  
 Ma-an-ḥa-ti-šum (alu.) 239, 30.  
 Mišri 1, 3. 51. 52. 68. 2, 1. 3. 6. 4. 1.  
 5, 1. etc. 14, 4. o. Mi-iš-ša-ri 15. 1.  
 s. Mašri.  
 Ma-ar-..... (alu) 60, 21.  
 Marduk. (...-ša-di- Marduk)  
 237, 20.  
 Mar-tu. 46, 24. 47, 35. 138, 23. s.  
 Amurru.  
 Mušihuna (alu) 232. 233.  
 Ma-aš-ri (mātu). = Mišri. Ma-a-  
 aš-ri. Mit. I 10. IV 97. 105. 128.  
 Mi-zi-ir-ri I 93. III 105.  
 Mi-iš-tu (alu) 237, 25.  
 Mut-Addi 237.  
 Mu-ut-zu-'-... 256.  
 Mitani 16, 3. 17, 3. 66. 66. 12. 93,  
 20. 124. 10. 136, 37. Mit. III 104.  
 šar Mitana 56, 14. 59 *RS.* 13. 86,  
 21. 87. 70. 101, 6. 118, 5.  
 Mu-ut-ši n. pr. fem. 61, 54.  
 Ma-ti-.....-ta (alu) 134. 34.  
 Nî (alu) 41, 28. šar Ni 120, 15. šar  
 Ni-i 139, 42  
 Ni-zag. 21, 37.

- Na-zi-ma (alu) 263.  
 Nahrima (mātu) 79 *RS.* 14. 181.  
 34. Na-ri-ma 119. 32.  
 Nuhašši (mātu) 37. 5. 45. 22. 46.  
 21. 47. 18. 38. 48. 26. 51. 36. 52.  
 16. 38. 138. 21. 139. 41.  
 Nimmaḥi 50 *RS.* 32.  
 Namiawza 63 *RS.* 10. 139. 34(?).  
 142. 143. 144. 146. 6. etc. 151. 62.  
 159. 13. 25. 164. 24.  
 Nimmûria. 1 ff. Nam-mur-ia 138. 1.  
 139. 1. s. Mimmûria. Im-mu-u-ri-  
 i-an. Mit. IV 28. etc.  
 Nînâ 20. 13. Ninive. Ni-i-nu-a. Mit.  
 III 98.  
 Nin-ur-? n. pr. fem. 173. 174.  
 (Gulati??).  
 Naphûria. 6. 1. 7. 1. 8. 1. 9. 1.  
 10. 1. 11. 1. 15. 1. 21. 1. 61. 63. 65  
*RS.* 11. 22. 27. 32 ff. 24. 35. 2.  
 294. 1.  
 Nirgal 25. 13. 37.  
 Nu-ur-tu-ja-... 262.  
 Natan-Addu 77. 37.  
 Su-ba-ja-di 268.  
 Subari (= Surî) 101 *RS.* 7.  
 S.A.G.A.S. 63 *RS.* 17. 67. 121. 88.  
 13. 18. 134. 13. 16 etc. 135. 25.  
*RS.* 5 etc. 142. 4. 11 etc. 146  
*RS.* 11 etc. 147. 26. 30. 163. 34.  
 170. 16. 173. 14. 19. 174. 13. 192  
*RS.* 7. 204. 18. 24. 205. 27. 227. 22.  
 280. 6. 283. 17. G.A.S. 54. 29. 55.  
 14. 21. 56. 18. 37. 57. 29. 33. 59.  
 9. 60. 10. 20. 26. 60. 17. 64. 13. 69.  
 73. 78. 73. 21. 75. 58. 94. 79. 10.  
*RS.* 4. 83. 62. 86. 52. 54. 92. 29.  
 93. 25. 94. 21. 99. 37. 102. 24. 106.  
 3. 113. 7. 126. 12. 193. 20. S.A.  
 G.A.A.S. amilûti ḥa-ba-ti 216. 11.  
 S.A.G.A.S.-tum 204. 26. S.A.G.A.S.  
 [K]i 205. 27. 230. 15. S.A.G.A.S.-ia  
 144. 27. cf. Ḥabiri.  
 Si-gi-..... (alu) 134. 22.  
 Suri = Subari 83. 17.  
 Sura-šar 257.  
 Surata 157. 196. 24. 31. 33. 41.  
 Sutî. 15 *RS.* 13. 15. 52. 24. 28. 64.  
 16. 77. 14. 100. 34. 206. 16. Šu-ti-i  
 216. 13. Su-ti-ia 144. 29. Šu-[ti-]šu  
 283. 24.  
 PU-Addi 234—236.  
 Paḥamnata 88. 22. 97. 31.  
 Paḥura. 100. 31. Pu-ḥu-ru 146. 17.  
 18. Bi-ḥu-ra 75. 61. 77. 13. 34. 94  
*RS.* 20. Bi-wa-ri 97. 18. 105. Rd.  
 2. 5. Pa-u-ru 180. 45. Pu-u-ru 182  
*RS.* 4. Pa-wa(ja)-ra 191. 20.  
 Pâlûia 46. 9.  
 Palummî s. Balummî.  
 Paḥanati 38. 10. 32.  
 Pamaḥu 10 *RS.* 30.  
 Pirizzi 23 *RS.* 31. 35. 24. 12.  
 Pirḥi 16. 12.  
 Pa-aš-tum-mî-î 26. 21.  
 Šiduna. Ši(zi)-du-na 69. 71. 81. 13.  
 92. 18. 21. 124. 24. 147. 5. 149. 67.  
 150. 57. 151. 11. Zi-tu-na 50. 12.  
 šar Šiduna 58 *RS.* 6. 152. 58.  
 154. 25. 40. 156. 14.  
 Šihra s. Zihra.  
 Šalmu 9 *RS.* 5. 10 *RS.* 27. 34.  
 Šumur. 38. 23. 27. 41. 34. 48. 29. 30.  
 49. 12. 51. 35. 53. 12. 54. 16. 56.  
 35. 57. 41. 61. 29. 64. 48. 66. 35.  
 69. 52. 74 *RS.* 15. 22. 75. 41. 46.  
 78. 11. 14. 35 etc. 80. 15. 34. 81.  
 11. 13 etc. 82. 15. 83. 47. 63. 84.  
 7 ff. 85. 8 ff. 86. 15. 87. 18. 88. 15 ff.  
 91. 28. 97. 4. 34. 101 *RS.* 24. 109. 5.  
 114. 16. 22. 119. 15. 120. 17 etc.  
 121. 4. 10 etc. 123. 19. 21. 126. 9 etc.  
 137. 6. 148. 22. 150. 39. 67. 152. 57.  
 154. 43. 45. Nicht Simyra, welches  
 vielmehr = Zimarra bei Tigl.-Pil.  
 III. etwa = Botrys?  
 Šapûna (alu) 174. 16.  
 Šurru. Tyrus. 70. 11. 18. 23. *RS.*  
 15. 20. 111. 15. 149—156.  
 Šarḥa. (alu) צרעה 173. 21.  
 Ša-ar-ki (alu) 237. 27.  
 Kidši. Kadeš. Ki-id-ša 50. 22. Ki-



- id-ši 151, 60. Gi-id-ši 146, 11. Gid-ši ib. *RS.* 12.
- Kilti. (alu) Ki-il-ti 165, 11. 18. 167, 12. 183, 9. 17. 185, 15.
- Ka-nu-u (alu) 251.
- Kutû adj. mâtâti ku-ti-ti (= kutâti) 79 *RS.* 13. (Gutium).
- Katna (alu) 138, 9. *RS.* 9. 14. 139, 70. 290, 6.
- Rianapa 213, 17. 236. 13. 239, 36.
- Rib-Addi. 53 ff. 129, 21. Ri-ib-ḥa-ad-di 88. 1.
- Ra-bi-mur. 119. 120.
- Rubuta. (alu) 182, 13. 183, 10. 239, 47(?).
- Ruḥizi (alu) 136, 24. 139. 36. 56.
- Ramman 23, 29. 1. Tišub.
- Ramman(? Addu?)-nirâri 37.
- Ruṣmania 260.
- Riḫâ. 1, 18. 96.
- Šu-ar-bi (alu) 65, 18.
- Ša-ba-? 222.
- Šabi-il 126, 26.
- Šubandi 224—229.
- Šigata. (alu) 54, 30. 55, 24. 56, 18. 86, 12. 41. 123, 11. 17.
- Šaddu (alu) 142, 29.
- Šuwardata. 165—167. 170, 12. 183, 6. 198—201.
- Šihlali. (alu) 126, 20 ff.
- Šaḥši-ḥaših 235, 17.
- Šalmaiati, 152. 8 etc.
- Šamu-Addu. (h. e. Addu-𐎠𐎶). 220.
- Šum-adda mâr Balummî 11, 18.
- Šum-ad-..... 221. *sein Ahn Kuzuna* 221, 17.
- Ši-mi-i-gi (ilu) Mit. I 85. 94. 95. 102. 114.
- Šu-mu-ḥa-... 223, 1.
- Šamḥuna (alu) 220, 3. cf. 𐎶𐎶𐎶??
- Šamaš 18 *RS.* 36. 19, 15. 18. No. 37 ff.
- Šu-na-? (alu) 164, 42.
- Ša-an-ni-ra (mātu?) Mit. IV 95,
- Šindišugab 8, 34. 45.
- Šanḥar (mātu) 25, 49.
- Ša-an-ku(?) (mātu) 122, 26.
- Šašimi (alu) 252.
- Šipti-Addi. 219, 5. 9. Ši-ip-ti-Addi 241.
- Ši-ip-tu-ri-... 242.
- Ši-ip-ti-? 243.
- Šarru. 50 *RS.* 23.
- Širi. (mātu) (𐎶𐎶𐎶 *Zimmern*). 181, 26.
- Širdana 64, 16. 77, 15. 100, 35.
- Šarâtu = Surata? 11, 19.
- Ša-uš-bi (ilu). Mit. I 84. (= Iš-tar?).
- Šûta. Šu-ut-ti 5, 19. Šu-ta 159, 14. 22. Šu-u-ta 181, 19. 22.
- Ša-ti-ja. 249.
- Šutarna. Šut-[tar-na] 21, 18. Šu-ut-tar-na. Mit. I 55.
- Šutarna von Mušihuna 232. 233.
- Šutatna 11, 19.
- Ti-i-i. 21, 3. 8. 9. 45. 46. 61. 63. 67. *RS.* 13. 49. 93. 22, 1 ff. 23, 4. *RS.* 54. 24, 7. *RS.* 8.
- Ti-aš-na (?) (alu) 257.
- Tubiḫi (alu) 127, 5. 14 etc.
- Tâgi. 189. 190. 265. 182, 11. 185, 6, 12. 186, 6. 191. 28.
- Ta-du-a 237, 17.
- Taduḫipa 20. 7. 21, 3. 32. 35. *RS.* 95. 22, 4. 23, 4. 20. *RS.* 55. 24, 8. Mit. III 103. IV 89.
- Tiuwatti 139, 35. 57.
- Ta-aḥ-..... (alu) 197, 14.
- Taḫida (alu) 91, 80.
- Taḫmaini 265, 9.
- Tûia. 50 *RS.* 24.
- Takua. 37 *RS.* 2.
- Tumurka (alu) 239, 28.
- Timašgi. s. Dimaški.
- Ta-na (?) (mātu) šar. Ta-na 69, 51. 1. Da-[nu]-na?
- Tunib. 41. Du-ni-ip 41, 2. 5. 6 etc. 46, 25. Tû-ni-ip. 47, 39. 41. Tu-ni-ip 51, 12. 34.
- Tunip-ipri 16, 47.
- Turbiḥaša. 84, 34.

Turbašu. 181. 40. 217a 6 (Nachtrag).	Thutmosis IV (?) ..... -aš.
Tar-ḥu-un-da-ra-uš Ar. 2.	21, 16.
Ta-ni-na (alu) 260.	...-gur-ru-um-ma 26. 24.
Taššu 135. 14. cf. Dašu.	...-wa-ar-za-na von Hazi 134.
Tišub 16, 33. 17, 15. 75. 18 RS.	.....-tu-uḥ-nu (alu) 101 RS. 6.
33. 23 RS. 29. Mit. I 24. 84.	.....-Addu 289.
II 75. 87 etc.	.....-daianu (špt) 275.
Tušulti (alu) 134. 11.	.....-ḥi-pa (amiltu). 292.
Tušratta. s. Dušratta.	...-ḥi-bi-ja 258.

## Wörterverzeichnis zu Nos. 294—296.

(A = 294. B = 295. C = 296).

- u. UT. şu B 2, 62. 68 ff.  
a-u-a-ta-a-mu C 3, 20.  
abûbu B 2, 51. 4, 4. C 3, 5.  
ub-da A 4, 11.  
ubbuku. ub-bu-gu-tum B 31 ff.  
2, 23.  
a-i-gal-lu-ḫu B 3, 49.  
a-ga-nu *ein Gefäss* A 3, 65.  
addu. I ad-du ša pî ša ipiri C 41.  
ad-gur B 2, 21—23.  
i-du-n-uz-za-ra C 65. i-du-n-uz-za-ar-ra ib 2, 14.  
AZ. (riḫḫu) *Spezereiart* B 4, 54. 55.  
C 3, 31.  
uhûlu. I ša u-ḫu-li B 2, 54. 55. 4,  
63. *Gefäss für das uhûlu (beim Baden gebraucht)*.  
uḫ-pu. A 2, 21.  
a-ku-nu (abnu) A 3, 36.  
a-kar-ḫu B 2, 13 ff.  
al-la? C 2, 25.  
ilû *Obergewand* C 4, 11.  
ul-lu-u A 3, 31. (33?).  
i-lam-(ma)-ku (iṣu) B 4, 31. 64. 65.  
C 4, 6. 34.  
ulluru *Kette*. B 2, 14. 16.  
al-ta-bi-bu C 3, 22.  
IMĪ. ZU. C 32. 3, 7.  
a-mi-i (ṣabî) A 3, 29.  
ummânu *Tier*. A 4, 2.  
um-ni-nu A 2, 56. (iṣu) — ib. 3, 75.  
76. um-ni-na-du (pl. fem.) ib. 4, 11.  
a-mu-?...-ti C 55.  
amiltu. KAR. KAR a-mi-il-tum  
C 2, 21.  
ummâru C 4, 30.  
amartu B 4, 19. 20.  
AN.ZA.GUL.MĪ (abnu) B 2. 30  
etc. AN.ZA.GUL.GUL. (od. mi?)  
A 2, 2.  
un-zu (s, ş?) A 3, 24. 25.  
ankurinnu. an-gur-i-in-nu B 3, 15.  
au-ku-ri-in-nu B 4, 62. C 4, 24.  
inṣabtu. *Ohrring*. in-ša-pa-ti A 62.  
B 16—20. 3, 39. 66.  
unḳatu. *Ring*. I un-ga-du A 59.  
un-gu-da-at ib. 60.  
unûtu. II abnu u-nu-tu rabûtu  
A 3, 39.  
is-si-ḫu. BU is-si-ḫu A 2, 2 (BU  
= nasahu!).  
aspi B 4, 58.  
Ī.SIR (BU). (maṣku) — ša gab.šîa.  
C 2. 23. 32. 35. 3, 26.  
appu. *Nase, Spitze* A 2, 58.  
ap-pa-na-a-an-nu C 4, 25.  
apsû C 2, 54.  
a-pa-aš-mu (abnu) B 2, 47.  
appâti *Zaum* ap-pa-tum C 24.  
a-ša-am C 27.  
uṣ-ša-ab-na-an-nu B 2, 36.  
iṣinnû = TIK. HAR q.v. C 2, 36. 39.  
iṣîru *ciséliren*. uṣ-ṣu-ru C 3, 8.  
iṣirtu *Zeichnung, Darstellung*. iṣ-  
ra-as-zu C 24.  
iḳdu *stark* A 2, 48.  
a-ar-ra C 4, 11.  
a-ra-ab-ša-a-an-nu C 2, 14.  
ar-ga-du... (k t) A 2, 83.  
arku *lang(?)* ga-an-tu ar-ku A 3, 64.

- (od. *zweites* arkû?). lubuštu ariktu C 4, 13.  
 arku.ša ina arki-šu šukkuku C 53.  
 u-ru-uk-ma-a-an-nu C 47. 3, 42.  
 u-ri-mi-du (urimtu. fem. pl.?) A 2, 6.  
 iršu A 2, 18. 19.  
 arašānu. ša kî a-ra-aš-ša-a-an-ni burrumû C 22.  
 a-ru-tum (mašku) C 47. a-ri-tum C 42—44.  
 a-ra-at-ti-a-an-ni C 3, 46.  
 i(?)-rat-ti-i-in-ni C 4, 4.  
 IŠ = ĩpiru *Thon* C 4, 41.  
 ušû (išu) B 4, 26 etc.  
 išdu *Grund*. i-ši-is-su B 2, 60. o.  
 i-šn-uĥ-ĥu B 4, 42.  
 uš-ĥi C 4, 29. 31.  
 iš-ki-il-la-du *ein Gefüss* A 3, 65.  
 iš-mi-(ik)-ku (abnu) B 2. 22. C 2, 65.  
 ašarīdu (abnu) B 47. 51. 65 etc. s. SAK.DAN.  
 išātu. I ša išāti *Feuerbecken* C 3. 21. 4, 22.  
 ištīn. I-nu-tum B 3, 13.  
 bi = pî. gen. pû *Mund* C 41.  
 bî-du-u C 4, 1.  
 bu u u ĥa A 3, 53.  
 bi-iz-zu-u I amīlu ša abni kirridu ina mâtī *der auf dem Boden steht (läuft)* A 3, 60.  
 ba-ak-ki (išu) A 11.  
 bikru B 33ff. 2, 10. 17.  
 blġ I mu-ba-al-li-iġ-du šihru *Riech-fläschchen?* A 2, 7.  
 bu-ul-lu-uš-tum C 4, 27.  
 banû *schön, gut*. sisî ba-nu-tum C 1. šir-mu ba-nu-u C 31.  
 bî-ir-'-a-zi B 27.  
 burki? C 3, 27.  
 barāmu. bur-ru-mu C 22.  
 birmu C 44.  
 biršantu *Specereiart* B 4, 54. C 3, 34.  
 bir-ti B 2, 31.  
 biššatu (p) bi-iš-ša-tum B 2, 43 ff.  
 bat(bî?)-ta-nu C 3, 26.  
 bat-ti-in ka-ak C 46.  
 GI. pl. C 3, 47 ff.  
 GAB. (gab-ša?) ša šini B 3, 16. ša imiri ib. 18. gab ša ib. 20.  
 GAB.ŠI.A. (abnu) B 4, 1.  
 gu-ub-gu-bi C 2, 44.  
 gab-bu-tum B 40. 55. 57. C 51. 53. 2. 68.  
 gu-ug-gu-bi (k) *Rand?* B. 16—21 3. 56. 59.  
 ga-du = kātu *Hand* A 2, 17.  
 GID.DA.MAR C 4, 37.  
 gi-ia-ka-a-tum C 3. 49. 50.  
 gallabu *Barbier* A 3, 7. 74.  
 ga-al-du (abnu?) A 3. 50.  
 gi-la-mu C 15. 2, 52. 53. gi-la-a-mu ib. 19.  
 gu-mu-bi (k?) B 2, 41.  
 gu-mu-u-ra C 3, 7.  
 ga-an-nu C 4, 19. 31.  
 ga-nu-u (k?) A 2, 3. 3a. 5.  
 gu-un-gu-bu C 4. 32. s. guggubu.  
 ga-an-tu-ru (k d?) A 3. 54.  
 gu-nu-ti-.....-tum C 4, 35.  
 ga-šu (išu) A 4. 9. C 2. 61.  
 gi-ra-du s. kirû.  
 gur-si-ib (k?) C 3, 41.  
 giš-šir-gal (abnu) B 2, 44ff. o.  
 du-bu-u A 2. 6. l. kub-bu-u? q. v.  
 da bal šu A 65.  
 du-u-du C 4, 18.  
 du-ud-du-ri B 43. 44. 46. 53. 59.  
 dudittu. du-ti-ni-du (pl. fem.) A 4, 10. du-ti-na-tum B 22. 3, 64. du-di-na-tum ib. 3. 56.  
 du-kat (?) (išu) C 58.  
 du-ul-lu A 2, 31.  
 da-la-bi-ku A 2, 3a.  
 d l ĥ. du-ul-lu-ĥu A 3. 75. 77. 4. 1.  
 du-li-i-mu (t?) *Teil des narkabtu* C 2.  
 du-u-ul-ti B 2. 4. [39?].  
 dāmu. ša da-ma šulû B 27. 2, 7. 9. C 20. ta-ma C 25. 2. 8. 15.  
 du-mu-un-sal-li *Unterteil des šiklu* B 2. 57 ff. 3, 21.

diķāru s. ti-ga-ru.  
 du-ra-.... A 49.  
 DIŠ.KU (-šu) C 52.  
 du-ša-ri A 4, 15.  
 wa-na C 3, 54. 56.  
 w-uš-ru B 2, 5. 37.  
 ZA.GUL.MÍ. C 34.  
 ZI.KA.ZI pl. B. 3, 76.  
 ZI.GIL. *Specereia*rt B 4, 53.  
 zu'ati *Specereia*rt B 4, 53. 55. C  
 3, 32.  
 za-ag-gi C 4, 23.  
 zakû *rein*. kaspi za-ki-i A 2. 56.  
 ZUK.TUR. C 2, 12. 15.  
 zu-nu C 4, 14.  
 zi-ip-pa-ra-du A 2, 59.  
 ħubunnu *ein Gefäss* ħu-bu-un-nu  
 A [45]. 47. 2, 50. ħu-bu-un-ni-du  
 pl. ib.  
 ħub-ti-? C 3, 51.  
 ħu-ud-du *Oelkrug* A 3, 34.  
 ħa-az-zi B 72. ša kî šipri ħa-az-zi  
 šuppuru C 2, 12.  
 ħu-zu-nu B 2, 37.  
 ħa-zu-ra C 2, 41.  
 ĤI.LI.BA. B. C. o.  
 ħulalu. (abnu). o. — šud? C 2, 16.  
 ħu-li-am *Helm*. C 2, 62. 65. 4, 16.  
 ħi-mí-ta C 46. 2, 39.  
 ĤI.NA. (abnu) A 3, 62.  
 ħa-nu (išu). — ša sisí C 55.  
 ħi-in-du (t) C 37.  
 ħa-pal-ki-nu C 3, 7.  
 ħarru (šimiru). — kâti A 61. 64. B  
 2, 24 ff. ša šipi B 3, 58 ff. C 2, 5.  
 ħa-ra-?..... A 3, 51.  
 ħa-ra-ga-ba-aš-? A 2, 42.  
 ħi-ri-iz-zi B 2, 5.  
 ħarušĥu B 2, 34. 45.  
 ĤUŠ.A. B 4. 43.  
 ŧamû. lubšâti ša iliš u šapliš tí-  
 mu-tum B 4, 49. tí-mu-u C 4,  
 11. טוה.  
 ji-par(?) -ru C 4, 21.  
 ia-aš-pu (abnu) C 4, 6.  
 KA. (abnu) B 2, 13. 15.  
 KnuA. (abnu). A 3, 3.

KU = lubuštu B 4. 48 ff. o.  
 KU.AN. (išu) C 38.  
 ka.gul. B 1. 35. 4, 25 ff.  
 kab-bi. VI kab-bi umâmi A 4, 2.  
 (קב?)  
 kub-bu-u C 3, 27. ku-ub-bu-u  
 ib. 28. s. du-bu-u.  
 kab-ga-bu. kab-ga-bu (Verb). A  
 54. s. gu-ub-gu-bi.  
 kabattu. ša abnu... ina ga-ab-ba-  
 ad-du bašû... *worinnen* A 2, 8.  
 kabbutu. kab-bu-ta-ti B 2, 31.  
 ki-iz-zi B 2, 37. \*C 2, 29.  
 ki-zi-.... (abnu) B 3, 72.  
 ka-zi-ri B 3, 68. 69.  
 kûĥâzu. — ša kunukki B 2, 29. 3.  
 53. 54. C 23.  
 kukupu A 30. 56. 2, 40. 49. 74. 3,  
 37. 40. 43. 48. 61. 67. 4, 13.  
 kalbu. *Hund* C 4. 8. 9.  
 ki-íl-du (t) C 2, 69. 3, 2.  
 ka-la-ak-gu (?) C 4, 31.  
 KAN.TUR. C 3, 8.  
 kunukku. gu-un-nu-ki B 2, 29.  
 abnu — B 2, 30. o.  
 ku-ni-nu B 2, 60. 61. ku-u-ni-i-nu  
 C 2, 67.  
 ka-na-a-at-ki (riķķu) C 3, 38.  
 kussû A 2, 22.  
 kisallû C 2, 54.  
 ka.sip. C 2, 32. 34.  
 KAR. (karû) *Griff*. B 2, 49. 51. 56.  
 KAR.KAR. A 2, 10. B 2, 43. 44.  
 3, 68. C 26. 2, 21. 3, 5. 22.  
 kirû *Gefäss*. ki-ra-tum C 3, 36. gi-  
 ra-du A 3, 62.  
 k r d. ki-ir-ri-du ina mâti *läuft* A  
 3. 60. (git-ri-du!)  
 ku-ru-ma-nu A 4, 7.  
 ki-ri-iz-zu B 2, 32 ff.  
 ka-rat-na-an-nu C 2, 11. 25.  
 ki-iš-šu-u A 49. abnu ki-iš-ši-i  
*ein Büchsen*. ki-iš-šu-u ša iši  
 A 4, 5.  
 kiš-ša-ti C 4. 41.  
 ka-tab (mašku = SU?) — C 15.  
 libbu(?). lib ħuraši B 2, 63. 64.

lubuldu = lubuštu. lu-bu-ul-du A  
3. 11—15.

lah... A 43.

luḥ mu. ... luḥ-mi ki-ti ša ḥurašu  
tamlû A 58. 2. 5.

la-ḥa-an-nu C 2. 62.

luḥ-ni A 3. 66. 71. 4. 6. 8. 14.

lulûtu. lu-lu-tum B 3. 46. 47.  
(= lû *Ochs?*).

lu-li-î... C 4. 3.

li-im *tausend* B 3. 65. C 3. 47. 48.

lamassu. AN.DAN. ḥurašu uḥḥuzu  
ša aššat šarri = *Bild* A 2. 12. 13.  
iršu šipî-šu AN.DAN. pl. A 2. 18.  
3. 59 (lamassu = 𐎠𐎶𐎶𐎶?).

lasâmu. sisî ša i-la-as-zu-mu *laufen*  
C 1.

lu-up-pa-ak-gu C 4. 28.

la-pa-mu C 3. 22.

lu-pa-ra = lubâru. — ša pâni  
maški(?) uḥḥuzu *Visier, Gesichtsschutz*. A 3. 26. 27. 31. 32. lu-pa-  
ru-di ib. 16—21.

LIŠ (iṣu) C 4. 6. 35.

lu-uš-ḥi C 3. 20.

mî-î. I ša mî-î-šu *Wasserkanne* B  
2. 54. I ša mî-î-šu-u-li-î C 4. 18.

ma-il-daḥ-ḥu-ku. — rakbi *Sattel?*  
C 4.

ma-ab-ru... A 2. 36. ma-at-ru-u?  
midpânu. — ša šamiri C 42.

mî-zu-gi B 2. 26. mi-zu-ug-gu C  
3. 17.

muḥḥu *obere Teil* C 26. mu-uḥ-ḥu-si  
C 2. 24. l. mu-uḥ-ḥu-uṣ: maḥâšu?  
mî-iḥ-zu (s od. ṣ?) B 33. 35. 3.  
56. 60.

m ḥ p. irû mî-iḥ-ḥu-pu-u ina libbi-  
šu A 55.

maḥâšu *giessen*. tarah-šu ša ḥuraši  
mu-uḥ-ḥu-uṣ C 30. 2. 49.

mî-iḥ-ri(?) B 2. 38. (mî-iḥ-zu?).

mî-ki-da A 2. 3.

makkasu C 2. 59.

malû *voll sein*. o.

mu-lu-gi B 4. 66.

mu-lu-(u)-ki (amîlâti) B 3. 65. 4. 65.

MUN. C 3. 10.

mana *Minc.* ma-ni-î A 3. 10.

maninnu B 33 ff. 3. 57. C 2. 6.  
— ša sisî C 12.

minûtu *Zahl*. B 38. 2. 7. 9. minû-ti  
C 13. 2. 8.

mî-î-su-uk-ki C 2. 1. 3. cf. mi-  
zu-gi?

MUR. *Speccreiart*. B 4. 51.

MAR.GAR. C 3. 16—19.

murru *Myrrhe*. B 4. 52. C 3. 29.

mar-ḥal-lu (abnu) B 2. 49. C 2. 67.

mar-ḥa-ši (l. lim?) (abnu) B 52.

maršu. *Teil des narkabtu* C 2. 52.  
maššu A 2. 5.

ma-aš-ḥa-lum A 2. 44. 3. 63. 64.

mišlu *Hälfte* A 3. 31. 33.

ma-ši-il-du (ti) (abnu). — ša gallabi  
A 3. 74. *Wetzstein?*

mi-ši-nu *Stiefel* A 63. mi-ši-nu ša  
šini A 2. 57.

ma-at-ru-u C 2. 18.

nadû. — šiklu ḥuraši ina libbi na-  
du-u (na-di) B 2. 28. o.

na-aḥ-pu-u A 2. 43. 3. 63.

na-ku-u A 2. 8.

na-ak-gu. I ša — = naḥû? C 4. 29.

naktamu. *Deckel*. A 2. 40. B 71.  
2. 1. 3. 18. 20. 32. C 4. 17.

nalbattu *Messer*. A 2. 52. 54. na-  
al-bat-du šupri *Nagelmesser* A 2. 9.  
ša gallabi 3. 6. 7.

na-la-ku A 3. 59.

na-ma... (karpātu) A 2. 34.

namḥaru B 4. 58.

namru C 3. 24.

namaru *Spiegel* B 2. 56 ff. A 2,  
76—78.

na-ma-ši A 2. 64. 65.

na-ma-an-du(t). A 2. 41.

na-an-zi-du (s? t) A 2. 35.

napharu A 2. 72. 76. 3. 8. 33. 45. 72.

nîru C 4. 39.

nu-ri-ḥi A 2. 46.

nu-ur-ma-a B 2. 4. nu-ur-ma ib. 38.

narmaktu C 4. 17.

ni-ir-ti B 70.



na-aš-ši rab — A 33.  
 nišu *Löwe*. C 3, 10.  
 našru *Adler* C 56.  
 natkiltu. na-at-ki-la-a-tum ša  
 maški(?) C 21.  
 su-ub-bi. I ša — su-u-bi-i C 58.  
 I ša zu-ub-bi gu-uš-šu-ti C 2, 44.  
 sa-za-ar-gu C 3, 39.  
 si-iḥ-ḥu (iṣu?) B 4, 41.  
 su-uḥ-ḥi B 3, 55.  
 siḥbu. *Teil des narkabtu* C 2.  
 suḥatu. II ša su-u-ḥa-ta-ti C 9.  
 SI.KA.HUL. B 3, 41.  
 SI.LU. B 3, 33. 35.  
 SAK.BI. C 4, 23.  
 SAK.DAN. (abnu). s. ašarîdu. B  
 65—71.  
 salâḥu. V ša sa-la-ḥi C 4, 26.  
 sa-a-mu C 36.  
 sum-mu-(uz)-zi-i A 3, 26. 29.  
 samtū (abnu) B 65. 2. 4. 3, 54.  
 sa-ri-am C 3, 37. 38.  
 satinnu C 44.  
 pa-a-ab C 27.  
 pa-a-gu-nu (mašku) C 48.  
 pagutu s. pa-ku-du.  
 pa-az-ka-a-ru C 2, 12.  
 pa-ku-du (= pagutu) A 2, 47.  
 PAL. B 3, 70 ff.  
 pa(?)-lam B 4, 35.  
 p n k O<sub>2</sub>. *einfassen*. pu-un-nu-gu B  
 3, 57 ff.  
 pa-an-ša (pân ša?) C 27.  
 pišû *weiss* (UD) A 3, 70.  
 parû *Maultier*. C 15.  
 parzillu B 2, 28.  
 pa-ru-di s. lu-pa-ru.  
 pur-zi-tum C 3, 13. 14.  
 purḥu. I ša pu-ur-ḥi C 7.  
 pa-ra-ak-ku (iṣu) A 2, 20. 21. 63.  
 B 2, 36.  
 pa-ra-ti-ti-na C 4.  
 p š l. ša šin bîri pa-aš-lu A 4, 23 ff.  
 pa-aš-ru C 3, 11.  
 pâtu. ša pa-at-ti apsî C 2, 54. pa-  
 as-zu. *Rand* C 2, 64.  
 ša-bi-ti B 2, 2.

ṣaḥḥaru *kleines Büschchen*. A 2, 1.  
 53. 3. 70.  
 ṣiḥru A 35. 52. 53. *kleiner Krug*.  
 ṣuḥaru. amîlu TUR? B 3, 63.  
 ṣa-lu(?) -bu A 4, 6.  
 ṣalîtu. ṣa-a-al-li-i-tu C 39.  
 ṣu-mu-ḥu A 15. 16. 38. 4, 4. 6.  
 šâmiru. midpânu ša ṣa-mi-ri (zâ-  
 miru?) C 42.  
 ṣimittu C 4. 40. 41.  
 ṣa-ap-lu C 4, 21.  
 ṣapâru(s?). zu-up-pu-ru C 46. 2, 13.  
 ṣupru *Fingernagel* A 2, 9.  
 ṣa-ṣa-al-li-i C 3, 56.  
 ŠUR. pl. C 34. 3. 10. *Bär?*  
 ṣi-ru *Rücken* B 14.  
 ṣa-tum B 20.  
 ḳablu *Mitte*. B 40 ff. o. ka-ab-la-šu  
 C 2, 69.  
 ḳarnu (SI). B 3, 42 ff.  
 ḳašâru. ša širta i-ki-iṣ-zi-ru ina  
 libbi A 2, 55.  
 ḳirbu *Innere* C 17.  
 ḳaštu I ša BAN (ḳaštu) gu-uš-  
 ū-ti B 3, 52. gu-uš-šu-ti C 2, 43.  
 ḳâtu. nalbattu siparri ša ḳati-šunu  
 (iṣu) ušû: *Griff*. A 3, 7.  
 RU (iṣu). *ein Wagen* (rukûbu) A 2,  
 16. 17.  
 rabû (*grosser*) *Krug*. A 2, 37. 38.  
 3, 62. cf. ṣiḥru.  
 ra-aḥ-ta A 36.  
 rak-bi *Reiter*(?) C 4.  
 rukûbu. VI iṣu RU. III. A ru-  
 ku-bu ṣiḥrûti ša iṣâṭ ḳâtu *zum*  
*Ziehen mit der Hand*. A 2, 17.  
 ra-ak-ka-tu. parzillu —. B 2, 28.  
 rîmu *Wildochs*. B 3, 42 ff. rîmu-  
 rabû B 3, 51.  
 ramâku. ša ra-ma-ki A 37. 2, 85.  
 rimitu B 2, 4.  
 r p š. ḥarri ḳâti ra-ap-pa-šu-du  
 A 64.  
 rîḳu *leer*. ri-ku-du A 3, 72.  
 rišu. ša riši *Kopfstütze* A 2, 19. 62.  
 3. 68. 69. 4, 12. rišu *Spitze*. B 22 ff.  
 2, 32 ff. oft.

rittu. ri-it-ta-šu *Henkel* B 2, 43.

*Griff* 3, 42 ff.

rat-ti-ti B 3, 53.

ŠI. -ša kâti *eine Art Ring* (l. inu?)

B 2, 18. 19. IŠU ša kâti ŠÍ. pl.

-šu ša ħulahu C 2, 9.

ŠI.TIR. B 2, 30. C 64.

ŠU. *Ring?* C 4, 8.

ŠU. *Paar?* B 16. 20 ff. o.

-šu. V -šu ħurašu uħħuzu C 39. 42.  
2, 57.

šu-ba-šu-ku (išu) A 14, 15.

šu-ub-tum. (lubuštu) — ša takilti  
B 4, 3.

šu-zu-ub C 3, 27. 28.

šu-zu-ta A 28.

šu-ħu-ub-bat-tum (mašku) B  
2, 41.

šâtu *ziehen*. A 2, 17. s. rukûbu.

š k k. ša (abnî) šu-uk-ku-ku A 64.

65. B 72. 3, 53. 54. C 53. šuk-ku-  
uk C 5. šu-uk-ku-ga-at A 8.

šakânu. ħabli-šu uknû ša-ki-in  
C 10.

šak(?) -nu B 2, 10.

šukuttu *Schmuck*. B 3, 58. 61.

šu-u-li-i C 4, 18.

šu-lu-u. ša dâma š. s. dâmn.

šuluħħu. I ša šu-luħħa B 2, 53.  
lubuštu — C. 2, 51. šu-luħħa  
C 4, 22.

šu-lu(?) -tum B 4, 39.

ša-am-mu *Kraut*. B 4, 3.

šanû *alins*. ša-ni-du A 2, 46.

šî-i-nu *Sandale* A 2, 57.

šinnu. šî-in-nu B 4, 47. šiu bîri A  
3, 75. 76. 4, 1.

šaplû *Untergewand* C 4, 11.

šaplû. [ištu iliš u] iš-tu šap-li-iš  
C 2, 70. 3, 3.

šupalu. šu-ba-al šipî *Untergestell*  
A 2, 11.

šipru B 3, 52. C 63. 2, 12. 16. 21.

šar. B 2, 11. ut šar ib.

šî-ir-da (t) B 2, 55.

šîr-mu B 2, 41 ff. C 31. 2, 6.

šî-ri-in-na-a-tum C 45.

šu-ši A 3, 73. B 2, 3 etc. C 30.

šit(?) -mu-ħu C 3, 35.

tabâtu. (abnu) ta-pa-tum B 4, 52 ff.  
C 3, 29.

ti-ga-ru = diġaru A 2, 39.

ti-ga-ru-a-ri A 2, 48.

ta-aħ-pa-tum C 3, 26.

TIK.TUR. A 10. .

tikku A 2, 2.

takiltu. ta-ki-il-ti B 3, 75. ta-kil-ti  
B 4, 3. C 2, 18.

ta-lu(d) A 2, 45.

TUL.TUL. C 46.

tî-la-a-an-nu C 4, 7. .

timbu'u B 2, 20.

tamlû *Füllung; massiv*. A 12. 20.  
22. 25 etc. B 13. 15 etc.

tî-mu-tum s. ħamû.

ta-nu (= dannu?) B 2, 36.

tap-pa-a-an-ni C 18.

ta-par(?) A 3, 27. 30.

taraħu C 29.

tirinnu. ti-ri-in-na-ti B 3, 55. 59. 66.

tarîtu *Amme* B 3. 58. 62.

tartaraħu C 28. 2, 23.

tu-šî-î (abnu) = dušû A 3, 69.

ta-a-aš-li C 25.

?-ir-na-ti B 12. 14.

?-uk-ta-a-ti C 16.

?-mu-u-ri C 33.

...az-na-a-an-ni C 2, 56.

#### *Aegyptische Worte in No. 294.*

a-zi-da? 3, 34.

aš-ša 3, 44.

bu'ati 61.

bu-u-mî-? 2, 41.

wa-at-ħa-a 3, 66. 71.

zi-la-aħ-da 2, 1. 53. 3, 70.

ħa-ia-.... 3, 52.

ħu-bu-a-.... A 2, 26.

ħa-la-na-ku-u 3, 54.

ku-di 3, 41.

ku-i-iħ-ku 3, 43. 55.

ku-di šî-pi-na-aħ 3, 42.

ku-u-pa 4, 1.

lu-u-bu 3, 35.  
 ma-zi-ig-da 3, 40.  
 ma-aḥ-mí-.... 64.  
 mí-la-ḥa 2, 52.  
 na-.... 3, 53. l. na-[am-ša?]  
 na-am-ša 52. 2, 49. 3, 37. 67.  
 na-aš-ša-.... 3, 48.  
 na-ši-mi-u 55.  
 šu-i-ib-da 3, 61.  
 ti-ni-da 2, 48.  
 .... 3, 50.<sup>1)</sup>

*Worte der Sprache von Dunip.*

am-ma-ti = la-bí-ru-tí 41, 11 und 8  
*die Ältesten.*  
 na-a-p-ri-il-la-an = í(?)—mu-ta  
*Priester (?)* 41, 9.

*Sprache von Nuḥašši.*

zu-zi-la-ma-an = pâni-šunu  
 šabat 125, 11.<sup>2)</sup>

## Vergleichungstafel der Nummern.

\* = nicht aufgenommen.

B.	27—*	53—93	80—88	107—167
1—2	28—294	54—92	81—111	108—168
2—4	29—36	55—68	82—89	109—169
3—3	30—37	56—102	83—95	110—170
4—6	31—46	57—74	84—62	111—192
5—*	32—Nachtr. —	58—91	85—116	112—163
6—9	33—47	59—73	86—63	113—193
7—10	34—42	60—86	87—105	114—194
8—11	34 <del>α</del> —48	61—87	88—240	115—195
9—15	35—Nachtr. —	62—103	89—64	116—227
10—*	36—49	63—106	90—147	117—228
11—28	37—43	64—107	91—118	118—210
12—29	38—45	65—108	92—50	119—211
13—32	39—52	66—109	93—157	120—229
14—33	40—44	67—112	94—158	121—212
15—30	41—80	68—113	95—159	122—213
16—34	42—83	69—114	96—144	123—217
17—5	43—85	70—110	97—38	124—218
18—35	44—72	71—71	98—153	125—175
19—31	45—75	72—54	99—154	126—176
20—*	46—99	73—53	100—165	127—245
21—19	47—100	74—56	101—166	128—122
22—18	48—69	75—60	102—179	129—215
23—23	49—70	76—104	103—180	130—232
24—21	50—58	77—78	104—181	131—220
25—295	51—84	78—115	105—182	132—161
26—296	52—101	79—79	106—183	133—251

<sup>1)</sup> s. auch Nachtrag zu 259, 17.

<sup>2)</sup> s. auch Nachtrag zu 175, 9 und 202, 10.

134—252	173—136	213—278	15—57	55—235
135—253	174—184	214—Nachtr.	16—96	56—236
136—254	175—270	215—279	17—65	57—214
137—173	176—286	216—* 1)	18—94	58—14
138—174	177—287	217—*	19—76	59—117
139—255	178—271	218—12 (s. 3)	20—77	60—230
140—246	179—288	219—268	21—66 (90!)	61—162
141—247	180—289	220—272	22—67	62—171
142—146	181—292	221—Nachtr.	23—82	63—172
143—125	182—148	222—Nachtr.	24—97	64—237
144—256	183—223	223—Nachtr.	25—98	65—241
145—257	184—137	224—*	26—127	66—221
146—258	185—285	225— = 218	27—128	67—198
147—259	186—120	226—Nachtr.	28—150	68—199
148—260	187—274	227—Nachtr.	29—149	69—200
149—186	188—13	228—152 Anm.	30—151	70—189
149 $\alpha$ —261	189—134	229—140	31—152	71—178
150—262	190—201	230— = 227	32—160	72—196
151—263	191—293	231—155	33—39	73—281
152—141	192—233	232— = 229	34—40	74—216
153—234	193—135	233—Nachtr.	35—51	75—244
154—164	194—273	234—237 2)	36—138	76—248
155—177	195—231	238—* 3)	37—139	77—249
156—190	196—290	239—* 2)	38—224	78—250
157—242	197—280		39—225	79—282
158—125	198—117	L.	40—226	80—283
159—143	199—185	1—1	41—41	81—284
160—131	200—243	2—7	42—121	
161—264	201—275	3—8	43—142	<i>Rostowicz</i>
162—156	202—276	4—5	44—124	1—239
163—132	203—130	5—25	45—119	2—24
164—291	204—222	6—27	46—133	3—59
165—265	205—145	7—26	47—202	4—238
166—266	206—*	8—17	48—203	
167—187	207—*	9—16	49—204	
168—188	208—*	10—20	50—205	<i>Murch</i>
169—191	209—*	11—22	51—206	11
170—267	210—21 RS.	12—55	52—207	
171—126	211—129	13—81	53—208	<i>Tel-Hesy</i>
172—269	212—277	14—61	54—209	219.

1) Stück einer Liste wie 294—296.

2) Mythologische Tafeln.

3) fremdsprachig!











188531 LaAsy  
 Author Schrader, Iherhard (ed.) S-377kei

Title Keilinschriftliche Bibliothek.  
 vol. 3-5

DATE.	NAME OF BORROWER.
Aug 7/47	T. D. Meade
Sept 2/47	T. D. Meade

# University of Toronto Library

DO NOT  
 REMOVE  
 THE  
 CARD  
 FROM  
 THIS  
 POCKET

Acme Library Card Pocket  
 LOWE-MARTIN CO. LIMITED

